

## Анкетирование студентов 2-4 курс по направлениям

### 44.03.01 – Музыка

Анкетирование студентов является одним из ключевых инструментов оценки условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в образовательных учреждениях. Проведение опросов позволяет выявить мнение студентов о различных аспектах их учебной и внеучебной деятельности, определить сильные стороны образовательного процесса, а также обозначить области, требующие доработки и улучшений.

Отчет основан на результатах анкетирования студентов Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (НГПУ), проведенного с целью изучения удовлетворенности обучающихся условиями обучения, качеством образовательных программ, организацией учебного процесса и предоставляемыми возможностями для личностного и профессионального развития.

Особое внимание в исследовании уделено сравнительному анализу показателей в рамках отдельных направлений подготовки, факультетов и университета в целом. Это позволяет более детально оценить уровень удовлетворенности студентов в различных подразделениях и выявить особенности образовательного процесса на разных уровнях.

Цель исследования – получить объективные данные об образовательной среде в НГПУ имени Козьмы Минина, которые могут быть использованы для совершенствования образовательной деятельности, повышения качества предоставляемых услуг и создания более комфортных условий обучения для студентов.

Данный отчет включает анализ результатов анкетирования и выводы, которые помогут университету и его подразделениям выработать эффективные меры по улучшению образовательного процесса и условий обучения.

## 1. Условия образовательного процесса



Столбчатая диаграмма, отображающая результаты опроса студентов направления 44.03.01 "Музыка", демонстрирует исключительно высокий уровень удовлетворенности по всем ключевым аспектам учебного процесса. Полная удовлетворённость студентов по каждому пункту, включая условия для занятий, самостоятельную работу, физическую активность, творчество и научную деятельность, свидетельствует о высоком качестве организации учебного процесса и эффективной поддержке со стороны учебного заведения.

Такой результат подтверждает, что образовательные практики в рамках данной специальности хорошо разработаны и отвечают ожиданиям студентов. Однако, даже при таком высоком уровне удовлетворенности, важно продолжать мониторинг и анализ мнений студентов, чтобы поддерживать достигнутый уровень и стремиться к дальнейшему развитию и улучшению образовательных процессов.

## 2. Содержание образовательного процесса



Результаты опроса студентов направления 44.03.01 "Музыка" демонстрируют исключительно высокий уровень удовлетворенности по всем аспектам образовательного процесса. Информативность и доступность лекций, эффективность лекционных и практических занятий, качество полученных знаний и профессиональных навыков, а также общая удовлетворенность достигли отметки в 100%. Это свидетельствует о превосходном качестве образовательной программы и профессионализме преподавательского состава, создающих благоприятные условия для формирования профессиональных компетенций студентов.

Такие результаты служат подтверждением успешной реализации учебного плана и эффективного функционирования образовательного процесса, что открывает перспективы для дальнейшего развития и совершенствования программ обучения, учитывая индивидуальные особенности и запросы студентов.

### 3. Организация образовательного процесса



Результаты опроса студентов направления 44.03.01 "Музыка" показывают, что большинство аспектов образовательного процесса воспринимаются положительно. Однако, несмотря на высокий уровень удовлетворенности в ряде категорий, такие как "Качество организации практик" и "Общая удовлетворенность", существуют области, требующие особого внимания.

Например, меньшая доля студентов полностью удовлетворена организацией научно-исследовательской и проектной деятельности, что указывает на необходимость улучшения этих аспектов. Частичное удовлетворение в некоторых категориях также свидетельствует о наличии пространства для доработки и усовершенствования учебного процесса.

Важно отметить, что эти результаты предоставляют руководству образовательной программы ценные данные для анализа и последующего внесения изменений, направленных на улучшение качества обучения и увеличение уровня удовлетворенности студентов.

## 4. Качество образовательного процесса



Результаты опроса студентов направления 44.03.01 "Музыка" демонстрируют в целом высокий уровень удовлетворенности ключевыми аспектами образовательной программы. Абсолютное большинство студентов выражает полное удовлетворение качеством учебной литературы, материально-техническим обеспечением и возможностями для развития творческих способностей. Однако существуют важные области для улучшения, такие как удобство личного кабинета в ЭИОС, где только 40% студентов полностью удовлетворены, что указывает на необходимость доработки интерфейса и функционала системы.

Общая удовлетворенность студентов достигает 88%, что является хорошим показателем, но присутствие 12% частично неудовлетворенных респондентов требует внимания и работы над повышением качества образовательных услуг. Эти данные создают основу для целенаправленного анализа и последующих шагов по совершенствованию образовательной среды в Мининском университете, что будет способствовать дальнейшему росту удовлетворенности студентов и повышению качества подготовки специалистов в области изобразительного искусства.

### Общий вывод

Опросы студентов направления 44.03.01 "Музыка" показали высокую степень удовлетворенности основными аспектами образовательного процесса, такими как качество учебной литературы, материально-техническое обеспечение и возможности для творческого развития. Однако есть области, требующие внимания, например, удобство личного кабинета в ЭИОС, где лишь 40% студентов полностью удовлетворены. Общая удовлетворенность составляет 88%, что является высоким показателем, но наличие 12% частично неудовлетворенных студентов требует дополнительных усилий по улучшению качества образовательных услуг.

Данные опросов подчеркивают необходимость целенаправленного анализа и доработки существующих практик, чтобы повысить уровень удовлетворенности студентов и гарантировать высокое качество подготовки специалистов в области изобразительного искусства.