

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Протокол № 13
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК 03.02 Диагностика творческих способностей обучающихся

Специальность	44.02.03 Педагогика дополнительного образования,
Квалификация выпускника	Педагог дополнительного образования (сценическая деятельность)
Форма обучения:	очная

Нижний Новгород
2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденного «13» августа 2014 г., регистрационный номер 998.

Разработчики:

Кислова О.Н., канд. искусствоведения, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования

Эксперты:

Панова Н.В., директор МБУ ДО «Дворец детского (юношеского творчества) им. В.П. Чкалова»

Программа одобрена на заседании кафедры продюсерства и музыкального образования, протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	—
2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	—
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	—
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	—
Приложение 1. Фонд оценочных средств	

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Место дисциплины в структуре ППССЗ

МДК 03.02

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель: овладеть навыками диагностирования творческих способностей детей.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач:**

- Обучить систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- Научить оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- Научить разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Иметь практический опыт:

- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

Полученные знания и умения направлены на формирование общих и профессиональных компетенций. (указывается код и содержание компетенции)

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку
Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)	<i>234</i>	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		
в том числе:		
лекции	<i>50</i>	
практические занятия	<i>56</i>	
лабораторные занятия	<i>64</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>64</i>	
Промежуточная аттестация	<i>экзамен</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины _____

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	В т.ч. на практическую подготовку	Код компетенции
1	2	3	4	5
		170		
Тема 1.	Содержание учебного материала	56		
	1 Параметры оценки творческого потенциала детей по Дж. Рензулли, Р.Хартман «Тест креативности», Элис ПоллТорренс «Тест креативности Вильямса»			ПК 2.4 ПК 3.3
	Лабораторные занятия			
	Опросник Ф.Татл и Л. Беккер (для родителей и педагогов)			
	Практические занятия			
	Тест П.Торренса на творческое мышление, адаптирован и стандартизирован Н.Б.Шумаковой, Е.И.Щеблановой, Н.П.Щербо 1990г.			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 2.	Содержание учебного материала	58		ПК 2.4 ПК 3.3
	1 Методика «Дорисовывание фигур», О. М. Дьяченко			
	Лабораторные занятия			
	Творческое задание «Три краски»			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 3	Содержание учебного материала	56		ПК 2.4 ПК 3.3
	1 Методика оценки сочинённой ребёнком сказки О.М.Дьяченко, Е.Л.Пороцкой			
	Лабораторные занятия			
	Творческое задание «Покажи, как движется, говорит»			
	Творческое задание «Соотнеси музыку»			
	Практические занятия			
	Творческое задание «Озвучь роль»			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Примерная тематика курсовых работ (проектов) <i>(если предусмотрена)</i>				
Промежуточная аттестация				
Всего:		170		

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории (учебная мастерская сценической деятельности)

Моноблоки – 6 шт.,

Экран – 1 шт., Проектор – 1 шт., Ноутбук – 21 шт.,

Комплект купольной системы направленного звука – 1 шт.

3.2 Тележка для зарядки ноутбуков – 1 шт., Комплект акустический – 1 шт., Учебная мебель. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Драпиковская, Я. С. Развитие творческих способностей младших школьников посредством использования первообразов на уроках изобразительного искусства через педагогические технологии / Я. С. Драпиковская ; Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И. А. Куратова. – Сыктывкар : б.и., 2021. – 178 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618073> (дата обращения: 29.06.2023). – Текст : электронный. ...
2. Сиротюк, А. Л. Методика нейропсихологической диагностики детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 82 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238365> (дата обращения: 29.06.2023). – ISBN 978-5-4458-8860-4. – Текст : электронный.
3. Хусаинова, Г. Р. Использование творческих заданий в обучении : учебное пособие : [16+] / Г. Р. Хусаинова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2022. – 84 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701754> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-3124-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Абраухова, В. В. Педагогика творчества : учебное пособие : [16+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 128 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 29.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст : электронный. ...

Интернет ресурсы

1. Журнал «Педагогический мир» www.pedmir.ru
2. Журнал обо всех видах рукоделия (для прикладников) www.trozo.ru Учительский портал www.uchportal.ru
3. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Образовательный портал RusEdu www.rusedu.ru Портал «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru

4. Уникальный образовательный портал в помощь учителю www.zavuch.info
5. Педагогическая библиотека www.pedlib.ru
6. Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя <http://prokinana.narod.ru/>
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
<http://festival.1september.ru/index.php> Интернет университет информационных технологий www.intuit.ru ...

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий – выступление с презентациями.

Наименование компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий	Тестирование, контрольная работа, творческое задание
ПК 3.3	Объективная оценка творческих способностей обучающихся на основе тестирования и других методов контроля и оценки в соответствии с реальными возможностями детей.	

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе учебной дисциплины.