



Мининский
университет

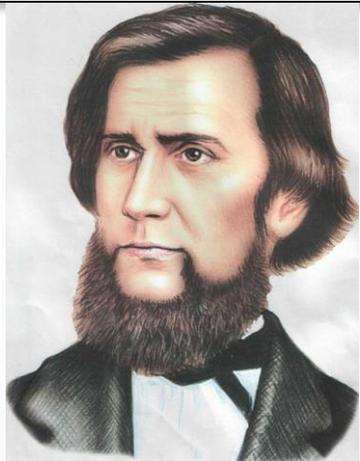
Фундаментальная библиотека им. К. Минина
Виртуальная выставка:
Учитель – писатель, писатель – учитель

**Подготовлено отделом развития
автоматизированных библиотечных технологий**

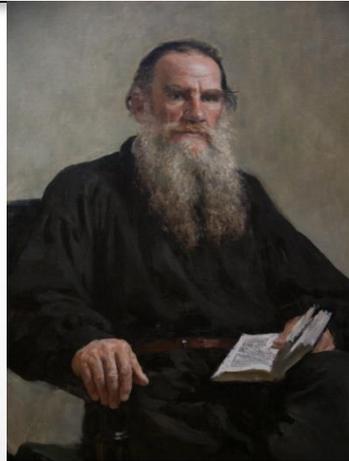


Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни Шекспира, ни Коперника,
Ни поэта, ни мыслителя.
И поныне бы, наверное,
Если б не было учителя,
Некоторые Америки
Оставались неоткрытыми.

В. Тушнова



Ушинский К. Д.



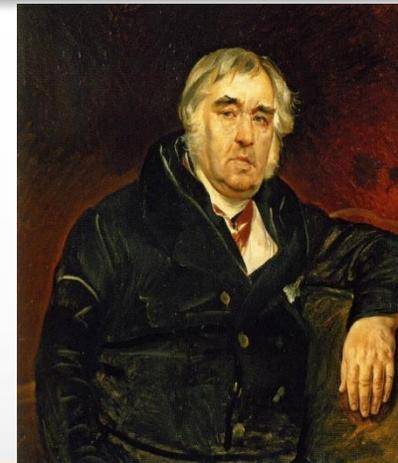
Толстой Л. Н.



Ершов П. П.



Жуковский В. А.



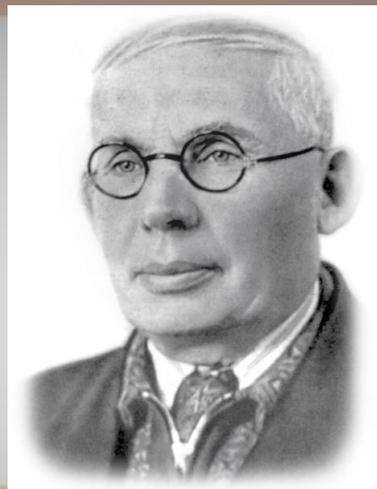
Крылов И. А.



Анненский И. Ф.



Бажов П. П.



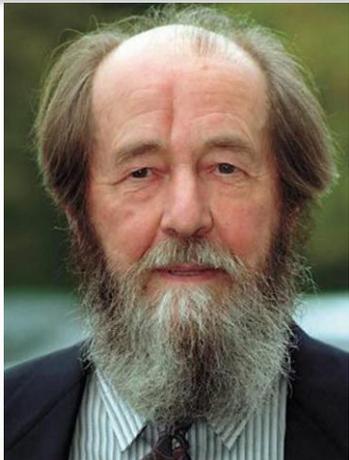
Волков А. М.



Осева В. А.



Макаренко А. С.



Солженицын А. И.



Набоков В. В.



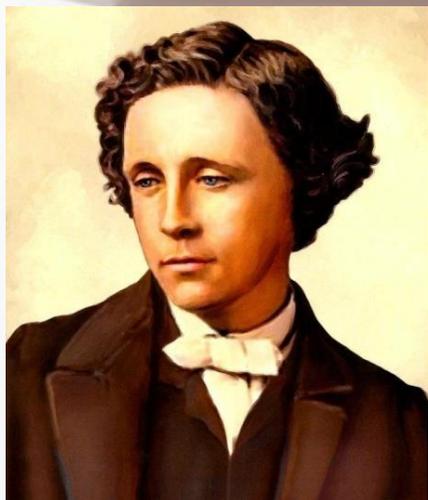
Бродский И. А.



Крапивин В. П.



Уэллс Г.



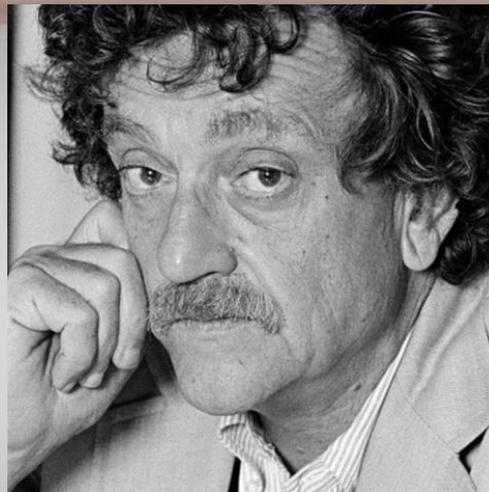
Кэрролл Л.



Лагерлеф С.



Родари Д.

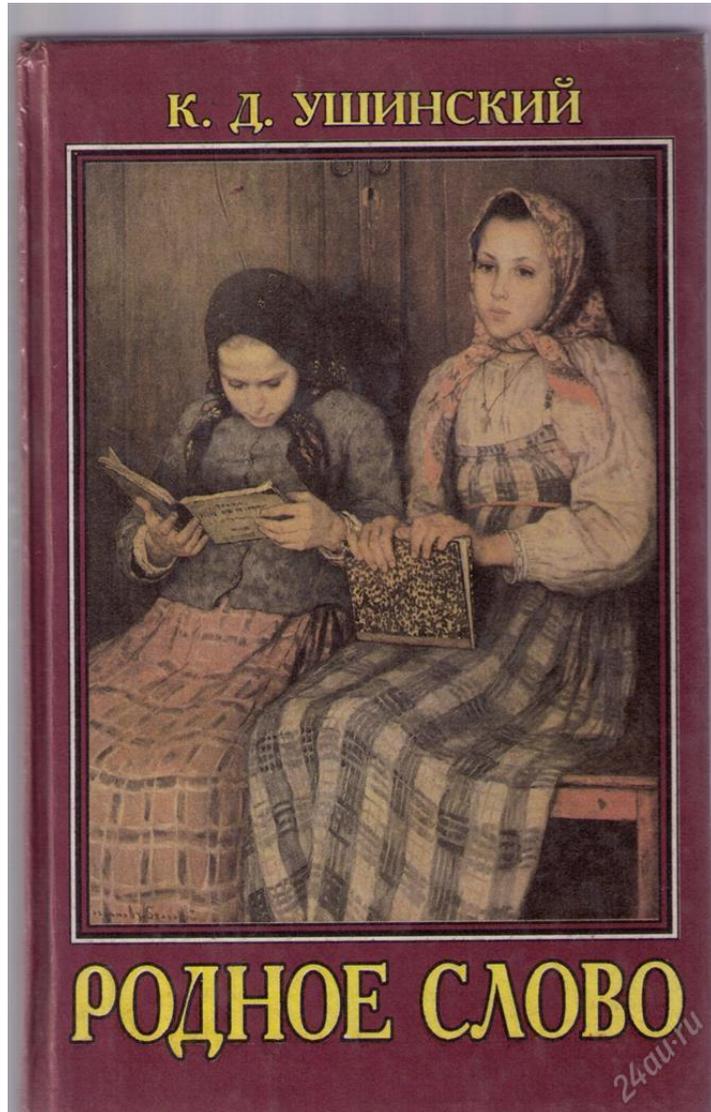


Воннегут К.



Роулинг Д.

Ушинский К. Д. (1824-1871)



Трудно назвать другого преподавателя дореволюционной России, пользовавшегося таким же авторитетом, такой же любовью учителей, детей и их родителей, как Константин Дмитриевич Ушинский.

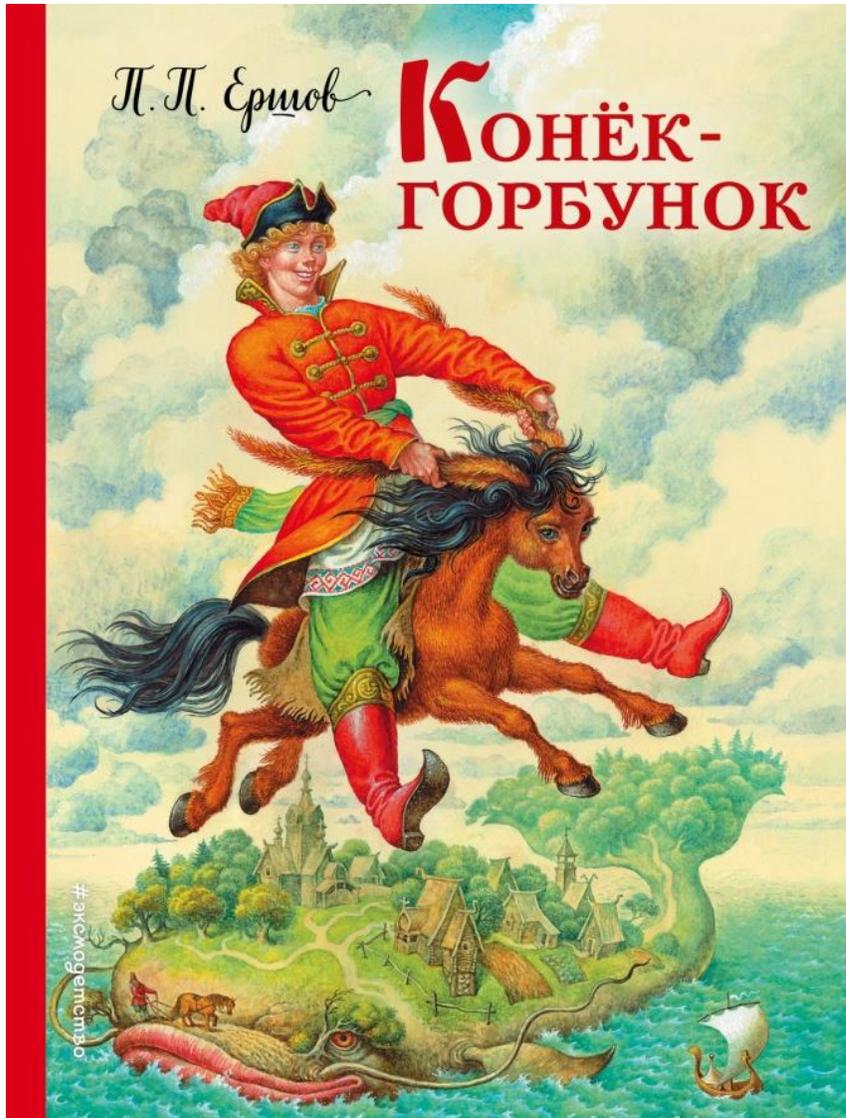
Этот человек совершил настоящую революцию в отечественной педагогической практике, став основоположником новой науки, ранее не существовавшей в России.

Толстой Л. Н. (1828-1910)



Толстой основал школы для крестьянских детей в Ясной Поляне и в окрестностях деревни. Он создал свою систему образования в яснополянской школе: упразднил все правила дисциплины и отменил педагогические программы. Позднее написал «Азбуку» и «Новую азбуку» — с собственными рассказами и авторскими переложениями сказок и басен.

Ершов П. П. (1815-1869)



Автор знаменитого «Конька-Горбунка» занимал скромную должность преподавателя латинского языка в Тобольской гимназии. Затем он — инспектор, а позднее — директор гимназии и дирекции училищ Тобольской губернии.

Жуковский В. А. (1783-1852)



Поэт, переводчик и педагог — Василий Жуковский стал одним из основоположников литературного направления романтизм в России и до сих пор считается наставником многих поколений литераторов.

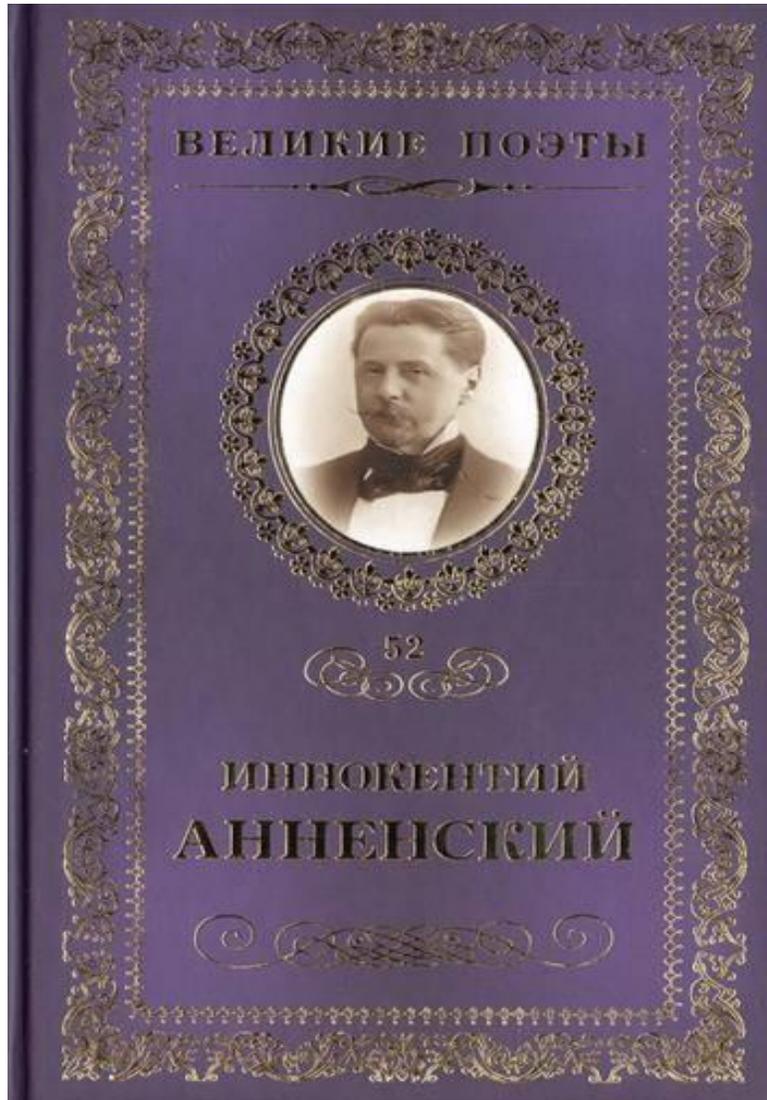
В 1825 году назначен воспитателем будущего императора Александра II. Биографы поэта считают, что именно он сыграл наибольшую роль в формировании взглядов царя-освободителя.

Крылов И. А. (1769-1844)



Русский публицист, баснописец, поэт, издатель сатирико-просветительских журналов, Крылов работал у князя С. Ф. Голицына в качестве учителя детей и оказался способным и полезным преподавателем языка и словесности.

Анненский И. Ф. (1856-1909)

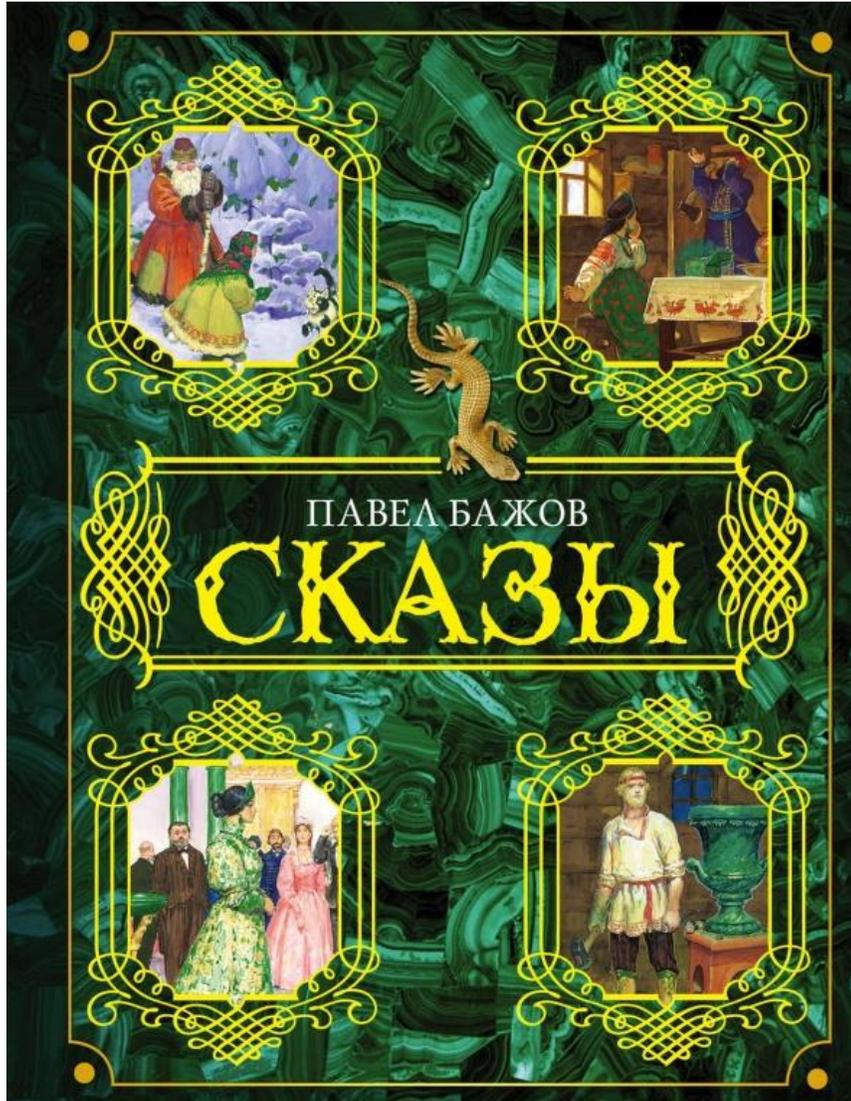


Русский поэт, драматург, переводчик, критик, исследователь литературы и языка, директор мужской Царскосельской гимназии.

Автор строк:

«Среди миров, в мерцании светил
Одной Звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я Ее любил,
А потому, что я томлюсь с другими.
И если мне сомненье тяжело,
Я у Нее одной ищу ответа,
Не потому, что от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света».

Бажов П. П. (1879-1950)



П. Бажов преподавал русский язык: сначала в сельской школе, потом — в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова.

Писатель неповторимым языком рассказал о красоте Урала, о несметных богатствах его недр, о могучих, гордых, сильных духом мастеровых.

Волков А. М. (1891-1977)



Российский писатель. Драматург.
Переводчик. Педагог.

Наиболее известен как автор цикла книг «Волшебник Изумрудного города».

Работал учителем в селе Колывани, а затем в Усть-Каменогорске, в училище, где начинал свое образование.

Осеева В. А. (1902-1969)



В 21 год юная Валя Осеева, придя однажды в трудовую коммуну для беспризорных детей, поняла, что ее настоящее призвание — воспитывать детей. Шестнадцать лет она отдала воспитанию детей-беспризорников и малолетних правонарушителей. Работая воспитательницей в детских учреждениях, на досуге Осеева сочиняла для ребят сказки, сама писала пьесы и ставила их вместе с детьми.

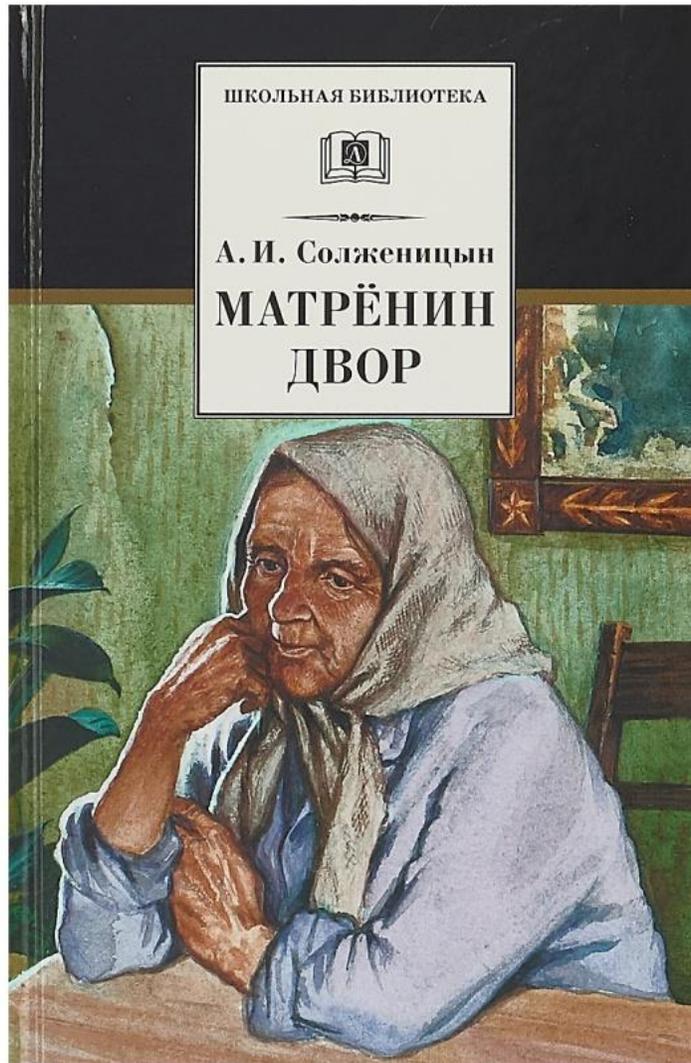
Макаренко А. С. (1888-1939)



Всемирно известный воспитатель, педагог и писатель. Согласно позиции ЮНЕСКО (1988) А. С. Макаренко отнесён к четырём педагогам (наравне с Д. Дьюи, Г. Кершенштейнером, и М. Монтессори), определившим способ педагогического мышления в XX веке.

А. С. Макаренко на основе обычаев и приёмов народной педагогики предложил и успешно опробовал в колонии им. М. Горького воспитательно-педагогическую систему, получившую впоследствии его имя.

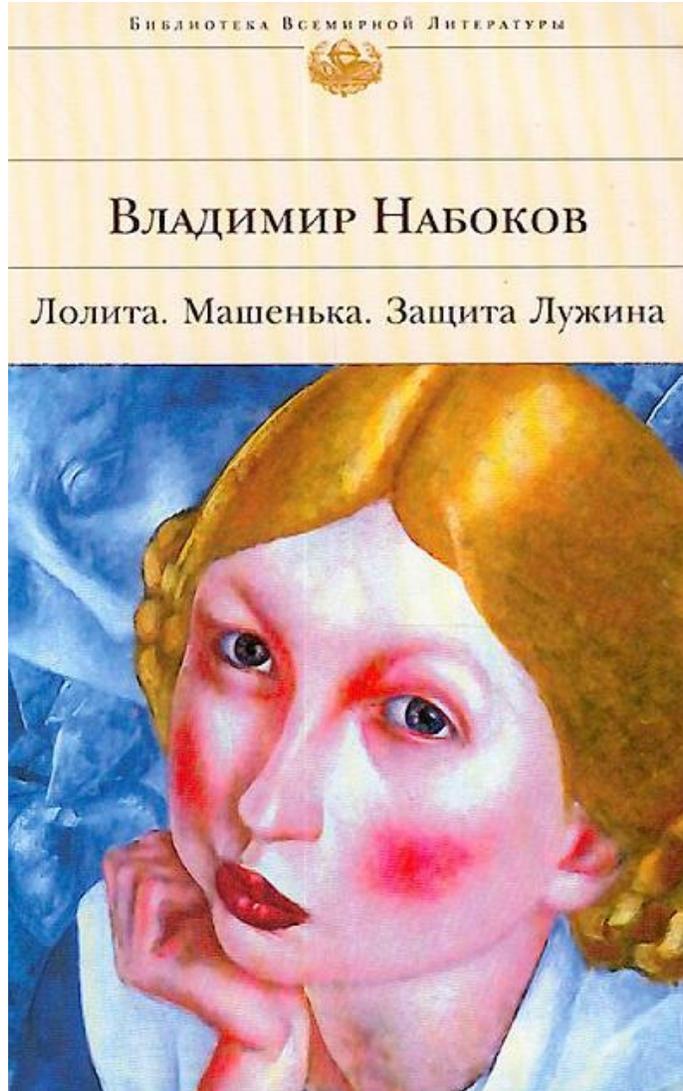
Солженицын А. И. (1918-2008)



Александр Солженицын – писатель, драматург, эссеист, лауреат Нобелевской премии по литературе 1970 года.

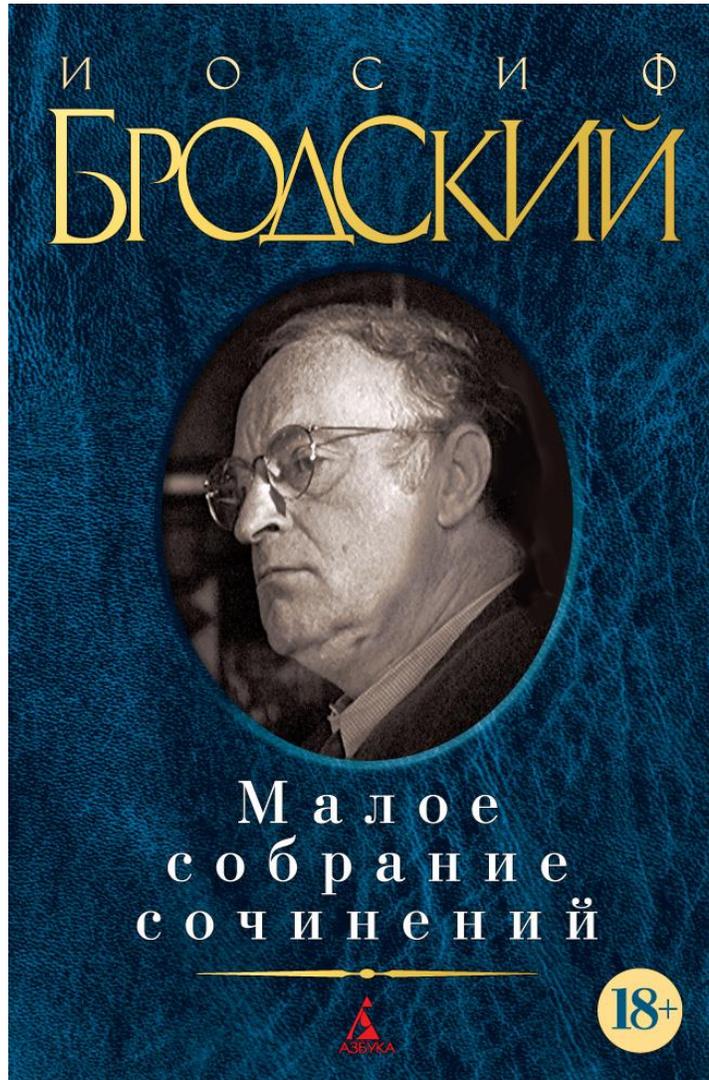
На долгом жизненном пути Солженицыну пришлось сменить немало профессий и ремесел. Был он и школьным учителем. Преподавал математику, физику, астрономию в пяти школах (четырех государственных и одной домашней).

Набоков В. В. (1899-1977)



Набоков преподавал 18 лет — с начала эмиграции до публикации «Лолиты». Давал частные уроки английского, французского и стихосложения в Берлине, затем читал лекции по истории литературы, русскому языку и писательскому мастерству в США.

Бродский И. А. (1940-1996)



Иосиф Бродский, на данный момент один из самых известных поэтов.

Но мало кто знает, что он был блестящим преподавателем.

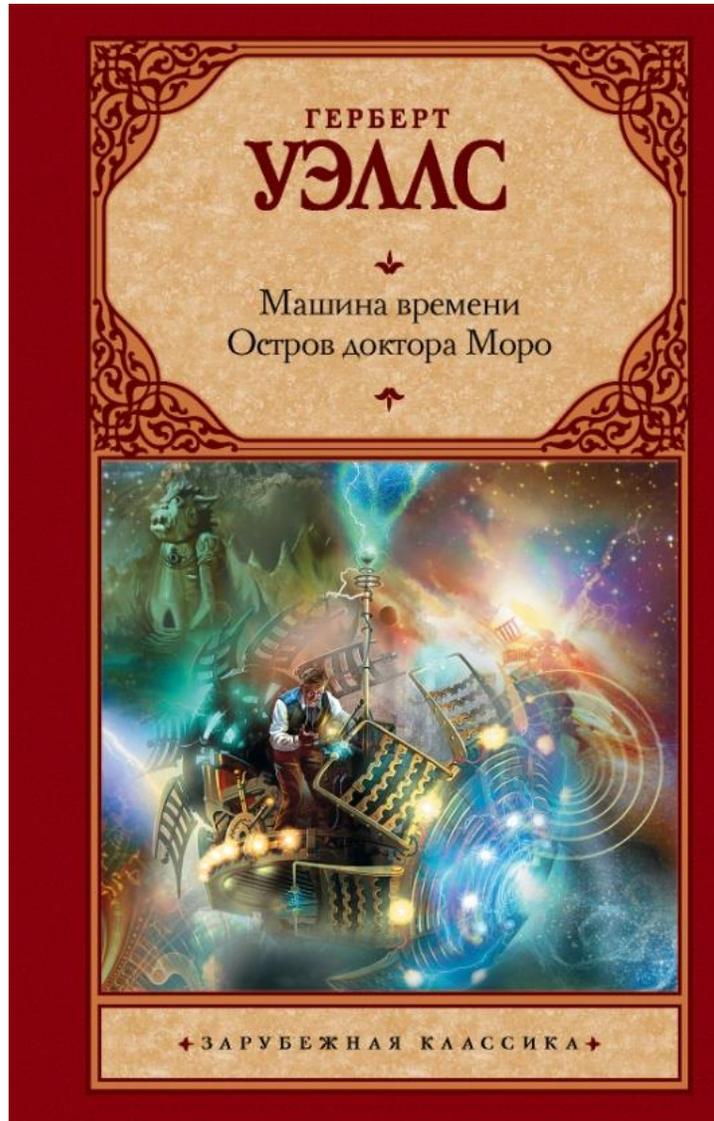
Крапивин В. П. (1938-



Паруса «Эспады»
Мальчик со шпагой

В 1980-е годы «Учительская газета» публикует цикл статей В. П. Крапивина, посвящённых актуальным проблемам педагогики. В них писатель формулирует свои педагогические взгляды, в частности, отстаивает идею ценности детства, как важного этапа в жизни человека, равноценного с юностью, зрелостью и старостью; предлагает принцип сотрудничества поколений.

Уэллс Герберт (1866-1946)



Герберт Уэллс пришел в литературу из мира науки. Почти двадцать лет выходили в свет его романы, повести и рассказы, а первая его книга — учебник биологии, изданный в 1892— 1893 гг. (I и II части) и выдержавший после этого ещё пять изданий, продолжал оставаться популярным учебным пособием. К двадцати трем годам он получил ученую степень по биологии. Несколько лет Уэллс работал преподавателем в частных школах и в Колледже Корреспонденции в Лондоне.

Кэрролл Льюис (1832-1898)

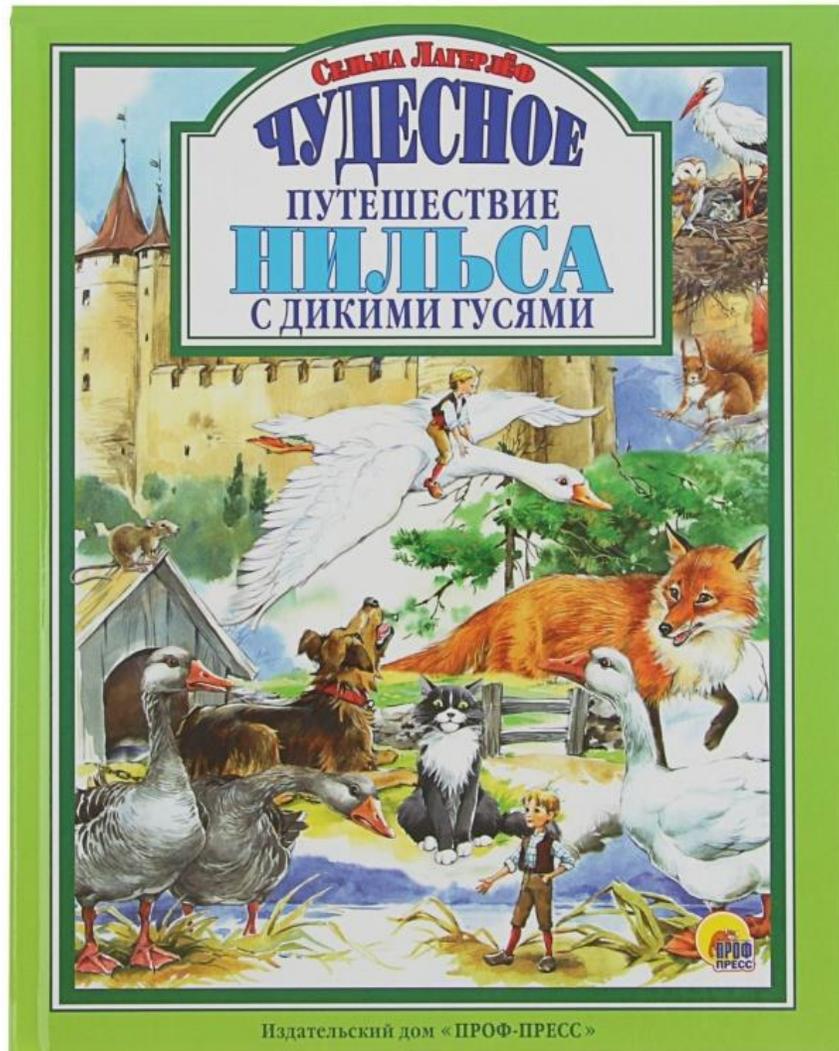


Английский писатель Льюис Кэрролл прославился не только своими историями о девочке Алисе.

Он остался в истории как математик, философ, логик, фотограф.

25 лет он работал лектором по математике в колледже Крайст-Черч при университете в Оксфорде.

Лагерлеф Сельма (1858-1940)



Шведская обладательница Нобелевской премии по литературе пошла по стопам матери, также работавшей педагогом. Она окончила сначала лицей в Стокгольме, а в 25-летнем возрасте еще и Высшую учительскую семинарию — после чего отправилась на юг страны, в Ландскрун, преподавать в школе для девочек.

Свою самую знаменитую книгу, «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона с дикими гусями по Швеции» Сельма Лагерлеф написала по запросу Общества учителей Швеции в качестве учебника по географии.

Родари Джанни (1920-1980)

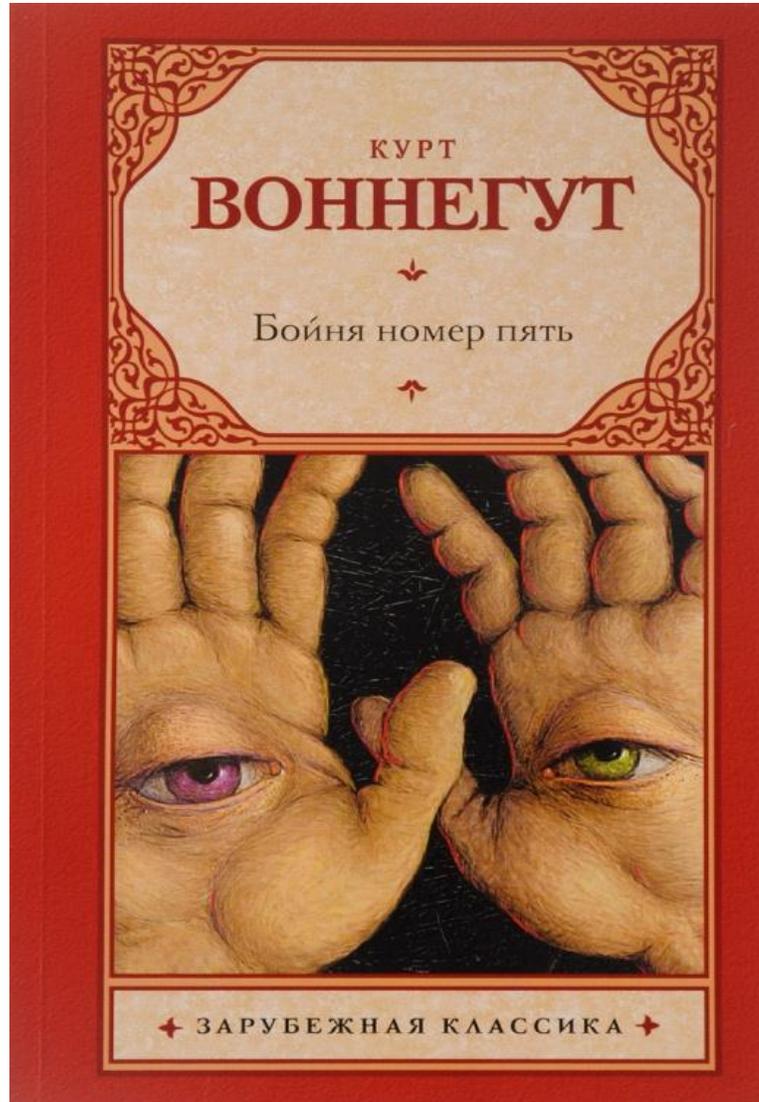


Легендарный создатель сказки о Чиполлино, писатель Джанни Родари, прожил трудную, но удивительно яркую и счастливую жизнь.

Его произведения «Приключения Чиполлино», «Джельсомино в стране лжецов», «Приключения Голубой Стрелы» – это классика детской литературы.

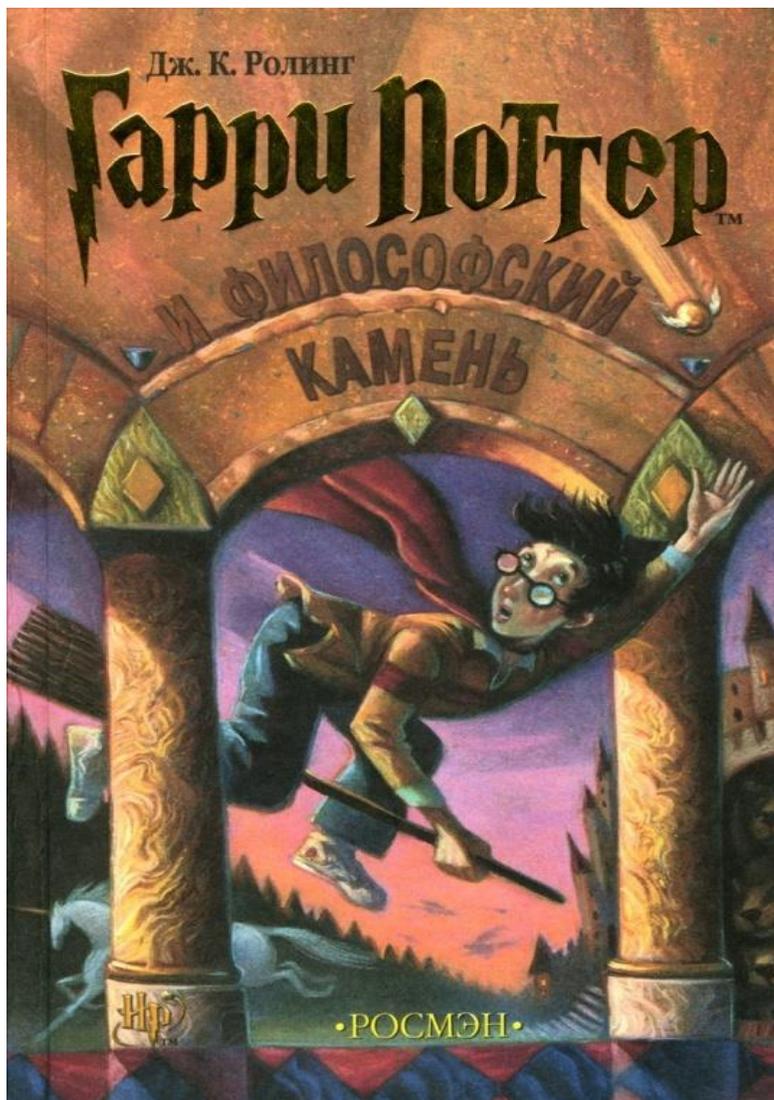
Он работал школьным учителем. Причем педагогом был весьма своеобразным: всякому поучению предпочитал развлечение.

Воннегут Курт (1922-2007)



Дело было в конце 1960-х, Воннегут наконец получил возможность зарабатывать на жизнь писательством (за плечами уже были суперуспешные «Колыбель для кошки» и «Сирены Титана»). Работа в Университете Айовы стала для 45-летнего писателя настоящим спасением от депрессии и творческого ступора: как он вспоминал, благодаря преподаванию он вновь вспомнил, что сочинять — это совсем легко, и к окончанию очередного курса подготовил рукопись «Бойни номер пять». Правду говорят: хочешь научиться — учи других!

Роулинг Джоан (1965-



Вот одна деталь биографии живого классика: в начале 1990-х гг. она, прочитав рекламное объявление в газете, отправилась в португальский город Порту, где преподавала английский как иностранный. Уроки проходили вечерами, а потому у нее было свободное время днем — тогда она и начала сочинять «Гарри Поттера».



Почти каждый писатель может стать учителем, но далеко не каждый учитель в состоянии в один прекрасный день превратиться в писателя.



Мининский
университет

Благодарим Вас за внимание



Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Развития автоматизированных библиотечных технологий

ул. Ульянова, 1 главный корпус – 105 ауд.

мининувер.рф



mininuniver



mininuniver.ru



mininuniversity