

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ РОССИИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижний Новгород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчик:

Г.А. Казанцева, к.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры Истории России и вспомогательных исторических дисциплин, протокол № 6 от «13» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины История

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «История России» относится к дисциплинам социально-гуманитарного цикла.

Курс относится к дисциплинам, требующим предварительного знания школьных предметов отечественной истории, новой и новейшей истории, литературы, мировой художественной культуры.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладение системой представлений об историческом процессе, о принципах и методах исторического исследования, формирование базовых навыков исследовательской деятельности.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- ознакомить студентов с особенностями развития исторического процесса и формировании знаний о прошлом,
- научить студентов анализировать исторические процессы и события, выделять в них общее и особенное, выявлять их причины и значение,
- развить у студентов интерес к самостоятельному научному исследованию.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX и XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и др.) политического, экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО ЕС и др. организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших нормативных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих компетенций.

ОК-1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК-6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное

поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	78	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48	-
в том числе:	-	-
лекции	16	-
практические занятия	32	-
лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена		-

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	в т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1.	История Руси до конца XIII века	18		
Тема 1. Восточные славяне в древности	Содержание учебного материала 1. Этногенез славян	2	-	ОК-1 ОК-6
	Практические занятия 1. Особенности формирования исторических знаний 2. Восточные славяне в древности	4	-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Расселение восточных славянских племен	2	-	
Тема 2. Образование древнерусского государства. Киевская Русь в XI-XII вв.	Содержание учебного материала	1	-	ОК-1 ОК-6
	1 Образование древнерусского государства.			
	2 Киевская Русь в XI-XII вв.			
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия 1. Русская Правда	4	-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Крещение Руси	3	-	
Тема 3. Русь в эпоху феодальной раздробленности.	Содержание учебного материала 1. Русь в эпоху феодальной раздробленности.	1	-	ОК-1 ОК-6
	Практические занятия 1. Удельные княжества	4		
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Политический строй Новгородской республики	2		

Раздел 2.	Русское государство в XIV-XVI вв.		14	-	
Тема 1. Возвышение Москвы в XIV в. и образование Русского централизованного государства.	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Возвышение Москвы в XIV в.			
	2	Образование Русского централизованного государства			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Москва – центр объединения русских земель		4	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Иван III		3	-	
Тема 2. Внутренняя и внешняя политика России в XVI в.	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Внутренняя и внешняя политика России в XVI в.			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Опричнина 2. Ливонская война		4	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Иван IV – исторический портрет		2	-	
Раздел 3.	Россия в XVII в.		11	-	
Тема 1. Социально- экономическое развитие России в XVII в.	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Особенности социального развития России в XVII в.			
	2	Экономика России в XVII в.			
	Лабораторные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся		3		
	Практические занятия 1. Смута		4	-	

	2. «Бунташный век»				
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Церковные реформы патриарха Никона		2	-	
Тема 2. Внутренняя и внешняя политика России в XVII в .	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Внутренняя политика России в XVII в			
	2	Внешняя политика России в XVII в			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Вхождение Украины в состав Русского государства		1	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Первые Романовы		3	-	
Раздел 4.	Россия в XVIII – XIX вв.		9	-	
Тема 1. Внутренняя и внешняя политика России в XVIII в.	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Внутренняя политика России в XVIII в.			
	2	Внешняя политика России в XVIII в.			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Петр I – преобразователь России		1	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Просвещенный абсолютизм		2	-	
Тема 2.	Содержание учебного материала		2	-	OK-1 OK-6
	1	Внутренняя политика России в XIX в..			

Внутренняя и внешняя политика России в XIX в.	2	Внешняя политика России в XIX в.			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Отмена крепостного права		1	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Крымская и турецкие войны		3	-	
Раздел 5.	Россия в XX в.		8	-	
Тема 1. Россия начале XX в.	Содержание учебного материала		2	-	ОК-1 ОК-6
	1	Россия в начале XX в.			
	2	Революционная Россия			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Революция 1917 года		1	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Экономическое развитие России в нач. XX в.		2	-	
Тема 2. СССР	Содержание учебного материала		1	-	ОК-1 ОК-6
	1	Образование СССР	-		
	2	Великая Отечественная война	-		
	3	Распад СССР	-		
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Гражданская война		2	-	
	Контрольные работы			-	
Самостоятельная работа обучающихся Холодная война		1	-		
Раздел 6.	Россия в конце XX – начале XXI вв.		5	-	

Тема 1. Основные тенденции развития современной России	Содержание учебного материала		1	-	ОК-1 ОК-6
	1	Современной Россия - основные тенденции развития			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия 1. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI 2. Политика РФ		2	-	
	Контрольные работы			-	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Назначение ООН, НАТО, ЕС и другие организаций и основные направления х деятельности 2. Экономика РФ		2	-	
Промежуточная аттестация в форме экзамена					ОК-1 ОК-6
			Всего:	78	-

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин).

Проектор – 1 шт., Ноутбук -1 шт., ТВ-экран – 1 шт., Доска магнитно-маркерная одноэлементная – 1 шт., Моноблок – 1 шт., Планшет – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Бакирова, А. М. История: краткий курс лекций / А. М. Бакирова, Е. Ф. Томина ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 367 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481724>

2. Кузнецов, И. Н. История : учебник / И. Н. Кузнецов. – 5-е изд., доп. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 580 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684222>

3. Давыдова, Ю. А. История : учебное пособие : [12+] / Ю. А. Давыдова, А. В. Матюхин, В. Г. Моржедов. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Университет Синергия, 2019. – 205 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495816>

Дополнительная литература:

1. Ворожко, Ю. В. История : учебно-методическое пособие : [16+] / Ю. В. Ворожко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра философии и истории. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2016. – 72 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483457>

2. История: электронное учебно-методическое пособие для внеаудиторной самостоятельной работы студентов : [12+] / сост. Г. П. Волхонская ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Колледж физической культуры, Кафедра социально-экономических дисциплин. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2019. – 115 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573591>

3. Кузнецов, И. А. Очерки истории сельскохозяйственной экономики в России / И. А. Кузнецов ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва : Дело, 2018. – 391 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563328>

4. История : практикум / авт.-сост. Т. А. Невская, Л. А. Зверева. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 100 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466981>

Справочно-библиографические издания

1. www.konsultant.ru Экономико–правовая библиотека

2. www.garant.ru/ Информационно правовой портал

Интернет-ресурсы:

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | www.biblioclub.ru | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| 2. | www.elibrary.ru | Научная электронная библиотека |
| 3. | www.ebiblioteka.ru | Универсальные базы данных изданий |
| 4. | www.znaniium.com | Электронно-библиотечная система «Znaniium». |

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК-1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	<p>Знать проблемы и перспективы развития России и мира и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста</p> <p>Уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем;</p>	решение кейс-задач; выполнение творческих заданий; участие в дискуссиях; тестирование.
ОК-6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p>Знать: ключевые понятия и явления истории; основные тенденции развития России и мира; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов</p> <p>Уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы.</p> <p>Уметь: проявлять активную гражданскую позицию, основанную на демократических ценностях мировой истории;</p> <p>выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-</p>	

	экономических, политических и культурных процессов;	
--	---	--

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППСЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К. биол. н., доцент кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Неделяева А.В.

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества)
им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека протокол № 7 от 18 марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07.

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирования целостного представления о теоретических и практических основах обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- изучение опасностей современного мира и их негативного влияния на человека и природу;
- приобретение необходимых знаний о методах, способах и средствах защиты от опасных и вредных факторах производственной и природной среды;
- формирование культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	68	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68	
в том числе:		
лекции	24	
практические занятия	32	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12	
Промежуточная аттестация	экзамен	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения		48		
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера	Содержание учебного материала Общая характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, источники их возникновения. Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабам их распространения и тяжести последствий. Чрезвычайные ситуации военного характера, которые могут возникнуть на территории России в случае локальных вооруженных конфликтов или ведения широкомасштабных боевых действий. Основные источники чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения. Прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций. Прогнозирование природных и техногенных катастроф. Порядок выявления и оценки обстановки	3		ОК 7
	Практические занятия «Изучение классификации чрезвычайных ситуаций» «Выполнение работы по прогнозированию техногенной катастрофы»	4		
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа «Применение первичных средств пожаротушения»	2		
Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	Содержание учебного материала Изучение материала ФЗ №65 «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера» «Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны»	3		ОК 7
	Практические занятия Решение ситуативных задач по ФЗ №65 «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера» «Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны»	4		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 21 декабря 1994 №68 ФЗ «О защите населения и территорий от	2		

	ЧС природного и техногенного характера» Самостоятельная работа Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 12.02.1998 N 28-ФЗ «О гражданской обороне»			
Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	Содержание учебного материала Основные принципы и нормативно-правовая база защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Федеральные законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Основные положения по эвакуации населения в мирное и военное время. Организация эвакуационных мероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах. Применение средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях. Назначение и порядок применения средств индивидуальной защиты органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в чрезвычайных ситуациях	4		ОК 7
	Практические занятия «Применение средств индивидуальной защиты в ЧС (противогазы, ВМП, ОЗК)» «Планирование и организация выполнения эвакуационных мероприятий на объекте экономики» «Организация хранения и использования средств индивидуальной защиты»	5		
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №3. Домашнее задание, составление конспекта: «Порядок эвакуации населения в мирное и военное время»	2		
Тема 1.4. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики	Содержание учебного материала Общие понятия об устойчивости объектов экономики в чрезвычайных ситуациях. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики. Обеспечение надежной защиты рабочих и служащих, повышение надежности инженерно-технического комплекса, обеспечение надежности и	4		ОК 7

	оперативности управления производством, подготовка объектов к переводу на аварийный режим работы, подготовка к восстановлению нарушенного производства			
	Практические занятия «Организация мероприятий по повышению устойчивости функционирования объекта экономики в условиях чрезвычайной ситуации»	4		
	Самостоятельная работа Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 12.02.1998 N 28-ФЗ «О гражданской обороне»	2		
Раздел 2. Основы военной службы		16		.
Тема 2.1. Военная служба как особый вид федеральной государственной службы	Содержание учебного материала Воинская обязанность, ее основные составляющие. Права и свободы военнослужащего. Льготы, предоставляемые военнослужащему. Прохождение военной службы по призыву и по контракту Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащего. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, её сущность и значение. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы. Сущность международного гуманитарного права и основные его источники	4		ОК 7
	Практические занятия «Определение правовой основы военной службы» «Выявление порядка подготовки военных кадров для Вооружённых Сил Российской Федерации»	5		
	Самостоятельная работа «Изучение основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО»	2		
Тема 2.2. Основы военно-патриотического воспитания	Содержание учебного материала			
	Боевые традиции Вооружённых Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества. Дружба, войсковое товарищество – основы боевой готовности частей и подразделений.	4		ОК 7

	Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы. Ордена – почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации			
	Практические занятия «Отработка порядка приема Военной присяги» «Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов»	4		
	Самостоятельная работа «Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов»	1		
Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		8		
Тема 3.1	Содержание учебного материала Здоровье – одна из основных жизненных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье. Факторы, формирующие здоровье, и факторы, разрушающие здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами Ситуации, при которых человек нуждается в оказании первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях. Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах	4		ОК 7
	Практические занятия «Оказание реанимационной помощи» «Оказание первой помощи пострадавшим»	5		
	Самостоятельная работа «Оказание первой помощи пострадавшим»	1		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет				
Всего:		68		

2. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет безопасности жизнедеятельности).

Комплект переносного мультимедийного оборудования №3 Проектор, Динамометр кистевой - 1 шт., Метеомер - 1 шт., Люксметр - 1 шт., Детектор-индикатор - 1 шт., Череп человека (смонтированный) - 1 шт., Тренажер "Максим-3" - 1 шт., Весы напольные - 1 шт., Тонومتر механический - 1 шт., Модель мозга в разрезе - 1 шт., Шкаф узкий - 1 шт., Учебная мебель.

2.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.]; под общ. ред. В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 399 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433376>.

2. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.]; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 249 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01577-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434608>.

3. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 350 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437961>.

4. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 2: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9964-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437964>.

5. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях: учебник для СПО / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436500>.

Дополнительная литература:

1. Еременко, В.Д. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие : [16+] / В.Д. Еременко, В.С. Остапенко ; авт.-сост. В.Д. Еременко, В. Остапенко ; Российский государственный университет правосудия. — Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. — 368 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439536> (дата обращения: 14.04.2021).

2. Луцкович, Н.Г. Охрана труда: лабораторный практикум / Н.Г. Луцкович, Н.А. Шаргаева. — 3-е изд., пересмотр. — Минск : РИПО, 2020. — 109 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599749> (дата обращения: 14.04.2021).

3. Основы безопасности жизнедеятельности: учебное пособие: в 2 частях / сост. А.Н. Приешкина; Министерство спорта РФ, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. — Омск : Сибирский государственный университет

физической культуры и спорта, 2013. – Ч. 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья. – 111 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277323> (дата обращения: 14.04.2021)

4. Семехин, Ю.Г. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие : [12+] / Ю.Г. Семехин, В.И. Бондин. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 413 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573927> (дата обращения: 14.04.2021).

5. Хамидуллин, Р.Я. Безопасность жизнедеятельности : учебник : [12+] / Р.Я. Хамидуллин, И.В. Никитин. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – 138 с. : ил. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602816> (дата обращения: 14.04.2021).

Интернет ресурсы:

1. <http://www.obj.ru/> - образовательный портал журнала «Безопасность жизнедеятельности» при МЧС России

2. <http://www.school-obz.org/> - журнал МЧС России «Основы безопасности жизнедеятельности»

3. <http://www.bezopasnost.edu66.ru/> - информационный портал ОБЖ и БЖ журнал «ОБЖ. Основы безопасности жизни»,

4. <http://www.obzh.ru/> - образовательный портал «ОБЖ. Безопасность через обучение», Министерство науки и образования РФ.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека

3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

3. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Уметь: - распознавать чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, источники их возникновения. - прогнозировать чрезвычайные ситуации военного характера - прогнозировать природные и техногенные катастрофы; – предпринимать профилактические меры для	Практические занятия Опрос Самостоятельная работа

	<p>снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; – применять первичные средства пожаротушения; – ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности. <p>Знать: Порядок выявления и оценки обстановки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; – основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.</p>	
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать ситуативные задачи по ФЗ №65 «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера» - планировать и проводить мероприятия гражданской обороны» <p>Знать: Федеральное законодательство в данной области знаний</p>	<p>Самостоятельная работа</p>
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с различными государственными органами в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - федеральное законодательство и порядок действий в чрезвычайных ситуациях 	<p>Практические занятия Опрос Самостоятельная работа</p>

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры иноязычной профессиональной коммуникации М.В. Даричева

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры «Иноязычной профессиональной коммуникации», протокол № 7 от «28» февраля 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к дисциплинам социально-гуманитарного цикла.

Курс относится к дисциплинам, требующим предварительного знания школьных предметов иностранного языка.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- расширение лексического запаса по культурно-бытовой и специальной тематике до 1400 лексических единиц;
- систематизация фонетических, лексических и грамматических навыков;
- развитие умений и навыков устной речи и чтения на основе культурно-бытовой, общепрофессиональной и специальной лексики;
- формирование умений и навыков ознакомительного и изучающего чтения;
- расширение лексического запаса по профессиональной тематике;
- развитие умений работать с литературой и извлекать профессионально значимую информацию из текстов по специальности;
- развитие умений и навыков аннотирования и реферирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы,
 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности,
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас
- знать:
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих компетенций.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	208	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172	-
в том числе:		-
лекции		-
практические занятия	172	-
лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36	-
Промежуточная аттестация в форме зачетов, зачетов с оценкой		-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	в т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Моя визитная карточка	16	-	ОК 9
Тема 1.1.	Содержание учебного материала		-	
	1 Моя семья			
	Практические занятия	1	-	
	Самостоятельная работа студента	2	-	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала		-	
	1 Биография			
	Практические занятия	2	-	
	Самостоятельная работа студента	2	-	
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		-	
	1 Мой дом			
	Практические занятия	2	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала		-	
	1 Семейные традиции			
	Практические занятия	2	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 1.5.	Содержание учебного материала		-	
	1 Хобби			
	Практические занятия	2	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	

Раздел 2.	Лингвострановедческие реалии страны изучаемого языка	28	-	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала		-	ОК 9
	1 Фонетические, грамматические, стилистические особенности языка			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		-	
	1 Лексико-грамматические особенности перевода			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		-	
	1 Страна изучаемого языка			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 2.4.	Содержание учебного материала		-	
	1 Речевые штампы			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Раздел 3.	Деловая поездка за рубеж	58	-	
Тема 3.1.	Содержание учебного материала		-	ОК 9
	1 Выезд за границу			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала		-	
	1 В пути			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	

Тема 3.3.	Содержание учебного материала			-	
	1	В гостинице			
	Практические занятия		6	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Тема 3.4.	Содержание учебного материала			-	
	1	Поездка по городу, стране			
	Практические занятия		6	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Тема 3.5.	Содержание учебного материала			-	
	1	Консультация у врача			
	Практические занятия		6	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Тема 3.6.	Содержание учебного материала			-	
	1	Деловая встреча			
	Практические занятия		6	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Тема 3.7.	Содержание учебного материала			-	
	1	Культурная программа			
	Практические занятия		8	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Тема 3.8.	Содержание учебного материала			-	
	1	Деловая переписка			
	Практические занятия		6	-	
	Самостоятельная работа студента		1	-	
Раздел 4.	Профессиональная деятельность специалиста		106	-	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала			-	ОК 9
	1	Будущая специальность			

	Практические занятия	8	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.2.	Содержание учебного материала		-	
	1 Сфера деятельности специалиста			
	Практические занятия	8	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.3.	Содержание учебного материала		-	
	1 Требования к специалисту			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.4.	Содержание учебного материала		-	
	1 Основы банковского дела			
	Практические занятия	8	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.5.	Содержание учебного материала		-	
	1 Продукты и операции			
	Практические занятия	6	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.6.	Содержание учебного материала		-	
	1 Профессии			
	Практические занятия	8	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.7.	Содержание учебного материала		-	
	1 Типы банковского дела и учреждений			
	Практические занятия	8	-	
	Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.8.	Содержание учебного материала		-	

	1	Банковское преступление			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.9.		Содержание учебного материала		-	
	1	Проблемы в банковском деле			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.10.		Содержание учебного материала		-	
	1	Контроль			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.11.		Содержание учебного материала		-	
	1	Частное банковское обслуживание			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.12.		Содержание учебного материала		-	
	1	Сбережения, кредиты и развитие			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Тема 4.13.		Содержание учебного материала		-	
	1	Пожелания молодому специалисту			
		Практические занятия	8	-	
		Самостоятельная работа студента	1	-	
Промежуточная аттестация в форме зачетов, дифференцированных зачетов, других					ОК 9
		Всего:	208	-	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет иностранного языка в профессиональной деятельности).

Интерактивный дисплей – 1 шт.

Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Черемина, В. Б. Английский язык : учебник : [16+] / В. Б. Черемина, Ю. А. Петрова, Е. Н. Сагайдачная ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 210 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611191>

2. Тихонов, А. А. Грамматика английского языка: просто и доступно : [12+] / А. А. Тихонов. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 240 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611203>

3. Шляхова, В. А. Английский язык для экономистов=English for economists: учебник для бакалавров / В. А. Шляхова, О. Н. Герасина, Ю. А. Герасина. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 296 с. : табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684331>

Дополнительная литература:

1. Беляева, И.В. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / И.В. Беляева, Е.Ю. Нестеренко, Т.И. Сорогина ; науч. ред. Е.Г. Соболева. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2017. - 133 с. : ил. - Библиогр.: с. 126 - ISBN 978-5-9765-2616-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482141>

2. Буренко, Л.В. First Steps in Scientific Communication : учебное пособие / Л.В. Буренко, В.П. Овчаренко, Л.К. Сальная ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 77 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2254-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492989>

3. Голицынский, Ю. Б. Грамматика английского языка : [12+] / Ю. Б. Голицынский. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 192 с. – (Английский язык для школьников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610769>

4. Евсюкова, Т. В. Английский язык: для экономических специальностей : [16+] / Т. В. Евсюкова, С. И. Локтева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 357 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93663>

Справочно-библиографические издания

1. www.konsultant.ru Экономико–правовая библиотека
2. www.garant.ru/ Информационно правовой портал

Интернет-ресурсы:

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
4. www.znaniyum.com Электронно-библиотечная система «Znaniyum».
5. www.dictionary.cambridge.org Кембриджский словарь
6. www.oxforddictionaries.com Словарь Oxford dictionaries
7. www.lingvopro.abbyyonline.com.ru Lingvo - Lingvo Live

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<p>Знать: лексический (1200-1400 лексических единиц) грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>	дискуссия; контрольная работа; тестирование
	<p>Уметь: переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности, понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы написанные на иностранном языке(профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА/АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

ст. преподаватель кафедры «Физического воспитания и спорта» Житникова Н.Е.

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры «Физического воспитания и спорта», протокол № 8 от «15» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	10
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины История

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

Дисциплина «Физическая культура» относится к дисциплинам социально-гуманитарного цикла.

Курс относится к дисциплинам, требующим предварительного знания школьного предмета физическая культура.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- понимать значимость физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья и психического благополучия.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих компетенций.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; **Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	344	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172	-

в том числе:	-	-
лекции	-	-
практические занятия	172	-
лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172	-
Промежуточная аттестация в форме зачетов, зачета с оценкой		-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	в т.ч. на практическую подготовку	Код компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Легкая атлетика	56	-	ОК 8
Тема 1.1. Техника безопасности на уроках физической культуры	Содержание учебного материала Практические занятия: Самостоятельная работа обучающихся:	 14 14	 - -	
Тема 1.2. Беговая подготовка	Содержание учебного материала 1 Развитие быстроты и выносливости. Практические занятия: бег на короткие дистанции, бег на средние дистанции, бег на длинные дистанции, эстафеты. Самостоятельная работа обучающихся:	 - 14 14	 - - -	
Раздел 2.	Баскетбол	112	-	
Тема 2.1. Ведение мяча	Содержание учебного материала 1 Развитие координационных способностей Практические занятия: техника ведения мяча Контрольные работы: Самостоятельная работа обучающихся:	 - 14 14	 - - -	ОК 8
Тема 2.2. Броски	Содержание учебного материала 1 Развитие координационных способностей Практические занятия: техника бросков Самостоятельная работа обучающихся:	 - 14 14	 - - -	
Тема 2.3. Передачи мяча	Содержание учебного материала 1 Развитие координационных способностей Практические занятия: техника передачи мяча Самостоятельная работа обучающихся:	 - 14 14	 - - -	
Тема 2.4.	Содержание учебного материала		-	

Правила игры в баскетбол	1	Развитие координационных способностей	-		
		Практические занятия: Правила игры. Игра по правилам	14	-	
		Самостоятельная работа обучающихся:	14	-	
Раздел 3.	Волейбол		112	-	ОК 8
Тема 3.1. Передачи мяча	Содержание учебного материала			-	
	1	Развитие координационных способностей и быстроты	-		
		Практические занятия: Техника передач мяча	14	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		14	-	
Тема 3.2. Прием мяча	Содержание учебного материала			-	
	1	Развитие координационных способностей и быстроты	-		
		Практические занятия: Техника передач мяча	14	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		14	-	
Тема 3.3. Поддачи мяча	Содержание учебного материала			-	
	1	Развитие координационных способностей и быстроты	-		
		Практические занятия: Техника передач мяча	14	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		14	-	
Тема 3.4. Правила игры в волейбол	Содержание учебного материала			-	
	1	Правила игры. Игра по правилам	-		
		Практические занятия: Техника передач мяча	14	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		14	-	
Раздел 4.	Общая физическая подготовка (ОФП)		64	-	ОК 8
Тема 4.1. Развитие физических качеств	Содержание учебного материала			-	
	1	-	-		
		Практические занятия: Развитие силы. Развитие силовой выносливости	16	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:		16	-	
Тема 4.2. Профессионально-прикладная физическая	Содержание учебного материала			-	
	1	-	-		
	Практические занятия: Развитие гибкости. Развитие координационных способностей		16	-	

подготовка				
	Самостоятельная работа обучающихся:	<i>16</i>	-	
Промежуточная аттестация в форме зачетов, дифференцированных зачетов, зачетов, других				ОК-8
Всего:		<i>344</i>		

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия спортивного комплекса: Спортивный зал.

Баскетбольный щит – 2 шт., Скамья деревянная – 12 шт., Сетка волейбольная - 1 шт., Стойка в/б со стаканами – 1 шт., Трибуна – 1 шт., Мяч баскетбольный - 10 шт., Мяч волейбольный - 10 шт., Ракетка теннисная - 4 шт., Ракетка бадминтон - 4 шт., Скакалка - 8 шт., Обруч - 5 шт., Эстафетная палка - 4 шт., Дорожка гимнастическая - 1 шт., Секундомер - 5 шт., Свисток - 5 шт., Рулетка - 1 шт., Коврик гимнастический - 10 шт./

Тренажер-наездник-1шт., Беговая дорожка с регулируемыми поручнями -1 шт., Тренажер эллиптический - 1 шт., Брусья "Я могу с дополнительным модулем для перешагивая (шаг-барьер разборный)" - 1 шт., Скамья гимнастическая - 1 шт., Тренажер для рук и ног (велотренажер мини) - 1 шт., Палка гимнастическая - 1 шт.,

Степпер - 1 шт., Степпер поворотный - 1 шт

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Гусева, М. А. Физическая культура: волейбол : учебное пособие : [16+] / М. А. Гусева, К. А. Герасимов, В. М. Климов ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 80 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576645>

2. Мельникова, Ю. А. Технология планирования образовательного и тренировочного процесса по физической культуре и спорту в системе дополнительного образования : учебно-методическое пособие : [16+] / Ю. А. Мельникова, К. В. Мельников. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2020. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607564>

3. Осипов, С. В. Футбол: история, теория и методика обучения : учебное пособие : [16+] / С. В. Осипов, Е. В. Мудриевская ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. – 90 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493422>

Дополнительная литература:

1. Небытова, Л.А. Физическая культура : учебное пособие / Л.А. Небытова, М.В. Катренко, Н.И. Соколова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 269 с. : ил. - Библиогр.: с. 263-267. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483844>

2. Николаев, В. С. Двигательная активность и здоровье человека (теоретико-методические основы оздоровительной физической тренировки) : учебное пособие : [16+] / В. С. Николаев, А. А. Щанкин. – 2-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 82 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577707>

3. Физическая культура : учебник / Л.В. Захарова, Н.В. Люлина, М.Д. Кудрявцев и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет, Красноярский государственный педагогический университет

им. В. П. Астафьева, Сибирский государственный университет науки и технологий им. акад. М. Ф. Решетнёва и др. - Красноярск : СФУ, 2017. - 612 с. : ил. - Библиогр.: с. 608 - 609 - ISBN 978-5-7638-3640-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497151>

4. Методические основы фитнес-аэробики : учебно-методическое пособие : [16+] / М. З. Федосеева, С. А. Лебедева, Т. А. Иващенко, Д. Н. Давиденко ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 56 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494069>

Справочно-библиографические издания

1. www.garant.ru Информационно правовой портал
2. www.teoriya.ru Научный портал Теория.Ру
3. www.minsport.gov.ru Официальный сайт Министерства спорта РФ
4. www.libsport.ru Российская спортивная энциклопедия

Интернет-ресурсы:

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
4. www.znaniyum.com Электронно-библиотечная система «Znaniyum».

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. 	решение кейс-задач; выполнение творческих заданий; участие в дискуссиях; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования Г.А. Казанцева

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры Истории России и вспомогательных исторических дисциплин, протокол № 6 от «13» марта 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	4
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	13
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины История

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» относится к дисциплинам социально-гуманитарного цикла.

Курс относится к дисциплинам, требующим предварительного знания школьных предметов экономики, истории, обществознания.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирование общей функциональной экономической и финансовой грамотности, овладение методами и инструментами экономических и финансовых расчетов для решения практических задач.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование навыков принятия решений на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета;
- изучение основ взаимодействия с банками, пенсионными фондами, налоговыми органами, страховыми компаниями в процессе формирования накоплений, получения кредитов, уплаты налогов, страхования личных и имущественных рисков и др.;
- выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- различать факты, аргументы и оценочные суждения;
- анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;
- применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, заемщика, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);
- проявлять способности к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, - умение ориентироваться в текущих экономических событиях, происходящих в России и мире.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих компетенций.

ОК-3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;**Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	72	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	24	-
в том числе:	-	-

лекции	8	-
практические занятия	16	-
лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48	-
Промежуточная аттестация в форме зачета		-

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.02 История

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	в т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Введение в предмет «Основы финансовой грамотности»			
Тема 1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Основные понятия.	Содержание учебного материала	1	-	ОК-3
	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Актуальность изучения основ финансовой грамотности при освоении профессий СПО			
	Практические занятия	-	-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	-	
Тема 2. Финансовая грамотность, как набор специальных компетенций для анализа услуг финансового рынка и использования финансовых инструментов. Экономические явления и процессы.	Содержание учебного материала	1	-	ОК-3
	Финансовая грамотность, как набор специальных компетенций для анализа услуг финансового рынка и использования финансовых инструментов. Экономические явления и процессы. Знание базовых понятий, условий и инструментов принятия грамотных решений в финансовой сфере. Источники денежных средств семьи. Виды доходов и способы их получения, расчет доходов своей семьи, полученные из различных источников, рассчитывать свой доход, остающийся после 1 8 уплаты налогов. Структура доходов населения России.			
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	-	
	Формы вознаграждений наёмным работникам и от чего зависит уровень заработной платы. Права и обязанности наёмных работников по отношению к работодателю. Необходимость уплаты налогов, случаи для подачи налоговой декларации. Выплата выходного пособия при увольнении. Безработица, виды безработицы.			

Раздел 2	Экономическое мышление и базовые компетенции в области экономической и финансовой грамотности			
Тема 3. Финансовые услуги и инструменты. Регулирование рынка финансовых услуг	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Законодательство и основы регулирования рынка финансовых услуг. Правовое регулирование финансовых рынков, рынков ценных бумаг, валютных рынков. Рынок денег, предоставляемых в пользование в различных формах. Финансовый рынок как механизм соотнесения спроса и предложения на денежные ресурсы, а его функционирование непосредственно связано с распределением этих ресурсов в экономике образовательных учреждений.</p> <p>Классификация финансовых услуг и продуктов.</p> <p>Классификация образовательных услуг. Нормативные правовые акты, регулирующие образовательную деятельность, понятие словосочетаний «образовательные услуги» и «дополнительные».</p> <p>Анализ финансовой информации. Основные правила работы с финансовой информацией.</p> <p>Понятие финансовой информации, как основного элемента официальной бухгалтерской и финансовой отчетности, а также дополнительные сведения, перечень которых определяется в зависимости от целей и условий оценки.</p> <p>Виды финансовых продуктов для различных финансовых целей.</p> <p>Выбор комбинаций различных финансовых инструментов позволяющие достичь желаемого уровня доходности при установленном уровне риска.</p> <p>Способы инвестирования. Инвестиционные риски. Диверсификация активов как способ снижения рисков.</p> <p>Диверсификация как процесс распределения инвестируемых средств между различными не связанными друг с другом объектами вложений с целью снижения риска. Регулирование, саморегулирование на рынке финансовых услуг.</p>	1		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия	3		

	<p>Практическая работа № 1. Расчет доходности финансовых инструментов с учетом инфляции. Финансовые вычисления, с помощью компьютерных программ. Медиаграмотность и сетевая безопасность современного педагога.</p> <p>Практическая работа № 2. Оценка принятия решения на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования бюджета в семейном бюджете.</p> <p>Практическая работа № 3. Анализ и извлечение информации, касающаяся финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.). Построение диаграмм на тему «Как делать сбережения». Использование инноваций в интерактивном обучении развитии обучающихся.</p>			
	Контрольные работы			
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Договор – основной документ на рынке финансовых услуг.</p> <p>Вопросы саморегулируемых организаций на рынке подлежащие всестороннему рассмотрению и обсуждению как в научной среде, так и на различных уровнях государственного регулирования.</p> <p>Электронные финансы как цифровая форма финансовых инструментов, продуктов и услуг. Электронные платежи.</p> <p>Электронные финансы как общий термин для формы финансовых инструментов, продуктов и услуг, представления в виде цифр в банковских системах, в виде записей в электронных базах и реестрах иных финансовых организаций, и которые могут менять статус собственника или адресата без бумажного сопровождения по электронным сетям. Практические способы принятия финансовых и экономических решений и внедрение финансовых аспектов в образовательную деятельность.</p>	7		
Тема 4 Налоги и налогообложение	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Налоговая система в РФ и ее роль в развитии экономики общества. Возникновение и развитие налогообложения. Функции налоговой</p>	1		

	системы в экономической системе общества. Роль налоговой политики в экономике. Анализ налоговой политики в России и органов государственной власти. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. Системы подоходного налогообложения: пропорциональная, прогрессивная и регрессивная: сущность, цели и задачи. Виды налогов. Налоговые льготы и налоговые вычеты.			
	Практические занятия Практическая работа № 4. Формирование практических навыков получения социальных и имущественных налоговых вычетов как инструмента сокращения затрат на приобретение имущества, образование, лечение, и др. Практическая работа № 5. Анализ назначения видов налогов, характеристика прав и обязанностей налогоплательщиков, правила расчета НДФЛ, применяемые налоговые вычеты, заполнение налоговой декларации при получении вычета в образовательной организации.	4		
	Лабораторные работы			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Налоговая льгота как основной элемент освобождения физического лица от уплаты налога на определенное имущество или с определенной суммы. Налоговые льготы и вычеты предоставляем при обучении в образовательных организациях. Налоговая декларация. Налоговые агенты. Налогообложение образовательной организации. Теоретические основы налогообложения образовательных учреждений. Правила заполнения налоговой декларации.	6		
Тема 5. Страхование и пенсионное обеспечение	Содержание учебного материала Рынок страховых услуг. Виды страхования в России. Страховые компании и услуги. Страхование и его виды. Проблематика, тенденции и перспективы рынка страховых услуг в России. Страховые риски, участники договора страхования. Способы действий в рамках предложенных условий и требований в области страховых рисков,	1		

	участников договоров страхования. Анализ договора страхования, ответственность страховщика и страхователя. Анализ стратегий страхователей и страховщика. Интерес к страховому риску. Государственная пенсионная система в РФ. Пенсионные фонды. Накопительная и страховая пенсия. Пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений.			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Назначение досрочной пенсии педагогам. Порядок начисления досрочной пенсии педагогам. Условия начисления досрочной пенсии педагогам в образовательных организациях. Способы действий в рамках предложенных условий и требований при принятии досрочной пенсии педагогам.	7		
Раздел 3.	Экономическая деятельность и финансовое обеспечение в сфере образования			
Тема 6. Экономика и финансы образовательного учреждения	Содержание учебного материала Правовое регулирование экономических отношений в образовательном учреждении. Особенности финансового обеспечения оказания государственных и муниципальных услуг в сфере образования. Система оплаты труда работникам образования и ее особенности.	1		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия. Практическая работа № 6. Решение задач на принятие решения на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования бюджета, SWOT-анализ образовательного учреждения.	2		
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Принципы и модели финансирования образовательного учреждения.	10		

	Классификация расходов бюджета. Формирование финансового плана образовательного учреждения на основе нормативов бюджетного финансирования.			
Тема 7 Финансовый менеджмент в образовательной организации	Содержание учебного материала Понятие, цели, задачи и функции финансового менеджмента. Базовые понятия, условия и инструменты принятия грамотных решений в финансовой сфере при изучении финансового планирования в образовательной организации.. Способы принятия решений в условиях ограниченности ресурсов. SWOT-анализ как один из способов принятия решений. Swot-анализ как метод анализа управленческих решений. При разработке стратегических планов организации. Разнообразие интересов потребителей образовательных услуг и базовые модели образовательной организации.	1		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия Практическая работа № 7. Провести анализ классификации, самостоятельного выбора основания и критерий SWOT-анализа образовательного учреждения	4		
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Рынок образовательных услуг как социально значимый рынок, на котором осуществляется купля продажа образовательных услуг и продуктов основными субъектами данного рынка. Основные процессы создания и развития предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	8		
Раздел 3.	Планирование предпринимательской деятельности и создание собственного бизнеса			
Тема 8 Понятие и признаки предпринимательской деятельности. Бизнес планирование	Содержание учебного материала Нормы законодательства при осуществлении предпринимательской деятельности. Закон о предпринимательской деятельности в РФ. Предпринимательская деятельность в Российской Федерации. 2 2. Виды предпринимательской деятельности. Предпринимательская деятельность	1		

е	как интеллектуальная деятельность человека. Процессы создания и развития предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.			
	Лабораторные работы			
	Практические занятия Практическая работа № 8. Планирование предпринимательской деятельности. Оценка эффективности и анализа факторов, влияющих на эффективность осуществления предпринимательской деятельности в профессиональной сфере в области образования. Практическая работа № 9. Составление бизнес-плана по алгоритму. Работа в коллективе и команде, эффективное взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами по формированию бизнес-плана на примере образовательной организации. Практическая работа № 10. Ведение простых расчетов. Подсчет издержек, прибыли, доходов. Формирование и развитие навыков в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ компетенции), а также навыков работы со статистической, фактической и аналитической финансовой информацией при проведении простых расчетов.	4		
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся Бизнес-планирование: методы, виды, программы и анализ. Методы разработки бизнес-плана. Бизнес-план как универсальный документ, который, представляющий функцию планирования развития самой предприятия или анализировать новый проект для представления его инвестору, банку.	4		
Всего:		72	-	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин).

Проектор – 1 шт., Ноутбук -1 шт., ТВ-экран – 1 шт., Доска магнитно-маркерная одноэлементная – 1 шт., Моноблок – 1 шт., Планшет – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Афанасьев, М. П. Бюджет и бюджетная система в 2 т. Том 2 : учебник для СПО / М. П. Афанасьев, А. А. Беленчук, И. В. Кривоногов. — 5-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 342 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10180-5. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/byudzh-et-i-byudzh-etnaya-sistema-v-2-t-tom-2-429495>.
2. Инновационное предпринимательство : учебник и практикум для СПО / В. Я. Горфинкель [и др.] ; под ред. В. Я. Горфинкеля, Т. Г. Попадюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 523 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10221-5. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/innovacionnoe-predprinimatelstvo-429589>.
3. Инновационный менеджмент : учебник и практикум для СПО / В. А. Антоненц [и др.] ; под ред. В. А. Антонца, Б. И. Бедного. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10191-1. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/innovacionnyu-menedzhment-429505>.
4. Малис, Н. И. Налоговый учет и отчетность : учебник и практикум для СПО / Н. И. Малис, Л. П. Грундел, А. С. Зинягина ; под ред. Н. И. Малис. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 408 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09959-1. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/nalogovyy-uchet-i-otchetnost-429034>.
5. Сергеев, А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для СПО / А. А. Сергеев. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 475 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10216-1. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/biznes-planirovanie-429693>. 20
6. Чеберко, Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности. История предпринимательства : учебник и практикум для СПО / Е. Ф. Чеберко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 420 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10275-8. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/osnovy-predprinimatelskoy-deyatelnosti-istoriya-predprinimatelstva-429660>.

Дополнительная литература:

1. Информационные технологии в экономике и управлении в 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / В. В. Трофимов [и др.]. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 245 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09139-7. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/informacionnye-tehnologii-v-ekonomike-i-upravlenii-v-2-ch-chast-2-427213>.

2. Глущенко, А. В. Бухгалтерский учет в бюджетных организациях : учебник для СПО / А. В. Глущенко, С. В. Солодова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 346 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09325-4. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/buhgalterskiy-uchet-v-byudzhetyh-organizatsiyah-427640>.

3. Мокий, М. С. Экономика организации : учебник и практикум для СПО / М. С. Мокий, О. В. Азоева, В. С. Ивановский ; под ред. М. С. Мокия. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07494-9. — Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/ekonomika_organizacii-423149. 10. Моргунов, А. Ф. Информационные технологии в менеджменте : учебник для СПО / А. Ф. Моргунов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 266 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07808-4. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/informacionnye-tehnologii-v-menedzhmente-423794>.

Справочно-библиографические издания

1. www.konsultant.ru Экономико–правовая библиотека
2. www.garant.ru/ Информационно правовой портал

Интернет-ресурсы:

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
4. www.znaniyum.com Электронно-библиотечная система «Znaniyum».

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК-3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	<p>Знать проблемы и перспективы экономического развития России и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста</p> <p>Уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем;</p>	решение кейс-задач; выполнение творческих заданий; участие в дискуссиях; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.01 «Основы педагогики» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК – 4, ПК 1.2.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации для организации физического воспитания;
- систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;
- применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе физического воспитания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
- методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- структуру плана для решения задач;
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе физического воспитания;
- способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе физического воспитания;
- критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в физическом воспитании.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ПК 1.2. Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64	
в том числе:		
лекции	32	
практические занятия	32	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы педагогики

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Общие основы педагогики			
Тема 1.1 Педагогика как наука	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки	2	
	2. Структура педагогики		
	3. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук		
	4. Источники педагогики		
	5. Этапы возникновения и развития педагогики		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 1 Составление тезауруса категорий педагогики. Анализ учебных материалов о роли педагогического знания в жизни человека	2	
Практическое занятие 2. Анализ учебных материалов и разработка логических схем «Система педагогических наук», «Связь педагогики с другими науками». Составление таблицы этапов развития педагогики, формулировка выводов.			
Самостоятельная работа			
Анализ категорий педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, развитие, формирование, педагогическая технология	2		
Тема 1.2 Педагог как субъект образовательного процесса	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Возникновение и развитие педагогической профессии.	2	
	2. Профессионально-личностные качества и способности педагога.		
	3. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала.		
4. Характеристика педагогической деятельности.			

	5. Профессиональные стандарты, определяющие требования к профессиональной деятельности педагога в области физической культуры и спорта: характеристика основных положений.		
	6. Аттестация и повышение квалификации педагогических работников.		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 3. Анализ Профессиональных стандартов		
	Практическое занятие 4. Определение уровня развития собственных профессионально-личностных качеств и педагогических способностей. Разработка рекомендаций собственного профессионального роста.	2	
	Самостоятельная работа. Ознакомление с сайтами образовательных организаций, образовательными платформами по дополнительному профессиональному образованию педагогов.	2	
Тема 1.3 Ребенок как субъект образовательного процесса	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Понятия: личность, индивид, развитие.	2	
	2. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка.		
	3. Общение и деятельность как факторы развития личности.		
	4. Роль воспитания и обучения в развитии личности.		
	5. Педагогическая возрастная периодизация.		
	6. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.		
	7. Инклюзивное образование: понятие, задачи, принципы и формы инклюзии в образовательной организации. Современные проблемы внедрения инклюзивного образования и пути их решения.		
	8. Обзор технологий инклюзивного образования (А.Г. Ривина, И.Унт, А.С. Границкой, В.Д. Шадрикова и др.)		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
Практическое занятие 5. Применение знаний о роли факторов в развитии личности ребенка, возрастной периодизации в практических ситуациях. Анализ методов и условий построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка. Решение педагогических задач на определение цели и вариантов дифференцированного подхода в образовании, в	2		

	том числе в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья.		
Тема 1.4 Педагогическое исследование	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Понятие педагогического исследования	2	
	2. Этапы педагогического исследования		
	3. Методы педагогического исследования		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
Практическое занятие 6. Выбор методов исследования в соответствии с параметрами методологического аппарата. Подбор отдельных методов педагогического исследования на основе практических ситуаций	2		
Тема 1.5 Целостный педагогический процесс. Образовательная среда	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность целостного педагогического процесса	2	
	2. Закономерности целостного педагогического процесса		
	3. Принципы построения целостного педагогического процесса		
	4. Структура педагогического процесса		
	5. Этапы педагогического процесса		
	1. Сущность образовательной среды	1	
	2. Функции образовательной среды		
	3. Компоненты образовательной среды		
Практическое занятие 7. Анализ проявления закономерностей педагогического процесса на основе практических ситуаций. Анализ практических ситуаций педагогического процесса в разных видах образовательных организаций	1		
Практическое занятие 8. Анализ развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации на примере конкретной образовательной организации.	1		
Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)			
Тема 2.1 Теоретические основы обучения	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность дидактики как науки об обучении	2	
	2. Закономерности обучения		
3. Принципы обучения			
Тема 2.2.	Содержание	4	

Содержание и организация обучения	1. Цели обучения		
	2. Содержание обучения		
	3. Средства обучения		
	4. Методы обучения		
	5. Формы обучения		
	6. Понятие контроля процесса обучения		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 9. Анализ таксономии Б. Блума. Постановка целей и задач обучения по заданной теме и содержанию обучения в соответствии с теорией образовательного целеполагания А.В. Хуторского	2	
Практическое занятие 10. Анализ ФГОС ОО, учебного плана, программы, учебника, учебно-методических пособий	2		
Практическое занятие 11. Реализация обучения в практике педагога через решение педагогических задач. Использование форм и методов обучения в практике педагога в практических ситуациях	2		
Самостоятельная работа			
1. Анализ видов контроля обучения и формы его организации. Способы оценки учебных достижений обучающихся как показателя качества обучения	4	ОК 4 ПК 1.2.	
2. Анализ современных дидактических концепций	2		
Раздел 3. Теория воспитания			
Тема 3.1 Теоретические основы воспитания. Содержание и организация воспитания	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность процесса воспитания	4	
	2. Закономерности воспитания		
	3. Принципы воспитания		
	4. Структура процесса воспитания		
	5. Цель и задачи воспитания		
	6. Содержание воспитания		
	7. Средства воспитания.		
	8. Методы воспитания		
	9. Формы организации воспитания		
10. Оценка уровня воспитанности детей			

	Содержание		
	1. Средства и методы воспитания через решение педагогических задач	2	
	2. Формы организации воспитания через решение педагогических задач	2	
	3. Педагогические ситуаций, способы оценки воспитанности детей и разработка рекомендаций по воспитанию	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 12. Реализация содержания воспитания в практике педагога через решение педагогических задач.	4	
	Практическое занятие 13. Использование средств и методов воспитания через решение педагогических задач	4	
	Практическое занятие 14. Использование форм организации воспитания через решение педагогических задач	2	
Раздел 4. Управление образовательными системами			
Тема 4.1 Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики.	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Структура системы образования в РФ	6	
	2. Принципы государственной политики в области образования в РФ		
	3. Непрерывное образование как принцип государственной политики		
	4. Права, обязанности и академические свободы педагогических работников в сфере профессиональной деятельности, гарантии их реализации. Ответственность педагогических работников.		
	5. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Вариативное образование в РФ		
	6. Реализация приоритетных направлений на уровне региона: региональные программы и проекты.		
	Самостоятельная работа		
	Анализ положений ФЗ N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012.	4	
	Анализ одной из программ или проектов в области образования, относящихся к приоритетным направлениям развития образования.	4	
1. Факторы и условия функционирования образовательной организации как педагогической системы	2		

	2. Структурные и функциональные компоненты управления образовательной организацией	4	
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой	
Всего		90	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 477 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512169>

2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512633>

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511826>

4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с.

5. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577>

6. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512149>

7. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513472>

8. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е

изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10249-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517640>

9. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 318 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10253-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517642>

10. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 576 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517682>

11. Руденко А. Педагогика : учебник / Руденко А., М., Самыгин С., И. — Москва : КноРус, 2023. — 233 с. — ISBN 978-5-406-10789-8. — URL: <https://book.ru/book/947624>

12. Сковородкина И.З. Педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Сковородкина, С.А. Герасимов. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 640 с.

13. Черных А. Педагогика: первые шаги : учебно-методическое пособие / Черных А., В. — Москва : Русайнс, 2021. — 98 с. — ISBN 978-5-4365-7614-5. — URL: <https://book.ru/book/940566>

14. Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники

1. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 377 с.

2. История педагогики и образования: учебник для среднего профессионального образования / А.И. Пискунов и др.; под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 452 с.

3. Левшунова Ж.А., Басалаева Н.В., Казакова Т.В. Инклюзивное образование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.А. Левшунова и др. – Красноярск – Лесосибирск, 2017. – 114 с.

4. Педагогический словарь/ Под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

5. Подласый И.П. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / И.П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 576 с.

6. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Попов, Э.В. Онищенко. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 368 с.

7. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М. Издательский центр «Академия», 2013. – 496с.

8. Фурьева Т.В. Инклюзивные подходы в образовании: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т.В. Фурьева. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 176 с.

9. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. / А.В. Хуторской. – Спб.: Питер, 2017. – 720 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Знать: особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях образования Уметь: Использовать педагогическую этику как основу культуры гражданина и будущего специалиста.	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.
ПК 1.2. Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	Знать: особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением Уметь: Использовать педагогические приемы в формировании основ культуры гражданина и будущего специалиста.	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

--	--	--

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижний Новгород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.02 «Основы психологии» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК: ОК - 4

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

– ознакомить студентов с основами психологических знаний (историей и методологией, категориальным аппаратом, общими законами психических явлений) и содействовать овладению понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы личности, мышления, общения и деятельности, образования и саморазвития.

– способствовать выработке у студентов умений и навыков применять полученные теоретические знания на практике, а также приобретение опыта анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия, принятия индивидуальных и совместных решений, рефлексии и развития деятельности.

– содействовать формированию положительных свойств личности студента как специалиста с высшим образованием и приобретение опыта учета индивидуально-психологических и личностных особенностей людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять знания психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные особенности познавательной сферы, индивидуально-типологические и личностные особенности.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
- предмет, задачи и методы психологии;
- развитие психологии как науки;
- психика и ее развитие;
- сознание и самосознание;
- деятельность, ее психологическая структура, виды деятельности;
- познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение;
- эмоционально-волевые процессы;
- индивидуально-психологические особенности человека: темперамент, характер, задатки, способности
- человек как индивид, субъект, личность, индивидуальность;
- структура личности; формирование личности.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54	
в том числе:		
лекции	22	
практические занятия	32	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36	
Промежуточная аттестация	Экзамен	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы психологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Введение в психологию		10	
Тема 1.1. Предмет и задачи психологии	Содержание		ОК 4
	Предмет и задачи психологии как науки. Сравнительная характеристика научной и житейской психологии. Отрасли психологии. Связь психологии с другими науками. Связь психологии с педагогической наукой и практикой	2	
Тема 1.2. Методы изучения психики	Содержание		ОК 4
	Понятие о методе научного познания в психологии. Методы психологии на разных этапах ее развития: метод интроспекции, объективные методы, психоанализ, методы психологической помощи. Основные методы психологических исследований. Классификация Б.Г. Ананьева.	2	
Тема 1.3. Психика и ее развитие	Содержание		ОК 4
	Понятие о психике. Возникновение и развитие психики. Гипотеза А. Н. Леонтьева о чувствительности. Эволюция психики. Основные стадии развития психики животных. Общее представление о формах поведения: инстинкт, научение, навык, интеллект. Физиологические основы психики человека	2	
Тема 1.4. Сознание человека	Содержание		ОК 4
	Сознание как высшая форма отражения человеком действительности. Структура сознания. Культурно-историческая концепция развития психики человека. Понятие высшей психической функции. Основные источники развития высших психических функций у человека. Сравнение психики человека и животных. Сознание и бессознательное. Общая характеристика неосознаваемых психических процессов.	2	
Тема 1.5. Деятельность	Содержание		ОК 4
	Основные понятия психологической теории деятельности. Макроструктура деятельности. Соотношение внешней и внутренней деятельности. Освоение	2	

	деятельности.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие 1. Решение психологических задач по теме «Деятельность»		
Раздел 2. Познавательные психические процессы		31	
Тема 2.1. Ощущения	Содержание		ОК 4
	Понятие об ощущениях, функции ощущений. Физиологические механизмы ощущений. Классификация видов ощущений. Основные свойства ощущений: (чувствительность, адаптация, контраст ощущений, сенсбилизация, синестезия).	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 2. Исследование взаимодействий ощущений и компенсаторных возможностей ощущений	4	
	Практическое занятие 3. Решение психологических задач по теме «Ощущения»	4	
Тема 2.2. Восприятие	Содержание		ОК 4
	Понятие о восприятии, свойства восприятия: предметность, целостность, константность и осмысленность восприятия. Зависимость восприятия от характера деятельности. Роль моторных компонентов в восприятии. Классификация видов восприятия.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 4. Иллюзии зрительного восприятия	2	
	Практическое занятие 5. Решение психологических задач по теме «Восприятие»	2	
Тема 2.3. Внимание	Содержание		ОК 4
	Понятие о внимании, функции внимания. Свойства внимания: устойчивость, объем внимания, переключение, сосредоточенность, распределение внимания. Рассеянность и ее виды. Виды внимания. Непроизвольное, произвольное и послепроизвольное внимание. Развитие внимания.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 6. Изучение свойств внимания по результатам диагностического исследования.	2	
	Практическое занятие 7. Решение психологических задач по теме «Внимание»	2	
Тема 2.4. Память	Содержание		ОК 4

	Определение и общая характеристика памяти. Понятие об ассоциациях, виды ассоциаций. Процессы памяти. Свойства и виды памяти.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 8. Исследование индивидуальных особенностей памяти. Развитие памяти. Мнемотехника.	2	
	Практическое занятие 9. Решение психологических задач по теме «Память»	2	
Тема 2.5. Воображение	Содержание		ОК 4
	Понятие о воображении, функции воображения. Виды воображения. Приемы воображения. Воображение и творчество. Понятие о креативности. Развитие воображения.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 10. Решение психологических задач по теме «Воображение»	2	
Тема 2.6. Мышление	Содержание		ОК 4
	Понятие о мышлении как высшей форме познавательной деятельности. Виды мышления. Предметно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое мышление. Операции мышления. Процесс решения мыслительных задач. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Развитие мышления	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 11. Исследование особенностей мышления на основе результатов диагностического исследования.	2	
	Практическое занятие 12. Решение психологических задач по теме «Мышление»	2	
Тема 2.7. Речь	Содержание		
	Речь и ее функции. Речь как средство общения (коммуникация) и обобщения (мышления). Отличие речи от языка. Значение и смысл. Соотношение мышления и речи. Представление о внутренней речи, ее структура и значение. Эгоцентрическая речь. Развитие речи.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 13. Решение психологических задач по теме «Речь»	2	
Раздел 3. Личность. Индивидуальные особенности личности		31	
Тема 3.1. Человек	Содержание		

как субъект, личность и индивидуальность	Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект», их соотношение. Понятие о человеке как субъекте и личности. Структура личности. Самосознание личности. Я-концепция. Механизмы психологической защиты. Направленность личности, формы ее проявления.	2	
Тема 3.2. Эмоционально-волевая сфера личности	Содержание Общая характеристика эмоций. Физиологическая основа эмоций. Функции и виды эмоций. Высшие чувства. Развитие эмоций. Воля: понятие, значение. Структура волевого акта. Мотивация и волевая активность. Волевые качества человека и их развитие.	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 14. Психологические состояния и их регуляция.	2	
Тема 3.3. Темперамент	Содержание Понятие о темпераменте. Физиологические основы и психологические характеристики темперамента. Типологии темперамента.	2	
	Самостоятельная работа. Решение психологических задач по теме «Темперамент»	16	
Тема 3.4. Характер. Способности	Содержание Понятие о характере. Соотношение темперамента и характера. Типологии характера. Формирование характера. Понятие о способностях. Задатки и способности. Врожденное и приобретенное.	1	
	Самостоятельная работа. Исследование типа характера на основе самодиагностики.	9	
	Самостоятельная работа. Решение психологических задач по теме «Характер»	9	
	Самостоятельная работа. Исследование творческих способностей.	8	
Промежуточная аттестация		Экзамен	
Всего:		90	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 302 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10265-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517648> (дата обращения: 21.12.2022).

2. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 261 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10268-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517650> (дата обращения: 21.12.2022).

3. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 3. Воображение и мышление : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 224 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10269-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517651> (дата обращения: 21.12.2022).

4. Макарова, И. В. Общая психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00903-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490034> (дата обращения: 12.08.2022).

5. Савенков, А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. И. Савенков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 317 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02105-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491042> (дата обращения: 12.08.2022).

6. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 477 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490180> (дата обращения: 12.08.2022).

7. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология: учебник для учреждений СПО: ЭУМК. – Москва: Издательский центр «Академия», 2021. – 496 с.

8. Бабушкин, Г. Д. Психологическое сопровождение физического воспитания и спорта / Г. Д. Бабушкин, Б. П. Яковлев. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 384 с. —

ISBN 978-5-8114-9726-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/238649> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Пашарина, Е. С. Психология общения: основы профессиональной этики тренера. Курс лекций / Е. С. Пашарина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-507-45387-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/302561> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10. Яковлев, Б. П. Эмоциональные и мотивационные детерминанты в спортивной деятельности / Б. П. Яковлев, Г. Д. Бабушкин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-9849-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/214730> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники

1. Бухарова, И. С. Психология. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования [Текст] / И. С. Бухарова, М. В. Бышева, Е. А. Царегородцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с.

2. Васильева, Н. Н. Психология: учеб. пособие для СПО [Текст] / С. В. Феоктистова, Т. Ю. Маринова, Н. Н. Васильева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 234 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<ul style="list-style-type: none"> – предмет, задачи и методы психологии; – развитие психологии как науки; – психика и ее развитие; – сознание и самосознание; – деятельность, ее психологическая структура, виды деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и оценка решения тестовых заданий; – анализ и оценка решения

	<ul style="list-style-type: none"> – познавательные психические процессы: ощущения, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение; – человек как индивид, субъект, личность, индивидуальность, структура личности; – самосознание, Я-концепция; направленность личности; – эмоции, чувства, воля, темперамент; <p>индивидуально-типологические особенности человека: характер, задатки, способности.</p>	ситуационных задач; анализ и оценка презентации по выбранной теме
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<ul style="list-style-type: none"> – применять знания общей психологии при решении психологических задач; – выявлять индивидуальные особенности познавательной сферы, индивидуально-типологические и личностные особенности 	– оценка результатов выполнения практической работы; экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К. биол. н., доцент кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Неделяева А.В.

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества)
им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека (протокол № 7 от 18 марта 2024 года).

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.05 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 08.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирование у студентов понятий о возрастных анатомо-физиологических особенностях развивающегося организма человека, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья детей, поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- расширение понятийного аппарата в области анатомии и физиологии; формирование знаний о закономерностях онтогенеза, строения и функциях тела человека, его возрастных особенностях; стимулирование студентов к самостоятельной деятельности по освоению дисциплины и формированию необходимых компетенций;
- формирование умений использования знаний о физическом развитии и показателях деятельности анатомо-физиологических систем для комплексной диагностики развития ребенка, гигиенически полноценной организации режима дня и учебных занятий, рабочей среды и рабочего места, понимания детей и подростков, с учётом особенностей их развития и состояния здоровья, выявления и устранения возможных причин трудностей при обучении;
- деятельности – формирование личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию детей и подростков, обеспечение исполнения Закона РФ «Об образовании» по вопросу о гарантии образовательным учреждением охраны и укрепления здоровья обучающихся и воспитанников.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать приобретенные знания, умения и навыки при организации учебных занятий и мероприятий;
- определять критерии готовности детей к систематическому обучению в образовательной организации;
- давать гигиеническую оценку окружающей ребенка среды, режима работы образовательной организации, расписания занятий, организации и проведения занятий и мероприятий в образовательных организациях;
- определять физическую и умственную работоспособность;
- проводить диагностику наступающего утомления;
- проводить мероприятия, направленные на поддержание высокой работоспособности при различных видах деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- общие закономерности роста и развития организма детей и подростков;
- физиологию ЦНС и ВВД детей и подростков;
- рефлекторный характер речевой функции;

- методы определения физического развития и физической работоспособности детей;
- методы изучения умственной работоспособности детей;
- динамический стереотип и его значение в обучении и воспитании школьника;
- возрастные особенности функционирования висцеральных систем;
- биологическую природу и целостность организма человека, как саморегулирующейся системы;
- принципы и механизмы регуляции основных жизненных функций и систем обеспечения гомеостаза;
- методы гигиенической оценки окружающей ребенка среды;
- гигиенические основы организации режима дня, учебно-воспитательного процесса.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64	
в том числе:		
лекции	16	
практические занятия	32	
лабораторные занятия	16	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Теория и история физической культуры и спорта

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
Раздел 1. Введение в возрастную анатомию, физиологию и гигиену человека.		1		ОК 8
Тема 1.1. Введение в возрастную анатомию, физиологию и гигиену человека.	Содержание учебного материала Предмет и задачи учебной дисциплины. Методы исследования в возрастной анатомии, физиологии и гигиены. Связь этого предмета с другими дисциплинами	1		
Тема 1.2. Общие вопросы возрастной анатомии, физиологии и гигиены	Содержание учебного материала	3		ОК 8
	Определение организма и его свойств, уровни организации живого организма. Роль среды и наследственности в развитии детского организма. Закономерности роста и развития.	1		
	Определение онтогенеза. Понятие о росте и развитии, их основные закономерности. Гетерохронность и гармоничность развития. Акселерация и ретардация, их причины.	1		
	Методы определения состояния умственного и физического развития ребенка. Понятие о физическом развитии. Показатели и возрастно-половые особенности физического развития.	1		
	Практические занятия и лабораторные работы	4		
	1. Оценка физического развития. Антропометрия. Определение типа телосложения.	2		
	Лабораторные работы Комплексная диагностика уровня функционального развития ребенка.	2		

	Самостоятельная работа	20		
	Определение антропометрических показателей для оценки физического развития школьников.	4		
Тема 1.3. Регуляторные системы организма	Содержание учебного материала	2		ОК 8
	Понятие о нейрогуморальной регуляции функций организма и их значении для жизнедеятельности организма. Анатомия и физиология нервной системы. Общий план строения и функции нервной системы (микро- и макроуровень). Понятие о соматической и вегетативной нервной системе. Функциональное значение и особенности созревания отделов ЦНС. Понятие о функциональной асимметрии больших полушарий мозга. Понятие о работоспособности и утомлении, меры профилактики утомления у школьников.	1		
	Координационная деятельность нервной системы. Определение рефлекса, рефлекторной дуги и рефлекторного кольца и их возрастные особенности. Анатомия и физиология эндокринной системы. Значение эндокринных желез, свойства и физиологические эффекты гормонов.	1		
	Практические занятия и лабораторные работы	6		
	Практическое занятие. «Определение работоспособности у детей школьного возраста и учет ее динамики при проектировании занятий по образовательным программам»	2		
	Лабораторная работа Общий план строения и функции нервной системы (микро- и макроуровень).	2		
	Практическое занятие. Анализ рефлекторной дуги. Коленный рефлекс. Глазосердечный рефлекс.	2		
	Самостоятельная работа	4		
	Влияние гормонов на рост организма, его физическое и психическое развитие.	10		
	Раздел 2. Функциональные системы организма		21	
Тема 2.1. Сенсорные функции	Содержание учебного материала	1		
	Общие вопросы анатомии и физиологии сенсорных систем. Определение, структурная организация сенсорных систем (анализаторов), их классификация и значение для развивающегося организма.	1		

	Зрительная сенсорная система. Общий план строения зрительной сенсорной системы, строение и функции глаза, возрастные особенности работы зрительного анализатора. Слуховая сенсорная система. Общий план строения слуховой сенсорной системы, строение и функции уха, возрастные особенности работы слухового анализатора.			
	Практические занятия и лабораторные работы	6		
	Анализаторы. Методы определения остроты зрения	4		
	Лабораторная работа	2		
	Анализаторы. Методы определения остроты слуха			
	Самостоятельная работа	4		
	Основные нарушения зрения.	1		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	2		ОК 8
Физиология высшей нервной деятельности детей и подростков	Условия, механизмы и возрастные особенности выработки и торможения условных рефлексов. Значение условных рефлексов для воспитания и обучения, понятие динамического стереотипа. Понятие о сигнальных системах мозга, этапы и условия становления речевой функции. Эмоции, их коммуникативное значение. Физиологические механизмы эмоций и их развитие в постнатальном онтогенезе. Эмоции и стресс.	1		
	Индивидуально-типологические особенности ребенка. Классификация и характеристика типов ВНД. Особенности педагогического подхода к детям с различными типами ВНД. Физиологические основы психических функций мозга. Физиологические механизмы восприятия, памяти, внимания, мышления, их возрастные особенности.	1		
	Практические занятия и лабораторные работы	12		
	Практическое занятие Исследование динамики умственной работоспособности.	4		
	Лабораторная работа	2		
	Определение особенностей гигиены умственного труда.			
	Самостоятельная работа	6		
	Физиологические механизмы сна.			
Тема 2.3.	Содержание учебного материала	2		ОК 8

Моторные функции	Роль движений в физическом и психическом развитии детей и подростков. Строение и функции костной системы человека, ее развитие. Мышечная система. Общий план строения, функции и возрастные особенности мышечной системы. Понятие о рефлекторном механизме мышечной деятельности.	1		
	Использование знаний о естественной потребности ребенка в двигательной активности при организации учебно-воспитательного процесса. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата у детей.	1		
	Практические занятия и лабораторные работы	12		
	Практическое занятие. «Определение типа осанки и факторов среды, влияющих на ее формирование»	2		
	Практическое занятие. «Подбор и проведение комплекса физических упражнений для детей школьного возраста на сохранение правильной осанки»	2		
	Практическое занятие. Нарушения опорно-двигательного аппарата у детей и меры профилактики.	4		
	Лабораторная работа Гигиенические требования к организации труда обучающихся.	4		
Тема 2.4. Возрастные особенности висцеральных функций организма детей и подростков.	Содержание учебного материала	4		ОК 8
	Внутренняя среда организма. Понятие о внутренней среде организма, определение гомеостаза. Состав, функции и возрастные особенности крови. Иммуитет, его виды. Возрастные изменения иммунитета.	1		
	Кровообращение. Общий план строения, функции сердечно-сосудистой системы. Возрастные особенности системы кровообращения у детей и подростков. Использование показателей деятельности ССС для комплексной диагностики функционального развития ребенка. Дыхание. Общий план строения и функции дыхательной системы. Возрастные особенности системы дыхания у детей и подростков. Жизненная емкость легких.	1		
	Общий план строения и функции пищеварительной системы. Возрастные особенности органов пищеварения у детей и подростков.	1		
	Возрастные особенности органов выделения. Общий план строения и функции мочевыделительной системы, возрастные особенности.	1		
	Практические занятия и лабораторные работы	14		

	Практическое занятие. Определения показателей сердечно-сосудистой системы. Пульсометрия. Определение кровяного давления;	2		
	Практическое занятие. Оценка функциональных резервов сердечно-сосудистой системы	2		
	Практическое занятие. Определения показателей дыхательной системы. Спирометрия;	2		
	Практическое занятие. Определение основного обмена расчетным методом.	4		
	Лабораторная работа. Строение, функции, возрастные особенности и гигиена кожи. Требования к одежде и обуви детей и подростков.	4		
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой		
Всего:		90		

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет анатомии, физиологии и гигиены).

Комплект переносного мультимедийного оборудования №3 Проектор, Динамометр кистевой - 1 шт., Метеомер - 1 шт., Люксметр - 1 шт., Детектор-индикатор - 1 шт., Череп человека (смонтированный) - 1 шт., Тренажер "Максим-3" - 1 шт., Весы напольные - 1 шт., Тонومتر механический - 1 шт., Модель мозга в разрезе - 1 шт., Шкаф узкий - 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

1. Сапин М.Р. Сивоглазов В.И. Анатомия и физиология человека (с возрастными особенностями детского организма) / М.Р. Сапин. – Москва: Академия, 2021. – 384 с.
2. Соловьева В.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена / А.В. Соловьева. – Москва: Академия, 2017.

1.2.2. Основные электронные издания

3. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491232> (дата обращения: 22.06.2022).

4. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491899> (дата обращения: 22.06.2022).

5. Кабанов, Н. А. Анатомия человека : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Кабанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 464 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10759-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494793> (дата обращения: 22.06.2022).

6. Цехмистренко, Т. А. Анатомия человека : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. А. Цехмистренко, Д. К. Обухов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 287 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15569-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/508832> (дата обращения: 22.06.2022).

7. Савушкин, А. В. Анатомия и физиология человека: основные положения физиологии / А. В. Савушкин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-46433-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/308762> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Ткачук, М. Г. Анатомия спортивной деятельности / М. Г. Ткачук, Е. А. Олейник, А. А. Дюсенова. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-45831-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/319376> (дата обращения: 04.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники

9. Анатомия. / Учебное пособие / под ред. Сониной Н.И., Сапина М.Р., М.: ДРОФА, 2009, 1СД-ROM.

10. Анатомия, физиология и гигиена / Электронный атлас для школьника. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.

11. Анатомия. Курс лекций: Федеральный портал «Российское образование» (Режим доступа): URL: <http://dronisimo.chat.ru/homepage1/anatom1.htm> (дата обращения: 21.06.2018).

12. Атлас анатомии человека: учебное пособие. Издательский дом «Равновесие», 2008, 1СД-ROM.

13. Атлас морфологии человека /Система наглядных атласов. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.

14. Внутренняя среда организма. – URL: http://www.fiziolog.isu.ru/page_KSYS.htm.

15. Гончарова Ю.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена: Учебно-методическое пособие Единое окно доступа к информационным ресурсам (Режим доступа): URL: http://window.edu.ru/window/library?p_rid=40358

16. Информационный сайт - справочник по биологии и физиологии.–URL: <http://sbio.info/index.php>.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

Интернет ресурсы

4. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491899> (дата обращения: 22.06.2022).
5. Кабанов, Н. А. Анатомия человека : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Кабанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 464 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10759-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494793> (дата обращения: 22.06.2022).
6. Цехмистренко, Т. А. Анатомия человека : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. А. Цехмистренко, Д. К. Обухов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 287 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15569-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/508832> (дата обращения: 22.06.2022).
7. Савушкин, А. В. Анатомия и физиология человека: основные положения физиологии / А. В. Савушкин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-46433-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/308762> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
<p>ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p>	<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – общие закономерности роста и развития организма детей и подростков; – физиологию ЦНС и ВНС детей и подростков; – рефлексный характер речевой функции; – методы определения физического развития и физической работоспособности детей; – методы изучения умственной работоспособности детей; – динамический стереотип и его значение в обучении и воспитании школьника; – возрастные особенности функционирования висцеральных систем; – биологическую природу и целостность организма человека, как саморегулирующейся системы; – принципы и механизмы регуляции основных жизненных функций и систем обеспечения гомеостаза; – методы гигиенической оценки окружающей ребенка среды; <p>гигиенические основы организации режима дня, учебно-воспитательного процесса.</p>	<p>Устный опрос, проверочные работы, тестирование</p>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
<p>ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> – использовать приобретенные знания, умения и навыки при организации учебных занятий и мероприятий; – определять критерии 	<p>Практические и лабораторные работы</p>

<p>профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p>	<p>готовности детей к систематическому обучению в образовательной организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать гигиеническую оценку окружающей ребенка среды, режима работы образовательной организации, расписания занятий, организации и проведения занятий и мероприятий в образовательных организациях; – определять физическую и умственную работоспособность; – проводить диагностику наступающего утомления; <p>проводить мероприятия, направленные на поддержание высокой работоспособности при различных видах деятельности.</p>	
---	--	--

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования Н.С. Шиловская

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.04 «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК – 5

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих *задач*:

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;
- говорить и писать правильно (с учетом существующих в языке литературных норм: фонетических, орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, синтаксических);
- употреблять языковые средства в соответствии с целями и задачами общения;
- работать с основными словарями культурно-речевого направления;
- составлять тексты разных функциональных стилей русского языка и разных типов речи;
- логично, последовательно излагать мысли, подкреплять их конкретными фактами;
- выбирать слова и употреблять их в полном соответствии с их лексическим значением;
- правильно образовывать и употреблять формы слов, регулировать соответствие речевых средств ситуации, жанру и форме общения; регулировать образование словосочетаний и предложений;
- умело использовать стилистически окрашенную лексику, разнообразные синтаксические конструкции, богатство интонации (в устной речи);
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- адаптировать речь в зависимости от ее целей;

- применять полученные знания в собственной речевой практике, в профессиональной деятельности. должен знать: – особенности социального и культурного контекста;
- правила оформления документов и построения устных сообщений правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- особенности произношения;
- правила чтения текстов профессиональной направленности; – условия и формы речевой коммуникации;
- функциональные стили и типы речи;
- нормы литературного языка;
- отличительные особенности языка и речи;
- критерии речевой деятельности.

должен **владеть**: – способностью к деловой коммуникации в профессиональной сфере общения.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60	
в том числе:		
лекции	20	
практические занятия	40	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы педагогики

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ			
Тема 1.1. Коммуникативная компетентность педагога. Стороны коммуникации	Содержание Коммуникативная компетенция и коммуникативная компетентность.	5	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Коммуникативная компетентность педагога как средство обучения и воспитания.	5	
	Самостоятельная работа Стороны коммуникации.	2	
Тема 1.2. Речевая культура – часть общечеловеческой культуры	Содержание.		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Значимость речевой культуры для духовной жизни общества Понятие речевой культуры.	5	
	Самостоятельная работа Типы речевой культуры. Предмет культуры речи как лингвистической дисциплины. Культура языка и культура речи. Типы речевой культуры	2	
Тема 1.3. Понятие профессиональной речи в современной педагогике Основные компоненты	Содержание Культура профессиональной речи Задачи учителя начальной школы в развитии культурно-речевых навыков учащихся.		

профессиональной педагогической речи. Требования к речи педагога			
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Основные направления работы учителя начальных классов в развитии культурно-речевых навыков учащихся. Условия, необходимые для овладения мастерством речи. Понятие профессиональной речи в современной педагогике.	5	
	Самостоятельная работа Основные компоненты профессиональной педагогической речи. Требования к речи учителя и воспитателя.	2	
РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ			
Тема 2.1. Соотношение понятий «язык» и «речь». Признаки языка и речи. Отличие языка и речи	Содержание Соотношение понятий «язык» и «речь» в современном языкознании. Язык как целостная система. Основные признаки языка. Речь как форма существования языка.	5	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Признаки языка и речи. Отличия языка и речи.	5	
	Самостоятельная работа Язык и мышление. Язык и сознание	2	
РАЗДЕЛ 3. ЯЗЫКОВАЯ НОРМА КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ			
Тема 3.1. Становление и развитие древнего русского языка и этапы его существования	Содержание Становление и развитие древнего русского языка и этапы его существования. История зарождения норм в языке. Зарождение нормы в языке. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка.	5	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Варианты норм. Императивные и диспозитивные нормы	5	
	Самостоятельная работа	2	
	Разновидности фонетических норм: акцентологические нормы,		

	орфоэпические нормы. Ударение. Основные свойства русского ударения. Фонетические особенности в произношении гласных и согласных звуков		
Тема 3.2. Способы словообразования в русском языке	Содержание Способы словообразования в русском языке		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Словообразовательный разбор	10	
	Самостоятельная работа Морфологические и синтаксические нормы.	2	
Тема 3.3. Лексические нормы	Содержание Лексика. Признаки слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Лексические нормы. Лексические ошибки. Виды лексических ошибок. Словари русского языка.		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Редактирование предложений. Устранение лексических ошибок.		
	Самостоятельная работа Составление лингвистических словарей	4	
РАЗДЕЛ 4 ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ			
Тема 4.1 Характеристика функциональных стилей языка.	Содержание Научный стиль. Официально- деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности художественной речи.	5	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Стилиевые черты и стилиевые особенности научного, официально-делового, публицистического и разговорного стилей Отличительные особенности книжных и разговорного стилей.	5	
	Составление заявления, докладной и объяснительной записки, приказа		
	Составление резюме		
	Составление приказа, распоряжения		
	Самостоятельная работа		
	Составление заявления, докладной и объяснительной записки, приказа	4	
	Составление резюме	4	

	Составление приказа, распоряжения	4	
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой	
Всего		90	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Выходцева И.С. Тесты по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И.С. Выходцева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016
2. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум [Электронный ресурс]/ И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
3. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016
4. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО [Электронный ресурс]/ И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
5. Горовая, И. Г. Современный русский литературный язык. Морфемика. Словообразование : учебное пособие для СПО [Электронный ресурс]/ И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
6. Горовая, И. Г. Стилистика русского языка и культура речи : практикум для СПО [Электронный ресурс]/ И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
7. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018
8. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
9. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс]/ Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2021
10. Новикова, Л. И. Русский язык [Электронный ресурс] : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. — Электрон. текстовые данные. — М. . -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017
11. Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Е. В. Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018
12. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО [Электронный ресурс]/ Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
13. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, а также учащихся школ, гимназий, лицеев, колледжей./ М.В. Неvejeва [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: — ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

14. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография [Электронный ресурс]: учебник для студентов СПО / Г.Г. Инфантова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект. — ЭБС «IPRbooks»
15. Русский язык.: Герасименко Н.А. , Леденева В.В. , и др. Под редакцией: Герасименко Н.А. Издание: 17-е изд., стер. учебник для СПО. —М., 2017
16. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО [Электронный ресурс]/ составители А. В. Блохинская [и др.]. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2021
17. Тарасов, А. М. Современный русский язык : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]/ А. М. Тарасов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
18. Четет, Р. Г. Культура речи : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Р. Г. Четет. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
19. Шацкая, М. Ф. Русский язык и культура делового общения : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]/ М. Ф. Шацкая. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена» ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
20. Яцук, Н. Д. Культура речи : практикум для СПО / Н. Д. Яцук ; под редакцией С. Л. Орловой. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Дополнительные источники

1. Балущ, Т. В. Русский язык : супертренинг для подготовки к тестированию и экзамену [Электронный ресурс]/ Т. В. Балущ. — Минск : Тетралит ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
2. Выходцева, И. С. Русский язык. Контрольные работы и диктанты : практикум [Электронный ресурс]/ И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
3. Выходцева, И. С. Русский язык. Тесты для подготовки к ЕГЭ : практикум [Электронный ресурс]/ И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020
4. Долбик Е.Е. Русский язык [Электронный ресурс]: таблицы, схемы, упражнения. Для учащихся школ, гимназий, колледжей, лицеев, абитуриентов [Электронный ресурс] / Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Санникович В.А.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ЭБС «IPRbooks» ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019
5. Курс по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017
6. Штоль, А. А. Русский язык в таблицах (средний формат). Орфография и пунктуация. Как избежать ошибок [Электронный ресурс]/ А. А. Штоль. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Знать: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности Уметь: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 13
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования Г.А. Казанцева

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина «Дополнительное образование детей: история и современность» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК: ПК - 1.1; ПК - 1.3

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации для организации физического воспитания;
- систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;
- применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе физического воспитания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
- методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- структуру плана для решения задач;
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе физического воспитания;
- способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе физического воспитания;
- критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в физическом воспитании.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК 1.1. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/профилю дополнительной общеобразовательной программы.

ПК-1.3 Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	170	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108	
в том числе:		
лекции	54	
практические занятия	54	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	62	
Промежуточная аттестация	Экзамен, зачет с оценкой, зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы педагогики

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Система дополнительного образования детей: сущность и характеристика		42	
Тема 1.1. Дополнительное образование как вид образования	Содержание Понятие, объект, предмет, задачи, методы дополнительного образования детей как учебной дисциплины Трансформация системы дополнительного образования Изменения в государственной системе дополнительного образования Развитие негосударственного сектора дополнительного (неформального) образования	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Система организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы	6	
	Самостоятельная работа Образовательные инициативы в музеях и центрах современного искусства .	8	
Тема 1.2. Доступность дополнительного образования	Содержание Охват детей услугами дополнительного образования	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Доступность бесплатного образования	6	
	Самостоятельная работа. Особенности участия в дополнительном образовании различных групп детей	8	
Тема 1.3. Содержание дополнительного	Содержание Структура содержания дополнительного образования Задачи и векторы обновления содержания дополнительного образования.	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3

образования	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Механизмы обновления содержания и технологий дополнительного образования.	6	
	Самостоятельная работа Изучение программ дополнительного образования детей	8	
Раздел 2. История возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России		44	
Тема 2.1. Предпосылки возникновения отечественной системы дополнительного образования детей	Содержание Домашнее образование детей в дореволюционной России Теоретическое обоснование дополнительного образования детей.	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
Тема 2.2 Этапы становления и развития системы дополнительного образования детей в России	Содержание Дополнительное образование детей в СССР	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Трансформация системы дополнительного образования детей в постсоветский период	12	
	Самостоятельная работа Становление современной системы дополнительного образования детей	12	
Тема 2.3. Зарубежный опыт	Содержание Теоретическое обоснование дополнительного образования детей	6	

внешкольной работы	Практическое занятие Дополнительное образование детей в Европе	6	
	Самостоятельная работа Дополнительное образование детей в постсоветских республиках Дополнительное образование детей в Китае	8	
Раздел 3. Финансово-экономические и кадровые аспекты системы дополнительного образования		28	
Тема 3.1. Финансирование системы дополнительного образования	Содержание Платные услуги в системе дополнительного образования	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие Расходы и финансовые стратегии семей	6	
	Самостоятельная работа Государственно-частное партнерство	8	
Тема 3.2. Образовательный процесс в дополнительном образовании.	Содержание Базовые характеристики педагогического корпуса. Условия труда.	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3
	Практическое занятие Мотивация профессиональной деятельности	6	
	Самостоятельная работа Портрет руководителя организации дополнительного образования	8	
Раздел 4. Нормативная основа деятельности учреждений дополнительного образования.		16	
Тема 4.1. Нормативно-правовое обеспечение.	Содержание Структура системы дополнительного образования в РФ Принципы государственной политики в области дополнительного образования в РФ Непрерывное образование как принцип государственной политики.	6	ПК - 1.1; ПК - 1.3

Система документации	Практическое занятие Реализация дополнительного образования на уровне региона: региональные программы и проекты.	6	
	Самостоятельная работа Анализ положений ФЗ N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. Анализ одной из программ или проектов в области образования, относящихся к направлениям развития дополнительного образования.	12	
Промежуточная аттестация: экзамен, другие		Экзамен	
Всего		170	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 477 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512169>

2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512633>

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511826>

4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с.

5. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577>

6. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512149>

7. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513472>

8. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10249-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517640>

9. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 318 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10253-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517642>

10. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 576 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517682>

11. Руденко А. Педагогика : учебник / Руденко А., М., Самыгин С., И. — Москва : КноРус, 2023. — 233 с. — ISBN 978-5-406-10789-8. — URL: <https://book.ru/book/947624>

12. Сковородкина И.З. Педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Сковородкина, С.А. Герасимов. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 640 с.

13. Черных А. Педагогика: первые шаги : учебно-методическое пособие / Черных А., В. — Москва : Русайнс, 2021. — 98 с. — ISBN 978-5-4365-7614-5. — URL: <https://book.ru/book/940566>

14. Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники

1. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 377 с.

2. История педагогики и образования: учебник для среднего профессионального образования / А.И. Пискунов и др.; под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 452 с.

3. Левшунова Ж.А., Басалаева Н.В., Казакова Т.В. Инклюзивное образование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.А. Левшунова и др. – Красноярск – Лесосибирск, 2017. – 114 с.

4. Педагогический словарь/ Под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

5. Подласый И.П. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / И.П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 576 с.

6. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Попов, Э.В. Онищенко. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 368 с.

7. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений среднего

профессионального образования / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М. Издательский центр «Академия», 2013. – 496с.

8. Фуряева Т.В. Инклюзивные подходы в образовании: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т.В. Фуряева. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 176 с.

9. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. / А.В. Хуторской. – Спб.: Питер, 2017. – 720 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПК 1.1. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/профилю дополнительной общеобразовательной программы.</p>	<p>Знать: теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей; принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности; методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования</p> <p>Уметь: педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе со сверстниками и</p>	<p>написание эссе, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.</p>

	(или)разновозрастным объединением детей по интересам	
ПК 1.3. Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	<p>Знать: основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей; способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста.</p> <p>Уметь: демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования</p>	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 8 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	–
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	–
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	–
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	–
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.06 «Педагогика дополнительного образования» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК-1.1, ПК 1.2.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации для организации физического воспитания;
- систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;
- применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе физического воспитания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
- методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- структуру плана для решения задач;
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе физического воспитания;
- способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе физического воспитания;
- критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в физическом воспитании.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК 1.1. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/профилю дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 1.2. Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	144	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68	
в том числе:		
лекции	30	
практические занятия	38	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	76	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы педагогики

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Общие основы педагогики дополнительного образования			
Тема 1.1 Педагогика как наука	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки	4	
	2. Структура педагогики		
	3. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук		
	4. Источники педагогики		
	5. Этапы возникновения и развития педагогики		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 1 Составление тезауруса категорий педагогики. Анализ учебных материалов о роли педагогического знания в жизни человека	8	
Практическое занятие 2. Анализ учебных материалов и разработка логических схем «Система педагогических наук», «Связь педагогики с другими науками». Составление таблицы этапов развития педагогики, формулировка выводов.			
Самостоятельная работа			
Анализ категорий педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, развитие, формирование, педагогическая технология	7		
Тема 1.2 Педагог дополнительного образования как субъект образовательного процесса	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Возникновение и развитие педагогической профессии.	2	
	2. Профессионально-личностные качества и способности педагога.		
	3. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала.		
	4. Характеристика педагогической деятельности.		

	5. Профессиональные стандарты, определяющие требования к профессиональной деятельности педагога в области физической культуры и спорта: характеристика основных положений.		
	6. Аттестация и повышение квалификации педагогических работников.		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 3. Анализ Профессиональных стандартов		
	Практическое занятие 4. Определение уровня развития собственных профессионально-личностных качеств и педагогических способностей. Разработка рекомендаций собственного профессионального роста.	2	
	Самостоятельная работа. Ознакомление с сайтами образовательных организаций, образовательными платформами по дополнительному профессиональному образованию педагогов.	7	
Тема 1.3 Ребенок как субъект образовательного процесса	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Понятия: личность, индивид, развитие.	2	
	2. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка.		
	3. Общение и деятельность как факторы развития личности.		
	4. Роль воспитания и обучения в развитии личности.		
	5. Педагогическая возрастная периодизация.		
	6. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.		
	7. Инклюзивное образование: понятие, задачи, принципы и формы инклюзии в образовательной организации. Современные проблемы внедрения инклюзивного образования и пути их решения.		
	8. Обзор технологий инклюзивного образования (А.Г. Ривина, И.Унт, А.С. Границкой, В.Д. Шадрикова и др.)		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
Практическое занятие 5. Применение знаний о роли факторов в развитии личности ребенка, возрастной периодизации в практических ситуациях. Анализ методов и условий построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка. Решение педагогических задач на определение цели и вариантов дифференцированного подхода в образовании, в	2		

	том числе в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья.		
Тема 1.4 Педагогическое исследование	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Понятие педагогического исследования	2	
	2. Этапы педагогического исследования		
	3. Методы педагогического исследования		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
Практическое занятие 6. Выбор методов исследования в соответствии с параметрами методологического аппарата. Подбор отдельных методов педагогического исследования на основе практических ситуаций	2		
Тема 1.5 Целостный педагогический процесс. Образовательная среда	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность целостного педагогического процесса	2	
	2. Закономерности целостного педагогического процесса		
	3. Принципы построения целостного педагогического процесса		
	4. Структура педагогического процесса		
	5. Этапы педагогического процесса		
	1. Сущность образовательной среды	1	
	2. Функции образовательной среды		
	3. Компоненты образовательной среды		
Практическое занятие 7. Анализ проявления закономерностей педагогического процесса на основе практических ситуаций. Анализ практических ситуаций педагогического процесса в разных видах образовательных организаций	1		
Практическое занятие 8. Анализ развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации на примере конкретной образовательной организации.	1		
Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)			
Тема 2.1 Теоретические основы обучения	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность дидактики как науки об обучении	2	
	2. Закономерности обучения		
3. Принципы обучения			
Тема 2.2.	Содержание	4	

Содержание и организация обучения	1. Цели обучения		
	2. Содержание обучения		
	3. Средства обучения		
	4. Методы обучения		
	5. Формы обучения		
	6. Понятие контроля процесса обучения		
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 9. Анализ таксономии Б. Блума. Постановка целей и задач обучения по заданной теме и содержанию обучения в соответствии с теорией образовательного целеполагания А.В. Хуторского	2	
Практическое занятие 10. Анализ ФГОС ОО, учебного плана, программы, учебника, учебно-методических пособий	2		
Практическое занятие 11. Реализация обучения в практике педагога через решение педагогических задач. Использование форм и методов обучения в практике педагога в практических ситуациях	2		
Самостоятельная работа			
1. Анализ видов контроля обучения и формы его организации. Способы оценки учебных достижений обучающихся как показателя качества обучения	14	ОК 4 ПК 1.2.	
2. Анализ современных дидактических концепций	2		
Раздел 3. Теория воспитания			
Тема 3.1 Теоретические основы воспитания. Содержание и организация воспитания	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Сущность процесса воспитания	4	
	2. Закономерности воспитания		
	3. Принципы воспитания		
	4. Структура процесса воспитания		
	5. Цель и задачи воспитания		
	6. Содержание воспитания		
	7. Средства воспитания.		
	8. Методы воспитания		
	9. Формы организации воспитания		
	10. Оценка уровня воспитанности детей		

	Содержание		
	1. Средства и методы воспитания через решение педагогических задач	2	
	2. Формы организации воспитания через решение педагогических задач	2	
	3. Педагогические ситуаций, способы оценки воспитанности детей и разработка рекомендаций по воспитанию	2	
	В том числе практические занятия и лабораторные работы		
	Практическое занятие 12. Реализация содержания воспитания в практике педагога через решение педагогических задач.	4	
	Практическое занятие 13. Использование средств и методов воспитания через решение педагогических задач	4	
	Практическое занятие 14. Использование форм организации воспитания через решение педагогических задач	2	
Раздел 4. Управление образовательными системами			
Тема 4.1 Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики.	Содержание		ОК 4 ПК 1.2.
	1. Структура системы образования в РФ	6	
	2. Принципы государственной политики в области образования в РФ		
	3. Непрерывное образование как принцип государственной политики		
	4. Права, обязанности и академические свободы педагогических работников в сфере профессиональной деятельности, гарантии их реализации. Ответственность педагогических работников.		
	5. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Вариативное образование в РФ		
	6. Реализация приоритетных направлений на уровне региона: региональные программы и проекты.		
	Самостоятельная работа		
	Анализ положений ФЗ N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012.	14	
	Анализ одной из программ или проектов в области образования, относящихся к приоритетным направлениям развития образования.	14	
1. Факторы и условия функционирования образовательной организации как педагогической системы	12		

	2. Структурные и функциональные компоненты управления образовательной организацией дополнительного образования	4	
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой	
Всего		144	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 477 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512169>

2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512633>

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511826>

4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с.

5. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577>

6. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512149>

7. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513472>

8. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е

изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10249-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517640>

9. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 318 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10253-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517642>

10. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 576 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517682>

11. Руденко А. Педагогика : учебник / Руденко А., М., Самыгин С., И. — Москва : КноРус, 2023. — 233 с. — ISBN 978-5-406-10789-8. — URL: <https://book.ru/book/947624>

12. Сковородкина И.З. Педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Сковородкина, С.А. Герасимов. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 640 с.

13. Черных А. Педагогика: первые шаги : учебно-методическое пособие / Черных А., В. — Москва : Русайнс, 2021. — 98 с. — ISBN 978-5-4365-7614-5. — URL: <https://book.ru/book/940566>

14. Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники

1. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 377 с.

2. История педагогики и образования: учебник для среднего профессионального образования / А.И. Пискунов и др.; под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 452 с.

3. Левшунова Ж.А., Басалаева Н.В., Казакова Т.В. Инклюзивное образование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.А. Левшунова и др. – Красноярск – Лесосибирск, 2017. – 114 с.

4. Педагогический словарь/ Под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

5. Подласый И.П. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / И.П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 576 с.

6. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Попов, Э.В. Онищенко. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 368 с.

7. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М. Издательский центр «Академия», 2013. – 496с.

8. Фурьева Т.В. Инклюзивные подходы в образовании: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т.В. Фурьева. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 176 с.

9. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. / А.В. Хуторской. – Спб.: Питер, 2017. – 720 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.1. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/профилю дополнительной общеобразовательной программы.	<p>Знать:</p> <p>технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования;</p> <p>психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;</p> <p>особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p>находить и использовать информацию, необходимую для подготовкк занятиям;</p> <p>определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;</p>	<p>написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.</p>

		разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей	
ПК Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	1.2.	Знать: особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением Уметь: Использовать педагогические приемы в формировании основ культуры гражданина и будущего специалиста.	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / АДАПТИВНЫЕ
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

старший преподаватель кафедры «Информатики и информационных технологий в образовании» Балунова С.А.

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры информатики и информационных технологий в образовании, протокол № 10 от «01» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины.....	5
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности / Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности» относится дисциплинам общепрофессионального учебного цикла.

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Информатика» на предыдущем уровне образования. Требования к входным знаниям и умениям обучающегося – знание основ информатики: архитектура ЭВМ, основные пакеты прикладных программ, сеть Интернет.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: формирование теоретических знаний и практических навыков через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современной дизайнерской деятельности на основе овладения их возможностями составляющих основу направления подготовки.

Задачи дисциплины:

- подготовка выпускника к использованию системного и прикладного программного обеспечения в профессиональной деятельности;
- обучение принципам распределения информационных ресурсов, применению современных информационных технологий в профессиональной деятельности.
- обучение основным компонентам компьютерных сетей, принципам пакетной передачи данных, организации межсетевого взаимодействия.
- обучение правовым аспектам использования информационных технологий и программного обеспечения в профессиональной деятельности;
- обучение умению применять антивирусные средства защиты профессиональной информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- программные методы планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру ПК и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ПК;
- методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32	
в том числе:		
лекции	16	
практические занятия	16	
лабораторные работы		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Адаптивное информационное обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Информационные системы и технологии			
Тема 1.1. Виды автоматизированных информационных технологий	Содержание учебного материала			
	1 Основные понятия и определения: информация, информационная система (ИС), информационная среда, информационные технологии (ИТ).	2		ОК -2
	Практические занятия Классификация ИС: по назначению, по структуре аппаратных средств, по режиму работы, по характеру взаимодействия с пользователем. Состав и характеристика ИС	2		
Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа № 1. Инструментарий информационной технологии. Устаревание информационной технологии. Методология использования информационной технологии. Концепции внедрения информационных технологий в производство.	9			
Тема 1.2. Основные понятия автоматизированной обработки информации	Содержание учебного материала			
	1 Программное обеспечение ИТ: базовое и прикладное. Современные операционные системы: основные возможности и отличия.	2		ОК -2
	Практические занятия Пакеты прикладных программ для решения профессиональных задач.	2		
Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №2. Административные ИС. Системы автоматизированного проектирования. Автоматизированные системы управления производством. Системы поддержки решений. Экспертные системы.	9			
Тема 1.3. Структура персональных ЭВМ и вычислительных систем	Содержание учебного материала			
	1 Технические средства реализации информационных систем: мониторы, печатающие устройства, сканеры, multifunctional устройства, модемы, мультимедийные компьютеры.	2		ОК -2
	Практические занятия Классификация персональных компьютеров	2		
Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №3. Телекоммуникационные вычислительные сети Телекоммуникационные системы (ТКС) Глобальные вычислительные сети и сетевые технологии	9			
Тема 1.4. Основные этапы решения задач	Содержание учебного материала			
	1 Постановка задачи. Анализ и исследование задачи, модели. Разработка	2		ОК -2

с помощью ЭВМ		алгоритма. Уточнение способов организации данных. Тестирование и отладка. Анализ результатов решения задачи			
		Самостоятельная работа обучающихся Категории специалистов, занятых разработкой и эксплуатацией программного обеспечения.	9		
Раздел 2.	Технология обработки и преобразования информации				
Тема 2.1. Базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ	Содержание учебного материала				
	1	Приложения Microsoft Office (Word, Excel, Access): назначение, возможности, области применения, особенности использования в профессиональной деятельности. Структурирование данных. Структура электронных таблиц. Адресация ячеек. Создание файла в Excel, сохранение, чтение. Работа с формулами. Применение текстовых, математических, логических, дата и время функций. Создание диаграмм. Моделирование средствами Excel. Понятие базы данных (БД). Организация системы управления БД. Выбор системы управления базами данных (СУБД) для создания системы автоматизации. Сортировка и выборка информации в БД. Понятие и структура отчета. Режимы отображения документа PowerPoint: слайды, режим структуры, режим сортировщика слайдов, режим страниц заметок. Шаблоны. Дизайн презентации. Авторазметка. Выбор макета слайда. Общие операции со слайдами: перемещение, дублирование, удаление слайдов. Подготовка к демонстрации.	2		OK -2
		Практические занятия Моделирование в электронных таблицах Excel. Решение транспортной задачи с помощью MS Excel. Создание таблиц в режиме ввода данных. Создание таблиц в режиме Конструктора. Создание таблиц в режиме Мастера. Использование. Мастера таблиц	2		
		Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа №4. Оформление отчетов по практическим занятиям.	9		
Содержание учебного материала					
Тема 2.2. Использование Internet и его служб в профессиональной деятельности	1	Современная структура сети Internet. Internet как единая система ресурсов. Службы Internet. Поиск информации в Internet с помощью поисковых систем и по адресу. Отправка и прием сообщений с помощью почтовой службы Internet.	2		OK -2
		Практические занятия Информационный поиск в Интернет	2		
		Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа № 5. Гибридные системы поиска информации.	9		
Тема 2.3. . Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации	Содержание учебного материала				
	1	Назначение СПС. Характеристики и возможности СПС. СПС Консультант Плюс. История возникновения. Характеристика разделов. Процедуры поиска. Быстрое изучение документов. Правила заполнения карточки реквизитов. Работа с текстами документов. Оформление и работа с закладками в документах. Копирование, сохранение и печать найденных документов. Тематический поиск.	2		OK -2

		Расширенный поиск. Подборка и анализ документов по заданной теме.			
		Практические занятия СПС Консультант Плюс. Поиск документов по реквизитам.	2		
		Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа № 6. Краткая характеристика СПИС и особенности их функционирования. Эффективность использования СПИС на предприятиях и в организациях	9		
Тема 2.4. Изучение и работа с пакетом программ по профилю специальности		Содержание учебного материала			
	1	Пакеты прикладных программ по профилю специальности, освоение и профессиональная работа. Решение профессиональных задач с помощью ПП «Начало электроники».	2		ОК -2
		Практические занятия Изучение зависимости сопротивления реальных проводников от их геометрических параметров и удельных сопротивлений материалов. Исследование сопротивлений проводников при параллельном и последовательном соединении.	2		
		Самостоятельная работа ЭДС и внутреннее сопротивление источников постоянного тока. Закон Ома для полной цепи. Исследование сложных цепей постоянного электрического тока. Мощность в цепи постоянного тока. Принципы работы плавких предохранителей в электрических цепях. Элементы цепей переменного тока. Емкостное и индуктивное сопротивления, их зависимость от частоты переменного тока и параметров элементов.	9		
Промежуточная аттестация				<i>Зачет с оценкой</i>	ОК -2
Всего:			90		

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий)

Ноутбуки – 16 шт.,

Компьютерные места для лиц с ОВЗ- 3шт.,

Видео панель - 1шт.,

Робот - 1шт.,

Плоттер – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 383 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433276>.

2. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для СПО / Г. Е. Кедрова [и др.]; под ред. Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 439 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471>.

3. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие : [12+] / Н.Б. Руденко, Н.Н. Грачева, В.Н. Литвинов, Е.В. Назарова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – Ч. 1. – 189 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602200> (дата обращения: 14.04.2021).

Дополнительная литература:

1. Информационные технологии : учебник / Ю.Ю. Громов, И.В. Дидрих, О.Г. Иванова, и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015. - 260 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8265-1428-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444641>

2. Канивец, Е.К. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Курс лекций : учебное пособие / Е.К. Канивец ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 108 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1192-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439012>

3. Михеева, Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для использования в учеб. процессе образов. учреждений: Рек. ФГАУ "ФИРО". - 13-е изд., стереотип. - Москва: Академия, 2014. - 384 с.

4. Хныкина, А.Г. Информационные технологии : учебное пособие / А.Г. Хныкина, Т.В. Минкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 126 с. :

схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494703>

5. Шандриков, А.С. Информационные технологии : учебное пособие : [16+] / А.С. Шандриков. – 3-е изд., стер. – Минск : РИПО, 2019. – 445 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463339> (дата обращения: 14.04.2021).

Справочно-библиографические издания

1. www.konsultant.ru Экономика–правовая библиотека
2. www.garant.ru/ Информационно правовой портал

Интернет-ресурсы:

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
4. www.znaniium.com Электронно-библиотечная система «Znaniium»
5. www.1c.ru Официальный сайт компании 1С;

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Уметь: – использовать изученные прикладные программные средства;	Лабораторные занятия Самостоятельные работы
	Знать: – основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру ПК и вычислительных систем; – основные этапы решения задач с помощью ПК; – виды автоматизированных информационных технологий	

	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды автоматизированных информационных технологий; – основные этапы решения задач с помощью ПК; – методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации. <p>программные методы планирования и анализа проведенных работ</p>	
--	--	--

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

5.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина ОП.08 «Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК -3

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации для организации физического воспитания;
- систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;
- применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в процессе физического воспитания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
- методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- структуру плана для решения задач;
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе физического воспитания;
- способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе физического воспитания;
- критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в физическом воспитании.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих компетенций.

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64	
в том числе:		
лекции	16	
практические занятия	16	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы обучения лиц с ОВЗ

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями		12/6	
Тема 1. Основные понятия обучения лиц с особыми образовательными потребностями	Содержание	5/3	ОК 3
	1. Специальная педагогика как часть педагогики. Отрасли специальной педагогики и их особенности. Дефектология как наука о развитии аномальных детей. Коррекционная педагогика. Понятие коррекции, компенсации, реабилитации, абилитации.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 1. Составление словаря основных понятий и категорий образования лиц с отклонениями в развитии.	2	
	Практическое занятие 2. Анализ современных подходов к построению системы коррекционной помощи детям с ОВЗ в России и за рубежом (анализ статей журналов и составление тезисов по проблеме организации коррекционно-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии).	1	
Тема 2. Система образования лиц с особыми образовательными потребностями	Содержание	4/2	ОК 3
	1. Понятие «ребенок с ОВЗ», «ребенок-инвалид». Категории детей с ОВЗ.	1	
	2. Формы организации обучения лиц с особыми образовательными потребностями. Инклюзивное образование. Модели инклюзивного образования.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 3. Составление таблицы «Мировая практика системы образования лиц с особыми образовательными потребностями».	1	
Практическое занятие 4. Плюсы и минусы инклюзивного образования. Проблемы инклюзивного образования	1		
Тема 3. История становления и развития обучения лиц с особыми образовательными потребностями	Содержание	3/1	ОК 3
	1. История становления и развития систем специального образования. Зарождение всеобщего обучения. Становление и развитие специального образования. Развитие интегрированного образования. Развитие инклюзивного образования на современном этапе.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 5. Работа со статьей «История развития инклюзивного образования в России»	1	
Раздел 2. Организация обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями		39/18	
Тема 1. Организация обучения детей с нарушениями слуха	Содержание	5/3	ОК 3
	1. Причины нарушений слуха. Классификация детей с нарушением слуха. Организация учебного процесса детей с нарушениями слуха.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	

	Практическое занятие 6. Изучение специального оборудования для организации обучения детей с нарушением слуха.	1	
	Самостоятельная работа	2	
	Работа со статьей «Специфические виды речи незлышащих людей»	2	
Тема 2. Организация обучения детей с нарушениями зрения	Содержание	5/3	ОК 3
	1. Причины нарушений зрения. Классификация детей с нарушениями зрения. Особенности организации обучения детей с нарушениями зрения.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 7. Анализ коррекционно-развивающего занятия детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения.	2	
	Практическое занятие 8. Подбор дидактических средств (дидактических игр, игровых упражнений, игровых заданий и др.) для реализации цели просмотренного коррекционно-развивающего занятия.	1	
Тема 3. Организация обучения детей с нарушениями речи	Содержание	8/4	ОК 3
	1. Нарушение речи, классификация речевых нарушений у детей. Особенности психического развития детей с нарушением речи. Особые образовательные потребности детей с нарушениями речи.	2	
	2. Понятие дислексии и дисграфии.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие 9. Анализ конспектов занятий для детей младшего школьного возраста с последующей адаптацией их под особые образовательные потребности детей с нарушением речи.	1	
	Практическое занятие 10. Подбор коррекционно-развивающих упражнений по проблемам дислексии и дисграфии.	2	
	Практическое занятие 11. Решение ситуационных задач по проблемам нарушения речи детей младшего школьного возраста.	1	
	Самостоятельная работа . Нарушение речи, классификация речевых нарушений у детей. Особенности психического развития детей с нарушением речи. Особые образовательные потребности детей с нарушениями речи.	6	
Тема 4. Организация обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата	Содержание	5/3	ОК 3
	1. Общая характеристика детей с НОДА. История вопроса. ДЦП: причины, виды и формы. Особенности организации обучения детей с НОДА.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 12. Составление методических рекомендаций для педагогов по созданию условий для обучения детей с НОДА.	2	
	Практическое занятие 13. Изучение доступной среды для лиц с НОДА.	1	
	Самостоятельная работа 1. Общая характеристика детей с НОДА. История вопроса. ДЦП: причины, виды и формы. Особенности организации обучения детей с НОДА.	6	
Тема 5. Организация	Содержание	7/3	ОК 3

обучения детей с поведенческими и эмоциональными нарушениями	1. Классификация аутизма. Признаки аутизма. Психическое развитие детей с аутизмом. Организация учебной среды для ребенка с РАС. Организация процесса обучения.	2
	2. Понятие СДВГ. Механизмы и основные категории СДВГ. Особенности обучения детей с СДВГ.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3
	Практическое занятие 14. Разработка буклетов-рекомендаций по сопровождению детей с	2

	РАС и СДВГ		
	Практическое занятие 15. Решение ситуационных задач по поведенческим и эмоциональным нарушениям.	1	
	Самостоятельная работа 1. Классификация аутизма. Признаки аутизма. Психическое развитие детей с аутизмом. Организация учебной среды для ребенка с РАС. Организация процесса обучения.	8	
Тема 6. Организация обучения детей с ЗПР и умственной отсталостью	Содержание	6/2	ОК 3
	1. Общая характеристика детей с умственной отсталостью. Степени умственной отсталости. Формы умственной отсталости.	2	
	2. Общая характеристика детей с ЗПР. История вопроса. Классификация ЗПР. Отличие ЗПР от педагогической запущенности и умственной отсталости. Специфика обучения детей с умственной отсталостью и ЗПР.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 16. Заполнение рабочих листов по аспектам обучения детей с ЗПР и умственной отсталостью.	2	
	Самостоятельная работа Специфика обучения детей с умственной отсталостью и ЗПР.	8	
Тема 7. Доступная среда для обучающихся с ОВЗ	Содержание	3/0	ОК 3
	1. Общие требования по обеспечению безбарьерного доступа лиц с ОВЗ в образовательные организации.	1	
	2. Рекомендации по обеспечению доступности зданий образовательных организаций для лиц с ОВЗ.	1	
	3. Рекомендации по обеспечению доступности аудиторий и учебных мест для лиц с ОВЗ.	1	
Промежуточная аттестация		Зачет с оценкой	
Всего:		90	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 477 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6288-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512169>

2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512633>

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511826>

4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с.

5. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577>

6. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. И. Пидкасистый [и др.] ; под редакцией П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00932-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512149>

7. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513472>

8. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е

изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10249-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517640>

9. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 318 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10253-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517642>

10. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / И. П. Подласый. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 576 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10295-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517682>

11. Руденко А. Педагогика : учебник / Руденко А., М., Самыгин С., И. — Москва : КноРус, 2023. — 233 с. — ISBN 978-5-406-10789-8. — URL: <https://book.ru/book/947624>

12. Сковородкина И.З. Педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Сковородкина, С.А. Герасимов. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 640 с.

13. Черных А. Педагогика: первые шаги : учебно-методическое пособие / Черных А., В. — Москва : Русайнс, 2021. — 98 с. — ISBN 978-5-4365-7614-5. — URL: <https://book.ru/book/940566>

14. Ситников, В. Л. Психология и педагогика командообразования / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 284 с. — ISBN 978-5-507-45716-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/282338> (дата обращения: 15.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительные источники

1. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н.Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 377 с.

2. История педагогики и образования: учебник для среднего профессионального образования / А.И. Пискунов и др.; под общ. ред. А.И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 452 с.

3. Левшунова Ж.А., Басалаева Н.В., Казакова Т.В. Инклюзивное образование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.А. Левшунова и др. – Красноярск – Лесосибирск, 2017. – 114 с.

4. Педагогический словарь/ Под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.

5. Подласый И.П. Педагогика: учебник для среднего профессионального образования / И.П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 576 с.

6. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Попов, Э.В. Онищенко. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 368 с.

7. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М. Издательский центр «Академия», 2013. – 496с.

8. Фурьева Т.В. Инклюзивные подходы в образовании: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т.В. Фурьева. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 176 с.

9. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. / А.В. Хуторской. – Спб.: Питер, 2017. – 720 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>Знать: особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях образования</p> <p>Уметь: Использовать педагогическую этику как основу культуры гражданина и будущего специалиста.</p>	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина «Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК - 1.3; ПК - 1.7

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: создание фундаментального представления профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков, составляющих основу становления педагога дополнительного образования.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- формирование основ профессиональной культуры;
- ориентирование в системе педагогических дисциплин и углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации;
- формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях воспитания и самовоспитания;
- осознание специфики и роли выбранной профессии в современном обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять теоретические знания для решения конкретных практических задач;
- определять объект и предмет исследования;
- составлять план выполнения исследования;
- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- анализировать и обрабатывать результаты проектов и исследований; формулировать выводы и делать обобщения;
- работать с компьютерными программами при обработке и оформлении результатов исследования;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- методику выполнения проектной и исследовательской работы (в частности, выпускной квалификационной работы);
- этапы теоретической и экспериментальной научно-исследовательской работы;
- технику эксперимента и обработку его результатов;
- способы поиска и накопления необходимой информации, ее обработки и оформления результатов;
- методы научного познания;
- общую структуру и научный аппарат проектной и исследовательской работы;
- способы представления результатов проектной и исследовательской работы;
- основные критерии оценки проектной и исследовательской работы.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК - 1.3 Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

ПК 1.7 Планировать и проводить занятия и другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами

Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	90	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32	
в том числе:		
лекции	16	
практические занятия	16	
лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад.ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности			
Тема 1.1. Методологические и методические основы исследовательской деятельности	Содержание		ПК - 1.3; ПК - 1.7
	1. Наука и научное исследование	1	
	2. Методология исследования	2	
	3. Методика исследования	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 1. Определение методологического аппарата исследования. Логическая схема взаимосвязи методологического аппарата исследования	2	
Практическое занятие 2-3: Определение методов исследования	3		
Самостоятельная работа	Методология исследования	18	
Тема 1.2. Технология исследовательской деятельности	Содержание		ПК - 1.3
	1. Исследовательская работа, оформление работы; защита.	2	
	2. Эксперимент как общенаучный метод исследования: виды, основные этапы	3	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 4-5. «Технология сбора и анализа информации по актуальной теме исследования»	2	
Практическое занятие 6-7. «Формулировка объекта, предмета, цели, гипотезы	2		

	и составление предварительного плана исследования».		
	Практическое занятие 8-9. «Сбор и первичная систематизация эмпирического материала»	2	
	Практическое занятие 10-11. «Интерпретация, оформление, представление результатов и формулирование выводов исследования».	2	
	Самостоятельная работа Сбор и первичная систематизация эмпирического материала	20	
Тема 1.3. Учебно-исследовательская деятельность студентов	Содержание		ПК - 1.3
	1. Особенности учебно-исследовательской деятельности. Особенности научного стиля изложения. Виды учебно-исследовательской деятельности студентов. В том числе практических занятий и лабораторных работ	5	
	Практическое занятие 12. Анализ требований к курсовой и выпускной квалификационной работе.	1	
	Практическое занятие 13. Анализ требований к оформлению структурных частей курсовой работы и выпускной квалификационной работы	1	
	Практическое занятие 14. Обоснование актуальности темы исследования.	1	
	Практическое занятие 15. Описание критериев оценки курсовой работы	1	
	Практическое занятие 16. Подготовка выпускной квалификационной работы к защите: составление текста выступления, презентационных материалов	1	
	Практическое занятие 17. Анализ процедуры защиты дипломного проекта»	1	
	Практическое занятие 18. Описание критериев оценки ВКР	1	
	Самостоятельная работа Подготовка выпускной квалификационной работы к защите: составление текста выступления, презентационных материалов	20	
Промежуточная аттестация:		зачет с оценкой	
Всего		90	

2. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

2.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

1. Афанасьев В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.В.Афанасьев, О.В.Грибкова, Л.И. Уколова. □ Москва: Издательство Юрайт, 2023. □ 154 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/517735> (дата обращения: 06.04.2023).
2. Байбородова Л.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.В.Байбородова, А.П.Чернявская. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. □ 221 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/517736> (дата обращения: 06.04.2023).
3. Байкова Л. А. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.А. Байкова. □ Москва: Издательство Юрайт, 2023. □ 122 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/518041> (дата обращения: 06.04.2023).
4. Коржуев А.В. Основы учебно-исследовательской деятельности в педагогике: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В.Коржуев, Н.Н.Антонова. □ Москва: Издательство Юрайт, 2023. □ 177 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/517699> (дата обращения: 07.04.2023).
5. Куклина Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.Н. Куклина, М.А. Мазниченко, И.А. Мушкина. □ Москва: Издательство Юрайт, 2022. □ 235 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/513837> (дата обращения: 07.04.2023).
6. Образцов П.И. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. И. Образцов. □ Москва: Издательство Юрайт, 2022. □ 156 с. □ Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. □ URL: <https://urait.ru/bcode/517737> (дата обращения: 07.04.2023).

Дополнительные источники

1. Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях. Режим доступа: https://edsoo.ru/Metodicheskie_rekomendacii_po_organizacii_uchebnoi_proektno_issledovatel'sko_i_deyatelnosti_v_obrazovatel'nyh_organizaciyah.htm – Загл. с экрана. (дата обращения: 06.04.2023).
2. Российский общеобразовательный портал: первый национальный психолого-педагогический институт «Педсовет». - Режим доступ: <http://www.pedsovet.org>,

закрытый – Загл. с экрана.

3. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. / А.В. Хуторской. – СПб.: Питер, 2017. – 720 с.

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

3. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.3 Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	Знать: основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей; способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста Уметь: демонстрировать способы, приемы деятельности избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.
ПК 1.7 Планировать и проводить занятия и	Знать: основы комплектования,	написание эссе по хрестоматии, анализ

<p>другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами</p>	<p>виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;</p> <p>способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста</p> <p>Уметь: демонстрировать способы, приемы деятельности избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования</p>	<p>проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.</p>
---	---	--

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Подготовка педагога дополнительного образования в
предметной области культура и искусство**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Казанцева Г. А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. —
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	—
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	—
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	—
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК.01.02

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью является подготовка студентов к осуществлению на высоком профессиональном уровне самостоятельной деятельности в качестве преподавателей профессиональных дисциплин в учебных заведениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения дисциплины должен:

иметь практический опыт:

- деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
 - анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;
 - определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
 - наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;
 - организация проведения групповой и индивидуальной работы с детьми различного уровня творческих возможностей;
- применения методики работы с хореографическим объединением;
 - проектировочной деятельности в детском хореографическом объединении;
- организации работы с родителями;
- преподавания основ исполнительского мастерства;
 - применения методики составления учебных и учебно-танцевальных комбинированных заданий
- работы с детьми разного уровня подготовленности и возраста;
 - использования музыкального материала для занятий разными видами хореографического искусства;

дополнительный опыт:

- организации репетиционно - постановочного процесса;
- организации концертной деятельности.

уметь:

- находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;
 - разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного

образования детей;

- педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;
 - демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
 - стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;
 - создавать на занятиях условия для самопознания и самосовершенствования;
 - выявлять и поддерживать одарённых в избранной области детей;
 - работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;
 - проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;
 - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
 - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
 - использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
 - контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;
 - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;
 - анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;
 - осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;
 - вести учебную документацию;
- дополнительные умения:**
- проектировать работу детского хореографического объединения в учреждениях дополнительного образования.

- проводить учебно-репетиционную работу;
- проводить постановочную работу;
- организовывать концертную деятельность;
 - составлять учебные и танцевальные комбинированные задания для занятий по классическому танцу, народному танцу, ритмике и современному танцу с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- демонстрировать изучаемые движения и комбинированные задания;
 - использовать соответствующий музыкальный материал на занятиях по классическому танцу, народному танцу, ритмике и современной хореографии;
 - сочинять концертные хореографические номера с учетом уровня подготовки и возрастных особенностей обучающихся;

знать:

- технологические основы деятельности в избранной области дополнительного

образования;

- психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;
 - особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
 - теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей;
 - принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
 - методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования;
 - основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;
 - способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;
 - педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности;
 - специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;
 - основные виды технических средств обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии и их применение в образовательном процессе;
 - инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;
 - педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;
- логику анализа занятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами по вопросам организации дополнительного образования в избранной области деятельности;
- виды документации, требования к ее оформлению;
- историю хореографического искусства;
- методику организации работы в детском хореографическом объединении;
 - методику преподавания основ разных видов хореографического искусства;
 - основы составления учебных и учебно-танцевальных комбинированных заданий;
 - специфику работы с детьми разного возраста на занятиях по классическому танцу, народному танцу, ритмике и современному танцу;
- основы музыкальной грамотности
- основы сценической культуры.
- методику сочинения сценических хореографических номеров.
- дополнительные знания:**
- виды документации, требования к ее оформлению.
 - Законодательство Российской Федерации об образовании в части, регламентирующей контроль и оценку освоения дополнительных образовательных программ

– особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных образовательных программ (с учетом хореографической направленности)

– понятия и виды качественных и количественных оценок, возможности и ограничения их использования для оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных образовательных программ

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК - 1.1 Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/профилю дополнительной общеобразовательной программы.

ПК - 1.2 Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

ПК - 1.3 Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

ПК - 1.4 Определять и оценивать результаты педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам.

ПК - 1.5 Контролировать и корректировать процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

ПК - 1.6 Анализировать и интерпретировать результаты контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам

ПК - 1.7 Планировать и проводить занятия и другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами

ПК - 1.8 Анализировать занятия

Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>542</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	<i>162</i>	
практические занятия	<i>144</i>	
лабораторные занятия	<i>110</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>126</i>	
Промежуточная аттестация	<i>экзамен, экзамен, экзамен, др.</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены))	Объем часов	Код компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Организация дополнительного образования детей			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Тема 1.1. Дополнительное образование	Содержание 1. Понятие «дополнительное образование», его становление в педагогической теории. 2. Место дополнительного образования в системе российского образования. Уровни системы дополнительного образования детей. 3 Сущностные характеристики дополнительного образования детей: добровольность участия, многофункциональность, профильность.	2	
Тема 1.2 Сущностные характеристики дополнительного образования детей	Содержание	1	
	Сущностные характеристики дополнительного образования детей: личностная ориентация, индивидуализация.		
	Сущностные характеристики дополнительного образования детей: разноуровневость, практическая направленность.		
	Практические занятия		
1	Сравнительный анализ личностно-ориентированного и индивидуального подходов.	2	
2	Анализ программы развития учреждения дополнительного образования детей		

Тема 1.3. Учреждения	Содержание		1	
	1	Горизонтальная и вертикальная модели дополнительного образования детей.		
дополнительного образования детей	2	Специфика деятельности учреждений дополнительного образования детей. Виды учреждений дополнительного образования детей.	3	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	Практические занятия			
	1	Характеристика многопрофильных учреждений дополнительного образования детей (дворцы, дома, центры).		
	2	Характеристика однопрофильных учреждений дополнительного образования детей (станции, клубы, спортивные школы).		
Тема 1.4 Дополнительное образование в общеобразовательных учреждениях	Содержание		2	
	1	Особенности дополнительного образования в условиях общеобразовательных учреждений.		
	2	Роль дополнительного образования в построении индивидуальной образовательной траектории обучающихся общеобразовательных учреждений.		
	3	Структурно-организационные модели и формы реализации дополнительного образования		
Тема 1.5 Детские и молодежные общественные объединения, организации	Содержание		1	
	1	Детские и молодежные общественные объединения, организации: понятие, характеристики, особенности деятельности.		
	2	Детские оздоровительные лагеря: понятие, виды, специфика деятельности. Требования к организации деятельности детских оздоровительных лагерей.		
	Практические занятия		2	
	1	Экскурсия		
	2	Контрольная работа по теме "Дополнительное образование детей как составная часть образовательной системы России"		
Самостоятельная работа при изучении раздела 1			7	

Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы				
Подготовка сообщений по теме «Взаимодействие дополнительного образования с другими видами образования»				
Подготовка сообщений для взаимообучения в микрогруппах по вопросам: «Добровольность участия детей в работе творческих объединений», «Многофункциональность системы ДО».				
Подготовка сообщений для взаимообучения в микрогруппах по вопросам: «Личностная ориентация как основа деятельности УДО», «Индивидуальный подход в работе педагога ДО».				
Подготовка сообщений для взаимообучения в микрогруппах по вопросам: «Разноуровневость дополнительных образовательных программ: плюсы и минусы», «Практическая направленность как основа познания и творчества в системе ДО».				
Подготовка сообщений по темам: «Специфика работы дворца (дома, центра, станции, клуба, спортивной школы)» - по выбору обучающихся.			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8	
Подготовка сообщений по темам: Скаутинг: история и современность, История пионерской организации.				
Подготовка к контрольной работе.				
Раздел 2. Методика и технология работы педагога дополнительного образования				
Тема 1.1. Общее понятие о методике организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей	Содержание	4		
	1. Понятие «методика» в дополнительном образовании.			
	2. Методика изучения социального заказа на дополнительное образование детей.			
	3. Методика целеполагания в сфере дополнительного образования детей.			
	4. Методика моделирования образовательного процесса			
	5. Модели организации социально-педагогической деятельности в сфере дополнительного образования детей			
	Практические занятия	2		
1.	Методика изучения социального заказа на дополнительное образование детей.			
	2	Методика целеполагания в сфере дополнительного образования детей.		
Тема 1.2. Общее понятие о технологии в дополнительном образовании	3	Модели организации образовательной деятельности в дополнительном образовании детей.		
		Содержание	3	
	1.	Понятие «технология» в образовании, его эволюция.		
	2.	Сферы представленности понятия педагогической технологии.		
	3.	Уровни применения понятия педагогической технологии		

	4.	Классификационные параметры технологии дополнительного образования детей как социально-воспитательной технологии		
	Практические занятия		1	
	1.	Взаимосвязь понятий «методика» и «технология» в науке и практике дополнительного образования		
	2.	Составление схемы уровней применения понятия педагогической технологии		
Тема 1.3. Педагогические технологии дополнительного образования детей	Содержание		8	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1.	Современные педагогические технологии		
	2.	Образовательные технологии в дополнительном образовании.		
	3.	Предметные технологии дополнительного образования детей.		
	4.	Личностные технологии дополнительного образования детей.		
	5.	Технология КТД		
	6.	Метапредметные технологии дополнительного образования детей		
	7.	Технологии воспитания		
	8.	Технологии дополнительного образования детей, имеющих признаки одаренности		
	9.	Технологии дополнительного образования детей с девиантным поведением, отклонениями в развитии, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.		
	10.	Педагогика ненасилия.		
	Практические занятия		14	
	1.	Технология личностно-ориентированного обучения.		
	2.	Проектные технологии.		
3.	Игровые технологии			
4.	Информационно-коммуникационные технологии			
5.	Технология дифференцированного обучения			
6.	Технология проблемного обучения.			
7.	Технология исследовательской деятельности			
8.	Разработка личностно-ориентированного коллективного творческого дела «Стенгазета «Я и мы».			
9.	Проведение личностно-ориентированного коллективного творческого дела «Стенгазета «Я и мы».			
10.	Кейс-технологии			

	11	Здоровьесберегающие технологии		
	12	Технология “Мозгового штурма”		
	13	Сравнительный анализ понятий «способности», «одаренность», «гениальность»		
	14	Разработка модели выявления и сопровождения одаренных детей		
	15	Педагогика ненасилия.		
	16	Технология оценивания деятельности обучающихся по программам дополнительного образования.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 2			16	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Анализ матрицы изучения соц.заказа на ДО детей. Анализ модели развития эстетического отношения к действительности в ДТО Подготовка презентаций по теме: «Уровни педагогической технологии». Подготовка презентаций по теме: «Классификационные параметры технологий». Подготовка сообщений по теме: «Элементы педагогической технологии». Подготовка сообщений для взаимообучения в микрогруппах по вопросам: «Игровые технологии», «Компьютерные технологии», «Диалоговые технологии», «Тренинговые технологии». Подготовка презентации «Основные этапы КТД». Подготовка сообщений по теме: «Одаренные дети». Подготовка реферата по теме: «Вклад Ш.А. Амонашвили в развитие педагогики ненасилия». Оформление материалов портфолио, педагогической копилки. Подготовка к защите проекта				
Раздел 3. Развитие творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности			42	
Тема 1.1 Творческий процесс и творческая индивидуальность	Содержание		11	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1.	Природа творчества. Существенные признаки творчества.		
	2.	Виды творчества		
	3.	Уровни творчества		
	4.	Характеристика творческого процесса		
	5.	Основные психологические школы о творческом процессе		
	6.	Основные мотивы творческой деятельности		
7.	Творчество и профессия. Научное и художественное творчество			

	8	Препятствия для творчества.		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	9	Роль интуиции в творческом процессе		
	Практические занятия		3	
	1.	Выявление существенных признаков на основе анализа творческих работ.		
	2	Методика самостоятельного определения уровней творческой деятельности		
	3	Практикум по развитию интуиции		
Тема 1.2. Воображение как творческий процесс.	Содержание		2	
	1.	Природа воображения. Виды воображения.		
	2.	Роль воображения в жизни человека. Функции воображения.		
	3.	Связь воображения с познавательными процессами и свойствами личности		
	4.	Возрастные особенности развития воображения		
	5.	Творческое воображение, его функции и механизмы развития		
	Практические занятия		2	
	1.	Приемы создания образов воображения		
	2	Анализ приемов воображения на примере образов художественной литературы		
Тема 1.3. Творческие способности. Креативность	Содержание		3	
	1.	Способности. Виды способностей. Уровни развития способностей. Одаренность. Многогранность одаренности		
	2.	Развитие творческих способностей в онтогенезе		
	3.	Креативность как способность. Виды креативности.		
	4.	Возрастные особенности креативности их диагностика		
	Практические занятия		2	
	1.	Критерии креативности		
	2	Диагностика креативности		
Тема 1.4. Методы и приемы развития творческого воображения	Содержание		5	
	1.	Системный оператор, законы развития систем.		
	2.	Морфологический анализ;		
	3.	Метод фокальных объектов;		
	4.	Мозговой штурм; этапы и правила организации		
	5.	Приемы фантазирования (фантограмма, приемы Дж. Родари и др.);		

	6.	Развитие речи на основе моделей построения различных литературных жанров(загадки, пословицы, сказки, фантастические рассказы);		
	7	Моделирование процессов и явлений в природе и технике методом маленьких человечков (ММЧ);		
	8	Решение задач с приемами ММЧ		
	9	Научная фантастики как средство развития воображения.		
	Практические занятия		8	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1.	Приемы развития воображения с помощью системного оператора		
	2	Сочинение сказок с помощью морфологического анализа		
	3	Применение морфологического анализа в техническом творчестве		
	4	Поиск и разработка новых идей с помощью метода фокальных объектов		
	5	Решение творческих задач с помощью метода мозгового штурма		
	6	Развитие воображения с помощью приемов уменьшение - увеличение; объединение - разъединение; наоборот;		
	7	Развитие воображения с помощью приемов ускорение - замедление; перемещения во времени.		
	8	Развитие воображения с помощью приема бином фантазии (Дж. Родари)		
	9	Анализ научно-фантастических произведений		
Тема 1.5. Теория решения изобретательских задач как средство развития творческого воображения	Содержание		3	
	1.	История развития ТРИЗ, области применения.		
	2.	Алгоритм ТРИЗ. Критерии изобретательского решения.		
	3.	Принципы ТРИЗ-педагогики. Применение методов ТРИЗ в дополнительном образовании.		
	Практические занятия		4	
	1.	Нахождение и формулировка противоречия		
	2	Поиск ресурсов		
3	Формулировка идеального конечного результата			
	4	Генерация идей.		
	5	Решение изобретательских задач в области технического творчества		
	6	Применение ТРИЗ для решения нетехнических задач		
Тема 1.6. Особенности	Содержание		3	

реализации метода проектов в условиях дополнительного образования	1.	Психолого-педагогические основы исследовательской деятельности.		
	2.	Метод проектов: сущность, виды, функции.		
	3.	Требования к использованию метода творческих проектов в учебном процессе.		
	4.	Этапы реализации метода проектов		
	5.	Организационно-педагогические условия использования метода проектов в учреждениях дополнительного образования.		
	6.	Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся в дополнительном образовании.		
	Практические занятия		3	
1.	Анализ творческих проектов в дополнительном образовании			
Самостоятельная работа при изучении раздела 3			42	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Создание опорных схем для понятий: творчество, воображение, креативность Подборка игр для развития репродуктивного воображения (для разного возраста) Подборка игр для развития творческого воображения (для разного возраста) Приемы воображения в различных видах и жанрах художественного творчества Гендерные особенности развития воображения Основные направления работы с одаренными детьми Сочинение сказок с применением приемов фантазирования (на выбор) Подбор задач на развитие смекалки. Составление словаря терминов ТРИЗ Самодиагностика творческого мышления Роль метафоры в развитии воображения Создание презентации одного из методов развития творческого воображения Презентация творческого проекта в области дополнительного образования. Анализ научно-фантастического произведения с позиций ТРИЗ Преодоление стереотипов в творческом процессе Юмор и остроумие в контексте творчества				
Раздел 4. Изучение основ музыкально-теоретических дисциплин			7	

ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8

Тема 1.1. Музыка как вид искусства	Содержание		3	
	1.	Средства музыкальной выразительности		
	2.	Формы музыкальных произведений.		
	3.	Жанры танцевальной музыки разных эпох, направлений.		
	Практические занятия		4	
	1.	Взаимосвязь характера музыки с жанром музыкального произведения.		
2	Анализ музыкальных произведений			
3	Слуховой анализ. Определение и запись ритмического рисунка			
4	Слуховой анализ. Определение простых и сложных форм музыки.			
5	Слуховой анализ. Анализ музыкального материала старинной и современной танцевальной музыки.			
Самостоятельная работа при изучении раздела 4			4	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Составить таблицу средств музыкальной выразительности. Подготовить сообщение об истории возникновения сложных форм музыки. Подготовить презентацию о старинных танцах. Подготовить презентацию о современных танцевальных направлениях.				
Раздел 5. Организация деятельности детского объединения в системе дополнительного образования детей			49	
Тема 1.1. История развития форм организации обучения.	Содержание		14	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1.	Понятие "форма обучения" в педагогике.		
	2.	Классификация форм обучения.		
	3.	Характеристика форм обучения с точки зрения системного подхода.		
	4.	Внешкольные формы организации обучения: понятие, особенности.		
	5.	Формы организации 1 этапа развития внешкольной работы.		
	6.	Формы организации 2 этапа развития внешкольной работы.		
	7	Формы организации 3 этапа развития внешкольной работы.		
Практические занятия		3	ПК - 1.1; ПК	

	1. Анализ классно-урочной и белл-ланкастерской систем.		- 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	2 Анализ мангеймской и батавской системы.		
	3 Анализ системы Дальтон-плана.		
	4 Составление картотеки форм организации 1 этапа развития внешкольной работы.		
	5 Составление картотеки форм организации 2 этапа развития внешкольной работы.		
	6 Составление картотеки форм организации 3 этапа развития внешкольной работы.		
	7 Эволюционное развитие форм внешкольной работы.		
Тема 1.2. Основные формы организации обучения в педагогике.	Содержание	8	
	1. Урок как основная форма обучения школьников: понятие, основные характеристики.		
	2. Экскурсия: понятие, сущностные характеристики, виды.		
	3. Занятие детского творческого объединения как основная форма деятельности в УДО.		
	4. Характеристика занятий разных видов.		
	5. Требования к современному занятию в УДО.		
	Практические занятия	5	
	1. Педагогические требования к организации и проведению экскурсии.		
	2. Разработка плана экскурсии: цель, задачи, подготовительная работа, организация, анализ результатов.		
	3. Защита плана экскурсии.		
	4. Разработка конспекта занятия.		
	5. Защита конспекта занятия.		
Тема 1.3. Нестандартные формы организации обучения в педагогике.	Содержание	17	
	1. Понятие о нестандартных формах организации обучения, образования.		
	2. Характеристика игры-путешествия		
	3. Характеристика акции.		
	4. Характеристика бала.		
	5. Характеристика тематического вечера.		
	6. Характеристика праздника.		
	7. Характеристика игры-зарницы.		
	8. Характеристика фестиваля.		
	9. Характеристика вертушки игр.		
	10. Характеристика викторины.		

Практические занятия		9	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
1.	Составление картотеки нестандартных форм для системы дополнительного образования.		
2	Разработка конспекта игры-путешествия.		
3	Защита конспекта игры-путешествия.		
4	Разработка плана акции.		
5	Разработка плана бала.		
7	Разработка конспекта тематического вечера.		
8	Защита конспекта тематического вечера.		
9	Разработка конспекта праздника.		
10	Защита конспекта праздника.		
11	Разработка плана игры-зарницы.		
12	Разработка плана фестиваля.		
13	Разработка конспекта вертушки игр.		
14	Защита конспекта вертушки игр.		
15	Разработка конспекта викторины.		
16	Защита конспекта викторины.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 5		24	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы			
Подготовка сообщений по теме. Оформление схем Оформление таблицы Подготовка сообщений Анализ статьи С.Т.Шацкого "Что такое клуб?"			
Подготовка сообщений Решение педагогической задачи Подготовка сообщений Анализ статьи М.Б. Коваль Оформление материалов педагогической копилки форм работы в ДТО Подготовка презентации к защите Подготовка сообщений для взаимобучения в микрогруппах			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8

Раздел 6. Организация работ хореографического объединения		63	
Тема 1.1. Организация работы хореографического объединения.	Содержание	15	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1. Введение в дисциплину. Понятийный и терминологический аппарат дисциплины. Понятие «коллектив». Классификация и характеристика любительских хореографических коллективов. Функции руководителя и балетмейстера – репетитора в любительском хореографическом коллективе.		
	2. Создание и этапы становления любительского хореографического коллектива. Определение целей и постановка задач коллектива.		
	3. Принципы, методы и формы обучения в хореографическом коллективе.		
	4. Критерии отбора детей в детский хореографический коллектив.		
	5. Особенности построения уроков в хореографическом коллективе.		
	6. Специфика работы в любительском хореографическом коллективе с участниками разных возрастов.		
	7. Планирование и организация репетиционной и концертной деятельности в любительском хореографическом коллективе.		
	8. Руководство любительским хореографическим коллективом во время концертного выступления. Воспитательный процесс.		
	9. Тематика детских хореографических произведений. Критерии отбора музыкального материала для детских хореографических постановок. Методика работы над детским хореографическим произведением.		
10. Нормативно – правовая сторона деятельности руководителя хореографического коллектива.			
Практические занятия			
1. Понятийный и терминологический аппарат дисциплины. Понятие «коллектив». Классификация и характеристика любительских хореографических коллективов. Функции руководителя и балетмейстера - репетитора в любительском хореографическом коллективе.			
2. Тестирование по теме «Выявление предпочтений стиля руководителя коллектива».			
3. Составить проект тематического плана, программы учебной дисциплины.			

	4. Критерии отбора детей в детский хореографический коллектив.			
	5. Особенности построения уроков в хореографическом коллективе.			
	6. Специфика работы в любительском хореографическом коллективе с участниками разных возрастов.			
	7. Планирование и организация репетиционной и концертной деятельности влюбительском хореографическом коллективе.			
	8. Руководство любительским хореографическим коллективом во время концертного выступления. Воспитательный процесс.			
	9. Тематика детских хореографических произведений. Критерии отбора музыкального материала для детских хореографических постановок. Методика работы над детским хореографическим произведением.			
	10. Нормативно – правовая сторона деятельности руководителя хореографического коллектива.			
Самостоятельная работа при изучении раздела 6		16		
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Изучение литературы по пройденным темам. Подготовка сообщений по теме. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.				
Раздел 7. Современные педагогическиетехнологии в деятельности педагога дополнительногообразования				
Тема 1.1 Научно-методическое обеспечение технологического подхода в дополнительном образовании детей	Содержание		3	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1.	Метод, методика, технология		
	2.	Технологический подход и специфика его реализации в сфере дополнительного образования		
	3.	Отличительные признаки образовательных технологий		
	4.	Качественное своеобразие образовательных технологий		
	5.	Выбор и проектирование новых образовательных технологий		
	Практические занятия		1	
1.	Анализ реализуемых образовательных технологий на примере действующих программ			
Тема 1.2 Современные	Содержание		3	
	1.	Технология модульного обучения		

педагогические технологии в сфере дополнительного образования детей	2.	Технология проблемного обучения	5	
	3.	Технология контекстного обучения		
	4.	Технология обучения в сотрудничестве		
	5.	Технологии проведения семинара в форме диалога		
	6.	Технология «Дебаты»		
	Практические занятия			
1.	Разработка плана занятия по технологии модульного обучения	4		
2	Разработка плана занятия по технологии проблемного обучения			
3	Разработка плана занятия по технологии контекстного обучения			
4	Разработка плана занятия по технологии развивающего обучения			
Тема 1.3 Новые информационные технологии обучения в дополнительном образовании детей	Содержание		4	
	1.	Технология поиска информации		
	2.	Технологии организации работы студентов с учебной литературой		
	3.	Портфолио — технология накопления и систематизации информации		
	4.	Технология организации самостоятельной работы		
	Практические занятия		4	
1.	Разработка образовательных проектов «Методическая разработка учебного занятия с применением технологии...»			
2	Защита образовательных проектов «Методическая разработка учебного занятия с применением технологии...»	2		
Содержание				
1.	Специфические барьеры внедрения современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей			
2.	Пути преодоления барьеров внедрения современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей			
Рекомендации по внедрению современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей	Практические занятия		2	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК -
	1.	Диагностика подготовленности к внедрению современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей		
	2	Разработка рекомендаций по внедрению современных педагогических технологий в практику дополнительного образования детей		
Самостоятельная работа при изучении раздела 7			12	

<p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Работа в библиотеке с литературой для подготовки доклада к семинару «Историческая ретроспектива становления педагогических технологий»</p> <p>Работа в интернет с электронными источниками для подготовки доклада к семинару «Историческая ретроспектива становления педагогических технологий»</p> <p>Оформление доклада в соответствии с требованиями Подготовка презентации</p> <p>Работа в библиотеке с литературой для подготовки доклада к семинару «Обзор современных педагогических технологий»</p> <p>Работа в интернет с электронными источниками для подготовки доклада к семинару «Обзор современных педагогических технологий»</p> <p>Оформление доклада в соответствии с требованиями Подготовка презентации</p>			1.7; ПК - 1.8
<p>Работа в библиотеке с литературой для подготовки проекта к защите</p> <p>Работа в интернет с электронными источниками для подготовки проекта к защите</p> <p>Оформление проекта в соответствии с требованиями Подготовка презентации</p>			
<p>Раздел 8.</p> <p>Методика преподавания основ танца</p>			
<p>Тема 1.1.</p> <p>Методика организации работы в детском хореографическом коллективе.</p>	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль балетмейстера в детском хореографическом коллективе. 2. Организация рабочего места. 3. Приглашение и набор в хореографический коллектив. 4. Деятельность руководителя до начала учебного года. 5. Структура и принципы построения занятия по хореографии. 6. Определение целей и задач на занятии по хореографии. 7. План самоанализа и анализа учебного занятия по хореографии. 8. Классификация уроков хореографии. 9. Хореограф – автор танца. 10. Принципы формирования репертуара и направления работы хореографического объединения. 	20	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8

	11. Методы постановочной работы.		
	12. Организация концертной деятельности.		
	13. Основные виды технических средств обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии и их применение в образовательном процессе.		
	14. Виды планирования работы в хореографическом коллективе.		
	15. Виды образовательных программ.		
	16. Функции рабочей программы.		
	17. Требования к рабочей программе.		
	18. Структура рабочей программы.		
	19. Направления и методы воспитательной работы.		
	20. Виды учебно-тренировочной работы.		
Тема 1.2. Методика преподавания основ классического танца	Содержание	12	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1. Требования классического танца. Методика построения занятий по классическому танцу в учреждениях ДО. Терминология классического танца.		
	2. Подготовительная работа педагога к занятию по классическому танцу хореографического объединения в учреждении ДО.		
	3. Музыкальное сопровождение занятия по классическому танцу. Развитие музыкальности у участников хореографического объединения.		
Тема 1.3. Общие вопросы методики преподавания народно-сценического танца в учреждениях ДО	Содержание	8	
	1. Истоки и развитие народного хореографического искусства.		
	2. Терминология народного танца.		
	3. Методика построения занятий по народному танцу.		
	4. Музыкальное сопровождение и воспитание музыкальности на занятии по народному танцу.		
Тема 1.4 Общие вопросы теории преподавания джаз-модерн танца	Содержание	5	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	1. История развития джаз-модерн танца.		
	2. Терминология джаз-модерн танца.		
	3. Методика построения занятий по джаз-модерн танцу в учреждениях ДО.		
	4. Основные принципы джаз-модерн танца.		
Тема 1.5 Изучение методики и практики ритмики	Содержание	10	
	1. Методика построения занятия по ритмике.		
	2. Основные движения.		

	3.	Музыкально-ритмический материал для детей дошкольного возраста.	
	4.	Музыкально-ритмический материал для детей младшего школьного возраста.	
	5.	Методика разучивания танцевальных элементов и танцев.	
	6.	Танцевальный репертуар для детей дошкольного возраста.	
	Практические занятия		35
	1.	Составление объявления о наборе в хореографический коллектив.	
	2.	Составление плана организационных мероприятий по созданию хореографического коллектива.	
	3.	Формулировка цели и задач для занятия по классическому танцу.	
	4.	Составление сюжета для детского танца и разделение его по закону драматургии.	
	5.	Составление месячного плана работы хореографического коллектива.	
	6.	Составление пояснительной записки для рабочей программы хореографического коллектива.	
	7.	Поиск материала по видам учебно-тренировочной работы.	
	8.	Составить план занятия по классическому танцу с учетом всех видов деятельности и их длительности для разных возрастных групп.	
	9.	Составить план занятия по народно-сценическому танцу с учетом всех видов деятельности и их длительности для разных возрастных групп.	
	10.	Составление план занятия по джаз-модерн танцу с учетом всех видов деятельности и их длительности для разных возрастных групп.	
	11.	Определить мышцы рук, ног, корпуса, принимающие участие в работе над ритмическими упражнениями.	
	12.	Определение связи движений с музыкой (ее характером, темпом, динамикой).	
	13.	Перечисление основных музыкальных размеров, в которых за единицу движения принимается четверть.	
	14.	Применение приемов индивидуального подхода к детям при разучивании танцев.	
	15.	Методика работы над музыкальными играми.	
	16.	Разбор плана урока ритмики для детей младшего школьного возраста.	
	17.	Сочинение танцевальных связок.	
Самостоятельная работа при изучении раздела 7			45

Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы			
<p>Изучение литературы по пройденным темам. Составить план первого и последнего урока учебного года для детей 7-9 лет. Написать рефераты о выразительных средствах хореографии. Просмотреть концерт детского хореографического коллектива. Анализ репертуара. Составление плана мероприятий по организации детского хореографического коллектива. Составление текста рекламы по набору в детский хореографический коллектив. Сочинение сюжета танца для детей 1-4 классов. Составление плана занятия детского хореографического коллектива любого жанра. Составление примерной программы для младшей группы детского хореографического коллектива. Составление программы концерта в 2-х отделениях или программы хореографического спектакля или тематической программы.</p>			
<p>Подготовить сообщение по выбранной теме. Подобрать музыкальный разнохарактерный материал. Подобрать музыкальный материал для детского репертуара. Подобрать маршевую музыку. Сочинить польку для дошкольников. Подобрать стихи для дошкольников. Придумать прыжковые движения. Придумать упражнение на координацию. Подобрать танцевальные движения с прыжками. Разобрать одну фигуру танца по записи. Подобрать ритмические движения на детские стихи. Составить репертуар для дошкольников. Составить план индивидуальной работы с детьми.</p>			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Раздел 1			
Изучение основ ритмики			
Тема 1.1	Содержание		10
Основы ритмики.	1 Происхождение ритмики и образной хореографии.		

	2	Развитие идей музыкально-ритмического воспитания зарубежных и отечественных педагогических систем.	
	3	Система "драматической выразительности" Ф. Дельсарта.	
	4	Система физических упражнений Ж.Демени.	
	5	Метод "эвритмии" Э. Далькроза.	
	6	Идея свободного танца А.Дункан.	
	7	Теория "пластического движения" Л. Алексеевой.	
	8	Методика проведения музыкально-ритмической разминки.	
	Практические занятия		30
	1	Упражнения с предметами танца (платок, лента).	
	2	Виды танцевальных движений.	
	3	Поклоны: простой, поясной.	
	4	Шаги: маршевый шаг, шаг с пятки, шаг сценический, шаг на высоких полупальцах, шаг на полупальцах с высоко поднятым коленом вперед.	
	5	Бег: сценический, на полупальцах, легкий шаг (ноги назад), на месте.	
	6	Прыжки: на месте по VI позиции, с продвижением вперед, в повороте на ¼.	
	7	Работа рук: понятие «правая» и «левая» рука, положение рук на талии, перед грудью, положение рук в кулаки.	
	8	Позиции ног: понятие «правая» и «левая» нога, первая позиция свободная, первая позиция параллельная, вторая позиция параллельная.	
	9	Работа головы: наклоны и повороты.	
	10	Движения корпуса: наклоны вперед, назад, в сторону, с сочетанием работы головы.	
	11	Музыкально ритмические упражнения: притопы (простой, двойной, тройной), хлопки (в ладоши простые, в ритмическом рисунке, в парах с партнером), изучение ударов стопой в сочетании с хлопками (стоя на месте).	
	12	Музыкально-ритмические игры.	
	13	«Звездочка», «Карусель», «Плетень», «Корзиночка», построения из одного круга в два или три концентрических,двигающихся в разные стороны, построение «Шен».	
	14	Инсценировка сюжетов песен «Антошка», «Чунга- Чанга», «Чебурашка» и т.д. «Кот и мышки», «Веселый дождик», «У медведя во бору».	
	15	Детский репертуар танцев, музыкально-ритмических игр, хороводов.	

	16	Составление вариантов упражнений ритмической гимнастики для детей дошкольного и младшего школьного возраста и выполнение их.		
	17	Составление и демонстрация комплекса 10-12 упражнений для детей дошкольного возраста.		
	18	Составление и демонстрация комплекса упражнений для детей младшего школьного возраста.		
	19	Составление и демонстрация комплекса корректирующих осанку упражнений для детей младшего школьного возраста.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 1			10	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Составление комбинаций. Разработка комплекса упражнений для музыкально-ритмической разминки. Подборка музыкально-ритмических игр для детей дошкольного возраста. Подборка музыкально-ритмических игр для детей младшего школьного возраста.				
Разработка детского танца. Разработка детского хоровода. Разработка комплекса ритмических упражнений для коррекции осанки Подготовка реферата "Развитие хореографических способностей детей на занятиях ритмикой". Закрепление изученных комбинированных заданий. Закрепление изученных ритмических движений Закрепление изученных этюдов. Подготовка презентаций по истории ритмики.				ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Раздел 2. История хореографического искусства				
Тема 1.1 История хореографического искусства	Содержание		6	
	1	Хореография – вид искусства.		
	2	Самобытность русского хореографического искусства.		
	3	Истоки танцевального искусства.		
	4	Танцы Древнего Египта, Древней Индии, Древнего Китая.		

	5	Французские бранли.		
	6	Первые балеты.		
	7	Первые учителя, теоретики, историки танца.		
	8	Королевская академия танца.		
	9	Театральные произведения – маски.		
	10	Эпоха Просвещения в Западной Европе.		
	11	Жан Жорж Новерр и его реформы. Жан Доберваль. Мари Камарго.		
	12	Танец и французская буржуазная революция.		
	13	Романтизм в балете. Мария и Филиппо Тальони.		
	14	«Жизель» – классический образец романтизма. Жюль Перро.		
	15	Скоморохи – первые русские исполнители-профессионалы.		
	16	Развитие придворного театра. Жан Батист Ланде.		
	17	Становление русской балетной школы. Крепостной балет.		
	18	Романтизм. Творчество Мариуса Петипа. Чайковский П.И.		
	19	Послевоенное десятилетие. Становление советского искусства. Социалистический реализм. Ваганова А.Я.		
	20	Расцвет творческой деятельности Юрия Григоровича.		
	21	Новые направления в современном хореографическом искусстве. Танец стиля модерн. Джаз – танец.		
	22	Социальный (бытовой) танец. Цель танцев – выражение чувств и настроений. Основоположники стилей современного танца.		
	Практические занятия		2	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК -
	1	Балет – часть национальной культуры. Хореографические жанры.		
	2	Система светского образования.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 2			7	

<p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Изучение литературы по пройденным темам. Поиск материала по танцам, популярным в Западной Европе 17-18 веков. Поиск материала по танцам, популярным в Западной Европе 19 века. Поиск материала по русскому народному танцу. Поиск материала о скоморохах. Поиск материала о танцах, исполняемых при дворе Петра I. Поиск материала о крепостном балете. Поиск материала о становлении и развитии Московского и Петербургского хореографических училищ. Поиск материала о балетмейстерах и исполнителях классического танца второй половины 20 века.</p>			1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
<p>Раздел 3. Изучение основ классического танца</p>			
<p>Тема 1.1 Основы классического танца</p>	<p>Содержание</p>	10	
	1. Постановка корпуса.		
	2. Поклон.		
	3. Позиции ног – 1, 2, 3, 5.		
	4. Demi plie по 1, 2, 5 позициям.		
	5. Battment tendu.		
	6. Battement tendu gete.		
	7. Releve – поднятие на полупальцы.		
	8. Battement releve lent.		
	9. Grand plie.		
	10. Grand battement gete.		
	11. 4 позиция ног.		
	12. Понятие направлений en dehors et en dedans. Demi rond de gamb par terre en dehors et en dedans.		
	13. Rond de gamb par terre en dehors et en dedans.		
	14. Положение ноги sur le sou-de-pied впереди (основное), сзади.		
	15. Battment fondu.		
	16. Battement soutenu.		
	17. Battment frappe.		

18.	Rond de gamb en l air en dehors et en dedan.		
19.	Battement retire.		
20.	Battement developpe.		
21.	Demi rond de gamb на 90* en dehors et en dedans.		
22.	Rond de gamb на 90* en dehors et en dedans.		
23.	Полуповорот в 5-ой позиции с переменной ног, без перемены ног.		
24.	Полный поворот в 5-ой позиции.		
25.	Первая и вторая формы port de bras.		
26.	Позы: croisee, effacee, ecartee, arabesque, attitud		
27.	Танцевальный шаг pas degage, pas tombe, pas cupe, pas de buree.		
28.	Temps lie.		
29.	Прыжки с двух ног на две ноги: Temps soute Petit changment de pied Petit pas echapp.		
30.	Прыжки с одной ноги на две ноги: Petit pas assemble		
31.	Прыжки с одной ноги на другую: Pas glissade Petit pas gete.		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
32.	Прыжки на одной ноге: Temps live simple.		
33.	Прыжки с двух ног на одну ногу: Sisson simple Sisson tombe Petit sisson ouverte Sisson ouverte pas developpe Sisson ferme.		
34.	Составление учебных комбинированных заданий у станка.		
35.	Составление учебно-танцевальных комбинированных заданий на середине зала.		
36.	Составление учебных комбинированных заданий для «Allegro».		
Практические занятия		20	

1.	Постановка корпуса.	- 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
2.	Поклон.	
3.	Позиции ног – 1, 2, 3, 5.	
4.	Demi plie по 1, 2, 5 позициям.	
5.	Battment tendu.	
6.	Battement tendu gete .	
7.	Releve – поднятие на полупальцы.	
8.	Battement releve lent.	
9.	Grand plie.	
10.	Grand battement gete .	
11.	4 позиция ног.	
12.	Понятие направлений en dehors et en dedans. Demi rond de gamb par terre en dehors et en dedans	
13.	Rond de gamb par terre en dehors et en dedans.	
14.	Положение ноги sur le sou-de-pied впереди (основное), сзади.	
15.	Battment fondu.	
16.	Battement soutenu.	
17.	Battment frappe.	
18.	Rond de gamb en l air en dehors et en dedan.	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
19.	Battement retire.	
20.	Battement developpe.	
21.	Demi rond de gamb на 90* en dehors et en dedans.	
22.	Rond de gamb на 90* en dehors et en dedans.	
23.	Полуповорот в 5-ой позиции с переменной ног, без перемены ног.	
24.	Полный поворот в 5-ой позиции.	
25.	Первая и вторая формы port de bras.	
26.	Позы: croisee, effacee, ecartee, arabesque, attitud.	
27.	Танцевальный шаг pas degage, pas tombe, pas cupe, pas de buree.	
28.	Temps lie.	

29.	Прыжки с двух ног на две ноги: Temps soute Petit changement de pied Petit pas echapp.		
30.	Прыжки с одной ноги на две ноги: Petit pas assemble.		
31.	Прыжки с одной ноги на другую: Pas glissade Petit pas gete.		
32.	Прыжки на одной ноге: Temps live simple.		
33.	Прыжки с двух ног на одну ногу: Sisson simple Sisson tombe Petit sisson ouverte Sisson ouverte pas developpe Sisson ferme.		
34.	Составление учебных комбинированных заданий у станка.		
35.	Составление учебно-танцевальных комбинированных заданий на середине зала.		
36.	Составление учебных комбинированных заданий для «Allegro».		
Самостоятельная работа при изучении раздела 3		20	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы			
Изучение литературы по пройденным темам.			
Закрепление изученных комбинированных заданий. Закрепление изученных движений у станка. Закрепление изученных движений и поз на середине зала. Закрепление изученных прыжков. Ведение конспектов и запись комбинированных заданий изученных на уроке.			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Раздел 4. Изучение основ народно-сценического танца			
Тема 1.1	Содержание	60	

Основы народно-сценического танца	1.	Позиции и положения в народном танце. Положения корпуса – ровный корпус; наклоны корпуса (вперед, в стороны, назад). Позиции ног – открытые позиции (1,2,3,4,5); прямые позиции (1,2,3,4,5); свободные позиции (1,2,3,4,5); закрытые позиции (1,2). Позиции и положения рук – подготовительное положение; 1,2,3,4 позиции.		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	2.	Танцевальные ходы и движения. Простые шаги – шаг на $1\frac{1}{4}$; шаг на $1\frac{1}{8}$; шаг на полупальцах. Бег – основной вид; с подъемом коленей; с броском прямых ног (вперед, назад). Движения – подскоки; галоп.		
	3.	Полуприседания. Полные приседания – основной вид.		
	4.	Упражнения на развитие подвижности стопы.		
	5.	Маленькие броски.		
	6.	«Каблучные» упражнения.		
	7.	Подготовка к «веревочке».		
	8.	Раскрывание ноги на 90*.		
	9.	Дробные выстукивания.		
	10.	Большие броски.		
	11.	Танцевальное искусство народов Прибалтики.		
	12.	Танцевальное искусство Белоруси.		
	13.	Танцевальное искусство Украины.		
	14.	Танцевальное искусство народов Поволжья.		
	15.	Основные движения русского танца. Шаги, ходы, «елочка», «гармошка», «ковырялочка», «моталочка», «молоточки», хлопущки, присядки, дробы и т.д.		
	16.	Хороводы игровые и орнаментальные. Региональные особенности исполнения хороводов.		
	17.	Пляска. Региональные особенности исполнения.		
	18.	Русские кадрили. Региональные особенности исполнения.		
	19.	Составления комбинированных заданий и этюдов.		
	Практические занятия		40	ПК - 1.1; ПК

	<p>1. Позиции и положения в народном танце. Положения корпуса – ровный корпус; наклоны корпуса (вперед, в стороны, назад). Позиции ног – открытые позиции (1,2,3,4,5); прямые позиции (1,2,3,4,5); свободные позиции (1,2,3,4,5); закрытые позиции (1,2). Позиции и положения рук - подготовительное положение; 1,2,3,4 позиции.</p> <p>2. Танцевальные ходы и движения. Простые шаги – шаг на 1\4; шаг на 1\8; шаг на полупальцах. Бег – основной вид; с подъемом коленей; с броском прямых ног (вперед, назад). Движения – подскоки; галоп.</p> <p>3. Полуприседания. Полные приседания – основной вид.</p> <p>4. Упражнения на развитие подвижности стопы.</p> <p>5. Маленькие броски.</p> <p>6. «Каблучные» упражнения.</p> <p>7. Подготовка к «веревочке».</p> <p>8. Раскрывание ноги на 90*.</p> <p>9. Дробные выстукивания.</p> <p>10. Большие броски.</p> <p>11. Танцевальное искусство народов Прибалтики.</p> <p>12. Танцевальное искусство Белоруси.</p> <p>13. Танцевальное искусство Украины.</p>	<p>- 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8</p>
	<p>14. Танцевальное искусство народов Поволжья.</p> <p>15. Основные движения русского танца. Шаги, ходы, «елочка», «гармошка», «ковырялочка», «моталочка», «молоточки», хлопущки, присядки, дробы и т.д.</p> <p>16. Хороводы игровые и орнаментальные. Региональные особенности исполнения хороводов.</p> <p>17. Пляска. Региональные особенности исполнения.</p> <p>18. Русские кадрили. Региональные особенности исполнения.</p> <p>19. Составление учебных комбинированных заданий у станка.</p> <p>20. Составление учебных комбинированных заданий на середине зала.</p>	<p>ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8</p>

	21.	Сочинение этюдов.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 4			20	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Изучение литературы по пройденным темам. Закрепление изученных движений у станка. Закрепление изученных комбинированных заданий. Закрепление изученных национальных движений. Закрепление изученных этюдов. Ведение конспектов и запись комбинированных заданий и этюдов изученных на уроке.				
Раздел 5. Информационная культура педагога дополнительного образования				ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Тема 1.1. Информационные ресурсы общества и	Содержание		14	
	1.	Информатизация общества и информационная культура		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	2.	Понятие «информационная культура»		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
информационная культура	3.	Первичный и вторичный документальный поток как составная часть информационных ресурсов общества		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	4.	Государственная система научно-технической информации РФ		
	5.	Электронная государственная система научно-технической информации РФ		
	6.	Информационные ресурсы Интернета		
	7.	Каталог поисковых систем		

	Практические занятия	1	
	1. Поисковые алгоритмы интернета		
Тема 1.2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	Содержание	4	
	1. Библиотека как информационно-поисковая система		
	2. Поисковые алгоритмы библиотеки		
	Практические занятия	2	
	1. Работа в поисковых системах и сервисах		
	2. Адресный, тематический и фактографический поиск		
	3. Подборка литературы на. Базе справочно-библиографического аппарата библиотеки		
Тема 1.3. Аналитико-синтетическая переработка информации (АСПИ)	Содержание	2	
	1. АСПИ: сущность, назначение, виды		
	2. Текст как объект АСПИ. Учебный и научный текст как объект АСПИ		
	3. Формализованный метод АСПИ		
	4. Библиографическое описание и библиографические ссылки как результат формализованной АСПИ		
	Практические занятия	2	
	1. Сравнение учебного и научного текста		
	3. Составление библиографического описания по ГОСТ		
	4. Аннотирование и реферирование. Формализованное составление реферативного обзора		
	5. Изучение неформализованных способов работы с текстом в ходе АСПИ		
6. Итоговое занятие Создание аналитической карты			
Самостоятельная работа при изучении раздела 5	2		
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Анализ понятийного аппарата Опорный конспект Каталог ресурсов Сравнительная таблица			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8

<p>Опорный конспект Список литературы по проблеме Сравнительная таблица Оформление списка литературы по ГОСТ Оформление аналитическая карта</p>			<p>ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8</p>																										
<p>Раздел 6. Изучение основ современной хореографии</p>		<p>20</p>																											
<p>Тема 1.1. Основы современной хореографии</p>	<p>Содержание</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="504 646 571 678">1</td> <td data-bbox="571 646 1787 678">Warm up.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 678 571 790">2</td> <td data-bbox="571 678 1787 790">Упражнения для позвоночника - наклоны корпуса: flat back, deep body bend, jack knife, side stretch; изгибы корпуса: roll up, roll down, body roll, arch, curve и др. Contraction и release – базисных понятия техники М. Грэхем.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 790 571 829">3</td> <td data-bbox="571 790 1787 829">Stretching.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 829 571 869">4</td> <td data-bbox="571 829 1787 869">Demi и grand plie.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 869 571 909">5</td> <td data-bbox="571 869 1787 909">Battement tendu.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 909 571 949">6</td> <td data-bbox="571 909 1787 949">Battement tendu jete.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 949 571 989">7</td> <td data-bbox="571 949 1787 989">Rond de jambe par terre.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 989 571 1029">8</td> <td data-bbox="571 989 1787 1029">Battement fondu.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1029 571 1069">9</td> <td data-bbox="571 1029 1787 1069">Adagio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1069 571 1109">10</td> <td data-bbox="571 1069 1787 1109">Grand battement jete.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1109 571 1212">11</td> <td data-bbox="571 1109 1787 1212">Классификация шагов в джаз-модерн танце. Основные шаги в джаз-модерн танце – flat step, point step, rill step, catch step, touch, step ball change, camel walk, tortille, grape wine, spider walk.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1212 571 1324">12</td> <td data-bbox="571 1212 1787 1324">Особенности исполнения вращений в джаз-модерн танце. Вращения - jazz turn, attitude turn, compas turn, corkscrew turn, pencil turn, stretch turn, лабильные вращения.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1324 571 1364">13</td> <td data-bbox="571 1324 1787 1364">Классификация прыжков в джаз-модерн танце.</td> </tr> </table>	1	Warm up.	2	Упражнения для позвоночника - наклоны корпуса: flat back, deep body bend, jack knife, side stretch; изгибы корпуса: roll up, roll down, body roll, arch, curve и др. Contraction и release – базисных понятия техники М. Грэхем.	3	Stretching.	4	Demi и grand plie.	5	Battement tendu.	6	Battement tendu jete.	7	Rond de jambe par terre.	8	Battement fondu.	9	Adagio.	10	Grand battement jete.	11	Классификация шагов в джаз-модерн танце. Основные шаги в джаз-модерн танце – flat step, point step, rill step, catch step, touch, step ball change, camel walk, tortille, grape wine, spider walk.	12	Особенности исполнения вращений в джаз-модерн танце. Вращения - jazz turn, attitude turn, compas turn, corkscrew turn, pencil turn, stretch turn, лабильные вращения.	13	Классификация прыжков в джаз-модерн танце.	<p>49</p>	<p>ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8</p>
1	Warm up.																												
2	Упражнения для позвоночника - наклоны корпуса: flat back, deep body bend, jack knife, side stretch; изгибы корпуса: roll up, roll down, body roll, arch, curve и др. Contraction и release – базисных понятия техники М. Грэхем.																												
3	Stretching.																												
4	Demi и grand plie.																												
5	Battement tendu.																												
6	Battement tendu jete.																												
7	Rond de jambe par terre.																												
8	Battement fondu.																												
9	Adagio.																												
10	Grand battement jete.																												
11	Классификация шагов в джаз-модерн танце. Основные шаги в джаз-модерн танце – flat step, point step, rill step, catch step, touch, step ball change, camel walk, tortille, grape wine, spider walk.																												
12	Особенности исполнения вращений в джаз-модерн танце. Вращения - jazz turn, attitude turn, compas turn, corkscrew turn, pencil turn, stretch turn, лабильные вращения.																												
13	Классификация прыжков в джаз-модерн танце.																												
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="504 1364 571 1404"></td> <td data-bbox="571 1364 1787 1404">Прыжки – jump, hop, leap, frog jump, hitch kick, stag, hurdlers leap, split leap.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="504 1404 571 1437">14</td> <td data-bbox="571 1404 1787 1437">Отличительные особенности стиля – стиле классический американский джаз-танец.</td> </tr> </table>		Прыжки – jump, hop, leap, frog jump, hitch kick, stag, hurdlers leap, split leap.	14	Отличительные особенности стиля – стиле классический американский джаз-танец.																								
	Прыжки – jump, hop, leap, frog jump, hitch kick, stag, hurdlers leap, split leap.																												
14	Отличительные особенности стиля – стиле классический американский джаз-танец.																												

15	Отличительные особенности стиля «Broadway».		
16	Отличительные особенности стиля «Afro-jazz».		
17	Отличительные особенности стилей джаз-танца «Hip-hop, Vogue, House».		
18	Отличительные особенности партнеринга.		
19	Импровизация. Приемы импровизации «зеркало», «косяк рыб», «под текст», «имя», «предмет – действие» и др.		
20	Отличительные особенности стиля «Modern».		
21	Отличительные особенности стиля «Contemporary».		
22	Специфика составления учебных комбинаций для занятий по джаз-модерн танцу в учреждениях ДО. Составление учебных комбинаций экзерсиса на середине зала и в «cross» на основе изученных стилей современной хореографии.		
23	Правила сочинения танцевальных комбинаций для занятий по джаз-модерн танцу в учреждениях ДО. Сочинение танцевальных комбинаций в разных стилях современного танца.		
Практические занятия		53	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
1	Warm up.		
2	Упражнения для позвоночника – наклоны корпуса: flat back, deep body bend, jack knife, side stretch; изгибы корпуса: roll up, roll down, body roll, arch, curve и др. Contraction и release – базисных понятия техники М. Грэхем.		
3	Stretching.		
4	Demi и grand plie.		
5	Battement tendu.		
6	Battement tendu jete.		
7	Rond de jambe par terre.		
8	Battement fondu.		
9	Adagio.		
10	Grand battement jete.		
11	Классификация шагов в джаз-модерн танце. Основные шаги в джаз-модерн танце – flat step, point step, rill step, catch step, touch, step ball change, camel walk, tortille, grape wine, spider walk.		
12	Особенности исполнения вращений в джаз-модерн танце.		

	Вращения - jazz turn, attitude turn, compas turn, corkscrew turn, pencil turn, stretch turn, лабильные вращения.		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
13	Классификация прыжков в джаз-модерн танце. Прыжки – jump, hop, leap, frog jump, hitch kick, stag, hurdlers leap, split leap.		
14	Танцевальная комбинация в стиле классического американского джаз-танца.		
15	Танцевальная комбинация в стиле «Broadway».		
16	Танцевальная комбинация в стиле «Afro-jazz».		
17	Танцевальная комбинации в стилях «Hip-hop, Vogue, House».		
18	Упражнения в «cross». Танцевальная комбинация на основе пратнеринга.		
19	Импровизация. Приемы импровизации «зеркало», «косяк рыб», «под текст», «имя», «предмет – действие» и др.		
20	Танцевальная комбинация в стиле «Modern».		
21	Танцевальная комбинация в стиле «Contemporary».		
23	Специфика составления учебных комбинаций для занятий по джаз-модерн танцу в учреждениях ДО. Составление учебных комбинаций экзерсиса на середине зала и в «cross» на основе изученных стилей современной хореографии.		
24	Правила сочинения танцевальных комбинаций для занятий по джаз-модерн танцу в учреждениях ДО. Сочинение танцевальных комбинаций в разных стилях современного танца.		
Самостоятельная работа при изучении раздела 6		20	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Изучение литературы по пройденным темам. Закрепление изученных комбинированных заданий. Сочинение учебных и танцевальных комбинаций на основе изученного материала.			
Раздел 7. Изучение основ композиции и постановки танца		30	
области хореографии			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК -
Тема 1.1.	Содержание	51	

Основы композиции и постановки танца	1	Виды балетмейстерской деятельности.		1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	2	Жанры и формы хореографических произведений.		
	3	Запись танца.		
	4	Закон драматургии.		
	5	Рисунок танца.		
	6	Хореографический текст.		
	7	Раскрытие идеи, замысла балетмейстера через хореографический образ.		
	8	Комплекс выразительных средств, которыми пользуется балетмейстер для создания хореографического образа.		
	9	Художественное обобщение и хореографический образ.		
	10	Изучение балетмейстером жизни , труда, быта современника.		
	11	Выбор темы. Сюжет номера и отражения в нем событий сегодняшнего дня и недавнего прошлого.		
Практические занятия			20	
1	Постановка выбранного танца по записи.			
2	Сочинение этюда на основе хореографического рисунка.			
3	Сочинение этюда на основе хореографической лексики.			
4	Сочинение и постановка танцевального номера. При постановке и номеров учащиеся используют знания, полученные на занятиях по разделу «Законы драматургии» , «Рисунок танца» и «Хореографический текст».			
5	Сочинение и постановка танцевального номера. При постановке танцевальных этюдов и номеров учащиеся используют знания, полученные на занятиях по разделу «Работа балетмейстера по созданию хореографического образа».			
Самостоятельная работа при изучении раздела 7			12	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы				
Изучение литературы по пройденным темам.Сочинение танцевальных номеров по теме.				
Выбор темы и сочинение сюжета для танцевального номера.				
Выбор музыки для танцевального номера.				
Проведение постановочной работы.				

Раздел 8. Организация работы с		20	
родителями воспитанников			ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
Тема 1.1 Семья как институт воспитания	Содержание	3	
	1. Семья и воспитание. Семья и образование.		
	2. Функции семьи		
	3. Первостепенность семьи в формировании личности ребенка		
	Практические занятия	7	
	1. Определение взаимосвязанности и взаимодополняемости функций семьи		
	2. Анализ семьи как фактора развития человека		
	3. Анализ взаимодействия семьи и учреждения дополнительного образования		
	4. Построение модели семьи как института воспитания		
	5. Анализ педагогических заповедей родителям		
	Практические занятия	7	
	1. Учет воспитательного потенциала семьи в планировании работы педагога дополнительного образования		
	2. Методическая разработка родительского собрания «Воспитательный потенциал семьи»		
	3. Ретроспективный анализ подходов к развитию педагогической культуры родителей		
	4. Анализ критериев и показателей сформированности педагогической культуры родителей		
5. Разработка диагностического инструментария по оценке педагогической культуры родителей и воспитательного потенциала семьи			
6. Обработка данных исследования и построение выводов. Разработка рекомендаций по повышению педагогической культуры родителей			
Тема 1.3. Организация работы с родителями учащихся в учреждении дополнительного	Содержание	2	
	1. Методы работы с родителями учащихся в учреждении дополнительного образования		
	2. Формы работы с родителями учащихся в учреждении дополнительного образования		
	Практические занятия	6	
	1. Анализ методов работы с родителями учащихся в учреждении дополнительного		

			1.7; ПК - 1.8
образования		образования	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
	2	Анализ традиционных и нетрадиционных форм работы с родителями учащихся в учреждении дополнительного образования	
	3	Разработка плана-коспекта занятия для родителей по повышению педагогической культутре в традиционной форме	
	4	Разработка плана-коспекта занятия для родителей по повышению педагогической культутре в нетрадиционной форме	
	5	Составление информационного стенда для родителей учащихся объединения в учреждении дополнительного образования	
Самостоятельная работа при изучении раздела 8			14
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Подготовка рефератов на темы: Полигамный брак в истории и современности Моногамный брак в истории и современности Микроклимат семьи Тактические линии в семейном воспитании Взаимодействие школы и семьи Реализация общегуманистических принципов в семейном воспитании - Проведение исследования по оценке педагогической культуры родителей и воспитательного потенциала семьи - Оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.. - Составление библиографических списков книг, статей. - Составление словаря основных понятий. - Составление рекомендаций (памяток) по работе с родителями школьников (воспитанников) Составление структурно-логических схем, таблиц по теме «Педагогический потенциал семьи» Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя			

<p>Формирование начальных профессиональных компетенцийВиды работ Знакомство с методической литературой и другими источниками информации, необходимой в работе педагога дополнительного образования. Интерпретация результатов самодиагностики. Организация и проведение игр с детьми. Определение пути самосовершенствования педагогического мастерства. Знакомство с приемами, стимулирующими познавательную активность на занятии, создающие условия для развития мотивации детей в области социально-педагогической деятельности</p>	18	ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
<p>Знакомство с основными направлениями, формами проведения досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей. Составление развивающих упражнений Подбор дидактического материала для занятий Проведение фрагментов занятий в микрогруппах Требования к ведению документации, обеспечивающей образовательный процесс</p>		ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8
<p>Показательные уроки и занятияВиды работ Анализ планов и организации занятий по программам дополнительного образования. Поиск, анализ и оценка информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Наблюдение и анализ занятий по программам дополнительного образования детей в области социально-педагогической деятельности, обсуждение отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Определение цели и задач занятий в области социально-педагогической деятельности Анализ выбранных и реализованных форм, методов, приемов обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в области социально-педагогической деятельности в, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей. Ведение документации.</p>	36	

<p>Введение в специальностьВиды работ</p> <p>Анализ конспектов занятий по разным направлениям</p> <p>Составление сравнительной таблицы структуры занятий по разным направлениям.</p> <p>Знакомство и анализ деятельности педагога дополнительного образования, знакомство с образовательными технологиями в дополнительном образовании.</p> <p>Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей (личность современного педагога ДО).</p> <p>Наблюдение и анализ занятий в области социально-педагогической деятельности, обсуждение в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, педагогами ДО.</p> <p>Знакомство с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории).</p> <p>Презентация педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p> <p>Знакомство с видами отчетной документации, требованиями к ее оформлению.</p>	<p>18</p>	
<p>Исполнительская практика</p> <p>Виды работ</p> <p>Соблюдение техники безопасности на занятиях.</p> <p>Установление педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися.</p> <p>Изучение педагогических приемов и техник при работе с детьми</p> <p>Демонстрация организаторских способностей при работе на группе обучающихся</p> <p>Анализ и самоанализ участия в просоциальных акциях и движениях</p> <p>Участия в просоциальных акциях и движениях</p> <p>Ведение учебной документации.</p>		<p>ПК - 1.1; ПК - 1.2; ПК - 1.3; ПК - 1.4; ПК - 1.5; ПК - 1.6; ПК - 1.7; ПК - 1.8</p>

<p>III .01.03 Пробные уроки и занятия Виды работ Анализ планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в в области социально-педагогической деятельности. Организация и проведение занятий в избранной области деятельности. Поиск и использование информации, необходимой для подготовки к занятиям; Разработка планов, конспектов, сценарий занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей. Наблюдение, анализ и самоанализ занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждение отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции. Выявление и поддержка одарённых детей в в области социально-педагогической деятельности. Использование информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения в образовательном процессе. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности занимающихся, результатов освоения программы дополнительного образования. Использование различных средств, методов и форм организации занятий в избранной области деятельности с учетом особенностей данной области, возраста и уровня подготовленности обучающихся. Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями. Использование технических средств обучения (ТСО) в образовательном процессе. соблюдение техники безопасности на занятиях. Демонстрация способов, приемов деятельности в в области социально-педагогической деятельности Ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс.</p>	20
ВСЕГО	542
Форма промежуточной аттестации	<i>Зачет с оценкой, экзамен, экзамен</i>

2. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования) Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

2.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Александрова, Н.А. Танец модерн [Текст]: пособие для начинающих / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. – СПб: Лань, Планета музыки, 2017. – 128с.
2. Александрова, И. А. Джазовый танец [Текст]: пособие для начинающих / Н.А. Александрова, Н.В. Макарова. – СПб: Планета музыки, 2015. – 192с.
3. Александрова, Н.А. Классический танец для начинающих [Текст] / Н.А. Александрова, Е.А. Малашевская. – СПб: Лань, 2019. –128с., ил.
4. Балет. Танец. Хореография [Текст]: краткий словарь танцевальных терминов и понятий / Сост. Н. А. Александрова. – СПб.: Лань; Планета музыки, 2014. – 416 с.: ил.
5. Богданов, Г.Ф. Основы хореографической драматургии [Текст]: учебное пособие / Г.Ф. Богданов. – СПб: Планета музыки, Лань, 2017. – 168 с.
6. Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст]: учебно-метод. пособие. – М.: АНО «Диалог культур», 2015. – 512 с.
7. Буйлова, Л. Н. Как организовать дополнительное образование детей в школе? [Текст]: практическое пособие / Буйлова, Л. Н., Клёнова, Н. В. – М.: АРКТИ, 2015. – 288 с. (Управление образованием)
8. Дополнительное образование: [Текст]: нормативные документы и материалы / Буйлова, Л.Н., Буданова, Г.П. – М.: Просвещение, 2015.-317 с.
9. Дубровина, И.В. Практическая психология образования [Текст]: учебное пособие. 4-е изд. – СПб.: ПИТЕР, 2015. – 592 с.
10. Евладова, Е.Б. Дополнительное образование детей [Текст]: учебник для студ. пед. училищ и колледжей / Евладова, Е.Б., Логинова, Л.Г., Михайлова, Н.М. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.-349 с.
11. Мелехов, А.В. Искусство балетмейстера. Композиция и постановка танца [Текст] : учеб. пособие / А. В. Мелехов. – Екатеринбург, Урал. гос. пед. ун-т., 2015. – 128 с.

Дополнительная литература

2. Золотарева А.В. Дополнительное образование детей [Текст]: Теория и методика социально-педагогической деятельности. – Ярославль: Академия развития, 2014. – 304 с.
3. Золотарева А.В. Интегративно-вариативный подход к управлению учреждением дополнительного образования детей [Текст]: монография. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2015.-290 с
4. Дополнительное образование детей: вопросы и ответы [Текст]: учебное пособие для системы повышения квалификации работников образовательных учреждений - М.: «Школьная книга», 2015. – 264 с.

5. Дополнительное образование детей в России: состояние и перспективы развития в XXI веке. [Текст]: материалы научно-практической конференции. (6-9 декабря 1999 года). – М.: ЦРСДОД, 2015. – 132 с.
6. Дополнительное образование: требования к его содержанию [Текст]: М.: Центр развития творчества детей и юношества им. Косарева, информационно-методический центр, 2015. – 10 с.
7. Интеграция общего и дополнительного образования [Текст]: практич. пособие (Дополнительное образование) / Под ред. Е. Б. Евладовой, А. В. Золотаревой, С. Л. Паладьева. – М.: АРКТИ, 2006. – 296 с.
8. Компетентностный подход и качество образования [Текст]: Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – М.: Московский центр качества образования, 2015. – 144 с.
9. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании [Текст]: Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – М.: Московский центр качества образования, 2015. – 96 с.
10. Логинова, Л. Г. Качество дополнительного образования детей. Менеджмент [Текст]: М.: Агентство «Мегаполис», 2008. – 392 с.
11. Организация дополнительного образования детей на базе образовательных учреждений различных типов и видов [Текст]: М., ООО
12. «Новое образование», 2015. – 120 с.
13. Справочник руководителя образовательного учреждения [Текст]: варианты публичных отчетов. – М.: Центр «Школьная книга», 2009. – 272с.
14. Фомина, А.Б. Публичный доклад в системе управления деятельностью учреждения дополнительного образования детей. [Текст] / Фомина, А.Б., Богомолова, М.В. – М.: МГДД(Ю)Т, 2011. – 48 с.
15. Шарова, Н.И. Детский танец [Текст] / Н.И. Шарова. – СПб: Планета музыки, 2016. – 64 с.
16. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...
17. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1458023>
18. Рослякова, Светлана Васильевна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1460499>
19. Холопова В. Музыка как вид искусства: Учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных училищ.- 2-ое изд. М.: Консерватория. 1994

Интернет ресурсы

1. Сольфеджио. Теория музыки. Анализ. Гармония (решебники)
2. <http://www.lafamire.ru/>
3. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
4. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
5. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru

6. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
7. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
8. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
9. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
10. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 1.2	Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	написание эссе, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.
ПК - 1.3	Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	
ПК - 1.4	Определять и оценивать результаты педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам.	

ПК - 1.4;	Создавать условия, включающие формы образовательной деятельности, обеспечивающие педагогическую поддержку одаренных детей	
ПК - 1.5	Контролировать и корректировать процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе.	
ПК - 1.6	Анализировать и интерпретировать результаты контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам	
ПК - 1.7	Планировать и проводить занятия и другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами	
ПК - 1.8	Анализировать занятия	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижний Новгород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК.02.01

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть навыками диагностирования творческих способностей детей.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- Обучить систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- Научить оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- Научить разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Иметь практический опыт:

- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

- ПК - 2.1 Разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы.
- ПК - 2.2 Анализировать и оценивать качество программно-методических материалов
- ПК - 2.3 Осуществлять набор на обучение по дополнительным общеобразовательным программам
- ПК - 2.4 Проводить профориентационные мероприятия с целью набора на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>144</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	<i>26</i>	
практические занятия	<i>30</i>	
лабораторные занятия	<i>30</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>58</i>	
Промежуточная аттестация	<i>Зачет с оценкой, экзамен</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования

Наименование разделов профессионального модуля, междисциплинарных курсов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень усвоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. Овладение теоретическими и прикладными аспектами методической работы педагога дополнительного образования				
Тема 1.1. Методические умения как основа методической компетентности педагога дополнительного образования	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		16	
	1.1.1	Технология работы над рефератом	2,3	
	1.1.2	Устное публичное выступление как форма методической деятельности	2	
	1.1.3	Стеновый доклад – как форма представления материала	2	
	1.1.4	Разработка положений о конкурсах (выставках) как вид методической деятельности	2	
Тема 1.2. Общие основы планирования педагогической деятельности педагога дополнительного образования	1.2.1	Оформление отчетной документации.	26	2
	1.2.2	Эффективный контракт как показатель оценки эффективности деятельности педагога дополнительного образования	2	
	1.2.3	Портфолио педагога дополнительного образования	2,3	
	1.2.4	Нормативно-правовые и экономические основания проектирования программ дополнительного образования детей	1	
	1.2.5	Общая характеристика примерных программ дополнительного образования детей	2	
	1.2.6	Календарно-тематическое планирование	2	
	1.2.7	Самоанализ педагогической деятельности	3	
	1.2.8	Особенности процесса профессионального развития педагога дополнительного образования	3	
	1.2.9	Обобщение и использование передового педагогического опыта	2,3	
Тема 1.3. Структура	1.3.1	Целевое назначение и задачи методической службы	30	2,3

методической службы в учреждениях дополнительного образования	1.3.2	Основные функции методической службы		1
	1.3.3	Основные средства и формы методической помощи		1,2
	1.3.4	Методическая продукция		2
	1.3.5	Методист учреждения дополнительного образования детей. Функции методиста.		2
	1.3.6	Содержание профессиональной деятельности методиста учреждений дополнительного образования детей		2
	1.4.1	Технологические основы управления методической работой		10
Тема 1.4. Компетентность и профессионализм педагога дополнительного образования	Лабораторные занятия (при наличии, указываются темы)			
	1.			
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)			
	1.			

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования)

3.2 Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Коджаспирова, Галина Михайловна, Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - М. : Юрайт, 2019. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405607&linkid=1> 405607
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460518&linkid=1> 460518
3. Золотарева, Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Золотарева, Ангелина Викторовна ; А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-422764> 415243
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415243&linkid=1>
4. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. Л.В. Байбородовой. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-poprogrammam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-417722> 462309
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=462309&linkid=1>
5. Константинов, Юрий Сергеевич. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Константинов, Юрий Сергеевич ; Ю.С. Константинов. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/podgotovka-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-vizbrannoy-oblasti-deyatelnosti-detsko-yunosheskiy-turizm-427717> 465971
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=465971&linkid=1>
6. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...
7. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.

8. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1458023>
3. Рослякова, Светлана Васильевна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1460499>
4. Холопова В. Музыка как вид искусства: Учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных училищ. - 2-ое изд. М.: Консерватория. 1994

Интернет ресурсы

1. Сольфеджио. Теория музыки. Анализ. Гармония (решетки)
2. <http://www.lafamire.ru/>
3. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
4. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
5. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
6. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
7. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
8. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
9. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
10. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 2.1 Разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы.	- соответствие результата исследовательской и проектной деятельности, поставленным целям;	- экспертная оценка в процессе защиты курсовой работы; – экспертная оценка на педагогической практике
ПК - 2.2 Анализировать и оценивать качество программно-методических материалов	– обоснованность выбора методов и методик педагогического исследования и проектирования; – соответствие оформления результатов педагогического исследования и проектирования, установленным требованиям (стандартам)	экспертная оценка в процессе защиты курсовой работы; – экспертная оценка на педагогической практике
ПК - 2.3 Осуществлять набор на обучение по дополнительным общеобразовательным программам	- соответствие результата исследовательской и проектной деятельности, поставленным целям;	- экспертная оценка в процессе защиты курсовой работы; – экспертная оценка на педагогической практике
ПК - 2.4 Проводить профориентационные мероприятия с целью набора на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.	– обоснованность выбора методов и методик педагогического исследования и проектирования; – соответствие оформления результатов педагогического исследования и проектирования, установленным требованиям (стандартам)	экспертная оценка в процессе защиты курсовой работы; – экспертная оценка на педагогической практике

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ДИАГНОСТИКА ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК.02.02

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть навыками диагностирования творческих способностей детей.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- Обучить систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- Научить оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- Научить разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Иметь практический опыт:

- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

- ПК - 2.5 Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной общеобразовательной программы.
- ПК - 2.6 Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>148</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	28	
практические занятия	42	
лабораторные занятия	38	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>40</i>	
Промежуточная аттестация	<i>Зачет, зачет с оценкой</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

наименование

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
		148		
Тема 1.	Содержание учебного материала	28		ПК - 2.5 ПК - 2.6
	1 Параметры оценки творческого потенциала детей по Дж. Рензулли, Р.Хартман «Тест креативности», Элис ПоллТорренс «Тест креативности Вильямса»			
	Лабораторные занятия Опросник Ф.Татл и Л. Беккер (для родителей и педагогов)			
	Практические занятия Тест П.Торренса на творческое мышление, адаптирован и стандартизирован Н.Б.Шумаковой, Е.И.Щеблановой, Н.П.Щербо 1990г.			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.	Содержание учебного материала	42		ПК - 2.5 ПК - 2.6
	1 Методика «Дорисовывание фигур», О. М. Дьяченко			
	Лабораторные занятия Творческое задание «Три краски»			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 3	Содержание учебного материала	78		ПК - 2.5 ПК - 2.6
	1 Методика оценки сочинённой ребёнком сказки О.М.Дьяченко, Е.Л.Пороцкой			
	Лабораторные занятия Творческое задание «Покажи, как двигается, говорит» Творческое задание «Соотнеси музыку»			
	Практические занятия Творческое задание «Озвучь роль»			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Примерная тематика курсовых работ (проектов) (если предусмотрена)				
Промежуточная аттестация				
		Всего:	148	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (учебная мастерская сценической деятельности)

Моноблоки – 6 шт.,

Экран – 1 шт., Проектор – 1 шт., Ноутбук – 21 шт.,

Комплект купольной системы направленного звука – 1 шт.

3.2 Тележка для зарядки ноутбуков – 1 шт., Комплект акустический – 1 шт., Учебная мебель. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...
2. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.
3. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...

Интернет ресурсы

1. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
2. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
3. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RuSEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RuSEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
4. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info

5. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
6. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
<http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 2.5	Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной общеобразовательной программы.	Тестирование, контрольная работа, творческое задание
ПК - 2.6	Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания.	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЛАСТИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижний Новгород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК.02.03

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть навыками диагностирования творческих способностей детей.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- Обучить систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- Научить оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- Научить разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Иметь практический опыт:

- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

ПК - 2.5

Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной

общеобразовательной программы.

ПК - 2.6 Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания.

ПК - 2.7 Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации дополнительных общеобразовательных программ

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>150</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	<i>28</i>	
практические занятия	<i>34</i>	
лабораторные занятия	<i>36</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>52</i>	
Промежуточная аттестация	<i>Зачет, зачет с оценкой</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

ПМ.02.02.03.03 Методика обучения и воспитания в области дополнительного образования		150	
<p>Тема 1. Методика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности</p>	<p>Тема 1.1. Общие понятия и термины. Методика как частная дидактика. Объект и предмет методики. Задачи методики. Историческая эволюция понятия "методика".</p> <p>Тема 1.2. Методы и формы обучения как аспекты методики. Методика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности как совокупность содержания, методов, форм, средств режиссерско-педагогического образовательного процесса и моделей деятельности</p> <p>Тема 1.3. Авторская методика: ее черты, последовательность создания, связь методики и стиля педагогической деятельности. Особенности методики работы с одаренными детьми, с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Тема 1.4. Теоретические основы выбора методики педагогической работы в дополнительном образовании детей и работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.5. Педагогика ненасилия, личностно-деятельностный подход, теория личностно ориентированного образования, контекстное образование как теоретические основы выбора методики</p> <p>Тема 1.6. Деятельность С.Т. Шацкого, П.М. и А.П. Ершовых и др. в становлении методик работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.7. Индивидуальный и дифференцированный подход в работе с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением.</p> <p>Тема 1.8. Организация комплектования творческого объединения, реализующего программы в области сценической деятельности и диагностика сценических способностей детей</p> <p>Тема 1.9. Принципы, формы и методы организации набора в творческое объединение дополнительного образования детей, реализующее программу в области сценической деятельности. Особенности организации набора в группы массового обучения, группы предпрофильной подготовки, инклюзивные группы.</p> <p>Тема 1.10. Специфика диагностики сценических способностей учащихся сценических творческих объединений дополнительного образования детей. Использование индивидуальной и коллективной форм диагностики. Воображение как сквозной параметр диагностики. Тема 1.11. Методика работы на начальном этапе создания сценического творческого объединения. Игры и упражнения на коллективность актерского творчества; на бессловесное физическое действие и сценическое партнерство; логику словесного действия и «лепку фразы».</p> <p>Тема 1.12. Занятие как форма организации и технология работы педагога дополнительного образования. Специфика занятия в объединении учреждения дополнительного образования</p>	28	<p>2</p> <p>2</p> <p>1, 2</p> <p>2</p> <p>1,</p> <p>2</p> <p>3</p>

	<p>детей и занятия в объединении, реализующем программы в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.13. Педагогические и гигиенические требования к организации занятий. Виды и формы занятий: ознакомительное практическое или исполнительское (тематическое или предметное); творческое (комбинированное или комплексное).</p> <p>Тема 1.14. Технологические приемы организации и проведения каждого вида занятия. Разработка конспектов занятий. Алгоритм анализа методики проведения занятия. Инструментарий и методы контроля качества образовательного процесса на занятии и его результатов.</p> <p>Тема 1.15. Методика проведения занятия по театрализованной деятельности. Определение цели и задач занятия на разных этапах работы объединения. Структура занятия.</p> <p>Тема 1.16. Требования к проведению занятия: темп, мотивированность учащихся, эмоциональный подъем, соотнесение с общими задачами на данном этапе работы объединения, индивидуальный и дифференцированный подход, включение в каждую часть задач импровизационного, творческого, партнерского характера. Логика анализа результативности занятия. Составление конспектов занятий разных видов, их проведение и анализ.</p> <p>Тема 1.17. Планирование работы творческого объединения, реализующего программы в области сценической деятельности. Основные понятия и термины. Планирование как управленческий процесс. Принципы планирования образовательного процесса в творческом объединении дополнительного образования.</p> <p>Тема 1.18. Основные нормативные документы, регламентирующие планирование работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности: образовательная программа и план работы учреждения дополнительного образования, образовательная или учебная (типовая, модифицированная, экспериментальная, авторская) программа объединения, календарнотематический и учебно-тематический план.</p> <p>Тема 1.19. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с детьми дошкольного возраста. Художественно-речевая и театрально-игровая деятельность детей дошкольного возраста и психолого-педагогические основы ее организации в дошкольном образовательном учреждении. Задачи, содержание и формы организации художественно-речевой и театрально-игровой деятельности.</p> <p>Тема 1.20. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с разновозрастным творческим объединением. Дифференцированный и уровневый подход в организации работы разновозрастного творческого объединения в области сценической деятельности. Методики развития сплоченности разновозрастного коллектива.</p> <p>Тема 1.21. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья. Цели и задачи</p>		
--	---	--	--

<p>Тема 2. Методика организации музыкально-театральных постановок</p>	<p>творческих объединений в области сценической деятельности, реализующих инклюзивный подход, коррекционные программы и методики работы с учащимися разного возраста. Использование элементов психодрамы, импровизации, лечебного театра. Интегрированный подход в организации занятий с особыми детьми. Варианты разработки индивидуальных образовательных траекторий разных категорий учащихся. Тема 1.22. Организация взаимодействия педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с родителями учащихся (лицами, их заменяющими), коллегами, социальными партнерами. Основные понятия и термины по теме. Направления работы по созданию активного взаимодействия с родителями учащихся (лицами, их заменяющими).</p> <p>Тема 2.1. Специфические особенности музыки как искусства Звуковая основа и эмоциональная природа музыки.</p> <p>Тема 2.2. Выразительные возможности музыки. Изобразительные возможности музыки. Тема 2.3. Музыка в синтетических видах искусства</p> <p>Тема 2.4. Драматургические функции музыки. Сюжетная музыка. Условная музыка. Музыка и эмоциональная атмосфера действия.</p> <p>Тема 2.5. Национальный колорит и колорит эпохи. Тема 2.6. Шумы в театрализованном представлении. Тема 2.7. Звукотехника в театрализованном представлении.</p> <p>Тема 2.8. Речевая фонограмма. Звуковые эффекты</p> <p>Тема 2.9. Музыкальные ансамбли и музыкальные инструменты</p> <p>Тема 2.10. Работа режиссера над музыкальным оформлением театрализованного представления</p>	32	
<p>Тема 3. Методика режиссерской работы</p>	<p>Тема 3.1. Основы режиссуры, система К.С.Станиславского – система воспитания актёра, действие – основа театрального искусства. Цель, принципы, задачи, методы работы режиссёра с актёром. Виды, формы, содержание режиссёрских этюдов и упражнений.</p> <p>Тема 3.2. Понимание органического слияния, единства элементов системы К.С.Станиславского в действии как в едином психологическом процессе.. Отличие сценического действия от действия в жизни. Взаимодействие физического (внешнего) действия и действия психологического (внутреннего). Составные части действия: восприятие события или партнёра, оценка, пристройка, собственно действие (воздействие). Словесное действие, его практическое постижение. Видения внутреннего зрения и их роль при действии словом.</p> <p>Тема 3.3. История режиссуры. Зарубежная режиссура и драматургия: европейский театр 18-20 в.в.Русская режиссура 17-20 в.в. МХТ – новое явление в российском театре, школа актёрского мастерства. Основные подходы в режиссерской стилистике.</p> <p>Тема 3.4. Обоснование выбора пьесы и отрывка из неё. Актуальность данной пьесы для сегодняшнего зрителя. Мировоззрение режиссера, его творческая позиция в выборе и разработке материала. Сбор материалов, изучение действительности, отраженной в пьесе.</p>	34	

Тема 3.5. Анализ художественного произведения. Определение темы, идеи, сверхзадачи и ее сквозного действия. Сквозное действие – борьба, в результате которой утверждается сверхзадача.

Тема 3.6. Построение действия, раскрывающего суть события. Определение драматического конфликта – конфликта сквозного действия и контрдействия, столкновения глобальных интересов, позиций, мировоззрений. Утверждение тех или иных идеалов, принципов и сил, препятствующих этому. Углубление природы понимания драматического конфликта. Тема 3.7. Определение основных событий пьесы. Событие – происшествие, то, что меняет действие. Исходное событие, главное (кульминационное) событие, финальное событие. Событийный ряд

Тема 3.8. Построение драматического конфликта, отбор действий в конфликте – активных, направленных на партнера, выстроенных по нарастанию. Определение группировки действующих лиц, определяющих основной конфликт пьесы (группа сквозного действия и группа контрдействия). Конфликт – ядро любого явления и в жизни, и на сцене. Конфликт носит мировоззренческий, социальнонравственный характер.

Тема 3.9. Определение жанра пьесы и атмосферы, в которой живут и действуют персонажи пьесы. Определить жанр пьесы – значит понять, какое отношение к конфликту, событиям, поступкам героев хотел выразить автор. Жанр как определенная система взаимоотношений героев, их настроенность, определенный темпоритм, выражающие мировоззрение автора.

Тема 3.10. Процесс воплощения замысла, самостоятельная работа студентов над постановкой отрывков согласно своему режиссёрскому постановочному плану. Самостоятельное воплощение своего режиссерского замысла, постановка отрывков из пьес, работа с актерами.

Тема 3.11. Режиссерское «видение» образа своего спектакля. Способы проверки. Режиссерский анализ, необходимый для создания замысла спектакля. Осмысление сути пьесы. Выбор сценического отрывка пьесы, раскрывающего основные, а не второстепенные проблемы пьесы.

Тема 3.12. Умение режиссёра образно мыслить и доходчиво, действенно формулировать режиссёрские задачи. Составление каждым студентом своего режиссёрского постановочного плана. Умение режиссера увлечь актёров, раскрыть их творческие индивидуальности, сплотить их в творческий коллектив. Тема 3.13. Режиссерская трактовка ролей, характеристика действующих лиц, уяснение места каждого персонажа в главном конфликте, его позиции, чем она обусловлена. Актер как один из важнейших выразителей атмосферы.

Тема 3.14. Распределение ролей; сочетание характера, темперамента актёра с его внешними «типажными» данными и чертами характера. Распределение ролей в детском театральном коллективе как средство воспитания.

Тема 3.15. Отбор выразительных средств: декорации, реквизит, атмосфера (свет, музыка, шумы), темпоритм, «зерно». Освоение выразительных средств для воплощения режиссерского замысла; значение таких компонентов, как музыка, свет, декорации, костюмы.

<p>Тема 4. Методика обучения танцам народов мира и разных эпох</p>	<p>Тема 3.16. Понимание режиссерского замысла спектакля, постановочного плана; того, как осуществляется этот замысел в работе с актером, художником, композитором. «Зерно» – эмоциональная, образная сущность спектакля. Зависимость атмосферы от эмоционального «зерна».</p> <p>Тема 3.17. Свет, музыка, шумы, характер декорационного решения как компоненты, помогающие выразить атмосферу и образ спектакля. Сочетание элементов, раскрывающих идею пьесы, ее глубинное содержание, «зерно», стиль, жанр, ритмическую структуру. Тема 3.18. Мизансценическое решение, виды композиционных решений замысла драматурга. Построение мизансцен: фронтальные, диагональные, концентрические, треугольные). Организация и освоение исполнителями сценического пространства.</p> <p>Тема 3.19. Мизансценическое решение, выявляющее конфликт и выражающее смысл всего спектакля; узловые смысловые мизансцены; опорные точки в планировке декораций, организации сценического пространства.</p> <p>Тема 3.20. Темпоритм спектакля как средство выражения напряженности конфликта, направленности борьбы по сквозному действию. Темпоритм – средство наибольшей эмоциональной заразительности, он передается сменой событий, их оценкой, складывается из темпоритмов актеров.</p> <p>Тема 3.21. Целостный образ спектакля. Композиция всех компонентов спектакля в художественное целое – его построение, структура, соотношение частей, гармония целого. Обусловленность композиции содержанием, характером и назначением художественного произведения.</p> <p>Тема 3.22. Контраст – соединение частей по контрасту (использование выразительных средств по контрасту, например, светлая радостная атмосфера, выраженная соответствующим колоритом, светом, музыкой, а совершаются трагические события). Модуляция – разработка, варьирование темы при ее повторении. Разнообразие приемов и способов композиции, их обусловленность содержанием, жанром и стилем спектакля.</p> <p>Тема 3.23. Создание спектакля как художественного целого. Атмосфера репетиций и распорядок. Создание точной атмосферы спектакля, выражающей настроение, место и время действия.</p> <p>Тема 3.24. Организация показа курсового спектакля или сценических отрывков, объединённых общей идеей, общим замыслом.</p> <p>Тема 4.1 Методы и средства обучения народно-сценическому танцу. Танец как предмет обучения.</p> <p>Тема 4.2. Русские народные танцы</p> <p>Тема 4.3. Гопак - украинский народный танец.</p> <p>Тема 4.4. Танцы народов Кавказа Лезгинка - один традиционных кавказских танцев. Тема 4.5. Фламенко. Три формы фламенко - Песня, Танец и Гитара. Тема 4.6. Мазурка — польский народный танец.</p>	<p>42</p>	
---	--	-----------	--

Тема 4.7. Менуэт старинный народный французский танец. Тема 4.8. Турецкие и восточные танцы. Тема 4.9. Классический индийский танец Тема 4.10. Ирландские танцы для вечеринок и постановочные танцы . Тема 4.11. Полька. Сальса. Танго Тема 4.12. Современные танцы		
---	--	--

реализации рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования) Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

2.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Коджаспирова, Галина Михайловна, Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - М. : Юрайт, 2019. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405607&linkid=1> 405607
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460518&linkid=1> 460518
3. Золотарева, Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Золотарева, Ангелина Викторовна ; А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-422764> 415243
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415243&linkid=1>
4. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. Л.В. Байбородовой. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-poprogrammam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-417722> 462309
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=462309&linkid=1>
5. Константинов, Юрий Сергеевич. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Константинов, Юрий Сергеевич ; Ю.С. Константинов. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/podgotovka-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-vizbrannoy-oblasti-deyatelnosti-detsko-yunosheskiy-turizm-427717> 465971
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=465971&linkid=1>
6. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...
7. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

- <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.
8. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1458023>
3. Рослякова, Светлана Васильевна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1460499>
4. Холопова В. Музыка как вид искусства: Учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных училищ. - 2-ое изд. М.: Консерватория. 1994

Интернет ресурсы

1. Сольфеджио. Теория музыки. Анализ. Гармония (решетки)
2. <http://www.lafamire.ru/>
3. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
4. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
5. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
6. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
7. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
8. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
9. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
10. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических

занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 2.5	Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной общеобразовательной программы.	Тестирование, контрольная работа, творческое задание
ПК - 2.6	Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания.	
ПК - 2.7	Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации дополнительных общеобразовательных программ	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижний Новгород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, ст. преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК.02.04

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **уметь**:

- читать с листа и транспонировать музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями;
 - использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
 - психофизиологически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы;
 - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;
 - применять теоретические знания в исполнительской практике;
 - пользоваться специальной литературой;
 - слышать все партии в ансамблях различных составов;
- согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;
- работать в составе различных видов оркестров: симфонического оркестра, камерного оркестра;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (сонаты, концерты, вариации), виртуозные пьесы, этюды, инструментальные миниатюры;
- ансамблевый репертуар для различных камерных составов, квартета;
- оркестровые сложности для данного инструмента;
- художественно-исполнительские возможности инструмента;

Иметь практический опыт:

- чтения с листа музыкальных произведений разных жанров и форм;
- репетиционно - концертной работы в качестве солиста, концертмейстера в составе камерного ансамбля, квартета, оркестра;
- исполнения партий в различных камерно-инструментальных составах, в оркестре;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

ПК - 2.5 Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной общеобразовательной программы.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>60</i>	

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	<i>10</i>	
практические занятия	<i>10</i>	
лабораторные занятия	<i>12</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>28</i>	
Промежуточная аттестация	<i>Зачет с оценкой</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	в т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
Раздел 1 Введение в музыкально-исполнительскую подготовку				
–Введение	Содержание Цели и задачи изучения дисциплины	2		ПК-2.5
	Лабораторные работы Входное тестирование.	2		
	Практические занятия Входное тестирование.	2		
Тема 1. Первоначальный этап работы над 3-х октавными гаммами.	Содержание Изучение 2 мажорных и 2 одноименных минорных гаммы (например, G-g, D-d), знание аппликатуры 3-х октавных гамм	2		
	Лабораторные работы Гаммы в двойных нотах - терциями, секстами, октавами Арпеджио по 3 ноты легато, уменьшенный септаккорд и доминантсептаккорд по 4 ноты легато	2		
	Практические занятия	3		
	1. Знакомство с аппикатурой 3-х октавных гамм и арпеджио			
	2. Исполнение гаммы двойными нотами легато (терции, сексты, октавы)			
3. Исполнение арпеджио (мажорные и минорные: трезвучие, сектаккорд, квартсектаккорд) по 3 ноты легато, уменьшенный септаккорд и доминантсептаккорд по 4 ноты легато				
4. Разучивание в медленном движении. Развитие музыкального слуха и самоконтроля. Частая проверка высоты звуков, внимательное вслушивание и запоминание чисто интонируемых звуков.				
Тема 2.	Содержание	2		

Первоначальный этап работы над развитием техники	1.	Основные виды скрипичной техники, двигательные приёмы, технические трудности, встречающиеся при исполнении музыкального произведения		
	Лабораторные работы Упражнения, А.Григорян. Гаммы и арпеджио) с целью выявления уровня и планирования технического развития студента.		2	
	Практические занятия		2	
	1.	Изучение специальных упражнений для изучения скрипичной техники (Избранные упражнения для скрипки сост. Т.Ямпольский, Г.Шрадик.		
Тема 3. Первоначальный этап работы над этюдами инструктивного характера	Содержание			
	1.	Изучение нескольких инструктивных этюдов	2	
	Лабораторные работы Исполнение инструктивного этюда Ш.Данкля, Р.Крейцера, Я.Донта или Ф.Фиорилло, добываясь точностиисполнения штрихов <i>detache</i> , <i>legato</i> , <i>martele</i> , <i>staccato</i> , <i>spiccato</i> (или их сочетания) с правильнымиспользованием той или иной части и отрезка смычка, добываясь ровности звучания гаммообразных пассажей,ясности произнесения украшений, ритмической точности		2	
	Практические занятия		2	
	1.	2 этюда выучить наизусть		
	2.	Исполнение этюдов качественными штрихами, интонационно чисто, ритмично, в надлежащем темпе,добываясь устранения излишних мышечных напряжений для достижения необходимой свободы		
Тема 4. Первоначальный этап работы над произведением крупной формы	Содержание		2	
	1.	Особенности строения сонатного цикла		
	2.	Основные трудности, возникающие при исполнении произведения крупной формы, основные методы работы.		
	Лабораторные работы Первоначальное прочтение и охват музыкального произведения в целом;		2	
	Практические занятия			
	1.	Исполнение старинной сонаты (2 или 4 части) на основе произведений Г.Генделя, Ф.Верачини, Ф.Джеминиани, Д.Тартини, А.Корелли и др.	3	
	2.	Исполнение произведения крупной формы с применением полученных знаний, приобретённых при исполнении разнохарактерных произведений малой формы		
	3.	Исполнение музыкального произведения наизусть, качественным звуком, в стиле старинной музыки		
Тема 5. Первоначальный этап работы над	Содержание		2	
	1.	Особенности произведений малой формы, передача настроения, характера, смена контрастных образов пьесы		

произведением малой формы		средствами музыкальной выразительности;		
	2.	Основные трудности, возникающие при исполнении пьес кантиленного и виртуозного характера, основные методы работы над пьесой;		
	Лабораторные работы Первоначальное прочтение и охват сочинения в целом		2	
	Практические занятия		2	
	1.	Исполнение нетрудных пьес		
	Самостоятельная работа		28	
		Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		
		Всего:	60	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования)

3.2 Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Бах И. С. Нотная тетрадь А-М Бах. – М.: Музыка, 1997-2007.
2. Бородин А. Квартеты. – М.: Музыка, 1980.
3. Вольф О. Хрестоматия по чтению партитур. / Учебное пособие. – Л.: Музыка, 1976.
4. Гайдн Й. Сонаты для скрипки и фортепиано. – М.: Музыка, 1985.
5. Гилельс Э. 24 гаммы и арпеджио (для скрипки). – М.: Музыка, 1969.
6. Гинзбург Л. История исполнительского искусства. – М.: Музыка, 1954. Книги 1-4.
7. Давидян Р. Квартетное искусство. – М.: Музыка, 1984.
8. Доброхотов Б. Бранденбургские концерты Баха. – М.: Музыка, 1964.
9. Донт Я. Этюды Соч. 37 (для скрипки). – М.: Музыка, 1974.
10. Классические пьесы для скрипки и фортепиано. – М.: Музыка, 1984.
11. Лазько А. Виолончель. – М.: Музыка, 1981 (серия «Музыкальные инструменты»).
12. Николаев А. Фортепианная игра. – М.: Музыка, 1985-2005.
13. Педагогический репертуар для музыкальных училищ. 1-4 курсы – М.: Музыка, 1965-1980.
14. Педагогический репертуар ДМШ (для фортепиано). Классы 1-7. – М.: Музыка, 1970-2005.
15. Пьесы зарубежных композиторов для альта и фортепиано. – М.: Музыка, 1984.
16. Раабен Л. Скрипка. – М.: Музгиз, 1963 (серия «Музыкальные инструменты»).
17. Раков Л.В. Школа начального обучения игре на контрабасе. – М.: Музыка, 1987.
18. Рогаль-Левицкий Д. Современный оркестр. Том 1-4. – М.: Музгиз, 1956.
19. Сборники пьес для камерного оркестра. – М.: Музыка, (Л. Советский композитор).
20. Хрестоматия «Классика и современность». – М.: Музыка, 1977.
21. Хрестоматия для альта. Пьесы и произведения крупной формы. – М.: Музыка, 1991.
22. Хрестоматия для контрабаса. 3-4 курсы. – М.: Музыка, 1984.
23. Хрестоматия по дирижированию. Партитура и голоса. / Сост В. Смирнов. – М.: Советский композитор, 1975-1978. Вып. 1-6.
24. Чайковский П. Детский альбом. – М.: Музыка, 1985-2007.
25. Чайковский П. Квартеты. – М.: Музыка, 1977.
26. Черни К. (ред. Гермера) Избранные фортепианные этюды. – М.: Музыка, 1991-2003.
27. Чулаки М. Инструменты симфонического оркестра. – М.: Музыка, 1982.
28. Шальман С. Я буду скрипачом. – Л.: Советский композитор, 1984.

29. Шпитальный П. Чтение симфонических партитур. Хрестоматия Учебное пособие. М.: Музыка, 1970. Вып. 1-2.

Дополнительная литература

1. Берлянич М., Юрьев А. Вопросы музыкальной педагогики. / сб. статей.
2. Брейтбург Ю. Цозеф Иоахим. Педагог и исполнитель. – М. «Музыка», 1966.
3. Бронин В. Давид Ойстрах. – М.: Музгиз, 1954.
4. Бруни А. Школа игры на альте / Ред. В. Борисовского. – М., 1946.
5. Булыго К. Проблемные ситуации в обучении музыканта-исполнителя. – Минск. 1979.
6. Вайсборд М. Андрес сегодня. – М. «Музыка», 1981.
7. Ваксман А. Гаммы, упражнения для альты. Упражнения в двойных нотах. – М., 1952
8. Витачек Е. Очерки по истории изготовления смычковых инструментов. – М., 1964.
9. Волков В. Леонид Коган. – М. «Музыка», 1978.
10. Вопросы методики начального музыкального образования. / Ред.-сост. В. Натансон.
11. Вопросы музыкальной педагогики. Вып.1. / Ред.-сост. В. Натансон. – М., 1979.
12. Вопросы музыкальной педагогики. / Ред.-сост. В. Руденко. Вып.2. – М., 1980.
13. Вопросы совершенствования преподавания игры на оркестровых инструментах. Вып.1. – М., 1978.
14. Гайдамович Г. Святослав Кнушевицкий. – М. «Советский композитор», 1985.

Интернет ресурсы

1. Сольфеджио. Теория музыки. Анализ. Гармония (решетки)
2. <http://www.lafamire.ru/>
3. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
4. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
5. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
6. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
7. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
8. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
9. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
10. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 2.5	Проектировать образовательный процесс на основе дополнительной общеобразовательной программы.	- экспертная оценка в процессе защиты курсовой работы; – экспертная оценка на педагогической практике

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ И АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Квалификация
выпускника педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры продюсерства и музыкального образования О.А. Сизова

Эксперт(ы):

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППСЗ

Учебная дисциплина МДК.02.05 «Основы хореографии и актерского мастерства» является обязательной частью профессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК - 1.1; ПК - 1.4

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель:

- воспитать навыки актерского мастерства в хореографии;
- расширить кругозор в области хореографического и театрального искусства;
- развить у студентов потребности к постоянному самосовершенствованию, творческой инициативе и самостоятельной работе;

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- совершенствование навыков профессионального исполнительского мастерства в области хореографии в контексте конкретных пластических и иных спектаклей;
- подготовка высококвалифицированных, многосторонне развитых педагогов-хореографов, владеющих рядом умений и навыков, необходимых в области хореографического искусства и образования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- принципы построения художественно-сценического образа;
- основы актерского мастерства и специфику актерского мастерства в хореографическом искусстве;
- средства актерской выразительности и перевоплощения в сценический образ;

уметь:

- работать над художественно–сценическим образом;
- перевоплощаться в сценический образ;
- воплощать художественный образ в мимике, жесте, гриме;
- применять средства актерской выразительности в соответствии с жанровой и стилевой спецификой хореографического произведения.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК - 2.6 Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	60	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54	
в том числе:		
лекции	18	
практические занятия	18	
лабораторные занятия	18	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	6	
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающегося	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций
Раздел 1. Тренинг творческой психотехники			
Тема 1.1. Упражнения на развитие навыков творческого самочувствия.	Упражнения на развитие навыков творческого самочувствия.	1	ПК – 2.6
Тема 1.2. Упражнения на развитие зрительных ощущений	Упражнения на развитие зрительных ощущений: <ul style="list-style-type: none"> • зрительного восприятия и зрительной памяти; • наблюдательности, воображения и фантазии; • внутреннего видения; • ассоциативного мышления; • тренинг непрерывности видения 	1	ПК – 2.6
Тема 1.3. Упражнения на развитие сенсорных умений.	<ul style="list-style-type: none"> • тренинг памяти комплекса чувственных образов; • действия с реальными и воображаемыми предметами 	1	ПК – 2.6
Тема 1.4. Упражнения на развитие навыков мышечного внимания.	<ul style="list-style-type: none"> • тренинг «мышечного контролера»; • развитие мышечной памяти; • действия с воображаемыми предметами. 	1	ПК – 2.6
Тема 1.5. Упражнения на развитие творческих навыков физического самочувствия.	Упражнения на развитие: <ul style="list-style-type: none"> • непрерывности, логичности, последовательности, завершенности действий; • эмоциональной памяти; • общения партнеров (их взаимодействие, 	1	ПК – 2.6
	взаимосвязь и взаимозависимость); <ul style="list-style-type: none"> • темпоритма. 		

Тема 1.6. Упражнения на развитие артистической смелости и элементов характерности.	Упражнения на развитие: а) действия в усложненных предлагаемых обстоятельствах; б) оправдание необычного физического самочувствия.	1	ПК – 2.6
Раздел 2. Работа с музыкальным материалом			ПК – 2.6
Тема 2.1. Темпоритм.	Основы сценического действия через освоение механизма человеческого поведения	1	ПК – 2.6
Тема 2.2. Атмосфера.	Основы сценического действия через освоение механизма человеческого поведения	1	ПК – 2.6
Тема 2.3. Упражнения из темы «Тренинг» в обстоятельствах, определяющихся музыкальным материалом.	Решение творческих задач	1	ПК – 2.6
Тема 2.4. Анализ музыкального материала с точки зрения заложенной в нем образности и драматургии.	Подробное изучение музыкального материала, сравнение переходов и акцентов в музыке, указывающих и формирующих образ	1	ПК – 2.6
Раздел 3. Работа над этюдами			ПК – 2.6
Тема 3.1. Этюды одиночные.	Решение творческих задач, создание этюдов	1	ПК – 2.6
Тема 3.2. Этюды на взаимодействие.	Решение творческих задач, создание этюдов	1	ПК – 2.6
Тема 3.3. Массовые этюды.	Решение творческих задач, создание этюдов	1	ПК – 2.6
Раздел 1. Пластический тренинг		1	
Тема 1.1. Выразительность рук	понятие «пластический тренинг»	1	ПК – 2.6
Тема 1.2. Выразительность тела	понятие «пластический тренинг»	1	ПК – 2.6
Тема 1.3. Осознанность движения жеста	выражение конкретных человеческих эмоций через условные пластические движения	1	ПК – 2.6

Тема 1.4.Эмоциональный центр движения	Эмоциональный центр движения	1	ПК – 2.6
Тема 1.5.Дыхание движения	Исполнение движения в соответствии с создаваемым образом	1	ПК – 2.6
Тема 1.6.Психологический жест, поза	Строение поз и движений	1	ПК – 2.6
Раздел 4. Музыкально – пластический экзерсис			ПК – 2.6
Тема 2.1.Выражение музыки пластикой тела	понятия «пластический тренинг», «музыкально – пластический экзерсис»	1	ПК – 2.6
Тема 2.2.Коллективные «скульптурные» композиции	выражение конкретных человеческих эмоций через условные пластические движения	1	ПК – 2.6
Тема 2.3.Упражнения на взаимодействие	выражение конкретных человеческих эмоций через условные пластические движения	1	ПК – 2.6
Тема 2.4.Упражнения на характерность	выражение конкретных человеческих эмоций через условные пластические движения	1	ПК – 2.6
Тема 2.5.Упражнения на «рождение коллективного образа»	Движения и комбинации, развивающие специфические коллективные формы передачи заданных образов	1	ПК – 2.6
Тема 2.6.Упражнения на характерность танцевального движения	Характер и настроение движений.	1	ПК – 2.6
Тема 2.7.Импровизации индивидуальные, групповые	музыкально–пластические импровизации	1	ПК – 2.6
Тема 2.8. Музыкально-пластические этюды	музыкально–пластические импровизации	1	ПК – 2.6
Раздел 5. Работа над хореографическим материалом			ПК – 2.6
Тема 3.1.Танцевальные этюды	Танцевальные этюды	1	ПК – 2.6
Тема 3.2.Массовые сцены из балета А. Адана «Жизель», хореография М.Петипа	Массовые сцены из балета А. Адана «Жизель», хореография М.Петипа	1	ПК – 2.6
Тема 3.3.А.Адан «Жизель», хореография М.Петипа I акт (Жизель, Альберт, Ганс)	А.Адан «Жизель», хореография М.Петипа I акт (Жизель, Альберт, Ганс)	1	ПК – 2.6
Тема 3.4.«Кумушки», хореография Л.Якобсона	«Кумушки», хореография Л.Якобсона	1	ПК – 2.6
Тема 3.5.Л.Минкус «Баядерка» (Гамзати и Никая)	Л.Минкус «Баядерка» (Гамзати и Никая)	1	ПК – 2.6

Тема 3.6.Ж. Бизе «Кармен»	Ж. Бизе «Кармен»	4	ПК – 2.6
Тема 3.7.Монолог из балета «Легенда о любви» хореография Ю.Григоровича	Монолог из балета «Легенда о любви» хореография Ю.Григоровича	1	ПК – 2.6
Тема 3.8.Фрагмент из балета П. Гертеля «Тщетная предосторожность»	Фрагмент из балета П. Гертеля «Тщетная предосторожность»	1	ПК – 2.6
Раздел 6. Изучение музыкального и балетного репертуара		10	ПК – 2.6
Тема 1.1.Работа с балетными либретто	обучение созданию собственного художественного образа	1	ПК – 2.6
Тема 1.2.Изучение способов анализа сценической роли	Изучение способов анализа сценической роли	1	ПК – 2.6
Тема 1.3.Изучение современных приемов и методов работы над ролью	методы действенного анализа спектакля и роли	1	ПК – 2.6
Тема 1.4.Изучение хореографического рисунка	принципы и законы построения композиции	1	ПК – 2.6
Тема 1.5.Изучение музыкального материала	Изучение музыкального материала	1	ПК – 2.6
Раздел 7. Работа над созданием художественных образов			ПК – 2.6
Тема 2.1.Г.Свиридов «Романс», хореография Д.Брянцева	<ul style="list-style-type: none"> • изучение хореографического текста; • работа над эмоциональным содержанием роли 	1	ПК – 2.6
Тема 2.2.Сцена из балета «Бахчисарайский фонтан»	<ul style="list-style-type: none"> • работа над пластическим образом; • работа над эмоциональным содержанием роли 	1	ПК – 2.6
Тема 2.3.Вариация Кота и Кошечки из балета «Спящая красавица»	<ul style="list-style-type: none"> • изучение хореографического текста; • работа над пластическим образом; • работа над эмоциональным содержанием роли 	1	ПК – 2.6
Тема 2.4.«Деревенский Дон Жуан», хореография Л.Якобсона	<ul style="list-style-type: none"> • изучение хореографического текста; • работа над пластическим образом; • работа над эмоциональным содержанием роли 	1	ПК – 2.6
Тема 2.5.Монолог Нуриды из балета Ф.Амирова «1001 ночь», хореография Надировой	<ul style="list-style-type: none"> • изучение хореографического текста; • работа над пластическим образом; • работа над эмоциональным содержанием роли 	1	ПК – 2.6

Тема 2.6.Подготовка к экзамену	Повторение пройденного материала, подготовка этюдов и комбинаций для экзамена	2	ПК – 2.6
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой		
	Итого:	60	

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет педагогики и психологии)

Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основные источники

Основные источники:

1. Ермолаев. А. Сборник статей.- М.: Искусство, 1974.
2. Македонская И. Размышления о драматическом искусстве в классическом балете. - М.: МГАХ, 2002.
3. Немирович-Данченко В. Театральное наследие в 2-х т. - М.: Искусство, 1954.
4. Новер Ж. Письма о танце и балетах. - М.: Искусство, 1965.
5. Станиславский К. Моя жизнь в искусстве. - М.: Искусство, 1948,1980,1983.
6. Станиславский К. Работа актера над собой. Ч. 1,2. - М.: Искусство, 1959.
7. Фокин М. Против течения. - Л.: Искусство, 1981.
8. Чехов М. Путь актера. - М.: Согласие, 2000.
9. Чехов М. О технике актера. - М.: АРТ, 2003.

Дополнительные источники

1. Балерины (А. Павлова, Е. Гельцер). - М.: Молодая гвардия, 1983.
2. Белова Е. Хореографические фантазии Дмитрия Брянцева. - М.: Март, 1997.
3. Ванслов В. Балеты Григоровича и проблемы хореографии. - М.: Искусство, 1968,1971.
4. Вечеслова Т. Я - балерина. - Л.: Искусство, 1966.
5. Габович М. Душой исполненный полет. - М.: Молодая гвардия, 1966.
6. Голейзовский К. Жизнь и творчество.- М.: ВТО, 1984.
7. Захаров Р. Сочинение танца. - М.: Искусство, 1989.
8. Ильичева М. Ирина Колпакова. - Л.: Искусство, 1971.
9. Ильичева М. Аскольд Макаров. - Л.: Искусство, 1984.
10. Константинова М. Екатерина Максимова.
11. Константинова М. Спящая красавица. - М.: Искусство, 1990.
- Красовская В. Никита Долгушин. - Л.: Искусство, 1985

Справочно-библиографические издания

1. <http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека
3. <http://www.ebiblioteka.ru> Универсальные базы данных изданий

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК – 2.6 Отбирать и применять в практике реализации дополнительных общеобразовательных программ различные педагогические средства, обеспечивающие освоение их содержания	Знать: особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях образования Уметь: Использовать педагогическую этику как основу культуры гражданина и будущего специалиста.	написание эссе по хрестоматии, анализ проблемной ситуации, участие в дискуссии; тестирование.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ В
ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины Методика организации досуговых мероприятий	4
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины Методика организации досуговых мероприятий	7
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины Методика организации досуговых мероприятий	13
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины Методика организации досуговых мероприятий	16

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины Организация досуговой деятельности детей и молодежи в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы

1.1 Место дисциплины в структуре ППССЗ

МДК.03.01

1.2 Цель и планируемы результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть знаниями о методиках организации досуговых мероприятий в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей детских школ искусств по видам искусств, в других образовательных организациях, реализующих программы дополнительного образования в области искусства и культуры.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;
- последовательное изучение методики организации досуговых мероприятий;
- изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;
- изучение анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования;
- определение педагогических цели и задач досуговых мероприятий различной направленности, разработки сценариев и проведения мероприятий;
- изучение организации совместной с детьми подготовки мероприятий;
- изучение проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
- наблюдение, анализ и самоанализ мероприятий, обсуждение отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия;
- разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий; вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;

особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
 способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
 педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
 технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
 методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
 хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий;
 методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий;
 виды документации, требования к ее оформлению.

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций.

ПК - 3.2 Планировать, организовывать и проводить различные формы работы с родителями (законными представителями) для решения задач обучения и воспитания.

ПК - 3.3 Создавать предметно-развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины Организация досуговой деятельности детей и молодежи в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>108</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>44</i>	
в том числе:		
лекции	<i>10</i>	
практические занятия	<i>34</i>	
лабораторные занятия	-	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>64</i>	
Промежуточная аттестация	<i>зачет с оценкой</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Организация досуговой деятельности детей и молодежи в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
<p>Раздел 1. Овладение методикой организации досуговых мероприятий</p>		192		ПК 3.3 ПК 3.4
<p>Тема 1.1. Теория содержания и основные направления культурно-досуговой деятельности детей и подростков</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Общие основы досуговой педагогики Вводное занятие. Основные рабочие понятие досуговой педагогики: «досуг», «свободное время», «досуговая деятельность», «рекреация». Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Специфические особенности и уровни досуговой деятельности. История досуговой педагогики Культурно - досуговая деятельность как предмет, рассматривающий историю досуга. Досуговедение в системе общественных наук. Взаимосвязь общих основ педагогики и досуга. Культурно-исторические истоки досуга в России: досуг и развлечения русских людей в древности и средневековый период. Досуг представителей дворянского сословия. Свободное время досуговые формы в России в XIX-XX вв. Массовые праздничные гулянья, ярмарки и рождение современных демократических форм проведения досуга, Свободное время и досуг в советский период.</p>	54		ПК 3.3 ПК 3.4

	<p>Аксиология досуга. Инфраструктура досуга. Основные факторы, определяющие характер потребностей в сфере досуга: возраст, социальное положение, национальные традиции. Основные элементы досуговой инфраструктуры. Принципы досуговой педагогики. Понятие о принципах досуговой педагогики. Характеристика принципов досуга: принцип интереса, принцип единства рекреации (отдыха и восстановления сил) и познания, принцип совместной деятельности (А.Ф. Воловник, В.А. Воловник). Принципы досуговой педагогики по С.А. Шмакову: принцип «красной линии», принцип «могучей кучки», принцип «горы», принцип «антканов», принцип «камня брошенного в воду», принцип опоры на положительные эмоции ребёнка.</p> <p>Методы досуговой педагогики. Понятие о досуговой деятельности. Метод игры и игрового тренинга, методы театрализации, импровизации, состязательности, воспитывающих ситуаций, метод равноправного духовного контакта. Зависимость выбора метода от форм реализации досуговой деятельности.</p> <p>Личность организатора досуговой деятельности. Деятельность организатора досуга, его личность. Требования к личности организатора досуговой деятельности. Составление профессиограммы личностных и профессиональных качеств организатора досуговой деятельности. Культурно-творческая деятельность в сфере досуга. Многообразие творческой деятельности; организация любительских художественно-творческих занятий.</p> <p>Просветительно-образовательные занятия в сфере досуга. Сущность и особенности просветительно – образовательной деятельности досуга. Работа с книгой, и другими печатными материалами. Педагогические основы самообразования. Роль искусства, радио, телевидения. Процесс компьютеризации массового просвещения. Интернет и культурно-досуговая деятельность. Самообразование в системе непрерывного образования. Просветительно-образовательная деятельность как педагогический процесс.</p> <p>Досуг во внеурочное время</p> <p>Массовые формы в структуре досуга. Понятие о внеклассных формах работы, их классификация.</p> <p>Коллективные и творческие дела, приёмы их подготовки.</p> <p>Праздники, виды праздников, алгоритм подготовки праздника.</p> <p>Конкурсные программы, организация конкурсных программ.</p> <p>Проблема выбора форм. Учёт возрастных особенностей детей и подростков, влияющих на подготовку и проведение</p>			
--	--	--	--	--

	<p>мероприятий. Игра в сфере досуга. Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры. Подходы к организации и проведению игр. Детская игра, её функции. Виды игр, их классификация. Педагогические возможности и содержание игровых методик. Различные подходы к организации и проведению детских игр Кружковая работа и деятельность клубных объединений Кружковая работа, её роль в развитии творческих способностей и дарований детей. Виды кружков, требования к организации. Планирование кружковой работы. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективности работы клубных объединений. Индивидуальный досуг. Организация индивидуального досуга. Формы организации индивидуального досуга. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков. Совместный отдых детей и родителей, формы организации. Основные компоненты семейного воспитания. Цели и задачи семейного воспитания. Теоретические основы семейной досуговой деятельности. Формы организации семейного досуга. Семейные праздники. Семейные праздники. Их классификация, виды семейных праздников, этапы подготовки. Требования к составлению сценария. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей в подготовке семейного праздника. Экскурсии в музей. Музей, его виды, функции. Экскурсия как форма организации семейного досуга. Этапы проведения музейных экскурсий. Учёт интересов детей и подростков при выборе музея. Посещение театра. Театральные виды и жанры, их характеристика. Этапы подготовки к посещению к театра. Приобщение детей и подростков к театральному искусству. Основные этапы формирования зрительской культуры Летний отдых детей и родителей. Формы и содержание летнего отдыха детей и родителей. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни. Туристические прогулки, методика их организации. Подвижные и спортивные игры. Физкультурно-оздоровительные праздники и развлечения. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребёнка. Летний досуг. Планирование работы в летнем оздоровительном лагере. Психолого – педагогические основы летнего отдыха</p>			
--	---	--	--	--

	<p>детей и подростков в летнем оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом. Календарный план – сетка отряда. Ежедневный план работы вожатого.</p> <p>Разнообразие форм работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере. Досуговая деятельность детей в каникулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях ДОЛ. Особенности организации досуговой деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере. Формы управления досуговой деятельностью детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря.</p>			
	<p>Практические занятия: Использование диагностических методик для выявления способностей и интересов детей и подростков. Раскрытие задач изучения личности. Требования к изучению личности. Подбор методик изучения личности.</p> <p>Практические задания: Каждый студент выбирает себе индивидуальное задание, составляет план – проспект этого задания, на практическом занятии защищает его.</p> <p>Составить развернутый план беседы, лекции (об искусстве, науке, нравственности, правилах поведения, физкультуре, спорте и др.).</p> <p>Составить план обсуждения книги (фильма, спектакля).</p> <p>Составить план – эскиз оформления стенда (комнаты, музея), посвященного боевым и трудовым подвигам.</p> <p>Эскиз газеты, бюллетеня.</p> <p>Составить план – проспект вечера, утренника, вечера, праздника.</p> <p>Составить один из вариантов викторины (о городах нашей страны, о художниках, писателях, композиторах, полководцах нашей страны, о космосе и космонавтах и др.) – под общим девизом: «Знай, люби, цени свой край».</p> <p>Составить план организации и проведения встречи с представителями различных профессий.</p> <p>Защита подготовленных планов – проспектов (или планов – эскизов) практических заданий. Схема анализа досугового мероприятия.</p> <p>Аудитория (для кого проводится мероприятие).</p> <p>Тема занятия (актуальность, соответствие аудитории, удачность формулировки).</p> <p>Цель.</p> <p>Оборудование, организация, подготовка участников, руководителя.</p> <p>План (виды деятельности, обсуждаемые вопросы).</p> <p>Содержание и методика проведения.</p> <p>Вступление (с чего можно начать мероприятие, как вызвать интерес,</p>	42		

	<p>внимание, психологически настроить аудиторию на слушание, активное участие).</p> <p>Заключение (как наиболее целесообразно закончить мероприятие). Если такое занятие было проведено: впечатление от проведенного мероприятия: роль руководителя, его поведение, отношение к участникам; их отношение к мероприятию. Что особенно привлекло внимание, вызвало интерес и активность.</p> <p>Групповое задание: группа выбирает одну из рекомендованных форм досуговой деятельности (или выбранных самостоятельно), определяет тему, ведет подготовку, проводит на последнем практическом занятии</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся: закрепление полученных знаний посредством выполнения заданий</p>			
Тема 1.2. Основы документооборота и бизнес-планирования при организации досуговых мероприятий	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Введение. Определение целей, задач, принципов построения курса. Положение об организации и проведении досуговых мероприятий в ОУ. Анализ нормативно- правовой базы по организации досуговых мероприятий в ОУ. Виды и формы планирования образовательно- развивающей среды в ОУ Обязанности должностных лиц, ответственных за проведение культурно- массовых мероприятий с детьми Документоведение по организации досуговых мероприятий в ОУ: формы, виды, требования по оформлению. Формы приказов подготовки и проведения досуговых мероприятий различной направленности в ОУ. Варианты схем размещения участников культурно- массовых мероприятий. Построение чертежей по видам сценической деятельности (аналитическая режиссура). Оформление договоров участников досуговых мероприятий в УДОД, ОУ. Документация по работе с родителями. Графики работы по организации зрелищных представлений для детей: виды, оформление, размещение, ответственность сторон Термины, понятия, символы, сокращения, технические обозначения по ведению документации в ОУ. Техника безопасности при проведении досуговых мероприятий в ОУ: виды работ, требования специалистов служб, организаций Акты приемки по выполнению технических работ при организации зрелищных представлений для детей Инструкции противопожарной безопасности в ОУ: требования, формы допуска, ответственность сторон</p>	54		<i>ПК 3.3 ПК 3.4</i>

	<p>Основы бизнес- планирования при организации досуговых мероприятий в ОУ</p> <p>Составление сметы по организации досуговых мероприятий в ОУ</p>			
	<p>Практические занятия: Методические требования к организации досуговых мероприятий (педагогические, гигиенические, эстетические и др.)</p> <p>Анализ оформления проектов приказов по организации и проведению досуговых мероприятий в УДОД</p> <p>Заполнение договоров участников зрелищных представлений для детей</p> <p>Анализ документации по работе с родителями в УДОД</p> <p>Требования специальных служб, ведомств к организации досуговых мероприятий в ОУ, оформление документации</p> <p>Инструкции по оказанию доврачебной помощи при проведении зрелищных массовых мероприятий</p> <p>Система финансовых расчетов при проведении массовых мероприятий для детей в ОУ</p> <p>Взаимодействие с органами власти и местного самоуправления, ведомствами, заинтересованными в проведении досуговых мероприятий в ОУ.</p> <p>Виды и формы привлечения спонсоров при проведении досуговых мероприятий, оформление документации</p> <p>Повторение и закрепление пройденного материала (оформление образцов документации)</p> <p>«Основы документооборота и бизнес- планирования при организации досуговых мероприятий»</p>	42		
	Самостоятельная работа обучающихся: закрепление полученных знаний посредством выполнения заданий			
	Примерная тематика курсовых работ (проектов)	-	-	-
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой			
	Всего:	108		

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (студия сценической деятельности)

Комплект переносного мультимедийного оборудования №2

Проектор,

Плоттер – 1 шт., графические станции – 16 шт., 3D принтеры – 3 шт., наглядные пособия

Макеты, Учебная мебель.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Исаева, И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков / И. Ю. Исаева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 162 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439> (дата обращения: 27.08.2023). – ISBN 978-5-9765-1198-9. – Текст : электронный.
2. Коджаспирова, Галина Михайловна, Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - М. : Юрайт, 2019. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405607&linkid=1> 405607
3. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460518&linkid=1> 460518
4. Золотарева, Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Золотарева, Ангелина Викторовна ; А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-422764> 415243 <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415243&linkid=1>
5. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. Л.В. Байбородовой. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-poprogrammam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-417722> 462309 <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=462309&linkid=1>
6. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие : [16+] / И. Ю. Исаева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554> (дата обращения: 27.08.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0195-9. – Текст : электронный.
7. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...

8. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.
9. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1458023>
3. Рослякова, Светлана Васильевна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1460499>
4. Холопова В. Музыка как вид искусства: Учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных училищ.- 2-ое изд. М.: Консерватория. 1994

Интернет ресурсы

1. <http://www.lafamire.ru/>
2. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
3. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
4. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
5. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
6. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
7. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
8. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
9. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
10. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>	<p>- соответствие выбора литературы и содержания разработки сформулированной проблеме (задаче); – полнота анализа (самоанализа) педагогического опыта и образовательных технологий, обоснованность выводов; – адекватность самооценки педагогической деятельности; – ясность и аргументированность изложения собственного мнения; – соблюдение этических норм при анализе и оценке педагогического опыта и образовательных технологий</p>	<p>- экспертная оценка в процессе защиты реферата (курсовой); – экспертная оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях; – экспертная оценка анализа (самоанализа) педагогической деятельности, конкретных педагогических ситуаций в период педагогической (учебной и производственной) практики, на практических занятиях</p>
<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений</p>	<p>соответствие педагогических разработок (отчеты, рефераты) установленным требованиям</p>	<p>- экспертная оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях, конференциях и т.п.; – экспертная оценка оформления и презентации портфолио педагогических разработок; – экспертная оценка оформления отчетов по педагогической практике (учебной и производственной)</p>

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 8
от «19» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПО ПРОГРАММАМ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ
КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования,

Квалификация
выпускника Педагог дополнительного образования

Форма обучения: очная

Нижегород
2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного Минпросвещения России от «14» ноября 2023 г., № 855.

2. Учебного плана ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного решением Ученого совета НГПУ им. К. Минина «19» марта 2024 г., протокол № 8.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Сизова О.А. к.п.н, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 7 от «14» марта 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Приложение 1. Фонд оценочных средств

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ПСССЗ

МДК 04.01

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть навыками диагностирования творческих способностей детей.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- Обучить систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- Научить оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- Научить разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Иметь практический опыт:

- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

ПК - 2.1 Разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы.

ПК - 2.2 Анализировать и оценивать качество программно-методических материалов
ПК - 2.3 Осуществлять набор на обучение по дополнительным общеобразовательным программам

ПК - 2.4 Проводить профориентационные мероприятия с целью набора на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

ПК - 2.7 Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК - 4.1 Проектировать образовательный процесс на основе предпрофессиональных программ.

ПК - 4.2 Создавать условия, включающие формы образовательной деятельности, обеспечивающие педагогическую поддержку одаренных детей

Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>422</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>276</i>	
в том числе:		
лекции	<i>126</i>	
практические занятия	<i>106</i>	
лабораторные занятия	<i>44</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>146</i>	
Промежуточная аттестация	<i>Зачет с оценкой, зачет с оценкой, экзамен</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

ПМ.02.02.03.03 Методика обучения и воспитания в области дополнительного образования		150	
<p>Тема 1. Методика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности</p>	<p>Тема 1.1. Общие понятия и термины. Методика как частная дидактика. Объект и предмет методики. Задачи методики. Историческая эволюция понятия "методика".</p> <p>Тема 1.2. Методы и формы обучения как аспекты методики. Методика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности как совокупность содержания, методов, форм, средств режиссерско-педагогического образовательного процесса и моделей деятельности</p> <p>Тема 1.3. Авторская методика: ее черты, последовательность создания, связь методики и стиля педагогической деятельности. Особенности методики работы с одаренными детьми, с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Тема 1.4. Теоретические основы выбора методики педагогической работы в дополнительном образовании детей и работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.5. Педагогика ненасилия, личностно-деятельностный подход, теория личностно ориентированного образования, контекстное образование как теоретические основы выбора методики</p> <p>Тема 1.6. Деятельность С.Т. Шацкого, П.М. и А.П. Ершовых и др. в становлении методик работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.7. Индивидуальный и дифференцированный подход в работе с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением.</p> <p>Тема 1.8. Организация комплектования творческого объединения, реализующего программы в области сценической деятельности и диагностика сценических способностей детей</p> <p>Тема 1.9. Принципы, формы и методы организации набора в творческое объединение дополнительного образования детей, реализующее программу в области сценической деятельности. Особенности организации набора в группы массового обучения, группы предпрофильной подготовки, инклюзивные группы.</p> <p>Тема 1.10. Специфика диагностики сценических способностей учащихся сценических творческих объединений дополнительного образования детей. Использование индивидуальной и коллективной форм диагностики. Воображение как сквозной параметр диагностики. Тема 1.11. Методика работы на начальном этапе создания сценического творческого объединения. Игры и упражнения на коллективность актерского творчества; на бессловесное физическое действие и сценическое партнерство; логику словесного действия и «лепку фразы».</p> <p>Тема 1.12. Занятие как форма организации и технология работы педагога дополнительного образования. Специфика занятия в объединении учреждения дополнительного образования</p>	28	<p>ПК - 2.1; ПК - 2.2; ПК - 2.3; ПК - 2.4; ПК - 2.7; ПК - 4.1; ПК - 4.2</p>

	<p>детей и занятия в объединении, реализующем программы в области сценической деятельности.</p> <p>Тема 1.13. Педагогические и гигиенические требования к организации занятий. Виды и формы занятий: ознакомительное практическое или исполнительское (тематическое или предметное); творческое (комбинированное или комплексное).</p> <p>Тема 1.14. Технологические приемы организации и проведения каждого вида занятия. Разработка конспектов занятий. Алгоритм анализа методики проведения занятия. Инструментарий и методы контроля качества образовательного процесса на занятии и его результатов.</p> <p>Тема 1.15. Методика проведения занятия по театрализованной деятельности. Определение цели и задач занятия на разных этапах работы объединения. Структура занятия.</p> <p>Тема 1.16. Требования к проведению занятия: темп, мотивированность учащихся, эмоциональный подъем, соотнесение с общими задачами на данном этапе работы объединения, индивидуальный и дифференцированный подход, включение в каждую часть задач импровизационного, творческого, партнерского характера. Логика анализа результативности занятия. Составление конспектов занятий разных видов, их проведение и анализ.</p> <p>Тема 1.17. Планирование работы творческого объединения, реализующего программы в области сценической деятельности. Основные понятия и термины. Планирование как управленческий процесс. Принципы планирования образовательного процесса в творческом объединении дополнительного образования.</p> <p>Тема 1.18. Основные нормативные документы, регламентирующие планирование работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности: образовательная программа и план работы учреждения дополнительного образования, образовательная или учебная (типовая, модифицированная, экспериментальная, авторская) программа объединения, календарнотематический и учебно-тематический план.</p> <p>Тема 1.19. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с детьми дошкольного возраста. Художественно-речевая и театрально-игровая деятельность детей дошкольного возраста и психолого-педагогические основы ее организации в дошкольном образовательном учреждении. Задачи, содержание и формы организации художественно-речевой и театрально-игровой деятельности.</p> <p>Тема 1.20. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с разновозрастным творческим объединением. Дифференцированный и уровневый подход в организации работы разновозрастного творческого объединения в области сценической деятельности. Методики развития сплоченности разновозрастного коллектива.</p> <p>Тема 1.21. Специфика работы педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с учащимися, имеющими ограниченные возможности здоровья. Цели и задачи</p>		
--	---	--	--

<p>Тема 2. Методика организации музыкально-театральных постановок</p>	<p>творческих объединений в области сценической деятельности, реализующих инклюзивный подход, коррекционные программы и методики работы с учащимися разного возраста. Использование элементов психодрамы, импровизации, лечебного театра. Интегрированный подход в организации занятий с особыми детьми. Варианты разработки индивидуальных образовательных траекторий разных категорий учащихся. Тема 1.22. Организация взаимодействия педагога дополнительного образования в области сценической деятельности с родителями учащихся (лицами, их заменяющими), коллегами, социальными партнерами. Основные понятия и термины по теме. Направления работы по созданию активного взаимодействия с родителями учащихся (лицами, их заменяющими).</p> <p>Тема 2.1. Специфические особенности музыки как искусства Звуковая основа и эмоциональная природа музыки.</p> <p>Тема 2.2. Выразительные возможности музыки. Изобразительные возможности музыки. Тема 2.3. Музыка в синтетических видах искусства</p> <p>Тема 2.4. Драматургические функции музыки. Сюжетная музыка. Условная музыка. Музыка и эмоциональная атмосфера действия.</p> <p>Тема 2.5. Национальный колорит и колорит эпохи. Тема 2.6. Шумы в театрализованном представлении. Тема 2.7. Звукотехника в театрализованном представлении.</p> <p>Тема 2.8. Речевая фонограмма. Звуковые эффекты</p> <p>Тема 2.9. Музыкальные ансамбли и музыкальные инструменты</p> <p>Тема 2.10. Работа режиссера над музыкальным оформлением театрализованного представления</p>	32	
<p>Тема 3. Методика режиссерской работы</p>	<p>Тема 3.1. Основы режиссуры, система К.С.Станиславского – система воспитания актёра, действие – основа театрального искусства. Цель, принципы, задачи, методы работы режиссёра с актёром. Виды, формы, содержание режиссёрских этюдов и упражнений.</p> <p>Тема 3.2. Понимание органического слияния, единства элементов системы К.С.Станиславского в действии как в едином психологическом процессе.. Отличие сценического действия от действия в жизни. Взаимодействие физического (внешнего) действия и действия психологического (внутреннего). Составные части действия: восприятие события или партнёра, оценка, пристройка, собственно действие (воздействие). Словесное действие, его практическое постижение. Видения внутреннего зрения и их роль при действии словом.</p> <p>Тема 3.3. История режиссуры. Зарубежная режиссура и драматургия: европейский театр 18-20 в.в.Русская режиссура 17-20 в.в. МХТ – новое явление в российском театре, школа актёрского мастерства. Основные подходы в режиссерской стилистике.</p> <p>Тема 3.4. Обоснование выбора пьесы и отрывка из неё. Актуальность данной пьесы для сегодняшнего зрителя. Мировоззрение режиссера, его творческая позиция в выборе и разработке материала. Сбор материалов, изучение действительности, отраженной в пьесе.</p>	34	

Тема 3.5. Анализ художественного произведения. Определение темы, идеи, сверхзадачи и ее сквозного действия. Сквозное действие – борьба, в результате которой утверждается сверхзадача.

Тема 3.6. Построение действия, раскрывающего суть события. Определение драматического конфликта – конфликта сквозного действия и контрдействия, столкновения глобальных интересов, позиций, мировоззрений. Утверждение тех или иных идеалов, принципов и сил, препятствующих этому. Углубление природы понимания драматического конфликта. Тема 3.7. Определение основных событий пьесы. Событие – происшествие, то, что меняет действие. Исходное событие, главное (кульминационное) событие, финальное событие. Событийный ряд

Тема 3.8. Построение драматического конфликта, отбор действий в конфликте – активных, направленных на партнера, выстроенных по нарастанию. Определение группировки действующих лиц, определяющих основной конфликт пьесы (группа сквозного действия и группа контрдействия). Конфликт – ядро любого явления и в жизни, и на сцене. Конфликт носит мировоззренческий, социальноравственный характер.

Тема 3.9. Определение жанра пьесы и атмосферы, в которой живут и действуют персонажи пьесы. Определить жанр пьесы – значит понять, какое отношение к конфликту, событиям, поступкам героев хотел выразить автор. Жанр как определенная система взаимоотношений героев, их настроенность, определенный темпоритм, выражающие мировоззрение автора.

Тема 3.10. Процесс воплощения замысла, самостоятельная работа студентов над постановкой отрывков согласно своему режиссёрскому постановочному плану. Самостоятельное воплощение своего режиссерского замысла, постановка отрывков из пьес, работа с актерами.

Тема 3.11. Режиссерское «видение» образа своего спектакля. Способы проверки. Режиссерский анализ, необходимый для создания замысла спектакля. Осмысление сути пьесы. Выбор сценического отрывка пьесы, раскрывающего основные, а не второстепенные проблемы пьесы.

Тема 3.12. Умение режиссёра образно мыслить и доходчиво, действенно формулировать режиссёрские задачи. Составление каждым студентом своего режиссёрского постановочного плана. Умение режиссера увлечь актёров, раскрыть их творческие индивидуальности, сплотить их в творческий коллектив. Тема 3.13. Режиссерская трактовка ролей, характеристика действующих лиц, уяснение места каждого персонажа в главном конфликте, его позиции, чем она обусловлена. Актер как один из важнейших выразителей атмосферы.

Тема 3.14. Распределение ролей; сочетание характера, темперамента актёра с его внешними «типажными» данными и чертами характера. Распределение ролей в детском театральном коллективе как средство воспитания.

Тема 3.15. Отбор выразительных средств: декорации, реквизит, атмосфера (свет, музыка, шумы), темпоритм, «зерно». Освоение выразительных средств для воплощения режиссерского замысла; значение таких компонентов, как музыка, свет, декорации, костюмы.

<p>Тема 4. Методика обучения танцам народов мира и разных эпох</p>	<p>Тема 3.16. Понимание режиссерского замысла спектакля, постановочного плана; того, как осуществляется этот замысел в работе с актером, художником, композитором. «Зерно» – эмоциональная, образная сущность спектакля. Зависимость атмосферы от эмоционального «зерна».</p> <p>Тема 3.17. Свет, музыка, шумы, характер декорационного решения как компоненты, помогающие выразить атмосферу и образ спектакля. Сочетание элементов, раскрывающих идею пьесы, ее глубинное содержание, «зерно», стиль, жанр, ритмическую структуру. Тема 3.18. Мизансценическое решение, виды композиционных решений замысла драматурга. Построение мизансцен: фронтальные, диагональные, концентрические, треугольные). Организация и освоение исполнителями сценического пространства.</p> <p>Тема 3.19. Мизансценическое решение, выявляющее конфликт и выражающее смысл всего спектакля; узловые смысловые мизансцены; опорные точки в планировке декораций, организации сценического пространства.</p> <p>Тема 3.20. Темпоритм спектакля как средство выражения напряженности конфликта, направленности борьбы по сквозному действию. Темпоритм – средство наибольшей эмоциональной заразительности, он передается сменой событий, их оценкой, складывается из темпоритмов актеров.</p> <p>Тема 3.21. Целостный образ спектакля. Композиция всех компонентов спектакля в художественное целое – его построение, структура, соотношение частей, гармония целого. Обусловленность композиции содержанием, характером и назначением художественного произведения.</p> <p>Тема 3.22. Контраст – соединение частей по контрасту (использование выразительных средств по контрасту, например, светлая радостная атмосфера, выраженная соответствующим колоритом, светом, музыкой, а совершаются трагические события). Модуляция – разработка, варьирование темы при ее повторении. Разнообразие приемов и способов композиции, их обусловленность содержанием, жанром и стилем спектакля.</p> <p>Тема 3.23. Создание спектакля как художественного целого. Атмосфера репетиций и распорядок. Создание точной атмосферы спектакля, выражающей настроение, место и время действия.</p> <p>Тема 3.24. Организация показа курсового спектакля или сценических отрывков, объединённых общей идеей, общим замыслом.</p> <p>Тема 4.1 Методы и средства обучения народно-сценическому танцу. Танец как предмет обучения.</p> <p>Тема 4.2. Русские народные танцы</p> <p>Тема 4.3. Гопак - украинский народный танец.</p> <p>Тема 4.4. Танцы народов Кавказа Лезгинка - один традиционных кавказских танцев. Тема 4.5. Фламенко. Три формы фламенко - Песня, Танец и Гитара. Тема 4.6. Мазурка — польский народный танец.</p>	<p>42</p>	
---	--	-----------	--

	Тема 4.7. Менуэт старинный народный французский танец. Тема 4.8. Турецкие и восточные танцы. Тема 4.9. Классический индийский танец Тема 4.10. Ирландские танцы для вечеринок и постановочные танцы . Тема 4.11. Полька. Сальса. Танго Тема 4.12. Современные танцы		
--	---	--	--

реализации рабочей программы учебной дисциплины

1.3 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (кабинет теории и методики дополнительного образования) Интерактивный дисплей – 1 шт., Учебная мебель.

1.4 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Коджаспирова, Галина Михайловна, Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Г.М. Коджаспирова. - М. : Юрайт, 2019. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=405607&linkid=1> 405607
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460518&linkid=1> 460518
3. Золотарева, Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Золотарева, Ангелина Викторовна ; А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-422764> 415243
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415243&linkid=1>
4. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. Л.В. Байбородовой. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-poprogrammam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-izbrannoy-oblasti-deyatelnosti-417722> 462309
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=462309&linkid=1>
5. Константинов, Юрий Сергеевич. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: детско-юношеский туризм [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Константинов, Юрий Сергеевич ; Ю.С. Константинов. - М. : Юрайт, 2018. URL <https://biblio-online.ru/book/podgotovka-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-vizbrannoy-oblasti-deyatelnosti-detsko-yunosheskiy-turizm-427717> 465971
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=465971&linkid=1>
6. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...
7. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

- <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.
8. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...
2. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под ред. П.И. Пидкасистого. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование). <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458023&linkid=1458023>
3. Рослякова, Светлана Васильевна. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / С.В. Рослякова, Т.Г. Пташко, Н.А. Соколова. - М. : Юрайт, 2018. <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460499&linkid=1460499>
4. Холопова В. Музыка как вид искусства: Учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных училищ. - 2-ое изд. М.: Консерватория. 1994

Интернет ресурсы

1. Сольфеджио. Теория музыки. Анализ. Гармония (решетки)
2. <http://www.lafamire.ru/>
3. Проект Music Student <http://www.musstudent.ru/>
4. <https://moodle.mgpu.ru/course/view.php?id=2103> , поисковые системы сети Интернет. Педагогическая газета (молодой ресурс) www.pedgazeta.ru
5. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
6. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
7. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru
8. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
9. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
10. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических

занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК - 2.1;	Разрабатывать дополнительные общеобразовательные программы.	Тестирование, контрольная работа, творческое задание
ПК - 2.2;	Анализировать и оценивать качество программно-методических материалов	
ПК - 2.3	Осуществлять набор на обучение по дополнительным общеобразовательным программам	
ПК - 2.4	Проводить профориентационные мероприятия с целью набора на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.	
ПК - 2.7	Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации дополнительных общеобразовательных программ	
ПК - 4.1	Проектировать образовательный процесс на основе предпрофессиональных программ.	
ПК - 4.2	Создавать условия, включающие формы образовательной деятельности, обеспечивающие педагогическую поддержку одаренных детей	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.