

Анкетирование студентов 2-4 курс по направлениям

44.03.01 – Дизайн и Декоративно-прикладное искусство

Анкетирование студентов является одним из ключевых инструментов оценки условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в образовательных учреждениях. Проведение опросов позволяет выявить мнение студентов о различных аспектах их учебной и внеучебной деятельности, определить сильные стороны образовательного процесса, а также обозначить области, требующие доработки и улучшений.

Отчет основан на результатах анкетирования студентов Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (НГПУ), проведенного с целью изучения удовлетворенности обучающихся условиями обучения, качеством образовательных программ, организацией учебного процесса и предоставляемыми возможностями для личностного и профессионального развития.

Особое внимание в исследовании уделено сравнительному анализу показателей в рамках отдельных направлений подготовки, факультетов и университета в целом. Это позволяет более детально оценить уровень удовлетворенности студентов в различных подразделениях и выявить особенности образовательного процесса на разных уровнях.

Цель исследования – получить объективные данные об образовательной среде в НГПУ имени Козьмы Минина, которые могут быть использованы для совершенствования образовательной деятельности, повышения качества предоставляемых услуг и создания более комфортных условий обучения для студентов.

Данный отчет включает анализ результатов анкетирования и выводы, которые помогут университету и его подразделениям выработать эффективные меры по улучшению образовательного процесса и условий обучения.

1. Условия образовательного процесса

Условия образовательного процесса

44.03.04 - Дизайн и искусство декорирования

ФДИИИМТ



НГПУ



Результаты опроса студентов направления 44.03.04 "Дизайн и декоративно-прикладное искусство" демонстрируют смешанный уровень удовлетворенности различными аспектами образовательного процесса. Оптимальные условия для проведения занятий и условия для самостоятельной работы получают довольно высокие оценки, однако почти треть студентов выражает недовольство, что указывает на необходимость улучшения этих сфер.

Удовлетворенность доступными условиями для занятий физической культурой и спортом и возможностями для научной деятельности оказалась ниже среднего, с большим числом респондентов, отмечающих недостаточность этих условий. Эти результаты подчеркивают важность инвестиций в инфраструктуру и расширение предложений для физического воспитания и научного развития студентов.

Хотя общая удовлетворенность студентов находится на приемлемом уровне (51%), этот показатель также свидетельствует о наличии нерешенных проблем, которые требуют внимания со стороны руководства образовательной программы. Усиление работы в упомянутых сферах поможет улучшить образовательный процесс и повысить удовлетворенность студентов направлением "Дизайн и декоративно-прикладное искусство".

2. Содержание образовательного процесса



Результаты опроса студентов направления 44.03.04 "Дизайн и декоративно-прикладное искусство" показывают как положительные, так и проблемные аспекты образовательной программы. Студенты высоко оценивают практическую составляющую обучения, что выражается в высоких показателях удовлетворенности эффективностью практических занятий. Однако лекционный процесс и доступность учебных материалов нуждаются в улучшении, поскольку значительная часть студентов выразила лишь частичное удовлетворение.

Качество полученных знаний и профессиональных навыков также воспринимается неоднозначно: хотя около половины студентов полностью удовлетворены, другая половина испытывает частичное или полное недовольство. Это указывает на необходимость большего акцента на развитии прикладных навыков и углублении теоретической подготовки.

Общая удовлетворенность студентов составляет чуть меньше половины, что является поводом для размышлений и действий по улучшению образовательной среды. Полученные данные могут служить руководством для разработки стратегии по повышению качества обучения и увеличению удовлетворенности студентов, что в конечном счете способствует подготовке компетентных специалистов в области дизайна и декоративно-прикладного искусства.

3. Организация образовательного процесса



Результаты опроса студентов направления 44.03.04 "Дизайн и декоративно-прикладное искусство" демонстрируют в целом положительный отклик на различные аспекты образовательной программы. Студенты отмечают качественную организацию практик и проектной деятельности, что свидетельствует о сильной стороне образовательной модели. Однако некоторые аспекты, такие как организация научно-исследовательской деятельности и расписание занятий, требуют доработки, так как значительное число студентов выразило частичное или полное недовольство. Также важно учитывать долю студентов, которые частично удовлетворены общей организацией учебного процесса, что указывает на потенциальные зоны для улучшения.

Эти данные служат полезным инструментом для анализа и дальнейшего совершенствования образовательной программы, направленного на повышение качества подготовки специалистов в области дизайна и декоративно-прикладного искусства.

4. Качество образовательного процесса

Качество образовательного процесса

44.03.04 - Дизайн и искусство декорирования



ФДИИИМТ



НГПУ



5

Результаты опроса студентов направления 44.03.04 "Дизайн и декоративно-прикладное искусство" показывают высокую степень удовлетворенности различными аспектами образовательной программы. Студенты отмечают хорошее качество учебной литературы, удобное использование личных кабинетов в электронных системах и достаточный уровень материально-технического обеспечения. Однако, имеются и слабые места, такие как частичная удовлетворенность некоторыми студентами качеством образовательных ресурсов и ограниченные возможности для развития собственных способностей. Общие показатели удовлетворенности составляют значительную часть, но сохранение определенного количества студентов с частичными или низкими оценками требует дополнительного анализа и принятия мер для устранения выявленных недостатков. Эти данные помогают определить приоритеты для улучшения образовательной среды и повышения качества подготовки специалистов в области дизайна и декоративно-прикладного искусства.

Общий вывод

Результаты опросов студентов направления 44.03.04 "Дизайн и декоративно-прикладное искусство" демонстрируют смешанную картину удовлетворенности образовательным процессом. С одной стороны, студенты высоко оценивают организацию практик и проектной деятельности, что свидетельствует о сильных сторонах программы. С другой стороны, остаются проблемные зоны, такие как организация научно-исследовательской деятельности, расписание занятий и общее управление учебным процессом, где значительное число студентов выразило частичное или полное недовольство.

Студенты также отмечают высокое качество учебной литературы и удобства использования электронных систем, однако сталкиваются с трудностями в доступе к некоторым образовательным ресурсам и ограниченными возможностями для развития своих способностей. Это указывает на необходимость инвестирования в инфраструктуру и расширение предложений для физического воспитания и научного развития студентов.

Несмотря на общую удовлетворенность большинства студентов, сохраняется значительная доля тех, кто испытывает частичное или полное недовольство, что требует анализа и коррекции для повышения качества образовательной среды и подготовки специалистов в области дизайна и декоративно-прикладного искусства.