

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Нижегородский государственный педагогический университет  
имени Козьмы Минина»



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии

Е.Ю.Илалтдинова

*Е.Ю.Илалтдинова* 2019 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В АСПИРАНТУРУ  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ  
47.06.01 ФИЛОСОФИЯ, ЭТИКА И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**  
Профиль: Философская антропология, философия культуры

г. Нижний Новгород  
2019

При поступлении в аспирантуру по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение (профиль - Философская антропология, философия культуры) сдается вступительное испытание, включающее в себя экзамен по профилю. Итоговая оценка определяется глубиной и качеством знаний, пониманием философских проблем, культурой мышления.

Целью вступительного экзамена является определение уровня сформированности личностной культуры, профессиональной компетентности и готовности поступающего к обучению по программе аспирантуры, предполагающей научно-исследовательскую и педагогическую деятельность.

Задачи экзамена:

1. Оценить уровень понимания, теоретической и практической готовности поступающего к применению научных положений философии.

2. Выявить степень сформированности умения анализировать результаты философских исследований, обобщать фактические научные данные.

3. Определить степень сформированности профессиональных компетенций в области философии и научно-исследовательской деятельности.

Вступительное испытание для поступающих, включая иностранных граждан, проводится в форме собеседования на русском языке.

Продолжительность вступительного испытания не менее 40 минут.

## 1. Рейтинг вступительного испытания

Виды деятельности	Баллы	
	<i>min</i>	<i>max</i>
<b>Раздел 1. Результаты ответов на вопросы билетов</b>	<b>40</b>	<b>70</b>
Ответ на вопрос №1	20	35
Ответ на вопрос №2	20	35
<b>Раздел 2. Портфолио</b>	<b>15</b>	<b>30</b>
Реферат по теме исследования	15	30
<b>ИТОГО</b>	<b>55</b>	<b>100</b>

## 2. Критерии аттестации

Виды деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
Ответы на вопросы экзаменационного билета	35	Поступающий в аспирантуру дал полный развернутый ответ на вопросы билета, грамотно использовал научную терминологию, правильно назвал все необходимые для обоснования признаки, элементы, основания, классификации; аргументировал собственную позицию или точку зрения, обозначил наиболее значимые в данной области научно-исследовательские проблемы; отвечал без затруднений на все дополнительные вопросы.
	30	Дан правильный ответ на вопросы билета, применялась научная терминология, названы все необходимые для обоснования признаки, элементы, основания, классификации, но при этом допущена ошибка или неточность в определении или понятиях; имеются

		недостатки в аргументациях, допущены фактические или терминологические неточности, которые не носят существенного характера.
	20	Поступающий в аспирантуру обнаруживает фрагментарные знания в области науки; отвечает на вопросы, допуская ошибки, однако обладает знаниями для устранения их с помощью дополнительных вопросов; отвечает на вопросы репродуктивно, испытывает трудности при ответе на видоизмененные вопросы; собственная точка зрения не представлена; поверхностно анализирует современное состояние и проблемы развития психологии; испытывает трудности при использовании научной терминологии.
	менее 20	Поступающий обнаруживает пробелы в знаниях основного программного материала; не может самостоятельно четко и ясно излагать ответ, сделать умозаключение, ожидает дополнительных и уточняющих вопросов; допускает ошибки принципиального характера, не может их исправить, испытывает трудности при анализе современного состояния и проблем развития науки, не владеет научной терминологией.
Реферат по теме будущего исследования	30	Поступающий определил цель и задачи исследования, полностью выдержал структуру работы, прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части в другую. Выводы соответствуют поставленным целям и задачам.
	20	Поступающий определил цель, сформулировал задачи (имеются незначительные неточности), однако не до конца выдержана структура реферата, некорректно сформулированы выводы. Допущены нарушения в логике выступления.
	15	Поступающий выполнил реферат, однако плохо обосновал тему, цель сформулирована не четко, задачи не взаимосвязаны. Не выдержана структура работы, не раскрыта тема исследования, отсутствуют выводы. Допущены нарушения в логике выступления.

### 3. Шкала оценивания

86-100 баллов – отлично

71-85 – хорошо

55-70 – удовлетворительно

54 и менее - неудовлетворительно

**Список вопросов  
для подготовки к вступительному испытанию**

1. Философская антропология в системе современного философского знания.
2. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Образ человека в античной философии.
3. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Образ человека в европейской средневековой философии.
4. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Образ человека эпохи Возрождения.
5. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Образ человека в эпоху Нового времени.
6. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Антропологическая проблема в русской философии.
7. Основные этапы развития Философско-антропологического знания. Природа человека в экзистенциализме и западной философской антропологии.
8. Представление о специфике бытия человека в современной философской антропологии.
9. Проблема биосоциальной природы человека.
10. Индивид, личность, общество в современных философско-антропологических теориях.
11. Духовный мир человека. Критерии и ориентиры человеческой жизни.
12. Духовный мир человека. Понятие ценности. Аксиологическое проблемы в современной философской антропологии.
13. Проблема смысла жизни и осмысление смертности человека.
14. Проблема человека в современном информационном обществе. Проблема ответственности.
15. Гендерная проблематика в современной философской антропологии. Ценностные аспекты гендерного анализа человека.
16. Предмет философии культуры. Культура как предмет философского исследования.
17. Культура в системе бытия. Онтологический статус культуры.
18. Культура и человек: антропологический проблемы теории культуры.
19. Культура и общество: социально-философские проблемы теории культуры.
20. Основные теории философии культуры в XIX-XX вв (И.Г. Гердер, Й. Хейзинга, В. Виндельбанд и Г. Риккерт, О. Шпенглер, Н.А. Бердяев, Э. Кассирер, Г. Зиммель).
21. Представления об исторических типах культур в современной философии культуры.
22. Основные элементы и функции культуры. Материальная и духовная культуры.
23. Языки культуры как семиотическая система.

24. Предметное бытие культур в современной философии культуры: формы материальной предметности (человеческое тело, техническая вещь, социальная организация).
25. Предметное бытие культуры в современной философии культуры: формы духовной предметности (знание, ценность, проект).
26. Наука и техника в системе культуры.
27. Образование в системе культуры.
28. Культура диалога и диалог культур.
29. Традиции и новации в системе культуры.
30. Культура и цивилизация.
31. Диалог культур и межкультурная коммуникация.
32. Глобальное пространство культуры. Культурные проблемы процесса глобализации и антиглобализма.

### Список рекомендуемой литературы

#### *а) Основная литература:*

1. Гардарика, 2012.- 367 с.
2. Западноевропейская и русская философская традиция: компоративный анализ: Сб. материалов межвуз. Науч.-практ. конф. / Нижегород. Гос. пед. ун-т; редкол. О.В. Парилов, А.Н. Целиков, Е.В. Кучинов. - Н.Новгород: НГПУ, 2011. - 104 с.
3. Философия: Учебное пособие. – Н.Новгород: Изд-во НГПУ им. К. Минина, 2013. – 187 с.

#### *б) Дополнительная литература:*

1. Балашов Л.Е. Философия: Учеб. / Л.Е.Балашов.- 4-е изд., испр. и доп.- М., 2010.- 612 с.
2. Барулин В.С. Основы социально-философской антропологии. – М.: Академкнига, 2002. – 445 с.
3. Белов В.Н. Введение в философию культуры: учеб. пособие для студентов вузов: Допущено УМО по классич. университет. образованию / В.Н.Белов.- М.: Акад. Проект, 2008.- 239 с.- (Gaudeamus).
4. Гуревич П.С. Философия: Учебник для бакалавров/ П.С. Гуревич. – М.: Изд-во «Юрайт». – 574 с.
5. Ильин В.В. Философская антропология: Учеб. пособие / В.В.Ильин.- М.: Кн. дом «Университет», 2006.- 231 с.
6. Миронов В.В. Философия: Учеб. / В.В.Миронов; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова.- М.: Проспект, 2009.- 427 с.
7. Моторина Л.Е. Философская антропология. Учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа. 2003 – 256 с.
8. Пивоев В.М. Философия культуры: учеб. пособие для студентов вузов: Рек. УМО вузов РФ / В.М. Пивоев.- М.: Гаудеамус, Акад. Проект, 2009.- 426 с.- ( Gaudeamus).

9. Сулима И.И. Антропология диалектики образования и Традиции// НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: XXI ВЕК Выпуск 3 (11). // <http://LLL21.petrso.ru>.
10. Философская антропология. Человек многомерный : учеб. пособие для студентов вузов: рек. Учебно-метод. советом по философии, политологии и религиоведению / Под ред. С.А. Лебедева.- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2010.- 351 с.- (Cogito ergo sum).

Разработчик:

Д-р филос. наук, профессор

И.И.Сулима

СОГЛАСОВАНО

Зав. кафедрой философии и теологии,

д-р филос. наук, профессор

 Е.В.Грязнова

Зав. кафедрой философии

и общественных наук

 А.В.Бабаева