

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по направлению подготовки (специальности)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

1. Цели и задачи учебной практики

Целью учебной практики является комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Учебная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами учебной практики являются:

- приобретение практических навыков решения профессиональных задач в дизайн-проектировании, соответствующих профилю работы организации - базы практики;
 - приобретение навыков пользователя современных средств информационных технологий;
 - ознакомление с реальными производственными, технологическими и организационными процессами, протекающими на объекте базы практики;
 - развитие профессиональных навыков по выполнению трудовых процессов и операций, связанных с организацией работы коллектива исполнителей;
 - овладение практическими навыками коммуникативных технологий и активное участие в коммуникативных процессах, реально происходящих на объекте базы практики.
- подготовка отчета по итогам прохождения учебной практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<i>Знать:</i> <ul style="list-style-type: none">– теоретические основы композиционного построения в объемно-пространственном дизайне интерьера;– законы создания колористики;– закономерности построения

	<p>художественной формы и особенности ее восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – законы формообразования, систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) и преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию); <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать концепцию проекта; <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения работы по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнения необходимых предпроектных исследований.
<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и методы эргономики; – современные тенденции в области дизайна интерьера; – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить предпроектный анализ. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления процесса дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей; – использования компьютерных технологий при реализации творческого замысла.

3. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», основывается на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Дизайн-проектирование», «Основы проектной и компьютерной графики».

4. Форма и способ проведения учебной практики

Учебная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в структурных подразделениях Университета или организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности.

5. Структура и содержание учебной (по профилю специальности) практики

5.1 Структура учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)*				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоёмкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	6	3	6	15	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестационный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	24	4	10	38	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	4	3	6	13	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		34	10	22	72	

5.2 Содержание учебной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации учебной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по учебной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с распорядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;
- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

- Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

по направлению подготовки (специальности)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

тип практики

по профилю специальности
(в соответствии с учебным планом)

1. Цели и задачи производственной практики

Целью производственной практики является комплексное освоение обучающимися всех видов работ студентами по данной специальности.

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение практических навыков работы по специальности;
- углубленное изучение и анализ фундаментальной и периодической литературы по актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, управления, организации деятельности проектных организаций;
- изучение соответствующих методических, инструктивных и нормативных материалов;
- развитие профессиональных навыков по выполнению трудовых процессов и операций, связанных с разработкой художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- сбор, обобщение и анализ материалов для подготовки отчета о прохождении производственной практики;
- подготовка отчета по итогам прохождения производственной практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики

В результате прохождения производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты. профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – методику расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

3. Место производственной практики в структуре ПССЗ

Производственная практика реализуется в рамках модуля ПМ.01 «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», основывается на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Дизайн-проектирование», «Основы проектной и компьютерной графики».

4. Форма и способ проведения производственной практики

Производственная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности. Практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Университетом и организациями.

5. Структура и содержание производственной (по профилю специальности) практики

5. Структура и содержание производственной практики

5.1 Структура производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)*				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоёмкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	6	3	6	15	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестационный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	24	4	10	38	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	4	3	6	13	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		34	10	22	72	

5.2 Содержание производственной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по производственной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с распорядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;

- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ по направлению подготовки (специальности)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

тип практики

по профилю специальности
(в соответствии с учебным планом)

1. Цель и задачи производственной практики

Целью производственной практики является комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение практических навыков работы по специальности;
- углубленное изучение и анализ фундаментальной и периодической литературы по актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, управления, организации деятельности проектных организаций;
- изучение соответствующих методических, инструктивных и нормативных материалов;

- развитие профессиональных навыков по выполнению трудовых процессов и операций, связанных с техническим исполнением художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- сбор, обобщение и анализ материалов для подготовки отчета о прохождении производственной практики;
- подготовка отчета по итогам прохождения производственной практики.

2. Планируемые результаты производственной практики

В результате прохождения производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты:
профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологический процесс изготовления модели; – требования к разработке технологической карты дизайн-продукта. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать технологическую карту авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки технологической карты изготовления изделия.
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; – требования к выполнению технических чертежей. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов ю <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения технических чертежей.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения экспериментальных образцов объекта

	дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; – приемы доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – применять способы доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологии сборки эталонного образца изделия <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – работать на производственном оборудовании <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать эталон (макета в масштабе) изделия

3. Место производственной практики в структуре ППСЗ

Производственная практика реализуется в рамках модуля ПМ.02 «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале», основывается на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Выполнение дизайн- проектов в материале», «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна», «Основы инженерно-технического обеспечения дизайна».

4. Форма и способ проведения производственной практики

Производственная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности. Практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Университетом и организациями.

5. Структура и содержание производственной практики

5.1 Структура производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)*	Формы текущего контроля
-------	--------------------------	---	-------------------------

		В орган изаци и (база практ ик)	Контактная работа с руководите лем практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Само стоят ельна я работ а	Обща я трудо ёмкос ть в часах	
1	Подготовительно- организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	2	2	2	6	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестацио нный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	10	2	6	18	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	2	2	2	6	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестацио нный лист.
4	Консультации				6	
Итого		14	6	10	36	

5.2 Содержание производственной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по производственной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с распорядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;
- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по направлению подготовки (специальности)
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

тип практики

по профилю специальности
(в соответствии с учебным планом)

1. Цель и задачи производственной практики

Целью производственной практики является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППСЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение практических навыков работы по направлению;
- углубленное изучение и анализ фундаментальной и периодической литературы по актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, управления, организации деятельности проектных организаций;
- изучение соответствующих методических, инструктивных и нормативных материалов;
- развитие профессиональных навыков по выполнению трудовых процессов и операций, связанных с контролем за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- сбор, обобщение и анализ материалов для подготовки отчета о прохождении производственной практики;
- подготовка отчета по итогам прохождения производственной практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики

В результате прохождения производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты:
профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и	<i>Знать:</i> – принципы метрологического обеспечения на

<p>предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p>основных этапах жизненного цикла продукции;</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования стандартизации и сертификации к контролю проектов предметно-пространственных комплексов. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять методики выполнения измерений; <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции.</p> <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – порядок подготовки технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; – аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений и доводке опытных образцов промышленной продукции. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений

3. Место производственной практики в структуре ПССЗ

Производственная практика реализуется в рамках модуля ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу», основывается на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Основы стандартизации, сертификации и метрологии», «Основы управления качеством».

4. Форма и способ проведения производственной практики

Производственная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности. Практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Университетом и организациями.

5. Структура и содержание производственной практики

5.1 Структура производственной практики

Общая трудоёмкость производственной практики составляет 36 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)*				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоёмкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	2	2	2	6	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестационный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	10	2	6	18	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	2	2	2	6	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		14	6	10	36	

5.2 Содержание производственной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по производственной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с распорядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;
- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

**АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по направлению подготовки (специальности)**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

тип практики

по профилю специальности
(в соответствии с учебным планом)

1. Цель и задачи производственной практики

Целью производственной практики является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение практических навыков работы по направлению;
- углубленное изучение и анализ фундаментальной и периодической литературы по актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, управления, организации деятельности проектных организаций;
- изучение соответствующих методических, инструктивных и нормативных материалов;
- развитие профессиональных навыков по выполнению трудовых процессов и операций, связанных с организацией работы коллектива исполнителей;
- сбор, обобщение и анализ материалов для подготовки отчета о прохождении производственной практики;
- подготовка отчета по итогам прохождения производственной практики.

2. Планируемые результаты обучения при прохождении производственной практики

В результате прохождения производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты:
 профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – система управления трудовыми ресурсами в организации. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками планирования работы коллектива исполнителей.
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – требования к составлению технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности контроля и оценки качества выполненных заданий. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль деятельности персонала. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – контроля сроков и качества выполненных заданий.
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – управлять работой коллектива исполнителей. – применять способы доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

3. Место производственной практики в структуре ПССЗ

Производственная практика реализуется в рамках модуля ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей», основывается на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Основы менеджмента», «Психология общения».

4. Форма и способ проведения производственной практики

Производственная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности. Практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Университетом и организациями.

5. Структура и содержание производственной практики

5.1 Структура производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)*				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоёмкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	6	3	6	15	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестационный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	24	4	10	38	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	4	3	6	13	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		34	10	22	72	

5.2 Содержание производственной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по производственной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с порядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчетности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;
- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ по направлению подготовки (специальности)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

1. Цель и задачи учебной практики

Целью учебной практики является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Учебная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами учебной практики являются:

- приобретение практических навыков решения профессиональных задач в дизайн-проектировании, соответствующих профилю работы организации - базы практики;
- приобретение навыков пользователя современных средств информационных технологий;
- развитие организаторских способностей, ответственности за порученную работу;
- адаптация обучающихся к получению практических профессиональных умений и навыков по профессии исполнитель художественно-оформительских работ;

- ознакомление с реальными производственными, технологическими и организационными процессами, протекающими на объекте базы практики;
- овладение практическими навыками коммуникативных технологий и активное участие в коммуникативных процессах, реально происходящих на объекте базы практики.

1. Планируемые результаты учебной практики

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты:

профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
ПК 5.1. Выполнение работ по видам деятельности исполнителя художественно-оформительских работ	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные виды шрифтов: академический, рубленый и приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления; правила расчета текста по строкам и высоте; – приемы заправки кистью шрифтов, виньеток; правила тонирования фонов и составления различных колеров; – основы живописи и рисунка; элементы линейной перспективы, черчения, пластической анатомии, цветоведения; – виды применяемого инструмента и качество кистей; сорта и марки лаков и красок; шпатлевно-грунтовочные составы; приемы смешивания пигментов; – способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную печать; – приемы композиционного разделения пространства среды, – требования к организации освещения в различных помещениях жилища, – сущность современных технологий оформительского искусства, – особенности использования художественно-выразительных средств дизайна. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – - создавать цветовой колорит интерьера, построение гармоничных цветовых сочетаний; – - подготавливать тонированные поверхности; – - переносить простой рисунок с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную печать; – - разрабатывать эскизные проекты графического оформления интерьеров различного назначения,

	<ul style="list-style-type: none"> – - использовать различные приемы освещения различных помещений жилища, - использовать при проектировании интерьеров рабочий инструментарий и современные отделочные материалы. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения шрифтовых работ композиционного решения средней сложности по готовым трафаретам; – - выполнения росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; – - изготовления простых шаблонов и трафаретов оригинальных шрифтов; – - выполнения различных видов художественных надписей.
--	--

3. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика реализуется в рамках модуля учебной практики, реализуемой в рамках профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплины «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» профессионального модуля ПМ.05.

4. Форма и способ проведения учебной практики

Учебная практика осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в структурных подразделениях Университета или организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности.

5. Структура и содержание учебной практики

5.1 Структура учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)*				Формы текущего контроля
		В организации и (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил	6	3	12	22	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестацио

	внутреннего распорядка)					нный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	68	4	18	90	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	4	4	18	26	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		78	12	48	144	

5.2 Содержание учебной практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации учебной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;
- заполнение договора на практику;
- заполнение дневника по учебной практике;
- заполнение аттестационного листа;
- ознакомление с распорядком прохождения практики;
- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;
- ведение дневника по практике;
- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по направлению подготовки (специальности)
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(код и наименование)

квалификация выпускника

дизайнер
(бакалавр, специалист, магистр)

форма обучения

очная
(очная, очно-заочная, заочная)

тип практики

преддипломная
(в соответствии с учебным планом)

1. Цель и задачи производственной (преддипломной) практики

Целью производственной (преддипломной) практики является комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы обучающимися по данной специальности.

Производственная (преддипломная) практика по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППСЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
- приобретение практических навыков работы по направлению;
- углубленное изучение и анализ фундаментальной и периодической литературы по актуальным вопросам художественно-проектной деятельности, управления, организации деятельности проектных организаций;
- изучение соответствующих методических, инструктивных и нормативных материалов;
- изучение системы информационного обеспечения процесса управления деятельностью, изучение функций, принципов и методов работы предприятия с учётом особенностей должностных инструкций и деятельности конкретного отдела;
- приобретение навыков проведения практических исследований, опыта самостоятельного выполнения расчетов различных показателей по направлению специализации;
- сбор, обобщение и анализ материалов для подготовки отчета о прохождении производственной (преддипломной) практики;
- подготовка отчета по итогам прохождения производственной (преддипломной) практики.

2. Планируемые результаты производственной (преддипломной) практики

В результате прохождения производственной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам прохождения практики обучающийся должен показать следующие результаты:
общих компетенций (ОК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при
------------------------------	--------------------------------------

	прохождении практики
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – структуру плана для решения задач; – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – составить план действия; – определить необходимые ресурсы.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – эффективные и действенные методы поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии, необходимые для выполнения задач – номенклатуру информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; – планировать процесс поиска; – оформлять результаты поиска.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современную научную и профессиональную терминологию; – возможные траектории профессионального развития и самообразования <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию.
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы

	<p>проектной деятельности</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных и письменных сообщений. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли, – проявлять толерантность в рабочем коллективе.
<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей – значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять стандарты антикоррупционного поведения.
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы экологической безопасности.
<p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенности произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.

профессиональных компетенций (ПК):

Код и содержание компетенции	Наименование результата обучения при прохождении практики
<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – современные тенденции в области дизайна; – теоретические основы композиционного построения в объемно-пространственном дизайне; – требования к разработке технического задания. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать дизайн-концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владения навыками разработки технического задания согласно требованиям заказчика; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования и дизайн-проектирования.
<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность предпроектного анализа в дизайн-проектировании; – закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; – законы формообразования, систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); – принципы и методы эргономики. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить проектный анализ; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; <p><i>Иметь практический опыт:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> – проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; – основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – методику расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологический процесс изготовления модели <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки технологической карты изготовления изделия
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения технических чертежей

<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции. – требования стандартизации и сертификации. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции. <p><i>Иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выбора и применения методики выполнения измерений; – подбора средства измерений для контроля и испытания продукции.

3. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ПССЗ

Производственная (преддипломная) практика базируется на основании программы производственной (преддипломной) практики, реализуемой в рамках профессиональных модулей ПМ.01 «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», ПМ.02 «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале», на знаниях, умениях и навыках, сформированных в ходе изучения дисциплин «Материаловедение», «Основы эргономики».

4. Форма и способы проведения производственной (преддипломной) практики

Производственная практика (преддипломная) осуществляется дискретно в соответствии с календарным учебным графиком.

Способ проведения практики – стационарная, проводится в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород, соответствующих получаемой специальности. Практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Университетом и организациями.

5. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики

5.1 Структура производственной (преддипломной) практики

Общая трудоемкость производственной (преддипломной) практики составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу	Формы текущего
-------	--------------------------	---	----------------

		обучающихся и трудоёмкость (в часах)*				контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭОС)*	Самостоятельная работа	Общая трудоёмкость в часах	
1	Подготовительно-организационный этап (инструктаж по технике безопасности, изучение принципов работы, правил внутреннего распорядка)	6	4	12	22	Договор по практике. Дневник по практике. Аттестационный лист.
2	Основной этап (сбор, обработка и систематизация полученной информации)	68	4	18	90	Дневник по практике. Отчёт по практике.
3	Заключительный этап (обсуждение результатов практики)	4	4	18	26	Договор по практике. Дневник по практике. Отчёт по практике. Аттестационный лист.
4	Консультации				6	
Итого		78	12	48	144	

5.2 Содержание производственной (преддипломной) практики

1. Подготовительный этап:

- общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной (преддипломной) практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой практики;

- заполнение договора на практику;

- заполнение дневника по производственной (преддипломной) практике;

- заполнение аттестационного листа;

- ознакомление с распорядком прохождения практики;

- ознакомление обучающегося с формой и видом отчётности, порядком защиты отчёта по практике и требованиями к оформлению отчёта по практике.

2. Основной этап:

- непосредственная работа обучающихся на предприятии (в учреждении, организации) над решением тех задач, которые были поставлены перед ним в ходе практики;

- ведение дневника по практике;

- составление отчёта по практике.

3. Заключительный этап:

Защита обучающимися отчёта по практике (итоговая конференция).

Автор: Абоимова И.С., к.п.н., доцент кафедры средового и графического дизайна.

