МИНИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
– ГОД ОСНОВАНИЯ 1911 –

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ЗАЩИТЕ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

Нижний Новгород
2025

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»
(Мининский университет)

Факультет физической культуры, спорта и безопасности
жизнедеятельности
Кафедра теоретических основ физической культуры

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ЗАЩИТЕ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

Направление подготовки 49.02.01 Физическая культура

Нижний Новгород
2025

УДК 796.01(07)
ББК 75.1р2
М545

Методические рекомендации по подготовке и защите
М545 курсовых проектов / сост. С. С. Иванова – Нижний Новгород: Мининский университет, 2025. – 40 с.

В методических рекомендациях представлена краткая характеристика всех этапов написания курсового проекта: содержатся требования к структуре и содержанию курсового проекта, представлены порядок и этапы его выполнения и защиты, подробно расписаны требования к оформлению курсового проекта: к тексту работы, оформлению цифрового и графического материалов, а также к оформлению списка литературы.

Методические рекомендации ориентированы на обучающихся по направлению подготовки 49.02.01 Физическая культура (специалисты среднего звена среднего профессионального образования).

УДК 796.01(07)
ББК 75.1р2

© Мининский университет, 2025

ВВЕДЕНИЕ

Наука в современном обществе является важнейшим фактором, обусловливающим прогрессивные изменения в образовании, физическом воспитании, физической культуре и спорте. Научно-исследовательская деятельность служит важнейшей составляющей профессионализма специалистов в области физической культуры и спорта, способствует улучшению теоретико-методической подготовки, развивает у будущих педагогов потребности к поисковой деятельности, творческому решению задач физической культуры, самостоятельному накоплению опыта исследовательской работы по профилирующим дисциплинам, умению применять преобразованные знания на практике.

Курсовой проект является самостоятельным *учебно-исследовательским*, или *учебно-практическим* проектом студента, основными задачами которого являются: закрепление и углубление полученных студентами знаний по определенной дисциплине, а также развитие творческой инициативы студентов и учащихся при самостоятельном решении поставленных перед ними задач и стремления к поиску оригинальных решений. В соответствии с этим курсовой проект должен соответствовать требованиям, предъявляемым к научному исследованию: содержать логично выстроенную обзорно-теоретическую и корректно проведенную эмпирическую части и быть оформленным в соответствии с установленными нормами.

В связи с появлением новых информационных технологий, доступностью использования компьютерных программ для оформления курсовых проектов, с одной стороны, и, как показывает практика, отсутствием единообразия в их оформлении студентами с другой, возникает необходимость выработки единых требований к их оформлению.

В данном учебно-методическом пособии представлена краткая характеристика всех этапов написания курсового проекта.

Глава 1. Подготовка и написание курсовых проектов

Курсовой проект является самостоятельным *учебно-исследовательским* или *учебно-практическим* проектом студента. Допускается выполнение курсового проекта группой студентов (не более 2-х) в зависимости от объёма исследовательской работы. В соответствии с этим он должен соответствовать требованиям, предъявляемым к научному исследованию: содержать логично выстроенную обзорно-теоретическую и корректно проведенную эмпирическую части и быть оформленной в соответствии с установленными нормами.

Качественно выполненный курсовой проект должен свидетельствовать об умении студента:

– четко формулировать проблему и оценивать степень ее актуальности;

– обосновать выбранные методы решения поставленных задач;

– самостоятельно работать с литературой и другими информационно-справочными материалами;

– отбирать нужные сведения, анализировать и интерпретировать их, а также представлять их в графической или иной иллюстративной форме;

– делать обоснованные выводы, давать практические рекомендации (в соответствующих случаях);

– излагать свои мысли грамотно, литературным языком, правильно оформлять работу.

Курсовой проект является подготовительной основой для написания дипломного проекта.

При написании курсового проекта студентами достигаются следующие задачи:

– умение углубить и закрепить ранее изученный теоретический материал;

– развитие способности систематически и целенаправленно работать с разного рода источниками и информацией;

– овладение навыками исследовательской работы;

– умение обобщать материал и делать аргументированные выводы на основе практического материала;

– способность четко излагать свою точку зрения;

– на основе полученных результатов разрабатывать практические рекомендации и т.д.

Курсовой проект выполняется в соответствии с учебным планом по направлениям подготовки и является своеобразной формой отчета студентов перед кафедрой (факультетом).

1.1. Структура курсовых проектов

Структура проекта должна отражать логику, порядок исследования и решение поставленных в проекте задач.

Курсовой проект должен состоять из введения, оглавления, основного текста (двух или трех глав), заключения, списка литературы, приложений и последнего листа. Структура проекта может быть изменена в ряде случаев в зависимости от темы и ее сложности. Оформление содержания курсового проекта представлено в приложении В.

Объем курсового проекта, как правило, составляет 30-40 страниц печатного текста.

Объем приложений не ограничивается.

Во введении дается общая характеристика курсового проекта: обоснование актуальности выбранной темы курсового проекта со ссылками на специальную литературу, (зарубежный и отечественный опыт), определяется цель проекта и совокупность задач, которые следует решить для раскрытия выбранной темы, указываются объект, предмет, методы исследования, анализируется состояние разработанности проблемы на современном этапе, формулируется гипотеза исследования, обозначаются методологические основы проекта, раскрывается структура проекта с кратким изложением его основных положений, рассматриваемых исследованием. Введение не должно превышать 2-3 страницы.

Актуальность исследования. При определении целей и задач исследования необходимо оценить его актуальность. Важное значение имеет правильное определение основных методологических характеристик исследования: цели, задачи, объект, предмет, гипотеза, методы исследования.

Цель исследования – это результат, которого Вы хотите достигнуть в ходе изучения выбранной темы.

Задачи исследования. Определение задач – это выбор путей, средств достижения цели исследования. Они могут быть сформулированы как вопросы, ответы на которые позволяют прийти к цели исследования. Выделение задач должно быть обусловлено разбиванием цели исследования на подцели.

Гипотеза (от греч. hyptnesis – основание, предположение) – форма знания, содержащая предположение, сформулированное на основе ряда фактов, истинное значение которого неопределенно и нуждается в доказательстве. Проведенная и доказанная гипотеза переходит в разряд достоверных истин, становится научной теорией. В качестве гипотезы вполне может быть достаточным предположение о существовании или отсутствии какого-либо феномена, взаимосвязи, свойства, степени его сопряженности, условиях возникновения и проявления.

Объект исследования – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и взятое исследователем для изучения.

Предмет исследования – это то, что находится в рамках, в границах объекта. Объект – это та часть научного знания, с которой исследователь имеет дело. Предмет исследования – это тот аспект проблемы, исследуя который мы познаем целостный объект, выделяя его главные, наиболее существенные признаки.

Первая глава имеет теоретический характер. Здесь можно дать историю вопроса, показать степень его изученности на основе соответствующей отечественной и зарубежной литературы, раскрыть понятия и сущность изучаемого явления или процесса, уточнить формулировки и т. д. По объему первая глава не должна превышать 30% всей работы (примерно 10-12 страниц).

Содержание *второй и третьей глав* имеет практический характер. Это самостоятельный анализ собранного материала. В данных главах излагается фактическое состояние изучаемой проблемы на примере конкретного объекта, глубоко и целенаправленно анализируется и оценивается современное состояние, выявляются закономерности и тенденции развития на основе использования собранных первичных документов, статистической информации за принятый в работе период, определяется методологическая база, программа исследования.

Во второй главе описываются методы исследования. В процессе написания курсового проекта для решения поставленных задач студент может использовать следующие группы методов исследования:

1. Методы теоретического анализа:

– научно-теоретический анализ источников литературы;

– анализ документов (учебных планов, программ, стандартов и т.п.);

– анализ и обобщение опыта работы ведущих специалистов.

2. Диагностические методы:

– анализ медицинских карт, карт медико-психолого-педагогического контроля, индивидуальных карт психофизического развития;

– антропометрические измерения;

– регистрация техники двигательных действий (биомеханический анализ, экспертная оценка, анализ кино-, фото-, видеоматериалов);

– тестирование физических способностей (скоростных, силовых, скоростно-силовых, выносливости, гибкости);

– тестирование координационных способностей (равновесия, ориентировки в пространстве, мелкой моторики, расслабления и др.);

– тестирование психических функций (восприятия, мышления, внимания, памяти, эмоций и др.);

– тестирование биологических функций: сердечно-сосудистой, дыхательной, нервно-мышечной и др. систем организма (функциональные пробы Генчи, Штанге, Ромберга, Гарвардский степ-тест, пульсометрия, тонометрия, измерение артериального давления и др., определение показателей соматического здоровья);

– опрос (беседа, интервью, анкетирование);

– педагогические наблюдения (открытые и закрытые).

Материалы этих глав являются логическим продолжением теоретической главы и отражают взаимосвязь практики и теории. Их содержание обеспечивает разработку выводов и конкретных предложений по исследуемым вопросам. Здесь студенты должны показать умение самостоятельно анализировать материал, собранный для написания курсовой работы, обобщать его, формулировать выводы и предложения.

В целом, содержание основного текста должно в обязательном порядке соответствовать выбранной теме работы. Студенту следует раскрыть суть проблемы, а не повторять в ней прописные истины, взятые из Интернета. Изложение каждого вопроса должно быть, с одной стороны, кратким, с другой, емким, раскрывающим его содержание.

Объем основной части – 50-60% общего объема (примерно 24-27 страниц).

В заключении формулируются выводы и возможные обоснованные предложения по результатам исследования. Заключение должно состоять из 2-3 страниц.

После заключения следуют *выводы*, которые должны соответствовать поставленным в работе задачам. Выводы должны быть

краткими, конкретными и вытекать из результатов фактического материала исследования. В выводах указываются основные результаты, полученные в ходе исследования, которые подтверждают выдвинутую гипотезу или опровергают ее и достоверность полученных результатов. Количество выводов обычно соответствует количеству задач (три задачи – три вывода) (Приложение Г).

После выводов приводится *список литературы,* который включает в себя специальную научную и учебную литературу, публикации, монографии и др. Он должен быть составлен в соответствии с едиными требованиями библиографического описания произведений печати. Список начинается с нормативно-правовых актов, далее специальная научная и учебная литература оформляется в алфавитном порядке. Список литературы должен содержать не менее 20 источников, из них современных (не старше 5 лет) – не менее 40%.

Приложения помещают после библиографического списка и располагаются в порядке их упоминания в тексте. Приложения должны давать читателю работы возможность составить полное представление о проведенном исследовании – его методической базе, полученных результатах и способах их обработки, а также возможность проверить сделанные выкладки и выводы. Поэтому информация, содержащаяся в приложениях, должна быть точной и полной.

В приложения выносятся: тексты и ключи методик; таблицы первичных данных; результаты статистической обработки полученных данных; объемные графики, гистограммы, рисунки и схемы, которые выглядели бы громоздко в основном тексте работы.

Кроме того, в приложения включаются данные о пилотаже методик; индивидуальные данные (полностью, выборочно или единичные для примера) – протоколы заполнения методик, протоколы интервью, протоколы наблюдения и иные материалы.

1.2. Основные требования, предъявляемые к курсовым проектам

Данные требования должны быть известны каждому студенту, выполняющему курсовой проект.

Прежде всего, важнейшее значение студент должен придать изучению выбранной темы исследования и только после этого

теоретически осветить изучаемую проблему, как в целом, так и ее отдельные части.

Письменное оформление работы необходимо начать с постановки проблемы и изложения содержания основного вопроса каждого раздела.

Теоретические положения и выводы должны быть обоснованы, в том числе на материалах из периодической печати. Приводимые в проекте цитаты, так же, как и ссылки на различные статистические данные, в обязательном порядке должны иметь пояснительные подстрочные сноски с полным указанием источников и конкретной страницы.

С точки зрения выполнения представленных требований студенту следует:

1) изучить теоретические работы отечественных и зарубежных авторов по данной теме;

2) использовать публикации периодической печати;

3) изучить статьи по избранной теме, публикуемые в различных журналах.

При освещении в курсовом проекте теоретических и практических проблем по выбранной теме студент должен определить личную точку зрения по теме исследования, что, несомненно, придаст работе самостоятельный характер и, как следствие, повысит ее значимость.

Главным требованием, которое в настоящее время предъявляется к курсовым проектам, непременно является самостоятельное и творческое их выполнение. Использование работ, «скачанных» из различных компьютерных баз данных, можно применять только при условии их тщательной переработки. Работы, не носящие самостоятельного характера (оригинальность текста менее 25%), как правило, оцениваются на *«неудовлетворительно»*. Применение в работе искусственного интеллекта (сгенерированного текста) не допускается.

Студенту при выполнении курсового проекта следует теоретически грамотно изложить накопленный материал. Текст должен быть связан с практической деятельностью, а не представлять собой набор отрывочных предложений, не связанных между собой логически. При написании проекта необходимо соблюдать общепринятые требования в применении цитат, которыми не следует перегружать текст, терминов и различных условных обозначений. Для грамотного написания работы следует использовать энциклопедии и словари.

1.3. Порядок и этапы выполнения курсовых проектов

Написание и защита курсового проекта состоит из следующих этапов:

1. Выбор темы.
2. Изучение учебной и научной литературы, архивных материалов, коментариев и других источников.
3. Разработка содержания курсового проекта.
4. Написание курсового проекта.
5. Оформление курсового проекта в соответствии с установленными требованиями.
6. Защита курсового проекта.

Выбор и утверждение темы курсового проекта

Тематика курсовых проектов по той или иной дисциплине разрабатывается преподавателем и утверждается заведующим кафедрой. Выбор темы студентами осуществляется произвольно из общего списка тем (Приложение Д). Также студент может предложить другую тему курсового проекта, обосновав свой выбор и согласовав ее с заведующим кафедрой.

Тему следует выбирать с учетом интереса студента к определенным вопросам курса, наличия литературы, доступа к дополнительным источникам, возможности использования личного опыта практической деятельности.

Выбор темы, не включенной в тематику курсовых работ, и не согласованной с заведующим кафедрой, не допускается. Работы, выполненные с нарушением установленной тематики и вышеизложенных правил, будут возвращаться для повторного выполнения.

Научный руководитель назначается студенту из числа профессоров, доцентов, преподавателей факультета. Решение о назначении руководителей доводится до сведения студентов, после чего студент совместно с научным руководителем составляет план работы. После выбора темы и назначения руководителя необходимо написать заявление установленного образца (Приложение А), подписать у научного руководителя и передать его на выпускающую кафедру факультета.

Затем выпускающей кафедрой готовится распоряжение об утверждении тем курсовых проектов и научных руководителей, который

после его подписания руководством кафедры доводится до сведения студентов.

После издания распоряжения темы курсовых работ изменению не подлежат.

Изучение учебной и научной литературы, статей, комментариев и других источников

Подбор литературы – дело ответственное и достаточно трудоемкое.

На этой стадии нужно:

1) ознакомиться с настоящим пособием и учебно-методическим комплексом по соответствующей дисциплине;

2) просмотреть систематический, предметный и алфавитный каталоги библиотеки университета и других библиотек. Одним из вариантов может быть приобретение базовых источников в книжных магазинах и в библиотечном коллекторе;

3) просмотреть названия опубликованных статей по выбранной теме в научно-теоретических журналах за последние 5 лет, по последним номерам за каждый год и номера журналов за текущий год.

Кроме этого, данные о литературных источниках по исследуемой теме можно найти в изучаемых работах: в списках литературы, в сносках.

После подбора литературы и ее получения необходимо приступить к изучению, руководствуясь при этом рекомендуемым планом.

При чтении отобранной литературы рекомендуется делать краткие выписки, записи в виде цитат, характеризующие ту или иную проблему, раскрывающие содержание рассматриваемых вопросов.

Одновременно с изучением литературы следует подбирать и анализировать примеры из педагогической практики для иллюстрации и подтверждения основных положений работы. В качестве источников могут быть использованы журналы, газеты, публикуемая практика различных учреждений.

В ходе работы по изучению литературы, подбору примеров необходимо каждый раз делать для себя пометку о выходных данных источника (фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания, страницы), чтобы в будущем правильно оформить курсовой проект.

Разработка содержания курсового проекта

Составление содержания предшествует раскрытию выбранной темы. Ему следует уделить пристальное внимание, так как очерченные пунктами плана вопросы позволяют видеть общую картину структуры работы, оценить полноту ее содержания.

В ходе работы содержание может быть изменено: выбор иной последовательности изложения материала, дополнение другими вопросами и т.д. При этом такие изменения должны быть мотивированными, и студент, прибегший к ним, должен быть готов отстоять свою концепцию работы на ее защите.

Написание проекта

Курсовой проект необходимо выполнить самостоятельно. В случае возникновения в ходе его написания вопросов, проблем, необходимо обратиться к научному руководителю.

К написанию текста проекта можно приступать лишь после того, как Вы тщательно изучили литературу и ясно представляете, что Вы хотите написать, какие проблемы и в какой последовательности хотите раскрыть.

Недопустимо механическое переписывание текста учебников и других источников. Подобные работы будут возвращаться на доработку. Ваша работа — это итог, результат изучения монографий, статей, тех или иных точек зрения, Вашего понимания данной проблемы. В то же время, курсовой проект предполагает цитирование: классиков, современных ученых и политиков, с последующим авторским анализом, комментариями к высказываниям, научным позициям. Цитирование должно использоваться как прием аргументации.

Работу следует писать грамотно, аккуратно, с соблюдением правил литературного оформления. Текст должен делиться на абзацы, каждый из которых включает самостоятельную мысль. Писать нужно по возможности краткими предложениями. Следует соблюдать единство условных обозначений и принятых сокращений слов и др. Вопросы содержания в проекте необходимо выделить внутри текста в самостоятельные разделы и озаглавить.

Детальное оформление курсового проекта описано в главе 2.

1.4. Защита курсовых проектов

День и время защиты курсового проекта определяет выпускающая кафедра согласно графику учебного процесса. На усмотрение деканата и кафедры факультета защита может проходить на научной студенческой конференции и т.п., в ходе которых студент выступает с кратким докладом по материалам своей работы и отвечает на вопросы участников мероприятия.

Студент, получив положительный отзыв о курсовом проекте от научного руководителя, должен подготовить доклад (до 7 минут), в котором четко и кратко излагаются основные положения курсового проекта, а так же презентацию, на слайдах которой отражена сопровождающая доклад информация. Структура доклада и презентации представлена в приложении Е. Доклад может быть подготовлен письменно, но выступать на защите следует свободно, по возможности, не зачитывая текст.

Подготовка к защите курсового проекта представляет собой важную и ответственную работу. Требуется не только написать высококачественную работу, но и уметь квалифицированно ее защитить. Высокая предварительная оценка руководителя может быть снижена из-за плохой защиты.

В докладе следует объяснить, чем руководствовался студент при выборе темы, что является предметом изучения, какие методы использованы при изучении рассматриваемой проблемы, какие результаты достигнуты в ходе анализа и какие основные выводы для практики вытекают из него. Это общая схема доклада.

Задачей студента в ходе защиты курсового проекта является не пересказ литературных источников, а личный вклад в исследование проблемы, ее анализ. Доклад не должен быть перегружен цифровыми данными, которые могут приводиться только в том случае, если они необходимы для доказательства или иллюстрации того или иного вывода.

По окончании доклада студенту задаются вопросы. Вопросы могут относиться к теме курсового проекта и дисциплины в целом, поэтому перед защитой целесообразно восстановить в памяти весь курс и особенно те разделы, которые имеют прямое отношение к теме курсового проекта. По докладу и ответам на вопросы можно судить о широте и глубине теоретических знаний студента, его умении аргументировано отстаивать

свою точку зрения, способности студента теоретические знания применить на практике.

Окончательно курсовой проект студента оценивается на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». При этом принимаются во внимание качество выполнения и оформления работы, содержательность доклада и ответов на вопросы.

Критерии оценки курсового проекта

Оценка качества написания и защиты курсового проекта оценивается по следующим критериям:

– актуальность и новизна темы;

– достаточность использованной отечественной и зарубежной литературы по теме;

– полнота и качество собранных эмпирических данных;

– обоснованность привлечения тех или иных методов решения поставленных задач;

– глубина и обоснованность анализа и интерпретации полученных результатов;

– четкость и грамотность изложения материала, качество оформления работы;

– умение вести полемику по теоретическим и практическим вопросам работы, глубина и правильность ответов на вопросы членов комиссии;

– использование технических средств.

Оценка за курсовую работу может быть снижена в следующих случаях:

1. Оформление:

– оформление не соответствует указанным в данном пособии требованиям;

– наличие неисправленных опечаток и пропущенных строк;

– отсутствие названий таблиц, графиков, гистограмм;

– отсутствие пояснений и условных обозначений к таблицам и графикам;

– отсутствие авторской интерпретации содержания таблиц и графиков;

– отсутствие в работе "Введение" или "Выводы", или и того, и другого;

– наличие ошибок в оформлении библиографии: много "глухих" сносок (когда есть сноска на автора идеи, но нет ссылки на саму работу, где эта идея обсуждается);

– наличие ошибок в оформлении библиографии: список литературы, выполнен не по ГОСТу;

– пропуск в оглавлении отдельных параграфов или даже целых глав.

2. Недостатки обзорно-теоретической главы работы:

– наличие фактических ошибок в изложении "чужих" экспериментальных результатов или теоретических позиций;

– отсутствие упоминаний важных литературных источников, имеющих прямое отношение к решаемой проблеме и опубликованных в доступной для студента литературе;

– использование больших кусков чужих текстов без указания их источника (в том числе – исследовательских работ других студентов);

– отсутствие анализа отечественных работ, посвященных проблеме исследования;

– теоретическая часть не завершается выводами и формулировкой предмета собственного эмпирического исследования;

– название работы не отражает её реальное содержание;

– работа распадается на две разные части: теоретическую и эмпирическую, которые плохо состыкуются друг с другом;

– имеет место совпадение формулировки проблемы, цели, задач работы.

3. Недостатки эмпирической главы работы:

– автор использует методики без ссылки на источник их получения и/или их автора;

– работа не содержит подробного описания процедуры проведения исследования: по приведенному описанию воспроизвести процедуру не представляется возможным;

– в работе отсутствует интерпретация полученных результатов, выводы построены как констатация первичных данных, отсутствует сопоставление между собой данных, полученных разными методами;

– полученные результаты автор не пытается соотнести с результатами других исследователей, чьи работы он обсуждал в теоретической части.

Глава 2. Требования к оформлению курсовых проектов

2.1. Оформление текста курсового проекта

Курсовой проект, называемый в данной главе научной работой, должен быть оформлен в соответствии с предъявленными требованиями.

Текст должен соответствовать следующим требованиям:

– соответствие изучаемой проблеме, полнота изложения экспериментального материала, точность словоупотребления;

– логичность и четкое построение частей работы, подчиненность каждой части изложения основной цели работы, развернутость подтем, логичный переход от одного положения к другому;

– соблюдение основных норм русского языка (орфографических, пунктуационных, лексических, грамматических, стилистических), правильный порядок слов в предложении, выделение абзацев;

– соответствие научному стилю изложения.

Ответственность за качество письменного текста несет студент, поэтому перед сдачей работы научному руководителю необходимо внимательно вычитать текст, используя компьютерные программы; проверить фамилии, инициалы, год публикации цитируемых авторов. Работы, не соответствующие указанным требованиям, возвращаются автору на доработку и исправление замечаний.

Научная работа сдается в сброшюрованном виде и должна быть выполнена в печатном виде на одной стороне белого стандартного листа А4 (210х297 мм). Параметры страниц устанавливаются следующим образом. Поля: верхнее и нижнее – 20 мм; правое 10 мм; левое – 25 мм.

Переносы в тексте не допускаются.

Каждая строка должна содержать не более 60-65 знаков, включая интервалы между словами.

Шрифт – *Обычный Times New Roman.* Размер шрифта – 14, интервал 1,5. Интервал шрифта – обычный, без смещения. Выравнивание основного текста по ширине.

Научная работа должна иметь титульный лист, содержание, введение, главы текста с иллюстративным материалом, заключение, выводы, практические рекомендации (если имеются), список литературы, приложения. Правила оформления титульного листа курсового проект представлены в приложении Б.

На странице, следующей за титульным листом, располагают содержание с выделением глав и параграфов (разделов и подразделов). Оформление содержания курсового проекта представлено в приложении В.

Рубрикация – система взаимосвязанных заголовков, включающая названия глав, параграфов и подпараграфов. Каждый раздел научной работы начинается с новой страницы (Содержание, Введение, Глава 1, Глава 2, Глава 3, Заключение, Выводы, Практические рекомендации, Список литературы, Приложения).

Главы, параграфы, пункты и подпункты (кроме введения, заключения, списка использованной литературы и приложений) нумеруются арабскими цифрами, например: глава 2, параграф 2.1, пункт 2.1.1, подпункт 2.1.1.1 (точка после последней цифры не ставится).

Главы, параграфы, пункты и подпункты должны иметь заголовки. Заголовки должны кратко и чётко отражать содержание соответствующей структурной части работы.

Заголовки главы/параграфов и подпунктов печатаются строчными буквами прямым 14 шрифтом, выравнивание по центру, без абзацного отступа, отделяя их от основного текста сверху и снизу одним интервалом (1,5). Точки в конце заголовков и подзаголовков не ставятся. Заголовки не могут располагаться внизу страницы без привязки к тексту. Заголовки в содержании должны точно повторять заголовки в тексте. Подчеркивание, курсив и выделение заголовков полужирным шрифтом не допускается.

Каждая глава, введение, список литературы начинается с новой страницы, параграфы и подпараграфы – на той же странице, где заканчивается предыдущий. Текст должен делиться на абзацы, которыми выделяются относительно обособленные по смыслу части. Каждый абзац начинается с красной строки, отступ – 125 мм (табуляция – 125 мм).

Каждая страница научной работы должна быть пронумерована, за исключением титульного листа. Нумерация страниц проставляется вверху по центру, шрифт 12. Первой считается титульный лист, второй – содержание. Далее все страницы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от титульного листа без пропусков и повторений, включая приложения (если они имеются).

В научной и методической литературе часто употребляются такие сокращенные слова, как ЧСС, ОФП, АФК, ДОУ, ДЦП и др., которые называются аббревиатурой. Список сокращений и условных обозначений должен располагаться перед списком литературы и отражаться в содержании. Ссылки на предыдущие страницы текста пишутся сокращенно, в скобках. Например …(с. 8).

2.2. Оформление списка литературы

Список литературы составляется согласно правилам библиографического описания источника в соответствии с ГОСТом. В список включается только та литература, на которую были сделаны ссылки в основном тексте. В начале списка размещаются законодательные материалы (законы и т.д. по алфавиту), затем литературные источники отечественных авторов (по алфавиту по фамилии первого автора), далее зарубежных авторов и затем Интернет-источники.

В основном тексте ссылка на источник дается в виде порядкового номера в квадратных скобках. Для нумерации ссылок используются арабские цифры в квадратных скобках. Например: «Использование показателя плотности тренировки очень важно для качества подготовки спортсмена» [11]. Если источников литературы нужно указать несколько, то они перечисляются в порядке возрастания через запятую с пробелом, например: «Как считают Н.Б. Воробьев, С.С. Иванова и А.В. Стафеева, ….» [12, 28, 41].

Порядок оформления библиографии осуществляется в соответствии с ГОСТом 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

1. Оформление книги

– *Описание книги одного автора*:

Амосов, Н.М. Раздумья о здоровье / Н.М. Амосов. – М. : Физкультура и спорт, 1987. – 64 с.

– *Описание книги двух, трех авторов*:

Мунчаев, Ш.М. История России: учебник для вузов / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. – 3-е изд., изм. и доп. – М.: Изд-во «Норма» (издательская группа НОРМА-ИНФРА-М), 2002. – 768 с.

Евсеев, С.П. Материально-техническое обеспечение адаптивной физической культуры: учебное пособие для высш. и сред. проф. учеб. заведений / С.П. Евсеев, С.Ф. Курдыбайло, В.Г. Сусляев. – М.: Советский спорт, 2000. – 152 с.

– *Описание книги четырех и более авторов*:

История России с древнейших времен до наших дней: учебник / А.С. Орлов [и др.]; МГУ им. М.В. Ломоносова. Исторический ф-т.- М.: Проспект, 2000. – 544 с.

Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник для вузов / В.Г. Кузнецов [и др.]. – М.: ИНФРА-М, 2005. – 519 с.

2. Оформление электронных ресурсов

– *Описание электронных ресурсов:*

Уша, Т.Ю. Национальная российская школа – полиэтническая и поликультурная [Электронный ресурс] / Т.Ю. Уша // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2012. № 148. – Режим доступа: http://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-rossiyskaya-shkola-polietnicheskaya-i-polikulturnaya.

Онлайн словари 2009-2017 [Электронный ресурс] / Энциклопедия социологии. – Режим доступа: http://onlineslovari.com/entsiklopediya_sotsiologii/.

3. Оформление статьи

– *Статья одного автора:*

Смирнов, С.Д. Психологические факторы успешной учебы студентов вуза / С.Д. Смирнов // Вестник Московского университета. – Серия 20, Педагогическое образование. – 2004. – № 1. – С. 10-25.

– *Статья двух, трех авторов:*

Дегтярев, А.В. Инструментальный анализ деловой коррупции в России /А. Дегтярев, Р.Б. Маликов // Вопросы экономики. – 2005. – №10. – С. 103-118.

– *Статья четырех и более авторов:*

Организация дистанционного обучения в условиях интеграции вузов / А.В. Кобзев [и др.] // Высшее образование сегодня. – 2005. – №3. – С. 24-29.

4. Оформление еженедельных изданий

Семенчук, Е. Курс молодого бойца: [тем, кто ищет работу впервые] // Биржа плюс Карьера. – 2005. – 9 ноября (№45). – С. 6.

Если журнал выходит с периодичностью один раз в два месяца – записываем месяцы (первый с заглавной, второй со строчной буквы) и номер выпуска.

Соколов, А.В. Методология назначения индивидуального санаторно-курортного лечения // Курортные ведомости. – 2005. – Июль-авг. (№4). – С. 23-26.

5. Оформление законодательных материалов

Первым элементом в заголовке приводится название страны, затем – наименование органа власти. Сведения, относящиеся к заглавию, записываются через двоеточие со строчной буквы.

Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон «О федеральном бюджете на 2005 год»: федер.закон: [принят Гос. Думой 19 окт. 2005 г.: одобр. Советом Федерации 26 окт. 2005 г.] // Российская газета. – 2005. – 10 ноября. – С. 9-32.

6. Оформление диссертаций и авторефератов

Рылова, Н.Т. Организационно-педагогические условия создания здоровьесберегающей среды образовательных учреждений: дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Рылова Надежда Тихоновна. – Кемерово, 2007. – 196 с.

Соколов, А.Б. Социальное здоровье населения в контексте трансформационных процессов в современном российском обществе: автореф. дис. ... канд. филос. наук. – Краснодар, 2010. – 18 с.

2.3. Оформление цифрового материала

Наряду с текстовой информацией в научной работе значительное место занимает цифровая информация. Цифровая информация чаще всего оформляемая в виде *таблиц,* которые должны отличаться компактностью и иметь единообразие в построении. Каждая таблица нумеруется и имеет название. Слово «Таблица» (сокращать нельзя) и порядковая цифра (без знака №) пишутся без абзацного отступа с выравниванием по ширине через 1 интервал после основного текста, после чего через пробел ставится тире и с прописной буквы пишется название таблицы (например: Таблица 1 – Уровни достижения образовательного результата). После таблицы перед основным текстом так же должен присутствовать 1 интервал. Точка после названия не ставится, переносы в названии таблицы не допускаются.

При оформлении научной работы целесообразно использовать сквозную нумерацию таблиц, т.е. единую нумерацию с первой до последней глав (кроме приложений). Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения (например, "Таблица В.1", если она приведена в приложении В).

В таблице выделяют элементы и части:

а) *подлежащее* – это те явления, предметы которые в таблице характеризуются;

б) *сказуемое* – их характеристика.

Текст внутри таблицы оформляется следующим образом: шрифт 12/14 *Обычный Times New Roman*, междустрочный интервал – 1/1,5.

Перед сокращенным обозначением единицы измерения величины, приводимой в таблице, ставится запятая.

Пример оформления таблицы:

Таблица 2 – Возрастная динамика спортивных результатов сильнейших бегунов мира на дистанциях 100 и 200 м, сек

Квалификация	Мужчины			Женщины		
	Возраст, M±σ	Результат		Возраст, M±σ	Результат	
		100 м	200 м		100 м	200 м
МС	18,5±1,0	10,23	20,87	18,5±1,0	11,36	23,30
МСМК	20,4±1,5	10,13	20,50	20,2±1,5	11,17	22,42

Если таблица занимает две страницы, то на второй странице в верхнем левом углу над таблицей пишется курсивом (14 шрифтом): *Продолжение таблицы 2*. Если больше 2-х страниц, то на каждой последующей пишется *Продолжение таблицы 2*, а на последней странице – *Окончание таблицы 2*.

Заголовки должны быть над каждой графой; они не нужны над продолжением таблицы. В этом случае применяется строка с порядковым номером столбцов.

Пример оформления таблицы «с разрывом»:

Таблица 2 – Возрастная динамика спортивных результатов сильнейших бегунов мира на дистанциях 100 и 200 м, сек

Квалификация	Мужчины			Женщины		
	Возраст, M±σ	Результат		Возраст, M±σ	Результат	
		100 м	200 м		100 м	200 м
1	2	3	4	5	6	7
КМС	17,6±1,0	10,51	21,35	16,56±1,0	11,81	24,37

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5	6	7
МС	18,5±1,0	10,23	20,87	18,5±1,0	11,36	23,30
МСМК	20,4±1,5	10,13	20,50	20,2±1,5	11,17	22,42

Окончание таблицы 2

1	2	3	4	5	6	7
МС	18,5±1,0	10,23	20,87	18,5±1,0	11,36	23,30
МСМК	20,4±1,5	10,13	20,50	20,2±1,5	11,17	22,42

В тексте на все таблицы должны быть ссылки. Если ссылка на таблицу дается в основном тексте, то слово «таблица» пишется со строчной буквы, если круглых скобках, то с прописной буквы (например, «Материалы представлены в таблице 2» или (Таблица 2)).

Материалы, приведенные в таблице, необходимо обязательно сопровождать пояснением, обсуждением и т.д. Например: «Как следует из таблицы 2…», «Из приведенной таблицы 2 видно, что…», «Материал, приведенный в таблице 2, свидетельствует о…» и т.д.

Если после приведенной таблицы и обсуждения ее материалов приводится следующая таблица, но она не вмещается на оставшейся части листа, то обсуждение ее материалов (с обязательной ссылкой на номер таблицы) может предшествовать самой таблице, которая размещается на следующем листе.

Таблицу можно сопровождать рисунком, если надо наглядно продемонстрировать характер протекания изучаемого процесса, выявить соотношение частей и т.п.

Главы/параграфы не могут заканчиваться таблицей, обязателен итоговый абзац.

2.4. Оформление графического материала

Ценным дополнением к цифровой информации, статистическому анализу и обобщению результатов в курсовом проекте являются *рисунки.* Они могут быть в виде графиков, схем, диаграмм, фотографий.

Рисунки имеют отдельную нумерацию. Подпись к рисунку делается 14 шрифтом, *Обычный Times New Roman* внизу, выравнивание – по центру без абзацного отступа, 1,5 интервал, в следующем порядке: слово «Рисунок», порядковый номер (без знака №), тире, затем название рисунка, которое приводится с заглавной буквы. В конце названия точка не ставится. Рисунки могут быть выполнены в цвете или быть черно-белыми. Секторы диаграммы и столбцы должны быть различимы, т.е. иметь разную заливку (цвет, текстуру, узор). Столбцы в диаграммах должны иметь числовое значение.

Располагать иллюстрации необходимо непосредственно после ссылки на нее в тексте, например: «На рисунке 1 представлен…», или на следующей странице после ссылки.

Наиболее часто результаты исследований представляются в виде диаграмм и графиков.

Диаграммы – могут иметь вид столбцов или секторов.

Секторная диаграмма (Рисунок 1) и круговая диаграмма (Рисунок 2) может быть использована в случаях, когда результаты представлены в процентном отношении. При этом площадь круга принимается за 100%. Каждый сектор диаграммы должен иметь название и значение.

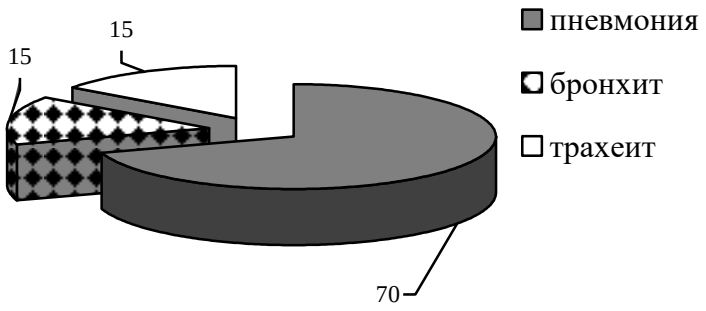


Рисунок 1 – Структура заболеваемости участников исследования, %

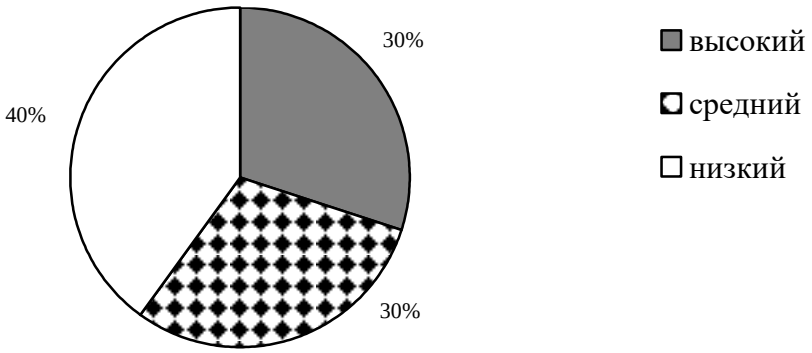


Рисунок 2 – Уровень физического развития участников исследования

Столбиковая диаграмма, представленная на рисунке 3, – это последовательность столбцов, каждый из которых опирается на один разрядный интервал, а высота его отражает число случаев или частоту в этом разряде. Каждая ось должна быть обозначена.

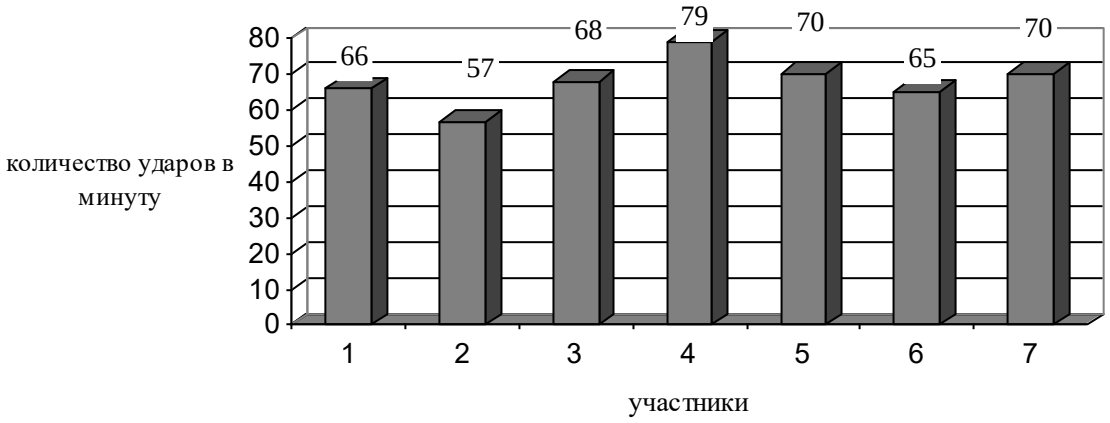


Рисунок 3 – Индивидуальные данные пульса при занятиях физическими упражнениями, ЧСС/мин

Для сравнения двух или нескольких рядов измерений можно построить график (Рисунок 4).

График – чертеж, применяемый для наглядного геометрического изображения количественной зависимости явлений. В этом случае значения измерений наносятся на одни и те же оси ординат ломаными линиями. Каждая ось должна быть обозначена.

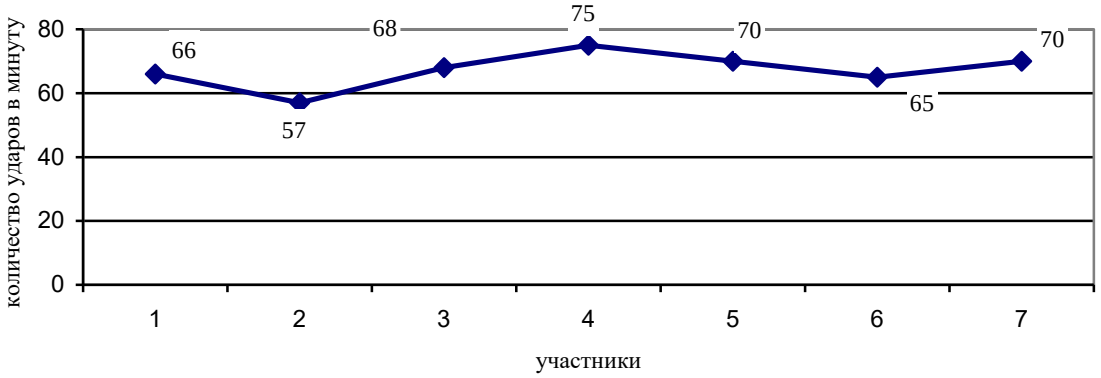


Рисунок 4 – Частота сердечных сокращений у обучающихся 1 класса на уроке физической культуры

Все данные внутри рисунков должны быть подписаны шрифтом 12-14 *Times New Roman.*

Рисунки в основном тексте выделяются одним интервалом.

Главы/параграфы не могут заканчиваться рисунком, обязателен итоговый абзац.

2.5. Оформление приложений

Приложения представляют собой часть текста, имеющую дополнительное значение, но необходимую для более полного освещения темы и размещаются в конце научной работы. В приложения включают карты обследования, протоколы педагогических наблюдений, тестирования, функциональных проб, образцы анкет и т.п. Также в приложении размещаются комплексы упражнений, конспекты занятий, уроков, проводимых во время исследования. В качестве приложения могут быть представлены сценарии проведенных мероприятий, фотоальбомы, видеозаписи, нормативные документы, инструкции и правила, анкеты и др.

Форма приложений может быть следующая: текст, таблицы, чертежи, схемы и др. В приложения не следует включать материалы, не имеющие прямого отношения к содержанию работы.

Приложения помещаются после библиографического списка и располагаются в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова "Приложение" и его обозначения. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ. После слова "Приложение" следует буква, обозначающая его последовательность (например, «Приложение А»). Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой. Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц. На каждое приложение в тексте должны быть ссылки. В основном тексте работы слово «Приложение» пишется со строчной буквы, если оно упоминается без круглых скобок. В противном случае – с прописной. Например, «как представлено в приложении А» или (Приложение А).

2.6. Работа над рукописью научной работы

Черновую рукопись научной работы желательно выполнять на стандартных листах писчей бумаги. Такие листы надо заполнять только на одной стороне, чтобы в случае необходимости можно было делать различные текстовые вставки или, наоборот, выкидки.

Страницу не заполняют, оставляют место для последующих дополнений и изменений. Записи на странице располагают так, чтобы с

одного взгляда было ясно какие идеи или понятия являются основными. Целесообразно выделять важную часть текста, используя цвет, обвод, маркер и другие известные способы.

В процессе работы необходимо постоянно следить за тем, чтобы не отклоняться от заданной темы. Можно увлечься какими-либо одним-двумя аспектами и получить в результате текст, в котором не затронут целый ряд ключевых моментов. Не следует начинать с введения. Введение лучше написать позднее, когда будет точно известно, что получилось в процессе работы и подготовлена заключительная часть. После формулировки выводов и заключения излагается введение, которое должно указывать на то, что уже написано, тогда оно автоматически будет соответствовать содержанию.

После написания чернового текста научной работы приступают к редактированию написанного, стремясь к тому, чтобы каждый абзац содержал самостоятельную мысль. Лучше всего, если по первой фразе абзаца уже будет видно, о чем идет речь. Обычно руководители, желающие получить представление о содержании работы, читают лишь первые фразы каждого абзаца.

Если работа выполняется по заранее подготовленному плану, то необходимо выделить время для того, чтобы еще раз осмыслить исследование. Это весьма полезно при выполнении любых больших письменных работ. Вернувшись к ней спустя несколько дней, можно взглянуть объективно на уже написанный текст примерно так, как проверяющий, и, вполне возможно, увидеть немало путей улучшения его содержания. Отдаление на некоторое время от выполняемой работы позволяет выявить необходимость многих изменений.

Перед тем как переходить к окончательной обработке черновой рукописи, полезно обсудить основные положения ее содержания со своим научным руководителем. Работа над беловой рукописью начинается, когда макет черновой рукописи готов. Все нужные материалы собраны, сделаны необходимые обобщения, которые получили одобрение научного руководителя. Теперь начинается детальная шлифовка текста рукописи. Проверяются и критически оцениваются каждый вывод, формула, таблица, каждое предложение, каждое отдельное слово. Студент еще раз проверяет, насколько заглавие его работы и название параграфов соответствует их содержанию, уточняет композицию научного произведения, расположение материалов и их рубрикацию. Желательно также еще раз проверить

убедительность аргументов в защиту своих научных положений. Здесь, как уже говорилось, целесообразно посмотреть на свое произведение "чужими глазами", строго критически, требовательно и без каких-либо послаблений.

2.7. Язык и стиль научной работы

Основное место в научной прозе занимают формы несовершенного вида глагола и формы настоящего времени, так как они не выражают отношение описываемого действия к моменту высказывания. Часто употребляется изъявительное наклонение глагола, редко — сослагательное наклонение, и почти совсем не употребляется повелительное наклонение. Широко используются возвратные глаголы, пассивные конструкции, что обусловлено необходимостью подчеркнуть объект действия, предмет исследования [16, 25, 34] (например: "В данной статье рассматриваются..."). В научной речи очень распространены указательные местоимения "этот", "тот", "такой". Они не только конкретизируют предмет, но и выражают логические связи между частями высказывания (например: "Эти данные служат достаточным основанием для вывода..."). Местоимения "что-то", "кое-что", "что-нибудь" из–за неопределенности их значений в тексте исследовательских работ не используются.

Научная речь (синтаксис) характеризуется строгой логической последовательностью, здесь отдельные предложения и части сложного синтаксического целого, все компоненты (простые и сложные), как правило, очень тесно связаны друг с другом, каждый последующий вытекает из предыдущего или является следующим звеном в повествовании или рассуждении. В тексте преобладают сложные союзные предложения. Отсюда богатство составных подчинительных союзов "благодаря тому, что", "между тем как", "так как", "вместо того, чтобы", "ввиду того, что", "оттого, что", "вследствие того, что", "после того как", "в то время как" и др. Особенно употребительны производные отыменные предлоги "в течение", "в соответствии с...", "в результате", "в отличие от...", "наряду с...", "в связи с..." и т.п. В научном тексте чаще встречаются сложноподчиненные, а не сложносочиненные предложения. Это объясняется тем, что подчинительные конструкции выражают причинные, временные, условные, следственные и тому подобные отношения, а также тем, что отдельные части в сложноподчиненном предложении более тесно связаны между собой, чем в сложносочиненном. Части же сложносочиненного предложения как бы нанизываются друг на друга,

образуя своеобразную цепочку, отдельные звенья которой сохраняют известную независимость и легко поддаются перегруппировке.

У письменной научной речи имеются и чисто стилистические особенности. Объективность изложения — основная стилевая черта такой речи, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину. Отсюда наличие в тексте научных работ вводных слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения. Благодаря таким словам тот или иной факт можно представить как вполне достоверный (конечно, разумеется, действительно), как предполагаемый (видимо, надо полагать), как возможный (возможно, вероятно).

Обязательным условием объективности изложения материала является также указание на то, каков источник сообщения, кем высказана та или иная мысль, кому конкретно принадлежит то или иное выражение. В тексте это условие можно реализовать, используя специальные вводные слова и словосочетания (по сообщению, по сведениям, по мнению, по данным, по нашему мнению и др.).

Стиль письменной научной речи — это безличный монолог. Поэтому изложение обычно ведется *от третьего лица*, так как внимание сосредоточено на содержании и логической последовательности сообщения, а не на субъекте. Сравнительно редко употребляется форма первого и совершенно не употребляется форма второго лица местоимений единственного числа. Авторское "я" отступает на второй план.

Действительно, выражение авторства через "мы" позволяет отразить свое мнение как мнение определенной группы людей, научной школы или научного направления. И это вполне объяснимо, поскольку современную науку характеризуют такие тенденции, как интеграция, коллективность творчества, комплексный подход к решению проблем. Местоимение "мы" и его производные как нельзя лучше передают и оттеняют эти тенденции. Став фактом научной речи, местоимение "мы" обусловило целый ряд новых значений и производных от них оборотов, в частности, с притяжательным местоимением типа "по нашему мнению".

Качествами, определяющими культуру научной речи, являются *точность, ясность и краткость.* Смысловая *точность* — одно из главных условий, обеспечивающих научную и практическую ценность заключенной в тексте информации. Действительно, неправильно выбранное слово может существенно исказить смысл написанного, дать

возможность двоякого толкования той или иной фразы, придать всему тексту нежелательную тональность.

Точность научной речи обусловлена не только целенаправленным выбором слов и выражений – не менее важен выбор грамматических конструкций, предполагающий точное следование нормам связи во фразе. Возможность по-разному объяснять слова в словосочетаниях порождает двусмысленность.

Другое необходимое качество научной речи – ее *ясность*. Ясность – это умение писать доступно и доходчиво.

Практика показывает, что особенно много неясностей возникает там, где авторы вместо точных количественных значений употребляют слова и словосочетания с неопределенным или слишком обобщенным значением. Очень часто авторы пишут "и т.д." в тех случаях, когда не знают, как продолжить перечисление, или вводят в текст фразу "вполне очевидно", когда не могут изложить доводы. Обороты "известным образом" или "специальным устройством" нередко указывают, что автор в первом случае не знает, каким образом, а во втором – какое именно устройство.

Во многих случаях нарушение ясности изложения вызывается стремлением отдельных студентов придать своему труду видимость научности. Отсюда и совершенно ненужное наукообразие, когда простым, всем хорошо знакомым предметам дают усложненные названия. Самое обычное понятие, обозначаемое общеизвестным словом, у таких авторов вдруг выступает под сугубо научно-техническим наименованием. Нередко доступность и доходчивость называют простотой. Простота изложения способствует тому, что текст научной работы читается легко, т.е. когда мысли ее автора воспринимаются без затруднений. Однако нельзя отождествлять простоту и примитивность. Нельзя также путать простоту с общедоступностью научного языка. Популяризация здесь оправдана лишь в тех случаях, когда научная работа предназначена для массового читателя. Главное при языково-стилистическом оформлении текста исследовательских работ в том, чтобы его содержание по форме своего изложения было доступно тому кругу ученых, на которых такие работы рассчитаны.

Краткость – третье необходимое и обязательное качество научной речи, более всего определяющее ее культуру. Реализация этого качества означает умение избежать ненужных повторов, излишней детализации и словесного мусора. Каждое слово и выражение служит здесь той цели,

которую можно сформулировать следующим образом: как можно не только точнее, но и короче донести суть дела. Поэтому слова и словосочетания, не несущие никакой смысловой нагрузки, должны быть полностью исключены из текста научной работы.

К речевой избыточности следует отнести и употребление без надобности иностранных слов, которые дублируют русские слова и тем самым неоправданно усложняют высказывание. Зачем, например, говорить "ничего экстраординарного", когда можно сказать "ничего особенного"; вместо ординарный – обыкновенный, вместо, игнорировать — не замечать, вместо лимитировать – ограничивать, вместо ориентировочно — примерно, вместо функционировать – действовать, вместо детерминировать — определять, вместо апробировать – проверять и т.д. Другая разновидность многословия — тавтология, т.е. повторение того же самого другими словами.

Для языково-стилистического оформления научной работы очень важно уметь организовывать накопленную научную информацию в связный текст, для чего надо хорошо разбираться в его речевых функциях и лексических средствах их реализации. Для облегчения работы студентов в этом отношении ниже в форме таблицы приводятся речевые клише, выполняющие различные речевые функции, которые в научных произведениях используются как средства связи между предложениями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников среднего профессионального образования в Мининском университете.
2. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования и среднего профессионального образования Мининского университета.
3. Положение о курсовых работах (проектах) Мининского университета.
4. Боброва, В.В. Основы научных исследований: учебное пособие / В.В. Боброва; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2021. – 119 с.
5. Горелов, С.В. Основы научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / С.В. Горелов, В.П. Горелов, Е.А. Григорьев; под ред. В.П. Горелова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 535 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443846 (дата обращения: 26.01.2025).
6. Егошина, И.Л. Методология научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / И.Л. Егошина // Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307 (дата обращения: 26.01.2025).
7. Рузавин, Г.И. Методология научного познания: учебное пособие [Электронный ресурс] / Г.И. Рузавин. – Москва: Юнити-Дана, 2017. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684948 (дата обращения: 26.01.2025).
8. Трубицын, В.А. Основы научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / В.А. Трубицын, А.А. Порохня, В.В. Мелешин; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 149 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459296 (дата обращения: 26.01.2025).

Приложение А. Образец заявления на курсовой проект

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
Иванова С.С.
_____
«___» _____ 202__г.

Заведующему кафедрой теоретических основ физической культуры Ивановой С.С.
от студента (ки) _____
(имя, отчество, фамилия)
_____
Специальность 49.02.01 Физическая культура
Квалификация выпускника: Педагог по физической культуре и спорту
форма обучения: очная
курс __ группа _____

З А Я В Л Е Н И Е

Прошу утвердить мне тему **курсового проекта** _____
(наименование темы)
_____
и утвердить руководителем _____
(должность, место работы, ученая степень, звание, инициалы, фамилия)

«___» _____ 202_г.

_____
(личная подпись)

С о г л а с е н
Руководитель _____
(должность, место работы,
_____ _____
ученая степень, звание, инициалы, фамилия) *(личная подпись)*
«___» _____ 202_ г.

Приложение Б. Пример оформления титульного листа курсового проекта

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОЗЬМЫ МИНИНА»

Факультет физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности

Кафедра теоретических основ физической культуры

Специальность 49.02.01 Физическая культура

Квалификация выпускника: Педагог по физической культуре и спорту

КУРСОВОЙ ПРОЕКТ

на тему: Теоретические аспекты обучения плаванию детей 7-8 лет

СТУДЕНТ группы ФБЖ-22-1 _____ С.М. Волгин

РУКОВОДИТЕЛЬ_____к.п.н., доцент С.С. Иванова

Нижний Новгород – 202__

Приложение В. Пример содержания курсового проекта

Содержание

Введение…… 3
Глава 1 Анализ научной и методической литературы по исследуемой проблеме 5
1.1 Двигательный режим младших школьников…… 5
1.2 Двигательный режим младших школьников…… 9
1.3 Факторы, формирующие привычную двигательную активность школьников…… 14
Глава 2 Методы и организация исследования…… 20
2.1 Методы исследования…… 20
2.1.1 Анализ научно-методической литературы…… 21
2.1.2 Анализ индивидуальных карт двигательного режима…… 23
2.1.3 Педагогическое тестирование…… 25
2.1.4 Психологическое тестирование…… 26
2.1.5 Констатирующий эксперимент…… 28
2.1.6 Организация исследования…….. 29
Глава 3 Результаты исследования…… 30
3.1 Обсуждение результатов констатирующего эксперимента…… 30
3.2 Методика применения подвижных игр и игровых упражнений в различных физкультурно-оздоровительных формах…… 36
Заключение…… 38
Выводы…… 39
Список литературы…… 40
Приложение А…… 42
Приложение Б…… 45

Приложение Г. Пример формулировки выводов

Тема работы: «Использование средств лечебной физической культуры в процессе физической реабилитации детей 6-7 лет с кифотической осанкой»

Цель исследования – изучение влияния лечебной гимнастики, лечебно-оздоровительного плавания на процесс физической реабилитации детей 6-7 лет с кифотической осанкой.

Задачи	Выводы
1. Подобрать на основе изученной научно-методической литературы наиболее эффективные средства лечебной физической культуры для реабилитации детей 6-7 лет с кифотической осанкой	1. В ходе исследования были подобраны наиболее эффективные средства лечебной физической культуры в реабилитации детей 6-7 лет с кифотической осанкой: лечебная гимнастика, лечебное плавание и упражнения в воде.
2. Проверить эффективность лечебной гимнастики и плавания в реабилитации детей с кифотической осанкой	2. За период исследования была доказана эффективность проведенных занятий, направленных на увеличение показателей плечевого индекса и уменьшение глубины поясничного лордоза: произошло достоверное увеличение показателей плечевого индекса с 85,9% до 88,6%, динамика показателей увеличилась на 1,3%, $t_{расч}$=9,0; $t_{табл}$=2,36; поясничного лордоза на 9,2% (с 28,3 миллиметра до 30,9 миллиметров) $t_{расч}$= 8,66; $t_{табл}$=2,36; p< 0,05
3. Выявить целесообразность применения лечебной гимнастики и плавания: их влияние на силовую выносливость мышц спины и брюшного пресса, ловкость и функциональное состояние кардиореспираторной системы у детей с кифотической осанкой.	3. В ходе исследования было определено положительное влияние занятий на силу мышц спины и брюшного пресса: сила мышц спины достоверно увеличилась на 11,8 % (с 56,7 секунд до 63,4 секунды), $t_{расч}$=6,80; $t_{табл}$=2,36; p< 0,05.; сила мышц брюшного пресса достоверно увеличилась на 15,8% (с 52,6 секунд до 60,9 секунд), $t_{расч}$=13,83; $t_{табл}$=2,36; p< 0,05. Произошло достоверное улучшение показателей координационных способностей: результаты челночного бега улучшились на 4,8% (с 14,5 секунд до 13,8 секунд), $t_{расч}$=8,25; $t_{табл}$=2,36; p< 0,05. Показатели функции кардиореспираторной системы (по пробе Штанге) достоверно увеличились на 15,8% (с 11,4 до 13,2 секунд), $t_{расч}$=4,50; $t_{табл}$=2,36; p< 0,05.

В данном приложении ТАБЛИЦА для наглядного примера! В работе нужно писать ТОЛЬКО выводы без таблицы и без задач.

Приложение Д. Примерные темы курсовых проектов

Тематика курсовых проектов

1. Формирование здорового образа жизни учащихся общеобразовательной школы в процессе физического воспитания.
2. Проектирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре у учащихся начальной (основной, средней) школы.
3. Использование различных методов организации урока (игрового, соревновательного, круговой тренировки и пр.) для повышения уровня развития физических качеств учащихся.
4. Развитие физических способностей младших школьников на внеклассных занятиях по физическому воспитанию.
5. Развитие скоростно-силовых качеств на уроках легкой атлетики (баскетбола, волейбола) у учащихся основной (средней) школы.
6. Особенности обучения гимнастическим упражнениям на уроках физической культуры в общеобразовательной школе.
7. Повышение эффективности занятий физической культурой в дошкольных образовательных учреждениях.
8. Использование новых физкультурно-оздоровительных технологий в сохранении здоровья и повышении уровня физической подготовленности учащейся молодежи.
9. Методика тренировочных занятий лиц взрослого населения.
10. Повышение мотивации к занятиям физической культурой у учащихся общеобразовательной школы.
11. Методика развития координационных (скоростно-силовых) способностей волейболистов (баскетболистов) на различных этапах тренировочного процесса.
12. Повышение эффективности тренировочного процесса футболистов различной квалификации.
13. Развитие скоростно-силовых способностей в процессе тренировочных занятий по баскетболу в группе начальной подготовки.
14. Совершенствование общей и специальной технической подготовки в различных периодах годичного цикла.
15. Методика дифференцированного подхода в подготовке школьников на занятиях физической культурой
16. Технология проектирования полос препятствий для занятий ФК
17. Технология проектирования круговой тренировки
18. Система оценивания уровня подготовленности учащихся на занятиях ФК
19. Мониторинг состояния здоровья занимающихся ФК
20. Технологии коррекции телосложения с помощью средств ФК
21. Эффективность закаливания в системе физического воспитания
22. Особенности совершенствования функциональных систем организма в связи с занятиями физической культурой
23. Характеристика методик формирования осанки в процессе занятий физическими упражнениями
24. Система проектирования учебного процесса по физической культуре в образовательном учреждении
25. Анализ показателей физических нагрузок на занятиях физической культурой

26. Проект обучения технике двигательных действий из раздела «гимнастика» («легкая атлетика» и т.д.) образовательной программы по физической культуре.
27. Методика силовой подготовки школьников
28. Методика скоростной подготовки школьников
29. Методика ловкостной подготовки школьников
30. Методика воспитания выносливости школьников
31. Методика воспитания гибкости школьников
32. Содержательное обеспечение физической подготовки школьников
33. Научно-методические основы занятий физической культурой людей зрелого возраста
34. Содержательное обеспечение занятий «фитнес»-направленности
35. Содержание и организация занятий спортом в школе
36. Система работы по физической культуре в школе с «отстающими»
37. Технология индивидуализации физической подготовки школьников

Приложение Е. Структура доклада

Структура доклада

1. Название темы работы, ФИО автора и научного руководителя.
2. Краткая актуальность выбранной темы.
3. Рабочая гипотеза, объект и предмет исследования.
4. Цель и задачи исследования.
5. Методы исследования.
6. Организация исследования (условия проведения, характеристика участников, содержание экспериментальной части исследования).
7. Результаты исследования. Среднегрупповые показатели оценки эффективности исследования (тесты, функциональные пробы и т.д.) в начале и конце исследования. Анализ показателей и их изменений.
8. Заключение и выводы.

Структура презентации

1. Название темы работы, ФИО автора и научного руководителя.
2. Краткая актуальность выбранной темы.
3. Рабочая гипотеза, объект и предмет исследования.
4. Цель и задачи исследования.
5. Методы исследования.
6. Организация исследования: условия проведения, характеристика участников, содержание экспериментальной части исследования (кратко).
7. Результаты исследования. Среднегрупповые показатели оценки эффективности исследования: тесты, функциональные пробы и т.д. в начале и конце исследования (таблицы, диаграммы). Анализ показателей и их изменений с указанием достоверности.
8. Выводы.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3
ГЛАВА 1. ПОДГОТОВКА И НАПИСАНИЕ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ 4
1.1. Структура курсовых проектов 5
1.2. Основные требования, предъявляемые к курсовым проектам 8
1.3. Порядок и этапы выполнения курсовых проектов 10
1.4. Защита курсовых проектов 13
ГЛАВА 2. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ 16
2.1. Оформление текста курсового проекта 16
2.2. Оформление списка литературы 18
2.3. Оформление цифрового материала 20
2.4. Оформление графического материала 22
2.5. Оформление приложений 25
2.6. Работа над рукописью научной работы 25
2.7. Язык и стиль научной работы 27
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 31
Приложение А. Образец заявления на курсовой проект 32
Приложение Б. Пример оформления титульного листа курсового проекта 33
Приложение В. Пример содержания курсового проекта 34
Приложение Г. Пример формулировки выводов 35
Приложение Д. Примерные темы курсовых проектов 36
Приложение Е. Структура доклада 38

Учебное издание

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ЗАЩИТЕ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

Составитель:
Иванова Светлана Сергеевна

Редактор Е. М. Кузьмина
Технический редактор А. И. Малинкина

Подписано в печать 02.10.2025 Формат 60/84x16 Усл. печ. л. 2,5 Тираж 500 экз. Заказ 82
Издательство НГПУ им. К. Минина, 603004 Н. Новгород, ул. Челюскинцев, 9
Отпечатано в РИЦ «Полиграф» НГПУ им. К. Минина