

Отзыв

на автореферат диссертации Строкова Алексея Александровича
«Цифровая культура и ценности российского образования», представленной
на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности
09.00.13 - философская антропология, философия культуры

Тема диссертационного исследования А.А. Строкова очень актуальна, так как культура на каждом этапе своего развития является показателем состояния общества и процессов, происходящих в нем. Будучи результатом человеческой деятельности, она образует совокупность характерных для каждого типа общества знаний, процессов их усвоения, способов социальной коммуникации. Включает в себя значимые и социально одобряемые нормы, основополагающие ценности и способы их реализации.

Автор придерживается позиции, что развитие процессов цифровизации знаменует новый этап в судьбе человечества. На этом этапе роль техники безмерно возрастает, а человек преобразует свою роль главного инициатора и двигателя общественного прогресса.

Объект, предмет, цель и задачи отвечают общему замыслу и структуре научного исследования. Диссертация состоит из двух частей: в первой главе рассматриваются вопросы цифровой культуры и цифровизация отечественного образования; во второй главе – проблемы функционирования «Цифрового образования» в контексте российских базовых ценностей.

Основная гипотеза исследования не противоречит логике и умозаключениям, отражающим каждый этап последовательно выстроенных концептов (понятий, категорий), и их методологическим обоснованиям, а также, где это требовалось, данными эмпирических исследований.

Новизна диссертационной работы соотносится с задачами исследования и с положениями, выносимыми на защиту.

Несмотря на несомненные достоинства проведенного исследования, в контексте диссертации вполне уместно было бы рассмотреть вопрос

преемственности ступеней образования в части формирования цифровой культуры и возможности ее корректировки с помощью гуманитарной экспертизы, предложенной автором.

Однако, высказанное пожелание носит дискуссионный характер и не снижает высокого уровня проведенного исследования. Следует отметить, что указанное пожелание может стать этапом последующих научных исследований соискателя.

Таким образом, исходя из содержания автореферата, необходимо заключить, что диссертационное исследование Строкова Алексей Александровича «Цифровая культура и ценности российского образования» соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Алексей Александрович Строков, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 - философская антропология, философия культуры.

Отзыв подготовлен:

кандидатом философских наук, доцентом,

доцентом кафедры «Гуманитарные и естественнонаучные дисциплины»,

ЧОУ ВО «Московский университет им. С.Ю. Витте»,

филиал в г. Нижнем Новгороде

Цветковой Ангелиной Владимировной

«2 » апреля 2021 г.

А.В. Цветкова

603155, Нижний Новгород, ул. Б. Печерская, 51

Телефон: +7 (831) 437-20-25, e-mail nnovgorod@muiv.ru

Автор отзыва: Цветкова Ангелина Владимировна

*Подпись Цветковой А.В. заверена
Завещано директором по
административно-инстр. работе*

