

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина"

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 10.02.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.04

Специальность 55.05.04 Продюсерство
Специализация "Продюсер телевизионных и радиопрограмм"

Специализация: Продюсер телевизионных и радиопрограмм
Кафедра: Продюсерства и музыкального образования
Факультет: дизайна, изящных искусств и медиатехнологий

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
организационно-производственный

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 734 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМД

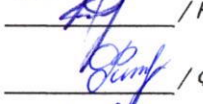
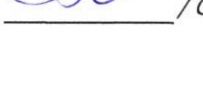
Начальник УМУ

Начальник ОПиОУП

Начальник ОУОП

Декан факультета

Зав. кафедрой

 / Толстенева А.А./
 / Вагин Д.Ю./
 / Каклеев А.И./
 / Фитасова Л.И./
 / Петрова Н.С./
 / Сизова О.А./

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
ОПК-1	Способен анализировать тенденции и направления развития кинематографии, телевидения, мультимедиа, исполнительских искусств в историческом контексте и в связи с развитием других видов художественной культуры, общим развитием гуманитарных знаний и научно-технического прогресса	ОПК
ОПК-2	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
ОПК-3	Способен анализировать произведения литературы и искусства, выявлять особенности их экранной или сценической интерпретации	ОПК
ОПК-4	Способен распознавать художественную, общественную и коммерческую ценность творческого проекта, генерировать идеи создания новых проектов в области экранных или исполнительских искусств	ОПК
ОПК-5	Способен, пользуясь полученными знаниями в области культуры и искусства, навыками творческо-производственной деятельности, определять оптимальные способы реализации авторского замысла с использованием технических средств и технологий современной индустрии кино, телевидения, мультимедиа или исполнительских искусств	ОПК
ОПК-6	Способен руководить созданием и реализацией творческого проекта в рамках профессиональных компетенций, объединять работу субъектов творческо-производственного процесса для создания эстетически целостного художественного произведения	ОПК
ПК-1	Владеет знаниями основ продюсера	-
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им профессиональной деятельности	УК
ДПК-1	Способность к разработке и реализации образовательных онлайн проектов	-
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ПК-2	Способен инициировать творческие идеи художественных проектов	-
ПК-3	Способен применять для решения творческих замыслов знания общих основ теории искусств, закономерности развития и специфику выразительных средств различных видов искусств	-
ПК-4	Умеет анализировать произведения литературы и искусства, выстраивать взаимоотношения с авторами (правообладателями) литературных, музыкальных и других произведений, используя при этом знания, как в области искусства, так и в сфере авторского права	-
ПК-5	Владеет знаниями основ управления, организации и экономики в сфере культуры, предпринимательства и маркетинга	-

Индекс	Содержание	Тип
ПК-6	Способен руководить творческим коллективом	-

