

1. Чертовской А.Н. Концертмейстерская подготовка студентов музыкального отделения педагогического университета: Учебное пособие. Н.Новгород: НГПУ, 2011. 26 с.
2. Методические рекомендации по прохождению культурно-просветительской практики / сост. Т.Ю.Медведева. – Н.Новгород: Мининский университет, 2014. – 26 с.
3. Методические рекомендации и указания по написанию выпускной квалификационной работы / сост. Т.Ю.Медведева, А.Н.Чертовской.- Нижний Новгород: Мининский университет, 2015. – 40 с.
4. Сизова О.А. Организация учебной практики для обучающихся по профилю Музыка: учебно-методическое пособие. Н.Новгород: Мининский университет, 2016. 36 с.
5. Яковлева О.Ю. Курсовое проектирование по дисциплине «Теория и технологии музыкального образования детей»: учебно - методическое пособие. Н.Новгород: Мининский университет, 2016. 54 с.
6. Методические рекомендации по проведению преддипломной практики / сост. А.Н. Чертовской. Н.Новгород: Мининский университет, 2017. 40 с.
7. Медведева Т.Ю., Сизова О.А. Педагогическая практика для обучающихся, преподавателей и руководителей от организаций: Учебно-методическое пособие. Н.Новгород: Мининский университет, 2017. 40 с.
8. Яковлева О.Ю. Чтение хоровых партитур: Учебное пособие. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. 80 с.
9. Методические рекомендации к выполнению курсовой работы по дисциплине «Проектирование культурно-просветительских программ» / сост.О.А.Немова. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. 24 с.
10. Методические рекомендации к выполнению курсовой работы по дисциплине «Проектирование культурно-просветительских программ» / сост. О.А.Немова. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. 24 с.
11. Медведева Т.Ю., Сизова О.А. Организация производственной (педагогической) практики: учебно-методическое пособие. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. 32с.