

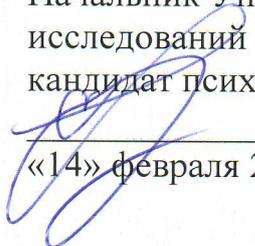
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени
Козьмы Минина**

Факультет управления и социально-технических сервисов

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления научных
исследований

кандидат психологических наук

 А.В. Гришина

«14» февраля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О VI ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
РАБОТ
«МОЯ ПРОФЕССИЯ – МОЁ БУДУЩЕЕ»**

Нижегород
2020

Положение о VI Всероссийском конкурсе научно-исследовательских работ «Моя профессия – моё будущее» для обучающихся общеобразовательных организаций и учреждений СПО и ВО России принято на заседании Ученого совета факультета Управления и социально-технических сервисов, протокол № 05/01.2.5 от «10» февраля 2020 года.

Разработчик:

зам. декана по внеучебной деятельности ФУиСТС,
к.п.н., доцент

А. В. Хижная

Согласовано:

Декан факультета ФУиСТС,
д.п.н., профессор

А.А. Толстенева

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения VI Всероссийского конкурса работ «Моя профессия – моё будущее» (далее – *конкурс*), а также требования к участникам, порядок представления работ, критерии оценки, сроки подведения итогов и порядок награждения победителей.

1.2. Организацию и проведение конкурса осуществляет факультет Управления и социально-технических сервисов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (Мининский университет) (далее - Университет).

1.3. Непосредственный порядок проведения конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.4. Для оценивания работ оргкомитет формирует группу экспертов в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса: выявление и развитие у обучающихся школ и учреждений СПО и ВО России творческих способностей и интереса к будущей профессиональной деятельности, содействие им в профессиональной ориентации.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Продвижение в молодёжной среде ценности труда, профессионализма и применения собственного творческого потенциала в будущей профессии.

2.2.2. Стимулирование профессионального самопознания, расширение кругозора и формирование интереса к будущей профессии.

2.2.3. Актуализация интеллектуальных и творческих способностей обучающихся общеобразовательных организаций и учреждений СПО и ВО России.

2.2.4. Повышение профессиональной компетенции и уровня профессионального мастерства педагогов, стимулирование творчески работающих педагогов.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

3.1. В конкурсе могут принять участие педагоги профессиональных образовательных организаций, учителя общеобразовательных организаций,

воспитатели дошкольных образовательных учреждений, аспиранты, магистранты и студенты, обучающиеся общеобразовательных организаций.

3.2. Для организационно-методического обеспечения проведения конкурса создается организационный комитет, который определяет процедуру проведения конкурса и регламент работы жюри.

3.4 Организационный комитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Участие в Конкурсе бесплатное и проводится в заочной форме.

4.2. Для проведения конкурса факультет Управления и социально-технических сервисов формирует оргкомитет, разрабатывает положение о проведении Конкурса.

4.3. Конкурс проводится по следующим категориям, номинациям и направлениям конкурса:

Обучающиеся общеобразовательных организаций России:

I – «Научно-исследовательская работа» (с 8 по 11 классы)

Направления:

- Экономика
- Менеджмент
- Педагогика
- Юриспруденция
- Автосервис
- Логистика
- Дизайн
- Туризм

II – «Сочинение» (с 4-по 7 классы) или «Эссе» (с 8 по 11 классы)

III – «Презентация» (с 3 по 11 классы)

IV – «Видеоролик» (с 3 по 11 классы)

Направления по конкурсным работам: эссе/сочинения, презентация и видеоролик:

«Моя профессия – педагог»

1. Профессия моей мечты – педагог.
 2. Образование за рубежом и в России.
 3. Роль педагога в развитии личности.
 4. Педагог: вчера, сегодня, завтра.
 5. Профессия моей семьи – педагог.
- И др.

«Профессия будущего – финансист»

1. История зарождения финансового дела.

2. Финансовые отношения в России и за рубежом.
3. Банковский служащий: вчера, сегодня, завтра.
4. Бухгалтер - триумф математики над разумом.
5. Страховой актуарий – ответственный за риск.

И др.

«Менеджмент решает все!»

1. Профессия моей мечты – менеджер.
2. Выдающиеся менеджеры в России и за рубежом.
3. Менеджмент – вызовы XXI века.
4. Карьера современного менеджера.
5. Самые выгодные инвестиции – это инвестиции в самого себя!

И др.

1. «Транспорт – двигатель прогресса»

1. Транспорт и транспортная отрасль будущего.
2. Городской и региональный транспорт: современный уровень и перспективы развития.
3. Робототехника и интеллектуальные системы на транспорте.
4. Транспорт и качество жизни.
5. Профессия моей мечты.

И др.

2. «Технология и экономика – будущее России»

1. Технологии сервиса в жизни человека.
2. Оригинальные технологические решения, изменяющие мир.
3. Моя будущая профессия – педагог-технолог.
4. Современные технологии в руках ученика.
5. Современные технологии безопасности и защиты в чрезвычайных ситуациях.
6. Мой будущий бизнес.

И др.

3. «Я профессионал в (экологической, юридической, медицинской, IT) сфере»

Экология:

1. Роль человека в окружающей среде.
2. Изменение климата и его влияние на живую природу.
4. Взаимодействие живой и неживой природы, роль человека в нем.
5. Глобальные экологические катастрофы: что за этим последует?

Право:

1. Конституция как основной закон Российской Федерации.
2. Права и обязанности старшеклассников: что им позволено?
3. Судья будущего.
4. Права ребенка в семье: содержание и защита.
5. Профессия моей мечты.

Медицина:

1. Народная медицина. Плюсы и минусы.
2. Нужно ли соблюдать правила личной гигиены.

3. Инновации в медицине.
4. Современный медик.
5. Профессия моей семьи – врач.

Программирование:

1. Профессия моей мечты.
2. Ценность информации в современном мире.
3. Возможности современного компьютера.
4. Интернет. Преимущество и недостатки.
5. Современные гаджеты и их влияние на современное общество.

И др.

V – «Фотография» (с 3 по 11 классы). Примерные темы: «Моя будущая профессия»; «Кем я хочу быть»; «Профессии моих родителей»

Студенты образовательных организаций среднего профессионального образования и высшего образования России:

I – «Научно-исследовательская работа»

Направления:

- Экономика
- Менеджмент
- Педагогика
- Юриспруденция
- Автосервис
- Логистика
- Дизайн
- Туризм

II - «Эссе»

III - «Презентация»

IV- «Видеоролик»

Направления по конкурсным работам: эссе/сочинения, презентация и видеоролик:

«Моя профессия – педагог»

1. Моя будущая профессия – педагог.
2. Образование за рубежом и в России.
3. Роль педагога в развитии личности.
4. Профессия учителя глазами школьников.
5. От бакалавриата до магистратуры.
6. Педагог: вчера, сегодня, завтра.

И др.

«Профессия будущего – финансист»

1. История зарождения финансового дела.
2. Финансовые отношения в России и за рубежом.
3. Банковский служащий: вчера, сегодня, завтра.
4. Проблемы международных финансовых отношений.
5. Бухгалтер - триумф математики над разумом.
6. Страховой актуарий – ответственный за риск.

И др.

«Менеджмент решает все!»

1. Моя будущая профессия – менеджер.
2. Выдающиеся менеджеры в России и за рубежом.
3. Менеджмент – вызовы XXI века.
4. Инновационные технологии менеджмента.
5. Карьера современного менеджера.
6. Самые выгодные инвестиции – это инвестиции в самого себя!

И др.

«Транспорт – двигатель прогресса»

1. Транспорт и транспортная отрасль будущего.
2. Современный уровень и перспективы развития технического обслуживания и ремонта автомобилей.
3. Кадровое и инфраструктурное обеспечение перевозочного процесса.
4. Инновационные средства, методы и технологии в пассажирских перевозках.
5. Актуальные аспекты транспортно-экспедиционного обслуживания и логистики.
6. Организация рационального взаимодействия видов транспорта: теория и практика.
7. Безопасность транспортной деятельности и перевозочного процесса.

И др.

«Технология и экономика – будущее России»

1. Естественнонаучные основы современных технологий.
2. Оригинальные технологические решения, изменяющие мир.
3. Современные технологии в строительстве и ЖКХ.
4. Технологии сервиса в жизни человека.
5. Современные технологии безопасности и защиты в чрезвычайных ситуациях.
6. Современные технологии в руках ученика.
7. Экономика и организация производства в промышленности.

И др.

«Я профессионал в (экологической, юридической, медицинской, IT) сфере»

Экология:

1. Роль человека в окружающей среде.
2. Изменение климата и его влияние на живую природу.
4. Взаимодействие живой и неживой природы, роль человека в нем.
5. Глобальные экологические катастрофы: что за этим последует?

Право:

1. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.
2. Права и обязанности старшеклассников: что им позволено?
3. Особенности юридической ответственности родителей учащихся старших классов.
4. Права ребенка в семье: содержание и защита.

5. Конституция как основной закон Российской Федерации.
6. Судья будущего.
7. Гражданин - основа государства.

Медицина:

1. Народная медицина. Плюсы и минусы.
2. Нужно ли соблюдать правила личной гигиены.
3. Инновации в медицине.
4. Значение современной фармацевтики.
5. Сущность врачебного долга в современном мире.
6. Современный медик.

Программирование:

1. Значение современных информационных технологий.
2. Ценность информации в современном мире.
3. Возможности современного компьютера.
4. Интернет. Преимущество и недостатки.
5. Современные гаджеты и их влияние на современное общество.
6. Программирование - процесс сотворения мира.

И др.

V. «Фотография» на тему «Моя будущая профессия».

Педагоги профессиональных образовательных организаций, учителя общеобразовательных организаций и воспитатели дошкольных образовательных учреждений:

Проекты учебных занятий и мероприятий, которые должны быть связаны с тематикой конкурса:

1. Конспект непосредственной образовательной деятельности.
2. Конспект урока в начальной школе.
3. Конспект урока в образовательной организации.
4. Конспект учебного занятия в техникуме/колледже.
5. Проект учебного занятия в ВУЗе.
6. Сценарий мероприятия в дошкольном образовательном учреждении.
7. Сценарий внеклассного мероприятия в начальной школе.
8. Сценарий внеклассного мероприятия в образовательной организации.
9. Сценарий внеучебного мероприятия в системе СПО.
10. Сценарий внеучебного мероприятия в системе ВО.

4.4. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок работы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса согласно настоящему Положению.

4.5. Работы, представленные на Конкурс, должны включать в себя:

- заполненную заявку, которая находится по адресу <https://clck.ru/KqrcP> и ссылки на загруженную работу установленного образца. Прием заявок на участие и прием готовой конкурсной работы производится до 13 апреля 2020г. «Научно-исследовательская работа» или «Презентация» или

«Эссе/Сочинение» или «Видеоролик» или «Фотография» или «Проект» (требования к оформлению смотри ниже) в электронном виде на любой файлообменник (яндекс.диск, гугл.диск, облако (Mail.ru)).

Инструкция по заполнению электронной заявки:
<https://yadi.sk/i/efZugkvisLQcxw>

ИНСТРУКЦИЯ по загрузке работ на файлообменник:
<https://yadi.sk/i/9ptbX7fqYHRD0A>

Обратите внимание, что ссылка на Вашу работу должна быть активна на протяжении всего времени проведения конкурса (с 18 февраля по 30 мая 2020г.).

4.6 Регистрация будет осуществляться по отправленной работе через google-форму, указанную выше. При соблюдении всех требований оргкомитет направит подтверждение (сертификат участника) по адресу:
<https://yadi.sk/d/pw-e8P3-HzGmUg>

4.7. Все материалы, поданные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

5.1. Титул конкурсной работы должен быть оформлен в соответствии с Приложением № 1. Все документы (файлы) должны содержать в названии следующие данные – Фамилию и инициалы автора (авторов), образовательное учреждение, номинация.

(Например: Иванов И.И._НГПУ_НИР (научно-исследовательская работа); Сидоров С.С., НИК, Эссе; Петров А.А_Школа151_Видеоролик; Емельянов Е.Е., НСТ, Презентация и т.д. и т.п.)

Если работа состоит из нескольких файлов, они должны быть размещены в одной папке и заархивированы в формат .zip.

Работы названные иначе **не принимаются** к рассмотрению, как не соответствующие требованию.

5.2. Конкурсные работы могут осуществляться по следующим номинациям: «Научно-исследовательская работа»; «Презентация»; «Эссе»/«Сочинение»; «Видеоролик»; «Фотография»; «Проект».

Требования к оформлению научно-исследовательской работы:

Научно-исследовательская работа должна состоять из трёх частей: введения (изложения основных положений темы, обоснование выбора темы и ее актуальности, краткий обзор существующих исследований по данной тематике, цель, задачи, объект и предмет исследования), основной части (исследование проблемы, варианты её решения и т.п.) и заключения (выводы автора).

Электронный вариант научно-исследовательской работы предоставляется в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль

14, междустрочный интервал 1,5. Объем работы – не более 25 страниц. Параметры страницы: размер левого поля — 3 см, правого — 1 см, верхнего — 2 см, нижнего — 2,5 см; без колонтитулов, абзацный отступ – 1,25 см; автоматический перенос слов, нумерация страниц — по центру внизу страницы.

В тексте научно-исследовательской работы не допускается **полуужирный** и подчеркивание, *курсив* возможен. Библиографический список оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1.84. «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления». Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 1. Автором работы должны быть соблюдены авторские права других лиц и отсутствовать элементы плагиата.

Требования к оформлению эссе:

Электронный вариант эссе предоставляется в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. Параметры страницы: все поля – 2см, без колонтитулов, абзацный отступ – 1,25 см; автоматический перенос слов, нумерация страниц не проставляется. В тексте эссе не допускается **полуужирный** и подчеркивание, *курсив* возможен. Объем эссе – не менее 3-х и не более 7-и страниц в формате настоящих требований. Список литературы приводится в конце эссе, оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ 7.05-2006. Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 1.

Автором работы должны быть соблюдены авторские права других лиц и отсутствовать элементы плагиата.

Требования к оформлению сочинения:

Электронный вариант сочинения предоставляется в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. Параметры страницы: все поля – 2см, без колонтитулов, абзацный отступ – 1,25 см; автоматический перенос слов, нумерация страниц не проставляется. В тексте сочинения не допускается **полуужирный** и подчеркивание, *курсив* возможен. Объем сочинения – не менее 1 не более 3 страниц в формате настоящих требований. Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 1.

Автором работы должны быть соблюдены авторские права других лиц и отсутствовать элементы плагиата.

Требования к оформлению презентации:

Компьютерная презентация должна быть выполнена в программе Power Point (версия 97-2007). Презентация должна воспроизводиться на любом компьютере. Количество слайдов не более 15, максимальный объем не более 15 мб. Презентация должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт - размер, начертание, выравнивание). Презентация должна иметь титульный слайд с указанием названия проекта, номинации проекта, автора проекта (ФИО полностью), руководителя (ФИО полностью) и полным названием образовательного учреждения.

Требования к оформлению видеоролика:

Видеоролик может быть выполнен в любой программе по созданию фильмов. Первый кадр должен содержать указание на название проекта, номинацию проекта, автора проекта (ФИО полностью), руководителя (ФИО полностью). Продолжительность видеоролика не должна превышать 5-7 минут.

Требования к оформлению фотографий:

Фотография должна быть хорошего качества в формате jpg (с расширением 3000x2000 пикселей), хорошо проэкспонирована (не слишком темная и не пересвеченная). Можно в форме коллажа. К фотографии должен быть прикреплен файл с краткой аннотацией.

В названии работ должны быть следующие данные: фамилия и инициалы автора, название образовательного учреждения. Автором работы должны быть соблюдены авторские права других лиц и отсутствовать элементы плагиата.

Требования к оформлению проекта учебного занятия и мероприятия:

Тема проекта должна соответствовать содержанию учебного/внеурочного занятия. В проекте должно быть соответствие содержания учебного материала программным требованиям, принципам научности, возрастным особенностям обучающихся; соответствие структуры учебного/внеурочного занятия требованиям ФГОС и присутствие оригинальности методического замысла.

Электронный вариант проекта предоставляется в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля: нижнее и верхнее – 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см. Проект может включать в себя фотографии, видеофрагменты, презентации и другую информацию по выбранной теме, которая направлена на раскрытие содержания проекта. Размер файлов не должен превышать 50Мб.

Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 1.

5.3. Работа должна быть загружена в электронном виде на любой файлообменник. Активная ссылка на работу вставляется в форму заявки. Ссылка должна быть активна на период всего проведения конкурса.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. В целях оценки результатов Конкурса и определения его победителей создается жюри.

6.2. Члены жюри обязаны:

- соблюдать регламент работы жюри;
- не пропускать заседаний жюри без уважительной причины;

- не разглашать сведения о промежуточных и окончательных результатах конкурса;
- не использовать представленные на конкурс материалы, а также сведения об участниках конкурса без согласования с оргкомитетом.

6.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- Соответствие теме;
- Соблюдение правил оформления;
- Грамотность;
- Логика изложения;
- Новизна материала и практическая ценность;
- Творческий подход и оригинальность при раскрытии выбранного направления конкурсной работы.

6.4. Результатом работы членов жюри являются заполненные и подписанные протоколы.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. По итогам конкурса все участники конкурса получают сертификат участника, а руководители благодарственные письма за подготовку участников в электронном виде в формате .pdf. Участники самостоятельно скачивают свои наградные документы по адресу: <https://yadi.sk/d/pw-e8P3-HzGmUg> Рассылка делаться не будет.

7.2. По итогам конкурса будут определены победители в каждой номинации в индивидуальном зачете и в командном зачете (количество соавторов не более 4-х человек). Победители конкурса награждаются дипломами.

7.3. Количество призовых мест I, II, III степени по результатам проведения конкурса зависит от количества участников в секции/номинации и т.п.:

- при количестве участников в секции/номинации до 15 человек может быть назначено по одному призовому месту I, II, III степени;
- при количестве участников в секции/номинации от 16 до 30 человек может быть назначено одно призовое место I степени, по два призовых места II и III степени;
- при количестве участников в секции/номинации свыше 30 человек может быть назначено одно призовое место I степени, по три призовых места II и III степени.

8. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА

8.1. Материалы для участия в конкурсе (научно-исследовательская работа, эссе/сочинение, презентация, видеоролик, фотография, проект)

представляются в срок до 13 апреля 2020 г. в электронном виде по ссылке:
<https://clck.ru/KqrcP>

8.2. Ответственное лицо: Хижная Анна Владимировна, зам. декана по внеучебной деятельности ФУиСТС, к.п.н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами Мининского университета.

Контактный телефон: +7(831)262-20-41 (доп.224)
e-mail: fusts@mininuniver.ru

8.3. Методическая и консультативная помощь участникам конкурса осуществляется факультетом управления и социально-технических сервисов Мининского университета.

Контактный телефон: +7(831)262-20-41 (доп.224)

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина» (Мининский университет)¹

КОНКУРСНАЯ РАБОТА²

Тема: «Моя будущая профессия»

Направление конкурса: «Моя профессия - педагог»

Выполнил(а):

учащийся школы №176,
студент техникума(ВУЗа) _____,

класс 11-а

курс 2, группа _____

Иванов Павел Иванович

Руководитель:

к.п.н., доцент

Иванова Мария Петровна

г. Нижний Новгород

¹ Наименование Вашего учебного заведения.

² Наименование формы работы: сочинение, эссе, научно-исследовательская работа, проект занятия и др.