

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени
Козьмы Минина»**

**Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна**

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

_____/ А.В. Васькина/

«__» _____ 201__ г

ПОЛОЖЕНИЕ

**О ГОРОДСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ И ДИЗАЙНУ**

Нижегород
2018

Положение о Городской Олимпиаде школьников по декоративно-прикладному искусству и дизайну принято на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна, протокол № 7 от «12» февраля 2019 года.

Разработчик:

(личная подпись)

к.п.н., доц. Н.В. Сырова

(ученая степень, звание, инициалы, фамилия)

Зав. кафедрой _____ Н.В. Сырова

«____» _____ 2019 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении Городской олимпиады по декоративно-прикладному искусству и дизайну (далее – Олимпиада) определяет порядок организации и проведения Олимпиады, её организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде учащихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Организатором Олимпиады является кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (Мининский университет) (далее - Университет).

1.3. Непосредственный порядок проведения Олимпиады регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.4. Для оценивания работ Оргкомитет формирует группу экспертов/предметную комиссию в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

2.1 Цель Олимпиады: развитие интереса к углубленному изучению декоративно-прикладного искусства и дизайна, профессиональная ориентация учащихся.

2.2 Задачи Олимпиады:

- развитие общеобразовательного кругозора учащихся;
- развитие мотивации и профессиональной направленности учащихся в области дизайна, расширение возможностей их профессионального выбора;
- пропаганда научных знаний;
- выявление и создание условий для поддержки одаренных учащихся школ, развитие их творческих способностей, раскрытие индивидуальных возможностей в области дизайна;
- содействие воспитанию ценностных ориентаций учащихся.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится для школьников 10-11 классов общеобразовательных школ, учащихся художественных школ, студий, кружков, центров детского творчества и т.д.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Олимпиада проводится в очной форме в 1 этап.

Содержание данного этапа заключается в создании творческой работы по изобразительному искусству (рисунок, графика и т.п.) на заданную тему. Тема выдаётся непосредственно перед началом работы в аудитории.

4.2. Обязательным условием участия в Олимпиаде является наличие заявки установленного образца.

4.3. Сроки проведения Олимпиады:

24 апреля 2019 г., в 10-00 (проходит на территории Мининского университета по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Луначарского, 23).

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Время, отведённое на выполнение творческого задания, определяется решением Оргкомитета Олимпиады и объявляется участникам заранее.

Творческая работа выполняется в ручной подаче в любой удобной технике материалами, выданными членами оргкомитета перед началом второго этапа. Не допускается использование мобильных телефонов, других электронных устройств и средств связи. При нарушении данного правила участники лишаются права дальнейшего участия в Олимпиаде. В протоколе фиксируется факт нарушения дисциплины и проставляется оценка «0 баллов».

После завершения выполнения задания или по окончании времени, выделенного на выполнение творческой работы, участник Олимпиады сдаёт работу члену оргкомитета, жюри.

Персональные данные авторов зашифровываются. Работы проверяются без указания на авторство.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Итоговый балл определяется по результатам обсуждения членами жюри творческих работ. Максимально возможный балл на указанном этапе составляет 100 (сто) баллов.

Критерии оценивания творческих работ:

- полнота раскрытия темы изобразительными средствами;
- целостность композиционно-художественного решения;
- оригинальность авторской идеи.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры Олимпиады определяются по результатам второго этапа Олимпиады. Победителями Олимпиады считаются участники, награжденные дипломом 1-ой степени. Призерами Олимпиады считаются участники, награжденные дипломом 2-ой и 3-ей степени.

7.1 Результаты Олимпиады объявляются не позднее 15 дней после проведения творческого этапа Олимпиады и размещаются на сайте университета.

7.2. Информации о победителях и призерах Олимпиады размещается на сайте университета

7.3. Вручение дипломов победителям и призерам Олимпиады проводится в течение двух недель после объявления результатов.

8. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ ОЛИМПИАДЫ

**Кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ
им. К. Минина:**

- тел: (831) 246-40-94,

- e-mail: kafedra-dpi-design@mininuniver.ru