



Фундаментальная библиотека им. К. Минина

Лауреаты Нобелевской премии по литературе из

России и СССР

(Всемирному дню писателя посвящается)

ПОДГОТОВЛЕНО ОТДЕЛОМ БИБЛИОТЕЧНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И МЕЖКУЛЬТУРНОГО

ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

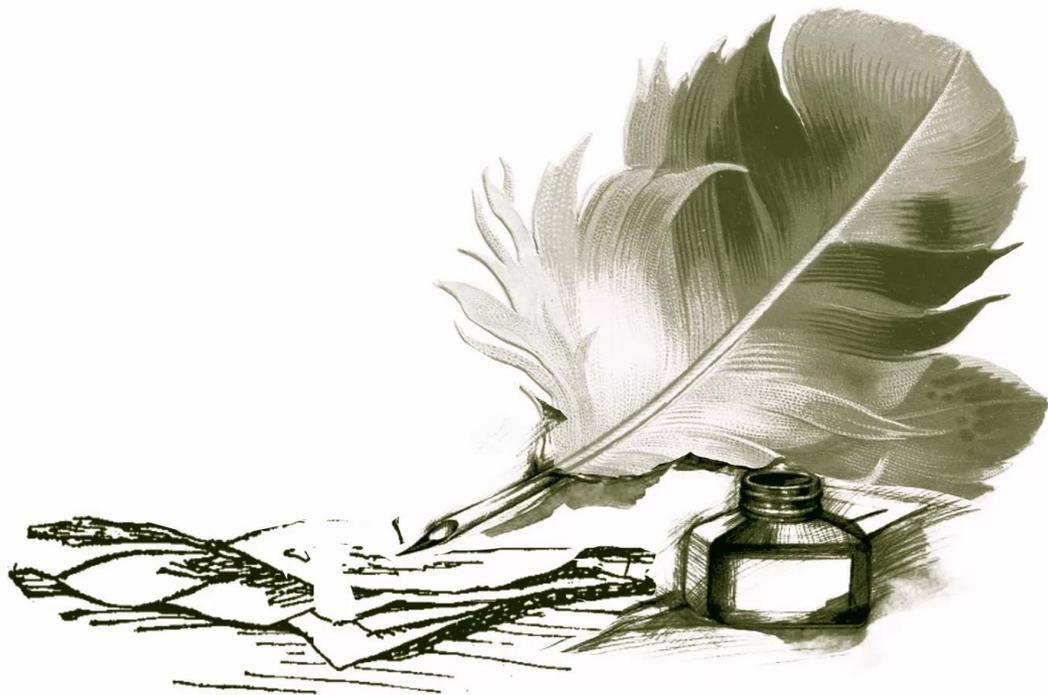


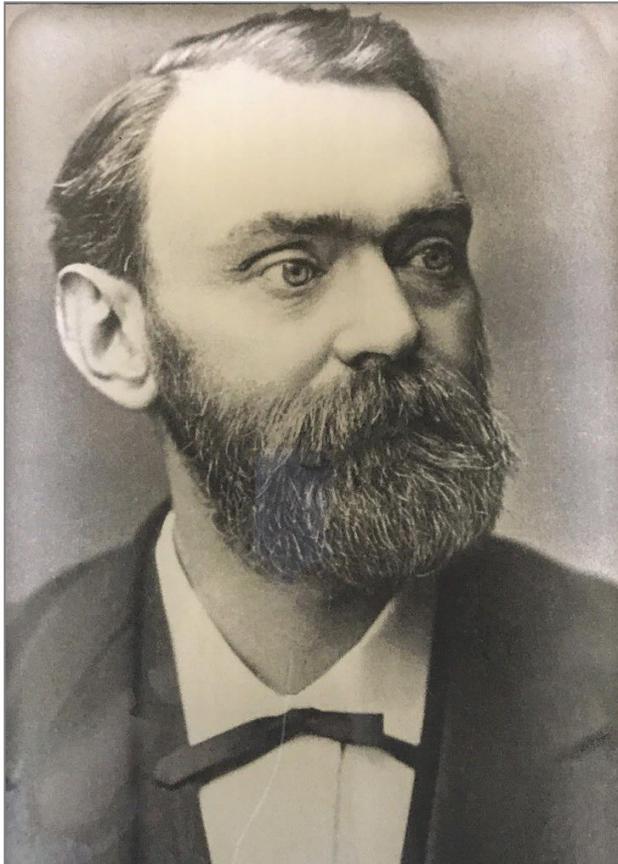
*Президент правозащитной организации писателей **Дженнифер Клемент***

3 марта, начиная с 1986 года, ежегодно отмечается **Всемирный день писателя**. Второе название этого праздника – Всемирный день мира для писателя.

Главная цель праздника – обратить внимание на свободу слова и недопустимость какого бы то ни было давления на писательское ремесло.

В преддверии Всемирного дня писателя рады рассказывать вам о лауреатах Нобелевской премии в области литературы из России и СССР.





А. Нобель

Премии, учреждённые шведским промышленником **Альфредом Нобелем**, считаются в мире самыми почётными. Их присуждают ежегодно (с 1901 г.) за выдающиеся работы в области медицины или физиологии, физики, химии, за литературные произведения, за вклад в дело укрепления мира, экономики (с 1969 г.).



*Стокгольмская Городская Ратуша
(Швеция) . Здесь ежегодно 10 декабря
проходит банкет после вручения
Нобелевских премий*

Нобелевская премия по литературе — награда за достижения в области литературы, ежегодно присуждаемая Нобелевским комитетом в Стокгольме 10 декабря.

Лауреаты Нобелевской премии по литературе из России и СССР:

И. А. Бунин (1933 г. «За строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы»)

Б. Л. Пастернак (1958 г. «За значительные достижения в современной лирической поэзии, а также за продолжение традиций великого русского эпического романа»)

М. А. Шолохов (1965 г. «За художественную силу и честность, с которой он в своей донской эпопее отобразил историческую эпоху в жизни русского народа»)

А. И. Солженицын (1970 г. «За нравственную силу, с которой он следовал непреложным традициям русской литературы»)

И. А. Бродский (1987 г. «За всеобъемлющее творчество, пропитанное ясностью мысли и страстностью поэзии»)



Писатель в 1935 г.

Иван Алексеевич Бунин – известный русский писатель и поэт, выдающийся мастер реалистической прозы, почетный член Петербургской академии наук. В 1920 году Бунин эмигрировал во Францию.



В 1922 году жена Ивана Алексеевича – **Вера Николаевна Муромцева** записала в дневнике, что **Ромен Роллан** выставил кандидатуру Бунина на получение Нобелевской премии. С той поры Иван Алексеевич жил надеждами, что когда-нибудь он будет отмечен этой премией.

В. Муромцева



На вручении И. А. Бунину Нобелевской премии

1933 год. Все газеты Парижа **10 ноября** вышли с крупными заголовками: **«Бунин – Нобелевский лауреат»**. В Швеции писателю была вручена папка с Нобелевским дипломом, медаль и чек на 715 тысяч французских франков.



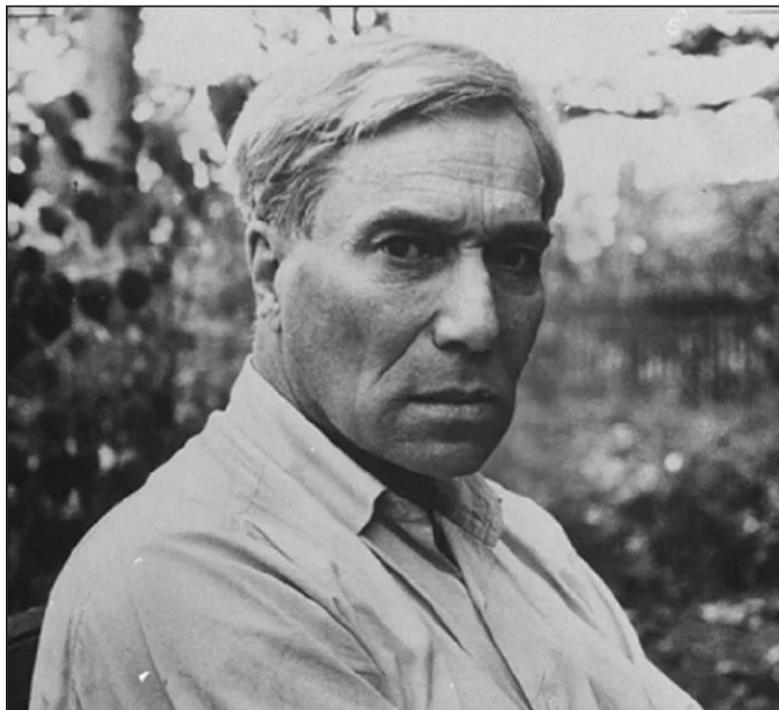
А.М. Горький и Е.П. Пешкова с сыном Максимом. Москва, 1928 г.

При вручении награды Бунин отметил, что Шведская академия поступила весьма смело, наградив писателя-эмигранта. Среди претендентов на премию этого года значился и другой русский литератор, **М. Горький**, однако, во многом благодаря выходу в печать к тому времени книги «**Жизнь Арсеньева**», чаша весов склонилась все-таки в сторону Ивана Алексеевича.



*На вручении премии. Справа от И. Бунина –
А. Куприн*

Возвратившись во Францию, **Бунин чувствовал себя богачом** и, не жалея денег, **раздавал «пособия» эмигрантам, жертвовал средства для поддержки различных обществ.** Наконец, по совету доброжелателей, вложил оставшуюся сумму в «беспроигрышное дело» и остается ни с чем.



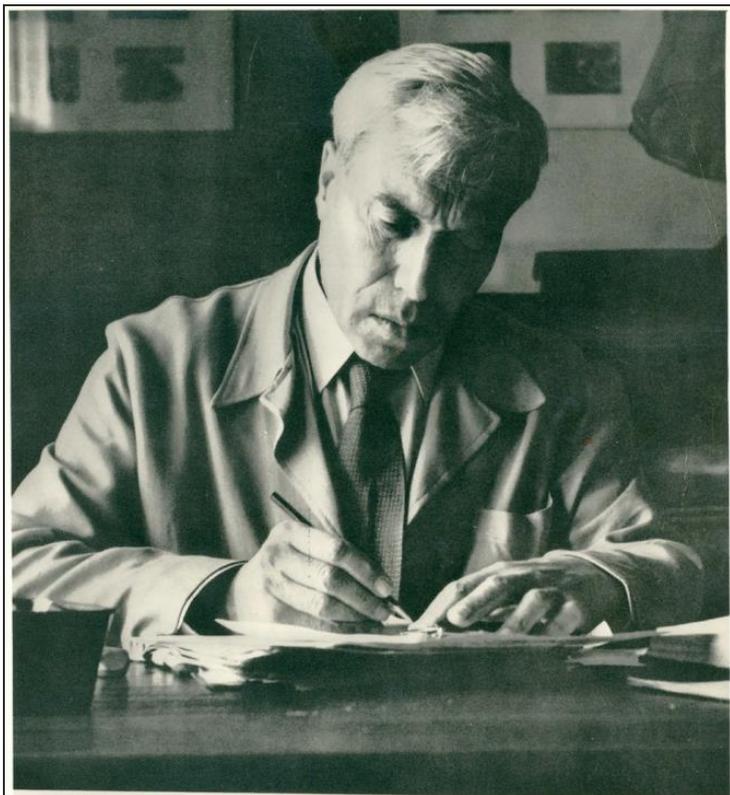
Б. Л. Пастернак

Борис Леонидович Пастернак (1890-1960) родился в семье художника Леонида Осиповича Пастернака. Мать, Розалия Исидоровна, была талантливой пианисткой. Может быть, поэтому в детстве будущий поэт мечтал стать композитором и даже учился музыке у А. Скрябина. Однако победила любовь к стихам. Славу Б. Л. Пастернаку принесла его поэзия, а горькие испытания – **роман «Доктор Живаго»**.



Писатель в 1958 г.

Редакция литературного журнала, которому Пастернак предложил рукопись, посчитала произведение антисоветским и публиковать его отказалась. Тогда писатель передал роман за рубеж, в Италию, где в 1957 г. он был издан. Сам факт публикации на Западе советские коллеги по творческому цеху резко осудили, и Пастернака исключили из Союза писателей.



*Б. Л. Пастернак пишет благодарственное
письмо в Нобелевский комитет.
24-31 октября 1958 г.*

Однако именно **«Доктор Живаго»** **сделал Бориса Пастернака нобелевским лауреатом**. Писателя выдвигали на Нобелевскую премию начиная с 1946 г., но присудили её только в 1958 г., после выхода романа. В заключении Нобелевского комитета сказано: **«...за существенные достижения как в современной лирической поэзии, так и в области великой русской эпической традиции»**.



ГНЕВ И ВОЗМУЩЕНИЕ

Советские люди осуждают действия Б. Пастернака

Из редакционной почты

Позорный поступок

Мы, студенты Литературного института имени А. М. Горького, выражаем свой гнев и возмущение предательским поступком Пастернака — злобного клеветника на нашу революцию, на нашу жизнь.

Мы мечтаем стать писателями, выразителями дух родного народа, и мы отвергаем всякую попытку наших врагов представить Пастернака советским писателем. Нет такого советского писателя! И то, что у этого злопыхателя еще имеется билет члена Союза писателей СССР, — горьков и обидное для нас недоразумение. Мы всецело поддерживаем постановление президиума правления Союза писателей СССР, бюро Оргкомитета Союза писателей РСФСР и президиума правления Московского отделения Союза писателей РСФСР о действиях Пастернака,

не совместимых со званием советского писателя.

В дни, когда в мире идет напряженнейшая и острейшая идеологическая борьба между двумя лагерями — между правдой и ложью, между светом и мраком, обыватель отдал в руки нашим врагам свою грязную книжку, перочащую Великую Октябрьскую революцию, партию и народ. Невольно возникает вопрос: не пора ли внутреннему эмигранту Пастернаку уехать за пределы нашей Родины, в тот мир капитализма, который рождает ему по духу?

**А. СТРЫГИН, В. ГЕРАСИМОВ,
Н. НЕКРАСОВ, Д. БЛЫНСКИЙ,
В. ФИРСОВ, Н. СЕРГОВАНЦЕВ,
В. ТИТАРЕНКО и другие**
(всего 110 подписей)

Строки из писем

Я прочитал все, что было написано в газетах о романе Б. Пастернака, и глубоко убежден, что он не только ненавидит советский строй и советских людей, но и вообще ненавидит человека, и в особенности трудового человека.

З. АРАКЕЛЯН,
начальник цеха завода имени Кирова
ЕРЕВАН

••

Как смеет Пастернак обливать грязью все, что завоевано кровью и трудом миллионов людей?! Как смеет эта озлобленная шавка лаять на святое святых советского народа?! Он даже не господин Пастернак, а просто так... пустота и мрак.

ЛЕНИНГРАД

В. СИМОНОВ,
пенсионер

••

D.S.

Несколько гневных отзывов на роман Б. Л. Пастернака в СССР



*Диплом нобелевского
лауреата Б. Л. Пастернака*

На родине присуждение столь почётной премии «антисоветскому роману» вызвало возмущение властей. **Под угрозой выдворения из страны писателя заставили отказаться от награды. Только спустя 30 лет его сын, Евгений Борисович Пастернак, получил за отца диплом и медаль нобелевского лауреата.**



*Премьер-министр Великобритании М. Тэтчер и
А. Солженицын. Лондон.*

Судьба другого нобелевского лауреата, **Александра Исаевича Солженицына**, тоже драматична. Он **родился в 1918 г. в Кисловодске**, а его детство и юность прошли в Новочеркасске и Ростове-на-Дону. После окончания физико-математического факультета Ростовского университета А. И. Солженицын учительствовал и одновременно заочно учился в литературном институте в Москве. **Когда началась Великая Отечественная война, будущий писатель ушёл на фронт.**



И. В. Сталин с М. Горьким

Незадолго до конца войны Солженицына арестовали. Причиной ареста явились критические замечания в адрес Сталина, найденные военной цензурой в письмах литератора. Освободили его уже после смерти Сталина (1953 г.). **В 1962 г. журнал «Новый мир» опубликовал первую повесть – «Один день Ивана Денисовича»**, рассказывающую о жизни заключённых в лагере. Большинство последующих произведений литературные журналы печатать отказались.



Лагерный блокнот и четки, помогавшие Солженицыну повторять и удерживать в памяти сочиненное без бумаги в Экибастузском каторжном лагере. Начало 1950-х гг.

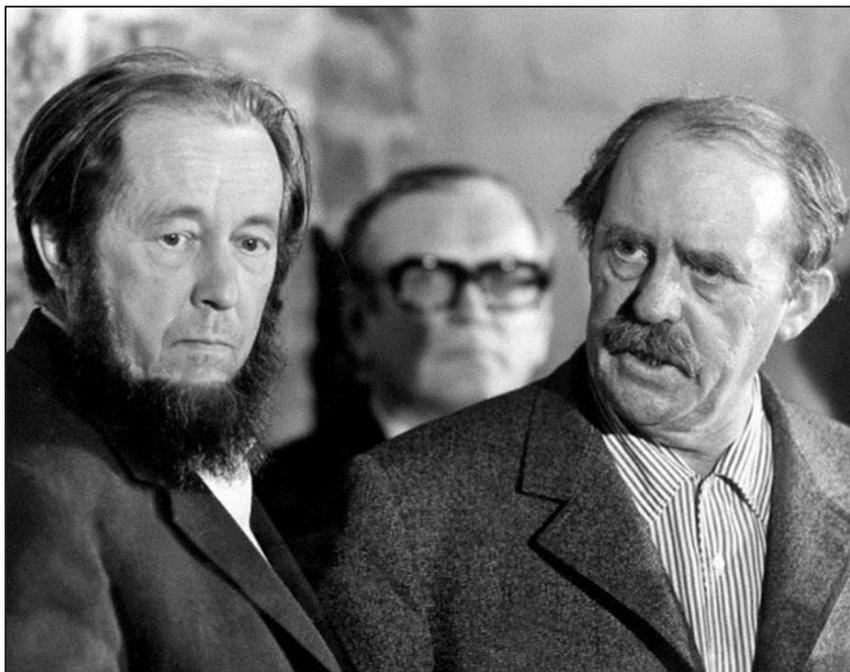
Объяснение было одно: антисоветская направленность. Однако писатель не отступился и **отправил рукописи за границу**, где их издали. Александр Исаевич не ограничивался литературной деятельностью – он боролся за свободу политических заключённых в СССР, выступал с резкой критикой советского строя.



Нобелевский диплом А. И. Солженицына

Литературные труды и политическая позиция Солженицына были хорошо известны за рубежом, и **в 1970 г. ему присудили Нобелевскую премию.**

В Стокгольм на церемонию вручения писатель не поехал: ему не разрешили выехать из страны. Представителей Нобелевского комитета, которые хотели вручить премию лауреату дома, в СССР не пустили.



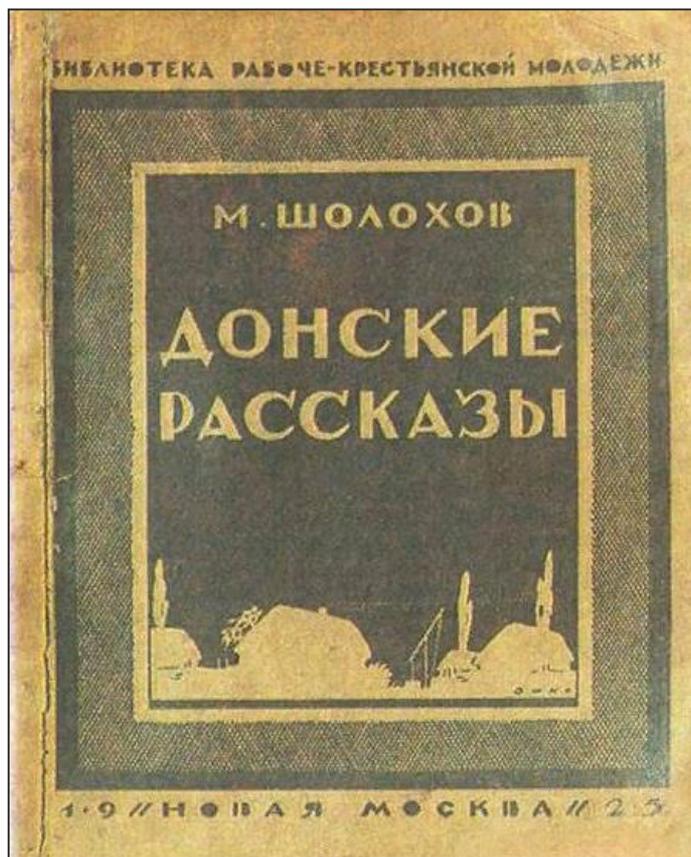
*Два Нобелевских лауреата —
Александр Солженицын и Генрих
Бёлль, Западная Германия, 1974 г.*

В 1974 г. А. И. Солженицына выслали из страны. Сначала он жил в Швейцарии, затем переехал в США, где ему и была, со значительным опозданием, вручена Нобелевская премия. На Западе были напечатаны такие произведения, как «В круге первом», «Архипелаг ГУЛАГ», «Август 1914», «Раковый корпус». В 1994 г. А. Солженицын вернулся на родину, проехав через всю Россию, от Владивостока до Москвы.



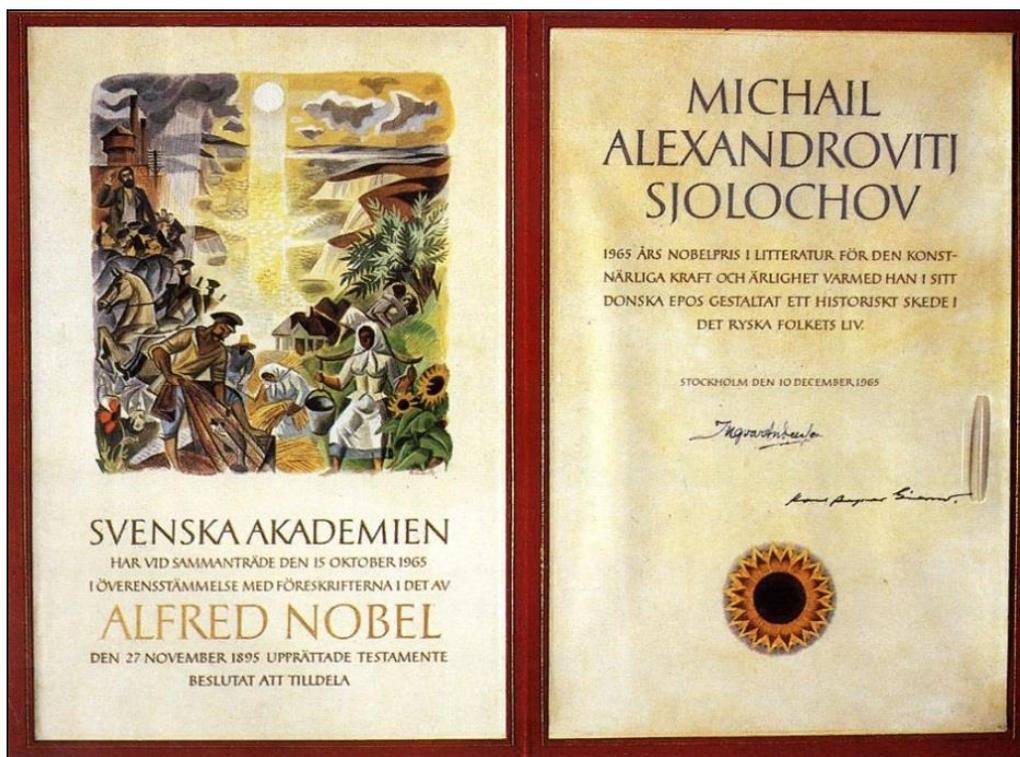
*М. Шолохов в рабочем кабинете. ст. Вёшенская.
1938 г. Фото. Г. Петрусова*

Иначе сложилась судьба **Михаила Александровича Шолохова** – единственного из российских лауреатов Нобелевской премии по литературе, кого поддерживали государственные органы. М. А. Шолохов (1905–1980) родился на Дону – в центре российского казачества. Свою малую родину – хутор Кружилин станицы Вёшенской – он потом описал во многих произведениях. Шолохов окончил лишь четыре класса гимназии. **Он активно участвовал в событиях гражданской войны, руководил продотрядом, отбиравшим так называемые излишки хлеба у богатых казаков.**



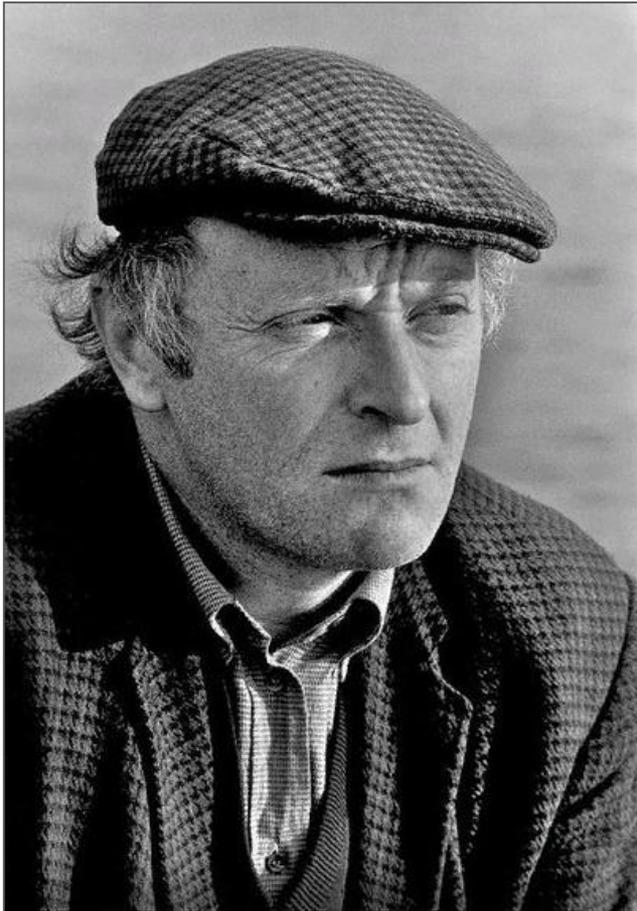
Обложка первого издания «Донских рассказов»

Уже в юности будущий писатель почувствовал склонность к литературному творчеству. **В 1922 г. Шолохов приехал в Москву, а в 1923 г. начал публиковать в газетах и журналах первые рассказы. В 1926 г. вышли сборники «Донские рассказы» и «Лазоревая степь».** Работа над «**Тихим Доном**» – романом о жизни донского казачества в эпоху Великого перелома (Первая мировая война, революции и гражданская война) – началась в 1925 г. В 1928 г. вышла первая часть романа, а дописал его Шолохов в 30-х гг.



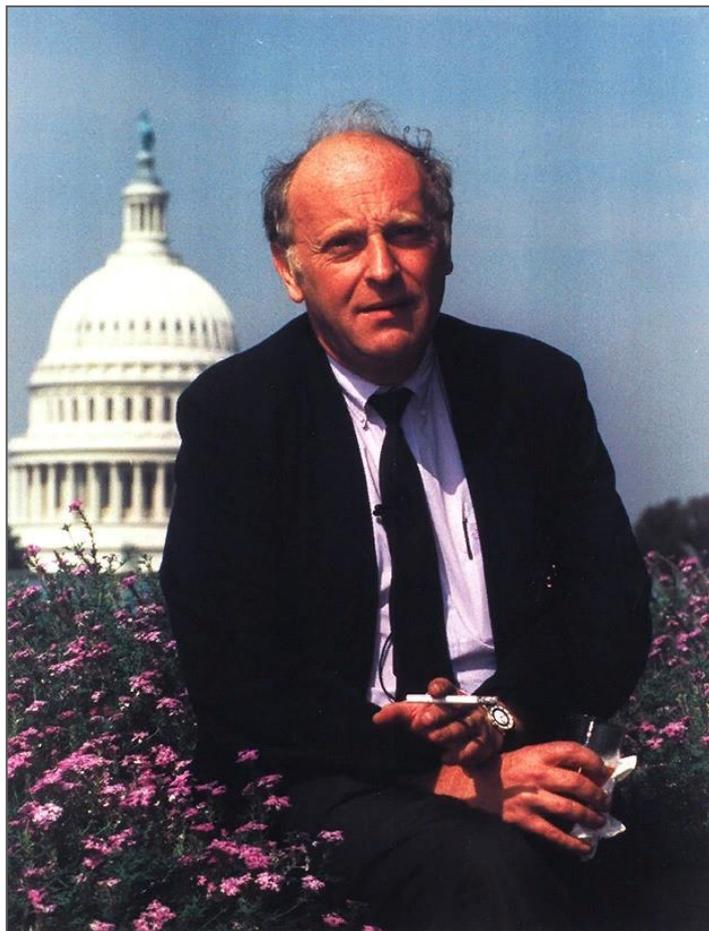
Роман «Тихий Дон» стал вершиной творчества писателя, и в 1965 г. ему присудили Нобелевскую премию. Роман переведён в 45 странах мира на несколько десятков языков.

Нобелевский диплом М. А. Шолохова



И. А. Бродский

Следующим русскоязычным лауреатом Нобелевской премии по литературе стал **Иосиф Александрович Бродский**. Он родился в Ленинграде в 1940 г. Вместе с матерью они пережили блокадную зиму 1941–1942 гг., а после эвакуировались в Череповец. Мечтал стать подводником, врачом, работал в геологических экспедициях, а **в начале 60-х гг. прославился как поэт.**



И. А. Бродский

К моменту получения Нобелевской премии в библиографии И. А. Бродского насчитывалось шесть сборников стихов, поэма «Горбунов и Горчаков», пьеса «Мрамор», множество эссе. Однако в СССР, откуда поэт был выслан в 1972 г., его произведения распространялись в основном в самиздате, а **премию он получал, уже будучи гражданином Соединенных Штатов Америки.**



Бродский с тем самым галстуком от Пастернака. Фото с автографом для Стефановича

Для него была важна духовная связь с родиной. Как реликвию хранил он галстук Б. Пастернака хотел даже надеть на вручение Нобелевской премии, но не позволяли правила протокола. Тем не менее, Бродский все-таки пришел с галстуком Пастернака в кармане.



*4 июня 1972 года – последний
день Бродского в России*

После перестройки Бродского не раз приглашали в Россию, но он так ни разу и не приехал на Родину, которая его отвергла. «Нельзя войти в одну реку дважды, даже если это Нева», — сказал он.

Благодарим Вас за внимание



Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Библиотечных коммуникаций и межкультурного
взаимодействия

ул. Ульянова, 1 главный корпус – 107 ауд.

мининунивер.рф



mininuniver



mininuniver.ru



mininuniversity