



**Мининский
университет**

Нижегородский государственный
педагогический университет
имени Козьмы Минина

МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАРТАП

**Сборник статей по материалам
VIII Всероссийской научно-практической конференции
(25 марта 2021 г.)**

Нижегород
2021

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»
(Мининский университет)

МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАРТАП

**Сборник статей по материалам
VIII Всероссийской научно-практической конференции
(25 марта 2021 г.)**

Нижегород
2021

УДК 37.01(082)
ББК 74.480.1
М 74

Рецензенты:

доктор педагогических наук, доцент **К.Д. Дятлова**
доктор педагогических наук, профессор **И.М. Швец**

Редакционная коллегия:

**А.А. Толстенева, М.А. Картавых, И.В. Прохорова, Г.С. Камерилова,
О.В. Голубева, Ю.Ю. Давыдова, М.А. Губарева**

М 74 **Мой профессиональный стартap:** сборник статей по материалам VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции (25 марта 2021 г.). Н. Новгород: Мининский университет, 2021. 310 с.
ISBN 978-5-85219-753-5

В сборник включены материалы VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции по итогам учебной и производственной практики. Широко представлен опыт Мининского университета и вузов Российской Федерации, результаты индивидуальной и командной научно-практической деятельности обучающихся.

УДК 37.01(082)
ББК 74.480.1

ISBN 978-5-85219-753-5

©Мининский университет, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Приветственное слово участникам VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции «Мой профессиональный СТАРТАП»</i>		13
Секция 1. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЕ		
<i>Большова А.С.</i>	Необходимость инноваций в педагогике	14
<i>Большова А.С.</i>	Педагогический менеджмент в образовании	15
<i>Буйлов М.Б., Виноградов И.Ю. Зимин В.А. Исаева И.Ю.</i>	Маркетинг в социальных сетях (SMM)	17
<i>Дильмухамедов Е.В.</i>	«Новый курс» Ф.Д. Рузвельта на страницах учебной литературы по истории	20
<i>Каркунова Е.В.</i>	«Интеллектуальное казино» как форма проведения урока или внеклассного мероприятия по русскому языку и литературе	22
<i>Киселева А.А. Рушева К.П. Щекотова А.О. Исаева И.Ю.</i>	Буккросинг как способ улучшения свободного времяпрепровождения студентов	24
<i>Кошелева М.Н.</i>	Урок-турнир как форма систематизации и обобщения знаний по русскому языку	27
<i>Краева И.А.</i>	Роль менеджера в управлении образованием	29
<i>Краева И.А.</i>	Тенденция развития среднего профессионального образования	31
<i>Краева И.А.</i>	Социально-гуманитарное образование как важнейший ресурс российской высшей школы	32
<i>Куриленко М.А. Кротов Н.А. Бобочкова Е.Ю.</i>	Адаптация студентов-первокурсников к обучению в вузе	33
<i>Луц В.К.</i>	Басни в школьном курсе литературы: анализ программ	36
<i>Манкуте С.</i>	К вопросу о методических приемах изучения фонетики на уроках русского языка	38
<i>Полякова И.В.</i>	Из опыта работы со знаками препинания при вводных конструкциях и обращениях на уроках русского языка в восьмом классе	40

Секция 2. ЕСТЕСТВЕННЫЕ, МАТЕМАТИЧЕСКИЕ, КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Гавлин О.С.</i>	Современные инструменты и средства ИКТ в персонализации образования	43
<i>Исаева И.Ю.</i>	Организационные методы смешанного обучения с применением ИКТ	45
<i>Кравцова А.А.</i>	Развитие элементарных математических представлений у детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития	48
<i>Мухамедова Т.А.</i>	Решение комбинаторных задач как средство развития логического мышления обучающихся пятых классов	51
<i>Никифоров А.В.</i>	Задачи по теории вероятностей как средство развития математической компетенции школьников	53
<i>Уракова М.Н.</i>	Развитие цифровой экономики	56

Секция 3. ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Александрова В.Ю.</i> <i>Гуреева Е.П.</i> <i>Смирнова А.С.</i>	Актуальные проблемы преподавания физической культуры в вузах	59
<i>Аяшева С.К.</i>	Педагогическая профилактика проявления экстремизма среди обучающихся общеобразовательной организации	61
<i>Батракова Н.В.</i>	Игровая технология в системе обучения безопасности в природной среде	64
<i>Воронцов Д.А.</i> <i>Рынкova И.Ю.</i>	Решение ситуационных задач при освоении обучающимися опыта оказания первой помощи в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности»	65
<i>Голубев Н.А.</i>	Принципы использования игровых технологий в обучении безопасности жизнедеятельности	67
<i>Губарев А.В.</i> <i>Рода Н.В.</i>	Методы закаливания в системе здорового образа жизни	69
<i>Давыдова А.А.</i>	Формирование навыков оказания первой помощи при обучении безопасности жизнедеятельности	72
<i>Дубова А.И.</i>	Проблемы и перспективы физического воспитания в профессиональном образовании	74
<i>Дядьченко О.А.</i>	К вопросу о контроле знаний на уроке ОБЖ	76
<i>Елкин М.С.</i> <i>Максимова Н.В.</i> <i>Федотов Р.И.</i>	Методика развития у обучающихся умений и навыков обеспечения личной безопасности	80

<i>Еричева А.А.</i>	Учебный проект «Опасности и риски химической промышленности Нижегородской области»	82
<i>Заикина Е.И. Мартина Е.А. Довранов М.</i>	Проблемные задания как деятельностный компонент содержания школьного курса «основы безопасности жизнедеятельности»	84
<i>Кузнецова Ю.С.</i>	Тренинговая технология в организации активного отдыха детей на природе	86
<i>Лужкова Е.А.</i>	Маркетинговые исследования особенностей фитнес-клубов Нижегородской области	88
<i>Рыбаева А.И. Макарова А.А. Янович Д.М. Бобочкова Е.Ю.</i>	Йога как образ жизни	92
<i>Седова М.А.</i>	Формирование двигательных действий у детей с детским церебральным параличом на примере дистанционных занятий	94
<i>Смолянкина Е.С.</i>	Разработка мероприятий по теме «Опасное влияние средств мобильной связи на организм человека»	97
<i>Тоторина А.М.</i>	Цифровизация в обучении безопасности жизнедеятельности	101
<i>Федотов Н.Е.</i>	Военно-патриотическое воспитание в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности»	103
<i>Шутова В.А.</i>	Содержание образования в области безопасности жизнедеятельности как динамичная категория	105

Секция 4. ПСИХОЛОГИЯ, ПЕДАГОГИКА, ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Андросова Е.А.</i>	Обучение младших школьников управлению школьным стрессом	108
<i>Арташина Е.В. Сергеева Т.Д. Исаева И. Ю.</i>	Эннеаграмма как способ общения между студентами	110
<i>Багрянская Е.С.</i>	Исследование проблемы адаптации ребенка в детском саду	112
<i>Байкова А.С.</i>	Развитие памяти в процессе обучения младших школьников	116
<i>Байкова А.С.</i>	Особенности развития памяти младших школьников	117
<i>Батырева А.А.</i>	Методические основы развития когнитивных способностей у детей дошкольного возраста	120

<i>Белова М.Н.</i>	Особенности формирования экологической ответственности у детей дошкольного возраста	122
<i>Богомолова А.С.</i>	Возможности педагогического проекта в развитии игрового взаимодействия дошкольников	124
<i>Большакова В.С.</i>	Формирование семейных ценностей как задача духовно-нравственного воспитания дошкольников	127
<i>Большова А.С.</i>	Использование информационных коммуникационных технологий в дошкольном образовании	130
<i>Борецкая А.Р.</i>	Формирование благоприятного социально-психологического климата в начальной школе	132
<i>Бугаева А.С.</i>	Возможности совместной досуговой деятельности старших дошкольников и родителей в формировании ценностного отношения к семье	134
<i>Вождаева А.В.</i>	Взаимосвязь этнической идентичности и толерантности личности в юношеском возрасте	136
<i>Высочина Н.О.</i>	Формирование представлений о цветовой гармонии у детей младшего школьного возраста на занятиях кружка декоративно-прикладного искусства	139
<i>Гагарина Н.Ю.</i>	Теоретические основы менеджмента в сфере образования	142
<i>Галлямутдинова А.Г.</i>	Изобразительная деятельность как средство развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста	144
<i>Горькова Г.С.</i>	Возможности географии в обогащении представлений детей дошкольного возраста	146
<i>Грибкова Ж.Б.</i>	Внутренний контроль как инструмент повышения качества дошкольного образования	148
<i>Дребот Н.Р.</i>	Развитие саморегуляции старших дошкольников на занятиях по психогимнастике	150
<i>Дудкина И.В.</i>	Робототехника в ДОО	153
<i>Жиленко В.С.</i>	Природоведческие экскурсии как средство развития познавательного интереса младших школьников	154
<i>Зуева Н.А.</i>	Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках английского языка в начальной школе с помощью ролевых игр	156
<i>Комар А.А.</i>	Дидактические игры как средство развития цветовосприятия у детей дошкольного возраста	159
<i>Копелева В.В.</i>	Педагогические условия адаптации ребенка младшего дошкольного возраста к детскому саду	161

<i>Красавина О.К.</i>	Развитие творческого воображения младших школьников на уроках музыки	163
<i>Красавина О.К.</i>	Изобразительная деятельность как средство психологической коррекции тревожности у младших школьников	166
<i>Кузнецова М.Ю.</i>	Профилактика конфликтного поведения детей среднего дошкольного возраста	169
<i>Кушакова Ю.В.</i>	Внедрение творческих домашних заданий на уроках литературного чтения: эмпирическое исследование	171
<i>Лепина И.П.</i>	Использование бросового материала в контексте экологического воспитания детей дошкольного возраста	176
<i>Лыкова П.О.</i>	Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в образовательном пространстве детского сада	178
<i>Мезенцева Т.Н.</i>	Влияние гаджетов на уровень тревожности детей дошкольного возраста	180
<i>Нурбулатова А.Д.</i>	Проблема познавательного развития детей в условиях дошкольного образовательного учреждения	183
<i>Пеканова Д.И.</i>	Дидактические игры как средство развития экологической культуры младших школьников	185
<i>Романова Г.В.</i>	Современное понимание сущности и значения готовности детей к школьному обучению	186
<i>Рыжих К.В.</i>	Значение и место степ-аэробики в процессе физического развития дошкольников	189
<i>Сапегина А.С.</i>	Развитие игровой активности старших дошкольников в совместной игровой деятельности с родителями	192
<i>Склярва Н.В.</i>	Педагогические условия развития воображения у детей 4-5 лет	194
<i>Смирнова А.Е.</i>	Развитие познавательного интереса у детей младшего школьного возраста к истории и культуре родного города	197
<i>Сычева К.Д.</i>	О формировании познавательного интереса обучающихся на уроках русского языка посредством применения дидактических игр	200
<i>Тропынина К.А.</i>	Ознакомление детей дошкольного возраста с книжной графикой	202
<i>Цаплина Е. Д.</i>	Маскотерапия на занятиях психологической коррекции с детьми младшего школьного возраста	204
<i>Цаплина Е. Д.</i>	Обучение пению младших школьников на основе экологического подхода	206

<i>Швецова Е.Н.</i>	Повышение педагогической компетентности педагогов в области литературного образования дошкольников	210
<i>Шершнева Е.А.</i>	Развитие творческих способностей младших школьников на занятиях кружка мягкой игрушки	212
<i>Шобакова Е.И.</i>	Лэпбук как средство развития познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста к народной глиняной игрушке	214
<i>Шулкина Д. Н.</i>	Необходимость работы педагогов детского сада с родителями воспитанников	217
<i>Шутова О.С.</i>	Педагогические условия формирования здоровьесберегающей компетенции педагогов дошкольного образования	219
<i>Ярчак А.И. Мордвинова А.Д.</i>	Особенности формирования полоролевой идентификации детей старшего дошкольного возраста	222
<i>Ясюкович К.И.</i>	Творческие задания как средство развития экологической грамотности младших школьников	224

Секция 5. СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Банникова Т.Д.</i>	Проблемы семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья	228
<i>Белова Е.Ю.</i>	Развитие познавательной активности детей с особыми образовательными потребностями в условиях дошкольной образовательной организации	230
<i>Бельтюгова М.Г.</i>	Состояние организации и ресурсы дистанционного психолого-педагогического сопровождения детей с ООП в Калининградской области	233
<i>Захарова Э.А.</i>	Эмоция и патологический аффект	236
<i>Карасева Т.З.</i>	Особенности слухового восприятия детей-аутистов	239
<i>Рожко Т.М.</i>	Особенности развития активного словаря дошкольников с задержкой психического развития	241

Секция 6. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

<i>Багрянская Е.С. Королёва А. Р. Булганина А.Е. Туйнова Л. М.</i>	Исследование критериев выбора товаров обучающимися, необходимых для проведения уроков технологии	244
<i>Багрянская Е.С.</i>	Повышение требований профессиональных стандартов как механизм развития профессионального образования	247

<i>Базулин А.М.</i>	Метод проектов на занятиях по образовательной робототехнике	249
<i>Булганина А.Е.</i>	Критерии выбора летних платьев и анализ требований к технологии пошива молодежью	252
<i>Гагарина Н.Ю.</i>	Инновационные методы профессионального обучения	256
<i>Гриценко А.Н.</i>	Личностно-профессиональное развитие педагога	257
<i>Гриценко А.Н.</i>	Профессиональная подготовка и профессиологическое структурирование	259
<i>Гриценко А.Н.</i>	Управленческо-педагогическая деятельность в профессиональном образовании	261
<i>Александрова В.Ю. Гуреева Е.П. Смирнова А.С.</i>	Формирование среды профессионального самоопределения в школах	262
<i>Гусев Е.Н.</i>	Методическая деятельность педагога	265
<i>Гусев Е.Н.</i>	Роль педагога в становлении личности студента	267
<i>Гусев Е.Н.</i>	Развитие проектного мышления студентов	269
<i>Зиновьев О.А.</i>	Педагогическое мастерство педагога профессионального обучения	271
<i>Зиновьев О.А.</i>	Исследование профессиональной педагогики как науки	273
<i>Зиновьев О.А.</i>	Правовая деятельность в образовательном пространстве	275
<i>Кондратюк А.В. Никитина К.А. Шшименева А.А.</i>	Лего-конструирование как инструмент формирования основ инженерного мышления для детей дошкольного возраста	276
<i>Королёва А. Р. Булганина А.Е. Багрянская Е.С. Туйнова Л. М.</i>	Исследование требований студентов к дизайну и технологиям декорирования одежды	279
<i>Мартысевич В.В. Шшименёва А.А. Никитина К.А.</i>	Развитие технологического образования в современной школе	281
<i>Никитина К.А. Мартысевич В.В. Кондратюк А.В.</i>	Образовательные возможности технопарка «Кванториум» в Нижнем Новгороде	284
<i>Полянина Е.А. Королева А.Р. Гончаров Н.О.</i>	Предпринимательство - это просто!	286

<i>Сидоров А.Н.</i>	Рынок образовательных услуг	288
<i>Смирнова А.С. Гуреева Е.П. Александрова В.Ю.</i>	К вопросу о технологическом образовании	291
<i>Смирнова Ю.А.</i>	Теоретические аспекты профориентационной работы в школах	293
<i>Сухарева Ю.С.</i>	Исследование рынка услуг оказываемых ателье	295
<i>Торовина Е.А.</i>	Обеспечение безопасности работников при работе с библиотечным фондом	296
<i>Филиппова А.А. Гусева А.А. Комардина М.А. Гавлин О.С.</i>	Проблема дополнительного места учёбы и отдыха в университете	300
<i>Цапин Д.Д.</i>	Основные аспекты инвестиционной программы газоснабжения села	302
<i>Шименева А.А. Мартысевич В.В. Кондратюк А.В.</i>	Применение инновационных методов на уроках технологии	306
<i>Заключительное слово</i>		309

**Оргкомитет VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции
«МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАРТАП»**

Толстенева А.А. – д.п.н., профессор, и.о. проректора по учебно-методической деятельности ФГБОУ «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» - председатель Оргкомитета;

Картавых М.А. – д.п.н., доцент, зав. кафедрой физиологии и безопасности жизнедеятельности человека ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» - зам. председателя Оргкомитета;

Прохорова И.В. – к.п.н., зам. директора института непрерывного образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина – член Оргкомитета;

Камерилова Г.С. – д.пед.н., профессор кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Попова Л.В. – д.п.н., доцент, ведущий научный сотрудник Музея Землеведения ФГБОУ ВО «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» - член Оргкомитета;

Самерханова Э.К. – д.п.н., профессор, декан факультета естественных, математических и компьютерных наук ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Хуснутдинова З.А. – д.м.н., профессор, зав. кафедрой охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» – член Оргкомитета;

Абрамова С.В. – д.п.н., зав. кафедрой БЖ ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет» - член Оргкомитета;

Агеева Е.Л. – к.б.н., доцент кафедрой физиологии и безопасности жизнедеятельности человека ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» - член Оргкомитета;

Акимова Л.А. - к.п.н., зав. кафедрой безопасности жизнедеятельности, физической культуры и методики обучения безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет» – член Оргкомитета;

Беляева Т.К. – к.п.н., доцент кафедры общей и социальной педагогики ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Васина О.Н. - к.п.н., доцент кафедры биологии и биохимии Педагогического института им. В.Г. Белинского ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет» – член Оргкомитета;

Воробьев Н.Б. – к.психол.н., зав. кафедрой теоретических основ физической культуры ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Гафнер В.В. – к.пед.н. доцент, зав. кафедрой безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» – член Оргкомитета;

Гильманова Г.Р. – к.б.н., начальник учебно-методического управления ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» – член Оргкомитета;

Голубева О.В. – к.пед.н., доцент кафедры технологий сервиса и технологического образования ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Давыдова Ю.Ю. – к.б.н., доцент, зав. кафедрой биологии, химии и биолого-химического образования ФГБОУ «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета;

Мялкина Е.В. - к.п.н., проректор по экономике и развитию ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта» – член Оргкомитета;

Филатова О.М. – к.п.н., доцент кафедры биологии и биохимии Педагогического института им. В.Г. Белинского ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет» – член Оргкомитета;

Хапаева С.С. – к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального обучения ГОУ ВО «Московский государственный областной университет» - член Оргкомитета;

Губарева М.А. – к.п.н., доцент кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» – член Оргкомитета.

**Приветственное слово участникам
VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции
«Мой профессиональный СТАРТАП»**

Уважаемые участники и гости конференции!

Компетентностный формат современного высшего образования выдвигает на первый план деятельностную составляющую образовательного процесса. Включение будущих бакалавров, специалистов, магистров в разнообразные виды деятельности, предусмотренные Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования, позволяет им более полно освоить им профессиональные компетенции, в том числе и в ходе учебных и производственных практик, современных образовательных событий.

В Мининском университете организуются различные форматы образовательных событий, которые позволяют студентам реализовать и продемонстрировать итоги своей работы. Наряду с научно-исследовательскими семинарами, проектными сессиями, форумами, для обсуждения будущими бакалаврами, специалистами, магистрами актуальных проблем профессионального становления организована Всероссийская дискуссионная площадка конференции.

Для обучающихся российских вузов стало уже традицией представлять результаты индивидуальной и коллективной научно-практической деятельности в конце каждого учебного года на платформе Всероссийской научно-практической конференции «Мой профессиональный стартап». Ежегодно расширяется география участников, спектр обсуждаемых научных проблем, тематика практико-ориентированных проектов.

Желаю всем участникам конференции плодотворной работы,
новых учебных и профессиональных стартапов!

И.о. проректора по учебно-методической деятельности

Мининского университета, д.п.н., профессор

А.А. Толстенева

1. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЕ

НЕОБХОДИМОСТЬ ИННОВАЦИЙ В ПЕДАГОГИКЕ

Большова А.С.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Лапинова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье мы рассматриваем необходимость инноваций в педагогике. Нами была определена актуальность, которая подтверждает значимость в изучении данного вопроса. Изучив и проанализировав различные источники, мы выделили определение педагогического менеджмента. Результаты работы привели к выводу о том, что в современном мире идет информационная эпоха развития, которая способствует развитию образовательной системы, что является важным и значимым в истории педагогики.

Ключевые слова: педагогика, образование, инновации, педагогические инновации, образовательная среда.

Annotation. In this article, we consider the need for innovation in pedagogy. We have determined the relevance, which confirms the importance in the study of this issue. After studying and analyzing various sources, we have identified the definition of pedagogical management. The results of the work led to the conclusion that in the modern world there is an information era of development, which contributes to the development of the educational system, which is important and significant in the history of pedagogy.

Keywords: pedagogy, education, innovations, pedagogical innovations, educational environment.

В современном мире инновации занимают важную и неотъемлемую часть любой сферы деятельности. Образование является одним из главных институтов общественной жизни, который влияет на формирование каждого человека. Сегодня образование является важной ступенью развития, все большее количество людей считают, что образование нужно всем в обязательном порядке. На основе этого можно сказать, что интерес к образовательной среде растет, соответственно отечественная система образования должна меняться и совершенствоваться. Следуя современным тенденциям модернизации образования, в образовательной среде активно появляются новые технологии, которые внедряются в процесс обучения. Инновации сегодня облегчают и упрощают многие процессы, что позволяет концентрироваться на определенных более важных аспектах образования. Актуальность данного вопроса заключается в том, что в эпоху информационного развития на сегодняшний день все стремительно меняется и образование в том числе, что говорит о важности инноваций в процессе обучения.

Ученые постоянно преподносят в современный мир различные новшества, которые помогают людям в осуществлении многих действий. Как мы уже сказали, педагогика также совершенствуется, ключевым фактором, который способствует инновациям в педагогике, является необходимость комплексной перестройки всей системы образования. Вообще, педагогические инновации – это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и учащихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности. Значимость и необходимость педагогических инноваций обуславливается системой нововведений, которые направлены на коренное преобразование и улучшения функционирования образовательных учреждений и системы управления ими. Поддерживая процесс введения инноваций, позволяет постоянно стремиться к новому и развиваться, что говорит о хорошем будущем.

Как мы упоминали ранее, сейчас идет эпоха информатизации, соответственно информация является одним из главных ресурсов, которая позволяет познавать все окружающее. Овладение информацией позволяет достигать многих результатов, сегодня доступ к ней сво-

боден и не предполагает никаких препятствий. Информатизация общества привела к улучшению коммуникаций в сфере образования. Сегодня мы имеем информационно коммуникационные технологии, которые позволяют улучшить эффективность учебно-воспитательного процесса. Прогресс привел к появлению различных компьютерных технологий, информационных сетей и Интернета, что позволяет улучшить процесс передачи и обмена информацией. Данные новшества облегчают процесс обучения, преподаватели могут доносить качественную достоверную информацию путем новейших компьютерных технологий, а обучающиеся в свою очередь способны изучать учебную программу, используя различные электронные библиотеки и также всю доступную информацию в интернете.

Помимо технологизации учебного процесса, новшеством становится такое направление как гуманизация. Процесс гуманизации, как фактор развития системы образования, ориентирован на преобладание человеческих ценностей. Развитие человека как личности, реализация его навыков и умений социализироваться в обществе является главным направлением в гуманизации. Данный принцип обеспечения эффективной образовательной среды на сегодняшний день является одним из главных аспектов. Также происходит процесс гуманитаризации образования, что также влияет на развитие гармоничной личности. Гуманитаризация как принцип развития педагогики в целом позволяет сохранять баланс между естественными, математическими и гуманитарными науками. Данное равновесие позволяет добиться одной из главных целей образования, которая включает в себя развитие духовно богатой личности, не делая акцент лишь на технологии.

Таким образом, инновации в педагогике являются необходимостью на современном этапе развития. В настоящее время педагогический процесс необходимо улучшать, внедряя инновации для смены устаревших систем образования, способов управления, а также способов обучения и воспитания.

Список литературы:

1. Ахметвалеева Э. М., Муллагаяова Г. С. Инновации в сфере образования // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. №1 (5).
2. Витуханова Ю.С., Лысенкова И.Ю. Инновации в образовании // Скиф. 2020. №5-1 (45).
3. Дьяконов М.Ю., Кузнеценкова А.В. Современные инновации в образовании // Системные технологии. 2017. №24.
4. Красножон С.В., Поддубный В.А. Инновации в образовании // Формирование рыночных отношений в Украине. 2016. №6 (181).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ

Большова А.С.,

Научный руководитель: преподаватель Уракова Е.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматривается педагогический менеджмент в образовании. Мы изучили определение педагогического менеджмента, его объект и субъект, а также выделили главную задачу, которую он реализует в процессе управления образовательной средой. Также нами выделена роль и функции менеджера, осуществляющего педагогический менеджмент. Новизна данной работы заключается в получении выводов, благодаря изучению различных источников по данному вопросу. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что необходимость педагогического менеджмента высока и изучение данной темы по-прежнему актуально на сегодняшний день. Образование в целом влияет на развитие всех экономической, социальной, политических структур общественной жизни. Поэтому четкая организация важна для реализации эффективной работы, чем и занимается педагогический менеджмент.

Ключевые слова: педагогический менеджмент, образование, образовательная организация, образовательная среда, управление.

Annotation. This article discusses pedagogical management in education. We have studied the definition of pedagogical management, its object and subject, and also identified the main task that it implements in the process of managing the educational environment. We also highlighted the role and functions of the manager who performs pedagogical management. The novelty of this work lies in obtaining conclusions, thanks to the study of various sources on this issue. The results of this article led to the conclusion that the need for pedagogical management is high and the study of this topic is still relevant today. Education in general affects the development of all economic, social, and political structures of public life. Therefore, a clear organization is important for the implementation of effective work, which is what pedagogical management does.

Keywords: pedagogical management, education, educational organization, educational environment, management.

В настоящее время многие различные сферы деятельности внедряют в работу менеджмент. В образовательной среде также стало актуально введение педагогического менеджмента. С каждым днем его значимость и важность растет, что заставляет образовательную организацию более ответственно подходить к вопросу педагогического менеджмента. Современная образовательная организация оказывается под влиянием модернизации российского образования, именно для этого педагогический менеджмент является необходимым элементом. Актуальность данного вопроса заключается в том, что система образования и образовательная сфера в наше время постоянно меняется, педагогический менеджмент позволяет структурировать все организационные процессы и совершенствовать их с учетом различных нововведений.

Менеджмент на сегодняшний день является неотъемлемой частью любой организации. Рассматривая педагогический менеджмент, который является подразделением менеджмента, мы также можем сказать о том, что он подразумевает собой управление образовательной организацией. Вообще, педагогический менеджмент связан с многими науками, такие как: экономика, общая теория управления, социальная психология, физиология и др. Изучая различные источники, мы можем выделить его сущность. Педагогический менеджмент - это комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических приемов управления образовательным процессом, направленный на повышение его эффективности. В качестве субъекта педагогического менеджмента выступают сотрудники учреждения, а объектом же будет являться сама образовательная организация. Главной задачей реализации педагогического менеджмента является четко организованная структура деятельности в образовательном учреждении, а также повышение эффективности работы всех ее процессов и их усовершенствование. Педагогический менеджмент в образовательной организации имеет свою определенную структуру, в которую входит управление деятельностью педагога, всего педагогического состава и учащегося. Педагогический менеджмент в образовательной среде должен осуществлять специально обученный человек, менеджер, которые обладает достаточной компетентностью в вопросе образования в целом. К его должностным функциям мы можем отнести:

- организацию всего процесса обучения и оснащение его всеми необходимыми компонентами;
- организация подбора квалифицированного персонала, который ознакомлен с учебной деятельностью;
- обеспечивать четкий контроль за процессом обучения в образовательной организации, корректировать в случае каких-то недостатков и повышать эффективность работы всех процессов;
- получение и распределение всех ресурсов на оплату труда работникам и улучшение качества деятельности образовательной организации.

Менеджмент в образовательной сфере взаимодействует со всеми субъектами данного процесса, поэтому четкая структурированная организация всех процессов идет со всех сторон. Ориентиром направления деятельности педагогического менеджмента является гуманизация образования и управления, а также гармонизация всех между субъектом и объектом в образовательной среде. Ориентируясь на данное направление, менеджер осуществляет свою деятельность путем овладения определенными принципами. Под принципами понимаются теории и практики управления, которые содержат определенные требования к содержанию, структуре и организации этого процесса. Соблюдая их, менеджер осуществляет свою деятельность в полной мере. Соответственно педагогический менеджмент в будущем будет реализовывать и структурировать в полной мере все процессы, которые содержит в себе образовательная организация.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод о том, что педагогический менеджмент в обеспечении процесса обучения в образовательной среде играет важную роль. В связи информатизацией общества, введением новых технологий и различных инноваций, внедряются также различные нововведения в образовательную среду. Именно реализация педагогического менеджмента позволяет следить за развитием всех структур и процессов в образовательной организации. Важно осуществлять данную отрасль менеджмента в полной мере, чтобы она позволяла обеспечивать эффективность всех процессов и улучшать качество образования, как в отдельной организации, так и образование в целом, что необходимо для повышения качества деятельности всех сфер общественной жизни.

Список литературы:

1. Амелина С.Ю. Роль общих теорий управления в формировании педагогического менеджмента // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. №8-3.
2. Киян М.Ш., Хутько Т.В. Педагогический менеджмент как фактор инновационной деятельности современного педагога // The Scientific Heritage. 2020. №45-7 (45).
3. Михеева С.А. Управление образованием и педагогический менеджмент: терминологический аспект // Управление образованием: теория и практика. 2018. №2 (30).
4. Ситаров В.А. Педагогический менеджмент как теория и практика управления образовательным процессом // Знание. Понимание. Умение. 2014. №3.

МАРКЕТИНГ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ (SMM)

*Буйлов М.Б., Виноградов И.Ю., Зимин В.А., Исаева И.Ю.,
Научный руководитель: к. пед. н., доцент Голубева О. В.,*

Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина

Аннотация: В последние 50 лет большую часть бытовых повседневных забот стало возможным переложить на технические средства, и практически у каждого из нас имеются гаджеты, готовые за считанные секунды помочь решить практически любую задачу. Стремительное развитие технологий значительно упростило повседневную жизнь каждого человека. Это касается, в том числе и многих вопросов ведения бизнеса – каждый человек сейчас получил возможность достаточно быстро и эффективно начать своё дело «с нуля», находясь в любой точке земного шара.

Ключевые слова: SMM, таргетинг, социальные сети, продвижение, маркетинг, маркетинг в социальных сетях

Annotation: In the last 50 years, it has become possible to transfer most of the everyday everyday worries to technical means, and practically each of us has devices that are ready to help solve almost any problem in a matter of seconds. The rapid development of technology has greatly simplified the daily life of everyone. This concerns, among other things, many issues of doing business - each person has now got the opportunity to quickly and efficiently start his own business «from scratch», being anywhere in the world.

Keywords: SMM, targeting, social media, promotion, marketing, social media marketing

По данным платформы по управлению соцсетями Hootsuite, в 2020 году в мире насчитывалось около 3,8 миллиардов активных пользователей социальных сетей. Это составляет около 49% населения земного шара. В России же активно пользуются интернетом 118 миллионов человек (81% от численности населения России), соцсетями 70 миллионов (48%), а это каждый второй житель страны [1, 3].

Вопрос о том, как лучше продвигать свой бизнес в условиях жёсткой конкуренции интересует все больше людей. Поэтому многие начинают обращаться к рекламе в социальных сетях. В переводе с английского SMM (Social Media Marketing) – маркетинг в социальных сетях, это одно из направлений маркетинга, суть которого заключается в увеличении количества продаж с помощью разных интернет-площадок. К ним относятся популярные мессенджеры и социальные сети. Каждый сам выбирает площадку на которой хочет продвигать свой товар или услугу, в зависимости от того, какая аудитория сосредоточена в той или иной социальной сети.

Суть заключается в том, что создаётся сообщение, которое распространяется без участия организатора, путём лайков и репостов. Считается, что сообщения вызывают большее доверие у потребителя, так как является рекомендацией со стороны аудитории, с которой потребитель осуществляет наиболее тесное взаимодействие по родственным, дружеским связям, по интересам и т.д. Так мы можем лучше воздействовать на аудиторию и учитывать где эта аудитория представлена. При этом в наименьшей степени затрагивая не заинтересованных в этой рекламе людей.

Основные задачи SMM – это привлечение клиентов, увеличение популярности бренда, и оптимизация медиа пространства. SMM – это инструмент, позволяющий чётко и качественно набрать нужную аудиторию для продажи определённых товаров или услуг.

Давайте подробнее рассмотрим цели и задачи SMM. Основной целью социального маркетинга является – увеличение продаж. Задачи, которые решаются с помощью социальных сетей:

1. Увеличение числа людей или, как их ещё называют, лидов, посещающих сайт. Анонсеры размещают тизер, кликнув на который, пользователь переходит на статью. Таким образом, её рейтинг повышается.

2. Появление в поиске. При поиске определённой компании, нам высвечивается не только её сайт, но и страницы в таких соцсетях, как Youtube, ВКонтакте и Instagram.

3. Увеличение целевой аудитории, повышение узнаваемости бренда. В соцсетях продвижение можно получить многими нестандартными методами, так, многие компании делают «интернет-мемы» о своей продукции, что позволяет им попадать в топ публикаций и появляться в ленте у новых потенциальных покупателей.

4. Продвижение ценностей и взглядов компании. Участие в акциях, благотворительности и других добрых делах – всё это позволяет завоевать лояльность аудитории, если это освещать в соцсетях. Здесь важно верно донести свои ценности, которые находили бы отклик у ЦА.

5. Повышение репутации и лояльности путём общения со своей аудиторией, установление с ней дружеского контакта.

6. Работа с негативом. При правильной реакции на негатив пользователей, можно извлечь из этого выгоду, и даже сделать этих пользователей своими самыми лояльными клиентами.

7. Сбор отзывов о продукте и о самой компании. С помощью социальных сетей можно легко получать обратную связь с покупателем, ведь люди заходят туда в первую очередь ради общения и обсуждения тех или иных вопросов.

8. Кроссмаркетинг. Можно делиться публикациями других компаний на взаимовыгодных условиях. Делать рекламу друг у друга.

9. Наблюдение за конкурентами и тренировка насмотренности. Нужно знать какие

уловки используют конкуренты, чтобы всегда быть на шаг впереди, тренировать своё насмотренность и извлекать из этого уроки – как стоит вести соцсети, а чего лучше избегать, проследив за реакцией пользователей. [2,5]

Время ожидания результатов от SMM зависит от сферы деятельности. Есть два основных типа:

- ограниченного предложения или сезонные – товары/услуги, необходимые приобрести сейчас или в ближайшее время;
- круглогодично продаваемые услуги – товары первой необходимости и постоянного спроса.

Сперва находим потенциальных потребителей за счёт таргетированной рекламы. Если наша реклама заинтересовала потенциальных клиентов, они подписываются на страницу. Если смогли убедить пользователей в особенностях своего предложения, то они превратятся в клиентов: делают заказ. Получается, что результат от SMM может быть как сразу, так и через какой-то промежуток времени.

На первый взгляд может показаться, что продвижение товаров в социальных сетях – это максимально просто, так как практически любой человек является их постоянным пользователем [4, 5]

На самом деле успех онлайн-продвижения зависит от ряда точечных моментов:

1. Как лучше привлечь потенциальных клиентов: при помощи сообщества или массовой рассылки? Где именно искать целевую аудиторию?
2. Необходимо понимание потенциальных покупателей: как именно можно заинтересовать клиентов и сделать так, чтобы они не только заинтересовались, но ещё и не ушли к конкурентам?
3. Как именно наполнить ресурс: как создавать тексты, чтобы они заинтересовали случайных зрителей, что написать, чтобы читатель загорелся идеей и как лучше общаться со своими покупателями?
4. Знание тенденций и трендов: как вписать свою идею, заработать на модных течениях?

Эти и многие другие моменты должны быть обязательно учтены для достижения успеха.

Выводы:

- огромная часть населения планеты пользуется социальными сетями. Основываясь на информации, которую они предоставляют можно эффективно продвигать свой бизнес;
- не нужно ждать быстрого результата, нужно уметь ждать и терпеть;
- с помощью социальных сетей можно повысить узнаваемость бренда заполучить лояльность аудитории, набрать постоянных клиентов и многое другое;
- следует измерять эффективность не только по лайкам, но и по другим заказам, и трафику.

Список литературы:

1. Кеннеди Д, Уэлш-Филлипс К. Жёсткий SMM. – М.: Альпина Паблишер, 2017. – 344 с.
2. Крюкова Е, Савельев Д. 100+ хаков для интернет-маркетологов. – М.: Альпина Паблишер, 2018. – 304 с.
3. Смит К. Конверсия. Как превратить лиды в продажи. – М.: Альпина Паблишер, 2018. – 280 с.
4. Соболева Л. Феномен «Инстаграмма». Как раскрутить свой аккаунт и заработать. – М.: Альпина Паблишер, 2017. – 272 с.
5. Халилов Д. Маркетинг в социальных сетях. – М.: Альпина Паблишер, 2014. – 240 с.

«НОВЫЙ КУРС» Ф.Д. РУЗВЕЛЬТА НА СТРАНИЦАХ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ИСТОРИИ

Дильмухамедов Е.В.,

*Научный руководитель: д.пед.н., доцент Ярулов А.А.,
Московский педагогический государственный университет*

Аннотация. В статье представлен образ «Нового курса», сформировавшийся в школьных учебниках истории. Для этого был проведён анализ учебного материала школьных учебников, написанных в разные годы, однако преимущественно это современные учебники. В результате было определено, что в отечественных учебниках большинство учебников 1930-е гг. отождествляются с «Новым курсом» и исключительной ролью Ф. Д. Рузвельта в выходе из Великой депрессии при том, что вся деятельность 32-ого президента представлена в сжатом виде. Среди ключевых преобразований перечислено оживление банковской системы, восстановление промышленности и регулирование сельского хозяйства, социальные реформы.

Ключевые слова: «Новый курс», Ф.Д. Рузвельт, школьный учебник истории.

Abstract. The article presents the image of the «New Deal», which was formed in school textbooks of history. Analysis done of the educational material of school textbooks written in different years was carried out, but mainly these are modern textbooks. As a result, it was determined that in Russian textbooks most of the textbooks of the 1930s. identified with the «New Deal» and the exclusive role of F. D. Roosevelt in overcoming the Great Depression, despite the fact that all the activities of the 32nd President are presented in a condensed form. Among the key transformations are the revitalization of the banking system, the restoration of industry and regulation of agriculture, and social reforms.

Keywords: «New Deal», F. D. Roosevelt, school textbooks of history.

В процессе обучения истории, ведущая роль отводится отечественной истории, недавно принятая новая редакция Концепции преподавания учебного курса «История России» подтвердила это положение, закрепив его объём изучения не менее чем 2/3 общего объёма материала и часов, отведённых на изучение предмета «История» [4, с. 14]. Однако изучение курсов Всеобщей истории является также важным элементом образования. В ходе работы у обучающихся возникают вопросы, которые до сих пор являются дискуссионными в исторической науке и ответить на них односложно невозможно, группа таких вопросов относится к межвоенному периоду в истории США. Ранее автором были рассмотрены проблемы начала Великой депрессии и её причины [2, с. 211-212], сейчас предлагается подробнее остановиться на последующих событиях с целью выявления сложившихся в отечественной учебной литературе образов США.

Выглядит очевидным, что стоит начать с самого популярного и узнаваемого учебника за авторством О.С. Сороко-Цюпа. В политике Ф. Д. Рузвельта автор останавливается на краткой характеристике «самых радикальных мерах правительства» создании НРА и ААА (NRA – National Recovery Administration (пер. Управление восстановления промышленности), ААА – Agricultural Adjustment Administration (пер. Управление регулирования сельского хозяйства)). Также сделан акцент на профсоюзном движении и социальных реформах. Автор отмечает, что с 1930-х гг. расходы на социальную сферу стали преобладать в структуре государственных расходов США [7, с. 82-84]. О.С. Сороко-Цюпа считает, что «Новый курс» имеет общемировое значение, этот период стал переломным моментом в истории современного капитализма. С этого времени начинается этап социально ориентированного развития современного капитализма [7, с. 85].

Другим достаточно популярным учебником, можно назвать, учебник Н.В. Загладина, Подобно предыдущему автору, в отношении «Нового курса» он ограничился краткой харак-

теристикой основных мероприятий: восстановление промышленности, регулирование сельского хозяйства, перестройка банковской системы, социальное законодательство. Автор отмечает, что «Новый курс» снизил социальную напряжённость в обществе, политика Ф.Д. Рузвельта получила беспрецедентную в истории США поддержку. При этом оздоровления экономики не произошло, докризисный уровень развития к началу Второй мировой войны так и не был достигнут [3, с. 34-35].

А.А. Кредер относительно политики Ф.Д. Рузвельта отмечается её социальный характер: помощь безработным, пенсии нетрудоспособным. Несмотря на отмеченные достижения, также подчёркивается «общая застойность экономики 1930-х» и кризисные явления второй половины 1930-х гг., прервать которые позволило вступление США во Вторую мировую войну. Подводя итог, автор говорит, что «Новый курс» стал переломом в американской истории, государство стало гарантом социальной защищённости американцев [5, с. 105-108].

Кроме основных мероприятий рузвельтовской администрации, В.Л. Хейфец также отмечает инаугурационную речь 32-ого президента США, внушившая американцам уверенность в том, что правительство знает, как выйти из кризиса, и обладает достаточной волей, чтобы сделать это. В общественной деятельности президента отдельно выделяются еженедельные обращения президента к народу («беседы у камина»). Ф.Д. Рузвельт как будто вошёл в дома простых людей, чтобы рассказать, что собирается сделать правительство для исправления сложившейся тяжёлой ситуации [8, с. 52].

А.В. Шубин в своём учебнике отмечает, что меры, проводимые рузвельтовской администрацией, позволили упорядочить производство и распределение товаров в США, а финансовый капитал был сконцентрирован и поставлен под контроль государства. Социальные права американцев были защищены, и напряжённость в стране заметно уменьшилась. А.В. Шубин считает, что американское общество сильно изменилось в ходе реформ. 1930-е гг. стали новым этапом в развитии индустриальной цивилизации: усилилась самостоятельная роль государственной бюрократии, капитализм был ограничен с одной стороны государством, с другой – общественными организациями, прежде всего профсоюзами [9, с. 77-79].

В учебнике за авторством О.В. Волобуева описание «Нового курса» построено по трём ключевым направлениям: восстановление промышленности, регулирование сельского хозяйства и социальная политика. Итогом политики «Нового курса» автор называет возросшую регулируемую роль государства в американской экономике. По мнению О.В. Волобуева, к 1939 г., несмотря на новый экономический спад 1937-1938 гг., кризис удалось преодолеть [1, с. 63].

Относительно «Нового курса» О.Ю. Пленков традиционно отмечает деятельность НИРА и ААА. Самым существенным итогом перемен он считает внедрение начал социального законодательства в стране: пенсии, пособия безработным, организация общественных работ, молодёжная политика. Подводя итог реформам «Нового курса» автор пишет, что они положили конец эре либеральной классической экономики. Ф.Д. Рузвельт смог обратить мощь современного государства на спасение капитализма [6, с. 70-71].

Таким образом, большинство учебников 1930-е гг. связывают с «Новым курсом» и исключительной ролью Ф.Д. Рузвельта в выходе из Великой депрессии при том, что вся деятельность 32-ого президента представлена в сжатом виде. Среди ключевых преобразований перечислено оживление банковской системы, восстановление промышленности и регулирование сельского хозяйства, социальные реформы. Некоторые авторы начинают повествование с противопоставления политики Г. Гувера и Ф.Д. Рузвельта: индивидуализм против социальных гарантий, саморегуляция рынка против государственного вмешательства. На фоне данного противопоставления роль Г. Гувера оказывается несколько принижённой, при том, что данный эпизод является одним из немногих обращений к 31-ому президенту США.

Список литературы:

1. Волобуев О.В. История: Всеобщая история. Базовый и углублённый уровни. 11 кл.: учебник / О. В. Волобуев, М. В. Пономарев, В. А. Рогожкин. – М.: Дрофа, 2014. – 223 с.
2. Дильмухамедов Е.В. Причины Великой депрессии в современных школьных учеб-

никах истории // Шаг в историческую науку [Электронный ресурс] : материалы XVIII Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых / Урал. гос. пед. ун-т. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – 211-212 с.

3. Загладин Н.В. Всеобщая история. Новейшая история. XX – начало XXI века: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Н. В. Загладин. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 272 с.

4. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/download/3243/> (Дата обращения: 18.03.21).

5. Кредер А.А. Новейшая история. XX век: учебник для основной школы / А. А. Кредер. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЦГО, 1996. – 320 с.

6. Пленков О.Ю. Всеобщая история: 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / О. Ю. Пленков, Т. П. Андреевская, С. В. Шевченко; под общ. ред. академика РАН В. С. Мясникова. М.: Вентана-Граф, 2011. 336 с.

7. Сороко-Цюпа О.С. Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа; под ред. А. А. Искандерова. – 7-е изд., доп. – М.: Просвещение, 2018. – 304 с.

8. Хейфец В.Л. Всеобщая история: 9 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / В.Л. Хейфец, Л.С. Хейфец, К.М. Северинов; под общ. Ред. Академика РАН В. С. Мясникова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 328 с.

9. Шубин А.В. Всеобщая история: Новейшая история. 9 кл.: учебник / А.В. Шубин. – М.: Дрофа, 2013. – 319 с.

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ КАЗИНО» КАК ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА ИЛИ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Каркунова Е.В.,

Научный руководитель: к.ф.н, доц. Андреева И.В.,

Нижегородский государственный университет (Арзамасский филиал)

Аннотация. Предложена игровая форма проведения урока или внеклассного мероприятия по предметам русский язык и литература для обучающихся 6,7 классов. Урок представляет собой игру «Интеллектуальное казино», помогающую выявить уровень знаний по предметам русский язык и литература, реализует межпредметные связи.

Ключевые слова: конспект урока, русский язык, литература, игровые формы, интеллектуальное казино, внеклассное мероприятие.

Abstract. A game form of conducting a lesson or extracurricular activity in the subjects of Russian language and literature for students of grades 6.7 is proposed. The lesson is a game "Intellectual casino", which helps to identify the level of knowledge in the subjects of the Russian language and literature, implements intersubject connections.

Keywords: lesson summary, Russian language, literature, game forms, intellectual casino, extracurricular activity.

Известный педагог и руководитель школы им. Достоевского, открытой в Ленинграде в 1930-х годах, В.Н. Сорока-Росинский говорил, что игра для ребенка – это естественная потребность. Думаю, что с этим высказыванием согласятся многие. Игра – это один из основных видов деятельности ребёнка, в процессе игры ребёнок в более свободной и привычной для него атмосфере познаёт окружающий мир и получает знания. Играя, ребенок чувствует себя свободно, раскованно, он не боится ошибиться, он не испытывает сильного психологического напряжения. Ребенок может свободно высказать свое мнение и чувствует себя рав-

ноправным участником игрового процесса. Через игровые формы, применяемые на уроках, учитель может достичь многих целей, поставленных им, а самая главная цель – это вернуть интерес ребенка к процессу обучения и наладить принцип сотрудничества.

В соответствии с требованиями современного образовательного процесса на уроках русского языка и литературы наряду с традиционными формами обучения необходимо использовать и нетрадиционные формы, например, игровые. Применение игровых форм на уроках и во внеклассной деятельности, как уже было сказано выше, оказывает положительное влияние на обучение и развитие обучающихся любого возраста. В процессе игры обучающийся активно вовлечен в образовательную деятельность и не испытывает страха перед возможностью совершить ошибку, он, наоборот, ведёт себя естественно. В процессе игры обучающийся даже не замечает, как начинает проявлять интерес к предмету, раскрывает свои творческие способности и коммуникативные навыки.

Одна из форм игры, а в частности «Интеллектуальное казино», применялась мною на практике и действительно показала хорошие результаты. Основной целью данного урока является возможность углубить и расширить кругозор знаний учащихся о русском языке и литературе. Благодаря частой смене вида деятельности, подобный урок не напрягает обучающихся, а наоборот снимает усталость, а следовательно, это увеличивает работоспособность, а также позволяет выполнять здоровьесберегающую функцию. Все задания позволяют в полной мере выявить знания, умения и навыки обучающихся, активизируют их мыслительную деятельность, улучшают аналитические способности, коммуникативные навыки межличностного взаимодействия.

В ходе проведения игры «Интеллектуальное казино» реализуются образовательная, воспитательная, развивающая функции, применяются методы и приёмы, направленные на решение ряда обучающих задач. Активно применяется интерактивный метод, использование презентации, видеороликов и др.

Не смотря на то, что основная подготовка по проведению урока лежит на учителе, урок от этого не становится менее интересным и активное участие в игровом процессе обучающихся, делает его интересным и разнообразным. Данный урок может также использоваться и как внеклассное мероприятие, может проводиться в отдельном классе, а может и между командами разных классов. Он рассчитан на возраст обучающихся 6,7 классов, где обучающиеся уже владеют основной базой знаний по данным предметам и должны уметь их применять на практике. Урок лучше построить на разнообразных конкурсных заданиях с поэтапным их усложнением, что позволить ребятам постепенно включаться в процесс и, конечно же, необходимо оценивать и анализировать каждый игровой этап и в заключение обязательная рефлексия. Следует заметить, что использование соревновательной и командной формы позволяет проявить у обучающихся больший интерес и конкуренцию по достижению наилучших результатов, мотивацией для обучающихся является материализованный объект (призы), которыми будет награждена команда победителей и поощрительные призы всем участникам игры.

Игровые этапы данного урока разнообразны, давайте рассмотрим некоторые из них:

1. разминка, где команды должны быстро ответить на вопросы следующего характера;
2. орфоэпический диктант (участники выполняют задание на карточках);
3. конкурсы «Грамматическая арифметика» и «Волшебные числа», показывают связь

русского языка с математикой;

Конкурс «Грамматическая арифметика» может включать в себя задания следующего характера: *Кабан – ан + лук =? (каблук).*

Корь – ь + идол – л + р =? (коридор).

Кот + елка – ка =? (котел).

Кар + знак препинания =? (карточка).

Ква + рак – ак + тира =? (квартира).

В конкурсе «Волшебные числа» участникам предлагается на время записать слова, имена существительные, которые содержат в себе названия чисел, например, одна команда

записывает слова с числом «три» (*трико, тризна, триммер, трибунал, трибуна, триллер, Тристан, матрица, триумф и др.*), а вторая с числом «сто» (*стон, стол, пистон, сток, стой, стоп, касторка, застолье, столик, столовая, стог, исток, листок, стойка, стопка, столяр, история, застой, устой, столешница и др.*)

4. конкурс «Откуда эти строки», участники должны вспомнить и назвать авторов и названия произведения, строки из которых прозвучат;

5. конкурс на скорость, например, «Мой друг – антоним», команды должны очень быстро подобрать и назвать антонимы к предложенным им словам;

6. конкурс «Найди соответствие», это может быть соответствие слова с пропущенной орфограммой и видом орфограммы, или определение соответствия автора и названия произведения;

7. последним этапом может быть, разгадывание кроссворда или сканворда.

На всех этапах используются слайды презентации и вспомогательный материал в виде карточек и таблиц.

Данный урок построен с использованием межпредметных связей: он закрепляет и расширяет знания учащихся по русскому языку (орфограммы, антонимы, орфоэпический диктант), литературе (соответствие авторов и названий произведений, определение автора и названия произведения по прочитанному отрывку), математики (применение математических действий при решении примеров и определение наличия чисел в словах).

Таким образом, построенный нами урок «Интеллектуальное казино» полностью соответствует требованиям ФГОС, а его нетрадиционная форма позволяет в сжатое время повторить и вспомнить большое количество материала.

Именно такая форма проведения урока или внеклассного мероприятия пробуждает к активной деятельности пассивных учеников, учит межличностному взаимодействию, предоставляет возможность ученикам раскрыть себя, показать свои навыки и умения в той или иной области изучаемого предмета, мотивирует к обучению. Урок «Интеллектуальное казино» способствует выявлению знаний обучающихся и умений применять их на практике.

Список литературы:

1. Блаженко В.Т. Урок – волшебный сон // Русский язык и литература в средних учебных заведениях, 1991, № 6.

2. Водолазская С.В. Предметная неделя русского языка в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / С.В. Водолазская.-Изд. 4-е-Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

3. Игровые технологии на уроках русского языка . 5-9 классы: игры со словами, разработки уроков / авт.-сост. В.Н. Пташкина и др. – Волгоград: Учитель, 2009.

4. Загадки-шарадки. И не только... Занимательные материалы по русскому языку на уроках и внеклассных занятиях / авт.-сост. М.П. Филипченко. – Волгоград: Учитель, 2008.

БУККРОССИНГ КАК СПОСОБ УЛУЧШЕНИЯ СВОБОДНОГО ВРЕМЯПРЕПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Киселева А.А., Рушева К.П., Щекотова А.О., Исаева И.Ю.

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Голубева О. В.

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В современном мире наше внимание все больше и больше занимают смартфоны и компьютеры. В свободную минутку мы всегда лезем в телефон и игры, можем пропадать часами в социальных сетях за просмотром ленты новостей, хотя это время могло бы быть потрачено с пользой - за чтением книги. Целью статьи является определение необходимости в установке полок с книгой в рамках проекта «Буккроссинг», а также выявление проблем общения, взаимодействия и правильного распределения свободного времени студентов.

Ключевые слова: буккроссинг, книга, полка, общение, чтение, обмен.

Annotation. In the modern world, our attention is increasingly occupied by smartphones and computers. In our spare time, we always get into the phone and games, we can spend hours on social networks watching the news feed, although this time could be spent usefully-reading a book. The purpose of the article is to determine the need to install shelves with a book in the framework of the project "Bookcrossing", as well as to identify problems of communication, interaction and the correct distribution of free time of students.

Keywords: bookcrossing, bookshelf, communication, reading, sharing.

В современном обществе проблема редкого использования книг, отказ от живого чтения и общения (обсуждения прочитанной литературы) очень актуальна не только среди молодежи, но даже и у предыдущего поколения. Отказ от бумажной литературы, отдавая предпочтение электронике, приводит к ухудшению зрения и словарного запаса. Но появление электроники и замещение ею бумажных носителей не единственная причина угасания интереса людей к книгам. Помимо современных аспектов, влияющих на спрос на книги среди людей, есть еще финансовый: в магазинах на полках они стали очень дорогие, а некоторые бестселлеры, интересующие многих людей, и вовсе не по карману покупателям. Библиотека же как бесплатный вариант «аренды» книги имеет далеко не все книги, которые будут интересны большинству [1,2].

Раньше помимо доступности книг, вследствие их недорогой цены, даже не приобретая книги, их охотно брали у знакомых, менялись ими, обсуждали, делились впечатлениями, просто брали почитать с большим энтузиазмом и огромным желанием. Сейчас же многие стесняются напрямую подойти и спросить книжку или, желая обсудить с кем-то прочитанную, не знают с кем [3].

Проект «Буккроссинг» позволит студентам меняться интересными всем книгами бесплатно, что откроет многим доступ к интересующим их книгам. Помимо этого, книги, попадающие на полки, установленные в рамках данного проекта, будут прочитаны многими студентами, которые заинтересуются этим. После прочтения все эти ребята могут обсудить литературу, а следовательно, таким путем улучшится взаимоотношение между студентами.

В рамках проекта был проведен опрос, позволяющий определить мнение людей о таком термине и технологии, как буккроссинг, выявить их отношение к этому и желание воспользоваться услугами данного проекта.

В ходе опроса было выявлено, что 75% респондентов знают, что такое буккроссинг (рис.1), а 25% даже пользовались таким обменом (рис.2).

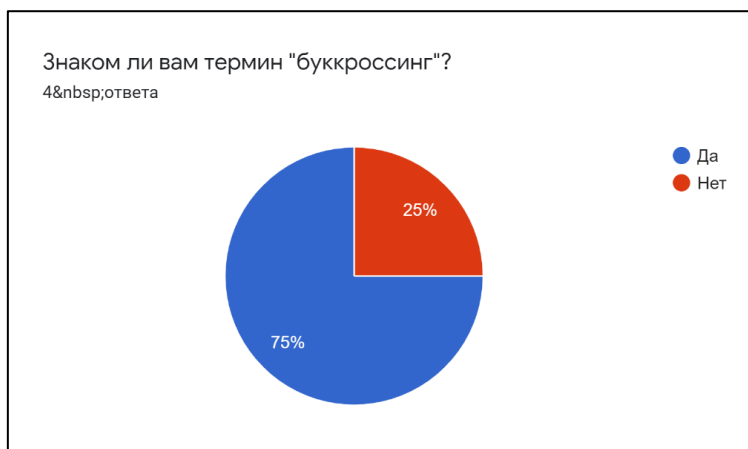


Рисунок 1 – Диаграмма, показывающая уровень осведомлённости о понятии «буккроссинга»

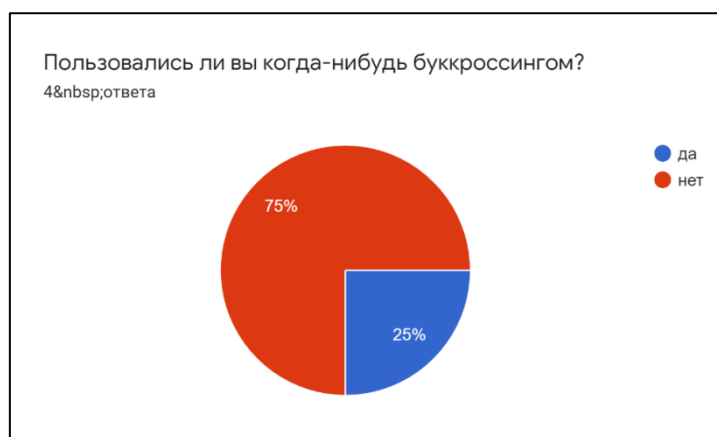


Рисунок 2 – Уровень пользования буккроссингом среди опрошенных

На основе этих ответов можно сделать вывод о том, что многие слышали о таком явлении и термине, но возможности воспользоваться этим у них не было.

Реализуя проект в ВУЗе его масштабы так же можно расширить, и установить полки во многих учреждениях и заведениях города. Вопросы, касаемо желаемых мест для установки полок в рамках данного проекта были так же заданы респондентам. В результате этого опроса было выявлено, что 49.2% опрошиваемых предпочли бы подъезд дома в качестве места установки полок в рамках проекта, 26,8% в школе, и по 14,3% отдали свой голос за школу и магазин (рис. 3).

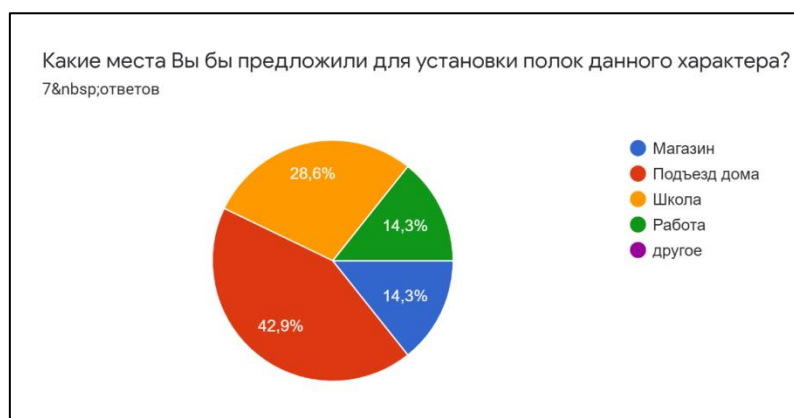


Рисунок 3 – Наиболее предпочтительные места установок по мнению опрошенных

Делая вывод, касаемо этого опроса, можно говорить о дальнейшем развитии этого проекта в рамках не только ВУЗа, но и других учреждений города, поскольку этот проект имеет место быть там, где в нем есть потребность и спрос на него.

Буккроссинг позволит студентам не только иметь возможность прочитать интересные ему книги и обсудить их, но и даст возможность оторваться от своих гаджетов и с пользой провести свободное время.

Список литературы:

1. Иванова А.В. Социальные и культурные аспекты буккроссинга. – Омск: Изд-во СиБАДИ, 2014. – 75-78 с.
2. Легенчук М.В., Софьина М.Н. Буккроссинг в научной библиотеке ВУЗа как инструмент продвижения чтения. – Челябинск: Изд-во ЧГИК, 2017. – 194-199 с.
3. Позина М.В. Книгодарение и буккроссинг – социокультурная реальность современности. – Краснодар: Изд-во КГУ, 2017. – №8. – 1 с.

УРОК-ТУРНИР КАК ФОРМА СИСТЕМАТИЗАЦИИ И ОБОБЩЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Кошелева М.Н.,

Научный руководитель: к.ф.н., доц. Андреева И.В.

Нижегородский государственный университет (Арзамасский филиал)

Аннотация. Предложена форма проведения внеклассного мероприятия по русскому языку для учащихся 5 класса, которая способствует развитию творческих, аналитических и коммуникативных навыков. Мероприятие представляет собой турнир по русскому языку, который формирует у учащихся способности к логическому мышлению, воспитывает бережное отношение и любовь к родному языку.

Ключевые слова: русский язык, турнир, игровые формы, внеклассное мероприятие.

Annotation. The form of conducting an extracurricular event in the Russian language for 5th grade students is proposed, which contributes to the development of creative, analytical and communicative skills. The event is a Russian language tournament, which develops students' ability to think logically, nurtures a careful attitude and love for their native language.

Keywords: Russian language, tournament, game forms, extracurricular activities.

В настоящее время образовательный процесс трудно представить без всевозможных игровых форм. Ориентация на нетрадиционные формы проведения внеклассных мероприятий связана с несомненными преимуществами перед традиционными формами, это обусловлено, прежде всего, способом подачи информации. К обычному уроку, который проводится постоянно и регулярно, ребята быстро привыкают и начинают воспринимать его без должного внимания. В ходе проведения нетрадиционного урока было отмечено, что у учащихся наблюдается повышение интереса к предмету, активное участие в работе, раскрытие творческих способностей, а также развитие коммуникативных навыков. Интерес детей – это колоссальная сила. Их желание изменить устоявшиеся традиции урока очень велико.

Урок-турнир представляет собой одну из игровых форм нетрадиционного урока, на котором учащиеся пытаются решить разнообразные учебные задачи, для того чтобы пройти определённые испытания. Урок-турнир – это урок с элементами соревнования, который повышает мотивацию учащихся, нацеливает их на проявление высоких знаний не только по русскому языку, но и по другим дисциплинам, если это необходимо. Такой урок зачастую связан с систематизацией и обобщением знаний, а для этого на традиционных уроках используются такие приёмы, как тесты, контрольные работы, самостоятельные работы, проверочные работы и многие другие. От данных видов деятельности учащиеся устают, оказываются в стрессовых ситуациях. Урок-турнир способен снимать усталость, а значит, способен улучшать работоспособность и внимание учащихся. Также развиваются общеучебные умения участников образовательного процесса, активизируется мыслительная деятельность, улучшаются аналитические способности, навыки межличностного взаимодействия.

В процессе проведения данного внеклассного мероприятия реализуются воспитательная, развивающая и образовательная функции. Для решения задач обучения применяется целый комплекс методов и приёмов. К их числу можно отнести интерактивный метод, который заключается в диалоге и предполагает взаимодействие человека и электронного устройства (например, интерактивной доски). Используется активный метод обучения, который носит поисковый, творческий, продуктивный характер. При использовании данных методов ученик превращается в активного участника образовательного процесса. Это позволяет формировать его как личность, успешного человека в будущем.

Урок-турнир построен на основе методики, которая подразумевает, что основную часть по подготовке и проведению мероприятия выполняет сам педагог, но большую часть урока учащиеся ведут самостоятельно.

Рассмотрим это на примере внеклассного мероприятия по русскому языку «Турнир знатоков» для учеников 5 класса. Данное мероприятие рассчитано на один класс, который должен разделиться на три команды. Это действие вносит соревновательный элемент в процесс обобщения и систематизации и способствует развитию умения работать в группе. Каждая команда придумывает себе название, девиз, выбирает капитана. Хочется отметить, что, кроме соревновательной составляющей, мотивацией учащихся является грамота, вручаемая команде-победителю по окончании турнира.

Урок построен как турнир по русскому языку, разделён на несколько туров. Каждый тур включает в себя определённые задания, которые ученикам предстоит выполнить на скорость и правильность. Задания туров связаны с пройденным материалом по русскому языку, поэтому сложностей при выполнении возникать не должно. Для нескольких туров был использован подготовленный раздаточный материал, позволяющий сэкономить время проверки выполнения задания.

Данный урок построен с использованием межпредметных связей: он закрепляет и расширяет знания учащихся по географии (название города, который «летает»), биологии (например, как написать слово «мышеловка» пятью буквами; угадать садовое растение, в котором 5 букв – первая буква «А» и последняя «А»), изобразительному искусству (сопроводительный элемент всего урока).

Таким образом, построенный нами урок-турнир полностью соответствует требованиям ФГОС, а его нетрадиционная форма позволяет в сжатое время повторить большое количество материала.

Основной этап проведения турнира задействует знания по русскому языку, по литературе, по биологии, по географии. Основное внимание школьников привлекает яркая, красочная презентация внеклассного мероприятия, которая позволяет отвлечься от скучных привычных уроков. Эти технологии повышают интерес школьников к изучаемой теме и вовлекают их в учебный процесс. Таким образом, мероприятие имеет высокий коэффициент заинтересованности учащихся.

Рассмотрим некоторые фрагменты урока.

Учитель: Ребята! Русский язык – это не только сложный школьный предмет, но и особый мир, в котором много интересных вещей! Мы сегодня с Вами постараемся доказать, что при слаженной командной работе мы сможем постичь его тайны.

Я предлагаю Вам принять участие в туре №1. Итак, тур называется «Назови предложение». У каждой команды на столе лежат карточки с названиями членов предложения. Задача каждой команды – правильно и быстро назвать это предложение. За правильное выполнение этого задания команда получает балл.

У нас 3 команды. Каждая команда на карточках должна написать предложение, подходящее под заданную схему. На выполнение задания отводится 2 минуты. Команда, которая справится быстрее с заданием, получит 1 балл. По окончании выполнения капитаны команд подписывают листочки и сдают мне на проверку.

Первая команда составляет предложение по схеме: определение, подлежащее, сказуемое, дополнение.

Вторая команда составляет предложение по схеме: подлежащее, сказуемое, определение, дополнение.

Третья команда составляет предложение по схеме: определение, подлежащее, сказуемое, определение, дополнение.

Ученики: Анализируют раздаточные листы, на которых указаны члены предложения. Каждая команда подбирает предложение, которое подходит под схему, предложенную учителем. Подписывают листочки. Капитаны команд сдают работы учителю на проверку.

Подобным образом выстраиваются и остальные туры. Учитель знакомит учащихся с каждым туром, объясняет задание, а по окончании проверяет правильность выполнения задания. Все ответы даны в презентации в форме всплывающих или вылетающих слов, которые появляются по щелчку.

Таким образом, на уроке-турнире учащиеся должны обобщить и систематизировать знания по русскому языку, которые были получены ранее. Такой формат проведения урока позволяет лучше усвоить информацию, позволяет отработать различные формы, методы и приёмы работы на уроке, расширяет кругозор детей, учит вести дискуссии, уважать чужое мнение, проявлять лидерские способности. Такая форма проведения внеклассного мероприятия пробуждает к активной деятельности пассивных учеников. Урок-турнир способствует развитию воображения и творческой деятельности обучающихся.

Список литературы:

1. Бондаренко М.А. Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018. – 239 с.
2. Булгакова И.В. Нестандартные уроки русского языка. 5 – 7-й классы. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 352 с.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
4. Семенова Н.В. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка, литературы и во внеурочной деятельности. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=36512>. Дата обращения 17.03.2021
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г.).

РОЛЬ МЕНЕДЖЕРА В УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАНИЕМ

Краева И. А.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Латипова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье приводится понятие менеджера и его роль в управлении образованием. Мы рассмотрели компоненты менеджмента в сфере образования. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что роль менеджера в образовании значительная и ведет к отличному функционированию любой образовательной организации.

Ключевые слова: менеджмент, менеджер, образование, управление образовательной организацией

Annotation. This article describes the concept of a manager and its role in the management of education. We have considered the components of management in the field of education. The results of this article led to the conclusion that the role of the manager in education is significant and leads to the excellent functioning of any educational organization.

Keywords: management, manager, education, management of an educational organization.

На сегодняшний день существует огромная необходимость в введении менеджеров в образование в России. Данная необходимость обусловлена тем, что происходят стремительные изменения образовательной системы. Модернизация образования обусловлена повышением качества самого образования. Несомненно, это поспособствовало и появлению изменений в управлении образованием. Активное развитие коммерческой и экономической деятельности в вузах для увеличения источников дохода, самостоятельность образовательных учреждений в решении вопросов в сфере образования предоставляет процесс демократизации и децентрализации управления системой образования, изменения отношения обучающихся к системе образования в связи с тем, что получили право выбирать учебное заведение и многое другое является ярким примером изменений, повлиявших на изменение методов управления образованием [2]. Главным пунктом в любой образовательной организации является управление, ориентированное на повышение уровня образования.

В первую очередь для рассмотрения конкретной роли менеджера в образовании определим, что же такое менеджмент. Менеджмент – включает в свою сущность структуру управления образовательными организациями, нацеленную на максимальное удовлетворение потребностей общества с помощью создания услуг в рыночной экономике. В общем и целом, это общность методов управления для повышения действенности воспроизведения благ экономической структуры.[1]

Для наиболее ясного определения роли менеджмента рассмотрим существующие компоненты менеджмента в образовании. Во-первых, это планирование работы учебных заведений и постановка целей, и их сортировка по важности. Во-вторых, справедливая расстановка должностей, их обязанностей, а также поддержание связей между подразделениями. В-третьих, контроль, анализ и ликвидация и предвидение недостатков. В-четвертых, создание информационной системы образования и ее использование.

Из всего перечисленного можно перейти к определению менеджера. Менеджер – это человек, специализирующийся на управлении научными методами руководства. Он должен является основателем инновационного процесса, творческой деятельности, с целью создания и выдвижения на рынок новой продукции, технологий и способов управления. [3] Специалист в сфере управления образовательной деятельностью занимается педагогическими и организационно-управленческими моментами в стенах данного образовательного учреждения. [4]

Роль менеджера заключается в формировании программы развития образовательной организации. Однако его главная роль управлять существующим бизнес-процессом, а также направлять деятельность педагогического персонала на успешную работоспособность и результативность. Также в полномочия управляющего образованием входит соответственно управление качеством самого образования. Внедрением в образовательный процесс различного вида инноваций, которые способствуют повышению эффективности протекания образовательного процесса, также занимается менеджер. Главные задачи в его деятельности включают в себя анализ действенности использования финансовых ресурсов и экономическое моделирование деятельности учреждения. На этом его работа не заканчивается. Он также участвует в разработке учебного материала, формирует образовательные программы и ставит под контроль повышение квалификации педагогических работников. [5]

Грамотно выстроенная система управления образованием приводит к повышению качества воспитательно-образовательного процесса, профессиональную компетентность педагогов, а также способствует эффективному взаимодействию с социальными партнерами. И для построения той самой системы управления необходим специалист в этом деле – менеджер. Его роль значима в системе образования, ведь именно от него будет зависеть качество и общая система образования в том или ином образовательном учреждении.

Список литературы:

1. Булыгин И.Л. Роль менеджера образования в реализации стратегий развития организации // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 20. – С. 3071–3075.
2. Менеджер в образовании [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://studref.com/379725/menedzhment/menedzher_obrazovanii (дата обращения: 17.03.2021).
3. Менеджмент и его место в управлении учебными заведениями [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infopedia.su/14x14fed.html> (дата обращения: 17.03.2021).
4. Специалист по менеджменту в образовании [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://маэо.рф/professiya-spetsialist-po-menedzhmentu-v-obrazovanii/> (дата обращения: 17.03.2021).
5. Усольцев С. А. Менеджерская функция руководителя образовательного учреждения (образовательной организации) // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2007. №39.

ТЕНДЕНЦИЯ РАЗВИТИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Краева И.А.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Лапинова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматриваются основы СПО и его развитие сегодня. Мы рассмотрели основные направления развития среднего профессионального образования. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что среднее профессиональное образование остается важным как для экономики, так и для технического производства, поэтому его развитие необходимо как никогда.

Ключевые слова: Среднее профессиональное образование, тенденция развития, система профессионального образования, профессиональное образование.

Annotation. This article discusses the basics of PDF and its development today. We have considered the main directions of development of secondary vocational education. The results of this article led to the conclusion that secondary vocational education remains important for both the economy and technical production, so its development is more necessary than ever.

Keywords: secondary vocational education, development trend, system of secondary vocational education, vocational education.

На сегодняшний день значимость специалистов среднего звена сильно возросла. Она обусловлена необходимостью развития экономики и повышения технического производства. Сегодня существует проблема нехватки работников на производстве из-за отсутствия претендентов на получение СПО. Определим четкое понятие данного вида профессионального образования. СПО – вид профессионального образования, занимающийся вопросами подготовки квалифицированных специалистов и переподготовки рабочих. К образовательным учреждениям, квалифицирующимся на СПО, относятся колледжи – ссузы углубленного уровня образования, а также училища и техникумы – на базовом уровне среднего профессионального образования. [3]

Среднее профессиональное образование, как и образование в целом в последние годы претерпевает различные структурные и системные изменения. Однако система СПО достаточно долго время была на стопе своего развития, так как не получала должного внимания и со стороны институтов гражданского общества, и от государства в том числе. За последние годы ситуация стала улучшаться. Были замечены сдвиги в системе среднего профессионального образования. Во-первых, идет стремительное увеличение количества поступающих в учреждения среднего профессионального образования. Во-вторых, возникает потребность в подготовке кадров.

Тенденция развития среднего профессионального образования также наблюдается и на увеличении числе учебных заведений СПО. Это произошло за счет упразднения начального профессионального образования и большинство соответствующих образовательных учреждений поменяли свой статус на СПО. С 2015 года наблюдается скачек значимости и популярности среднего профессионального образования. [1]

Можно выделить 2 основных направления в развитии СПО. В первую очередь это поддержка традиционной структуры среднего профессионального образования. Сохранение уже существующих целей и функций. А также введение в систему СПО нововведений, соответственно и перспективное его развитие. [2]

Подводя итоги можно сделать вывод, что среднее профессиональное образование постепенно развивается и становится более мобильным. Не зависимо от того, что достаточно долго время СПО не развивалось, сейчас оно стремится к высшему уровню своих возможностей. Среднее профессиональное образование в России сегодня имеет большую значимость в решении социальных проблем по набору персонала на производство, также экономи-

ческих проблем страны. Самая главная тенденция развития среднего профессионального образования заключается во внедрение в него совершенно нового.

Список литературы:

1. Айдарова Ю.В. Современное состояние и перспективы развития среднего профессионального образования в России // ПСЭ. 2018. №4 (68).
2. Будущее среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mel.fm/blog/nataliia-ovchinnikova/89274-budushcheye-srednego-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 18.03.2021).
3. Перспективы развития среднего профессионального образования в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/perspektivy-razvitiya-srednego-profe/> (дата обращения: 18.03.2021).

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ РЕСУРС РОССИЙСКОЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Краева И.А.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Латшова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматриваются социально-гуманитарные науки и их роль сегодня. Мы рассмотрели основное влияние гуманитарных наук на развития профессионального образования. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что социально-гуманитарные науки имеют большое влияние на процесс получения профессионального образования, следовательно, уменьшения количества наук, даже в технических направлениях, исключено.

Ключевые слова: Социально-гуманитарные науки, профессиональное образование, философия, история, экономика, социология, система профессионального образования.

Annotation. This article examines the social sciences and humanities and their role today. We examined the main impact of the humanities on the development of vocational education. The results of this article led to the conclusion that the social sciences and humanities have a great influence on the process of obtaining professional education, therefore, a decrease in the number of sciences, even in technical areas, is excluded.

Keywords: Social sciences and humanities, vocational education, philosophy, history, economics, sociology, vocational education system.

Одной из основных задач образования является создание оптимальных условий для формирования творческой и подготовленной личности, а также помощь в реализации его личных качеств и знаний, полученных не только в учебном заведении, но и вне его. На этапе формирования мировоззрения и социального развития личности основную роль играют социально-гуманитарные науки. Начиная с истоков происхождения социально-гуманитарных наук, их задачей являлось как познание общества, так и его регулирование, и трансформация. Предметом изучения были не только общество как единое целое, но и его части, а главной целью был поиск способов управления социальными процессами. Таким способом социально-гуманитарные науки еще с древних времен указывал на существование некоторых законов бытия, о высшем предназначении человека, что передавалось поколениями и вносило огромный вклад в мировую культуру.

Но с начала Нового времени, появляется и набирает обороты тенденция об отрицании и угнетении гуманистических смыслов и ценностей. Такое движение внесло значительные изменения и в образовательную систему, что привело к значительной дискриминации гуманистических установок в обучении и образовании. Данная проблема актуальна и в наше вре-

мя, реформы по уменьшению количества занятий социально-гуманитарных наук в образовательных учреждениях встречаются все чаще, а это пагубно влияет на уровень образования.

Социально-гуманитарные науки создают и развивают интеллектуальный кругозор выпускников, что является основой творческой деятельности, которая благосклонная влияет на профессионализм. Профильные науки создают базовое профессиональное мышление, являются основой рационального сознания, что, в общем и целом, формирует интеллектуальную часть профессионализма. Но общность этих знаний, наличие профессионального опыта и практики, не обеспечивает полноценную почву профессионализма, он очень сильно зависит от личностных качеств и свойств человека. «Все большее признание получает понимание, согласно которому, в первую очередь, необходимо осваивать формы, способы действия, а не теории, принципы и методы. Более того, имеет место тенденция к выделению обучения, ориентированного не на формирование личности, а на подготовку функционера-профессионала с операциональным мышлением» [4; с. 57-58]. Из данной цитаты понятно, что только профессиональное развитие, способствует решению узких конкретных задач, что не является достаточным условием для формирования полноценной и творческой профессиональной деятельности. Только профессионал с творческим профессиональным развитием готов к реализации качественной высококвалифицированной деятельности, что является лидирующим критерием в современном обществе, не только в социальной сфере, но и в экономической.

Подводя итоги можно сделать вывод, что роль социально-гуманитарных наук в образовании заключается в обеспечении передачи знаний между нашим и новым поколением, развитие творческих граней, а также формировании ценностных и моральных ориентиров и мировоззрения. Опираясь на эти факторы, хочется отметить, что социально-гуманитарное образование является одним из главных кирпичиков профессионального образования, способствуя создать не узко профильного выпускника, а личность с широким взглядом на мир.

Список литературы:

1. Каланчина И.Н. Роль гуманитарных дисциплин в формировании целостности системы знаний // Профессиональное образование в современном мире, № 4(11), 2013.
2. Роль социально-гуманитарных наук в современном образовании и формировании личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ifilosofia.ru/otvety-na-voprosy-pro-istorii-i-filosofii-nauki/603-rol-socialno-gumanitarnyh-nauk-v-sovremennom.html> (дата обращения: 19.03.2021).
3. Ротри Р. Философии и зеркало природы. – Новосибирск, 1997.
4. Цвык В.А. Роль социально-гуманитарных наук в формировании профессионала // Вестник РУДН, серия Социология, 2007, №1 (11). С. 34-44

АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ

Куриленко М.А., Кротов Н.А., Бобочкова Е.Ю.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Необходимым условием успешной деятельности студента является освоение им новых особенностей учебы в ВУЗе, не вызывающих внутреннего дискомфорта и возможного конфликта со средой. Изменение образа жизни, условий образования, новые требования, ломающие школьный учебный стереотип, на начальном этапе могут обусловить низкую успеваемость, трудности во взаимодействии с новым коллективом, преподавателями, социальной адаптации в целом

Ключевые слова: адаптация студентов, первый курс, социализация, профессиональная адаптация, факторы адаптации.

Annotation. A prerequisite for the successful activity of a student is the development of new features of study at the university, which do not cause internal discomfort and possible conflict with

the environment. Changes in lifestyle, educational conditions, new requirements that break the school educational stereotype at the initial stage can cause low academic performance, difficulties in interacting with a new team, teachers, social adaptation in general.

Key word: adaptation of students, first year, socialization, professional adaptation, adaptation factors.

Поступление в ВУЗ – это, несомненно, новый период в жизни. Период, который требует стрессоустойчивости от юных студентов. Совсем новая обстановка, новые, нейтрально относящиеся к тебе, лица, гораздо более объемный поток информации на лекциях – все это сбивает с толку новичков. Вчерашние школьники сегодня уже примеряют на себя новую роль – роль студента.

И сперва встает вопрос социализации, интеграции индивида в новую группу. Происходит так, что первокурсники, сами того не до конца осознавая, формируют определенные группы. Это даже происходит не совсем по их воле, а, скорее, из нужды не быть одному в новой среде.

Помимо смены окружения первокурсника, меняется так же педагогический состав. Репутация, заработанная в школе, в вузе уже никакой роли не играет. Юным студентам в большинстве своем приходится на первых порах выстраивать обновленную модель поведения и тщательнее контролировать ее. Так как у первокурсников нет опыта в выполнении роли студента, соответственно, методом проб и ошибок они начинают выстраивать поведение, ожидаемое от них, а дальше строить какие-то взаимоотношения на основе данной модели [1].

К каждому из преподавателей первокурсникам приходится искать подход. Кто-то относится весьма принципиально к своей дисциплине. Кто-то, напротив, может быть излишне мягким и не изводит студентов лишней раз. Преподаватели такие же люди. Посему их отношение к окружающим может в большей или меньшей степени так же зависеть от их характера. Поэтому для первокурсников на первых порах обучения так же накладываются лишней стресс в виде попытки выстроить положительного характера контакт с преподавателями.

Помимо выше перечисленного, в высших учебных заведениях учебные нагрузки серьезно отличаются от школьных. В частности, это касается учебного насыщения учебного процесса, ведь в ВУЗах объем информации нам преподносят в гораздо больших объемах, нежели в школах. Для некоторых студентов на первых порах, а иногда и во время всей учебной деятельности, подобные высокие требования могут стать травмирующими факторами [2].

Так же, помимо социальной адаптации в ВУЗах, должно уделяться достаточно внимания и дидактическим моментам адаптации. Из причин затруднений, переживаемых первокурсниками в период адаптации, можно выделить следующие:

1. Несформированность общеучебных умений (ведение конспектов лекций, самостоятельное изучение учебной литературы, выступление перед аудиторией, работы над теоремами и т.д.).
2. Психологические трудности от программы школьной к программе высших учебных заведений.
3. Слабая математическая подготовка в школах.
4. Несерьезное отношение к учебной деятельности, нерегулярная подготовка к занятиям.
5. Непонимание сущности изучаемого материала.
6. Возрастание доли самостоятельной работы

По мнению А.Г. Мордковича, будущий учитель математики должен как можно полнее понять мировоззренческое и общеобразовательное значение математического анализа и необходимость изучения его начал в школе.

К задачам в адаптации к учебному процессу можно отнести:

1. На основе знаний и их систематизации вывести студентов на уровень осмысления изученного.
2. Обучить их работе с дидактическим материалом, в процессе обучения выделять методы познания в дисциплине и в математике в частности.
3. Развить грамотную речь студентов, учить их конкретно формулировать понятия и теоремы [3].

Так же существенным фактором является то, что немалая часть первокурсников вынуждена уезжать в другой город, вследствие этого вести более самостоятельную жизнь, взяв на себя часть инициативы в обеспечении себя материальным достатком. С необходимостью зарабатывать себе на жизнь студенты соответственно вынуждены устраиваться на работу. Отсюда могут возникать пропуски занятий, низкий уровень подготовки, проблемы со сдачей сессии – все это как следствие и показатель недостаточно хорошо адаптировавшегося студента к новым условиям и требованиям жизни.

Еще одним из серьезных факторов в усложнении процесса адаптации первокурсников являются появляющиеся со временем вопросы о правильности выбора учебного заведения. «А туда ли я поступил? Может, стоило выбрать другой ВУЗ? Какие перспективы мне даст профессия, на которую я пошел?» - это лишь малый перечень вопросов, которые могут себе задавать как первокурсники, так и уже опытные студенты.

Практика показывает, чем быстрее и эффективнее проходит адаптация, тем меньше «отсев» на первых курсах и выше учебная мотивация, направленность и характер учебной деятельности на последних курсах, выше психологический комфорт.

Т.С. Бугрова, Т.И. Попова и Т.В. Захарова в своей статье «социальная адаптация студентов первого курса» пишут о проекте, целью которого было создать условия для того, чтобы социальная адаптация среди первокурсников проходила быстрее. Проект называется «Неделя первокурсника». Акцент его сделан на проведении групповых мероприятий: экскурсия, групповые занятия и тренинги, презентация факультета, университета, интерактивные лекции по введению в специальность и другое. «Проект «Неделя первокурсника» направлен на поддержку студентов первого курса в процессе их активного приобщения к учебной и внеучебной формам деятельности в университете» [4].

Таким образом от успешной адаптации первокурсников зависит:

1. Успешность их научно-исследовательской и научно-практической деятельности.
2. Их успеваемость.
3. Их проявление активности в культурно-массовых и общественных мероприятиях.

То бишь адаптация в ВУЗе может быть, как социальной (это и то, насколько быстро индивид вливается в новую группу, и то, сколько в течение обучения студент задает себе вопросов о правильности выбранного пути), так и профессиональной (это умение работать с дидактическим материалом, сформированность знаний, отношение к учебной деятельности в целом, готовность и способность усваивать гораздо большее количество информации, нежели в школе). Все вышеперечисленные факторы в адаптации первокурсников, да и не только юных студентов, но и уже опытных, создает немалую долю стрессовых ситуаций, становится настоящим испытанием для еще неокрепших юношей и девушек [5].

Посему одна из важнейших задач как ВУЗов, так и школ, и родителей – это готовить детей к будущему, обращая внимание на то, как быстро социализируется ребенок, какие его качества и интересы говорят о наличии того или иного варианта поступления в определенное учебное заведение, дабы в дальнейшем выбрать работу грамотно и снизить вероятность вопросов о правильности выбранного пути как можно ближе к нулю.

Список литературы:

1. Адаптация первокурсников: проблемы и тенденции / Л. Н. Боронина, Ю. Р. Вишневский, Я. В. Дидковская и др. // Университетское управление: практика и анализ. - 2001. – № 4(19). С. 65-69.
2. Бугрова Т.С., Попова Т.И., Захарова Т. В. Социальная адаптация студентов первого курса: Барнаул: Алтайский государственный университет, 2004. С – 250.

3. Карасева С.Н. Проблема адаптации первокурсников вузов к учебному процессу: Москва: ООО "Издательский дом "Академия естествознания", Кубанский государственный медицинский университет, Камская государственная инженерно-экономическая академия, Кемеровский государственный университет, 2005. С – 21.

4. Мельник С.Н. Проблема адаптации первокурсников вузов к учебному процессу: Москва: ООО "Издательский Дом Академия Естествознания", 2004. С – 71.

5. Чикина Т. Учебно-профессиональная адаптация первокурсников: Москва: Ассоциация технических университетов, Московский государственный университет печати имени Ивана Федорова, 2007. С – 138.

БАСНИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ЛИТЕРАТУРЫ: АНАЛИЗ ПРОГРАММ

Луц В. К.,

*Научный руководитель: к.филол.н., доцент Торпакова Е.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье анализируются различные подходы к изучению басенных произведений, отмечен рост внимания к жанру басни в современном курсе литературы в средней школе. Представлены результаты анализа современной учебно-методической литературы показывает по методике изучения басенного текста.

Ключевые слова: басня, жанр, урок литературы, анализ программ, методика изучения.

Abstract.The article analyzes various approaches to the study of fable works, notes the growth of attention to the genre of fable in the modern course of literature in high school. The results of the analysis of modern educational-methodical literature are presented according to the method of studying the fable text.

Keywords:fable, genre, literature lesson, program analysis, study methodology.

Анализ научно-методической литературы по методике изучения басенного жанра позволяет говорить о том, что знакомство с данными текстами происходит еще во еще в начальной школе. По традиционной программе (автор В.Г. Горецкий) басни изучаются в третьем классе [2]. Обучающиеся знакомятся с баснями И.А. Крылова «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и лисица»; получают сведения о том, что басня – краткий рассказ в стихах, где в сатирической, иносказательной форме изображаются человеческие поступки и недостатки, персонажами басни являются чаще всего животные, растения, вещи. В начале или конце басни даются нравоучения, вывод.

В четвертом классе басня более подробно изучается по программе «Школа 2100» (автор Р.Н.Бунеев) [1]. Учащиеся раскрывают особенности басни (сюжет, герои, сценичность, иносказательный смысл).

В.Ю.Свиридова (программа Л.В.Занкова) предлагает изучать басни в четвертом классе: дети знакомятся с новым литературным жанром; рассматривают происхождение и эволюцию жанра басни; языковые и композиционные особенности данного жанра; система образов и мораль.

Наиболее полно материалы по формированию нравственных качеств личности на материале басен представлен в учебниках по чтению (авторы Г.В. Голованова, В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова) [3], по русскому языку (автор Т.Г. Рамзаева) – традиционного курса обучения. В учебниках чтения данной программы предусмотрены специальные уроки по данной теме с последующей отработкой материала в ходе выполнения различных заданий к текстам.

В программе по литературе для 5–9 классов, вышедшей под редакцией В.Г. Маранцмана в 2000 году, изучение басни предполагается только в 5 классе. Для изучения выбраны произведения, написанные разными баснописцами на один сюжет: басни Эзопа

«Ворона и Лисица», Волк и Ягненок»; Ж. Лафонтена «Ворона и Лис»; И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Квартет», «Волк на псарне». На примере этих басен учащиеся получают понятие о басне, аллегории, морали и ее связи с пословицами. В программе внеклассного чтения рассматривается связь басни со сказками и пословицами, составление диафильма по басне, выразительное чтение. Литературное творчество учащихся завершает изучение темы: пятиклассники получают задание сочинить басню с использованием морали или известной пословицы.

Курс литературы в десятом классе предполагает повтор изучения басен И.А. Крылова из предложенного списка. В рамках теоретического курса учащиеся обращаются к сложной теме конфликта в сюжете и стилю басни. Раздел ориентирует учителя на соответствующий требованиям современной школы подбор обзорного материала о жизни и творчестве И.А. Крылова.

В программе литературного образования для 5-11 классов (редакция В.Я. Коровиной) [4] басня изучается в пятом классе. Материалы пятого класса традиционные: жанр басни, истоки басенного жанра; краткий рассказ о детстве и начале литературной деятельности баснописца. На выбор учителя предлагаются басни «Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». На примере этих басен изучаются особенности и роль рассказа и морали в басне, вводится понятие аллегории. Выразительное чтение предполагается индивидуальное, по ролям и инсценированное. Творчество И.А. Крылова упоминается также в часовой беседе обзорной темы десятого класса «Авторы и произведения, определившие лицо литературы XIX века» наряду с В.А. Жуковским, К.Ф. Рылеевым, К.Н. Батюшковым и Е.А. Баратынским.

Программа по литературе для 5-11 классов (редакция Т.Ф. Курдюмовой) содержит традиционные для пятого класса теоретические сведения: басня, аллегория, олицетворение, мораль басни [5]. Введена также рубрика «Афоризмы из текста басен». В соответствии с теоретико-литературной концепцией программы, в пятом классе уделяется особое внимание сюжету. С этой целью школьники знакомятся с баснями И.А. Крылова «Свинья под Дубом», «Зеркало и Обезьяна», «Осел и Мужик».

В шестом классе предложенная модель курса реализуется на материале произведений, в центре внимания которых герой. Хорошей школой жизни для подростка является рассмотрение басен И.А. Крылова «Мальчик и Змея», «Вороненок», «Два Мальчика». Басня «Волк и Ягненок» иллюстрирует взаимоотношения сильного и слабого в мире людей и зверей. В седьмом классе особое внимание уделяется роду и жанру, а также многообразию и развитию их форм. Басня рассматривается в историко-генетическом аспекте. Учащиеся знакомятся с баснями Эзопа, древними авторами Греции и Рима, баснями Ж. Лафонтена, А.П. Сумарокова, И.А. Крылова, Кузьмы Пруткова.

Теоретический курс предполагает сравнение басни с другим эпическим жанром – притчей. В соответствии с моделью курса, в восьмом классе ученики обращаются к проблеме времени на страницах произведений искусства; знакомятся с патриотическими баснями И.А. Крылова, посвященными Отечественной войне 1812 года.

Программа по литературе под редакцией А.Г. Кутузова предусматривает обращение к жанру басни в шестом и десятом классах. В шестом классе басня изучается как один из жанров эпического рода литературы. Изучение темы предваряют сведения об историческом развитии басни; учащиеся знакомятся с баснями Эзопа «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», с перспективой сравнения их с баснями И.А. Крылова, написанными на те же сюжеты. Здесь же рассматривается понятие «герои басни». Жанровое своеобразие басни раскрывается с опорой на такие базовые понятия как нравоучительность, аллегория, композиция, образ рассказчика и особенности интонации. Шестиклассники знакомятся с особенностями басенного стиха, а также значением басни в обогащении языка афоризмами и пословицами. Творческая мастерская уделяет внимание исполнению басни: пересказыванию, чтению диалога, речи персонажей как интонационной характеристике.

Достаточно широко басня представлена в комплекте учебников для

общеобразовательных учреждений с углублённым изучением литературы (составители М.Б. Ладыгин, Н.А. Нефедова, Т.Г.Тренина, А.Б.Есин). В настоящее время эти учебники заменены новым комплектом учебников, но они по-прежнему представляют интерес. Учащиеся пятого класса изучали басню наряду с рассказом (новеллой) и литературным очерком. В книге помещены тексты басен Эзопа, Лафонтена, Крылова, Эмина, Михалкова, приводились биографические очерки о И.А. Крылове и Михалкове. В шестом классе басня и притча изучались как эпические жанры литературы.

Современные типовые и альтернативные программы сближает тенденция расширения представлений учащихся о басне. При этом наблюдается процесс перемещения басни из пятого класса в программы высших ступеней основной средней школы (6, 7, 8 и классы), а также включение басни в классы полной средней школы (10-11 классы).

Все это, на наш взгляд, является показателем понимания необходимости уделять большее внимание к жанру басни в связи с ее образовательной и воспитательной ролью. К достоинствам современных программ следует отнести следующие: басне уделяется большое внимание, она изучается в контексте мировой художественной литературы, значительно расширен круг вопросов, связанных с творчеством И.А. Крылова, басни которого рассматриваются на фоне басен XVII века. Знания, полученные учащимися в начальной школе и пятом классе основной школы, обновляются и дополняются в классах старших ступеней, существенно расширяется представление школьников о художественном мире басни, ее жанровых особенностях, более полным становятся знания обучающихся о личности И.А. Крылова, месте и значении его творчества в отечественной и мировой литературе.

Список литературы:

1. Коровина В.Я. Программа по литературе 5-11 классы. Базовый уровень / Коровина В.Я. – М.: Просвещение, 2018.
2. Литературное чтение 3 класс / Авторы: Горецкий В.Г., Климанова Л.Ф. – М.: Просвещение, 2013.
3. Литературное чтение 4 класс / Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. – М.: Баласс, 2015. (Образовательная система «Школа 2100»)
4. Литературное чтение 5 класс / Авторы: Голованова Г.В., Горецкий В.Г., Климанова Л.Ф. – М.: Просвещение, 2013.
5. Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией Маранцмана В.Г., 5 класс / Авторы: Маранцман В.Г., Полонская О.Д. – М.:Просвещение, 2014.
6. Учебник - хрестоматия для общеобразовательных учреждений, 5 класс / Автор: Курдюмова Т.Ф. – М.: Дрофа, 2011.

К ВОПРОСУ О МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМАХ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕТИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Манкуте С.,

*Научный руководитель: к.филол.н., доцент Торпакова Е.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье представлен анализ методических приемов обучения фонетике на уроках русского языка в пятом классе. Обосновывается роль использования интерактивных средств обучения при формировании фонетических навыков обучающихся.

Ключевые слова: урок русского языка, метод, прием фонетика, интерактивный, лингвистический, обучение.

Abstract. The article presents an analysis of the methodological techniques of teaching phonetics at the lessons of the Russian language in the fifth grade. The role of using interactive teaching aids in the formation of students' phonetic skills is substantiated.

Keywords: Russian language lesson, method, phonetics, interactive, linguistic, teaching

Раздел «Фонетика» представляет определенные сложности для обучающихся, начиная с первого класса. По мнению С.В. Плотниковой, «Успешность усвоения ребенком знаний и умений по фонетике во многом определяется качество его подготовки к школьному обучению. Значительные трудности испытывает ребенок, еще до школы освоивший грамоту (умеющий читать, а иногда и писать), но не научившийся слышать звучащее слово, выделять в нем реально звучащие единицы, не подменяя звуки буквами. Такой ребенок будет с трудом усваивать не только фонетику, но и в дальнейшем правописание» [2, с. 56].

При условии успешного освоения основ фонетики в начальной школе с пятого класса начинается полноценное, углубленное изучение данного раздела русского языка, включающего в себя фонетический разбор слова.

Исследуя методы обучения русскому языку, мы ориентировались на классификацию М.Т. Баранова [1]. Формирование лингвистической компетенции обучающихся, по нашему мнению, должно осуществляться преимущественно в соответствии с высокой долей эвристического, исследовательского компонента, обеспечивающего индуктивный путь познания.

О значимости методов репродуктивной работы (воспроизведение, повторение по образцу и т.д.) как основополагающих при первичном изучении материала говорят многие ученые (А.Г. Асмолов, В. В. Бабайцева, М.Т. Баранов, Е.А. Быстрова, Т.А. Ладыженская, Е. И. Литневская и др.).

К методам аналитической работы мы относим: методы творческого саморазвития, восходящие к педагогике сотрудничества; методы интеллектуального саморазвития; познавательные методы, в том числе метод эксперимента, исследовательский метод, метод создания проблемной ситуации; игровые методы; методы формирования универсальных учебных действий.

Важным компонентом формирования лингвистической компетенции является, на наш взгляд, использование методов контроля и самоконтроля. Реализация методов контроля может осуществляться в виде ответа на вопрос, выступления или приведения примеров с последующим анализом, в виде языкового (фонетического) разбора, самостоятельных работ, контрольных (по выполнению транскрипции), сочинения, заполнения перфорированных текстов, фронтальных опросов по пройденному материалу и т.д.

Взаимоконтроль обучающихся предполагает проверку и оценку знаний и умений друг друга. В устной форме это может быть оценка ответа или выполнения задания на доске по установленным критериям, а в письменной форме – взаимопроверка орфоэпических диктантов, фонетических разборов или домашнего задания. Самоконтроль учащиеся осуществляют при самостоятельной проверке по образцу, в ходе устной и письменной речевой деятельности, требующей размышлений и доказательства своей точки зрения, при проверке домашнего задания. Применение на уроках русского языка различных методов и приемов должно сопровождаться наглядными пособиями и интерактивными средствами ия.

В систему фонетических упражнений важно включать, на наш взгляд творческие задания, помогающие учащимся выработать правильную дикцию, выразительно читать связные тексты, правильно подчеркивать слова, выделять логическое ударение, конструировать собственные высказывания, соблюдая орфоэпические нормы и т.д.

Задача методики обучения фонетике русского языка – это овладение учащимися звуковыми знаками и нормами их функционирования в составе морфем, слов и предложений.

По справедливому суждению В.И. Андреева, учитель и ученик – творчески саморазвивающиеся личности. При этом процесс сотворчества на уроке должен быть

сопряжен с двусторонней аналитической деятельностью, которая, в свою очередь, осуществляется при опоре на знания [3, с.64].

В пятом классе наиболее активно происходит процесс социализации, формирование миропонимания, нравственных ориентиров. Одна из задач учителя на данном этапе – стимулировать развитие самосознания и самовоспитание ученика.

Интенсифицировать образовательный процесс позволяет одно из современных технических средств — интерактивная доска, работа с которой является важным средством формирования лингвистической компетенции.

Работа с интерактивной доской является одним из условий эффективного формирования лингвистической компетенции учащихся при решении фонетико-фонологических задач.

Во-первых, «неизбежный» интерес к работе с интерактивной доской проецируется на работу с материалом, предложенным на ней, и у детей повышается мотивация в обучении. Повышение мотивации в работе позволяет учащимся воспринимать материал более внимательно, выполнять некоторые задания с большим усердием, чем в обычных условиях учебной деятельности.

Во-вторых, технические возможности интерактивной доски позволяют учащимся самостоятельно группировать объекты, соотносить данные на экране, анализировать предложенные ситуации, принимать решение и тут же видеть результат своей работы, анализировать его – формировать свою лингвистическую компетенцию.

В-третьих, творческие возможности интерактивной доски (работа с иллюстрациями и анимацией) стимулируют у детей творческую активность, побуждают к продуцированию новых идей, психологически разгружают и заставляют смотреть на вещи под иным углом, способствуют развитию фантазии и мышления.

Таким образом, осмысление данных анализа научных источников позволяет нам сделать вывод о том, что проблема формирования лингвистической компетенции имеет глубокие лингводидактические основания: знания о языке являются основой интеллектуального развития учащегося и важнейшим условием формирования языковой личности.

Список литературы:

1. Баранов М.Т. Методика преподавания русского языка / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов. Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. М.Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.
2. Гордиенко О.В. Современные средства оценивания результатов обучения: учебник для вузов / О.В. Гордиенко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 177 с.
3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов ВУЗов: в 2 кн. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 256 с.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ СО ЗНАКАМИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ВВОДНЫХ КОНСТРУКЦИЯХ И ОБРАЩЕНИЯХ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВОСЬМОМ КЛАССЕ

*Полякова И.В.,
Научный руководитель: к.филол.н., доцент Торпакова Е.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. Развитие пунктуационных навыков обучающихся по программам основного общего образования является необходимым компонентом в письменной речи. В статье представлен опыт работы по развитию данных навыков обучающихся на материале вводных слов и обращений.

Ключевые слова: пунктуация, вводные слова, обращения, знаки препинания, синтаксис.

Abstract. The development of punctuation skills of students in basic general education programs is a necessary component in written speech. The article presents the experience of working on the development of these skills of students based on introductory words and addresses.

Keywords: punctuation, introductory words, addresses, punctuation marks, syntax.

Актуальность изучения вводных единиц языка определяется не только их активным употреблением, но и тем, что помогает человеку высказать свою позицию, своё отношение к происходящему. Для усвоения знаний по данным темам на уроках русского языка в восьмом классе традиционно используются следующие виды работ: устная и письменная работа по материалам учебника, выполнение письменных упражнений, индивидуальная работа с дидактическим материалом, проектная работа в группах, творческое задание, работа в парах [1].

По нашему мнению, при формировании умений обучающихся расставлять знаки препинания при вводных конструкциях и обращениях следует применять следующие виды заданий:

По теме «Вводные конструкции», на этапе первичного закрепления знаний, можно предложить выполнение упражнения следующего содержания: «Спишите, расставляя пропущенные запятые. Союз «однако» заключите в овал. Над вводными словами надпишите *вв.сл.* Как правило, при выполнении данного задания у обучающихся не возникает трудностей.

На втором уроке усвоения новых знаний по теме «Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них» на этапе актуализации знаний можно провести словарный диктант по изученному материалу предыдущего урока. Например:

Словарный диктант

Определите, вводные слова каких групп вошли в диктант, поставьте не запятую, а точку с запятой там, где кончаются слова одной группы и начинаются слова другой группы

Конечно бесспорно несомненно кажется вероятно очевидно по - видимому подлинно полагаю должно быть по - моему по - вашему по вашему мнению по преданию по словам старожиллов поверьте видите ли извините пожалуйста

Рисунок 1 – Словарный диктант

В целях контроля усвоения изученного материала можно проводить самостоятельные и проверочные работы. Для контрольной проверки знаний по вводным конструкциям мы используем тестовую форму контроля (по формату государственной итоговой аттестации), так как подобное задание включается в программу ОГЭ (задание В5, в котором необходимо написать цифры, обозначающие запятые при вводных словах и предложениях).

Педагогическая практика показывает, что при выполнении подобных заданий результативно использовать интерактивные средства обучения. Так, например, на экран можно вывести слайд с ответами, тем самым обучающиеся самостоятельно смогут проверить правильность выполнения задания.

Необходимо, на наш взгляд, рассматривать понятие «вводные слова» с разных сторон, записывая обязательные и необязательные характеристики, примеры и антипримеры (синтаксические омонимы). Данный формат задания позволяет проверить как теоретические сведения по теме, так и практические навыки. Данное задание рассчитано не только на индивидуальное выполнение, но и работу в паре. Например: каждой паре выдается раздаточный материал, в котором указаны техника выполнения и инструкция. Прием «Модель Фрейер» способствует развитию критического мышления обучающихся. Проверка задания осуществлялась фронтально.

На уроках по развитию речи мы возвращаемся к темам «Вводные конструкции», «Обращения» (рис. 2.).

Задание: построить предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов: *кажется, конечно, может быть, к счастью, к несчастью, я уверен.*

Рисунок 2 – Задание на развитие речи

Следующее задание способствует формированию коммуникативных умений, развивает связную речь, обогащает грамматический строй учащихся (рис. 3.).

Отредактируйте предложения, в которых вводные слова употреблены неправильно:

Мне, конечно, четырнадцать лет.

Ему, конечно, не меньше тринадцати лет.

Я, значит, живу у самой речки.

Васютка слышал гудок теплохода.

Значит, недалеко река.

Рисунок 3 – Упражнение

На уроке по теме «Распространенные обращения», на этапе закрепления знаний, результативно использовать индивидуальные карточки. Условие задания: распределите обращения в две колонки (распространенные и нераспространенные), выписав их из предложений.

На этапе закрепления знаний можно предложить учащимся выполнить индивидуальное задание, например, «Перестройте предложения так, чтобы подлежащее стало обращением». Даны предложения: 1) Ветер споет нам про дикие горы. 2) Мой друг настойчиво добивается цели и т.д.

Таким образом, для повышения пунктуационной грамотности обучающихся по темам «Вводные конструкции» и «Обращение» необходимо, на наш взгляд, использовать различные методические приемы, разрабатывать дидактический материал, дидактические игры [2], учитывая индивидуальные особенности при подборке заданий.

Список литературы:

1. Глебова Е.Ф. Системный подход к процессу обучения синтаксису в средней школе. – М.: 2010. – 145 с.

2. Сычева К.Д., Торпакова Е.А., Гущина Г.А. Дидактическая игра в системе формирования лингвистических знаний обучающихся // Вопросы педагогики. – 2020. – № 11-2. – С. 337-340.

2. ЕСТЕСТВЕННЫЕ, МАТЕМАТИЧЕСКИЕ, КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И СРЕДСТВА ИКТ В ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Гавлин О.С.,

*Научный руководитель: док. физ.-мат. наук, профессор Бархатов Н.А.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. В работе показаны преимущества смешанного обучения с применением новых средств ИКТ, обеспечивающие повышение качества образования. Демонстрируется эффективность персонализации обучения, при которой вырабатывается умение согласовывать учебную активность с поставленными задачами, личная ответственность обучающихся за собственные учебные результаты, мгновенная обратная связь и повышение мотивации.

Ключевые слова: информационная система, информационные технологии, одаренные дети, мотивация, персонализация, смешанное обучение

Abstract. The study shows the benefits of blended learning using new ICT tools to improve the quality of education. The effectiveness of personalization of training is demonstrated, in which the ability to coordinate educational activity with the assigned tasks, the personal responsibility of students for their own learning results, instant feedback and increased motivation are developed.

Keywords: information system, information technology, gifted children, motivation, personalization, blended learning

Продемонстрируем инструменты современных образовательных платформ и сервисов, способствующие развитию одаренных детей. По аналогии с распространенными курсами MOOC образовательные центры на базе платформы Stepik (<http://stepik.org>), обеспечивают непрерывный поток персонала в крупные международные отраслевые компании при сертификации результатов образовательной деятельности обучаемых. На рисунке 1 показан пример сертификата, выданного образовательным центром слушателю курсов.



Рисунок 1 – Пример сертификата, выданного Академией Яндекса на платформе Stepik

Неординарные дети нуждаются также в уникальных инструментах, таких как автоматическая проверка с накоплением статистики по обучающемуся. Система Stepik автоматически сравнивает ответ обучающегося с тем ответом, который преподаватель предусмотрел. Если ответ не совпадает, система помечает его как неправильный. Если позднее преподаватель выяснил, что всё-таки ответ правильный, но с оригинальной подачей, то подключается

инструмент накопления статистики таких ответов [1, 2]. В итоге система Stepik автоматически указывает на те решения, которые являются нестандартными, но правильными. Это признак того, что ребёнок действительно талантливый и одаренный. Таким образом, эта система и позволяет в значительной степени выявлять одаренных детей и помогает с ними работать.

Сравнительно новым инструментом в образовании заинтересованных и одаренных детей является буктрейлер. Это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Такой инструмент может быть легко реализован с помощью смартфона. Заметим, что современный смартфон позволяет использовать массу встроенных в него датчиков. С их помощью можно измерять скорость, ускорение, силу тяготения, электромагнитные характеристики среды, оценивать солнечно-земные связи и так далее. Например, мобильное приложение Lab4Physics (<https://lab4u.co/en/lab-in-your-pocket/lab4physics/>) по физике предлагает набор лабораторного оборудования в смартфоне. Детям предлагают выйти на улицу, навести смартфон на автомобиль и, например, проследив за его движением рассчитать мгновенную скорость и ускорение. Такой подход позволяет возместить недостаток оборудования в школе и, естественно, повышает мотивацию уже мотивированных одаренных детей. На рисунке 2 показаны экраны смартфона с упомянутым обучающим приложением, где демонстрируются теоретические сведения и результаты оценивающих расчетов.

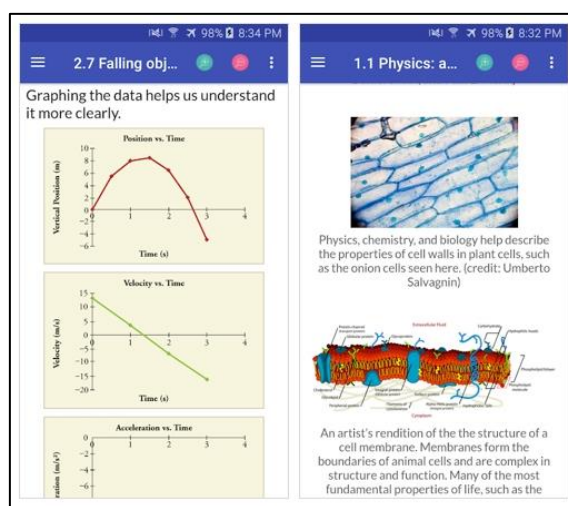


Рисунок 2 – Экраны смартфона с обучающим приложением по физике

Таким образом, с помощью ИКТ мы даем возможность доступа к учебным материалам самыми разными способами. Здесь возможно мобильное обучение, обучение на сайте, обучение с помощью интерактивной доски или смешанное обучение.

Исследователи из Clayton Christensen Institute выделили параметры и преимущества смешанного обучения с применением новых средств ИКТ, обеспечивающие повышение качества образования. Это персонализация, переход к следующему уровню после освоения предыдущего, умение согласовывать учебную активность с поставленными задачами, личная ответственность обучающихся за собственные учебные результаты, мгновенная обратная связь и повышение мотивации. Т.е. смешанное обучение – это, прежде всего, персонализация. Для того чтобы запустить процесс смешанного обучения необходимо подготовить учебные материалы разного уровня [3, 4]. После освоения материала или при желании одаренного ребёнка пропустить раздел, должно быть предусмотрено тестирование по данной теме. Так создается адаптивное обучение. При этом формируется личная ответственность ребенка за собственные результаты. В смешанном обучении педагог не стоит над головой, но при этом мы сразу видим у кого высокая личная ответственность за результаты, у кого – низкая, а у кого и вовсе отсутствует. Это позволяет установить интересы ребенка и, следовательно, скорректировать педагогические действия в правильном направлении. Таким образом, смешанное обучение позволяет организовать мгновенную обратную связь через тестирование.

При этом нужно помнить, что мотивация обучающегося повышается только тогда, когда он получает быструю реакцию на свои ответы в тесте.

Обратим внимание на то, что при работе с одарёнными детьми применяя организационные методы смешанного обучения необходимо использовать отмеченные выше инструменты: визуализация через конструкторы сайтов, конструкторы курсов, конструкторы тестов и конструкторы тренажеров, современные мобильные приложения, созданные по типу виртуальных лабораторий. Таким образом, результаты нашего исследования в рамках предоставления возможности выбора информации и повышения мотивации одаренных детей заключаются в анализе современных средств и инструментов ИКТ. Для этого мы проанализировали сервисы информационно-коммуникационных технологий, которые соотнесли с типами обучения.

Список литературы:

1. Бархатов Н.А., Ревунова Е.А., Ундалова И.С. Дистанционные методы в обучении одарённых детей // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, №3 (45), 2020, 96-101 с.

2. Бархатов Н.А., Ревунова Е.А., Ундалова И.С. Возможности применения нейронных сетей в информационной инфраструктуре предприятия // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2020, №6(48). С. 11-17.

3. Ревунов С.Е., Бархатова О.М., Долгова Д.С. Нейросетевые методы обеспечения информационной безопасности цифровой экономики // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, №6 (48), 2020, 79-84.

4. Бархатов Н.А., Ревунова Е.А., Ундалова И.С. Дистанционные методы обучения дисциплинам физико-математического профиля в технологическом образовании // В сборнике: Проблемы, опыт работы и перспективы развития технологического образования Сборник трудов научно-практической конференции. Ответственный редактор Л.Н. Анисимова. 2019. С. 14-17.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ

Исаева И.Ю.,

*Научный руководитель: канд. физ.-мат. наук, доцент Ревунов С.Е.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. Исследование посвящено изучению современных технологий дистанционного обучения, способных персонализировать одаренных детей на путях использования произвольного порядка доступа к информации. Показано, что именно обучающиеся с нестандартным мышлением в первую очередь являются пользователями новых образовательных функций и сервисов ИКТ.

Ключевые слова: информационные технологии, персонализация, дистанционное образование.

Abstract. The work is devoted to the study of modern technologies of distance learning that can personalize gifted children by using an arbitrary order of access to information. It is shown that it is students with non-standard thinking who are primarily users of new educational functions and ICT services.

Keywords: information technology, personalization, distance education.

В исследовании рассмотрим методики, позволяющие персонализировать способного ребенка в образовательной среде. В работах современных психологов утверждается, что от природы у человека нет никаких способностей. Способности – это только то, что формируется, а вот задатки – это уже особенности мозга и физического строения ребенка. Если вы

начнете эти задатки развивать, то они уже превратятся в способности. Причём эти задатки - многозначные. Например, художественные задатки у ребёнка могут быть ассоциированы с поэтической направленностью, изобразительным искусством, музыкой и так далее. При этом утверждается – неспособные дети есть и очень много. Как правило, это является следствием того, что природные задатки детей не развивались и поэтому они не превратились в способности [1, 2]. До последнего времени, ещё начиная с советских времён, считалось, что вообще нет неспособных детей. Т.е. якобы все дети от природы способны, а задача преподавателя эти способности развивать. Очевидно, что не любая деятельность педагога и психолога развивает способности ребенка, а только та деятельность, в процессе которой у него возникают положительные эмоции. Без положительных эмоций в процессе познания мы не можем развить способности. Актуальные образовательные платформы с логичным и простым интерфейсом позволяют развить дарование, мотивируют к самообучению (рис. 1).

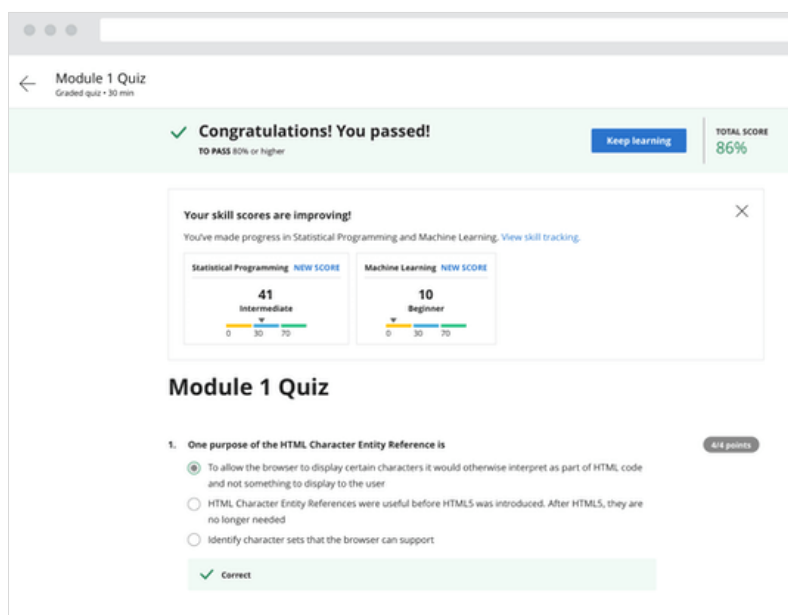


Рисунок 1 – Пример теста в рамках выбранного курса на платформе Coursera

Современные средства дистанционного обучения обеспечивают произвольный порядок доступа к информации в отличие от последовательного, как в классических презентациях. Приведем примеры сервисов ИКТ, которые можно использовать для обучения в условиях, когда учебники теряют свою важность как единственные источники информации. Сегодня существует огромное количество наработок российских и международных. Особенной популярностью пользуются массовые открытые онлайн курсы (МООК) - МООС (англ. massive open online course). Познакомиться с платформой можно по адресу <https://www.coursera.org>. На рисунке 1 показан пример выполнения тестирования в рамках выбранного курса на платформе.

Реализация тестирования на веб-ресурсах Coursera выполнена аналогично распространенной системе Moodle (<https://moodle.org/>), на которой основаны многие платформы дистанционного образования, в т.ч. в Мининском университете (рис. 2). Такие решения хорошо зарекомендовали себя в задачах организации совместного процесса создания, редактирования и управления контентом образовательных ресурсов, что актуально, например, в режиме самоизоляции [3, 4].

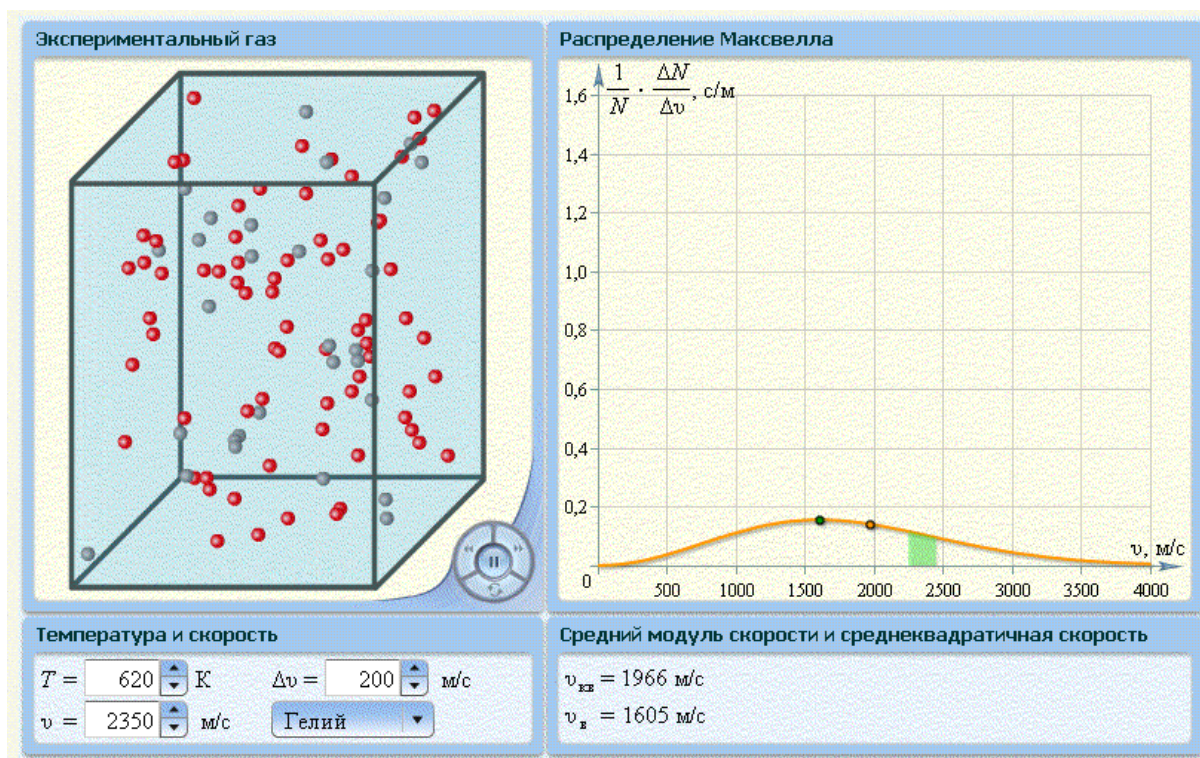


Рисунок 2 – Пример интерактивного задания на платформе электронной информационно-образовательной среды Мининского университета

Применение перечисленных выше инструментов, наряду с конструкторами сайтов, конструкторами курсов, конструкторами тестов и конструкторами тренажеров, современными мобильными приложениями, созданными по типу виртуальных лабораторий, позволяет при работе с одарёнными детьми применять организационные методы смешанного обучения. Кроме того, что современные средства дистанционного обучения обеспечивают произвольный порядок доступа к информации в отличие от последовательного, как в классическом подходе, данные методы являются прекрасными инструментами визуализации. Некоторые исследователи уверены, что разнообразные дистанционные образовательные платформы можно рассматривать как новые интерактивные учебники. Таким образом, дистанционные образовательные среды являются весьма серьёзными курсами, которые подходят для развития одаренных детей, а для немотивированных детей они не будут работать.

Список литературы:

1. Ревунов С.Е., Бархатова О.М., Долгова Д.С. Инновационные методики дистанционного образования при обучении физике и технологии // В сборнике: Проблемы, опыт работы и перспективы развития технологического образования Сборник трудов научно-практической конференции. Ответственный редактор Л.Н. Анисимова. 2019. С. 76-81
2. Ревунов С.Е., Бархатова О.М., Долгова Д.С. Нейросетевые методы обеспечения информационной безопасности цифровой экономики // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, №6 (48), 2020, 79-84
3. Бархатов Н.А., Ревунова Е.А., Ундалова И.С. Возможности применения нейронных сетей в информационной инфраструктуре предприятия // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2020, №6(48). С. 11-17
4. Ревунов С.Е., Бархатова О.М., Долгова Д.С. Современные возможности развития одаренных детей с помощью ИКТ // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования, №3 (45), 2020, 112-117

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Кравцова А.А.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Алексева Е.Е.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта

Аннотация. Общая численность детей с инвалидностью в России неуклонно увеличивается, возникает необходимость разработки и апробации комплекса способов подачи учебного математического материала детям с тяжелыми множественными нарушениями развития, для их дальнейшей социализации в общество.

Ключевые слова: элементарные математические представления, ограниченные возможности здоровья, методика, тяжёлые множественные нарушения развития.

Abstract. The total number of children with disabilities in Russia is steadily increasing, and there is a need to develop and test a set of ways to provide educational mathematical material to children with severe multiple developmental disabilities, for their further socialization into society.

Keywords: elementary mathematical concepts, limited health opportunities, methods, severe multiple developmental disorders.

Очевидно, что общество предъявляет требования и правила взаимодействия для тех, кто в нем живет.

Проблема обучения детей с ТМНР на сегодня очень актуальна. Уже на первом году жизни, всё больше детям ставится диагноз «умственная отсталость», по данным Росстата, общая численность детей с инвалидностью в России неуклонно увеличивается. Так, если в 2016 году она составляла 617 тыс. человек, в 2017 году она равнялась 636 тыс. детей, в 2018 году - 655 тыс. детей, а к 1 января 2019 года - 670 тыс. детей (рис. 1).

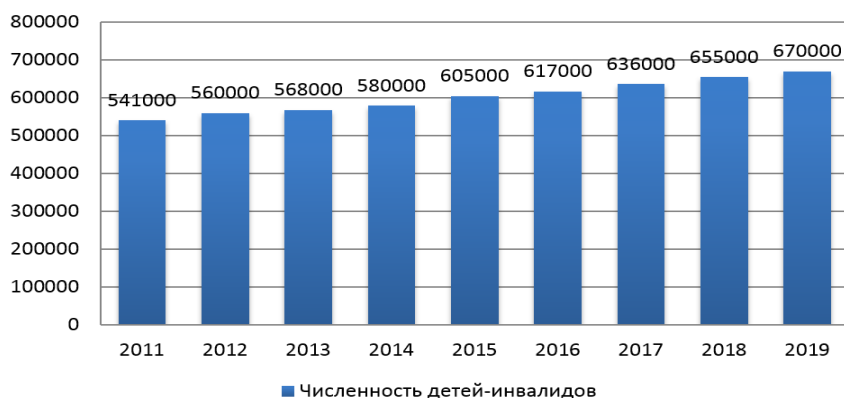


Рисунок 1 – Статистика численности детей-инвалидов в Российской Федерации

Государством, закреплён ряд законодательных актов, обеспечивающих инвалидам равные права со здоровыми людьми. Работа с особенными детьми сложна, поэтому существует проблема утечка кадров, особенно среди молодых педагогов. Важен подбор квалифицированных специалистов, которые должны регулярно повышать квалификацию в сфере специальной (коррекционной) педагогики, специальной психологии, а также не забывать о том, что образовательный процесс, строится на принципах милосердия, гуманности, медицинской, педагогической и социальной поддержки детям и их семьям

Поведение детей, с приобретёнными или врожденными травмами, бывает не всегда правильными, они быстро утомляются. Страдают их усидчивость и выносливостью, в результате они становятся раздражительными. Процесс обучения должен выстраиваться с учё-

том учебной и трудовой нагрузки и непреклонной строгости в вопросах поведения, тогда дети приучаются владеть собой.

Когда ребенок спокоен, создаётся комфортная среда, ему становится всё понятно и доступно, он справляется с поставленными перед ним задачами, что приводит к успеху и создаёт предпосылки к работе. Чтобы заинтересовать ребёнка, необходимо использовать разнообразные способы и методы работы, с использованием современных технологий.

Основная, ведущая деятельность обучения математическим представлениям - игра, она ведёт за собой, делает учебный материал, более доступным [1. Стр. 123], что, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает наличие различных подходов к математическому развитию детей с ТМНР, в основном обучение строится на методах обучения дошкольного возраста. Л.В. Глаголева, пропагандировала разнообразие методов обучения: лабораторный (практические действия с использованием наглядного материала), исследовательский (поиск детьми ситуаций применения знаний, аналогичных изучаемым), иллюстративный (закрепление знаний, умений в продуктивной деятельности), наглядный (демонстрация наглядных пособий). [2]

На базе МБОУ «Средняя школа п. Крылово» Правдинского городского округа было проведено эмпирическое исследование по выявлению способностей к обучению.

На начало 2020-2021 учебного года в 4 «Г» классе обучалось 15 детей ОВЗ, со статусом ребёнок – инвалид (о чём подтверждает справка МСЭ), дети с тяжёлыми множественными нарушениями развития. На момент проведения эмпирического исследования (февраль 2021), в классе обучается 13 человек. Средний возраст учащихся – 15 лет, по гендерным принадлежностям: 7 мальчиков и 6 девочек. Формы работы на уроках фронтальная и индивидуальная.

Для удобства образовательного процесса, класс поделён на две группы. С детьми работает один учитель предметник (учитель начальных классов), имеется дефицит кадров (ассистент и тьютор). Обучение ведётся по адаптированной основной образовательной программе вариант 2 и разработанной на её основе индивидуальной программой развития [3] для каждого отдельно взятого ребёнка, с учётом его психофизических особенностей, программа имеет практическую направленность и строится по принципу перехода от простых элементов к более сложным (И. Г. Песталоцци).

В основе обучения используются практические ситуации, в которых дети осваивают доступные для них элементы математики. Формирование элементарных математических знаний и навыков необходимы для самостоятельности детей в быту, их социальной адаптации. [1.стр.121] Детям необходимо, научиться определять время, различать номера (дом, автобус, телефон и т.д.), уметь рассчитаться за покупку в магазине, и брать необходимое количество продуктов для приготовления блюда, также закрепляют сведения о дате рождения, семье и многое другое.

Математические знания находят применение на уроках по другим дисциплинам: «Изобразительная деятельность, «Человек», на уроках физкультуры, «Домоводство» и других.

Положительную динамику обучения сложно проследить, так как дети в классе меняются, по достижении совершеннолетия они выбывают в другие социальные учреждения, а в класс приходят воспитанники других групп.

В таблице сформированности базовых учебных знаний отражены показатели возможностей детей с ТМНР (рисунок 2).

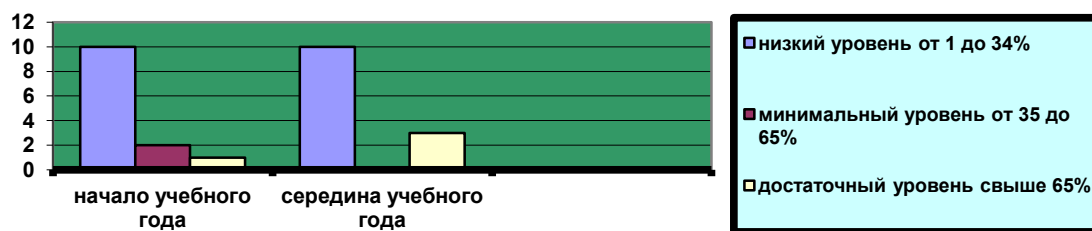


Рисунок 2 – Сформированность базовых учебных действий «4 Г» класс 2020-2021 учебный год (I полугодие)

По каждому предмету заполняется карта динамики наблюдения (рисунок 3).

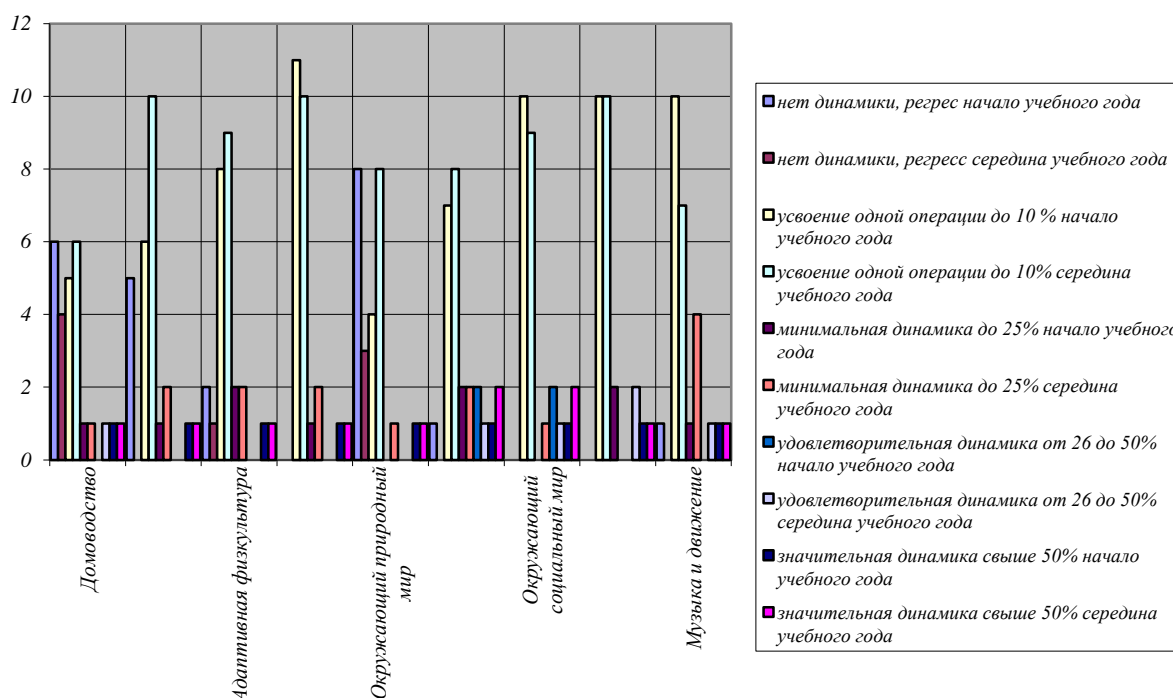


Рисунок 3 – Динамики овладения обучающимися формируемыми знаниями и умениями программ по учебным предметам «4 Г» класс 2020-2021 учебный год (I полугодие)

Мониторинг результатов обучения проводится раз в полугодие. Результаты заносятся в «Листы достижений». Итоговые результаты образования за оцениваемый период отражаются в итоговой характеристике за учебный год. По итогам динамических наблюдений, если ребёнок не осваивает программу, могут вноситься изменения в ИПР. Все дети, независимо от тяжести заболевания, должны иметь возможность обучаться в доступной для них форме.

Научить чему-то новому, на сегодняшний день, можно абсолютно любого каждого, главное правильно подобрать формы и методы работы с учётом индивидуальных возможностей обучаемого. В образовательном процессе, участвуют все специалисты сопровождения, а также родители (их законные представители), обучение строится на принципах милосердия, гуманности, медико-педагогической и социальной поддержки детям и их семьям с учётом индивидуального и дифференцированного подхода.

Список литературы:

1. Алексеева Е.Е., Чириченко Н.С. Роль комбинаторных задач в развитии математической компетенции школьников // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: Психолого-педагогические науки. 2020. № 2 (52). с. 120-123.

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

<https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/12/17/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obshcheobrazovatel'naya> (дата обращения 04.03.2021г.)

3. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием Москва: Просвещение, 1987. — 97 с. (дата обращения 04.03.2021)

РЕШЕНИЕ КОМБИНАТОРНЫХ ЗАДАЧ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЯТЫХ КЛАССОВ

Мухамедова Т.А.,

Научный руководитель: д. пед. наук, профессор Гуцина Г.А.,

Балтийский федеральный университет им. Им. Канта

Аннотация. В статье раскрывается понятие логического мышления, определяются трудности решения нестандартных задач обучающимися пятых классов, а также приводятся в пример комбинаторные задачи, как средство развития логического мышления у обучающихся пятых классов.

Ключевые слова: комбинаторика, обучающиеся, логическое мышление, комбинаторные задачи.

Abstract. The article reveals the concept of logical thinking, determines the difficulties of solving non-standard problems by students of fifth grades, and also cites combinatorial tasks as an example as a means of developing logical thinking in students of fifth grades.

Keywords: combinatorics, learners, logical thinking, combinatorial tasks.

При изучении предмета «математика» развитие логического мышления у обучающихся происходит в формировании приемов умственной деятельности, характерных для данного предмета в школьном курсе. При этом очень важно, чтобы помимо алгоритмических приемов и умений, указанных в стандартных правилах, формулах и методах работы, в структуру мыслительной деятельности обучающихся входили приемы, требующие решения творческих задач и применения знаний в разных ситуациях.

В.В. Давыдов логическим называет мышление, «которое протекает в форме рассуждений, является последовательным, непротиворечивым, обоснованным» [2].

П.Я. Гальперин приводит определение: «Логическое мышление – это один из видов мышления, дающий ученику возможность анализировать, сравнивать, оценивать предмет, ситуацию, явление. Все операции логического мышления тесно взаимосвязаны и их полноценное формирование возможно только в комплексе» [1].

Исследования А.К. Артемова, И.Л. Никольской, А.А. Столяр посвящены специальной логической подготовке обучающихся средней школы, предназначенной на поиск способов развития логического мышления учащихся при обучении математике.

В психологии проблемой развития логического мышления занимались: Д.В. Эльконин, Т.Д. Марцинковская, И.А. Зимняя, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, И.А. Кулагин, Л.Ф. Тихомиров и т.д.

Работу по развитию логического мышления обучающихся педагоги проводят, не понимая, какие психологические методы и средства должны быть в этом процессе. Всё это приводит к тому, что множество обучающихся не может овладеть методами организации знаний, основанных на логическом мышлении, даже в старшей школе.

В этом контексте актуальна проблема поиска методов развития логического мышления учащихся пятых классов. И таким методом, на наш взгляд, является решение комбинаторных задач.

Комбинаторные задачи – это нестандартные задачи, требующие осуществление перебора всех возможных вариантов или подсчёта их числа [5].

Важнейшими средствами развития логического мышления обучающихся пятых классов являются конкретные действия и задания, которые помогают обучающемуся выстроить серию решений, ведущих к определенному выводу.

В комбинаторике есть порядок выполнения действий, при котором вначале изучается условие задачи, а дальше необходимо выбрать, каким способом решать задание. Обычно самые распространенные способы решения комбинаторных заданий для пятых классов – это перебор возможных событий или «дерево вариантов». Оба варианта достаточно хорошо помогают разобраться в задании для получения ответа.

Поэтому доступным средством решения проблемы развития логического мышления будет использование комбинаторных задач во время занятий математикой для развития логических навыков и умственной гибкости. Такую же точку зрения поддерживает Л.В. Евдокимова в диссертации «Формирование комбинаторного мышления у младших школьников и подростков» [4].

Так же работа с комбинаторными задачами активизирует мыслительную деятельность, качества, принадлежащие развитию творческой личности обучающегося: гибкость, оригинальность, целеустремленность и критическое мышление. Занятия, построенные на решение комбинаторных задач, проходят в увлекательной форме, развивают привычку к умственной работе и решимость в преодолении трудностей.

Процесс обучения решению любых заданий предполагает целенаправленный контроль умственной работы обучающихся, ведущий к процессу становления их умственного развития.

Чтобы развивать мышления обучающихся, нужно показать, как оно работает в действительности. В соотношении проблемы обучения и развития, в своих трудах Д.Б. Эльконин отмечает, что: «Между обучением и развитием стоит деятельность субъекта, деятельность самого ребёнка» [7], поэтому необходимо создать обучающимся условия соответствующей деятельности, построить комплексную картину поиска решения всех трудностей этой работы. В этом случае обучающиеся становятся активными участниками процесса поиска решений, они начинают понимать источники появления решений. В результате они разбираются в причинах ошибок и проблем, оценивают ход найденных решений и логических идей.

На уроках математики учитель должен смоделировать мыслительную деятельность, необходимую на данном этапе развития (научиться анализировать задания, чертить геометрические объекты, определять взаимосвязь между предметами). Можно только согласиться с мнением известного американского математика и методиста Д. Пойя что, если преподаватель математики «заполнит отведённое ему учебное время натаскиванием учащихся в шаблонных упражнениях, он убьёт их интерес, затормозит их умственное развитие и упустит свои возможности» [6]. Развитие обучающихся зависит, в первую очередь, от деятельности, которую они выполняют в процессе обучения.

Конечно, нельзя приучить обучающихся решать интересующие их задачи. Не стоит забывать, что обучающемуся легко решать такие задачи, и в дальнейшем он может перенести одно или несколько интересующих заданий в «скучный» раздел, незаменимый при изучении любого предмета, в том числе математики. Поэтому учитель, который хочет научить обучающихся решать задачи, должен пробуждать у них интерес к задачам и убеждать их, что решение математических задач может быть таким же увлекательным занятием, как и решение загадки или головоломки.

Задания не должны быть слишком простыми, но и не слишком сложными, так как обучающиеся, которые не решают проблему или не понимают решения, предложенного учителем, могут потерять уверенность. В этом случае желательно не идти простым путем – знакомить обучающегося с готовым решением, так как решение комбинаторных задач достаточно трудоемкий процесс, для успешного выполнения которого обучающийся должен уметь думать и догадываться.

Решая задачи на уроке или дома, обучающемуся часто требуется много времени, чтобы понять с чего начать работу. Для того чтобы разобраться учителю, почему у обучающегося не получается решить задание, даже когда ответ находится на поверхности, для этого преподавателю необходимо поставить себя на место обучающегося, постараться понять его затруднения и направить свои усилия наиболее подходящим направлением для решения проблемы.

Таким образом, решение комбинаторных задач, на наш взгляд, является основным средством развития логического мышления при обучении математики. Во многом комбинаторные задачи связаны с обычной жизнью, где в вопросе задачи нужно найти последнюю цифру номера телефона или сейфа, просчитать количество комплектов одежды, которые можно собрать.

Решая комбинаторные задачи, обучающиеся активируют разные виды деятельности: они слушают, думают, работают устно, вычисляют, ищут решение, изучают интересные факты, что не только способствует взаимодействию между изучаемыми предметами школьного курса, но и расширяют их знания и способствует самостоятельному познанию нового.

Список литературы:

1. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий [Текст] / П. Я. Гальперин // Гальперин П. Я. Психология как объективная наука : избр. психол. тр. / П. Я. Гальперин ; Моск. психол.-социал. ин-т ; отв. ред. А. И. Подольский. – М. ; Воронеж, 1998. – 317 с.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения [Текст] / В. В. Давыдов. М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.
3. Евдокимова Л.В. Формирование комбинаторного мышления у младших школьников и подростков / Диссертационная работа. – 2006
4. Калмыков Р.К. Комбинаторные задачи в школьном курсе математики
Р.К. Калмыков, Э.В. Камалетдинова // Международный студенческий научный вестник. – 2014.
5. Родионова Н. А. Сборник комбинаторных задач [Текст] Новоуральск, 2011
6. Пойа Д. Математическое открытие. - М.: Наука, 1970.
7. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. Педагогика, М. 1989. 512 с.

ЗАДАЧИ ПО ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Никифоров А.В.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Алексеева Е.Е.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В настоящее время все большее внимание уделяется изучению математики в школах. По Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». Министерство образования и науки Российской Федерации разработало концепцию развития математического образования в России. В данной статье представлен анализ значимых вопросов по формированию математической компетенций у школьников в процессе обучения математики.

Ключевые слова: компетенции, теория вероятности, математическая компетенция, педагогика, образование.

Abstract. Currently, more and more attention is paid to the study of mathematics in schools. According to the Decree of the President of the Russian Federation of May 7, 2012 «On measures to implement the state policy in the field of education and science». The Ministry of Education and Science of the Russian Federation has developed a concept for the development of mathematical education in Russia. This article presents an analysis of significant issues on the formation of mathematical competencies in schoolchildren in the process of teaching mathematics

Keywords: компетенции, теория вероятности, математическая компетенция, педагогика, образование.

В последние годы вопрос развития математической компетентности школьников становится все более актуальным и обсуждается на самом высоком государственном уровне. Математическая компетенция рассматривается как основа развития в личности: социальной интеграции, гражданской позиции, местонахождение в современном обществе знаний.

С определением понятия «компетенция» и «компетентность» возникают большие проблемы, так же возникает вопрос о её видах и взаимосвязи между этими понятиями.

Разработчики ФГОС рекомендуют различать понятия «компетенция» и «компетентность». Согласно их мнению компетенция:

– это совокупность навыков, умений и знаний человека, имеющего значительный практический опыт, а также осознанность и компетентность:

– это личностный ресурс, который предполагает наличие различных знаний в той или иной области и соответствующих авторитетных взглядов (по сути, это реальное проявление соответствующей компетенции).

Под ключевой компетенцией рассматривается способность школьника действовать в неоднозначной для него ситуации на основе знаний, навыков и умений. Но знания, умения и навыки не могут быть противопоставлены компетентности. Понятие компетентности шире, чем понятие знаний, умений и навыков, оно включает их.

Развитие ключевых компетенций школьников на уроках математики можно рассмотреть, как организацию взаимодействия «ученик-ученик» и «учитель-ученик».

Основной задачей, стоящей на уроках в современной школе, является формирование учебно-познавательных компетенций, так как в большинстве случаев именно она определяет качество результата обучения.

Учебно-познавательная компетенция – это комплекс компетенций человека в сфере самостоятельной деятельности.

Элементы логической и методологической деятельности являются составляющими учебно-познавательной компетенции: умения целеполагания и знания, планирования, анализа, рефлексии и самоанализа.

Требования к функциональной грамотности определяются в рамках учебно-познавательной компетенции: умение отличить факт от гипотезы, овладеть простейшими навыками измерения и переводом единиц измерения, использование других методов познания.

Международная программа PISA, которая занимается оценкой образовательных достижений обучающихся пришла к выводу, что следует обратить внимание на проверку компетентности выпускников средней школы в области математики.

Так же следует помнить, что помимо ключевых компетенций есть так же и предметные. Рассмотрим понятие предметной компетенции.

Рассмотрим математическую компетенцию.

А.В. Хуторской и И.В. Краевский под понятием «предметная компетенция» подразумевают освоение учеником не связанных друг с другом знаний и навыков, а также их владение в едином комплексе.

Понятие «математической компетенции», предлагаемая А. В. Хуторским, представляет собой набор взаимосвязанных личностных качеств, которые включают математические знания, навыки, способности мышления и поведения в нестандартной ситуации, а также способность получать новые, более сложные математические знания.

Из всего вышеперечисленного мы сделаем вывод, что предметная компетентность – это способность ученика реализовывать умения, предметные знания, навыки мышления в предметной области и применять их на практике и в дальнейшем образовании.

Способность структурировать данные, создавать, анализировать и преобразовывать математическую модель, вычитать математические отношения, интерпретировать полученные результаты называется математической компетенцией.

Иначе говоря, математическая компетенция – это умение обучающегося применять математику для решения задач в повседневной жизни. Отсюда следует, что овладение математическими умениями, это и есть математическая компетенция.

По мнению исследователей из международной программы PISA, математическая компетентность объединяет в себе общие способности и навыки, математическое моделирование, математический язык, использование современных технических средств, аргументацию, а также постановку и решение математических проблем, [4, с. 40].

В последнее время возросла актуальность изучения задач по теории вероятностей в преподавании математики, поскольку данная тема может дать возможности не только развивать свое алгоритмическое и логическое мышление у обучающихся, но и подготовить обучающихся к решению задач, возникающих в повседневной жизни [2, с. 30].

Знания, которые будут получены в рамках темы «Теория вероятностей», позволят ученику свободно владеть понятиями: случайный выбор, случайный опыт, испытание, операции над случайными событиями; знать основные комбинаторные формулы, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, так же решать задачи на вычисление вероятности, в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни, как и в случае с другими предметами, студенты смогут предоставить информацию о каких-либо событиях таким образом, чтобы достичь цели, навык исследования, который будет сформирован, а также способности оценивать достоверность событий и событий различных ситуаций в повседневной жизни [5, с. 120].

Всё человеческое познание – это бесконечная система, которая состоит из задач, вопросов и проблем. Так же и математика, которая строится на постоянных вопросах и задачах, в большинстве случаев не имеет конкретную цель решить задачу. Более того, математика отдаёт предпочтение для анализа и умозаключения, аргументации и рассуждения, развития исследовательских навыков.

Одной из отличительных черт математики является то, что она исследует абстрактные явления независимо от реальных, отражением которых они являются. Этим обусловлен в большей степени дедуктивный ее характер из этого следует, что правильность рассуждений гарантия успешного овладения математическими компетенциями [3, с. 154]. Такой навык для детей достаточно сложен и требует от учителя целенаправленной работы над образом мышления каждого ребенка.

Список литературы:

1. Антонова Л.В. О формировании компетенций учащихся профильных математических классов / Л. В. Антонова // Методика преподавания. – Улан-Удэ: Вестник №4. – 2018. – с. 56- 61
2. Алексеева Е.Е. К определению понятия компетентность в цифровизации образования // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2019. № 3 (49). С. 28-35.
3. Алексеева Е.Е. Авторская идея концепции формирования математической компетентности будущих учителей математики и информатики // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2019. № 2 (48). С. 154-155
4. Алексеева Е.Е. Креативное содержание как средство формирования креативной компетенции студентов на занятиях высшей математики // Наука Красноярья № 4(15). Красноярск: НИЦ, 2014. С.39-49
5. Алексеева Е.Е. Роль креативно ориентированной математической подготовки в формировании деловой компетенции студентов в вузе // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: Психолого-педагогические науки № 2(28). Калининград: БГАРФ, 2015. С.119-121

РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

*Уракова М.Н.,
Научный руководитель: д.п.н., профессор Маркова С.М.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. В статье рассмотрена сущность цифровой экономики, как экономики инноваций. Описаны сложности внедрения четвертой промышленной революции в экономику Российской Федерации. Указаны сложности реализации проекта 4.0 в России. Рассмотрено влияние инноваций на цифровую экономику. А так же обозначены приоритеты развития цифровой экономики и сложности ее внедрения. Раскрыта сущность реализации программы цифровизации экономики в Российской Федерации и цепочка развития цифровых технологий и их влияние на производство.

Ключевые слова: цифровая экономика, инновации, модернизация, цифровые технологии, трудовые ресурсы, цифровая электроника, промышленная революция, конкурентные возможности, человеческий капитал.

Abstract. The article examines the essence of the digital economy as an economy of innovation. The difficulties of introducing the fourth industrial revolution into the economy of the Russian Federation are described. The difficulties of implementing the 4.0 project in Russia are indicated. The impact of innovation on the digital economy is considered. The priorities for the development of the digital economy and the complexity of its implementation are also outlined. The essence of the implementation of the program of digitalization of the economy in the Russian Federation and the chain of development of digital technologies and their impact on production are disclosed.

Keywords: digital economy, innovation, modernization, digital technologies, human resources, digital electronics, industrial revolution, competitive opportunities, human capital.

В XXI веке все чаще стали говорить о цифровизации экономики. Однако, цифровизация невозможна без инноваций, которые становятся необходимым условием в конкурентоспособности страны по отношению к странам мирового сообщества. Что такое цифровая экономика? Как инновации повлияют на цифровую экономику? Что ждет Россию в ближайшем будущем?

Цифровая экономика – это переход от механической и аналоговой электронной технологии к цифровой электронике [3]. То есть радикальные изменения, вызванные цифровыми вычислительными и коммуникационными технологиями.

С 1 декабря 2016 года, после послания Владимира Путина Федеральному собранию, правительство России стало развивать цифровую экономику в нашей стране. Задачей программы является улучшение жизни граждан, повышение качества товаров и услуг, произведенных с использованием современных цифровых технологий. Это приведет к тому, что в России появится не менее 10 национальных компаний-лидеров, скорость интернета в разы возрастет и в стране будут работать не менее 500 малых и средних предприятий, которые будут иметь отношение к сфере создания цифровых технологий.

В настоящее время активно развивается индустрия 4.0, которая основана на внедрении инноваций в России. Индустрия 4.0 (или четвертая промышленная революция) – это новый этап индустриализации страны, основанный на цифровой трансформации отраслей экономики, который направлен на поиск, разработку и внедрение новейших промышленных технологий и инноваций для роста производительности труда и увеличения эффективности используемых ресурсов. Впервые термин индустрия 4.0 появился в 2011 году в Германии и обозначал новейшие технологии «умных» заводов. Индустрия 4.0 полностью изменит уклад жизни современного общества и принесет коренные изменения в производственные процессы [1].



Рисунок 1 – Схема Индустрии 4.0

У четвертой промышленной революции существуют некоторые сложности и поэтому она не может быть внедрена очень быстро. К таким сложностям относятся:

1. Недостаток высококвалифицированных специалистов, ведь данная промышленная революция не предполагает большого количества специалистов, а лишь небольшое количество профессионалов своего дела. В связи с этим должна пройти модернизация высшего образования в России, ведь молодое поколение – это будущее нашей страны.

2. Высокие требования к кибербезопасности, так как Индустрия 4.0 производится в нейросетях и требует конфиденциальности расположенной в ней информации. В промышленных предприятиях все управление будет осуществляться через программное обеспечение, которое требует определенной защиты от взлома и сохранности данных.

3. Отсутствие коммуникационной инфраструктуры. Для осуществления удаленного доступа к промышленным предприятиям необходима высокая пропускная система. Проблема заключается в широких масштабах нашей страны, низкой скоростью интернета в отдалённых точках и высокой затратностью проведения такой сети.

Внедрение и реализация такого сложного экономического процесса затронет не только каждую отрасль экономики, но стабильную жизнь всего общества. Изменение отношения человека с миром, людей между собой, все это изменится. Решаться многие глобальные вопросы, но и существует возможность появления новых проблем [2].

Те отрасли экономики, которые имеют возможность и средства для реализации Индустрии 4.0 будут иметь высокие конкурентные возможности по сравнению с другими организациями. У таких предприятий существует возможность повышения качества решений в управленческих процессах. Банковские и юридические услуги, бухгалтерский учет, здравоохранение, консалтинг, страхование и многие другие отрасли экономики имеют преимущества для реализации четвертой промышленной революции.

Индустрия 4.0 принесет стране прозрачность всех процессов. Повсеместный контроль за любыми действиями можно расценивать как плюс и минус данной системы. С одной стороны это уменьшение преступности, так как любая деятельность прозрачна, с другой стороны повсеместный контроль за всеми действиями не только экономики и политики, но и жизни общества.

Одним из главных минусов Индустрии 4.0 являются предпосылки к социальному расслоению общества. Повсеместное внедрение цифровых технологий снизит ценность среднеквалифицированного и низкоквалифицированного труда, а затем и спрос на таких специалистов упадет до нуля. В будущем работать будут только высококвалифицированные специалисты. Все это может снизить достаток основного населения – среднего класса. С низким достатком они больше не смогут вкладываться в основной ресурс – человеческий капитал. Без «вложений в себя» такие специалисты начнут обесцениваться на новом рынке трудовых ресурсов. Несмотря на плачевность такой ситуации существует и большой плюс. С понижением потребности к низкоквалифицированным и среднеквалифицированным специалистам упадет спрос на «дешевую рабочую силу» из-за рубежа.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что цифровая экономика неотделима от инноваций. Переход к цифровизации экономики способствует внедрению научно-технического прогресса в производство. Индустрия 4.0 – это живой пример внедрения инноваций в экономику. Если Российская Федерация в ближайшее время внедрит и реализует цифровые процессы, то может стать одной из ведущих стран мирового сообщества. Реальное осуществление цифровой революции полностью зависит от совместных усилий бизнеса и государства.

Список литературы:

1. Лапаев С.П. Цифровая экономика: концепция, цифровые технологии, цифровизация экономики// Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-методической конференции. Министерство образования и науки РФ, ФГБОУ ВО "Оренбургский государственный университет". 2018. С.2389-2391.

2. Маркова С.М., Цыплакова С.А., Котенко Е.Ф., Уракова Е.А. Экономическая функция профессионального образования// Школа будущего. №1. 2019. С. 68-75.

3. Шевцов И.В. Цифровая трансформация экономики России: Роль ГК «РОСАТОМ» в рамках реализации программы «Цифровая экономика Российской Федерации»// От научных идей к стратегии бизнес-развития. Сборник статей-презентаций научно-исследовательских работ студентов, магистров, аспирантов, молодых ученых – участников Международной Межвузовской Студенческой конференции по проблеме «Национальная безопасность как основа конкурентоспособности и экономического роста страны». 2019. С 289-298.

3. ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВУЗАХ

Александрова В.Ю., Гуреева Е.П., Смирнова А.С.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Статья посвящена проблемам, возникающим в ходе преподавания физической культуры в высших учебных заведениях и пути их решения. Рассматриваются отношение самих студентов к данной учебной дисциплине и причины возникновения данного отношения.

Ключевые слова: физическая культура, проблемы преподавания, студент, образование, мотивация.

Abstract. The article is devoted to the problems arising in the course of teaching physical culture in higher educational institutions and the ways of their solution. The attitude of the students themselves to this academic discipline and the reasons for the emergence of this attitude are considered.

Keywords: physical culture, teaching problems, student, education, motivation.

Физическая культура и спорт в современном мире должны занимать неотъемлемую часть жизни людей. Это связано, в первую очередь, с тем, что данная сфера деятельности выполняет множество полезных функций. Именно физическая культура укрепляет и сохраняет здоровье, развивает психофизические способности человека в процессе осознания двигательной активности. Кроме этого, данная деятельность способствует развитию умственных способностей. Именно хорошо физически развитые люди лучше воспринимают учебный материал, меньше устают, а так же реже болеют, что позволяет не пропускать учебные занятия из-за простудных заболеваний. Поэтому в учебных заведениях общего образования, среднего или начального профессионального образования, в высших учебных заведениях и других учебных заведениях занятия по физической культуре входят в программу образования.

Но преподавание учебной дисциплины как физическая культура имеет и ряд проблем. Несмотря на популярность в XXI веке здорового образа жизни, сами занятия по физической культуре в ВУЗах не формируют у самих студентов данного образа жизни. В большинстве случаев это связано с тем, организм молодых людей работает хорошо, они чувствуют себя вполне здоровыми, не чувствуют потребности в данных занятиях, и поэтому занятие спортом для них не на первом месте и многие студенты не стремятся вносить в свой график дел занятия физической культурой.

И даже если и возникают какие-либо проблемы со здоровьем, то студенты обращаются к врачам, когда в большинстве случаев необходимо всего лишь посещать занятия по физической культуре, чтобы укрепить мышцы, повысить выносливость и сохранить свое здоровье. Обращение современных молодых людей, в первую очередь, к врачам можно объяснить тем, что во всех информационных ресурсах рекламируют новые техники лечения, инновационные препараты, которые смогут улучшить состояние здоровья за более короткое время и позволят не тратить своего времени и сил.

Именно на таких не простых установках студентов, преподавателям учебной дисциплины «Физическая культура» необходимо популяризировать занятия физической культуры, а для этого надо искать новые методы преподавания, использовать и комбинировать различные форматы занятий, чтобы положительно воздействовать на оздоровление духовно-нравственного климата, а также стимулировать физическую активность.

Так же прослеживается отсутствие мотивации со стороны студентов на занятиях по физической культуре. Стоит отметить тот факт, что многие учащиеся нынешнего поколения еще в школьные годы не симпатизируют урокам по физической культуре. Они предпочитают занимать свое время тем, что им интересно. И данное отношение к такому виду деятельности у многих учащихся не меняется и в момент поступления в высшее учебное заведение. Первокурсники не воодушевлены на занятиях по физической культуре, снижена мотивация и интерес к самой дисциплине. В таких ситуациях прослеживается такой момент, что студенты предпочитают занимать свое время в тренажерных залах, покупать абонементы.

Но, кроме этого, есть и студенты, которые изначально замотивированы заниматься физической культурой, но по прошествии нескольких первых занятий, уровень мотивации снижается. Это обуславливается по некоторым причинам. Например, неравномерное распределение нагрузки на первых занятиях. То есть на первом курсе преподаватели физической культуры плохо знают физические возможности каждого студента, и учитывая только группу здоровья и ограничения, но не физическую подготовленность, дают физическую нагрузку. И у тех, чья физическая подготовка ниже, чем у других, пропадает желание посещать занятия.

На снижение мотивации студентов к занятиям по физической культуре так же влияет тот фактор, как не оснащенность оборудования для занятий физической культурой в некоторых ВУЗах. Некоторые студенты, посещая занятия по физической культуре, ожидают увидеть и применить на занятиях различный инвентарь и тренажеры. Но в большинстве случаев программа обучения не подразумевает использование самих тренажеров, кроме некоторых случаев для подготовки сдачи нормативов, и поэтому интерес и мотивация студентов может снизиться к данной учебной дисциплине.

Одной из значимых причин, которая влияет на снижение мотивации, является однообразие занятий. Повторение одних и тех же комплексов упражнений приводит к остановке прогресса физического здоровья, утрачивается интерес к самим занятиям. И чтобы этого избежать, преподаватели могут применять различные формы преподавания, вносить изменения в учебную программу таким образом, чтобы это не повредило выполнению основных упражнений, сдаче нормативов. То есть преподаватель может вносить такие новшества, как проведение занятия в форме игры, чередование силовой тренировки с кардио, аэробика, йога, давать новые упражнения. Кроме этого, некоторым форматам проведения занятий можно добавить музыку, чтобы повысить так же и настрой студентов.

Таким образом, исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что, в первую очередь, преподаватели в ВУЗах во время преподавания учебной дисциплины «Физическая культура» сталкиваются такой проблемой, как сниженная мотивация и сниженный интерес к данной сфере деятельности. Кроме этого, отношение к занятиям по физической культуре зависит от профессионализма педагога, а так же и от материально-технической базы, современного инвентаря. Необходимо создавать условия для благоприятного занятия, вносить новые подходы преподавания физической культуры для поддержания интереса, мотивации студентов, а так же и здорового образа жизни.

Список литературы:

1. Голубева О.В., Шляхов М.Ю. Роль тьютора в управлении самостоятельной работой обучающихся. Вестник Мининского университета. 2016. № 4 (17). С. 15.
2. Казначеев С.В. Опыт преподавания физической культуры в нефизкультурном вузе / С.В. Казначеев, О.В. Лопатина, Ж.Ю. Боголюбова // Актуальные вопросы образования. Современные тенденции формирования образовательной среды технического университета: сб. материалов Международной научно-методической конференции, 3-7 февраля 2014 г., Новосибирск. В 3 ч. Ч. 3. Новосибирск: СГГА, 2014. С. 165-169.
3. Рахимов М.Б. Проблемы преподавания физической культуры и спорта в вузе. 2019. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-prepodavaniya-fizicheskoy-kultury-i-sporta-v-vuze> (дата обращения: 16.03.2021)

4. Турабоев Э.Ю., Султонов Р.У. Необходимость спорта и физической культуры в образовании. 2019. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neobhodimost-sporta-i-fizicheskoy-kultury-v-obrazovanii> (дата обращения: 15.03.2021).

5. Gushchin A.V., Lapshova A.V., Koldina M.I., Golubeva O.V., Bulaeva M.N., Shobonova L.Yu. Use of open electronic courses in educational activity. European Research Studies Journal. 2017. T. 20. № S. С. 541-548.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ПРОЯВЛЕНИЯ ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аяшева С.К.,

*Научный руководитель: д.б.н., доцент Сафонова В.Ю.,
Оренбургский государственный педагогический университет*

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные проблемы педагогической профилактики проявлений экстремизма среди обучающихся общеобразовательной организации. Показаны особенности молодежного экстремизма как социального явления и факторы, детерминирующие проявления экстремизма среди учащихся. Определена роль общеобразовательных организаций в процессе профилактики проявлений экстремизма среди обучающихся. Показаны организационно-педагогические условия способствующие формированию устойчивой анти-экстремистской позиции у обучающихся: использование инновационных педагогических технологий – эдьютейнмент; «открытая площадка»; социально-культурное проектирование; повышение уровня коммуникативной культуры обучающихся; формирование невосприимчивости к пропагандистскому влиянию экстремизма на сферы частной жизнедеятельности личности обучающегося. Показано, что выявленные организационно-педагогические условия способствуют формированию невосприимчивости к пропагандистскому влиянию экстремизма среди обучающихся.

Ключевые слова: экстремизм. профилактика, общеобразовательные организации.

Abstract. The article examines topical problems of pedagogical prevention of manifestations of extremism among students of a general educational organization. The features of youth extremism as a social phenomenon and the factors determining the manifestations of extremism among students are shown. The role of educational organizations in the process of preventing manifestations of extremism among students has been determined. The organizational and pedagogical conditions that contribute to the formation of a stable anti-extremist position among students are shown: the use of innovative pedagogical technologies - edutainment; «Open area»; socio-cultural design; increasing the level of communicative culture of students; the formation of immunity to the propaganda influence of extremism on the spheres of private life of the student's personality. It is shown that the identified organizational and pedagogical conditions contribute to the formation of immunity to the propaganda influence of extremism among students.

Keywords: extremism. prevention, educational organizations

Из существующих проблем, с которыми порой сталкивается мировое сообщество, угроза экстремизма занимает основополагающее место. Масштабы экстремизма с каждым годом не уменьшаются, а напротив, возрастают. Данное явление охватывает большинство государств мира. В связи с этим, с их стороны, все активнее предпринимаются всевозможные действия, чтобы противостоять этому злу.

Существующей проблеме развития экстремизма отводится большое внимание ученых-исследователей во всем мире, о чем свидетельствуют их многочисленные публикации, посвященные данной проблеме. Тому способствовал и способствует до сих пор высокий уровень угроз, исходящий от радикально настроенных представителей экстремистских сообществ. Как следует из статистики, идеология экстремизма оказывает влияние на многие

социально-демографические слои населения. Среди таковых особое место занимает молодежь, которой присущи разные формы самоорганизации на основании увлеченности оригинальными позициями, интолерантности, желания осуществлять радикальные реформы общественной жизни населения, используя при этом бескомпромиссные средства [4, с.6].

Экстремизм среди взрослых людей и молодежи имеет свои определенные отличия. Молодым экстремистам свойственны компромиссы вне зависимости от формы, поскольку молодые экстремисты менее организованы, их попытки бывают стихийными, идеологически они еще не стабильны [2, с.128; 3, с.126].

Молодежный экстремизм может возрождаться и самопроизвольно без участия взрослых в случае скопления крупных политизированных молодежных группировок экстремистского толка [4, с. 3].

Таким образом, молодежный экстремизм несколько отличается от взрослого тем, что он менее организован, возникает стихийно, не имеет еще твердых идеологических убеждений. Проявления молодых экстремистов более жесткие и более радикальные, нежели проявления взрослых экстремистов.

Перечислим основные ключевые факторы взаимосвязанных между собой и тесно зависящих друг от друга причин возникновения проявлений экстремизма у обучающихся общеобразовательной организации: идеологический, информационный, социально-психологический, семейный, социокультурный [1].

Целью исследования явилось изучение и экспериментальная проверка организационно – педагогических условий профилактики проявлений экстремизма среди обучающихся общеобразовательной организации во внеурочной деятельности. В исследование приняли участие учащиеся девятых классов в общем количестве 50 человек, по 25 человек в каждой группе. Исследовательская работа проводилась в три этапа.

Исследование проводилось в следующих направлениях: диагностика представлений школьников о феномене экстремизма; определение уровня социализированности личности; диагностика уровня коммуникативной агрессивности обучающихся.

На формирующем этапе эксперимента реализовывалась программа педагогической профилактики проявлений экстремизма. Были использованы такие инновационные педагогические технологии, как эдьютейнмент; «открытая площадка»; социально-культурное проектирование. Эдьютейнмент – технологии являются одним из популярных трендов в современном учебно-воспитательном процессе, представляющее обучение в форме игровых практик, применение которых особенно продуктивно во внеурочной деятельности. Игровой формат позволил эффективно вовлекать в учебно- воспитательный процесс малоактивных обучающихся, способствовал развитию коммуникативных навыков, путем организации пространства для обсуждения и активного слушания. Обучающие экспериментального выступали в роли и модераторов, и медиаторов, и непосредственных участников обсуждения.

Применение технологии «Открытая площадка» (*Open Space*) было нацелено на создание условий для развития у обучающихся экспериментальной группы способности к самоорганизации, лидерству, активному взаимодействию. Обучающиеся экспериментальной группы предлагали темы для обсуждения, выступали ведущими, объясняли правила и принципы работы открытой площадки, объявляли общую тему дискуссии, помогали учащимся других классов в обсуждении, принимали активное участие в обсуждении тем, посвященных профилактике экстремизма. В ходе применения технологии «Открытая площадка» дискуссия велась по темам: «Экстремизм: вызов современности», «Религиозный экстремизм», «Мы все разные», «Молодежь против экстремизма» и др.

Анализ результатов диагностики уровня устойчивости обучающихся к проявлениям экстремизма показан на рисунке 1.

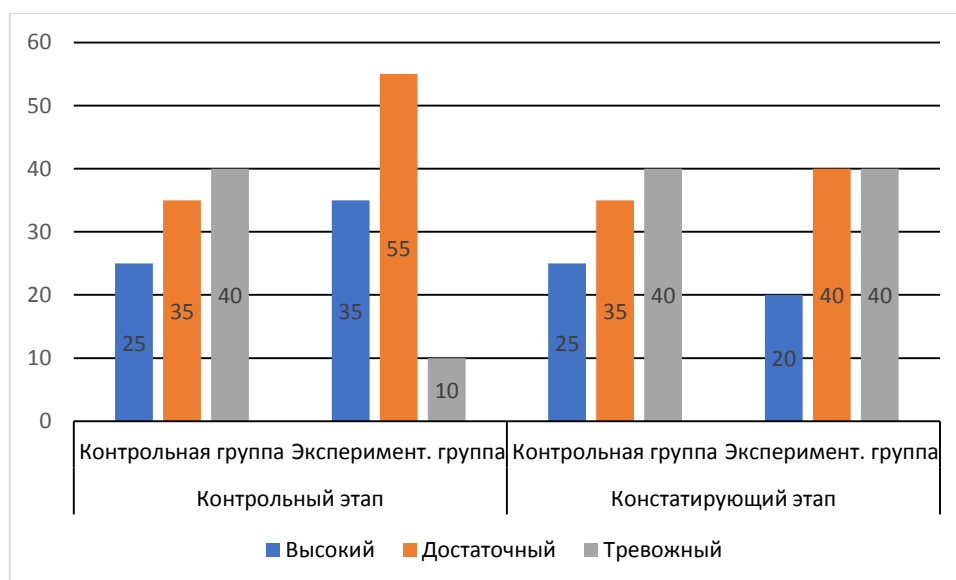


Рисунок 1 – Анализ результатов диагностики уровня устойчивости обучающихся к проявлениям экстремизма

В результате контрольного исследования профилактики экстремистских проявлений в среде подростков выявлено, что в экспериментальной группе увеличилось число обучающихся, правильно трактующих нормативное понятие «что такое экстремизм» и составило 70 %; 60 % респондентов дали правильное определение, «что такое молодежный экстремизм» и в чем его особенности; 55 % знают «в чем особенность нарушающего Конституцию Российской Федерации молодежного правого идейно-политического экстремизма»; 60 % респондентов знают определение понятию «религиозный экстремизм», 75 % подростков экспериментальной группы имеют правильное представление о спортивном экстремизме. На основе критериев, показателей и признаков сформированности уровней устойчивости к проявлениям экстремизма среди обучающихся, была сделана оценка эффективности организационно-педагогических условий профилактики проявлений экстремизма среди обучающихся. Из рисунка видно, что после педагогического воздействия в экспериментальной группе достоверно увеличилось число обучающихся с достаточным уровнем устойчивости к проявлениям экстремизма и составило 55 %, уменьшилось количество обучающихся с тревожным уровнем устойчивости к проявлениям экстремизма и составило 10 % соответственно.

Таким образом, исследование показало, что внедрение во внеурочную деятельность педагогических мероприятий, направленных на профилактику экстремизма у обучающихся общеобразовательной организации с учетом создания условий для снижения агрессии, напряженности; условий для воспитания успешной, эффективной, толерантной, патриотичной, социально ответственной личности; для развития конструктивной социальной активности подростков повысили количество обучающихся в экспериментальной группе с достаточным уровнем устойчивости к проявлениям экстремизма.

Список литературы:

1. Зеленев Ю. Н. Молодежный экстремизм: феноменология, история, проблемы профилактики: учеб. пособие / Ю.Н. Зеленев. – М.: Изд-во ФГКУ «ВНИИ МВД России», 2014. – 151 с.
2. Кудрин В. С. Молодежный экстремизм: основные факторы и черты его проявления, особенности и причины распространения в современной социально-культурной ситуации / В. С. Кудрин // Мир науки, культуры, образования. – 2014. – № 3 (46). – С. 127-130.
3. Ростовская Т.К. Особенности проявлений молодежного экстремизма: пути решения проблемы / Т.К. Ростовская // Актуальные проблемы противодействия экстремизму и терроризму в молодёжной среде: материалы Республиканской научно-практической конференции. –2016. –С. 125-127.

4. Фридинский С. Н. Молодежный экстремизм как особо опасная форма проявления экстремистской деятельности / С. Н. Фридинский // Обзор НЦПТИ. – 2015. – №5. – С. 4-9.

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ

Батракова Н.В.,

Научный руководитель: д.п.н., доцент Картавых М.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Рассматривается роль игры в обучении безопасности жизнедеятельности. Предлагается методическая система использования игровой технологии в обучении безопасности школьников в природной среде. Разработанная система реализует системно-деятельностный подход и этапность учебной игровой деятельности.

Ключевые слова: игровая технология, игра, безопасность жизнедеятельности, безопасность в природной среде.

Annotation. The role of the game in life safety training is considered. A methodological system for using game technology in training the safety of schoolchildren in the natural environment is proposed. The developed system implements a system-activity approach and phasing of educational gaming activities.

Keywords: game technology, game, life safety, safety in the natural environment.

В школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» при изучении правил безопасного поведения на природе используется комплекс разнообразных методов и средств обучения. Важную роль среди них играет игровая технология [1, 2]. В исследованиях А.С. Шмакова раскрываются ее главные достоинства, состоящие в том, что игра представляет собой: 1) относительно свободную развивающую деятельность обучающегося, получающего игровое удовольствие; 2) деятельность, активную творческую, предполагающую импровизацию; 3) деятельность, эмоционально с элементами соревновательности; 4) деятельность, осуществляемую по определенным правилам и регламентам [4].

В процессе научно-исследовательской работы в магистратуре нами на основе подходов Г.К. Селевко [3] разработана методическая система использования игровой технологии в системе обучения безопасности в природной среде. Создание методической системы опиралось на требования системно-деятельностного подхода и принципы использования игры на уроке и во внеурочной деятельности: фундаментальности, субъектности, учета возрастных особенностей обучающихся и ориентации на их познавательные возможности. При разработке содержания игровой деятельности отбирались только научно-обоснованные способы безопасного поведения в природной среде, внимание акцентировалось на причинно-следственные связи категорий «природная среда» – «опасность» – «безопасность». Обучающийся как субъект деятельности рассматривался через его инициативность, активное участие в разнообразных формах работы, где возможно использование его личного поведенческого опыта. На основе учета возрастных особенностей обучающихся и ориентации на их познавательные потребности разрабатывались игровые задания, посильные и интересные для участников.

Сконструированная методическая система использования игровой технологии в системе обучения безопасности в природной среде предназначена для выполнения следующих функций: 1) ценностно-ориентировочная, направленная на освоение базовых ценностей безопасности: жизнь, здоровье, природа; 2) информационно-познавательная, предусматривающая развитие у обучающихся в процессе игры личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (УУД); 3) операционно-деятельностная, обеспечивающая «погружение» обучающихся в различные виды деятельно-

сти по освоению и отработки правил безопасного поведения на природе; 4) релаксационная, состоящая в получении удовольствия от игры; 5) рефлексивно-оценочная, позволяющая провести рефлексию деятельности и ее результатов, оценить работу обучающихся.

Разработанный банк состоял из имитационных (ролевых) и неимитационных (настольные игры, решение кейсов) игр. Их содержание учитывало структурные компоненты УУД: а) ценностный – эмоционально-ценностное отношение к тематике опасностей на природе, своему здоровью, владению способами безопасного поведения, игровой деятельности; б) когнитивный – знания в сфере опасностей на природе и способов защиты от них; в) праксиологический – умения и навыки безопасного поведения на природе. Выделяются следующие предметные содержательные линии: адаптация (акклиматизация), встреча с дикими животными, организация условий выживания в природе, первая помощь, опасности в пути, ориентирование, сигналы тревоги, осторожно! Ядовитые растения и грибы!

Каждая игра включала следующие последовательные этапы: подготовительный, конструктивный, рефлексивный. На первом этапе обучающиеся включаются в деятельность ценностно-смыслового характера. На основе эмоционального взаимодействия у них формируется интерес и желание участвовать в игре, и с ее помощью узнать как можно больше о безопасности на природе. Этап завершается инструктажем с постановкой цели и задач игры, правилах игровой деятельности, способах участия в ней, используя межсубъектное взаимодействие. На втором этапе происходит собственно игровая деятельность, где на основе игровых заданий формируются УУД. Обучающиеся, работая в командах, выполняют на правильность и скорость задания на выполнение, например, правил оказания первой помощи: при солнечном ударе, отравлении, укусе пчелы, ушибах, растяжениях, вывихах. В ходе игровой деятельности учитывается культура учебного взаимодействия и соблюдение правил игры. На третьем этапе в ходе итоговой рефлексии обсуждается сама игра, достигнутые результаты, возникшие затруднения. Проводится оценка и самооценка участия обучающихся, подведение итогов.

Список литературы:

1. Камерилова Г.С., Серафимович Н.А. Игровая педагогическая технология в системе изучения детской безопасности жизнедеятельности в урбанизированной среде мегаполисов // Педагогика высшей школы. – 2016. № 3.1 (6.1). С. 97-99. URL: <https://moluch.ru/th/3/archive/43/1425/> (дата обращения: 28.01.2021).

2. Картавых М.А., Камерилова Г.С. Технологии образования в области безопасности жизнедеятельности: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. 86 с.

3. Михайлов Л.А. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие / Л.А. Михайлов. – М.: Академия, 2009. 288 с.

4. Сериков В.В. Общая педагогика. Волгоград: Перемена, 2004. 278с.

5. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры. М.: Новая школа, 1994. 239 с.

РЕШЕНИЕ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПЫТА ОКАЗАНИЯ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ В КУРСЕ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Воронцов Д.А., Рыикова И.Ю.,

Научный руководитель: к.б.н., доцент Агеева Е.Л.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы использования ситуационных задач в школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» при формировании опыта оказания первой помощи. Предлагаются ситуационные задачи-упражнения разной целевой направленности, решение которых обеспечивает развитие полезных навыков.

Ключевые слова: ситуационная задача, упражнение, первая помощь, безопасность жизнедеятельности.

Annotation. The article deals with the use of situational tasks in the school course «Fundamentals of Life Safety» in the formation of first aid experience. We offer situational tasks-exercises of different target orientation, the solution of which provides the development of useful skills.

Keywords: situational task, exercise, first aid, life safety.

В теории и методике обучения безопасности жизнедеятельности используется важная педагогическая категория «учебная задача», являющаяся предметом активного обсуждения. Ряд ученых рассматривают ее сущность на основе деятельностного подхода (В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев), другие – на основе задачного подхода, (Г.А. Балл); третьи – на основе ситуационного подхода (В.А. Вербицкий). Несмотря на разницу точек зрения, исследователи единодушны в том, что учебная задача по своей сути имеет проблемный характер, поэтому требует для своего решения поиска разных вариантов. Ситуационные задачи, опирающиеся на ситуационный подход, играют большую роль в обучении безопасности жизнедеятельности, в частности при отработке навыков оказания первой помощи (М.А. Картавых, Е.Л. Агеева, Е.К. Павленко, И.К. Топоров, Е.И. Трубицина [1, 4, 5, 6, 7]).

Благодаря ситуационному подходу, во-первых, обеспечивается возможность комплексного изучения задачи с анализом всех факторов ее возникновения в реальных жизненных обстоятельствах; во-вторых, решение задачи выступает условием сохранения безопасности личности в определенный момент времени – «здесь и сейчас». Ситуационные задачи отличаются связью с реальными условиями обеспечения безопасности, поэтому имеют важное прикладное значение, усиливая практическую ориентацию школьного курса «Основы безопасности жизнедеятельности». В процессе решения ситуационных задач по оказанию первой помощи [2, 3] обучающиеся осваивают новые знания и умения, будучи поставленными в смоделированную проблемную ситуацию или ситуацию, взятую из научно-методической литературы и средств массовой информации. Обучающиеся учатся видеть и определять характер проблемы, выстраивать пути ее решения. Объединяясь в группы, они обсуждают различные варианты оказания первой помощи пострадавшим, выбирают наиболее оптимальные из них.

Нами разработан комплекс ситуационных задач по освоению обучающимися опыта оказания первой помощи, включающий задачи-упражнения. Мы считаем, что именно эта группа ситуационных задач в наибольшей степени отвечает целям данного вида учебной деятельности, потому что обеспечивает успешность усвоения практических навыков путем многократных повторений. В литературе отмечается, что упражнение не означает только механическое повторение одних и тех же действий (наложение повязок, жгута, холодных компрессов). В процессе решения ситуационных задач-упражнений обучающиеся связывают усвоенные действия с имеющимся опытом и другими процедурами, получая целостное представление об оказании первой помощи.

Нами использовались три вида задач-упражнений: 1) вводные; 2) систематизирующие; 3) комплексные. Цель вводных задач-упражнений состоит в отработке отдельных операций и действий, которые осуществляются обучающимися при полном самоконтроле. Усвоению помогает постоянное комментирование выполняемой работы, анализ выполняемых операций (зачем она проводится? Какие методы применяются и почему?) После многократных повторений операция становится менее контролируемой сознанием ученика, а его движения становятся привычными. Цель систематизирующих задач-упражнений заключается в объединении отдельных усвоенных операций в единый цикл, который к тому же включает и ранее усвоенные приемы первой помощи. Процесс интеграции сопровождается дифференциацией, при которой происходит осмысление различий в сходных операциях. Формируется понимание необходимости применения разных методов при, казалось бы, идентичных ситуациях. Цель комплексных задач-упражнений состоит в обогащении личного опыта обучающихся новыми знаниями, навыками по оказанию первой помощи, когда усвоенные действия становятся прочными и привычными. Характерной особенностью выполнения данного

вида задач является самостоятельность обучающихся, которые сами на основе первичного анализа принимают решение о способе деятельности. Учитель предлагает уже не типовые, а нестандартные ситуации, требующие творческого подхода и коллективного обсуждения. Отметим, что одним из важных вопросов оказания первой помощи является темп выполнения усвоенных навыков. Считаем нецелесообразным наращивание скорости выполнения вводных ситуационных задач-упражнений на первых этапах обучения. Погоня за быстротой выполнения отдельных действий, как показала практика, приводит к большому количеству ошибок.

При решении ситуационных задач важно учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся, осуществлять индивидуальный подход. Для этого применяются разноуровневые задания и различные требования к времени их выполнения. Учитель осуществляет необходимую консультационную помощь, мотивирует деятельность и создает ситуацию успеха. На завершающем этапе обучения включаются коррекционные задачи-упражнения, закрепляющие лучшие результаты и выявляющие ошибочные действия, требующие исправления.

Индивидуальная и групповая деятельность обучающихся в решении ситуационных задач обеспечивает прочное усвоение полезных навыков и обогащения опыта оказания первой помощи, становится привычным правилом безопасного типа поведения.

Список литературы:

1. Агеева Е.Л. Оказание первой помощи ребёнку: учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. 97 с.
2. Агеева Е.Л., Гладченко Д.А. Применение технологии задачного подхода в освоении школьниками способов оказания первой помощи в курсе ОБЖ // Заметки ученого, 2017. № 5(21). С. 10-13
3. Бубнов В.Г. Научные и практические основы повышения эффективности системы оказания первой помощи очевидцами на месте происшествия – М.: ГАЛЮ Бубнов, 2012.
4. Картавых М.А., Камерилова Г.С., Агеева Е.Л. Образование в области безопасности жизнедеятельности: пишем магистерскую диссертацию: учеб. пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2015. 89 с.
5. Картавых М.А., Рубан Е.М., Веряскина М.А. Ситуационный и задачный подходы в обучении безопасности жизнедеятельности и экологии // Современные научные исследования и инновации. 2015. №6 (50). Ч.5. С.53-58.
6. Картавых М.А., Камерилова Г.С. Технологии образования в области безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. 86 с.
7. Киселева Е.С. Реализация ситуационного подхода при формировании культуры безопасности жизнедеятельности студентов // Материалы опыта работы инновационной работы преподавателей «Калейдоскоп инновационных идей». – Н. Новгород: ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж», 2017. С. 30-32.
8. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.

ПРИНЦИПЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Голубев Н.А.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Прохорова И.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье анализируется система принципиальных положений использования игровых технологий в школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности», составляющая методологическую основу обучения.

Ключевые слова: игровая технология, игра, безопасность жизнедеятельности, принцип.

Annotation. The article analyzes the system of fundamental provisions of the use of game technologies in the school course «Fundamentals of Life Safety», which forms the methodological basis of education.

Keywords: game technology, game, life safety, principle

При изучении основ безопасности жизнедеятельности на разных этапах школьного обучения широко используются игровые технологии, позволяющие более успешно формировать мотивационную основу образования, усваивать программный материал, учат продуктивно и корректно общению обучающихся (Н.П. Абаскалова, А.А. Михайлов, Г.С. Камерилова, М.А. Картавых, И.В. Прохорова [2, 3, 4]). Анализ процесса обучения безопасности жизнедеятельности, проведенный во время педагогической практики, позволил нам сделать вывод о том, что, несмотря на активное применение игр на уроках и во внеурочное время, учителя недостаточно осведомлены о методологических основах игровой технологии. Часто игры проводятся ради самой игры без четкого осознания ее целей и роли в формировании культурной личности безопасного типа поведения. В этой связи цель нашей работы состояла в отборе основополагающих принципов игровой технологии при изучении проблем безопасности.

Являясь одной из технологий личностно-ориентированного обучения, игровая технология должна обладать следующими признаками: а) субъект-субъектный характер учебного взаимодействия учителя и ученика; б) комплекс применяемых методов обучения, способов проектирования и организации учебно-воспитательного процесса; в) создание комфортных условий для развития личностного потенциала обучающихся (Н.В. Бордовская, А.В. Боровских, Г.К. Селевко, Е.С. Полат [1]). Учитывая общую технологическую направленность при введении игровой технологии в процесс обучения основам безопасности жизнедеятельности следует учитывать принципы:

- *принцип эффективности* – достижение поставленных целей обучения в условиях минимизации временных и трудовых затрат посредством создания благоприятной творческой образовательной среды. Комфортная развивающая среда обеспечивает оптимальные условия для восприятия сложной информации по безопасности жизнедеятельности, облегчает выполнение заданий, позволяет быстрее включиться в работу и межличностную коммуникацию. Ориентацию на успех задает эвристический оптимизм учителя, который имеет четкий план игровой деятельности обучающихся и общий сценарий игры;

- *принцип целеполагания* – разработка и конкретизация цели и задач игровой деятельности в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» осуществляется в зависимости от этапа игры, групповой работы и индивидуального выполнения заданий. Целевые ориентиры должны быть связаны с планируемыми результатами обучения и достигаться посредством освоения определенного контента содержания;

- *принцип обучающей направленности* – индивидуальное открытие обучающимся новых знаний, умений, способов деятельности в сфере познания опасностей и рисков, отношений к растущим чрезвычайным ситуациям, сохранению здоровья и жизни. Процесс формирования новых актуальных компетенций по обеспечению безопасности у обучающихся происходит в непринужденной игровой деятельности при неформальном общении;

- *принцип природосообразности* – учет индивидуальной мотивации обучающихся, степень их подготовленности по рассматриваемой теме, владения способами коммуникации. Возрастные и психологические особенности оказывают влияние на выбор игрового моделирования, уровень индивидуальных задач, организационной формы игры;

- *принцип равных возможностей* – реализуется, во-первых, в диалоговом построении обсуждений, когда каждый имеет право свободно и открыто высказать свою точку зрения; во-вторых, равными являются не только права, но и обязанности всех участников по выполне-

нию правил игры и ответственности за ее успех. Каждый участник отвечает как за свои персональные действия, так и за групповую работу в целом;

- *принцип эмоциональности, личного проживания и ассоциации* – освоение ценностного, когнитивного, праксиологического опыта в области безопасного поведения происходит на эмоциональном подъеме, активном поиске верных решений, озарений при разработке нестандартных путей защиты от опасностей и угроз. Актуализация знаний и умений создает необходимую опору для обогащения имеющегося опыта и обеспечивает прогресс в обучении безопасности жизнедеятельности;

- *принцип группового взаимодействия и партнерства* – ощущение себя субъектом коммуникативной деятельности и общения, рассчитывающим на отношения взаимовыручки, взаимопомощи, взаимокритики. В игровом взаимодействии отрабатываются коммуникативные умения, происходит выбор моделей общения, их формы. Наиболее приемлемым для игры является равноправный партнерский стиль общения, обеспечивающий атмосферу уважительности;

- *принцип диагностики и результативности* – определение психо-эмоционального состояния игроков в ходе игры, степень их вовлеченности в решение проблем безопасности жизнедеятельности, владение понятиями и терминами, успешность познавательной деятельности для оперативной коррекции учебного процесса. Каждая игра направлена на достижение поставленных целей и обеспечивает личностное развитие обучающихся, понимание ими ценностного смысла безопасности жизнедеятельности, обогащение багажа практических и теоретических знаний и умений в сфере защиты от опасностей и рисков, коммуникативной культуры.

Список литературы:

1. Боровских А.В. Игра: деятельность или мышление? // Педагогика. – 2015. №7. С. 50-60.
2. Камерилова Г.С., Серафимович Н.А. Игровая педагогическая технология в системе изучения детской безопасности жизнедеятельности в урбанизированной среде мегаполисов // Педагогика высшей школы. – 2016. № 3.1 (6.1). С. 97-99. URL: <https://moluch.ru/th/3/archive/43/1425/> (дата обращения: 28.01.2021).
3. Картавых М.А. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учеб-метод. пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011. – 110 с.
4. Михайлов А.А. Игровые занятия в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности». 5-9 кл. – М.: Дрофа, 2006. 80 с.
5. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.

МЕТОДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ В СИСТЕМЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Губарев А.В., Рода Н.В.,

Научный руководитель: д.пед.наук, профессор Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Статья посвящена изучению вопроса сохранения и укрепления здоровья обучающихся с помощью закаливания. Рассматриваются методы и виды закаливания, а также принципы их применения для достижения большего оздоровительного эффекта.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, закаливание, методы и виды закаливания, принципы закаливания.

Annotation. The article is devoted to the study of the issue of preserving and strengthening the health of schoolchildren with the help of hardening. Methods and types of hardening are considered, as well as the principles of their application to achieve a greater healing effect.

Keywords: healthy lifestyle, hardening, methods and types of hardening, principles of hardening.

На протяжении всей истории образования вопрос о сохранении и укреплении здоровья обучающихся является объектом повышенного внимания. Школа как фактор риска рассматривалась учеными еще с 1774 г. Целенаправленно проблеме сохранения и укрепления здоровья детей российское общество пыталось решить с начала XX века, с выходом 1904 г. Указа «Каким должно быть образование, чтобы не навредить здоровью школьника». Здоровье детей имеет первоочередную важность независимо от социально-экономических и политических ситуаций в стране. Здоровый образ жизни (ЗОЖ) сегодня рассматривается в качестве важнейшего социального приоритета, потому что от него зависит будущее нашей страны, генофонд, научный и демографический потенциал. По мнению Л.Г. Касьяновой, здоровый образ жизни – это «активная деятельность, направленная на сохранение и укрепление здоровья, осуществляемая с учетом природных и социальных условий и предполагающая гармоничные взаимоотношения с окружающей средой и активное отношение к собственному здоровью» [5, с. 39]. Современные научные представления о ЗОЖ включают не только взгляды на него как на способ организации всех аспектов жизнедеятельности человека, ориентированный на укрепление здоровья, но и развитие нравственных ценностей, в числе которых сознательное отношение к своему здоровью. В этой связи особенно актуальным становится поиск средств, способствующих повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды и профилактики заболеваний.

Эффективным и доступным для обучающихся средством укрепления иммунитета и общего оздоровления является закаливание, известное с давних времен, но недостаточно используемое в обычной жизни. Закаливание как система профилактических мероприятий, направлено на сопротивляемость организма неблагоприятным факторам окружающей среды, или, как говорил Н.А. Семашко, тренировка защитных сил организма. Закаливание повышает выносливость организма, укрепляет нервную систему, иммунитет и сопротивляемость болезням. Закаливание считают одним из лучших способов сохранить здоровье. А.П. Лаптевым, В.А. Иванченко, А.В. Галицким разработаны научные программы по закаливанию воздушными и солнечными ваннами, водными процедурами, по подготовке организма к зимнему плаванию в ледяной воде, обтирания снегом верхней половины туловища, хождение босиком по снегу, спектр контрастных процедур русской бани. Разработаны основные принципы проведения занятий: правильное дозирование нагрузок; постепенное их увеличение; систематичность занятий, всесторонность, индивидуальный подход [7].

Выделяются различные группы методов закаливания: общедоступные и специальные (рис. 1).

Общедоступные методы включают использование естественных факторов: воздушно-тепловой режим в помещении и проветривание комнат, рациональная одежда, сон с доступом свежего воздуха, ежедневные прогулки на улице. Они дозированы по времени и проводятся в течение всей жизни.



Рисунок 1 – Методы закаливания

Специальные методы закаливания включают организованные закаливающие мероприятия с комплексным применением физических упражнений и природных факторов, дозированных не только по времени, но и по силе и интенсивности действия раздражителя: гимнастика, массаж, воздушные и солнечные ванны, водные процедуры, ультрафиолетовое облучение. Специальные методы закаливания, в свою очередь, в зависимости от области воздействия раздражителя подразделяются на местные и общие. Местное закаливание включает умывание, закаливание носоглотки, обтирание отдельных участков тела, обливание ног, контрастные местные ванны для рук или ног, полоскание горла. Общие методы объединяют воздушные солнечные ванны, обтирание или обливание тела, душ, контрастные процедуры, плавание в бассейне, купание в открытых водоемах.

В зависимости от проводимых процедур закаливание организма подразделяется на несколько видов, представленных на рисунке 2.



Рисунок 2 – Виды закаливания в зависимости от проводимых процедур

Аэротерапия предусматривает принятие воздушных ванн, которые действуя на терморесепторы кожи, усиливают кровоснабжение и кожное дыхание. При этом улучшается вентиляция лёгких, увеличивается поступление кислорода в кровь. Гелиотерапия связана с солнечными ваннами, благодаря которым ускоряются обменные процессы, укрепляется центральная нервная система, улучшается выработка в организме витамина Д. Основной формой местного закаливания является ходьба босиком, при которой происходит механическое стимулирование биологически активных точек на стопах человека, стимулируется иммунитет и повышается резистентность организма к простудным заболеваниям [4]. При водном закаливании циркуляция крови в организме происходит интенсивней, принося органам и системам организма дополнительный кислород и питательные вещества.

При закаливании следует учитывать важные принципы: систематичность, постепенное увеличение силы раздражающего фактора, последовательность проведения закаливающих процедур, учет индивидуальных особенностей и состояния здоровья, комплексность.

Список литературы:

1. Абаскалова Н.П. Теория и практика формирования здорового образа жизни учащихся и студентов в системе школа-вуз: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Барнаул, 2000. 40 с.
2. Агеева Е.Л., Жидкова Х.В. Методические аспекты изучения вопросов здорового образа жизни // Научный альманах. 2015. № 12-1 (14). С. 431-434.
3. Айвазова Е.С., Бондаренко Д.С., Аكوпова С.Ю. Закаливание организма как важнейший компонент здорового образа жизни // Международный научный журнал «Символ науки», 2016. № 4. С. 69-71.
4. Вульфович А.С. Подготовка будущих учителей к воспитанию у учащихся направленности на здоровый образ жизни: автореф. дис. ... кад. пед. наук. Волгоград, 2002. 20 с.
5. Ильинич В.И. Физическая культура студента: учебник. М.: Академия, 2000. 155 с.
6. Касьянова Л.Г. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста: дис. ... канд. пед. наук. Шадринск, 2005. 223 с.
7. Тюмасева З.И., Орехова И.Л. Семейная среда как средство сохранения, укрепления здоровья обучающихся и формирования самосохранительного поведения // Вестник Минин-

ского университета, 2019. Т. 7. № 3. URL: <https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/1007/737> (дата обращения 27.12.2020)

8. Фадеев О.В., Глушков П.Ю., Маркелов А.А. Закаливание в системе здорового образа жизни // Молодой ученый. 2013. № 11 (58). С. 784-788. URL: <https://moluch.ru/archive/58/8160/> (дата обращения: 08.11.2020).

9. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.

10. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.

11. Картавых М.А., Прохорова И.В., Агеева Е.Л. Организационно-технологические аспекты практики будущих педагогов в условиях реализации образовательных модулей // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 11-2. С. 183-186.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОКАЗАНИЯ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ ПРИ ОБУЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Давыдова А.А.,

Научный руководитель: д.п.н., проф. Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье обоснована актуальность отработки навыков обучающихся общеобразовательных школ оказания первой помощи при травмах. Раскрыта методика освоения навыков оказания первой помощи школьниками на примере применения технологии тренинговых занятий в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности».

Ключевые слова: опасность, первая помощь, методика обучения, умение, травма, основы безопасности жизнедеятельности.

Annotation. The article substantiates the relevance of practicing the skills of students of general education schools in providing first aid for injuries. The method of mastering the skills of providing first aid to schoolchildren is revealed by the example of using the technology of training sessions in the course «Fundamentals of Life Safety».

Keywords: danger, first aid, training methodology, skill, trauma, fundamentals of life safety.

В силу своих эмоционально-психологических и возрастных особенностей дети часто получают травмы. Обладая очень высокой активностью, обучающиеся часто не могут адекватно оценить последствия своих действий и степень их опасности. В результате дети травмируются, и это усугубляется несвоевременным оказанием необходимой помощи. В этой связи, курс «Основы безопасности жизнедеятельности» играет очень большую роль в здоровьесбережении обучающихся, поскольку одной из его задач является формирование навыков оказания первой помощи.. К сожалению, в современной образовательной программе данному разделу не уделяется достаточного внимания, к тому же, занятия запланированы на конец четвертой четверти, когда на детальную отработку навыков первой помощи не хватает времени. Данная ситуация требует своего разрешения через поиски эффективной методики, способной за относительно короткое время получить планируемые результаты обучения [3].

Проведенный теоретический анализ литературы позволил нам определиться с тренинговой технологией обучения, и конкретно, с организацией навыкового тренинга. Тренинг – особая разновидность обучения, которая организуется через непосредственное «проживание» деятельности и осознание усваиваемого опыта [7]. Он не сопоставим ни с традиционным обучением, ни с психологическим консультированием (Дейл Карнеги).

Данная технология объединяет эффективные традиционные методы и приемы оказания первой помощи с инновационными подходами в обучении безопасности жизнедеятель-

ности [5]. Примечательно, что тренинговая технология включает игровые элементы, «оживляющие» учебный процесс по освоению умений и навыков. Как и любая инновационная технология тренинг опирается на концептуальные идеи личностно-деятельностного обучения [2] и фундаментальные положения теории деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев).

Формирования навыков оказания первой помощи при травмах осуществляется в рамках школьного курса «Основ безопасности жизнедеятельности» в 5-6 классах и, как показали результаты производственной практики, с приоритетным использованием традиционных методов. Однако простая демонстрация презентаций первой помощи с последующей зарисовкой и записью последовательности действий, оказался не эффективен и требует новых, более продуктивных средств. Специфика тренинговых занятий заключается в том, что они позволяют обогатить опыт обучающихся по оказанию первой помощи при травме, включающий положительную мотивацию на последующую работу, знания алгоритма деятельности, выполнения конкретных операций, доведенных до автоматизма, оценивание выполненной работы.

В методической литературе предлагается пять шагов организации тренинга используемых нами в обучении безопасности жизнедеятельности (рис. 1).

Структура определяет этапы проведения тренингового занятия: 1) подготовительный (мотивационно-ориентировочный), основной (операционно-деятельностный) и заключительный (рефлексивно-оценочный). На подготовительном этапе после уяснения целей и задач важно определить формы и методы работы по освоению навыков оказания первой помощи при травме. Наряду с обязательной практической работой планируются групповые дискуссии по обсуждению травм и правил оказания первой помощи, ситуационно-ролевые игры, кейсы, включающие разнообразные ситуации с видами травмирования. Непременным условием тренинга является мотивационный настрой на работу, который определяет активность обучающихся. На основном этапе учителем представляется информация по теме тренинга с использованием презентаций, видеоматериалов и другой наглядности. После ее обсуждения обучающиеся переходят к выполнению упражнений с целью отработки необходимых действий и операций первой помощи. Освоив способы действий, обучающиеся включаются в решение игровых ситуаций и кейс-задач с применением своих умений и навыков на практике. В ходе завершающего этапа проводится рефлексия с целью обмена впечатлениями о занятии, когда обучающиеся отвечают на вопросы: «Что нового я узнал?», «Чему научился?», «Как я собираюсь использовать полученные навыки?». Оцениваются действия обучающихся, их способность к самостоятельному творчеству.

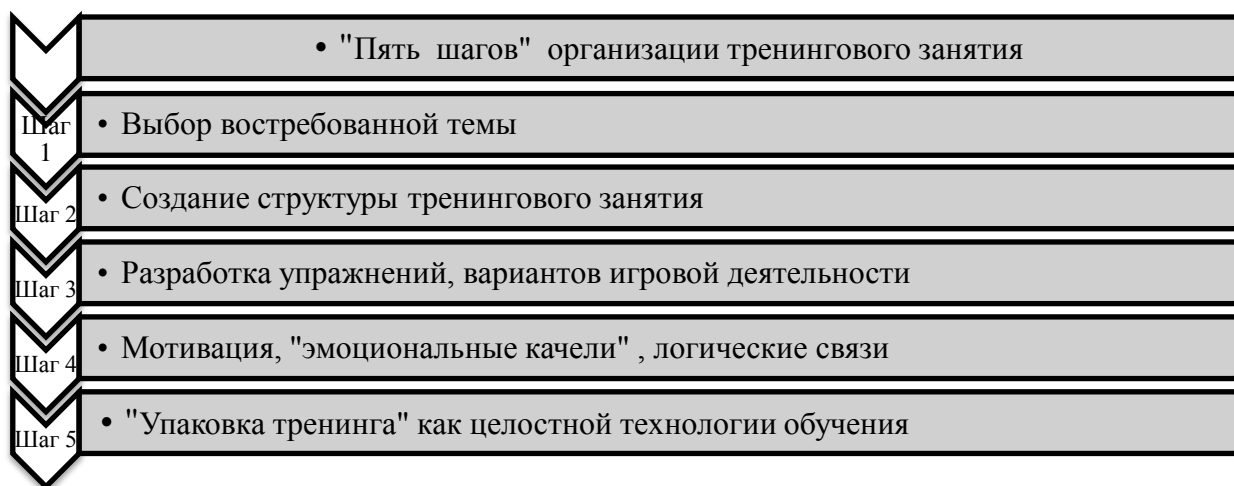


Рисунок 1 – Пять шагов организации тренингового занятия по формированию навыков оказания первой помощи

Для проведения занятий необязательно использовать традиционные аудитории, приветствуется неформальный подход. Популярностью пользуется имитированная площадка

места происшествия, в ходе которого получена травма. При этом выбираются наиболее типичные несчастные случаи – подвижные игры на местности, транспортные аварии при несоблюдении правил дорожного движения.

Проведение обучения в тренинге позволяет более успешно формировать у обучающихся навыки ПП при травмах.

Список литературы:

1. Агеева Е.Л. Оказание первой помощи ребёнку: учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. 97 с.
2. Агеева Е.Л., Гладченко Д.А. Применение технологии задачного подхода в освоении школьниками способов оказания первой помощи в курсе ОБЖ // Заметки ученого, 2017. № 5(21). С. 10-13
3. Камерилова Г.С., Мичурина А.О., Выродов Д.Ю. Тренинг логики проблемно-экологического мышления // Экологическое образование для устойчивого развития: теория и педагогическая реальность: сборник статей по материалам XV Международной научно-практической конференции. Н. Новгород: Мининский университет, 2019. С.49-51.
4. Картавых М.А., Камерилова Г.С. Технологии образования в области безопасности жизнедеятельности: учебное пособие. Нижний Новгород: Мининский университет, 2016. 86 с.
5. Метлев Н.С., Лопаткин В.О., Буданов В.О. Инновационные подходы к обучению школьников методам оказания первой помощи // Научный формат. 2019. №33
6. Памятка «оказание первой помощи пострадавшим» [Электронный ресурс]. uRL: <http://www.iprbookshop.ru/20561.html> (дата обращения: 16.03.2019).
7. Сидоров С.В. Тренинг как форма активного обучения [Электронный ресурс] // Сидоров С. В. Сайт педагога-исследователя. — URL: <http://si-sv.com/publ/14-1-0-387> (дата обращения: 05.05.2015).
8. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.
9. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.
10. Картавых М.А., Камерилова Г.С., Прохорова И.В., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Коммуникативная компетентность учителя физической культуры в области безопасности жизнедеятельности // Теория и практика физической культуры. 2016. № 11. С. 17-19.
11. Картавых М.А., Прохорова И.В., Агеева Е.Л. Организационно-технологические аспекты практики будущих педагогов в условиях реализации образовательных модулей // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 11-2. С. 183-186.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Дубова А.И.,

Научный руководитель: к.пед.н. Лапинова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: В данной статье рассматриваются проблемы и перспективы физической культуры в профессиональном образовании. Мы изучили понятие, а также выполняемые задачи, которые реализуются в ходе процесса образования студентов. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что в современных реалиях воспитание физической культуры важно и является неотъемлемой частью профессионального образования.

Ключевые слова: физическое воспитание, физическое развитие, профессиональное образование, проблемы образования, перспективы развития образования.

Annotation. This article examines the problems and prospects of physical education in professional education. We have studied the concept, as well as the tasks performed, which are implemented during the student education process. The results of this article led to the conclusion that in modern realities, the education of physical culture is important and is an integral part of professional education.

Keywords: physical education, physical development, professional education, problems of education, prospects for the development of education.

Пандемия COVID-19 внесла серьезные коррективы в наш мир, сегодня здоровье человека имеет особую ценность для каждого. Теперь все больше людей стараются вести здоровый образ жизни, а также проявляют интерес к занятиям спортом и в целом физической культуре, эти действия однозначно способствуют улучшению качества жизни и саморазвитию. Как известно будущее страны зависит от молодого поколения, а именно от молодых талантливых специалистов, поэтому особо важно уделять внимание их физической культуре. Неправильный образ жизни, недостаточный уровень двигательной активности нарушают условия здорового функционирования жизненно важных органов человеческого организма.

Физическая культура – является одним из самых эффективных факторов обучения, воспитания и оздоровления человека. Ключевой задачей и целью физической культуры в системе физического воспитания является формирование у студентов культуры здорового образа жизни. Однако, осуществить поставленную задачу возможно при условии присутствия позиции учащегося, который в свою очередь должен сам стремиться к достижению поставленных целей в области физического, эмоционального и социального развития. И конечно же, без образования, воспитания, культурного и интеллектуального развития, а также самовоспитания реализация поставленных задач невозможна. Для самосовершенствования и личного развития необходимо владеть как практическими, так и теоретическими знаниями о физической культуре.

Проведя наблюдение за студентами, мы можем сделать выводы о том, что первокурсники, которые еще пока не осознают всю значимость развития физической культуры в жизни; не уделяют должное внимание поддержанию и укреплению своего здоровья, а также часто не посещают занятия по физической культуре в своих учебных заведениях (как теоретических, так и практических), они имеют низкую физическую подготовленность, и непосредственно слабый иммунитет.

Также студенты не раз были замечены в создании «видимости участия» в самом процессе обучения для того, чтобы получить зачет по дисциплине «физическая культура».

Если же сегодня давать оценку физическому воспитанию молодого поколения, то мы обнаружим много пробелов. Педагоги несут огромную ответственность, они должны обладать информацией о уровне физического здоровья своих воспитанников, состоянии их организма, о заболеваниях и функциональных способностях жизненно важных органов, а также систем организма.

По каким причинам возникают проблемы в организации воспитательно-образовательного процесса в высших учебных заведениях по дисциплине «физическая культура»?

- отсутствие современного оборудования для занятия спортом;
- у преподавателей отсутствует общее понимание оценки и качества образования;
- отсутствует экзамен по дисциплине «физическая культура»;
- недостаток квалифицированных специалистов;
- низкий уровень заработной платы у преподавателей;
- не предусматривается теоретическая подготовка, количественный и качественный уровень знаний согласно учебному плану «Физическая культура»;

Проанализировав вышеперечисленные факторы, мы можем предложить ряд мер для улучшения нынешнего положения. Для начала необходимо популяризовать культ спорта

среди молодежи. Это можно сделать с помощью новых кинокартин о легендарных спортсменах и их судьбах, также регулярно организовывать спортивные мероприятия как на уровне студенческих мероприятий, так и городских. Также необходимо привлекать молодых специалистов на работу педагога по физической культуре. Это можно сделать с помощью повышения заработной платы, и обеспечение жилищных условий. Еще одной важной мерой, на мой взгляд является повышение финансирования высших учебных заведений с целью развития спортивной культуры у студентов.

Данные меры позволят активизировать интерес молодежи к спорту не только во время занятий в своих высших учебных заведениях, но и в свободное от учебы время. Также занятие спортом помогает студентам быть более работоспособными и укреплению здоровья в целом.

Несмотря на недостатки, на сегодняшний день отмечен существенный рост в развитии физического образования в нашем государстве. Также Правительством Российской Федерации представлены крупные организационные и социально-экономические мероприятия. Цель данных мероприятий является укрепление и сохранение здоровья молодого поколения средствами физической культуры и спорта. Своей ключевой задачей государство считает поддержание физической, социальной активности; укрепление здоровья граждан, а также улучшение демографической ситуации в нашей стране. Для осуществления поставленных задач в России проведено масштабное строительство и реконструкция новейших современных спортивных объектов.

Список литературы:

1. Душанин А.П., Виноградов П.А. Анализ правовой базы физической культуры и спорта в России // Теория и практика физ. культуры, 2000, № 6, с. 62.
2. Постановление правительства Российской Федерации от 11 января 2006 года N 7 «О федеральной целевой программе «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006–2015 годы» (с изменениями на 26 декабря 2014 года).
3. Замятина М.Р. Проблемы и перспективы развития физической культуры в России / М.Р. Замятина. — Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 108-110. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7906/> (дата обращения: 18.03.2021).

К ВОПРОСУ О КОНТРОЛЕ ЗНАНИЙ НА УРОКЕ ОБЖ

Дядьченко О.А.,

Научный руководитель: д.пед.н., доцент Абрамова С.В.,

Сахалинский государственный университет

Аннотация. Возникшие противоречия между существующей системой контроля и новыми задачами в обучении требует оптимизации критериев оценки знаний, разработки комплексных методов, форм проверки в сочетании их со средствами наглядности для контроля и самоконтроля знаний учащихся по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности». Актуальность темы обусловлена и тем, что в методике обучения ОБЖ недостаточно разнообразно используются различные типы и виды контроля знаний в связи с новыми социально-экономическими условиями функционирования школы, что требует уточнения типов и видов контроля знаний учащихся, обеспечивающих взаимосвязи видов деятельности учителя и учащихся, объективность оценивания результатов процесса обучения на уроках ОБЖ.

Ключевые слова: контроль знаний, урок ОБЖ, виды заданий.

Abstract. The contradictions that have arisen between the existing control system and new tasks in teaching require optimization of the criteria for assessing knowledge, the development of complex methods, forms of verification in combination with visual aids for monitoring and self-monitoring of students' knowledge on the subject "Fundamentals of Life Safety". The relevance of the topic is also due to the fact that different types and types of control of knowledge are not sufficiently varied

in the methodology of teaching life safety in connection with the new socio-economic conditions of the functioning of the school, which requires clarification of the types and types of control of students' knowledge that ensure the relationship between the types of activities of the teacher and students, objectivity evaluating the results of the learning process in the lessons of life safety.

Keywords: knowledge control, life safety lesson, types of tasks.

Сущность проблемы исследования состоит в том, чтобы в соответствии с тенденциями развития и саморазвития личности и современными методическими требованиями к учебно-воспитательному процессу осуществлять качественный контроль при изучении ОБЖ в целях обеспечения системного подхода к повышению качества усвоения знаний, формирования и развития умений и навыков, а также личностных, предметных и метапредметных результатов, что соответствует общим закономерностям развития образовательного пространства «Безопасность жизнедеятельности» [1].

Контроль и оценка знаний, умений и навыков учащихся является важнейшей составной частью процесса обучения, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета ОБЖ. Именно в процессе проверки и контроля выясняется уровень приобретённых учащимися знаний и умений, а также корректируется процесс изучения учебного материала [2].

На основе ретроспективного анализа объективных направлений становления и развития исследуемой проблемы в России с конца XVII века до наших дней выявлена сущность контроля знаний учащихся. В результате анализа современных исследований по контролю знаний учащихся установлены некоторые основные направления: обоснование воспитательных функций воздействия оценки; совершенствования критерий контроля знаний и оценки качества знаний учащихся, реализация дифференцированного подхода к контролю знаний; совершенствование методов, форм контроля знаний как средств развития памяти, логического мышления и способностей учащихся [3].

Кроме того, проверка знаний, как отмечает Н.В. Падалко, имеет значение и для работы учителя в процессе обучения, воспитания и развития личности учащихся [7]. Систематическая и объективная проверка даёт возможность учителю знать, как ученик воспринимает учебный материал, осмысливает и запоминает его, как овладевает умениями применять полученные знания. Без этого невозможно осуществлять дифференцированный подход в обучении учащихся. Систематическая проверка позволяет учителю видеть свои собственные пробелы в методике обучения учащихся, вовремя исправлять их. Систематический контроль воспитывает у школьников привычку к регулярной работе в классе и дома, повышает их самостоятельность, заставляет внимательно воспринимать и осмысливать учебный материал [4].

Г.М. Муртазин также считает, что развивающим и воспитывающим современное обучение может быть только при надлежащей активизации мышления учащихся [5].

Активизация мышления играет большую роль в повышении качества знаний учащихся, в интеллектуальном развитии и формировании у них научного мировоззрения, в воспитании активности как положительной черты характера личности [6].

В настоящее время совершенствование содержания предмета ОБЖ включает существенный пересмотр объёма и требований к знаниям, умениям и навыкам учащихся. Вопрос о необходимости определения объёма знаний и умений, обязательных для усвоения всеми учащимися, разрабатывался в 1990-х годах XX века, уже в то время в программы предметного обучения должны быть включены разделы «Требования к знаниям и умениям учащихся». Требования к знаниям и умениям учащихся представляют собой описание предполагаемых результатов обучения, позволяющих представить, что и как должен усвоить школьник, в каких видах деятельности могут проявиться те или иные знания и умения, какими качествами они должны обладать [3, 8].

Требования позволяют увидеть учителю конечную цель обучения, на которую он мо-

жет ориентироваться в повседневной работе, сопоставить с ней реальные достижения учащихся и на основе того сопоставления корректировать направления работы. Ориентация на требования оказала влияние на разработку объективных критериев и норм оценки результатов обучения, на достижения большего единства в оценивании знаний школьников.

Однако принятые требования ориентированы на одинаковый для всех школьников высокий уровень усвоения учебного материала.

На уровень знаний школьников оказывает влияние предъявление одинаковых требований ко всем школьникам без учёта их способностей и склонностей, ориентация их на максимум усвоения, не разработанность о нижней границы обязательной подготовки школьников по учебному предмету ОБЖ.

Требования, определённые в программе, представляют собой описание результатов, достижение которых было бы желательно в идеале, они порой оказываются завышенными для многих школьников и в ряде случаев превосходят тот уровень подготовки, которым реально могут овладеть все учащиеся.

Выявленные недостатки и сложившиеся противоречия обусловили необходимость в совершенствовании требований – выделений в них обязательного (базового) уровня подготовки учащихся на различных этапах предметного обучения. Определение базового уровня позволит учителю в процессе обучения и при подведении итогов учитывать объём и глубину знаний и умений и таким образом представить нижнюю границу подготовки школьников по учебному предмету.

В целях получения объективных данных о результатах усвоения материала при проведении итогового контроля по теме необходимо проверить достижение каждым учащимся уровня обязательной подготовки и, следовательно, своевременно выявить и ликвидировать возможные проблемы в их знаниях. Если ученик достиг обязательных результатов по теме, то он может отвечать на вопросы повышенной сложности.

Тематическая проверка знаний проводится за счёт выделенного в программе резервного времени. Ученик может получить положительную отметку за полугодие или год только в том случае, если он ответит на базовом уровне по каждой теме.

Базовый и повышенный уровни лежат в основе дифференцированного обучения.

Такой подход позволит ограничить требования к учащимся, которые в силу разных причин (больны, интересуются другим предметом) не могут овладеть знаниями по учебному предмету в полном объёме программы. Вместе с тем этот подход обеспечивает усвоение школьниками определённого объёма знаний, необходимого для дальнейшего продвижения в учёбе, подготовки к жизни.

На наш взгляд, требования безусловного достижения всеми учащимися обязательного уровня подготовки заставляет учителя изменить существующую сейчас в школе систему оценивания результатов учебной подготовки школьников.

Школьный курс «ОБЖ» насыщен разнообразной учебной информацией. При оценке знаний школьников не следует требовать усвоения всей этой информации. Следует ориентировать учащихся на усвоение наиболее значимых элементов содержания предмета ОБЖ – теории, закономерностей, ведущих понятий, фактов, необходимых, для мировоззренческих выводов и практической деятельности человека, для формирования качеств личности безопасного типа поведения.

Для получения достоверных сведений об учебной подготовке школьников важно выяснить не только результаты усвоения знаний, но и степень овладения умениями и навыками, К сожалению, умения и навыки при обучении ОБЖ контролируются крайне редко.

Лишь иногда учителя дают проверочные задания и контрольные работы, и крайне редко практические занятия из-за отсутствия материальной базы, и во многих школах специализированного кабинета по предмету.

2. Учебная деятельность, в процессе которой должно проявляться овладение этими знаниями

Данное положение рассмотрено следующими учёными: В.З. Резниковой, Г.С. Калино-

вой, А.Н. Мягковой, которые отмечают, что знания, обязательные для усвоения, должны быть сгруппированы не по содержанию, а по видам деятельности учащихся, в которых должны проявляться усвоение ими определённых вопросов. Кроме того, обязательным условием эффективности обучения школьников является вооружение их как репродуктивной, так и творческой (продуктивной) деятельностью. Так в результате предметного обучения школьники должны уметь, с одной стороны, воспроизводить определения понятий, называть признаки природных и техногенных явлений, приводить примеры [9].

С другой стороны, при овладении знаниями, умениями и навыками учащиеся должны обнаружить элементы творчества. Так, они должны проводить обобщения мировоззренческого характера, конкретизировать понятия, уметь сравнивать объекты, изучаемые наукой БЖ.

Учитель должен при оценке знаний учитывать, какой характер (репродуктивный или продуктивный) носит познавательная деятельность школьника, устанавливать, задавать оптимальное сочетание этих видов деятельности, учитывая, что в ходе воспроизводящей познавательной деятельности учащиеся обогащаются знаниями, приобретают умения работать по образцу. В ходе продуктивной деятельности у школьников формируются умения и навыки творческого характера, вырабатываются нешаблонные подходы к решению сложных задач, к применению знаний в учебной и практической деятельности, к самостоятельному приобретению знаний и овладению новыми для школьников способами работы.

3. Качество усвоения знаний, умений и навыков

Существенным показателем качества усвоения учебного материала служит учёт числа признака объекта, связей между этими признаками и признаками других объектов, характера этих связей, применение учащимися знаний в разнообразных учебных ситуациях.

Таким образом, объём и требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся при изучении ОБЖ значительно повысят эффективность учебно-воспитательного процесса и отразят дифференцированный подход в обучении школьников.

Список литературы:

1. Абрамова С.В., Бояров Е.Н. Общие закономерности развития образовательного пространства «Безопасность жизнедеятельности» // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2012. – Т. 14. – №. 2-3.
2. Абрамова С.В., Бояров Е.Н., Ломов А.С. Безопасность жизнедеятельности: теория, методика, практика, культура (словарь-справочник) // Успехи современного естествознания. 2010. № 9. С. 89-90.
3. Баздеров Г.А., Шумкина Т.Ф. Эффективный контроль знаний как фактор повышения качества обучения // Педагогика и современность. 2014. № 3. С. 34-39.
4. Иманкулова Р.А. Пути совершенствования проверки знаний по экологии // Вестник КазНПУ имени Абая, серия «Естественно-географические науки», № 1 (27), 2011 г.
5. Муртазин Г.М. Самостоятельная учебная работа учащихся [Текст] / Г.М. Муртазин. - М.: Аспект пресс, 2004. - 318 с.
6. Омельченко Ю.В. Развитие логического мышления учащихся на уроках ботаники // Теория и практика измерения и мониторинга компетенций и других латентных переменных в образовании. – 2014. – С. 168-176.
7. Падалко Н.В., Обаев С.Н. Пути совершенствования проверки успеваемости учащихся по ботанике. –Алма-Ата: Мектеп, -1980. –с. 3-4.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 2002.
9. Тестовый контроль знаний учащихся по биологии: пособие для учителя [Текст] / В. З. Резникова [и др.]. - М.: Просвещение, 1997. - 152 с.

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Елкин М.С., Максимова Н.В., Федотов Р.И.,

Научные руководители: Картавых М.А., Агеева Е.Л.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению методики формирования у обучающихся умений обеспечения личной безопасности. Раскрыты этапы формирования обозначенных умений. Охарактеризованы адекватные педагогические технологии.

Ключевые слова. Умения, безопасность жизнедеятельности, личная безопасность, педагогические технологии.

Annotation. The article is devoted to the consideration of the method of formation of personal security skills in trainees. The steps of forming the indicated skills are disclosed. Adequate pedagogical technologies are described.

Keywords. Skills, life safety, personal safety, pedagogical technologies.

Проблематика методических исследований, связанная с рассмотрением вопросов развития у обучающихся умений обеспечения личной безопасности, не теряет актуальности уже довольно длительное время. Обеспечение безопасности является одной из базовых потребностей личности во все времена. В настоящий период времени характеризуется наибольшей востребованностью у подрастающего поколения таких традиционных умений как обеспечение безопасности на улице и дороге, в общественных местах, а также, учитывая возросшее количество опасностей нашей действительности, умения обеспечения личной безопасности в чрезвычайных ситуациях. Систематические ураганы, наводнения, пожары, эпидемии, а также распространяющаяся экстремистская и террористическая идеология, требует от обучающихся постоянного внимания и готовности в максимально короткий срок нейтрализовать опасность или снизить ущерб для себя, других людей и окружающей среды, что является стратегической целью образования в области безопасности жизнедеятельности и прогнозируемым образовательным результатом.

Для достижения обозначенного образовательного результата требуется построение учебного процесса на основе применения современных педагогических технологий и инновационных средств обучения. Арсенал педагогических технологий обучения основам безопасности жизнедеятельности достаточно разнообразен, включает проблемно-задачную, проектную, игровую, а также технологии развития критического мышления, обучения в сотрудничестве, кейс-стади и ряд других. Среди средств обучения, необходимых для развития у обучающихся умений обеспечения личной безопасности, выделяются электронные образовательные ресурсы.

При разработке методики развития у обучающихся умений обеспечения личной безопасности мы опирались на исследования педагогов В.П. Беспалько, Е.Н. Кабановой-Меллер, М.А. Картавых, И.В. Роберт, А.И. Умана, А.В. Усовой. На основании общепедагогических подходов указанных авторов, сконструирована система поэтапного формирования умений обеспечения личной безопасности на основе применения электронных образовательных ресурсов.

Первый этап - введение умения – характеризуется рядом необходимых учебных действий, таких как: мотивация, алгоритмизация, демонстрация. Действие мотивации сопряжено с рассмотрением и пониманием обучающимися необходимости владения определенным умением обеспечения личной безопасности. На данном этапе обучающиеся знакомятся с реальными или гипотетическими ситуациями, в которых они могут оказаться и с какими опасностями столкнуться. В результате у обучающихся формируется устойчивая мотивация на владение соответствующим умением обеспечения личной безопасности.

Следующими «шагами» в педагогическом процессе выступают алгоритмизация и демонстрация, в процессе которой обучающиеся подробно рассматривают последовательность действий при выполнении конкретного умения обеспечения личной безопасности (действия при пожаре, наводнении, урагане, радиационной или химической аварии, дорожно-транспортном происшествии, угрозе террористического акта и так далее). При выполнении этого действия значительную помощь оказывают электронные образовательные ресурсы, представленные на тематическом сайте МЧС России на его странице «Безопасность граждан» (<https://www.mchs.gov.ru/deyatelnost/bezopasnost-grazhdan>), а также видеоконтент канала youtube.com и других. Именно эти материалы позволяют наглядно показать обучающимся правильный и полный алгоритм действий при различных чрезвычайных ситуациях.

На втором этапе предполагается выполнение тренировочных упражнений для освоения алгоритма действий при обеспечении личной безопасности, которые имитируют действия обучающихся на дороге, в условиях возникновения природных, техногенных и социальных опасностей. Адекватным на данном этапе представляется применение технологии кейс-стади.

На третьем и четвертом этапах происходит обобщение и самостоятельное применение умений обеспечения личной безопасности.

Предлагаемая методика развития у обучающихся умений обеспечения личной безопасности проходит апробацию в общеобразовательной практике обучения безопасности жизнедеятельности. Позитивные результаты педагогической деятельности позволяют говорить об эффективности выбранных методических оснований.

Список литературы:

1. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.
2. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.
3. Картавых М.А. Профессионально-экологическая компетентность и ее уровневая дифференциация // Человек и образование. 2010. № 2 (23). С. 32-35.
4. Картавых М.А. Технология заданного подхода - стратегический ресурс интеграции содержания профессионально-экологического образования // Интеграция образования. 2011. № 1 (62). С. 44-47.
5. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.
6. Картавых М.А., Веряскина М.А. Педагогические условия изучения студентами проблем обеспечения экологической безопасности // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 729.
7. Картавых М.А., Прохорова И.В., Агеева Е.Л. Организационно-технологические аспекты практики будущих педагогов в условиях реализации образовательных модулей // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 11-2. С. 183-186.
8. Филатова О.М., Пономарёва О.Н. Предметные олимпиады как элемент внешней оценки качества образования: проблемные аспекты (на примере олимпиады школьников по основам безопасности жизнедеятельности) // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. 2012. № 28. С. 1096-1099.

УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ «ОПАСНОСТИ И РИСКИ ХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

*Еричева А.А.,
Научный руководитель: д.п.н., профессор Камерилова Г.С.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. В статье раскрывается методика проектной деятельности обучающихся, выстраиваемая на основе краеведческого подхода и касающаяся опасностей химической промышленности в Нижегородской области. Дается характеристика содержания деятельности на каждом из этапов выполнения проекта.

Ключевые слова: учебный проект, проектная деятельность, химическая промышленность.

Annotation. The article reveals the methodology of project activity of students, built on the basis of the local history approach and concerning the dangers of the chemical industry in the Nizhny Novgorod region. The article describes the content of the activity at each stage of the project implementation.

Keywords: educational project, project activity, chemical industry.

Современное обучение основам безопасности жизнедеятельности строится на основе системно-деятельностного подхода, который обеспечивает развивающий характер образования путем включения обучающихся в различные виды творческой деятельности. Эта деятельность должна быть мотивирована, что предусматривает ее личностную и социальную значимость, практический характер, опору на знакомые объекты и явления, представляющие потенциальную угрозу безопасности населения. В педагогической литературе обращается особое внимание на проектную деятельность обучающихся, которая требует особой организации учебного процесса (М.А. Картавых, Г.С. Камерилова [3], Матяш Н.В [4], Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина [5], А.П. Чернявская, Л.В. Байбородова, И.Г. Харисова [6]).

Процесс проектного обучения в безопасности жизнедеятельности строится вокруг учебного проекта, который выполняется обучающимися самостоятельно с обязательным созданием образовательного продукта и его презентацией. Нами выбран учебный проект «Опасности и риски химической промышленности Нижегородской области», который реализует краеведческий подход в изучении безопасности жизнедеятельности. Его тематика отражает химическую специализацию Нижегородской области и связанные с ней риски для здоровья людей, экономики, окружающей природной среды.

Проект реализуется в соответствии с этапами: 1) мотивационно-ориентировочный; 2) информационно-аналитический; 3) творческо-деятельностный, 4) рефлексивно-оценочный; 5) презентативный.

На мотивационно-ориентировочном этапе обучающиеся знакомятся с темой проекта, вспоминают материал об авариях на химически опасных объектах и обеспечении защиты, изученный на уроке. Учитель обращает внимание на мощное развитие химической промышленности в Нижегородской области, ее воздействии на окружающую среду и человека. Процессы восприятия усиливаются эмоционально-чувственными переживаниями, которые обеспечивают успешность познавательных процессов обучающихся. Переживаемые эмоции усиливают память и мышление обучающихся, способность лучше запоминать и проявлять большую настойчивость в решении учебных задач. Созданный эмоциональный фон обучения пронизывает весь образовательный процесс, но на первом этапе преобладают эмоции удивления (С.А. Смирнов), создающие у обучающихся «предстартовое» состояние. Эмоциональный подъем активизирует мотивацию и ведет к постановке цели и задач, обсуждению общего и индивидуальных планов работы.

На информационно-аналитическом этапе обучающиеся, согласно индивидуальным заданиям, осуществляют поиск и анализ необходимых сведений. Они узнают, что в нашей

области функционирует большое количество химических предприятий, среди которых выделяются ПО «НОРСИ», ПО «Заря», АО «Капролактамы», ГП «Корунд», ГП «Оргстекло», ПО «Пластик», ГП «Завод им. Свердлова», АО «Синтез» и др. Они, в основном, сосредоточены в городах Дзержинске и Кстово и работают многие десятилетия. В 1957 году в г. Кстово вошло в строй ПО «НОРСИ», являющийся крупнейшим производителем бензина, керосина, дизельного топлива, мазута, парафина и других нефтепродуктов. В начале 1980-х годов на его базе был создан комплекс по производству этилена, пропилена и бензола, которые по продуктопроводу поступают в Дзержинск для изготовления полимерных материалов. ОАО «Сибур-Нефтехим» г. Дзержинска производит и реализует продукты переработки углеводородного сырья, а также продукции хлорорганического синтеза. Работающее здесь же ОАО «Оргстекло» является крупной фирмой по исследованиям, производству высококачественных акриловых и метакриловых продуктов, некоторые из которых, являются уникальными не только в России, но и за рубежом. Лидером российского рынка по производству и продаже товаров бытовой химии является дзержинский ООО «Завод синтанолов».

На творческо-деятельностном этапе в групповой работе выполняется основная проектная деятельность по разработке проектов анализа и оценки опасностей и рисков химической промышленности. Обучающиеся устанавливают, что основу химической промышленности Нижегородской области составляют Кстовский и Дзержинский производственные комплексы, которые из-за производственной взаимозависимости объединяют в единый промышленный узел. Химические объединения крайне неблагоприятно воздействуют на окружающую среду, загрязняя воздух, воду, почву, и здоровье населения. Дзержинск относится к одному из самых экологически неблагополучных городов России, где за высокий уровень промышленного загрязнения ответственны химические предприятия ОАО «Дзержинское Оргстекло», ОАО «Капролактамы», ОАО «Корунд». В промышленной зоне этого города содержание фенола местами в 700 раз превышает допустимые показатели. Помимо этого, воздух Дзержинска выше всех допустимых норм загрязнён аммиаком, диоксидом азота и взвешенными веществами. Нефтехимический завод ОАО «Сибур-Нефтехим» и нефтеперерабатывающее предприятие «ЛУКОЙЛ-Нижегороднефтеоргсинтез» расположенные в промзоне г. Кстова, по данным Росприроднадзора, являются ответственными за выбросы загрязняющих веществ: диоксида азота, оксида азота, оксида углерода, диоксида серы и сероводорода. В настоящее время в рамках Национального проекта «Экология» реализуются мероприятия по снижению выбросов и сбросов, ликвидации полигонов промышленных отходов.

На оценочно-рефлексивном этапе происходит обобщение выполненной проектной деятельности, ее анализ и оценка, в которой участвуют сами обучающиеся. Устанавливаются трудности и успехи, способы преодоления возникающих по ходу работы проблем. По завершению обсуждается необходимость внесения корректив в выполненный проект для его улучшения.

На презентативном этапе, который является обязательным, выполняется компьютерная презентация проекта и его публичная защита. Обучающиеся докладывают о своих результатах, аргументируя полученные выводы и отвечая на вопросы.

Выполнение учебных проектов краеведческого характера обеспечивает более глубокое и осмысленное понимание обучающимися угроз химической промышленности и необходимости обеспечения комплексной безопасности, воспитывает активную гражданскую позицию.

Список литературы:

1. Камерилова Г.С., Веряскина М.А. Проблемы загрязнения атмосферного воздуха в Нижегородской области // Эколого-географические проблемы регионов России: материалы II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной столетию ПГСГА. Самара: Поволжская государственная социально-гуманитарная академия. 2011. С. 111-114.

2. Картавых М.А., Веряскина М.А. Проектная технология в изучении студентами проблем экологической безопасности // Великие Реки – 2015: труды конгресса 17-го Меж-

дународного научно-промышленного форума. Н. Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, 2015. С. 208-210.

3. Картавых М.А., Камерилова Г.С. Технологии образования в области безопасности жизнедеятельности: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. 86 с.

4. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. – М.: «Академия», 2012. 330с.

5. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. 368с.

6. Чернявская А.П., Байбородова Л.В., Харисова И.Г. Технологии педагогической деятельности. Часть I. Образовательные технологии: учебное пособие / под общ. ред. А.П. Чернявской, Л.В. Байбородовой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – 311с.

7. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.

8. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.

ПРОБЛЕМНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО КУРСА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Заикина Е.И., Мартина Е.А., Довранов М.,
Научный руководитель: к.пед.наук, доцент Губарева М.А.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. Раскрывается роль проблемных заданий в процессе активизации учебной деятельности в школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности». Обосновывается разработанный комплекс проблемных заданий при изучении опасных и чрезвычайных ситуаций природного характера.

Ключевые слова: проблемные задания, деятельностный компонент содержания, безопасность жизнедеятельности, опасности природного характера.

Annotation. The role of problem tasks in the process of activating educational activities in the school course "Fundamentals of Life Safety" is revealed. The developed complex of problem tasks in the study of dangerous and emergency situations of a natural nature is justified.

Keywords: problem tasks, activity component of the content, life safety, natural hazards.

Культурологическая парадигма современного образования в области безопасности жизнедеятельности определяет структуру его содержания, интегрирующего аксиологический, когнитивный, праксиологический, личностный аспекты, направленные на развитие культурной личности безопасного типа поведения. Для освоения различных аспектов содержания был разработан комплекс заданий с учетом системно-деятельностного подхода, заложенного в требованиях современных ФГОС общего образования (А.Г. Асмолов). При выполнении заданий на развитие ценностно-смыслового аспекта обеспечения безопасности в условиях природных опасностей формируется понимание обучающимися роли данной информации в личной жизни, жизни своих близких и родных, жизни страны и мира. Это влияет на повышение мотивационной привлекательности темы и активизирует познавательную деятельность обучающихся. Выполнение заданий на освоение когнитивного аспекта содержания приводит к формированию устойчивой системы знаний в области природных опасностей и способов защиты от них: информационных, оценочных, прогностических. Нами использовались метод тестирования для проверки усвоения главных понятий. Обучающиеся при вы-

полнении заданий включались в коммуникативную деятельность по объяснению сущности акклиматизации, причинно-следственных связей (поражающие факторы – правила безопасного поведения), научных методов (мониторинг, прогнозирование). Выполнение заданий на освоение праксиологического аспекта содержания способствовало овладению умениями и навыками интеллектуального (сравнительный анализ) и практического характера (оказание первой помощи). Задания на понимание смысла деятельности (зачем?) и нравственно-этической ориентации в условиях природных рисков обеспечивают личностный аспект содержания.

Разработанный комплекс заданий по опасным и чрезвычайным ситуациям природного характера имеет преимущественно проблемный характер. Проблематизация активизирует процесс обучения и учит мыслить творчески и нестандартно. При разработке заданий мы учитывали выделенные в проблемном обучении по способу самостоятельности уровни проблемности (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов [5]). Обоснованные четыре уровня проблемности представляют собой иерархическую структуру с нарастанием самостоятельной работы обучающихся и ее творческого характера. В предлагаемых заданиях первого уровня удельный вес самостоятельной деятельности незначителен и ориентирован, в основном, на воспроизведение нового материала, а также учебных действий по заданному алгоритму. Применяемый репродуктивный метод реализуется при использовании упражнений (практических – оказание первой помощи при обвалах, сходах снежных лавин, ураганах; графических – составление схем и графиков на практических работах (схема оползня, правил первой помощи при лесном пожаре); заданий на повторение (определение понятий – землетрясение, наводнение, ураган)). Задания второго уровня включают большую самостоятельность и творчество обучающихся на основе частично-поискового метода. Для их выполнения требуется и самостоятельно осуществить поиск нужной информации и ее первичный анализ. Обучающиеся открывают для себя новые знания и способы деятельности, сравнивая их между собой и с уже имеющимся личным опытом. Предлагаются задания на визуальные описания опасных и чрезвычайных природных ситуаций и способов защиты от них (сели и снежные лавины: общие черты и различия), описания-характеристики (кратко охарактеризуйте ураган, бурю, смерч и установите сходства и различия), объяснения (причин и последствий землетрясений, эпидемий, цунами). Задания третьего уровня отличаются высоким уровнем самостоятельной деятельности и творчества. Они предполагают не только объяснения опасных природных событий, но и приведение аргументированных доказательств своего высказывания. Эвристический метод реализуется в грамотном и логичном построении аргументации, включающей три стадии: 1) формулировка тезиса (землетрясения возникают в сейсмически опасных зонах, местах соприкосновения тектонических плит); 2) приведение аргументов (к сейсмическим поясам и зонам Земли, как показано на карте, приурочены практически все землетрясения); 3) демонстрация (пример, землетрясение в районе г. Иркутска в 2020 г., расположенного в зоне стыка двух литосферных плит). Задания четвертого уровня выполняются полностью самостоятельно и творчески. Исследовательский метод реализуется здесь в выполнении новой задачи с помощью выбранных методов и приемов. Помимо анализа опасной ситуации и оценки ее критичности, используется прогнозирование последствий и способы их предотвращения. Задания предполагают моделирование безопасного поведения в чрезвычайной ситуации (смоделируйте свои действия при возможной угрозе наводнений), конструирование способов защиты (в экстремальных температурных условиях).

Выполнение заданий завершается формированием прочных убеждений о безопасности жизнедеятельности в природных условиях. Обучающиеся способны к открытой дискуссии и готовы убедительно отстаивать свою точку зрения, демонстрируя движение к культуре безопасного поведения.

Список литературы:

1. Камерилова Г.С., Козаренкова Е.С. Проблематизация образования в области безопасности жизнедеятельности как важнейший фактор его развития // Экспериментальные и

теоретические исследования в XXI веке: проблемы и перспективы развития: материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции». – Ростов на Дону. 2018. С. 107-111.

2. Картавых М.А., Бичева И.Б., Попова Л.В. Образование в области безопасности жизнедеятельности и устойчивое развитие // Вестник Мининского университета. 2016. № 1-1. URL: <https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/141/142> (дата обращения 27.01.2021)

3. Лернер И.Я. Качества знаний учащихся. Какими они должны быть? – М.: Знание, 1978. – 47 с.

4. Макарова К.С., Камерилова Г.С. Организация проблемного обучения на уроках безопасности жизнедеятельности в 7 классе // Мой профессиональный стартап: сборник статей по материалам III Всероссийской студенческой научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. С. 124-127.

5. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Педагогика. 1977.

6. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.

7. Картавых М.А., Веряскина М.А. Педагогические условия изучения студентами проблем обеспечения экологической безопасности // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 729.

8. Картавых М.А., Прохорова И.В., Агеева Е.Л. Организационно-технологические аспекты практики будущих педагогов в условиях реализации образовательных модулей // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 11-2. С. 183-186.

ТРЕНИНГОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ АКТИВНОГО ОТДЫХА ДЕТЕЙ НА ПРИРОДЕ

Кузнецова Ю.С.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Предметом обсуждения является методика использования педагогической технологии тренинга в школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» при организации активного отдыха обучающихся в условиях природной среды.

Ключевые слова: тренинговая технология, групповая работа, технологический шаг, активный отдых на природе.

Annotation. The subject of discussion is the method of using the pedagogical technology of training in the school course «Fundamentals of Life Safety» in the organization of active recreation of students in the natural environment.

Keywords: training technology, group work, technological step, active recreation in nature.

Тренинговая технология (англ. training), объединяющая различные виды специальных тренировок, предназначена для усвоения и отработки умений и навыков безопасных способов активной деятельности на природе. Обязательным условием тренинга является групповая работа, обеспечивающая полезное взаимодействие обучающихся и взаимопомощь. Общие принципы технологии тренинга достаточно широко описаны в работах Н.В. Бордовской, П.А. Бавиной, В.Ю. Большаковой, Ю.М. Емельяновой, К.М. Мамировой, Л.М. Митиной [1, 2, 6]. Отдельные аспекты тренинга в обучении безопасности жизнедеятельности раскрываются М.А. Картавых, Г.С. Камериловой, А.О. Мичуриной и др.[3, 4, 5]. Анализ публикаций позволяет сделать ряд важных для нашей работы выводов: 1) тренинговая технология является особым вариантом интерактивного обучения, предполагающего выполнение деятельности в процессе учебного взаимодействия; 2) наряду с новыми подходами, используются тра-

диционные методы обучения безопасности жизнедеятельности, доказавшие свою эффективность в туристско-краеведческой работе; 3) особое внимание обращается на игровое моделирование (в процессе выполнения упражнений, общения, поиска ассоциативных связей); 4) тренинг реализуется поэтапно, в системе «технологических шагов»; 5) каждый технологический шаг состоит из определенных модулей: «погружение», «информация», «игровые упражнения», «рефлексия и дебрифинг»; 6) в ходе тренингового занятия используются разнообразные формы и методов групповой работы.

Используемая нами технология тренинга реализуется, исходя из принципов личностно-деятельностного подхода, здоровьесбережения, коммуникативности, диагностического целеполагания, экономичности времени и усилий педагога, воспроизводимости игровых упражнений, возможностью внесения корректировки в процесс обучения.

Главная цель нашей деятельности состояла в организации тренинговых занятий для овладения обучающимися приемами безопасного активного отдыха на природе.

В ходе апробации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный спасатель» тренинговая подготовка осуществлялась по темам: «Укладка рюкзака», «Установка палатки», «Костер на природе». Освоение каждой темы осуществляется поэтапно и в соответствии со структурой «технологического шага» тренинговой технологии. «Технологический шаг» включает модули: 1) «погружение», в процессе которого формируется мотивация, ставятся задачи, организуется более тесное взаимодействие участников; 2) «информация», проводимая в форме мини-лекции или беседы, направленная на сообщение теоретического материала о предстоящей деятельности (почему и как укладывать рюкзак, ставить палатку, разводить костер) с введением новых понятий и алгоритмов деятельности; 3) «упражнения», организованные в виде игры для отработки полезных туристических навыков. Игровые упражнения, имеющие состязательный характер, помогают усвоить способы правильной подготовки к безопасному активному отдыху на природе. Предлагаемые виды упражнений направлены на развитие практических навыков в укладке рюкзака, установке палатки, разведении костра. Упражнения включались по принципу постепенного усложнения. На первом этапе в процессе игры осуществлялось выполнение вводных упражнений, когда обучающиеся усваивали отдельные операции и действия, доводя их до автоматизма. На втором этапе вводились упражнения систематизирующего характера, которые обеспечивали объединение отдельных элементов деятельности в единый цикл. При этом обращается внимание на сходство и различия усвоенных операций. На третьей стадии используются комплексные упражнения, способствующие включению усвоенных действий в общую систему практической деятельности по подготовке к безопасному отдыху на природе. На этом этапе расширяется сфера самостоятельной работы обучающихся, применение ими усвоенных навыков в зависимости от предлагаемых ситуаций. 3) «рефлексия», включающая групповую дискуссию, в ходе которой устанавливается эффективность выполненных упражнений, степень их освоения, анализ допущенных ошибок.

Условиями успешности тренинговых занятий являются:

- строгая последовательность процесса формирования навыков безопасного активного отдыха на природе;

- цикличность образовательного процесса, свидетельствующая о завершенности системы учебных действий на каждом «технологическом шаге». Цикл повторяющихся модулей включает «погружение», «информация», «упражнения», «рефлексия»;

- целостность, интегрирующая все компоненты методики тренинговой технологии, а процессуальный элемент включает все необходимые ступени достижения запланированной цели.

Использование тренинговой технологии при организации активного отдыха детей на природе повышает практическую значимость курса «Основы безопасности жизнедеятельности», его направленность на здоровьесбережение подрастающего поколения, решение жизненно-важных проблем безопасности.

Список литературы:

1. Бордовская Н.В. Диалектика педагогического исследования: монография. – М.: КНОРУС, 2016. – 512 с.
2. Бавина П.А. Тренинговые технологии в формировании коммуникативной компетентности будущих менеджеров: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. СПб, 2006. 25 с.
3. Камерилова Г.С., Веряскина М.А., Петрова Е.Н. Тренинг проблемного мышления у бакалавров образования по безопасности жизнедеятельности // Современные наукоемкие технологии. 2020. № 11-1. С. 141-145.
4. Камерилова Г.С., Мичурина А.О., Выродов Д.Ю. Тренинг логики проблемно-экологического мышления // Экологическое образование для устойчивого развития: теория и педагогическая реальность: сборник статей по материалам XV Международной научно-практической конференции. Н. Новгород: Мининский университет, 2019. С.49-51.
5. Картавых М.А. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учеб-метод. пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011. – 110 с.
6. Психологический тренинг как форма развивающей работы в школе [Электронный ресурс]. URL: <https://psylist.net/pedagogika/psytr.htm> (дата обращения 29.01.2020г.)
7. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.
8. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.

МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ФИТНЕС-КЛУБОВ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

*Лужкова Е.А.,
Научный руководитель: ст. преподаватель, Житникова Н.Е.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. Сегодня популярность фитнес-услуг и спорта в России растёт, благодаря повышению качества предоставляемых услуг, разнообразию сервиса. Значительным фактором для продвижения фитнес-клубов является грамотно разработанная маркетинговая программа. В данной статье проанализированы предпочтения посетителей фитнес-центров и предоставляемые им услуги в спортивных клубах Нижегородской области. На основе проведенного исследования выявлены фитнес-клубы, наиболее подходящие под предпочтения потребителей, а также даны советы другим спортивным клубам, какие фитнес-услуги сделают их более конкурентоспособными и повысят спрос на них среди клиентов.

Ключевые слова: маркетинг, фитнес-клуб, фитнес-услуги, потребители, сервис, клиент.

Abstract. Today, the popularity of fitness services and sports in Russia is growing, thanks to an increase in the quality of services provided, a variety of services. A well-designed marketing program is a significant factor in promoting fitness clubs. This article analyzes the preferences of visitors to fitness centers and the services provided to them in sports clubs in the Nizhny Novgorod region. On the basis of the study, fit-ness-clubs were identified that are most suitable for consumer preferences, and advice was given to other sports clubs on which fitness services would make them more competitive and increase the demand for them among customers.

Keywords: marketing, fitness club, fitness services, consumers, service, client.

Введение. В последнее время спорт для многих стал неотъемлемой частью жизни. Люди стремятся поддерживать здоровый образ жизни, улучшить состояние своего здоровья и тела. Динамичное развитие сферы фитнес-клубов непременно связано с живой конкурентной средой, которая характеризуется возможностью выбора для клиента [2]. Для успешного развития любого фитнес-клуба важным является способность менеджмента использовать

весь потенциал маркетинговых решений, адаптированных под потребности клиентов. Именно поэтому при открытии фитнес-клубов возникает вопрос: как привлечь больше клиентов, не затратив большие суммы на продвижение клуба и рекламу? Какие услуги предоставлять для удержания клиентов? Эти вопросы должна решать маркетинговая программа для успешного ведения и продвижения фитнес-центров.

Актуальность данной статьи выражена в том, что посещение фитнес-центров и индустрия фитнеса в настоящий момент находится в высоком спросе у потребителей. Поэтому для успешного ведения и развития фитнес-клуба важно учитывать не только внутреннее содержание, но и то, как его ощущают потенциальные клиенты. Отсюда ключевым фактором становления и развития спортивных клубов служит грамотно составленная маркетинговая программа.

Цель исследования – определить спрос клиентов на различные услуги в фитнес-клубе. Сравнить предоставляемый сервис фитнес-центров Нижегородской области между собой и определить высший спрос, а также предложить варианты улучшения остальных.

Методика исследования. Для сравнения предоставляемых услуг фитнес-центров и проведения анализа потребностей клиентов были использованы такие методы эмпирического и теоретического исследования, как наблюдение, анкетирование, анализ, математическая обработка результатов исследования.

Результаты и их обсуждение. Фитнес-центры предлагают услуги в разных направлениях фитнеса, которые обращены не только на поддержание здоровья, они укрепляют дух, разрабатывают устойчивость к стрессам и другим отрицательным воздействиям. Однако многие клиенты в фитнес-клубе не имеют достаточного представления, что им делать и чем они хотят заниматься.

В соответствии с вышесказанным, был проведен опрос-интервью молодежи от 16 до 25 лет. В опросе приняло участие 30 человек. Среди респондентов 71,4% занимаются в спортивных клубах, 28,6% не занимаются в настоящее время. Для анализа предоставляемых услуг фитнес-центрами важно обладать информацией, какие цели преследуют люди, приходящие в спортивный зал. Одинаковое количество разделяют цели занятий спортом для укрепления здоровья и поддержания формы (по 28,6%), около 21,4% приходят для развития силы, 14,3% – для набора мышечной массы, 7,1% – для выносливости и развития скорости выполнения упражнений.

Для достижения этих целей клиентам необходимо разнообразие в тренировочной программе, от этого зависит выбор того или иного фитнес-клуба. Так, у большинства опрошенной молодежи интерес вызвали следующие виды двигательной активности: растяжка – 76,9%, плавание – 69,2%, воздушная и традиционная йога – 61,5%, ходьба и бег – 38,5%, хореография – 38,5%, степ-аэробика – 30,8%, бодибилдинг – 15,4% и пауэрлифтинг – 7,7%.

Также для оценивания комфортности и наполненности фитнес-клубов стоит учитывать желаемый уровень статуса фитнес-клуба для посетителей. Для 35,7% важен статус «премиум» клуба, для другой части (35,7%) не важен статус, главное – чистота и уют, а 28,6% всё равно, где заниматься [1]. Данный опрос показал, что услуги, предоставляемые фитнес-клубом, его наполненность и атмосфера вокруг важны потенциальным клиентам для удовлетворения их потребностей, а также для увеличения статуса клуба и привлечения новых посетителей [3].

На основе данного опроса было проведено сравнение фитнес-клубов Нижегородской области в таблице 1 с целью определить предоставляемые ими услуги, проанализировать и выявить наиболее подходящие под запросы потребителей.

Таблица 1 – Услуги фитнес-клубов

	ФизКульт	X-Fit	World Class	Gold's fitness	неЛень	Режим
Количество клубов	11	1	1	3	1	3

Название анализируемого клуба	Автозаводский	Сормовский	Пушкинский	ТРК «Золотая Миля»	неЛень ул.Бонч Бруевича	Режим Героев
Наличие бассейна	да	да	да	да	нет	нет
Детский бассейн	нет	да	да	да	нет	нет
Тренажерный зал	да	да	да	да	да	да
Кардиозона	да	да	да	да	да	да
Групповые программы (количество залов)	2 зала	5 залов	1 зал	3 зала	3 зала	2 зала
Групповые программы	<ul style="list-style-type: none"> - Восстановительный фитнес - Йога в гамаках - Школа шпагата - Стретчинг - Пилатес - Yoga - Step 	<ul style="list-style-type: none"> - Women Functional - Flex Fit - Fitness Yoga - Body Sculpt - Fitness Мама - Pilates Mat - Low Body - Upper Body - Fitball - Cycle 	<ul style="list-style-type: none"> - Аэробика - Силовые занятия - Пилатес - Йога - Сайкл - Стретчинг 	<ul style="list-style-type: none"> - Аэробика - Силовые занятия - Пилатес - Йога - Тай-бо 	<ul style="list-style-type: none"> - Аэробика - Силовые занятия - Пилатес - Йога - Тай-бо - Фитбол - Super Body - Super Sculpt 	<ul style="list-style-type: none"> - Body Pump - Body Step - Body Balance - Body Combat - Stretch - ABS
Танцевальные направления	нет	<ul style="list-style-type: none"> - Lady's Dance - Zumba 	<ul style="list-style-type: none"> - Latino - Zumba - Lady's Style - Modern - Body Ballet - Oriental 	<ul style="list-style-type: none"> - Zumba - Strip Dance - Dancing Queen 	<ul style="list-style-type: none"> - Восточные танцы - Latino - Strip Dance - Dance Mix 	<ul style="list-style-type: none"> - Zumba
Боевые искусства	нет	<ul style="list-style-type: none"> - Единоборства - Тайский бокс - Бокс 	<ul style="list-style-type: none"> - Бокс - Кикбоксинг - Дзюдо 	<ul style="list-style-type: none"> - Боксерский ринг - Восточные единоборства 	нет	нет
Спортивные игры	нет	нет	<ul style="list-style-type: none"> - Настольный теннис - Большой теннис - Баскетбол - Волейбол - Футбол - Бадминтон 	<ul style="list-style-type: none"> - Настольный теннис 	нет	нет
Банный комплекс	<ul style="list-style-type: none"> - Турецкий хамам 	<ul style="list-style-type: none"> - Финская сауна - Турецкий хамам 	<ul style="list-style-type: none"> - Финская сауна - Турецкий хамам - Джакузи - Ножные ванны 	<ul style="list-style-type: none"> - Финская сауна - Турецкий хамам 	нет	нет

			Кнейпа Джакузи Соляная пещера «Душ Впечатлени й»			
Детская комната	да	да	да	да	да	нет
Фитнес- бар (кафе)	да	да	да	да	нет	нет
Солярий	да	да	нет	нет	нет	да

По таблице 1 можно сделать вывод, что ФизКульт имеет самое большое количество клубов по Нижегородской области. Филиал имеет много дополнительных услуг, но отсутствуют детские занятия, что могло бы увеличить спрос среди родителей.

«X-Fit» отличается самым большим количеством залов и групповых занятий. Также имеет танцы и боевые искусства, но отсутствие спортивных игр снижает спрос на данный фитнес-клуб. Это было бы отличное времяпровождение семьи или друзей, что означает приток новых клиентов [4].

В World Class «Пушкинский» можно выделить обилие различных спортивных услуг: групповые программы, танцевальные направления, боевые искусства и спортивные игры. Gold's fitness ТРК «Золотая Миля» также как и World Class имеет большое количество фитнес-услуг, бассейн для взрослых и детей, кардиозону, детскую комнату и фитнес-бар. Однако в обоих фитнес-клубах нет солярия. Наличие его увеличит спрос у потребителей, а также повысит доход заведения.

Фитнес-центр «неЛень» не имеет ни детского бассейна, ни обычного. Но несмотря на это, включает большое количество групповых программ и несколько танцевальных направлений. Отсутствуют различные спортивные программы.

В спортивном клубе «Режим» отсутствует бассейн и некоторые программы. Чтобы повысить спрос на фитнес-клубы «неЛень» и «Режим» нужно иметь бассейн, так как 69,2% опрошенных проявили интерес к плаванию. Также спрос среди клиентов с детьми повысится за счет наличия детской комнаты и детского бассейна. Наличие фитнес-бара повысит доход фитнес-клубов.

Вывод. Таким образом маркетинговое исследование показало, что наиболее оснащенными под требования клиентов являются: World Class «Пушкинский» и Gold's fitness ТРК «Золотая Миля». Данные фитнес-клубы соответствуют целям занятия физической культурой посетителей, также они наибольшим образом соответствуют интересам молодежи к двигательной активности.

Описанные в статье предложения и подходы к ведению фитнес-клубов будет полезен как этим спортивным центрам, так и другим физкультурно-спортивным организациям для формулирования и реализации программ по повышению спроса среди потребителей и повышению конкурентоспособности.

Список литературы:

1. Житникова Н.Е. Анализ требований молодежи к занятиям в спортивных клубах / Н.Е. Житникова, С.В. Булганина, Е.О. Уткина, М.Е. Казаков // Глобальный научный потенциал, 2019. № 11 (104). С. 77-81.
2. Значение фитнес-клуба для жизни человека // Platinum Fitness. 2017. URL: <http://www.platinumfitness.ru/articles/znachenie-fitness-kluba-v-zhizni>.
3. Краснов Е.В. Неценовые методы повышения конкурентоспособности фитнес-клубов / Е.В. Краснов // Инновации и инвестиции, 2016. №4.
4. Куричин С.А. Развитие маркетинга на рынке фитнес-услуг / С.А. Куричин // Стратегии бизнеса, 2019. №4 (60).

ЙОГА КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ

*Рыбаева А.И., Макарова А.А., Янович Д.М., Бобочкова Е.Ю.,
Научный руководитель: к.пед.наук, доцент Голубева О.В.,*

Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина

Аннотация. Йога – это полноценная гимнастика, гармонично развивающая все мышцы тела и улучшающая гибкость и координацию. Заниматься ей могут люди разного возраста и физической подготовки. Она способствует формированию правильной осанки и помогает бороться с уже имеющимся искривлением позвоночника. Йога повышает выносливость сердечно-сосудистой системы. На ее занятиях большое внимание уделяется дыханию, поэтому йога полезна людям с проблемами дыхания.

Ключевые слова: йога, гимнастика, занятия, молодёжь, университет, правильная осанка, малоподвижный образ жизни.

Annotation. Yoga is a full-fledged gymnastics that harmoniously develops all the muscles of the body and improves flexibility and coordination. People of different ages and physical fitness can do it. It promotes the formation of correct posture and helps to combat the existing curvature of the spine. Yoga increases the endurance of the cardiovascular system. In her classes, a lot of attention is paid to breathing, so yoga is useful for people with breathing problems.

Keywords: yoga, gymnastics, classes, youth, university, correct posture, sedentary lifestyle.

В период пандемии среди населения обострилась проблема малоподвижного образа жизни. Обратим внимание на то, что его последствиями являются, многочисленные заболевания, приносящие ущерб организму. Таким образом, он приводит не только к появлению лишнего веса, искривлению позвоночника, болезней сердца и сосудов, но и к проблемам психического здоровья. Например, от сердечно-сосудистых заболеваний в России в год умирает около 18 млн человек (рис.1). Также по данным ВОЗ более 1 млрд. людей в мире (каждый 6 человек на земле) имеет избыточную массу тела, а 300 млн из них страдают ожирением.

В то время как активный образ жизни помогает преодолеть стресс и поддержать нормальную жизнедеятельность. По нашему мнению, и по результатам опроса можно сделать вывод о том, что наиболее востребованный в данный период времени вид активности – йога.

Йога – целая система, пришедшая к нам из Древней Индии. Она включает в себя физические, дыхательные упражнения, системы питания и философию жизни. Она помогает приобрести душевное равновесие, научиться радоваться каждому мгновению жизни, слышать себя и окружающих. Йога - один из видов активности, в котором каждый сможет найти что-то для себя.

Кроме того, занятия йогой учат управлять своим телом, развивают координацию, укрепляют мышечный корсет, улучшают осанку, производят профилактику сколиоза и плоскостопия, развивают гибкость и растяжку.

В ходе исследования был проведен опрос. В нем приняло участие 100 человек, из них 60% - женщины, оставшиеся 40% - мужчины. Причем большинство из них имеют проблемы с опорно-двигательным аппаратом, и испытывали чувство дискомфорта, связанные с ним (рисунок 1).

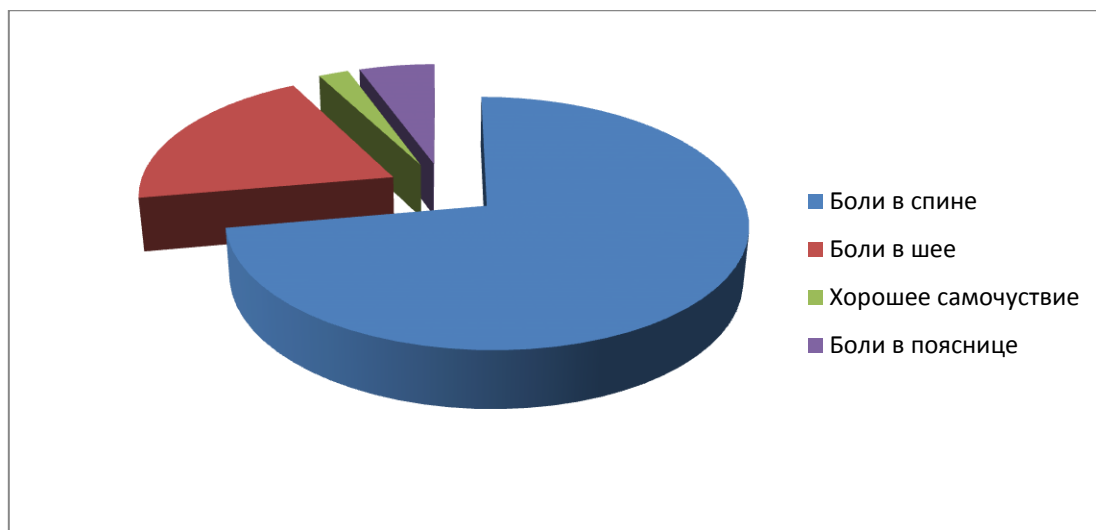


Рисунок 1 – Проблемы с опорно-двигательным аппаратом

На вопрос «Знаете ли вы, что такое Йога?» мы получили большое количество положительных ответов – 85%, и лишь 15% респондентов были не осведомлены данной темой. Но самое главное, что 67% опрошенных, хотели бы заниматься йогой, 13% - не определились с выбором, а оставшиеся 20% - не проявили интерес к данной теме (рис.2).



Рисунок 2 – Востребованность занятий йогой

Проблема малоподвижного образа жизни наиболее остро стоит в век технологий, усугубляясь современным карантином. Что в свою очередь пагубно влияет на здоровье населения. Страдают многие системы организма, чаще всего – сердечно-сосудистая и двигательная.

Однако, йога – отличный способ привести себя в хорошую форму. В первую очередь она помогает снизить массу тела и формирует красивую осанку, к тому же делает более уверенным в себе и выводит из депрессивных состояний.

А получив результаты опроса, можно сделать вывод о том, что йога является очень востребованным видом активности среди всех слоев населения. Причем, большинство респондентов с удовольствием поучаствовали бы в подобных занятиях.

Список литературы.

1. Айенгар Б.К. Свет жизни. Йога. Путешествие к цельности, внутреннему спокойствию и наивысшей свободе / Айенгар Б.К. - М.: Альпина нон-фикшн, 2016. - 222 с.

2. Айенгар Б.К. Практика йоги и аюрведа / Айенгар Б.К. - М.: Флинта, Московский психолого-социальный институт (МПСИ), 2013. - 803 с.
3. Лахманчен Г.Е. Эта замечательная йога / Лахманчен Г.Е. – Москва: СИНТЕГ, 1992. - 174 с.
4. Левшинов А.А. Космическая йога / Левшинов А.А. – М.: АСТ, 2010. - 700 с.
5. Оздоровительная йога: практикум / сост. Грудницкая Н.Н., Мазакова Т.В.; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 136 с.
6. Панина Н.А. Йога для всех. Руководство для начинающих: практическое пособие / Панина Н.А. – Москва: РИПОЛ классик, 2013. – 256 с.
7. Фойерштайн Д. Йога для "чайников" / Фойерштайн Д. – М.: Вильямс, 2005. - 416 с.
8. Эккирала К.К. Уроки по йоге Патанджали / Эккирала К.К. – М.: Амрита – Русь, 2016. - 128 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ НА ПРИМЕРЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

*Седова М.А.,
Научный руководитель: канд.пед.наук., доцент Киэлевяйнен Л.М.,
Петрозаводский государственный университет*

Аннотация: содержание статьи посвящено вопросам организации индивидуальных занятий с подростками с детским церебральным параличом.

Ключевые слова: детский церебральный паралич, адаптивная физическая культура, дистанционные занятия

Abstract: the content of the article is devoted to the organization of individual classes with adolescents with cerebral palsy.

Keywords: cerebral palsy, adaptive physical education, distance learning.

Одним из ведущих инвалидизирующих заболеваний детского возраста нервной системы является детский церебральный паралич (ДЦП).

Для лиц с ограниченными возможностями и инвалидов двигательная активность является не только основным условием жизнеобеспечения, поддержания работоспособности, но и реальным способом развития всех зон коры больших полушарий, формирования двигательных взаимодействий, развития и поддержания системы анализаторов и познавательных процессов.[3] Множество исследований показало, что двигательные нарушения успешно лечатся движением.[6]. Так, Э.Н. Вайнер пишет, что «формирование установочных поз и ходьбы, обеспечивающих устранение патологических тонических рефлексов в вертикальном положении, повышает эффективность развития основных онтогенетических навыков для совершенствования двигательных способностей детей с различными клиническими формами ДЦП.» [2]

Во время пандемии новой коронавирусной инфекции дети с ДЦП также перешли на дистанционный формат обучения. В связи с введенным карантином прекратились занятия адаптивной физической культурой (АФК) и любые программы реабилитации. У детей отсутствовала возможность заниматься в очном формате. Вследствие возникших потребностей в занятиях, был создан проект «Открытый мир», поддержанный фондом В. Потанина. Одной из задач проекта является организация индивидуальных занятий АФК в дистанционном формате онлайн. В проекте принимают участие 10 подростков в возрасте от 18 до 21 года различных нозологий. В организации и проведении дистанционных занятий принимают участие студенты направления подготовки «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» Петрозаводского государственного университета.

Проведение дистанционных занятий осложнялось корректировкой положения тела занимающегося, так как исправление ошибок происходили при помощи слов и показа. Поэтому при проведении занятий по АФК в дистанционном формате необходимо избегать и предупреждать закрепление неправильного действия на ранних этапах обучения упражнению.

Для каждого ребенка должен быть разработан индивидуальный комплекс упражнений в зависимости от возраста и тяжести заболевания, наличия доступного инвентаря, времени суток, в которое проводятся занятия, длительности занятия. Во время дистанционных занятий применялся такой инвентарь, как гимнастические палки, эспандеры, арабские мячи, палки для скандинавской ходьбы, гантели и утяжелители, барьеры.

Индивидуальные занятия дистанционного формата направлены в основном на развитие мышечной силы и дифференциации движений. Очень важно выработать у ребёнка психологическую уверенность в собственной полноценности и создать правильную учебно-трудовую ориентацию в домашних условиях.

Рассмотрим, эффективность дистанционных занятий на примере девушки и юноши 18 лет. Подростки занимаются 2 раза в неделю в течение 40-45 минут.

Девушка, с ДЦП спастической формы, занимается 2 раза в неделю в течении 6 месяцев, в первой половине дня. У девушки наблюдаются: нарушение мышечного тонуса, патологическая активность рефлексов, содружественные движения, нарушение координации, деформация суставов, контрактуры суставов, мышечный гипертонус.

Был разработан комплекс упражнений, который помогает ей расслабиться и научиться дифференциации движений (таблица 1)

Таблица 1 – Комплекс упражнений для девушки 18 лет, спастическая диплегия

Исходное положение	Упражнение	Дозировка
Сидя в кресле	Перекладывание арабского мяча из одной руки в другую.	8 повторений
	Поочередное сгибание/разгибание рук в локтевом суставе с утяжелением	8 повторений на каждую руку
	Поднимание рук с гимнастической палкой	10 повторений
	Скручивание корпуса влево/вправо	5 повторений в каждую сторону
Лежа на спине	Одновременное отведение прямых рук в плечевом суставе	10 повторений
	Сгибание/разгибание ног в коленном суставе	10 повторений
	Поочередный подъем прямых ног	8 повторений на каждую ногу
	Ягодичный мостик	10 повторений
	Пресс	10 повторений
Лежа на животе	Поднять переднюю часть тела, упор на предплечья.	10 повторений
	Поочередное выпрямление рук вверх лежа на животе	8 повторений на каждую руку
	Имитация плавания кролем ногами лежа на животе	2 минуты

Юноша занимается 2 раза в неделю в течение 6 месяцев, во второй половине дня. У подростка наблюдается нарушение мышечного тонуса, нарушение координации, контрактуры суставов нижних конечностей, мышечный гипертонус. Подобранные упражнения помогают развить чувство равновесия, опороспособность рук и ног, сформирует навык стояния на четвереньках (таблица 2)

Таблица 2 – Комплекс для юноши 18 лет, спастическая диплегия

Исходное положение	Упражнение	Дозировка
Сидя на пятках	Встать на колени и поднять гимнастическую палку выше	5 повторений

	головы	
	Встать на колени и поднять гимнастическую палку выше головы	5 повторений
Лежа на спине	Сгибание/разгибание ног в коленном суставе	10 повторений
	Поочередный подъем прямых ног	8 повторений на каждую ногу
	Ягодичный мостик	10 повторений
	Пресс	10 повторений
Лежа на животе	Поднять переднюю часть тела, упор на предплечья.	10 повторений
	Поочередное выпрямление рук вверх лежа на животе	8 повторений на каждую руку
	Имитация плавание кролем ногами лежа на животе	2 минуты
Стоя на четвереньках	Задержать исходное положение 20 секунд (представлено на одноименном рисунке)	5 повторений
	Поочередное выпрямление прямой руки вверх	5 повторений на каждую руку
	Поочередное выпрямление прямой руки вверх	8 повторений на каждую ногу.

Стоит заметить, что приведенные в таблицах упражнения, являются основной частью занятий. Во время разминки выполняются упражнения, направленные на активизацию всех мышечных групп, развитие мелкой моторики, профилактики плоскостопия:

- сжимание-разжимание ладоней;
- сгибание - разгибание рук в локтевом суставе;
- отведение приведение рук в плечевых суставах;
- упражнения для развития мышц ног и профилактика плоскостопия;
- сгибание – разгибание стоп в голеностопном суставе;
- разведение – сведение стоп;

Результаты. Положительная динамика наблюдается уже через 3 месяца занятий. За этот период у подростков улучшились двигательные навыки, повысились физическая активность и эмоциональная стрессоустойчивость, снизилась утомляемость, изменились к лучшему уровень внимания и организованности, появилось желание заниматься АФК. Большую роль в поддержания положительного эффекта играет индивидуальный подход и систематичность занятий.

Список литературы:

1. Барановская Е.Н. Формирование установочных поз и ходьбы у детей дошкольного и младшего школьного возраста с детским церебральным/ автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидат педагогических наук, Москва, 2013
2. Вайнер Э.Н. Лечебная физическая культура: учебник / Э.Н. Вайнер. – Москва: КНОРУС, 2018. – 346 с.
3. Волкова Е.А., Жуковская А.В., Кукушкина Е.А., Федорова П.С. Адаптивная физическая реабилитация для лиц с ДЦП: методические материалы. / Авторы-составители: Е.А. Волкова, А.В. Жуковская, Е.А. Кукушкина, П.С. Федорова. – Ярославль, 2016. – 68 с.
4. Киэлевяйнен Л.М. Опыт модернизации основной образовательной программы по направлению подготовки адаптивная физическая культура //Стандарты и мониторинг в образовании / Общество с ограниченной ответственностью «Научно-издательский центр ИН-ФРА-М». - Москва, 2020 - Т.8, №.1. - С. 22-28.
5. Рогов А.В. Реабилитация больных детским церебральным параличом со спастической диплегией/ автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидат медицинских наук, Томск, 2014
6. Шапкова Л. В./ Частные методики адаптивной физической культуры: Учебное пособие /Под ред. Л. В. Шапковой. — М.: Советский спорт, 2003. — 464 с.

7. Щербак А.П., Васильева Е.Ю. Использование средств адаптивной физической культуры при реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования : метод. рекомендации / сост.: А. П. Щербак, Е. Ю. Васильева. — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2018. —118 с.

РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЙ ПО ТЕМЕ «ОПАСНОЕ ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МОБИЛЬНОЙ СВЯЗИ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА»

Смолянкина Е.С.,

Научный руководитель: д.пед.н., доцент Бояров Е.Н.,

Сахалинский государственный университет

Аннотация. Анализ показывает, что, несмотря на значительный положительный эффект от применения мобильных средств связи, все же следует констатировать, что их применение несет и ряд негативных моментов. В этой связи представляет актуальным рассмотреть содержание некоторых мероприятий, направленных на формирование информационной грамотности у учащихся по безопасному использованию средств мобильной связи.

Ключевые слова: средства мобильной связи, опасность использования мобильного телефона, внеклассные мероприятия

Abstract. The analysis shows that, despite the significant positive effect from the use of mobile communications, it should still be stated that their use also carries a number of negative aspects. In this regard, it is relevant to consider the content of some activities aimed at the formation of information literacy among students on the safe use of mobile communications.

Key words: mobile communications, danger of using a mobile phone, extracurricular activities.

Как показывает теория и практика, основными преимуществами мобильных телефонов на сегодняшний день является упрощение связи между людьми, а именно легкодоступность, расширение связей и возможностей, а также увеличение скорости выполнения многих повседневных дел.

Следует отметить, что, по данным торгового органа, который представляет интересы операторов мобильной связи по всему миру (Ассоциация GSMA), анализируя состояние глобальной мобильной индустрии, на сегодняшний день количество мобильных телефонов в мире превысило количество людей. Так на 2019 год Ассоциация GSMA зафиксировала 7,830 млрд. мобильных устройств, в то время как численность людей на планете равняется 7,763 млрд. человек.

В связи с высоким ростом пользователей мобильными телефонами, возрастает риск опасного влияния средств мобильной связи на организм человека. Более 90 % пользователей мобильными телефонами являются дети. Исходя из этого, особую опасность мобильный телефон представляет для детей, так как не сформировавшийся детский организм обладает повышенной чувствительностью к опасному воздействию мобильного телефона [5].

Анализ литературы и публикаций по проблеме исследования, показывает, что на сегодняшний день, влияние средств мобильной связи на организм человека, является многосторонним исходя из физических, психофизиологических, психоэмоциональных, информационно-когнитивных особенностей путей воздействия на человека [2].

Так, в течение последних десятилетий для оценки того, представляют ли мобильные телефоны опасный риск для здоровья человека, учеными проводятся многочисленные исследования, которые позволяют утвердить, что мобильный телефон способен оказывать негативное влияние на организм человека [4].

Одним из направлений профилактики негативного влияния средств мобильной связи на организм человека может стать проведение дополнительной информационно-пропагандистской работы профилактического характера с учащимися, направленной на

формирование у них представлений об опасных факторах средств мобильной связи и путях снижения вероятного негативного воздействия данных средств.

Основной целью разрабатываемой методики является: формирование знаний у учащихся об опасном влиянии средств мобильной связи на организм человека. В соответствии с данной целью было определено содержание учебно-воспитательного процесса, форма проведения занятий, методы и средства обучения, а также средства контроля знаний учащихся [1].

В рамках экспериментального обучения по разработанной методике проведения классных часов по опасному влиянию средств мобильной связи на организм человека для учащихся 5-7 классов были реализованы следующие мероприятия (таблица 1) [3]. В рамках экспериментального обучения было проведено два классных часа, два родительских собрания и два массовых мероприятия.

Таблица 1 – Мероприятия в рамках экспериментального обучения

№	Содержание		
1.	Родительское собрание	«Мобильный телефон под контролем родителей»	Понятие «Система родительского контроля». Основная цель систем родительского контроля. Возможности и функции систем родительского контроля. Аппаратная и программная поддержка систем родительского контроля. Существующие системы родительского контроля (Лаунчер (Launcher), KidsPlace Родительский контроль, Norton Family parental control и т.д.). Рекомендации родителям по уменьшению опасности при работе с мобильным устройством.
2.	Классный час	«Мобильный телефон: друг или враг?»	История создания мобильного телефона. Навыки оценки и самооценки степени опасности бесконтрольного пользования мобильного телефона. Безопасное использование мобильного телефона. Рекомендации по уменьшению опасности при работе с мобильным устройством.
3	Акция	«День без сотового телефона»	Предлагается в течение одного дня ограничить использование мобильным телефоном (только для совершения экстренных звонков).
4.	Конкурс плакатов	«Влияние мобильных телефонов на здоровье: реальная угроза или очередная миф?»	Понятие мобильного телефона и его влияние на организм. Влияние мобильного телефона на здоровье школьника. Зависимость от мобильного телефона. Мобильные телефоны мешают нормальному сну. Мобильный телефон плохо влияют на память и вызывают головные боли.
5.	Классный час	«Культура общения: сотовый телефон»	Понятие культура общения. Мобильный этикет. Общепринятые правила телефонных разговоров.
6.	Родительское собрание	Психологические особенности взаимодействия ребенка с информацией	Пути получения информации. Виды информации и ее свойства. Виды информации, причиняющей вред ребенку и его развития. Возрастные критерии к ограничению доступа к информации.
7.	Круглый стол	«Мобильная зависимость»	Понятие зависимости. Номофобия. Причины мобильной зависимости. Симптоматика номофобии. Лечение от мобильной зависимости.

В качестве примера, проведенных занятий представим конспект классного часа на тему: «Мобильный телефон – друг или враг?».

Конспект классного часа на тему: «Мобильный телефон – друг или враг?»

В ходе проведенного анкетирования среди учащихся, были сделаны выводы, что у большей части учеников есть мобильные телефоны, но не все имеют представление об их негативном влиянии на человека.

Цель и задачи:

- познакомить детей с историей мобильного телефона;
- расширить представления детей о пользе и вреде мобильных телефонов;
- сформировать у учащихся знания о правильном использовании мобильного телефона;
- дать рекомендации по уменьшению опасности при работе со средствами мобильной связи.

Ход классного часа.

I этап. Выступление учителя.

Здравствуйте, дети! Сегодня мы поговорим о средствах мобильной связи. Как появился мобильный телефон? Безопасен ли он для человека? Стоит ли посвящать большую часть своего времени этой «игрушке»? И как же все-таки правильно использовать мобильное устройство, чтобы снизить риск негативного влияния на наш организм?

Учитель начинает классный час с опроса учащихся о том есть ли у них мобильные телефоны. Дети в свою очередь отвечают на вопрос учителя.

Для начала: Поднимите руки у кого есть мобильный телефон? (дети поднимают руки.) После чего учитель спрашивает детей – «А как вы думаете, дети, влияет ли мобильный телефон на организм и здоровье человека?» «И какое это влияние, вредное или безвредное?» (дети отвечают на вопросы.)

После чего учитель переходит к основному содержанию классного часа. – «Давайте, поподробнее с этим разберемся, выслушав историю мобильного телефона».

Дальше слово предоставляется учителю и продолжается рассказ об устройстве мобильного телефона, а также о вреде и пользе мобильного телефона (далее – один из учащихся зачитывает заранее подготовленный доклад).

III этап. Работа по группам.

Проводится разделение учащихся на две группы, которым, соответственно, предлагается определить все позитивные и негативные моменты использования средств мобильной связи. Результаты обсуждения заслушиваются и фиксируются (на школьной доске, мультимедиа-доске, или флип-чарте) и дополняются.

Далее учитель знакомит учащихся с рекомендациями по уменьшению опасности при работе с мобильными устройствами (регламентация времени использования телефона; использование проверенных программных продуктов; использование доверенных сайтов; использование систем контент-фильтрации и др.)

IV этап. Представление рекомендаций по сохранению здоровья детей при использовании мобильного телефона.

Учитель показывает гимнастические упражнения для снятия усталости рук и глаз. Учащиеся разучивают и закрепляют упражнения.

В рамках классного часа проведена акция «День без сотового телефона», целью которой является отказаться от сотового телефона на один день (за исключением случаев экстренной необходимости, оговоренных дополнительно). После эксперимента, записать свои результаты и поделится с одноклассниками и учителем.

Конспект родительского собрания на тему: «Мобильный телефон под контролем родителей»

Цель: сформировать у родителей представление о возможностях осуществления контроля над деятельностью своих детей, пользующихся мобильными телефонами.

Задачи: раскрыть содержание понятия «Система родительского контроля», представить возможности и функции систем родительского контроля, рассказать об аппаратной и программной поддержке систем родительского контроля, рассказать о существующих системах родительского контроля (Лаунчер (Launcher), KidsPlace Родительский контроль, Norton Family parental control, VkurSe и т.д.). Дать рекомендации родителям по уменьшению опасности при работе с мобильным устройством.

Ход занятия. В начале родительского собрания учитель объясняет всю необходимость контроля над деятельностью детей за их мобильными устройствами.

Далее учитель переходит к определению понятия «Система родительского контроля» подразумеваемая под ней совокупность программных и аппаратных решений, направленных на обеспечение контроля деятельности детей пользующихся мобильными устройствами.

После этого учитель переходит к рассмотрению существующих систем родительского контроля. Так современные дети начинают осваивать новый для них мир, практически одновременно у них появляются мобильные устройства. Значение данного факта – вопрос спорный. Однако появления телефона с юных лет значительно облегчает жизнь, которая чаще всего реализуется при активном участии родителей в качестве направляющей и контролирующей стороны. Как правило, родителям требуется организовать контроль над временем нахождения за телефоном, ограничивать звонки, регулировать доступ к вредоносным программным продуктам (в частности, к азартным играм), а также наблюдать за использованием Интернета и блокировать доступ к неподходящим для ребенка ресурсам.

К сожалению, идеального решения настройки родительского контроля не существует, поскольку тут все зависит от целого ряда факторов: уровня мобильной подготовки ребенка и его родителей, мобильных предпочтений и степени сознательности подрастающего поколения и, наконец, от отношения самих родителей к данной проблеме, а также требований соблюдения этических норм и правил. Вариантов организации родительского контроля несколько – это и использование программ, которые позволяют фильтровать и блокировать нежелательный контент, регламентировать доступ к сети Интернет, а также обладают другими полезными для родителей функциями (например, зеркалирование трафика, переписки, истории web-серфинга, получение данных о геолокации ребенка, удаленный доступ всей информации на телефоне – фотографиям и аудиофайлам, удаленная активация микрофона для дистанционного мониторинга происходящего рядом с ребенком и др.).

Подводя итог мероприятию, учитель указывает на то, что контроль деятельности детей, которые пользуются мобильными средствами, представляет собой достаточно важную задачу, реализацией которой зависит от выбора соответствующего программного обеспечения. При этом отмечается, что следование рекомендациям по уменьшению опасности при работе с мобильным устройством возможно сохранить здоровье своих детей.

Список литературы:

1. Абрамова С.В., Бояров Е.Н. Развитие познавательного интереса школьников на уроках ОБЖ В сборнике: Актуальные проблемы естествознания и естественно-научного образования : материалы V Международной научно-практической конференции / сост. Н. С. Гольцова, Л. Н. Орлова ; науч. ред. Л. В. Азарова, Е. Н. Арбузова, Ю. В. Москалец, Т. А. Корчагина. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 2017. – 310 с. – С. 67-72.

2. Абрамова С.В., Бояров Е.Н., Ломов А.С. Безопасность жизнедеятельности: теория, методика, практика, культура (словарь-справочник) // Успехи современного естествознания. 2010. № 9. С. 89-90.

3. Классный час на тему «Мобильный телефон: друг или враг». Режим доступа: <https://infourok.ru/klassniy-chas-na-temu-mobilniy-telefon-drug-ili-vrag-1971182.html> (дата обращения: 16.03.2021).

4. Шевчук А. В. Электромагнитное излучение в быту // Научный электронный журнал Меридиан. – 2020. – №. 7. – С. 285-287.

5. Якшин С. Ю., Фатеев Д. В. Влияние сотовых телефонов на здоровье человека // Инновации. Интеллект. Культура. – 2014. – С. 86-89.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тоторина А.М.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной публикации рассматриваются перспективы развития образования в области безопасности жизнедеятельности в условиях его цифровизации. Анализируются достоинства и риски электронного формата обучения. Делается вывод о необходимости сочетания цифрового обучения с очной формой организации учебно-воспитательного процесса.

Ключевые слова: цифровизация, электронные образовательные ресурсы, основы безопасности жизнедеятельности.

Annotation. This publication examines the prospects for the development of life safety education in the context of its digitalization. Advantages and risks of e-learning format are analyzed. It is concluded that it is necessary to combine digital education with a full-time form of organizing the educational process.

Key words: digitalization, electronic educational resources, fundamentals of life safety.

В числе важнейших тенденций образования в сфере безопасности жизнедеятельности на современном этапе в условиях дистанционного обучения отмечается его цифровизация (И.А. Колесникова, Е.О. Иванова, Л.А. Михайлов, И.М. Осмоловская, И.В. Роберт) [2, 5], означающая переход на электронный формат обучения. При этом вся учебно-методическая документация (планы, учебные материалы, дневники, журналы) должна быть переведена на **онлайн-версии**. Обучающиеся посещают уроки «на удаленке», не выходя из дома, выполняют задания чаще всего индивидуально без ставшего привычным группового обсуждения.

В источниках выделяются достоинства и недостатки такого вида обучения. Несомненным достоинством выступает развитие самостоятельности обучающегося, который должен сам прийти к пониманию необходимости усвоения учебного материала по безопасности жизнедеятельности, в основном, без помощи учителя. В идеале учителю предназначается роль помощника, куратора, консультанта, к которому обращаются при необходимости. Переход к цифровому образованию связан с созданием и применением Интернет-технологий, использование которых поможет обучающимся в предстоящей жизни лучше ориентироваться в информационном пространстве. Широко развивается общение в социальных сетях, появляется возможность ведения собственных блогов. Так при изучении основ военной службы старшеклассники могут самостоятельно воспользоваться разнообразными электронными образовательными ресурсами, в частности, мультимедийным пособием «Энциклопедия вооружений». Сложные и достаточно сухо изложенные в учебниках вопросы о назначении и структуре вооруженных сил России приобретают увлекательный характер при включении наглядных электронных презентаций, игровых моделей, обеспечивающих синхронную и асинхронную интерактивность в обучении. Обмениваясь суждениями, старшеклассники гораздо откровеннее, чем на обычном уроке, высказывают свою точку зрения. За счет проведения интернет-тестирования облегчается текущий и рубежный контроль и оценка достигнутых результатов.

Наряду с позитивными сторонами цифровизации образования специалистами оцениваются его риски. К одному из важнейших недостатков относится отсутствие эффективной социализации личности как процесса ее полной интеграции в существующую в обществе социальную систему. В современной психологии сущность социализации связывается с самореализацией личностью своих творческих способностей, становлению «Я-концепции», преодолению существующих отрицательных воздействий окружающей среды, мешающих ее саморазвитию (К. Роджерс). Находясь в изоляции, обучающийся затрудняется в освоении социального опыта, в том числе опыта непосредственного живого общения. Снижение раз-

нообразия в осуществлении коммуникативной деятельности сказывается на общем уровне развития обучающихся. Как утверждает выдающийся отечественный психолог Л.С. Выготский, процесс развития представляет собой непрерывную социально-культурно-историческую коллективную деятельность [1]. Таким образом, решающим условием развития является деятельность ребенка, в том числе и коммуникативная деятельность. Г.С. Камерилова, М.А. Картавых, И.В. Прохорова считают, что становление личности в процессе изучения безопасности жизнедеятельности обеспечивается освоением и творческо-практическим применением обучающимся опыта социально-культурно-исторической деятельности по идентификации опасностей и чрезвычайных ситуаций, их профилактике и предупреждению [3]. Снижается эмоциональная окрашенность проводимых в онлайн-режиме уроков по основам военной службы, а также концентрация внимания обучающихся. Поскольку электронные версии опираются, в основном, на рациональность и логические методы обучения, игнорируется эмоциональная сторона обучения. Это снижает уровень мотивации и качество обучения, особенно при рассмотрении таких вопросов, как символы воинской чести, боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации. Только включая обучающихся в эмоционально-ценностные отношения, можно обеспечить успешность их познавательной деятельности. Эмоциональный компонент обучения безопасности жизнедеятельности является ведущим, поскольку закладывает основу мотивации, формирования аксиологического, когнитивного, праксиологического опыта личности обучающегося. Проблемным представляется организация практических занятий по безопасности жизнедеятельности, в том числе и с целью формирования навыков по основам военной службы, где требуется непосредственный контакт учителя и учеников. Тотальная цифровизация, как отмечается в литературе, негативно сказывается и на физическом развитии детей и подростков. Обладая повышенной физической активностью, склонностью к подвижным играм, обучающиеся вынуждены большую часть времени проводить за компьютером, что не отвечает принципам здоровьесбережения.

В результате проведенного анализа сделан вывод о том, что дистанционное обучение безопасности жизнедеятельности в образовательной организации носит вынужденный и временный характер. Достоинства и перспективы цифровизации должны органично сочетаться с очной формой обучения.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Психология развития личности. – М.: Смысл, 2005. 1136 с.
2. Иванова Е.О., Осмоловская И.М. Теория обучения в информационном обществе. М.: Просвещение, 2011. 190 с.
3. Камерилова Г.С., Картавых М.А., Прохорова И.В. Коммуникативная компетентность личности в области безопасности жизнедеятельности. – М.: ФЛИНТА; Нижний Новгород: Мининский университет, 2017. 212 с.
4. Михайлов Л.А. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие / Л.А. Михайлов. – М.: Академия, 2009. 288 с.
5. Роберт И.В. Прогноз развития информатизации образования как трансфер-интегративной области научного знания // Современные проблемы информатизации профессионального образования: материалы Международной научно-практической интернет-конференции. – М.: ФГБОУ ВПО МГАУ, 2012. – С. 5-17.
6. Высшее профессионально-экологическое образование студентов в области экологического менеджмента и аудита: компетентностный формат /Камерилова Г.С., Картавых М.А., Петрова Е.Н. и др.: коллективная монография. Нижний Новгород, 2009.
7. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.
8. Картавых М.А. Технология заданного подхода - стратегический ресурс интеграции содержания профессионально-экологического образования // Интеграция образования. 2011. № 1 (62). С. 44-47.

9. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В КУРСЕ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Федотов Н.Е.,

Научный руководитель: д.п.н., проф. Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Предметом обсуждения является практика военно-патриотического воспитания при обучении безопасности жизнедеятельности на основе сетевого взаимодействия. Раскрывается значимость проблемы, особенности урочной деятельности и дополнительного образования; роль военно-профессиональной ориентации.

Ключевые слова: военно-патриотическое воспитание, безопасность жизнедеятельности, сетевое взаимодействие, военно-профессиональная ориентация.

Annotation. The subject of discussion is the practice of military-patriotic education in life safety training based on network interaction. The significance of the problem, peculiarities of training activities and additional education is revealed; the role of military-professional orientation.

Keywords: military-patriotic education, life safety, network interaction, military-professional orientation.

В концепции духовно-нравственного воспитания обучающихся в современном образовании (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) особое место занимает воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма – гордости своим Отечеством, его историей и достижениями [3]. Ценности патриотизма связаны с любовью к своей стране, своей малой родине, своему народу, служение своему отечеству. Ратное служение России предполагает обязательную подготовку граждан к военной службе в школьном курсе «Основы безопасности жизнедеятельности».

Организация военно-патриотического воспитания осуществляется нами в МБОУ средней школы № 2 г. Лысково как на уроках безопасности жизнедеятельности, так и в дополнительном образовании в юношеском военно-патриотическом клубе (ЮЦ) «Ровесник». При разработки конкретных педагогических целей мы учитывали разнообразие социальных целей-функций: 1) военно-политическая ориентация и формирование оборонного сознания, в процессе которого у обучающихся развиваются чувства патриотизма, политической бдительности, понимание гражданского и воинского долга; 2) формирование готовности к защите своего Отечества, осознания значимости воинской службы, устойчивости поведения в экстремальных условиях воинской деятельности; 3) когнитивная функция, состоящая в освоении обучающимися основ обороны государства, средств вооружений, назначение, принципы построения и структура вооруженных сил России; 4) коммуникативная функция, заключающаяся в преемственности положительного социального опыта воинского общения; 4) формирование духовно-нравственных качеств, необходимых для защиты Родины [1].

Содержание деятельности на уроках определялось тематическим планом изучения раздела «Основы военной службы», согласно которому выделены следующие темы: «Организационная структура вооруженных Сил», «Виды Вооруженных Сил, рода войск. История их создания и предназначение», «Воинский учет», «Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе», «Прохождение военной службы по призыву и по контракту, альтернативная служба». «Как стать офицером Российской Армии?». Деятельность учителя по подготовке и проведению уроков включала три этапа: 1) организационный – определение целей и задач, отбор содержания, планирование общего сценария, выбор методов, педагоги-

ческих технологий, организационных форм и средств обучения, разработка технологической карты; 2) основной – непосредственная организации деятельности обучающихся на уроке, управление учебным процессом на основе гуманистического подхода, использования интерактивности, информатизации; 3) заключительный – контроль эффективности совместной деятельности субъектов образования: определения отношения школьников к военной службе, уровня усвоения теоретического материала и практических умений.

На занятиях активно проводится военно-профессиональная ориентация обучающихся [2, 4]. Ее основными формами являются: а) военно-профессиональное просвещение – материалы о военных профессиях, воинских должностях и специальностях; б) военно-профессиональное информирование – ознакомление с условиями военной службы, возможностями персонального духовного и физического развития; в) военно-профессиональная агитация и пропаганда – ориентация обучающихся на овладение военно-учетными специальностями, необходимыми для выполнения священного долга: защиты Отечества; г) военно-профессиональное воспитание – развитие интереса и склонности обучающихся к профессии военного, стремления и желания изучать вопросы начальной военной подготовки; д) военно-профессиональные консультации – индивидуальная работа с отдельными обучающимися по поводу выбора военной профессии, военного образовательного учреждения.

В целях подготовки к участию в районных, областных и всероссийских соревнованиях по военно-прикладным видам спорта и военно-спортивной игре «Зарница» мы также используем возможности наших военных шефов и ЮЦ «Ровесник». С их помощью проводятся занятия по изучению образцов военной техники, упражнения по стрельбе из стрелкового оружия и тренировки по отработке нормативов по сборке, разборке АКМ, снаряжению магазина учебными патронами. Военные шефы ежегодно приглашают выпускников школы на «День открытых дверей», ритуал присяги молодых офицеров, другие мероприятия. Наглядную агитацию осуществляет стенд «Наша гордость» с фотографиями выпускников – слушателей, курсантов военных вузов и офицеров Российской армии.

Сетевое взаимодействие в военно-патриотическом воспитании обучающихся обеспечивает высокую эффективность деятельности.

Список литературы:

1. Бачевский В.И. Педагогические основы подготовки старших школьников к военной службе: дисс. канд. пед. наук. Н. Новгород, 2008. 211 с.
2. Беспятова Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков. – М.: Феникс, 2009. 192 с.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников [Электронный ресурс]. URL: <http://www.r-komitet.ru/school/program/action2009/razdel/cdn>
4. Основы безопасности жизнедеятельности. Патриотическое воспитание и военно-профессиональная ориентация учащихся. 10-11 классы: учеб. пособие / А. Волоктин [и др.]. – М.: Дрофа, 2009. – 203 с.
5. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.
6. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.
7. Картавых М.А., Веряскина М.А. Педагогические условия изучения студентами проблем обеспечения экологической безопасности // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 729.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ДИНАМИЧНАЯ КАТЕГОРИЯ

Шутова В.А.,

Научный руководитель: д.пед.н., профессор Камерилова Г.С.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Цель работы состояла в рассмотрении динамизма категории «содержание образования» в области безопасности жизнедеятельности в зависимости от социальных ориентаций общественного развития. Показаны изменения в структуре содержания и социальных опасностей на примере мошенничества

Ключевые слова: содержание образования, прагматическая знаниево-ориентированная стратегия, культурологическая личностно-ориентированная стратегия, цифровизация, кибермошенничество, безопасность жизнедеятельности.

Annotation. The purpose of the work was to consider the dynamism of the category «content of education» in the field of life safety, depending on the social orientations of social development. Changes in the structure of content and social dangers are shown on the example of fraud

Keywords: content of education, pragmatic knowledge-oriented strategy, cultural personality-oriented strategy, digitalization, cyber fraud, life safety.

Содержание образования в области безопасности жизнедеятельности представляет собой один из ведущих факторов развития обучающихся в направлении становления культурной личности безопасного типа поведения (Н.П. Абаскалова, С.В. Абрамова, М.А. Картавых [1, 3]). Содержание образования – категория историческая и определяется господствующими идеями и подходами общественного развития (Г.С. Камерилова [2]). Преобладающая долгое время прагматическая знаниево-ориентированная стратегия образования, отвечающая вызовам технократического подхода, ставила в центр внимания знания, умения и навыки обучающихся, рассматривая их как непреходящую ценность духовного богатства, накопленного человечеством. Современный культурологический взгляд на образование, характеризующийся гуманистическими принципами, ставит в центр образовательного процесса личность обучающегося, а знания, умения, навыки рассматриваются в качестве факторов его развития.

Личностно-ориентированное образование в области безопасности жизнедеятельности реализует идеи целостной личности и определяет современное содержание образования. Структурно оно объединяет когнитивный, практический, творческий опыт, опыт эмоционально-ценностных отношений (И.Я. Лернер, В.В. Краевский) [5]. Важнейшую роль в обучении безопасности жизнедеятельности играет опыт мотивационно-ценностных, эмоциональных, волевых отношений, определяющих необходимый настрой на обучение, интерес к познанию угроз и рисков современного мира, установку на их преодоление. Научную основу обучения составляет когнитивный опыт в виде системы теоретических и практических знаний в области безопасности. Сюда относятся ключевые понятия безопасности жизнедеятельности, факты повседневных рисков, теории и аксиомы, оценочные и прогностические знания. Именно когнитивный компонент содержания формирует общую картину мира с его угрозами и способами их преодоления. Практический опыт связан с освоением умений и навыков безопасного поведения, накопленный за время существования человечества. Сюда относятся как интеллектуальные, так и практические действия по идентификации опасностей, их предупреждения и ликвидации последствий. Важную роль в содержании имеет творческий опыт, приобретаемый обучающимися в процессе самостоятельной работы над решением новых чрезвычайных ситуаций, использованием имеющихся знаний и умений в нестандартной обстановке. Все названные компоненты содержания взаимосвязаны между собой и с базовой культурой личности безопасного типа поведения.

Динамизм категории «содержание образования» в обучении безопасности жизнедеятельности можно рассматривать не только на макроуровне, но в изменении содержательного наполнения каждого компонента. Рассмотрим данное утверждение на примере такой социальной опасности, как мошенничество. Анализ учебной литературы показывает, что если раньше при изучении данного материала основное внимание обращалось на «уличные» виды мошенничества и мошенничество при личном контакте, то в настоящее время главное внимание обращается на иные виды мошенничества, связанные с цифровизацией. Широкое распространение получает интернет-мошенничество или кибермошенничество (IT-мошенничество). В результате становления цифрового общества многие жизненно важные операции осуществляются без непосредственного контакта, что дает основание для хищения чужого имущества путем манипуляций с компьютерной информацией [4]. Следует отметить прогрессирующий рост данной опасности и ее разнообразия (табл. 1)

Таблица 1 – Виды кибермошенничества

Название	Характеристика
«Нигерийские письма»	На электронную почту приходит письмо от якобы «юриста» о том, что получатель – это наследник богатого человека. Далее начинается вымогательство у жертвы денег на переводы «многомиллионного состояния».
Фишинг	Кибермошенники крадут у жертв их конфиденциальные данные: номера банковских карт, PIN-коды и пароли, затем взламывают банковские счета и распоряжаются средствами жертвы. Реализуется через электронные письма, которые приходят на почту жертвы, от якобы «настоящего» сайта банка.
Вишинг	Мошенники звонят жертве на телефон и играют роль сотрудника отдела безопасности банка, распоряжаясь сбережениями
Смишинг	Мошенники рассылают смс-сообщения своим жертвам якобы от банков. Жертвам всего лишь нужно перейти по ссылке, подтвердить свои данные и вся информация о его банковском счете попадет к злоумышленникам.
Фарминг	Установка на компьютер жертвы через сеть Интернет код, который потом перенаправляет пользователя компьютера на различные вредоносные сайты и просит ввести свои данные.
«Крик о помощи»	В социальных сетях появляется информация, что некий человек попал в трудную ситуацию. Кибермошенники трагично описывают событие и просят помощи. Люди пересылают деньги на указанные счета.

Появление новых видов опасностей требует от образования в области безопасности жизнедеятельности быстрой и адекватной реакции: разработка эффективной методики изучения их сущности, особенностей проявления и способов защиты.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что содержание образования в сфере безопасности жизнедеятельности динамично и изменяется в соответствии с общественными потребностями, что требует от учителя постоянного самосовершенствования.

Список литературы:

1. Абрамова С.В. Теория и методика обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности: учебно-методическое пособие / С. В. Абрамова. – Южно-Сахалинск: изд-во СахГУ, 2012. – 244 с.
2. Камерилова Г.С. Инновационное обучение безопасности жизнедеятельности школьников: культурологический дискурс. / Г.С. Камерилова, О.Н. Медникова, О.А. Власова // Проблемы современного педагогического образования – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2018. – Вып. 59. – Ч. 3. – С. 357-360
3. Картавых М.А., Камерилова Г.С., Агеева Е.Л. Образование в области безопасности жизнедеятельности: пишем магистерскую диссертацию: учеб. пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2015. 89 с.

4. Кибермошенничество // Агентство по делам молодежи Калининградской области
URL: <http://molod39.ru/sites/default/files/tmp/documents/kibermoshennichestvo.pdf> (дата обращения: 1.01.2021).
5. Краевский В.В. Содержание образования: вперед к прошло России. 2001.-36с.
6. Камерилова Г.С., Родыгина О.А. Технология проектной деятельности как условие развития учебного сотрудничества // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 7-11.
7. Картавых М.А. Профессионально-экологическая компетентность и ее уровневая дифференциация // Человек и образование. 2010. № 2 (23). С. 32-35.
8. Картавых М.А. Технология заданного подхода - стратегический ресурс интеграции содержания профессионально-экологического образования // Интеграция образования. 2011. № 1 (62). С. 44-47.
9. Картавых М.А., Агеева Е.Л., Веряскина М.А. Использование электронной образовательной среды в изучении обучающимися безопасности жизнедеятельности // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 158.
10. Картавых М.А., Веряскина М.А. Педагогические условия изучения студентами проблем обеспечения экологической безопасности // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 729.

4. ПСИХОЛОГИЯ, ПЕДАГОГИКА, ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УПРАВЛЕНИЮ ШКОЛЬНЫМ СТРЕССОМ

*Андросова Е.А.,
Научный руководитель: доцент Несына С.В.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В статье представлено исследование, цель которого теоретическое обоснование и экспериментальная проверка результативности программы обучения младших школьников методам управления стрессом. Исследование позволило выявить очень высокий уровень стресса среди учащихся 3 класса. Разработанная программа обучения младших школьников управлению стрессом показала свою результативность: уровень стресса у учащихся 3 класса снизился.

Ключевые слова: школьный стресс, управление стрессом, младшие школьники.

Abstract. The article presents a study, the purpose of which is the theoretical substantiation and experimental verification of the effectiveness of the program for teaching younger schoolchildren in methods of stress management. The study revealed a very high level of stress among students in grade 3. The developed stress management training program for junior schoolchildren has shown its effectiveness: the stress level of the 3rd grade students decreased.

Keywords: school stress, stress management, primary school children

В процессе учебной деятельности младших школьников нередко происходит снижение успеваемости и качества выполнения работ из-за стрессовых состояний. С целью сохранения физического и психологического здоровья младших школьников необходимо осуществить поиск путей предотвращения и управления стрессами. Школьный стресс – это стресс, возникающий в процессе учебно-воспитательного процесса у младших школьников в общеобразовательных организациях. Этот стресс чаще всего вызывается самим процессом обучения и возникающими межличностными отношениями в процессе обучения [1, с.5].

Современная школьная жизнь не так легка и беззаботна. Вчерашний дошкольник окунается в новый мир, где ему нужно быть собранным, выполнять определенные требования, соблюдать дисциплину, запоминать огромный объем информации в определенные сроки, правильно организовать свой режим дня, общаться с большим количеством сверстников и новых людей, принимать решения в различных ситуациях. Такое большое количество нововведений требует от младшего школьника вырабатывать в себе большую выдержку, внутреннюю стойкость, а также вызывает эмоциональное напряжение. Из-за такой нагрузки младший школьник подвержен возникновению стресса. Многочисленные исследования психологов показывают, что возникновение стресса в жизни младших школьников совсем не редкость [2, с.197]. Для предотвращения негативных последствий стресса необходимо обучить младших школьников управлению стрессом. Смысл обучения управлением стрессом лежит не в том, чтобы полностью вычеркнуть стресс из жизни младшего школьника, а изменить свое отношение к таким ситуациям, научить понимать себя [3, с.95].

Целью нашего исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка результативности программы обучения младших школьников методам управления стрессом.

Результаты первичной диагностики показали, что уровень стресса в третьем классе находится на очень высоком уровне (по данным методики В.Ю.Щербатых) (Рис.1). В ходе наблюдения за поведением и эмоциональным состоянием учащихся было выявлено, что большая часть учеников проявляет напряженность в действиях и не контролирует свои эмоции. У большинства учащихся отмечается страх при ответе у доски и публичных выступле-

ниях. Ученики часто теряются, не могут сконцентрироваться и рассказать стихотворение, у них потеют ладошки, дыхание учащается. На основе полученных данных мы пришли к выводу о необходимости разработки и проведения серии мероприятий по обучению учащихся младших классов управлению стрессом.



Рисунок 1 – Уровень стресса в 3 классе

Анализ литературы показал, что наиболее эффективными методами в данном направлении являются: аутогенная тренировка, библиотерапия, музыкотерапия с элементами цветомузыкальной терапии, упражнения, направленные на понимание того, что и как человек чувствует, а также физкультурная терапия, включающая в себя физические упражнения, пальчиковая гимнастика, игры, лепку, песочную терапию. На основании этого мы разработали следующий план мероприятий, направленный на обучение младших школьников управлению школьным стрессом:

1. Классные часы: «Что такое стресс», «Эмоции, какие они бывают?»
2. Тренинг: «Покажи, что чувствуешь» (упражнения, направленные на понимание своих чувств и эмоций)
3. Тренинг: «Эмоции в сказках» (библиотерапия)
4. Тренинг: «Музыка – воплощение наших чувств» (музыкотерапия) с элементами физкультурной терапии (пескотерапия)
5. Тренинг: аутогенная тренировка

Для оценки качества проводимой программы мы провели контрольную диагностику учащихся. Результаты представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 – Уровень стресса в 3 классе после проведенной программы

На основе анализа полученных данных, наблюдаются следующие изменения. Во-первых, до эксперимента количество детей с очень высоким уровнем стресса составлял 45%,

после участия в наших мероприятиях число детей с очень высоким уровнем стресса снизилось до 0%. Во-вторых, количество детей со средним уровнем стресса до участия в программе составлял 22%, после – 67%.

Исходя из всего вышеперечисленного, мы можем сделать вывод о результативности разработанной нами программы. Внедрение и систематическое использование данной программы является важным в образовательном процессе младших школьников. Необходима работа педагога по подбору подходящих инструментов, методик и средств, исходя из потребностей обучающихся.

Список литературы:

1. Антипкина Н.П., Рудь Н.А., Баранова М.Б Школьная тревожность как один из факторов риска для здоровья обучающихся // Новой школе - здоровые дети . - 2018. - С. 5-7.
2. Лизунова Е.В., Валиева А. Роль стресса в жизни современного младшего школьника // СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ: сборник статей Международной научно - практической конференции В 3 ч. Ч.3/ - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 285 с.
3. Гринберг Дж. Управление стрессом. – 7-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – 496 с.

ЭННЕАГРАММА КАК СПОСОБ ОБЩЕНИЯ МЕЖДУ СТУДЕНТАМИ

Арташина Е.В., Сергеева Т.Д., Исаева И. Ю.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Голубева О. В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В современном мире среди молодежи часто возникают проблемы в общении. В ситуации с пандемией данная ситуация усугубилась. Целью статьи является выявление проблем в общении среди студентов. Практической основой работы стал метод опроса. Теоретическая часть выстроена с помощью методов сравнения, анализа, описания, познавательный принцип восхождения от абстрактного к конкретному. "Эннеаграмма меняет вас, ваше окружение, ваш образ мыслей, подход к себе и к людям. Что вам даст Эннеаграмма? Способность принимать людей такими, какие они есть и самого себя.

Ключевые слова: эннеаграмма, психология, общение, принятие самого себя, взаимодействие.

Annotation. In the modern world, young people often have problems in communication. In the context of the pandemic, this situation has worsened. The purpose of the article is to identify problems in communication among students. The survey method became the practical basis of the work. The theoretical part is built using methods of comparison, analysis, description, the cognitive principle of ascent from the abstract to the concrete. «The Enneagram changes you, your environment, your way of thinking, your approach to yourself and to people. What will the Enneagram give you?» The ability to accept people as they are and yourself.

Keywords: enneagram, psychology, communication, self-acceptance, interaction.

В настоящее время проблема общения очень актуальна среди молодежи. Наибольшей проблемой, которая способна вызвать трудности с самоподачей человека в общении, чаще всего выделяют именно непонимание со стороны окружающих. Из-за этого чувства людям сложно установить контакт, они не понимают, как нужно правильно выстраивать диалог. Для того чтобы завязать разговор и поддержать его, человеку приходится прикладывать огромные усилия. В итоге, если ничего не получится, мотивации для продолжения общения нет, и желание пропадает [2].

В 21 веке появилась тенденция общения через социальные сети, люди все меньше разговаривают друг с другом в жизни, то есть люди постепенно «разучиваются» общаться. Интернет представляет собой виртуальный мир, в котором человек может быть самим собой или кем-то другим, не боясь выражать свои эмоции, чувства, совершая совершать невероят-

ные поступки, не боясь пожалеть об этом. Тем самым виртуальное общение вытесняет «живое», из-за чего людям все сложнее становится жить в настоящем мире. Также чаще всего общению между людьми препятствуют такие факторы, как:

- Люди больше заинтересованы в своих личных проблемах, что может отталкивать собеседника, ведь всем нам интересно не только слушать, но и рассказывать о своих достижениях, интересах и трудностях, а не только слушать о чужих.

- Дистанционное обучение является большим препятствием в живом общении среди учеников и студентов, так как оно заменяется различными гаджетами.

- Неуверенность в себе, люди часто засматриваются на чужую жизнь в социальных сетях, она им кажется интересней и красочней, чем их, из-за этого у них возникают некий страх, что они делают что-то не так в своей жизни и перестают принимать себя такими, какие они есть.

- Также на общение могут сказаться личные отрицательные качества человека, такие как жестокость, эгоистичность, неуступчивость, недоверие ко всем и ко всему, повышенная чувствительность к критике и замечаниям в свой адрес.

- Различные комплексы и застенчивость мешают в общении и самореализации. Застенчивый человек чувствует себя неловко и считает, что собеседнику будет неинтересно с ним общаться, поэтому такой человек с трудом заводит новые знакомства и старается меньше контактировать с людьми [1,3]

Люди все больше погружаются в виртуальный мир и перестают вживую контактировать друг с другом. Многие сталкиваются с проблемой неумения находить общий язык с собеседником. Из-за данного фактора человек может чувствовать себя неинтересным для окружающих.

Проблемы в общении с людьми в психологии связывают также с определенными страхами. Одним из таких страхов является – страх осуждения. Зачастую наши страхи возникают из-за уже имеющегося негативного опыта, который отразился на нашем мышлении и на наших поступках.

Не все, но многие люди, которые имеют какие-либо из перечисленных качеств, рано или поздно начинают задумываться над своим отношением к людям, почему у них не складывается общение, почему у них маленький круг общения. Чтобы побороть названные проблемы, можно прибегнуть к методикам энеаграммы.

Мы провели опрос, среди молодежи от 16 до 28 лет, чтобы выяснить известна ли им такая методика, как энеаграмма. В опросе приняло участие 50 человек. По результатам опроса, можно заметить, что большинство респондентов, не знают, что такое «Энеаграмма».



Рисунок 1 – Диаграмма, показывающая уровень осведомленности об Энеаграмме

Модель энеаграммы направлена на личностную трансформацию и развитие человека. Также помогает более точно изучить личность определенного человека. Энеаграмма – это отличный инструмент для тех, кто часто сталкивается с проблемой взаимодействия меж-

ду людьми. С помощью данной методики общение между людьми станет более гладким, так как она предоставляет информацию, с помощью которой, человек может найти общий язык с кем угодно.

Существует несколько типов личности в Эннеаграмме. И каждый человек может пройти тест, чтобы узнать к какому типу относится именно он. Это поможет ему узнать себя лучше и возможно «открыть глаза» на то, что можно и нужно менять в своей жизни.

Благодаря Эннеаграмме вы можете:

- понять мотивы, которые движут нами на подсознательном уровне;
- увидеть, как нашей в жизни появляются определенные барьеры, которые присущи нашему типу, и как они нас ограничивают в тех или иных действиях;
- научиться изменять свой привычный стиль мышления — и проживать свою жизнь легче, ярче.

Познакомившись с методикой Эннеаграммы, люди начинают мыслить по-новому, им становится легче находить точки соприкосновения с совершенно разными людьми, решать конфликты в более спокойной форме. Также полученные качества будут очень полезны в дальнейшей сфере, например, в профессиональной.

Более глубокое понимание себя и других людей расширит вашу способность работать более эффективно и лучше доносить свои мысли на окружающих. Вы сможете больше влиять на людей, станете лидером, который ведет их за собой. Или же – вы найдете свою лучшую роль в команде и станете заниматься тем, что вам по-настоящему нравится.

В Эннеаграмме нет типов лучше или хуже, у каждого из нас есть свои внутренние недопонимания. И также невозможно сказать, что одни типы больше подходят нам для общения, нежели другие. Здесь ключ к пониманию – это осознанность. У каждого из нас есть внутренние ранимые части личности, и все мы – дети вселенной. Поэтому наше будущее зависит от того, насколько хорошо мы научимся ладить друг с другом, и насколько сильно каждый из нас будет стараться внести свой вклад.

Эннеаграмма предлагает путешествие в поисках себя, которое приведет к большему пониманию и принятию себя. У каждого из нас есть ключевая движущая сила, предпочитаемый набор стратегий, уникальный набор талантов, которыми мы действительно можем гордиться. Каждый из нас видит мир и время по-своему. Мы влечемся к определенным направлениям, привычкам и практикам, а других автоматически избегаем [1].

Курс по эннеаграмме является основным ключом к обучению в общении среди студентов. Данный курс положительно повлияет на студентов, так как является простым и интересным для молодежи.

Список литературы:

1. Наранхо К. Характер и невроз: Интегративный взгляд. – М.: Ганга, 2014. – 420 с.
2. Рисо Д., Хадсон Р., Мудрость Эннеаграммы. Полное руководство по психологическому и духовному росту для девяти типов личности. – М.: Открытый мир. 2012. 536 с.
3. Рисо Д., Хадсон Р., Определение вашего типа личности. Важное введение в теорию Эннеаграммы, пересмотренное и расширенное. – М.: Ганга, 2015. – 320 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА В ДЕТСКОМ САДУ

Багрянская Е.С.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мухина М.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье поднимается вопрос о проблеме адаптации детей к новому этапу жизни – поступлению в детский сад. Было проведено исследование в виде социологического опроса, в котором приняли участие родители, заинтересованные в поиске дошкольного образовательного учреждения для своего ребенка. Данные опроса позволили выявить статистику, в которой отчетливо видна положительная тенденция адаптации детей в детском саду.

Ключевые слова: адаптация детей, родители, дошкольное образовательное учреждение, опрос, исследование.

Abstract. This article raises the question of the adaptation of children to enter a new stage in their life - entering a kindergarten. A study was conducted in the form of a sociological survey, in which parents interested in finding a preschool educational institution for their child took part. The survey data made it possible to identify statistics in which a positive trend in the adaptation of children in kindergarten is clearly visible.

Key words: adaptation of children, kindergarten, preschool educational institution, survey, research.

Многие родители сталкиваются с проблемой выбора: знакомить ли своих детей с детским садом или воспитывать ребенка индивидуально, боясь сложностей с адаптацией ребенка в новом месте. Подобные волнения родителей естественны – ведь в режиме постоянной нехватки времени, родителям важно, чтобы подобные серьезные шаги происходили быстро, беспрепятственно и без существенных рисков. Для многих индивидуальное воспитание – это единственный верный выбор, однако, является ли он таковым для ребенка? Детский сад является первой и очень важной ступенью в жизни ребенка. Возрастная психология показывает, что первый «кризис» ребенка происходит в 3 года. Это переломный момент в жизни не только ребенка, но и его родителей. Специалисты уверены, что этот непростой процесс психологического изменения личности ребенка должен проходить в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) с хорошими условиями. Детский сад является вторым домом для ребенка, так как в нем он проводит большую часть дня. Однако беспокойства родителей об адаптации ребенка всё ещё остаются актуальными, поэтому при выборе ДОУ, родители задумываются о качестве образования и методике преподавания в саду, квалификации педагогов, общих условиях детского сада, адаптации ребенка, коллективе группы и так далее.

Адаптация ребенка – один из ключевых моментов в решении молодых родителей сделать выбор в пользу детского сада, ведь от успеха адаптации зависит психологическое и физическое здоровье малышей. Вот почему вопрос, как помочь ребёнку адаптироваться к коллективу в своей группе, должен заинтересовать родителей ещё до того момента, как двери ДОУ распахнутся перед новыми воспитанниками. Нами было проведено социологическое исследование проблем, возникающих перед родителями.

В анкетировании приняли участие 10 родителей Нижнего Новгорода, имеющих детей в возрасте от 1.5 до 5 лет, которые на данный момент находятся в поиске подходящего ДОУ для их детей. Возраст детей респондентов варьируется от 3х до 5 лет, что означает, что большинство родителей отдают ребенка в детский сад в среднюю и старшую группу, а не ясли. Среди детей опрошенных родителей было 7 девочек и 3 мальчика.

50% родителей знакомы с понятием адаптации ребенка в детском саду, что облегчает работу не только с ребенком, но и с родителем, который понимает физиологию ребенка (рис 1). Родитель, который грамотен в вопросах возрастной психологии ребенка, сможет в полной мере оценить профессионализм работы воспитателя во время его взаимодействия с малышом.

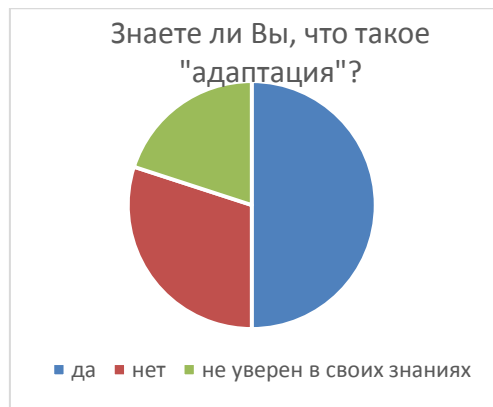


Рисунок 1 – Ответ на вопрос «Адаптация ребенка»

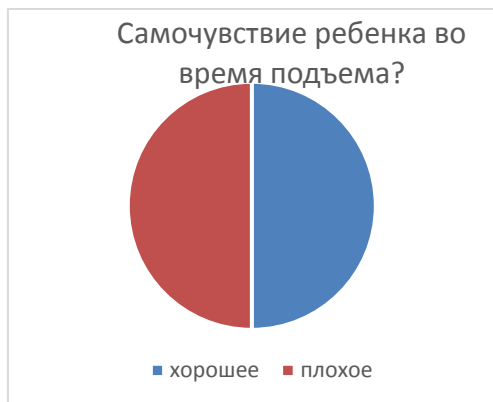


Рисунок 2 – Ответ на вопрос «Отслеживание режима ребенка»

Режим ребенка – важная составляющая дальнейшего дня малыша и играет огромную роль в том, как быстро ребенок сможет адаптироваться к новому этапу жизни. Если ранний подъем дается ребенку тяжело, и он в плохом настроении, то отпустить родителя, который его привел, будет проблематично, что может повести за собой ожидаемую реакцию ребенка. Это может негативно отразиться на восприятии ребенком нового места и общества. В таком случае, стоит выбирать детские сады с индивидуальным подходом, например, частные учреждения дошкольного образования. Исследуя ответы на данный вопрос, мнения родителей и подъеме детей разделился поровну, что дает основания полагать, что оба «типажа» детских садов будут востребованы: частное ДОО и государственный детский сад. Что бы ни выбрали родители – у них есть возможность подобрать максимально удобный вариант, подходящий и им, и ребенку.

Отвечая на вопрос об общительности детей, 6 из 10 проголосовавших родителей отметили, что ребенок не имеет проблем с общением и коммуникативностью ни с воспитателем, ни с коллективом. Данные результаты опроса показывают, что большинство детей могут самостоятельно устанавливать связи как со сверстниками, так и с воспитателем, однако, как показывает опыт, чем обширней социальный круг ребенка вне садика, тем проще ему взаимодействовать с незнакомыми людьми (рис. 3). Те дети, которые испытывают сложности в общении, вероятно, были ограничены кругом общения, что приводит к тому, что адаптироваться в коллективе незнакомых детей им гораздо сложнее [2].



Рисунок 3 – Ответ на вопрос «уровень коммуникативности ребенка»



Рисунок 4 – Ответ на вопрос «трудолюбие ребенка»

Анализ вопроса о трудолюбии детей показал, что 70% родителей подтверждают заинтересованность своих детей в труде и различных образовательных активностях, проводимых ДООУ. Это дает основание полагать, что многие дети в возрасте 3-5 лет – заинтересованные личности, с огромным спектром хобби, которых легко вовлечь в трудовую и исследовательскую деятельность, которая очень важна для развития детей (рис. 4).

Проанализировав данные опроса и изучив пути решения, можно сказать, что процесс адаптации ребёнка в детском саду может протекать по-разному, однако, статистика положительных ответов на ключевые вопросы, позволяет с уверенностью сказать, что большинство детей (7 из 10) способны спокойно перенести адаптацию.

Каждый ребенок переносит данный период индивидуально. Одни дети привыкают быстро и их эмоциональное состояние стабильно, другие дети оказываются очень привязанными к своей семье и период адаптации у них проходит медленнее и болезненнее [3]. Адаптационный период в детском саду занимает около 1,5-2 месяцев. За это время, ребенок демонстрирует выраженные негативные эмоции, что абсолютно естественно и что нельзя назвать дезадаптацией. При наблюдении за эмоциональной палитрой ребенка можно отметить, что после ухода родителей он будет испытывать дискомфорт и демонстрировать его различными способами – это его способ справиться с эмоциями [4, 5]. Однако уже через какое-то время его эмоциональный фон стабилизируется и ребенок готов к новому этапу принятия ситуации: ребенок успокаивается, переключает внимание на других детей и их род занятий, изучает, что ему интересно и включается в игру, полностью смещая фокус внимания с негативных эмоций на позитивные, в чем и проявляется адаптация [1].

Учитывая, что образовательные программы в ДООУ совершенствуются, а к профессионализму педагогов сейчас предъявляются повышенные требования, родители могут быть

уверены, что вне зависимости от характера ребенка и его индивидуальных особенностей, детский сад – это безопасное место для развития малыша, так как в нем он будет окружен заботой и сможет проявлять себя как личность, находясь в социуме среди сверстников.

Опрос показал, что подавляющий процент родителей уверены в своем ребенке, о его готовности вступить в детский сад, а также уверены в его поведении, что говорит о том, что большинство детей пройдут это период достаточно уверенно и спокойно.

Список литературы:

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.Е. Алексеева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 195 с.

2. Асмолов А.Г. Ребенок в культуре взрослых / А.Г. Асмолов, Н.А. Пастернак. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 150 с.

3. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / О.О. Гонина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 425 с.

4. Смирнова Е.О. Психология ребенка / Е. О. Смирнова. – М., 1997.

5. Урунтаева Г.А. Психология дошкольника / Г. А. Урунтаева. – М., 1997.

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Байкова А.С.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Беляева Т.К.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Младший школьный возраст – это время существенных изменений памяти. Становясь более произвольной, память ребенка превращается в регулируемую и опосредованную. Данное преобразование мнемической функции вызвано повышением требований к ее эффективности, которая необходима для выполнения мнемических задач, возникающих в процессе учебной деятельности.

Ключевые слова: память, ассоциативное мышление, запоминание, психические функции, психический процесс.

Abstract. Primary school age is a time of significant memory changes. As the child's memory becomes more arbitrary, it becomes regulated and mediated. This transformation of the mnemonic function is caused by an increase in the requirements for its effectiveness, which is necessary to perform mnemonic tasks that arise in the course of educational activities.

Keywords: memory, associative thinking, memorization, mental functions, mental process.

Одной из самых актуальных тем в современной психологии и педагогике является проблема развития памяти. В настоящее время ее значимость увеличивается в связи с повышением требований к уровню образованности выпускников. Главное направление современных образовательных учреждений – это повышение качества образования.

Концепция современного образования предполагает не только овладение учениками определенного количества знаний, но и личностное развитие учащихся, развитие их познавательных и созидательных способностей. Именно поэтому, в настоящее время большое внимание уделяется начальному образованию.

Развитие памяти учащихся – это необходимое условие научения и приобретения знаний.

Память – это необходимый инструмент сохранения опыта человека, обеспечивающий его нормальное функционирование в обществе, в связи с этим, данная проблема является актуальной для педагогики и воспитания.

Данной проблемой занимались многие психологи в области младшего школьного возраста: Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, но как показывает практика, в процессе школьного обучения учителя не уделяют должного внимания работе по развитию психических процессов, считая ее несерьезной. Основной задачей учителей становится – дать детям знания, умения и навыки.

Именно поэтому, возникает противоречие между достаточной изученностью вопроса развития памяти у младших школьников и неподготовленностью специалистов применять это в процессе обучения.

Память лежит в основе любого психического процесса и является одной из основных форм организации психической жизни.

Начало изучения памяти было положено Германом Эббингаузом, немецким психологом-ассоцианистом, в его работе «Трактат о памяти» (1885 г.). Предметом его исследований было изучение закономерности запоминания, для которого позднее был разработан метод бессмысленных слогов.

Позднее, исследователи стали говорить о том, что память нужно очистить от второстепенных показаний, и изучать непосредственно саму чистую память.

Память – это запоминание, сохранение и воспроизведение раннее увиденного, услышанного или пережитого. Она отражает опыт человека через три свои главные функции.

Все, что в своей жизни переживает человек, остается в его памяти в большей или меньшей степени. Далеко не всегда человек способен запомнить информацию надолго, суметь ее точно воспроизвести в нужный момент. Это может быть обусловлено и интересом человека к запоминаемой информации, и личностными особенностями, и профессией. Некоторые без труда запомнят номера телефонов, кто-то запомнит тексты, а для кого-то довольно трудно запомнить математические формулы или музыкальные произведения. Что касается младших школьников, то результат их запоминания часто объясняется отсутствием интереса к изучаемому или плохим вниманием.

Все психические функции так или иначе задействуют память, так как она является сложнейшим психическим процессом.

На данный момент еще не создана единая теория о памяти, но современные исследования доказали, что процессы, протекающие в памяти, связаны со сложными электрическими и химическими изменениями мозга.

Список литературы:

1. Леонтьев, А.Н. Очерки психологии детей (младший школьный возраст) [Текст] / Под ред. А.Н. Леонтьева. дополненное. – М.: Издательство «Академия», 2010.
2. Немов Р.С. Психодиагностика. Кн. 3 [Текст] / Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
3. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие познавательных способностей младших школьников [Текст]: популярное пособие для педагогов и родителей / Худ. Е.А. Афоничева. – М.: Академия развития: Академия Холдинг, 2011

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Байкова А.С.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Беляева Т.К.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Одной из самых актуальных тем в современной психологии и педагогике является проблема развития памяти. В настоящее время ее значимость увеличивается в связи с повышением требований к уровню образованности выпускников. Главное направление современных образовательных учреждений – это повышение качества образования. Концепция современного образования предполагает не только овладение учениками определенного количества знаний, но и личностное развитие учащихся, развитие их познавательных и созидательных способностей.

Ключевые слова: память, ассоциативное мышление, запоминание, психические функции, психический процесс, произвольное/непроизвольное запоминание.

Abstract. One of the most relevant topics in modern psychology and pedagogy is the problem of memory development. Currently, its importance is increasing due to the increasing requirements for the level of education of graduates. The main direction of modern educational institutions is to improve the quality of education. The concept of modern education involves not only the acquisition of a certain amount of knowledge by students, but also the personal development of students, the development of their cognitive and creative abilities.

Keywords: memory, associative thinking, memorization, mental functions, mental process, voluntary / involuntary memorization.

Младший школьный возраст – это время существенных изменений памяти. Становясь более произвольной, память ребенка превращается в регулируемую и опосредованную.

Данное преобразование мнемической функции вызвано повышением требований к ее эффективности, которая необходима для выполнения мнемических задач, возникающих в процессе учебной деятельности. Участь в школе, ребенку нужно многое запоминать, заучивать, развивать навыки устной коммуникации и уметь воспроизвести заученную информацию спустя длительное время. Если ребенок испытывает трудности с запоминанием, в конечном счете, это скажется на его учебных результатах, а также повлияет на отношение к учебе.

Известно, что первоклассники имеют хорошо развитую непроизвольную память, позволяющую им фиксировать и запоминать яркие, эмоциональные и интересные события и явления. И вполне естественно, что не все знания, получаемые в школе, являются для учеников привлекательными, поэтому данной эмоциональной памяти совсем недостаточно для обучения в школе.

Неопровержимым фактом является то, что заинтересованность младшего школьника в знаниях и высокая познавательная мотивация являются необходимыми критериями развития памяти. Можно сделать вывод о том, что на развитие памяти большее влияние оказывает интерес к учебе, к учебным предметам, формирование положительного отношения к ним, чем упражнения на запоминания. Однако один интерес к учебе не разовьет произвольную память как высшую психическую функцию.

Развитие памяти в младшем школьном возрасте происходит под воздействием различных способов и методов запоминания, которые связаны с организацией и смысловой обработкой полученной информации.

Память младшего школьника преобразовывается из произвольной эмоциональной в логическую и смысловую (то есть в высшую психическую функцию). Это происходит, потому что ученик опирается на мышление, использует различные методы запоминания, он учится группировать информацию, устанавливать логические связи между компонентами материала и составлять схемы и планы.

Стоит отметить тот факт, что в современном процессе обучения не уделяется должного внимания на формирование у младших школьников навыков рационального и правильного запоминания, зачастую это происходит стихийно, и не приносит положительного результата.

Произвольная память не является одинаковой у всех возрастов младшего школьного возраста. Для детей семи-восьми лет запомнить материал без организации и структурирования гораздо легче, нежели для учеников 3-4 классов. Ученики не понимают то, каким именно образом они запомнили материал, и поэтому зачастую на данный вопрос они отвечают: «Просто запомнил и все». Данная особенность младших школьников сказывается и на результате их работы, поэтому им гораздо легче просто запомнить материал, чем запомнить с использованием каких-либо средств.

Однако в процессе усложнения учебного материала ученику приходится находить способы запоминания и организации памяти, так как ранее применяемое «просто запомнить» теряет свое значение. Первый способ, который открывает для себя ученик – многократное повторение, уникальность данного метода в том, что он обеспечивает механическое запоминание.

Многократное повторение наиболее актуально именно в начальных классах, где ученику требуется воспроизвести небольшой объем информации, и механическая память помогает ученику отлично с этим справиться. В более взрослых возрастах, механическая память должна смениться логическим осмыслением, но зачастую механическая память остается с учениками на протяжении всего обучения в школе, это связано с тем, что в младшем школьном возрасте у учеников не был сформирован навык смыслового запоминания, и его логическая память не была достаточно развита.

Мыслительные процессы при запоминании являются основой для логической памяти, так как она основана именно на понимании изучаемого материала. Материал должен запоминаться не только с помощью памяти, но и с помощью мысленных усилий.

Развитие логической памяти у младшего школьника требует специальной организации, так как, узнав методы и способы рационального запоминания, ученики вероятнее всего будут прибегать к проверенному методу многократного повторения, или не смогут самостоятельно воспользоваться предложенными методами. Освоив методы смыслового анализа и запоминания, дети не смогут сразу применять их в учебном процессе, для этого требуется практика.

Изучая особенности овладения навыками смыслового запоминания, можно увидеть следующую динамику: ученики второго класса не испытывают потребность в логическом осмыслении запоминаемой ими информации, но уже к концу обучения в начальной школе дети начинают сами искать приемы запоминания при работе с учебной информацией.

Произвольная память младших школьников связана с использованием знаковых и символических средств запоминания, чаще всего это встречается в письменной речи и рисунках. К третьему классу, вместе с освоением письменной речи, дети приобретают, и опосредованное запоминание и используют речь как знаковое средство. Именно на этом этапе у школьников формируются механизмы произвольных способов запоминания, и очень важно, чтобы этот процесс не происходил стихийно.

Если ученику дать задачу не просто воспроизвести текст, а построить контекст, то навык письменной речи будет развиваться значительно эффективнее. Поэтому для правильного освоения речи ученику необходимо сочинять рассказы, а не пересказывать их. В начальной школе наиболее актуальным видом письменного творчества является написание сказок.

Младший школьный возраст – это сенситивный возраст, обеспечивающий становление высших форм произвольного запоминания. Именно поэтому, важную роль здесь играет целенаправленная развивающая работа по освоению мнемической деятельности. Перед тем как начинать данную работу, необходимо изучить индивидуальные особенности школьника: объем памяти, модальность (зрительная, слуховая, моторная), психологический возраст. Несмотря на все индивидуальные особенности, касающиеся памяти, ученикам должно привиться главное правило: для правильного и надежного запоминания материала, нужно активно и длительно с ним проработать, организовывая и структурируя его должным образом. Роль учителя в данном процессе заключается в том, что он должен целесообразно сообщить о каждом методе и приеме и помочь овладеть тем способом, который окажется наиболее подходящим для каждого ученика.

Список литературы:

1. Гальперин П.Я. Введение в психологию. [Текст] / П.Я. Гальперин. Учебное пособие для вузов. - М.: Книжный дом «Университет», 2007
2. Зинченко П.И. Память в экспериментальной и когнитивной психологии. [Текст] / П.И.Зинченко – СПб.: Питер, 2009.

3. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка [Текст] / Л. Ф. Тихомирова. – М.: Рольф, 2009.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Батырева А.А.

Научный руководитель: к.п.н., доцент Бичева И.Б.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема дошкольного образования – развитие когнитивных способностей детей. Показано значение скрайбинга, инфографики, майндмэппинга, квест-технологии, технологии проектного обучения, дидактических игр в развитии когнитивных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образование, когнитивные способности, образовательные технологии, методы развития когнитивных способностей.

Annotation. The article considers the current problem of preschool education – the development of the cognitive abilities of children. The importance of scribing, infographics, mindmapping, quest technology, project training technology, didactic games in the development of cognitive abilities in children of older preschool age is shown.

Keywords: preschool education, cognitive abilities, educational technologies, methods for developing cognitive abilities.

В дошкольном возрасте у ребёнка формируются основы нравственных качеств, мотивационно – потребностной и познавательной сферы. Особое внимание отводится когнитивным способностям (памяти, мышления, речи, произвольной регуляции деятельности), которые становятся основополагающими для развития всех психических процессов. Ж. Пиаже предлагают и описываются четыре стадии когнитивного развития: сенсомоторная, дооперационная, стадия конкретных операций, стадия формальных операций.

Сформированность когнитивных способностей проявляется в развитии аналитических, оценочных умениях, в умении правильно обрабатывать, сравнивать, сохранять получаемую информацию, др. Процесс когнитивного развития происходит на протяжении всей жизнедеятельности человека. Однако оптимальным периодом для развития когнитивных способностей признается дошкольный возраст. По мнению ученых это связано с пластичностью детского мозга (Ж. Пиаже, Л.С. Выготский, А.В. Гальперин, Д.Б. Эльконин, А.Д. Андреева, Л.В. Берестова, др.).

Успешное развитие когнитивной сферы детей зависит от многообразия используемых методов в процессе познавательного развития ребенка. Выбор методов и приемов обусловлен необходимостью учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, создавать им ситуацию успеха, развивая при этом самостоятельность [3, 6].

Основным упором в педагогической деятельности, согласно ФГОС ДО, является использование педагогических технологий деятельного типа, которые позволяют реализовывать системно-деятельный подход. Психологами доказано, что информация или новые знания лучше запоминаются при многократном повторении в процессе практического использования. Проигрывая ситуацию, дети прорабатывают полученные знания, приобретая, тем самым, непосредственный опыт.

Рассмотрим некоторые технологии подачи материала с целью развития способности ребенка дошкольного возраста к запоминанию новой информации.

Скрайбинг (от англ. «to scribe» - набрасывать эскизы или рисунки) – технология презентации, с помощью которой происходит визуализация информации (автор британский художник Эндрю Парк). Ее особенностью является одновременная иллюстрация ключевых

моментов изложения материала с помощью рисунков. Это обеспечивает процесс представления нового знания более информативным и содержательным, а его усвоение более результативным.

Инфографика – вид иллюстрации, который позволяет совмещать данные и дизайн, что обеспечивает краткость и точность формы преподнесения информации. «Использование данной технологии позволяет визуализировать данные или понятия и объяснять сложную информацию таким образом, чтобы она была быстро воспринята и легко понята обучающимися» [4, с. 2]. Визуально инфографика может быть представлена как карикатура, диаграмма, иллюстрация, эмблема, рисунок.

Технология майндмэппинг («mindmapping») представляет собой составление ментальных (интеллект) карт и основана на принципе функционирования правого и левого полушарий головного мозга, где левое полушарие доминирует в точных областях, а правое – в творческих. Данная технология обеспечивает одновременное использование функций обоих полушарий, что способствует эффективному развитию когнитивных способностей, прежде всего, ассоциативного мышления и творческого воображения.

Технология проектного обучения способствует развитию у детей познавательной активности и умений самостоятельного исследовать решаемую проблему, определять цель, формулировать задачи и составлять план действий. Значимой особенностью проектной деятельности является установление партнёрских отношений между воспитателем и ребёнком, способность педагога включаться в детскую деятельность. В процессе работы над проектом дети приучаются работать с различными информационными источниками (энциклопедиями, словарями, интернет ресурсами, научными журналами, фильмами), анализировать разную информацию и выделять ту, которая представляет наибольшую ценность для исследования. Результатом проектной деятельности является итоговый продукт, представленный в различных формах: лэпбук, стенд, макет, стенгазета, др.

Квест-технологии в дошкольном образовании рассматриваются как один из видов специально организованной исследовательской деятельности, в процессе которой дети осуществляют поиск «закодированной» информации с тем, чтобы выполнить задание. По форме реализации квесты могут быть образовательными, приключенческими или игровыми. Особый интерес вызывают «живые» квесты с элементами сюжета, ролевой игры.

Особое место в развитии когнитивных способностей детей имеют *дидактические игры*, в ходе которых детям создаётся игровая ситуация, решая которую ребенок проявляет те или иные интеллектуальные качества. Выполняя, например, небольшие задания, ребёнок помогает персонажу, что повышает его мотивацию. С другой стороны, процесс выполнения заданий имеет ярко выраженный развивающий характер.

К эффективным способам развития когнитивных способностей у дошкольников относятся также *мнемотаблицы* и другие *методы моделирования* [1, 2, 5]. Достаточно широко применяются методы работы, направленные на развитие таких когнитивных способностей ребёнка, как анализ, синтез, сравнение и обобщение. Например, ребёнок, выполняя задание по карточкам, учится находить признаки предмета и на основе этого выполнять различные мыслительные операции.

Таким образом, старший дошкольный возраст является наиболее чувствительным для активного развития когнитивных способностей ребёнка (мышления, памяти, речи, произвольной регуляции движения). Это время формирования нейронных связей и процессов, позволяющих строить логические связи на основе знаний о мире. Процесс изучения весьма интересен своей многогранностью, так как дети используют разные методы получения информации. Поэтому педагогам и родителям важно предоставить детям возможность выбора способов получения информации и способов её использования посредством применения современных образовательных технологий (квесты, ТРИЗ, скрайбинг, инфографика, проектирование, др.), разнообразных методов и приемов. Кроме того, процесс когнитивного развития у детей старшего дошкольного возраста влияет на их подготовку к школе, что обуславливает высокий уровень сформированности профессиональных компетенций у педагогов [3].

Список литературы:

1. Бичева И.Б. Мнемотехника как современная технология речевого развития детей дошкольного возраста / И.Б. Бичева, А.И. Кузнецова, Е.А. Маковой // Проблемы современного педагогического образования. 2018. Т. 59. № 3. С. 87-89.
2. Бичева И.Б. Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста / И.Б. Бичева, А.А. Мамсина // Мир педагогики и психологии. 2019. № 10 (39). С. 29-35.
3. Бичева И.Б. Профессиональные компетенции педагога в области подготовки детей к обучению в школе / И.Б. Бичева, Т.Г. Ханова, А.С. Кашина, А.В. Исаева // Современные проблемы науки и образования. 2020. № 11. С. 133.
4. Немова Ю.Ю. Педагогические технологии развития когнитивных способностей обучающихся в условиях современного образования / Ю.Ю. Немова, Т.Н. Осинина // Студенческая наука Подмосквью. Материалы Международной научной конференции молодых ученых. 2018. С. 403-406.
5. Швечкова Н.А. Роль мнемотехники в развитии монологической формы связной речи детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Швечкова, И.Б. Бичева // Неофит: сборник статей по материалам научно-практических конференций, аспирантов, магистрантов, студентов. 2018. С. 162-165.
6. Belinova N.V., Bicheva I.B., Vershinina A.Y., Khanova T.G., Khizhnaya A.V. Innovation and education: Technologies and perspectives // Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems. 2020. Т. 12. № 4 Special Issue. С. 1307-1313.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Белова М.Н.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Бичева И.Б.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье обосновывается актуальность формирования экологической ответственности в системе дошкольного образования. Приведены примеры методов по формированию экологической ответственности у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образование, экологическая ответственность, методы формирования экологической ответственности.

Annotation. The article justifies the relevance of the formation of environmental responsibility in the preschool education system. Examples of methods for the formation of environmental responsibility in children of older preschool age are given.

Keywords: preschool education, environmental responsibility, methods of formation of environmental responsibility.

Понятие «экологическая ответственность» отражает экологические аспекты отношения личности к окружающему (природному) миру и проявляется в особом эмоционально-оценочном отношении и выполнении нравственных обязанностей по отношению к природному окружению [1]. Являясь категорией нравственности, экологическая ответственность обусловлена социально-значимыми, общественными, личностно-сформированными нормами в сфере экологической деятельности и содержательно проявляется в способности конкретного человека следовать этим нормам и выполнять их в процессе взаимодействия с природой [3, 4].

Формирование экологически ответственного поведения ребенка дошкольного возраста относится к области экологического воспитания, что обуславливает формы и методы педагогического воздействия, особенности организации экологически безопасной деятельности и построения эколого-развивающей предметно-пространственной среды [2, 7]. К наиболее

значимым направлениям воспитания экологической ответственности в дошкольном возрасте можно отнести создание условий, обеспечивающих:

- проявление детьми своих убеждений, мотивов в области охраны природы, эстетической направленности и восприятия (эмоционально-этическая подготовка);
- демонстрацию экологических знаний, анализ экологических ситуаций и их оценку (познавательная-содержательная подготовка);
- активное участие в природоохранной деятельности (эколого-волевая подготовка).

Процесс формирования экологической ответственности у детей старшего дошкольного возраста предполагает использование комплекса различных форм и методов экологического дошкольного образования в процессе взаимодействия с родителями [4, 5, 8]. Среди методов экологического дошкольного образования выделим методы, направленные на формирование экологической ответственности у детей дошкольного возраста:

- экологическая идентификация и экологическая эмпатия, позволяющие ребенку «превратиться» в какой-либо природный объект или явление (например, в образ животного, растения) и действовать в соответствии с принятой ролью, проживая определенное настроение и чувства;

- эколого-игровые тренинги, упражняющие детей в применении экологических знаний, проявлении эмоционального отношения к природе, развивающие сенсомоторную культуру, уважение к природному миру, восхищение его многообразием («Человечек из коры», «Мир кролика и мир муравья», «Экологическая этика», «Сороконожка», «Подарок на день рождения» и др.);

- проблемно-экологические игры, ситуации и упражнения, обеспечивающие формирование новых экологических представлений, возможности перенести их в практическую деятельность в природе, развитие конкретных навыков, умений, необходимых для правильного взаимодействия с природой на основе формируемых знаний;

- «диалоги с природой» являются методом усиления эмоциональной чувствительности ребенка. Диалог с природой может быть «секретным» (когда ребенок погружается в ситуацию «один на один»), «открытым» (когда ребенок устно обращается к объекту природы, формулирует вопросы, делится впечатлением), вербальным и невербальным (когда ребенок использует только мимику и жесты, изобразительные средства, музыкальный фрагмент, танцевальный элемент);

- решение практико-ориентированных экологических ситуаций проблемного характера, посредством которых обеспечивается развитие самооценки, саморефлексии и самоконтроля собственных действий, понимание их последствий для природы и человека и требований нормированного природосообразного поведения;

- моделирование экологической деятельности (например, построить дом с учетом норм и правил экологической безопасности), позволяющее формировать у детей знание природоохранных норм и понимание их неукоснительного выполнения;

- дидактические игры, в том числе, интерактивные, побуждающие детей к действию, принятию правильного решения (например, выделить опасные природные явления или действия человека, наносящие вред природе и обосновать их разрушительное воздействие).

Таким образом, проблема формирования экологической ответственности у детей дошкольного возраста является одной из фундаментальных в области экологического дошкольного образования. Ее решение направлено на развитие экологически образованного ребенка, его мотивации к бережному отношению к природе, пониманию и применению правил поведения в природе, др.

Список литературы:

1. Бичева И.Б. Методические основы воспитания эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста / И.Б. Бичева, А.С. Большакова, Е.И. Пушкова // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66-2. С. 47-50.

2. Бичева И.Б. Безопасное поведение как актуальное направление социально-культурного образования ребенка дошкольного возраста / И.Б. Бичева, С.Н. Казначеева, Г.А. Волкова, А.В. Степаненкова // Современные наукоемкие технологии. 2020. № 10. С. 130-134.
3. Бичева И.Б. Научно-теоретические основы формирования экологической ответственности у педагогов дошкольной образовательной организации / И.Б. Бичева, Е.А. Князева, Д.А. Казначеев // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-1. С. 38-41.
4. Бичева И.Б. Экскурсии в природу как условие развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста / И.Б. Бичева, Н.В. Савельева // Детский сад от А до Я. 2018. № 6 (96). С. 11-17.
5. Борокина В.А. Особенности формирования познавательного отношения детей к природе / В.А. Борокина, Т.Г. Ханова // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-1. С. 28-31.
6. Князева Е.А. Роль экологической ответственности в профессионально-экологическом развитии педагога дошкольного образования / Е.А. Князева, И.Б. Бичева // Неофит. Сборник статей по материалам научно-практических конференций аспирантов, магистрантов, студентов. Мининский университет. 2020. С. 108-110.
7. Платова А.Г. Организация экологических пространств в условиях детского сада / А.Г. Платова, Ю.А. Соболева, Т.Г. Ханова // Тенденции развития психологии, педагогики и образования. Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. 2017. С. 13-15.
8. Ханова Т.Г. Реализация задач экологического образования детей в процессе сотрудничества педагогов и родителей / Т.Г. Ханова, А.Г. Платова, Т.И. Таранова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции: в 2-х томах. Главный редактор О.Н. Широков. 2016. С. 260-263.

ВОЗМОЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА В РАЗВИТИИ ИГРОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Богомолова А.С.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В статье рассматривается проблема вытеснения детской игры другими видами деятельности. Особое внимание автор уделяет актуальности развития игрового взаимодействия дошкольников на примере сюжетно-ролевой игры. Значительными возможностями в этом процессе обладает педагогический проект. Проведен анализ метода проектов, выявлены его достоинства и недостатки. Кроме того, в статье кратко представлены результаты эмпирической проверки результативности педагогического проекта в развитии игрового взаимодействия детей 4-5 лет.

Ключевые слова: проектная деятельность, педагогический проект, диагностика, взаимодействие, игровая деятельность, игровое взаимодействие, дошкольники.

Abstract. The article deals with the problem of the displacement of children's play by other types of activity. The author pays special attention to the relevance of the development of game interaction of preschoolers using the example of a role-playing game. The pedagogical project has significant opportunities in this process. The analysis of the project method is carried out, its advantages and disadvantages are revealed. In addition, the article briefly presents the results of an empirical test of the effectiveness of a pedagogical project in the development of play interaction in children of 4-5 years old.

Keywords: project activity, pedagogical project, diagnostics, interaction, play activity, play interaction, preschoolers.

В современной образовательной среде педагоги вынуждены углублять свою профессиональную компетентность в инновационных направлениях, касающихся обновления содержания образования. В частности, это касается и дошкольного образования, форм его реализации, методов и приемов работы с детьми. Одним из инновационных средств развития дошкольника является проектная деятельность. Такие нововведения в системе дошкольного образования способствуют повышению профессионально-творческого уровня педагогов, что сказывается на качестве современного образовательного процесса.

Данный инновационный метод должен касаться и развития игровой деятельности. Ведь, большое внимание в жизни детей отводится игровой деятельности, особенно, сюжетно-ролевой игре. К сожалению, время в педагогической практике наблюдается вытеснение игровой деятельности другими формами и методами работы. Проблема развития игровой деятельности дошкольника занимает особое место. Но, как показывает практика, основная работа по улучшению игровой деятельности в основном касается лишь общего развития и обогащения сюжетно-ролевой игры. Получается, что такая составляющая игровой деятельности как игровое взаимодействие остается практически без внимания и развития.

Помимо этого, мы можем наблюдать то, что в связи с развитием электронных технологий дети дошкольного возраста в повседневной жизни отдают предпочтение гаджетам, а не общению со сверстником. Мы можем наблюдать, что дошкольники мало взаимодействуют друг с другом, как в жизни, так и в игре. А игра в этот период является одной из основных форм коммуникации. В связи с этим, достаточно проблематично формировать взаимодействие дошкольников вне игровой деятельности. За последние годы отмечается, что игровую деятельность детей дошкольного возраста можно качественно развивать в ходе проектной деятельности, в которой ребенок, неосознанно погружен в заранее продуманный цикл педагогических действий.

В.А. Деркунская выделила отличительные особенности метода проектов:

- дети на практике применяют полученные знания и умения;
- задачи и ход работы вариативен;
- развивается творческое начало и самостоятельность дошкольников;
- деятельность в ходе проекта ведет к получению результата [2, с. 28].

Существуют положительные и отрицательные стороны педагогического проекта. Д.А. Костикова в своей статье определила ряд достоинств метода проектов:

- 1) увеличение интереса к познанию чего-то нового;
- 2) формирование у детей целостного образа предметов, явлений и событий;
- 3) развитие самостоятельности;
- 4) формирование коммуникативных и творческих способностей [4, с. 22].

В качестве недостатков метода проектов можно выделить:

- 1) отказ родителей принимать участие в реализации проекта;
- 2) неактуальная для дошкольников тематика проекта;
- 3) требует большого количество времени.

Педагогические проекты для детей 4-5 лет отличаются особо выраженным познавательным характером содержания. В средней группе предполагается элементарное экспериментирование, выполнение заданий подгруппами и парами, что предполагает активное взаимодействие дошкольников [1, с. 35].

Формировать и развивать игровое взаимодействие со сверстниками в среднем дошкольном возрасте возможно и даже необходимо. На это нам указывают физиологические и психологические особенности развития детей этого возраста. Важно учитывать то, что игрового взаимодействия развивается постепенно, а не скачкообразно.

Существует ряд определенных условий, при которых в ходе реализации педагогического проекта развитие игрового взаимодействия будет осуществляться продуктивно. Эти условия касаются воспитателя, который должен быть способен:

- создавать эмоционально-положительную атмосферу в ходе игры;
- занимать позицию партнера в ходе игрового взаимодействия;
- продумывать логику построения игр, которые он будет использовать;
- создавать соответствующее настроение на игру.

Нами было проведено исследование с целью обоснования возможностей и условий применения педагогического проекта в качестве средства развития игрового взаимодействия детей 4-5 лет.

Для доказательства значимости проектной деятельности в развитии игрового взаимодействия на первом этапе нашей работы нами было проведено исследование уровня сформированности игровой деятельности дошкольников, предложенной по методике Н.Ф. Комаровой. В своей работе мы использовали часть диагностической методики, так как в ней исследуется не только взаимодействие детей в игре, но и содержание игры, способы решения детьми игровых задач и самостоятельность детей в игре [3, с. 7].

Для проведения диагностики мы организовали совместную игру «Магазин» с детьми 4-5 лет. Далее, мы наблюдали за игрой, и фиксировали все необходимое в диагностическом листе. Большинство дошкольников испытывали трудности в постановке и принятии задач особенно от сверстника. Данную особенность можно оправдать рядом возрастных особенностей детей данной возрастной группы [5, с. 521]. Также, согласно результатам диагностики у детей наблюдается недостаточно длительное взаимодействие. В среднем взаимодействие длилось от 5 до 10 мин. Обобщая результаты диагностики детей, мы пришли к следующему выводу: у исследуемых детей группы низкий уровень начального этапа игрового взаимодействия. В связи с тем, что значительная роль в организации игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста принадлежит взрослому, мы разработали и реализовали педагогический проект для развития игрового взаимодействия для детей этой группы.

В нашем проекте принимали участие 20 детей среднего дошкольного возраста. Педагогический проект «Играй и общайся» реализовывался с дошкольниками 4-5 лет на протяжении пяти месяцев. В каждом месяце согласно плану нашего педагогического проекта были организованы различные виды деятельности, затрагивающие все образовательные области развития дошкольника. В основном, все виды деятельности были направлены на сплочение детей, познание и признание друг друга, а также на формирование более свободного и дружелюбного общения. Все запланированные мероприятия реализовывались в рамках образовательного процесса, а также в ходе режимных моментов. Часть предложенных игр была организована в ходе прогулок, когда дошкольники могли активно играть и взаимодействовать друг с другом, так и со взрослым.

После реализации проекта «Играй и общайся» нами была проведена повторная диагностика уровня игрового взаимодействия исследуемых дошкольников с целью определения результативности проделанной работы. По результатам повторной диагностики, мы выявили, что дошкольники стали более открыто и свободно общаться и взаимодействовать в ходе игровой деятельности, не испытывали особых трудностей в постановке и принятии задач в частности и от сверстника. Помимо этого, длительность их взаимодействия увеличилась в среднем на 5-10 минут. Мы можем прийти к выводу, что при использовании педагогического проекта можно развивать такой компонент сюжетно-ролевой игры как игровое взаимодействие.

Исходя из выше изложенного, мы можем констатировать, что проект как педагогический метод и как вид деятельности актуален в современном образовании. Проектная деятельность может быть организована и в детских садах, при условии учета специфики дошкольного возраста детей. При помощи проекта можно решать множество педагогических задач – развивать различные аспекты личности дошкольника, повышать его познавательный интерес и активность, обогащать образовательную, коммуникативную и игровую деятельность. Так как свободная детская игра переживает сейчас не самые лучшие времена, особую значимость приобретает значительный потенциал педагогического проекта в развитии игрового взаимодействия дошкольников.

Список литературы:

1. Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология: учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 288 с.
2. Деркунская В.А. Особенности проектной деятельности детей дошкольного возраста в детском саду // Детский сад: теория и практика. – 2012. – №12. – С. 26-33.
3. Комарова Н.Ф. Диагностика игры детей: методические рекомендации. – Н. Новгород: НГПИ им. Горького, 1992. – 21 с.
4. Костикова Д.А. Использование проекта в практике дошкольного образования // Детский сад: теория и практика. – 2012. – №12. – С. 20-25.
5. Токарев А.А., Аленкина Ж.Р. Влияние сюжетно-ролевых игр на развитие игровой деятельности у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2012. №5. С. 520-523. URL: <https://moluch.ru/archive/40/4738/> (дата обращения: 15.03.2021).

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК ЗАДАЧА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Большакова В.С.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В статье дается определение понятий «нравственность» и «духовность», объединенных общим – духовно-нравственным воспитанием. Оно оказывает непосредственное влияние на формирование у дошкольников семейных ценностей. Рассматриваются семейные ценности, такие как любовь и уважение, общение, забота, обязанности и ответственность.

Ключевые слова: семейные ценности, воспитание, нравственность, духовность, духовно-нравственное воспитание, дошкольное воспитание.

Abstract. The article gives a definition of the concepts of «morality» and «spirituality», united by a common - spiritual and moral education. It has a direct impact on the formation of family values in preschoolers. Family values are considered, such as love and respect, communication, caring, duties and responsibility.

Keywords: family values, education, morality, spirituality, spiritual and moral education, preschool education.

Воспитание и обучение являются составляющими целостного образовательного процесса. На воспитание как на отдельную часть педагогического процесса обратил внимание И.Ф. Герbart.

Воспитание это процесс формирования личности, а личность формируется тогда, когда существующие опыт, знания, ценности, нормы и правила переходят во внутреннюю структуру человеческой психики, в ее убеждения и установки. Следовательно, специфика воспитания состоит в том, что на первое место выходят задачи по формированию норм, убеждений, мотивов, способов общественного поведения, социальных отношений, то есть всего того, на чем строятся реальные межличностные отношения. Анализируя данное положение, можно утверждать, что оно отвечает вопросам нравственности, а нравственность, является одной из составляющих процесса воспитания.

В словаре по этике нравственное воспитание – это воспитание, осуществляемое в ходе повседневных нравственных отношений: формирование нравственного сознания, развитие способностей нравственного мышления и ответственного выбора [4, с. 56]. Нравственное воспитание это процесс, охватывающий все стороны жизни и деятельности ребенка. Оно помогает ему освоить этические и моральные нормы, сформировать навыки и привычки поведения. В результате этого процесса создается система моральных убеждений, которая помо-

гает ребенку самостоятельно различить границу нравственного и безнравственного, хорошего и плохого.

С понятием «нравственность» неразрывно связано понятие «духовность», они являются ключевыми содержательными характеристиками личности. Именно нравственное воспитание является базой для духовно-нравственного воспитания, поскольку нормы и принципы нравственности получают обоснование в категориях добра и зла - центральных категориях духовности. Гусейнов А.А определял духовно-нравственное воспитание как – целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей [2, с. 367].

Но интеллектуальное развитие человека, совершенствование его памяти, воли, аналитических способностей, умение добывать и накапливать информацию о мире не влечет за собой автоматически духовно-нравственного развития человеческой личности. Поэтому целостная система образования подрастающего поколения должна включать не только развивающий компонент, но и систему духовно-нравственного просвещения и воспитания дошкольников.

В процессе духовно-нравственного воспитания дошкольники углубляют свои знания о близких людях и семье, расширяют навыки доброжелательного общения со сверстниками, формируют представления об окружении, начиная от дома, заканчивая страной, осваивают родную культуру.

Исходя из вышеизложенного, можно определить основные задачи духовно-нравственного воспитания, которые следует формировать у детей дошкольного возраста. Это сохранить и приумножить нравственные, культурные и научные ценности общества; воспитать граждан, ценящих свое государство и уважающих права и свободы личности другого человека; гармонично духовно развить личность, привить доброту, честность, желание заботиться о ближнем, желание укрепить семейные узы, уважать старших.

Таким образом, можно утверждать, что задачи духовно-нравственного воспитания могут развивать и совершенствовать в детях самостоятельность в принятии решений, выстраивание дружелюбных отношений между людьми, ответственность за свое поведение, выбор честных поступков, трудолюбие, культура общения. В целом, духовно-нравственное воспитание оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка. Заложив основу на этапе дошкольного детства, в будущем ребенок будет нацелен на поиск правильных жизненных ориентиров.

Выделим ряд духовных ценностей, которые закладываются в процессе воспитания: патриотизм, чувство собственного достоинства, справедливость, толерантность, ценность семьи, гуманность.

Ценностные ориентиры, несомненно, важны в любом виде воспитания. В словаре по этике ценность – это одна из форм проявления моральных отношений общества. Под ценностью понимают ценностные представления, относящиеся к области морального сознания – моральные нормы, принципы, идеалы, понятия добра и зла, справедливости, счастья [5, с. 375]. Таким образом, ценности можно представить как моральные нормы, принципы и идеалы, являющиеся компонентами человеческой культуры.

Каждый человек сам выбирает свои ценности. Что является важным для одного, может совершенно не представлять ценности для другого. Перечень ценностей человека обширен, в него входят качества личности, материальное благосостояние, мир вещей, люди, саморазвитие.

Теперь обратимся к термину «семейные ценности». Б.М. Бим-Бад так определил «семья» - системообразующая форма человеческой общности, первичная социальная группа общества, основанная на супружеском союзе и родственных связях [1, с. 23]. Именно в семье происходит социализация личности ребенка, возникает понимание главных принципов жизни, формируется самосознание. Выражение устоявшихся норм и принципов поведения в семье напрямую связано со сформированностью ценностей. Семейные ценности в широком

смысле можно рассматривать как образец в развитии и воспитании личности, в передаче культурных ценностей младшему поколению. В узком смысле семейные ценности – это этические и нравственные требования, проявляющиеся в семейных отношениях, семейных традициях и обычаях.

«Вестминстерский словарь теологических терминов» обозначает семейные ценности как этические убеждения, способствующие семейному благополучию и утверждающие идеалы семейной жизни [3, с. 403]. То есть можно полагать, что семейные ценности это связанные между собой элементы культуры и быта, чувства и эмоции, образующие одну из частей семейного благополучия. К семейным ценностям относятся: любовь и уважение друг к другу, общение, забота о близких, общие интересы и моральные представления, обязанности и ответственность.

Целью самого процесса формирования семейных ценностей является непосредственное усвоение ребенком этих самых ценностей. Представление старших дошкольников о семейных ценностях формируется на основании личностного отношения к семье, уже имеющихся базовых социальных ценностей, жизненных приоритетов и норм поведения. Для успешного овладения семейными ценностями ребенку необходимо обладать нравственными качествами личности и соблюдать поведенческую культуру.

Сформулируем задачи, стоящие перед родителями и педагогами, для формирования семейных ценностей у старших дошкольников. Самой основной является формирование положительного отношения и мотивации к познанию своей семьи. Второй немаловажной задачей можно назвать создание родителями и педагогами ситуаций, приводящих к совместной деятельности родителей и детей. И третью задачу следует отразить как воспитание в ребенке чувство уважения и гордости за свою семью.

Средствами формирования семейных ценностей являются действия и ситуация, которые, в первую очередь, включают в себя взаимодействие ребенка с семьей. К таким относятся собрание семейного архива, изучение генеалогии семьи, проведение семейных праздников и мероприятий вместе, а самым главным средством формирования семейных ценностей является игра. Через игру ребенок познает мир, общественные связи и человеческие отношения. Обыграв те или иные моменты, ему становится проще ориентироваться в реальном мире.

Таким образом, можно сказать, что духовно-нравственное воспитание оказывает значимое влияние на формирование семейных ценностей. На духовно-нравственных основах базируются традиции и уважение в семье, которые необходимо формировать у детей в период их дошкольного детства. Семья, в свою очередь, влияет на все стороны жизни ребенка. Это увеличивает возможности для нравственности, воспитанности и обогащения внутреннего мира ребенка. И здесь большое влияние оказывают внутрисемейные отношения, нравственная позиция родителей, а также связь поколений.

Список литературы:

1. Бим-Бад Б.М., Гавров С.Н. Модернизация института семьи: социологический, экономический и антрополого-педагогический анализ: Монография. - М.: Интеллектуальная книга - Новый хронограф, 2010. - 327 с.
2. Гусейнов А.А. Этика и культура. - СПб: СПбГУП, 2020. - 784 с.
3. Мак-Ким Дональд К. Вестминстерский словарь теологических терминов. - М.: Республика, 2004. - 503 с.
4. Психология развития. Словарь / под ред. А.Л. Венгера. - М.: ПЕР СЭ, 2005. - 176 с.
5. Словарь по этике / под ред. И. Кона. - М.: Политиздат, 1981. - 430 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Большова А.С.,

Научный руководитель: к. пед. н., доцент Латишова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматривается использование информационных коммуникационных технологий (ИКТ) в дошкольном образовании. Мы изучили понятие, виды ИКТ, а также выполняемые задачи, которые реализуются в ходе процесса образования дошкольников. Результаты данной статьи привели к выводу о том, что в современных реалиях использование ИКТ важно и является неотъемлемой частью дошкольного образования.

Ключевые слова: информационные коммуникационные технологии, дошкольное образование, информация, информационная среда, электронные устройства.

Annotation. This article discusses the use of information and communication technologies (ICTs) in preschool education. We have studied the concept, types of ICT, as well as the tasks that are implemented during the education process of preschool children. The results of this article led to the conclusion that in modern realities, the use of ICT is important and is an integral part of preschool education.

Keywords: information and communication technologies, preschool education, information, information environment, electronic devices.

В настоящее время окружающий мир постоянно находится в развитии. Сегодня мы наблюдаем за фундаментальными изменениями, которые происходят вокруг нас и касаются всех сфер жизни общества. Образование в современном мире является неотъемлемой частью жизни каждого человека и в нем также происходят различные изменения. Наше образование начинается с дошкольного образования, мы постепенно познаем новое и становимся личностью. В связи с тем, что информационная среда очень развита и насыщена, требования к дошкольному образованию в целом изменились. За счет происходящих технологических нововведений в образовании в дошкольном возрасте эта тема не теряет своей актуальности.

Внедрения информационных коммуникационных технологий в систему дошкольного образования в современном мире является одним из приоритетов развития образования в целом, в связи с их актуальностью. Данные нововведения согласно новым требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОСДО). Оснащение такими технологиями позволяет улучшать качество обучения в целом, а также повышать работоспособность детей, путем увеличения мотивации их к получению новых знаний. Вообще, информационно-коммуникационные технологии – это совокупность средств и методов преобразования информационных данных для получения информации нового качества (информационного продукта). Информационные коммуникационные технологии представлены в следующем виде:

- ресурсы федеральных образовательных порталов в системе образования Российской Федерации,

- учебные электронные издания на CD;

- ресурсы, разработанные педагогами (презентации);

- телевизор, видео, DVD;

- использование интерактивного оборудования в совокупности с электронными образовательными ресурсами.

ИКТ также выполняет следующий ряд задач в дошкольном учебном заведении:

- предоставление услуг, которые реализуются на высоком уровне, позволяя добиваться эффективности в рабочем процессе. К данным услугам можно отнести: обеспечение наиболее высокого качества воспитательно-образовательного процесса, предоставление ре-

сурсов, которые помогают в образовательном процессе, предоставление безопасности и охраны детей на высоком уровне, а также возможность всегда взаимодействовать с семьей;

- предоставление возможности работы с различными видами коммуникаций, которые позволяют обеспечивать качественный обмен и передачу информацией;
- обеспечение возможностей самообразования и помощь в их реализации;
- помощь работникам в осуществлении своей деятельности (большое количество интернет ресурсов, электронных библиотек для реализации обучения дошкольников).

При осуществлении всех перечисленных задач ИКТ позволяет в полной мере раскрыть все возможности как у педагога, так и ребенка. Как мы знаем, дети дошкольного возраста восприимчивы к внешним воздействиям, а современная социальная среда оснащена различными техническими средствами. На основе этого мы можем сказать о том, что работа с информационными коммуникационными технологиями на ранних этапах становления и развития ребенка очень важна, потому что детям необходимо уметь с ранних лет владеть различными технологиями в современных реалиях. В применении таких технологий важную роль играет – педагог. Его познания в области компьютерных технологий и достаточная компетентность в данной области позволяет грамотно применять в педагогическом процессе все знания ИКТ. Для наиболее полноценного процесса педагог должен учитывать все факторы развития ребенка, как моральные, так и физические, исходя из них, преподносить необходимую информацию с использованием ИКТ. Использование информационных ресурсов в дошкольном образовании должно быть четко организовано. Информация должна преподноситься в четкой и понятной форме для ребенка, чтобы обеспечить наиболее полную взаимосвязь между ребенком и областью обучения. Исходя из полученной информации из различных источников, мы также можем выделить особенность работы с дошкольниками с использованием ИКТ. Безусловно, внедрения ИКТ в образовательный процесс важно для развития ребенка, но оно должно быть запоминающимся, ярким и вызывающий интерес у ребенка. Внедрение в предоставлении информации картинок, различных иллюстраций, видео и звуковых дорожек, является важным для ребенка. Оснащение урока такими средствами позволит привлечь внимание и наладить контакт с ребенком, данные возможности определяются наличием компьютерных технологий и их возможностей. Но, мы также должны отметить, что, несмотря на развитую информационную среду сегодня, мы не можем полностью заменить технологиями взаимодействие педагога и ребенка. ИКТ позволяет лишь облегчить и улучшить процесс обучения и воспитания, путем взаимодействия педагога и технологий возможно добиться положительного результата от их деятельности.

Подводя итог всему вышесказанному, может сказать о том, что главной особенностью использования ИКТ является оснащение процесса обучения различными электронными ресурсами и компьютерными технологиями. ИКТ играет важную роль в процессе обучения на этапе дошкольного образования, потому что современный мир все интенсивнее развивается. Эффективного использования ИКТ в дошкольном образовании можно добиться лишь при достаточной компетентности педагога в данной сфере.

Список литературы:

1. Батенова Ю.В. Структурно-функциональная модель интеллектуально-личностного развития дошкольников в современном информационном пространстве // Педагогика и психология образования. 2017. №2.
2. Евдокимова В.Е. Использование средств информационных коммуникационных технологий в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2017. №1 (33).
3. Жбанникова О.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе ДОО в современных условиях // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. №5.

4. Зотова И.В., Онуфриенко Е.С. Использование информационно-коммуникативной технологии как средство управления педагогическим процессом в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. 2018. №5 (29).

ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Борецкая А.Р.,

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Несына С.В.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье рассматривается актуальность проблемы формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе. Определяются признаки благоприятного социально-психологического климата и особенности его формирования у младших школьников. Проводится эмпирическое исследование особенностей социально-психологического климата в начальной школе. На основе теоретического анализа проблемы и результатов диагностической работы составляется программа формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе и определяется ее результативность.

Ключевые слова: социально-психологический климат, начальная школа, средства формирования благоприятного социально-психологического климата.

Abstract. The article discusses the relevance of the problem of forming a favorable socio-psychological climate in primary school. The signs of a favorable socio-psychological climate and the peculiarities of its formation in younger students are determined. An empirical study of the socio-psychological climate in primary school is being carried out. On the basis of a theoretical analysis of the problem and the results of diagnostic work, a program for creating a favorable socio-psychological climate in primary school is drawn up and its effectiveness is determined.

Keywords: socio-psychological climate, primary school, means of creating a favorable socio-psychological climate.

Проблема формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе является достаточно актуальной. Среди требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования: доброжелательность и отзывчивость, умение избегать конфликтов, готовность слушать собеседника и вести диалог, умение определять общую цель и пути ее реализации [5, ст.10-11]. Достижение данных результатов возможно только в том случае, если младший школьник развивается в группе с благоприятным социально-психологическим климатом. Перед школой встает задача организовать работу по формированию благоприятного социально-психологического климата в начальных классах. Цель нашего исследования заключалась в выявлении результативных средств формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе. Достижению этой цели способствовало последовательное решение ряда задач теоретического и эмпирического характера.

В теоретической части исследования были выделены особенности благоприятного социально-психологического климата в начальной школе такие как: преобладание хорошего настроения, сформированность навыков конструктивного общения, наличие понимания, взаимопомощи, доброжелательности и сплоченности в отношениях, наличие общих ценностей, традиций, норм справедливого и уважительного отношения [1, с.238]. Помимо этого было выявлено, что благоприятный социально-психологический климат в начальной школе в связи с низким уровнем организованности, минимальной способностью к совместной деятельности, эмоциональной неустойчивостью младших школьников складывается под значительным воздействием взрослых [3, с.67]. Учитель организует совместную деятельность и обще-

ние, создает в классе атмосферу доверия, поддержки, понимания, определяет суждения детей друг о друге через оценивающую деятельность [4, с.120-121]. В семье закладывается характер ребенка, предопределяются ценностные ориентации, формируется психическое здоровье [2, с.167].

В эмпирической части исследования на первом этапе была проведена диагностическая работа в двух третьих классах с помощью модифицированной экспресс-методики по изучению социально-психологического климата О.С. Михалюка и А.Ю. Шалыто, социометрической методики и рисуночного метода «Мои одноклассники». Далее было определено состояние социально-психологического климата в классах по таким показателям как эмоциональный, когнитивный, поведенческий компонент, сплоченность, наличие в классе некомфортно ощущающих себя учеников. Анализ результатов показал положительные оценки эмоционального и поведенческого компонентов в исследуемых классах. Когнитивный компонент в одном классе оценивается также положительно, в другом классе оценка данного компонента противоречива. Выявлено, что в группах встречаются учащиеся, которые ощущают себя некомфортно. Также с помощью диагностики было определено, что исследуемые классы не характеризуются высокой сплоченностью.

На основе теоретического анализа проблемы и результатов диагностической работы была составлена программа, направленная на формирование благоприятного социально-психологического климата в начальной школе. Программа реализуется по трем направлениям с точки зрения используемых учителем средств и осуществляется в три этапа.

Первое направление предполагает применение средств, направленных на совершенствование учителем профессиональных знаний в вопросе формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе. На первом этапе учитель начинает работу над собой, осознает свою роль в формировании благоприятного социально-психологического климата.

Второе направление предполагает применение средств, направленных на развитие компонентов социально-психологического климата у младших школьников во внеурочной деятельности. На втором этапе учителем проводятся 15 занятий продолжительностью каждого 1 академический час 2 раза в неделю. Занятия направлены на установление правил общения в классе, воспитание толерантности в ученической группе, разрядку негативных эмоций, создание позитивной атмосферы, формирование навыков конструктивного общения, развитие когнитивного компонента социально-психологического климата (3 занятия), проявление позитивного отношения к одноклассникам, коррекцию самооценки учащихся, развитие сплоченности класса (3 занятия), нормализацию групповой структуры, определение традиций класса. На данных занятиях используются такие средства как: практические и творческие задания на развитие компонентов социально-психологического климата, сплочение коллектива, развитие способностей учеников; элементы игротерапии, арттерапии, психогимнастики; беседы на тему «Толерантность», «Дружба», «Традиции класса».

Третье направление подразумевает использование средств, позволяющих включить родителей в процесс формирования благоприятного социально-психологического климата. Учитель на третьем этапе рассказывает о роли родителей и дает им рекомендации.

Результативность программы формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе оценивалась пятью экспертами, в качестве которых выступили учителя начальных классов. В целом, программа получила высокие оценки экспертов. Максимально были оценены такие параметры как важность включения родителей в процесс формирования благоприятного социально-психологического климата в начальной школе, а также значимость комплексного использования средств формирования благоприятного социально-психологического климата. Эксперты отметили логику построения программы и эффективность использования ее во внеурочной деятельности.

Таким образом, мы определили, что предлагаемые нами средства, направленные на развитие эмоционального, поведенческого, когнитивного компонентов социально-психологического климата в начальной школе подходят для работы с младшими школьни-

ками. Представленная программа может использоваться учителями начальных классов во внеурочной деятельности. Применение данной программы позволит сформировать у учащихся к концу обучения в 4 классе выдвинутые в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования личностные и метапредметные результаты, которые являются важным составляющим характеристики благоприятного социально - психологического климата.

В перспективе мы планируем продолжить изучение проблемы формирования благоприятного социально-психологического климата в классе в условиях инклюзивного обучения и воспитания. На основе теоретического анализа и эмпирического исследования данной проблемы мы планируем модифицировать нашу программу с учетом особенностей учеников инклюзивной группы.

Список литературы:

1. Должикова О.Н., Смирнова Ю.А., Селезнева Г.Н. Формирование благоприятного социально-психологического климата в коллективе класса // Научный альманах. 2016. № 7-1(21). С. 237-239.

2. Жданова Н. М. Формирование благоприятного психологического климата в семье младших школьников // Вестник Шадринского государственного педагогического института. 2014. № 4(24). С. 167-169. [Электронный ресурс] URL: eLIBRARY ID 22917744 (дата обращения 13.02.2021).

3. Мамбетова Э.Р. Психолого-педагогические особенности младших школьников, оказывающие влияние на формирование коллективистских взаимоотношений / Региональная научно-практическая конференция «Проблемы и перспективы повышения качества образовательных услуг на основе инноваций: региональный аспект» - Армянск, 19 мая 2017г. Сборник статей региональной научно-практической конференции. Издательство: Институт педагогического образования и менеджмента (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Армянске. С. 65-69.

4. Мокина Я. А. Особенности межличностных отношений младших школьников // Вестник науки и творчества. 2016. № 6(6). С. 118-122. [Электронный ресурс] URL: eLIBRARY ID 26330392 (дата обращения 13.02.2021).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от «6» октября 2009 г. № 373. [Электронный ресурс] URL: https://kpfu.ru/docs/F2009061155/FGOS.NO0_23_10_09_Minjust_3._1_.pdf (дата обращения 11.02.2021).

ВОЗМОЖНОСТИ СОВМЕСТНОЙ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ

Бугаева А.С.,

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Несына С.В.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация: в статье автор исследует понятие досуговой деятельности и анализирует возможности совместной досуговой деятельности родителей и детей в формировании ценностного отношения к семье у старших дошкольников.

Ключевые слова: дошкольники, досуговая деятельность, семья, ценностное отношение.

Abstract: in this article the author explores the concept of leisure activities and analyzes the possibilities of leisure activities of parents and children for the effective forming the value attitude towards the family in older preschoolers.

Keywords: preschooler, leisure, leisure activities, family, valuable attitude.

Дошкольное детство является наиболее благоприятным периодом для воспитания личности и духовно – нравственного развития ребёнка. Система ценностей, образ мыслей, человеческие принципы и отношение к миру в целом, заложенные в этом возрасте, послужат ребёнку полноценным фундаментом во взрослой жизни. Основными принципами Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования выступают: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, сотрудничество с семьёй, приобщение дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [5, с. 5].

Значимость досуговой деятельности в дошкольном возрасте раскрывается в работах таких специалистов, как М.Б. Зацепина, Л.И. Михайлова, Н.А. Ветлугина, И.Ю. Исаева, Т.С. Комарова и многих других. В исследованиях Л.И. Михайловой понятие досуга рассматривается как совокупность занятий, выполняющих функцию восстановления физических и психических сил человека. Досуг включает в себя понятия, связанные с потреблением культурных ценностей индивидуального, коллективно – зрелищного или публично – зрелищного характера [4, с. 301]. В «Программе воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой досуговая деятельность трактуется, как приоритетное направление организации творческой деятельности ребёнка, основа формирования его культуры [2, с. 8]. Культурно – досуговая деятельность является многогранной и многозадачной. Организация культурного досуга у детей старшего дошкольного возраста содействует формированию уважительного уважения к педагогу, эмпатии к другим детям, доброжелательного и заботливого отношения к младшим, уважения к старшим, а также физическому развитию [2, с. 45]. Анализ исследований показывает, что одним из важнейших факторов семейного воспитания является включенность дошкольника в совместную со взрослым деятельность. В этой связи семейный досуг рассматривается как пример деятельности, полезной для воспитания, «сплачивающей всех членов семьи» [6, с. 188].

Ценностное отношение к семье – одна из значимых составляющих жизни каждого человека. Развитие личности и духовно – нравственное воспитание ребёнка берёт начало из семьи. Система ценностей, ценностных отношений и ориентаций определяет особенности и характер взаимоотношений личности с окружающим миром, регулирует поведение личности [1, с. 194]. Именно поэтому формирование ценностного отношения к семье в старшем дошкольном возрасте становится неотъемлемой и важной частью работы детского сада, а взаимодействие с родителями (законными представителями) и непосредственное вовлечение их в образовательную и культурную деятельность, создание образовательных проектов совместно с семьёй выступает одним из основных условий Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [5, с. 17].

В настоящее время родители дошкольников находятся в потоке множества событий. Постоянная занятость на работе приводит взрослых к отсутствию эмоционального и временного ресурса. Нехватка энергии и сил не позволяет родителям качественно участвовать в воспитательных и образовательных процессах дошкольника. Совместная досуговая деятельность может помочь членам семьи не только восполнить пробелы в общении, но и расширить границы восприятия друг друга, обрести эмоциональный ресурс, создать благоприятный климат внутри семьи, сместить фокус внимания с отрицательных качеств друг друга на положительные. Всё это способствует сплочению семьи. По мнению Т.А. Куликовой семья является источником и опосредующим звеном передачи ребёнку социально – исторического опыта, и прежде всего опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. Учитывая это, можно с полным правом считать, что семья была, есть и будет важнейшим институтом воспитания и социализации ребёнка [3, с. 46]. Досуг раскрывает творческий потенциал, развивает способности ребёнка. Создавая условия для совместного времяпровождения родителей и детей, досуговая деятельность приобщает дошкольника к основным социокультурным нормам и ценностям. В процессе совместной досуговой деятельности, в общении с родителями, у детей старшего дошкольного возраста формируется своя система ценностей. В

ходе выполнения различного рода заданий, предусмотренных досугом, часто раскрываются новые и совершенно незнакомые качества личности членов семьи, что помогает увидеть друг друга с новой стороны. Также, родителям предоставляется возможность окунуться в атмосферу дошкольников, рассмотреть их среду пребывания в детском саду. Это позволит взрослым стать ближе к своим детям. Дошкольники же могут увидеть своих родителей по-новому, что благополучно повлияет на их настроение и эмоциональное состояние. Культурно-досуговая деятельность не только формирует ценностное отношение к семье у дошкольников, но также и улучшает детско-родительские отношения, способствует созданию доверительных и тёплых отношений между членами семьи, благоприятно влияет на климат внутри семьи.

Стоит сделать акцент на том, что во время совместной досуговой деятельности педагоги могут обратить внимание на особенности детско-родительских отношений в семьях старших дошкольников. Проведя анализ взаимоотношений между взрослыми и детьми, педагог может разработать рекомендации по улучшению взаимодействия родителей с детьми.

Таким образом, можно сказать, что культурно – досуговая деятельность выступает эффективным средством формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семье и является неотъемлемой частью работы дошкольного образовательного учреждения. Культурно-досуговая деятельность решает ряд важных задач и способствует раскрытию личности и потенциала ребёнка.

Список литературы:

1. Афанасьев А.В. Научные подходы к исследованию понятия «Ценностное отношение». [Электронный ресурс], URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnye-podhody-k-issledovaniyu-ponyatiya-tsennostnoe-otnoshenie>.

2. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. [Электронный ресурс], URL: <https://www.litres.ru/mariya-zacepina/kulturno-dosugovaya-deyatelnost-v-detskom-sadu-programma-i-metodicheskie-rekomendacii-dlya-raboty-s-detmi-2-7-let/>

3. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. -- М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 232 с.

4. Михайлова Л.И. Социология культуры: Учебное пособие. 2 – е изд., доп. – М.: Издательско – торговая корпорация «Дашков и К°», 2004. – 344 с.

5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) // СПС «Консультант».

6. Шафран Н.М. Особенности организации досуга ребёнка дошкольного возраста в семье. [Электронный ресурс], URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-organizatsii-dosuga-rebenka-doshkolnogo-vozrasta-v-semie/viewer>

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И ТОЛЕРАНТНОСТИ ЛИЧНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Вождаева А.В.,

Научный руководитель: к.психол.н., доцент Черкевич Е.А.,

Омский государственный педагогический университет

Аннотация. В статье рассматривается психологическая природа этнической идентичности и толерантности личности, даются определения данных понятий. В соответствии с проблематикой выделяются психологические особенности личности в юношеском возрасте. На основе анализа эмпирических результатов исследования выявлена взаимосвязь между типами этнической идентичности и уровнями выраженности толерантности личности в юношеском возрасте.

Ключевые слова: этническая идентичность, толерантность, интолерантность, личность, юношеский возраст.

Abstract. The article examines the psychological nature of ethnic identity and tolerance of the individual, gives definitions of these concepts. In accordance with the problematic, the psychological characteristics of personality in adolescence are highlighted. Based on the analysis of the empirical results of the study, the relationship between the types of ethnic identity and the levels of severity of the personality's tolerance in adolescence was revealed.

Keywords: ethnic identity, tolerance, intolerance, personality, youthful age.

В настоящее время для мирового сообщества как никогда ранее становится важной проблема взаимосвязи толерантности и этнической идентичности. Для нашего государства данная проблематика еще более актуализируется многонациональной структурой населения страны, характеризующаяся национальностью большинства, в отношении которой остальные народности представляются как национальные меньшинства. Психологический аспект проблемы исследования состоит в недостаточной изученности взаимосвязи этнической идентичности и толерантности. Отмечается дефицит как эмпирических исследований, так и теоретических разработок в изучении рассматриваемых феноменов, что позволяет сделать вывод о том, что данная проблематика является актуальной для современного общества и может быть рассмотрена в качестве обоснования необходимости ее исследования.

При изучении сущности этнической идентичности выделяется три подхода к определению данного феномена – примордиализм (Л.Н. Гумилев, К. Гирц, Ф. Барт и др.), конструктивизм (Б. Анжерсон, Р. Бурдые, Э. Хобсбаум и др.) и ситуационизм (М. Бэнкс, Н. Глейзер, Э. Смит, М. Фишер и др.) [4, с. 29]. Также этническая идентичность по-разному рассматривается в рамках психологических школ (этнопсихология, психокультурное направление). Так, исходя из проведенного анализа психологической литературы, совершенно очевидно, что существует несколько позиций по определению «этнической идентичности». В целом под этнической идентичностью стоит понимать психологический феномен, выражающийся в осознании и переживании личностью своей принадлежности к определенному этносу, народу. Данное понятие связано с осознанием коллективной отличительности, с целым комплексом культурных характеристик, с представлением о территории проживания, едином происхождении, языке и культуре, исторической памятью, этническими стереотипами, которые варьируются в зависимости от ситуации [2, с. 41; 3, с. 13].

В психологических трудах толерантность рассматривается с разных позиций: как личностная ценность (А.Г. Асмолов), установка (В.А. Тишков, М. Уолцер, С.Л. Братченко), характеристика поведения индивида (С.К. Бондырева), эмоциональное нереагирование на события, снижение сензитивности к объекту (Е.Ю. Клепцова). Исходя из различных трактовок, учитывая проблематику этнической идентичности в жизни и деятельности человека в полиэтническом пространстве, толерантность представляется как универсальная категория, основной задачей которой выступает примирение противоречащих тенденций, то есть одновременного стремления и к интеграции, и к мультикультурности [1].

Определяя специфику связи этнической идентичности и толерантности, следует отметить, что она, может быть, обусловлена не только социально-психологическими, но и возрастными особенностями личности. Таким образом, эмпирическое исследование взаимосвязи этнической идентичности и толерантности личности мы осуществляли на примере юношей, поскольку данный возраст характеризуется как период формирования этнического самосознания, которое, в свою очередь влияет на складывание идентичности. Также в данный возрастной период ключевой характеристикой является самоопределение в личностном плане, что связано с определением жизненного пути, с осознанием себя в жизни и во взаимодействии с другими людьми [5].

Эмпирическое исследование проводилось на базе факультета истории, философии и права Омского государственного педагогического университета. Для решения поставленных задач в работе использовались как теоретические, так и эмпирические методы исследования.

Был использован метод математической статистики: r — коэффициент линейной корреляции Пирсона. В процессе исследования были использованы следующие методики: методика «Индекс толерантности» (Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова), методика «Типы этнической идентичности» (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова).

Для того, чтобы выявить и определить существует ли взаимосвязь между типами этнической идентичности и уровнями выраженности толерантности личности в юношеском возрасте, нами был использован параметрический коэффициент линейной корреляции r — Пирсона (табл. 1).

Таблица 1 – Матрица корреляции типов этнической идентичности и уровнями выраженности толерантности личности в юношеском возрасте

		Типы этнической идентичности					
Показатели		Этнони-гилизм	Этническая индифферентность	Норма	Этноэгоизм	Этноизоляционизм	Этнофана-тизм
Уровень выраженности толерантности	Высокий уровень толерантности	- 0,044	- 0,280	- 0,667	0,663	0,735	- 0,732
	Средний уровень толерантности	- 0,464**	0,323	0,014	- 0,154	- 0,362	- 0,031
	Низкий уровень толерантности	0,832	- 0,372	0,877	0,452	0,996*	0,154

Условное обозначение * - корреляция значима на уровне 0,01 ($p < 0,01$)

Условное обозначение ** - корреляция значима на уровне 0,05 ($p < 0,05$)

Как видно из таблицы, наиболее сильными являются корреляционные связи показателей средний уровень толерантности и этнонигилизм ($r = -0,464$, $p < 0,05$). Нужно отметить, что данная корреляционная связь является обратной. Полученные связи означают, что для личности со средним уровнем толерантности характерно сочетание толерантных и интолерантных черт и наоборот. Респонденты с такими показателями склонны как к толерантному поведению, так и интолерантным установкам. Отсюда следует, что чем ближе средний показатель, выраженный в баллах, к низкому уровню толерантности, тем выше вероятность проявления интолерантного поведения, в данном случае заключающееся в этнонигилизме, то есть отходе от собственной этнической группы. Это, в свою очередь, можно объяснить возрастными характеристиками. Основой юношеского возраста является кризис идентичности, который состоит из различных социальных идентификаций и самоопределений, что и проявляется в обусловленности среднего уровня выраженности толерантности этнонигилизмом.

Также, как видно из таблицы, тесная корреляционная связь установлена между этноизоляционизмом и низким уровнем толерантности ($r = 0,996$, $p < 0,01$). Выявленные связи означают, что у респондентов наблюдаются выраженные интолерантные установки по отношению и к окружающему миру, и к людям, что и нашло отражение в таком типе этнической идентичности, как этноизоляционизм.

Этническая изолированность основана на идее обособления от других этнических групп, опоре только на свои силы и сведении контактов с другими этносами к минимуму или прекращении подобных контактов. Посредством чего в юношеском возрасте может формироваться образ себя в системе противоречивых взаимодействий, связанных с появлением со-

циальных ролей взрослого человека, и складывании мировоззрения. Так, определение своего места в мире, являющееся центральной задачей в юношеском возрасте, происходит через формирование внутренней системы ценностей, приобретение гражданской зрелости, принятие и освоение различных социальных ролей, морального сознания и самосознания, этнического самосознания как составной его части.

Таким образом, в ходе работы были эмпирически выявлены и охарактеризованы результаты исследования. В соответствии с полученными данными по параметрическому коэффициенту линейной корреляции r – Пирсона корреляционный анализ частично подтвердил обусловленность уровня толерантности с указанными типами этнической идентичности, тем самым обозначая правильность выбора именно тех методик, которые использовались в нашем исследовании. Так, взаимосвязь показателей свидетельствует о том, что в соответствии с полученными результатами проведенных методик средний уровень толерантности взаимосвязан с этнонигилизмом, как одной из форм гипоидентичности, а низкий уровень толерантности связан с этноизоляционизмом. Выступая взаимосвязанной системой, указанные явления способны оказывать действенное влияние на формирование позитивного этнического самосознания и повышение уровня толерантности личности студентов.

Список литературы:

1. Берберян А.С., Найденов В.Г. Исследование взаимосвязи этнической идентичности и толерантности студентов // Южно-российский журнал социальных наук, 2016. №3. – С. 25-34.
2. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М.: Смысл, 1998. - С. 40 - 63.
3. Тишков В. А. О феномене этничности // Этнограф, обозрение, 1997. № 3. - С. 3 - 21.
4. Хотинец В.Ю. Этническая идентичность и толерантность. - Екатеринбург: Изд-во Урал ун-та, 2002. - 124 с.
5. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Общ. ред. и предисл. Толстых А. В. - М.: Издательская группа Прогресс, 1996. - 344 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦВЕТОВОЙ ГАРМОНИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ КРУЖКА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Высочина Н.О.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И.Б.,

Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования представлений у детей младшего школьного возраста о цветовой гармонии. Раскрыто содержание понятия «цвет» и «цветовая гармония», описаны методы и приёмы, направленные на формирование представлений о цветовой гармонии у младших школьников на занятиях кружка декоративно-прикладного искусства.

Ключевые слова: цвет, цветовая гармония, декоративно-прикладное искусство, младший школьный возраст.

Abstract. The article deals with the problem of forming ideas in primary school children about color harmony. The content of the concept of «color» and «color harmony» is revealed, methods and techniques aimed at forming ideas about color harmony among younger schoolchildren in the classes of the circle of decorative and applied arts are described.

Keywords: color, color harmony, decorative and applied arts, primary school age.

Актуальность проблемы формирования представлений у обучающихся младшего школьного возраста о цветовой гармонии обуславливается Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной целью которого является повышение качества начального образования, создание в образовательных организациях условий, необходимых для разностороннего развития личности обучающихся [1].

Работа в данном направлении предполагает высокую степень познания — эстетическое восприятие цвета. Представления о гармонических цветовых сочетаниях является переходным этапом от ощущения цвета к осознанному восприятию красоты цветовых и гармоничных отношений взаимосвязано с содержанием, к способности чувствовать и ценить образность, выразительность языка живописи. Цветовая гармония вызывает сильные и глубокие переживания, оказывает влияние на эмоционально-чувственную сферу ребенка.

Существует большое количество определений понятия «цвет» сформулированные философами, художниками, физиками, искусствоведами и культурологами. «Цвет — одно из изобразительных средств искусства, основанное на природе зрительных ощущений и способствующее отражению многообразия предметного мира во всем его красочном богатстве» [8, с.392]. Художники применяют другие принципы и характеризуют цвета как абсолютно разные разбелы, оттенки и тона насыщенных или чистых пигментов [2, с.53].

Гармония в широком значении определяется как согласованность, пропорциональность, равновесие, созвучие, противопоставление хаосу. Цветовая гармония — это согласованность цветов между собой в результате пропорциональности площадей цветов, их равновесия и созвучия [3, с.28].

Цвет является ключевым регулятором жизни человека, цветовые волны проникают абсолютно во все окружающее, в том числе и организм человека. Различные цветовые сочетания окружающего мира с раннего детства возбуждают различные чувства и эмоции, а также влияет на психологическое состояние ребенка. С помощью цвета можно сформировать зону эмоционального комфорта, по цветовым предпочтениям ребенка выявить и обнаружить психологические проблемы, которые не удастся выявить другим способом.

В школу дети приходят с разным уровнем начальных знаний по предметам. Среди них есть обучающиеся с недостатком развития способностей к цветовосприятию, а также с психофизиологическими особенностями видения и воспроизведения цвета. Детям младшего школьного возраста необходимо дать возможность для развития цветовосприятия на занятиях по изобразительному искусству, в кружках декоративно-прикладного искусства. При правильном руководстве художественной деятельностью младших школьников меняется отношение ребенка к цвету. Ребенок начинает понимать и осознавать красоту сочетания линий, красок, видеть ритмичность цветовых пятен в картине.

Формирование представлений у младших школьников о цветовой гармонии целесообразнее проводить в системе дополнительного образования, в кружке декоративно-прикладного искусства. Начальной ступенью выявления индивидуальных потребностей личности, интересов к какому-либо конкретному виду деятельности или активному творчеству является кружок декоративно-прикладного искусства.

«Декоративно-прикладное искусство – это одухотворение и очеловечение обычных предметов и вещей. По своей эстетической специфике декоративно-прикладное искусство очень близко детям, характерному для детского возраста эстетическому восприятию вещей и обстановки» [6, с.6]. Декоративно-прикладное искусство помогает детям активно осмысливать окружающий мир, творчески воплощая его в различных формах и материале.

Эффективности проведения занятий кружка декоративно-прикладного искусства направленных на формирование представлений о цветовой гармонии будет способствовать правильный выбор методов и приемов обучения. Планируя работу в данном направлении, необходимо рассмотреть следующие методы:

Метод схемы-выкраски, разработанный Л.В. Бунаковой [7, с.79]. Сущностью этого метода является составлении палитры, основанной на картине художника, что позволяет обучающемуся развивать чувство цвета. Основной целью данного метода является творче-

ская интерпретация художественного произведения определенного художника с максимально точной передачей цветового решения. Подбор цветовых комбинаций позволяет обосновать выбор художником цветовой палитры и приобрести навыки получения определённых оттенков в процессе самостоятельной работы. Каждому ребенку предлагается выбрать понравившуюся работу, сделать палитру-выкраску, выбирая из представленной работы основные оттенки, 5-6 цветов, и на основе полученной подборки создать собственный художественно-творческий продукт, что позволяет ребенку проанализировать эмоциональную сторону картин художников и интерпретировать ее в собственном художественно-творческом продукте.

Метод составления цветовых комбинаций, разработанный А.А. Мелик-Пашаевым, Ю.А. Полуяновым, используется в процессе работы для передачи различных цветовых сочетаний, выделении композиционного центра при помощи цвета. Младшим школьникам предлагается выполнить работу с помощью добавления к чистому цвету его оттенков («Закат», «Восход», «Солнечный день», «Пасмурный день»). Метод составления цветовых комбинаций учит понимать гармонию цвета при составлении композиций [5, с.47]. Вышеназванные методы можно использовать в работе над эскизом изделия в технике батик.

Нельзя обойти вниманием метод коллективных работ, разработанный художником и педагогом Б.М. Неменским. Дети сообща рассматривают и оценивают работу друг друга или, объединяясь небольшими группками, создают коллективные композиции [4, с.9]. Данный метод можно использовать при создании круговой композиции из отпечатков листьев «Осенний венок», при работе над эскизом изделия из фоамирана «Осенние листья», коллективного панно «Игрушки Древней Руси», при работе над эскизом изделия из папье-маше «Кукольный театр», при конструировании замка из бумаги и бросовых материалов.

Рассмотрим приемы, применение которых может способствовать эффективному формированию представлений о цветовой гармонии у младших школьников.

Прием «вхождения в картину» помогает в воссоздании предшествующих и последующих содержанию картины событий. Данный прием помогает детям понять замысел художника, обеспечивает полноту ощущения образа [7, с. 42]. При применении данного приема обучающимся предлагается рассмотреть картину А.В. Лентулова «Астры», «Гурзуф», «Москва» проанализировать свои впечатления от произведений, сравнить цветовые решения художника в произведениях, выделить понравившиеся цветовые сочетания. Рассредоточение по полотну цветовых пятен, которые, соединяясь, оказывают эмоциональное воздействие на зрителя. Этот метод можно использовать в работе над эскизом изделий в технике батик и го-белен.

Прием «оживление картины» способствует закреплению представлений о цвете, движениях цвета, цветовых сочетаниях. Прием «оживление предметов картины» применяется при чтении таких литературных произведений как А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», Джанни Родари «Приключения Чиполлино», Г.Х. Андерсена «Сундук-самолет», Л. Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз». Включаясь в игровую деятельность с «ожившими» предметами в разнообразных вымышленных ситуациях, дети моделируют ситуации взаимоотношений между предметами, предполагают, как может поменяться цвет предмета в зависимости от времени суток, настроения. Использование приема «оживление картины» закрепляет у обучающихся младшего школьного возраста представления о связи цвета и настроение, цвета и характера, формирует умения использовать возможности цвета для воплощения выразительного образа в своей работе. Данный метод можно использовать при работе над изделием в технике папье-маше «Кукольный театр».

Таким образом, нами проанализированы существующие методы и приёмы обучения и отобраны подходящие для достижения наших целей. Кроме традиционных словесных, наглядных и практических методов существуют методы развития у детей чувства цвета: метод схемы-выкраски, метод составления цветовых комбинаций, метод коллективных работ. Данные методы способствуют пониманию выразительных возможностей цвета, помогают развивать восприятие цвета и различных цветовых сочетаний, понимать гармонию цвета при

составлении композиций, развивают чувство цвета. Эффективно использовать приемы «вхождения в картину», «оживления картины», игровые приемы, способствующие развитию у обучающихся младшего школьного возраста умений воспринимать, анализировать и оценивать разнообразные цветовые сочетания, составлять новые гармоничные сочетания цветов и использовать их в своей работе.

Младший школьник, у которого сформированы представления о цветовой гармонии понимает характерные особенности оттенков той или иной группы цветов, способен вычлени цвет и определить его свойства, установить сходство и отличие различных цветов и оттенков, а также способен составлять разнообразные цветовые гармонии.

Мы пришли к выводу, что формирование представлений у младших школьников о цветовой гармонии целесообразнее проводить в системе дополнительного образования, а именно в кружке декоративно-прикладного искусства.

Список литературы:

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования // приказ Министерства образования и науки РФ от 22.12.2009 № 15785 URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/197127/paragraph/3:0> (дата обращения: 17.11.2019)
2. Волков Н.Н. Цвет в живописи [Текст] — М.: Искусство, 1984. — 322 с.
3. Копцева Т.А. Формирование образного восприятия цвета на уроках изобразительного искусства [Текст] // Канд. дисс. — М., 1989. — 249 с.
4. Неменский Б.М. Принципы программы непрерывного художественного образования [Текст] // Искусство в школе — 2003, № 1. С. 40–45.
5. Полуянов Ю.Л. Цвет «свой» и «чужой» [Текст] // Искусство в школе -2002. №5. С. 31–35.
6. Чекалов А.К. Основы понимания декоративно-прикладного искусства. — М. : Издательство Академии Художеств СССР, 1962. — 68 с.
7. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство в 1-4 классе: Пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2013. — 156 с.
8. Эстетика. Словарь. — М.: Издательство политической литературы, 1989. — 524 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Гагарина Н.Ю.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент, Лапинова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Данная статья посвящена теоретической стороне особенностей управления образовательным учреждением. Определено место менеджмента в образовательной организации. Отдельно рассмотрен педагогический менеджмент, его цель, структура, компоненты.

Ключевые слова: управление, образование, образовательная система, управление образовательным учреждением, менеджер

Annotation. This article is devoted to the theoretical side of the features of the management of an educational institution. The place of management in the educational organization has been determined. Pedagogical management, its purpose, structure, components are considered separately.

Keywords: management, education, educational system, management of an educational institution, manager

Несмотря на то, что менеджмент определяют как комплекс различных мер, методов и средств, которые необходимы для увеличения эффективности производства и повышения его прибыльности, он широко используется в других сферах, которые с первого взгляда даже не связаны с экономическими и рыночными отношениями. Происходит это потому, что в нем

соединяются 2 следующие составляющие: организационно-техническая и психолого-педагогическая. Психолого-педагогическая составляющая менеджмента обозначает непосредственно меры управления людьми и организацию их работы для достижения как мелких, так и более глобальных целей. Порой психолого-педагогическое направление помогает руководителю (управленцу) определить рычаги воздействия на персонал.

Так же, как и во многих других науках и отраслях, менеджмент имеет место в сфере образования. Менеджмент в образовании – это специфическая, своеобразная, не похожая на другие отрасли управленческих наук, включающая в себя следующие аспекты:

- истоки педагогики,
- истоки психологии,
- истоки и полную историю развития социологии управления,
- истоки менеджмента,
- истоки маркетинга.

Выделяют три различных инструмента управления:

- организации, иерархии управления (мотивация персонала, планирование, контроль и т.д.);
- культуры управления (то есть ценностей, социальных норм и установок, принятых в обществе);
- рынка, рыночных отношений (основанных на равновесие интересов продавца и покупателя).

В педагогике, управление педагогическими процессами отождествляют с управлением учебно-воспитательным процессом (комплексным процессом обучения, передачи знаний, умений, навыков) в масштабах академического часа или учебного заведения в целом (коллективная деятельность со стороны педагогики).

Существует отдельное направление науки – педагогический менеджмент. Он определяет направленность интересов, потребности и мотивы всех участников образовательного процесса. Его основная цель очень похожа на цель менеджмента как экономической науки – оптимизация управления (образовательным учреждением, если рассматривать педагогический менеджмент).

Если в отдельности проанализировать структуру педагогического менеджмента, то можно выделить три следующих уровня управления деятельностью:

1. коллектива педагогов;
2. отдельного педагога;
3. учащегося.

В компоненты педагогического менеджмента можно отнести следующие элементы:

- когнитивный компонент (отображает интерпретацию преподавательского и педагогического знания в качестве способов формирования коллективного мышления);
- деятельностный компонент (предполагает, например, разработку учебных планов, сочетание различных форм обучения и так далее. То есть данный компонент определяет дидактическое взаимодействие между педагогом и учащимися);
- образовательный компонент (организация процесса обучения и воспитания в его взаимосвязи с различными аспектами управления учебным процессом);
- творческий компонент (определяет креативный характер подходов);
- информационный/когнитивный компонент (основной предмет деятельности педагога – информация);
- мотивационный компонент (установка целеполагания отдельных участников общего трудового процесса);
- интегративный компонент (реализация функции управления учебной деятельностью совместно с субъектами образовательного процесса).

Подводя итог данной работы, можно сделать вывод, что менеджер в образовании – это не просто эксперт, специалист, выполняющий управленческие функции, но и специалист, учитывающий специфические черты заведения, социальные нормы обществ, мнение и цели

различных субъектов отношений, коллективный настрой и так далее. Сфера профессиональной работы менеджера – осуществление оптимального управления системой образования, принятие различных систем управления в режиме развития, усовершенствование управления в соответствии с новыми нормами социально-экономического развития.

Список литературы:

1. Барановский А.И. Образовательный менеджмент: актуальные проблемы становления // Современные наукоемкие технологии. – 2008. – № 1.
2. Гончаров М.А. Методологические основы менеджмента в сфере образования (теоретический аспект) // Знание. Понимание. Умение. 2009. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-osnovy-menedzhmenta-v-sfere-obrazovaniya-teoreticheskiy-aspekt>
3. Симонов В. П. Педагогический менеджмент: учебное пособие. – М.: Высшее образование, Юрайт-Издат, 2009
4. Тен В.В., Злобина Н.В., Сизикин А.Ю. От менеджмента качества к качеству менеджмента // Вестник ТГТУ. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ot-menedzhmenta-kachestva-k-kachestvu-menedzhmenta>

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Галлямутдинова А. Г.,
Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И. Б.,
Нишнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Российского государственного профессионально-педагогического университета*

Аннотация. В статье рассмотрены возможности изобразительной деятельности в области развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста и выделены основные методы и приемы: использование музыкального и литературного искусства на занятиях по изобразительной деятельности.

Ключевые слова: изобразительная деятельность, эмоциональная сфера, синтез искусств, дошкольный возраст.

Abstract. The article discusses the possibilities of visual activity in the development of the emotional sphere of preschool children and highlights the main methods and techniques: the use of musical and literary art in the classroom for visual activity.

Keywords: visual activity, emotional sphere, synthesis of arts, preschool age.

Самым значимым периодом в развитии личности ребенка является дошкольный возраст. Это благоприятный период для развития психики, формируется мировоззрение, преобладает чувственное познание.

По мнению отечественного психолога Л. С. Выготского, эмоциональное развитие детей дошкольного возраста является ключевым в работе педагога. Эмоции — это важная составляющая психики человека [1].

Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является развитие эмоционального интеллекта [2].

Важной составляющей в эмоциональной сфере ребенка является эмоциональный интеллект. Выделяют следующие компоненты эмоционального интеллекта: способность к экспрессии, способность к эмпатии и социальные эмоции. Все это способствует эмоциональному росту ребенка как личности.

На развитие эмоциональной сферы дошкольника влияют такие факторы, как природа, музыкальное, литературное и изобразительное искусство, ведущим из которых является

изобразительная деятельность, так как именно в ней у ребенка есть возможность напрямую прочувствовать весь спектр эмоций и чувств.

Особую значимость в развитии эмоциональной сферы ребенка выделял известный педагог-психолог А. В. Запорожец, он отмечал что только посредством деятельности можно «выращивать» эмоции ребенка [3]. В процессе восприятия произведений искусства у детей развиваются нравственные и эстетические чувства, способность эмоционально переживать содержание произведения и рефлексия.

Мы считаем, что использование возможностей разных видов искусства на занятиях по изобразительной деятельности может способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка.

Специфической чертой интегрированных занятий является необычная форма их организации. Педагогу стоит сочетать и чередовать в занятии различные виды художественной деятельности. Благодаря анализу художественных образов у детей есть возможность более полно познать каждый элемент произведения и понять суть каждого вида искусства.

Взаимодействие музыкального и изобразительного искусства на интегрированных занятиях по изобразительной деятельности осуществляется в двух формах.

Во-первых, сочетания восприятия средств в произведениях музыкального и изобразительного искусства, на занятиях возможно применять такие методы и приемы, как:

- «вхождение» в картину;
- метод музыкального сопровождения.

Во-вторых, художественно-творческая деятельность, на таких занятиях детям дают прослушать музыкальное произведение и предлагают изобразить свое эмоционально состояние и настроение музыки при помощи различных художественных средств и техник.

Благодаря использованию синтеза данных видов искусств на занятиях по изобразительной деятельности у ребенка будет сформировано эмоциональное и осознанное отношение к искусству, способность к экспрессии.

Отметим роль литературного искусства в развитии чувства сопереживания у детей дошкольного возраста.

Л.П. Стрелкова отмечает, что художественная литература может открыть ребенку мир чувств и эмоций, благодаря чему у ребенка развивается эмпатия и дети начинают замечать окружающий мир, учатся сопереживать другим людям [4].

Иллюстрации в детских книгах играют ведущую роль в осмыслении материала у детей дошкольного возраста. Они позволяют получить более наглядное представление о характере героев. Рассматривая с детьми иллюстрации, следует обращать внимание на настроение изображенных героев и явлений.

Таким образом, нами были рассмотрены возможности проведения занятий по изобразительной деятельности, отмечены методы и приемы, которые будут способствовать эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155. URL: <http://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1e..>
2. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т.; Т.4. — М.: Педагогика, 1984 — 432 с.
3. Запорожец А.В. Развитие эмоциональной регуляции действий у ребенка [Текст] // Избр. психол. труды: в 2-х т. Т.1. Психическое развитие ребенка. — М.: Педагогика, 2006 — С. 112–115.
4. Стрелкова Л.П. Влияние художественной литературы на эмоции ребенка [Текст] // Эмоциональное развитие дошкольника. — М.: 1985. — 176 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ГЕОГРАФИИ В ОБОГАЩЕНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Горькова Г.С.

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Белинова Н.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье обосновывается необходимость изучения основ географии в дошкольном возрасте, показано ее значение для всестороннего развития личности. Автором определено примерное содержание географических знаний для освоения в дошкольном возрасте, указаны ожидаемые результаты.

Ключевые слова: география, наука, дошкольный возраст, воспитатель, карта, глобус, путешествие, страны.

Abstract. The article substantiates the need to study the foundations of geography in preschool age, shows its importance for the comprehensive development of the individual. The author has determined the approximate content of geographical knowledge for mastering in preschool age, and the expected results are indicated.

Keywords: geography, science, preschool age, educator, map, globe, travel, countries.

Для разностороннего развития дошкольников необходимо развивать, в первую очередь, эрудицию и логику, познавательную активность, память и мышление. Взрослый может способствовать развитию интереса к окружающему миру через различные формы организации занятий с детьми. Многостороннее развитие личности ребенка невозможно без получения знаний о различных сторонах жизни людей. Базовые знания культуры, географии, биологии и других областей могут помочь детям дошкольного возраста сформировать целостную картину мира, чтобы чувствовать себя уверенно в различных ситуациях, ориентироваться в окружающем мире, поэтому основы представлений об окружающем мире должны быть даны детям в дошкольном возрасте. При этом ребенок эффективнее усваивает информацию, если она преподносится в игровой форме.

Самые первые представления детей о себе и окружающем мире часто фрагментарны, поэтому главная задача воспитателей и родителей дошкольников состоит в том, чтобы помочь детям осознать, что каждый человек – часть огромного мира, в котором он живет. В этом может помочь изучение основ географии. География – наука об окружающем пространстве, наполненном совершенно необыкновенными вещами и захватывающими историями путешествий. Воспитателям предстоит большая работа: нужно знать, как и чем заинтересовать дошкольников и их родителей в изучении этой интересной и увлекательной науки [7]. Чтобы понять, как правильно проводить занятия географией с дошкольниками, следует, прежде всего, определить, какие знания и в каком объеме требуются дошкольнику.

Первые полноценные занятия по изучению элементарной географией можно начинать, по нашему мнению, приблизительно с трёх лет, постепенно наращивая объем и содержание знаний. В возрасте 6-7 лет оптимально, чтобы воспитанник:

- мог найти на карте несколько стран и примерно нарисовать контуры своей родины;
- знал название своей страны, города и улицы, столицу и главные города нескольких соседних стран;
- понимал схему образования осадков, смену времен года;
- имел представление о составляющих климата;
- понимал разнообразие видов животного и растительного мира в соответствии с их местом жительства;
- умел «читать» глобус и карту, знал, условные обозначения материков и океанов;
- понимал разницу между океаном, морем, озером, рекой и болотом; мог объяснить разницу между горами и лесом, равниной и т. д.;

- имел представление об ископаемых ресурсах, мог рассказать, как и где они используются;
- знал о многообразии человеческих народов и их внешних различиях, проявлял терпимость к чужой культуре, особенностям образа жизни [4].

Большая часть знаний легче преподносится во время прогулок и поездок, в процессе рассказов об окружающих его предметах. Дошкольников интересует всё, что их окружает. Каждый день они открывают для себя что-то новое: предметы и явления, потому что они очень любопытны по своей природе. В свою очередь, это еще больше побуждает их думать, анализировать, задавать вопросы взрослым. В дошкольном детстве развивается жажда новых впечатлений, поэтому очень важно уметь сохранять эту способность в детстве, в дальнейшем она превращается в состояние легкости и непринужденности в овладении новыми знаниями и умениями [2]. Дети стремятся исследовать неизведанное, им интересно путешествовать в другие страны. Удовлетворяя свое любопытство, дети овладевают пространственными и временными отношениями, позволяющими соединить отдельные представления в единую картину окружающего мира [1].

Для того, чтобы дети прониклись интересом к географии, необходимо познакомить с ней уже в дошкольном возрасте. Совмещая приятное с полезным, путешествуя по карте, дети могут многое узнать об окружающем мире в игровой форме. Для такого рода деятельности понадобится физическая карта мира, карта родного города или региона, глобус. Задачей таких игр будет распознавание, сравнение, умение различать и связывать факты и явления в пространстве [6]. Важно пробудить эмоции ребенка дошкольного возраста, интерес к изучению окружающего мира не только в пределах своего города и области, но и всего мира.

Если проводить систематическая работа в данном направлении, то к концу учебного года возможно достижение следующих результатов:

- усвоение детьми старшего дошкольного возраста элементарных естественнонаучных представлений о земле;
- повышение интереса и развитие бережного отношения к природе;
- употребление терминов, обогащение словарного запаса географическими понятиями;
- развитие и повышение уровня наблюдательности;
- умение анализировать свои действия, делать выводы, выдвигать гипотезы [5].

Из всего вышесказанного следует вывод, география как наука объединяет в себе широкие знания, которые помогут детям осознать строение окружающего мира [3]. Конечно, глубокое изучение географии произойдет в период школьного обучения, но, мы убеждены, что и в дошкольном детстве эти знания окажутся полезными для детей, будут способствовать воспитанию гуманного отношения к окружающему миру.

Список литературы:

1. Багрова Л.А. Я познаю мир. Страны и народы. Издательство АСТ 1998.
2. Глубь В.Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. М.: ВАКО, 2004. 144 с.
3. Колпакова О.В. Занимательная география. Издательство Белый город. 2017. 128 с.
4. Селищев Е.Н. География для любознательных, или о чем не узнаешь на уроке. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. 240 с.
5. Мелихова Г.И. География и ты: Твои первые путешествия и открытия: Для ст. дошк. и мл. шк. возраста. М.: Просвещение, 1998. 80 с.
6. Ревенко М.В. Малышам о географических открытиях. М.: Педагогика-Пресс, 1992. 128 с.
7. Успенский Л.В. Занимательная география. Издательство Ленинздат 1947.

ВНУТРЕННИЙ КОНТРОЛЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Грибкова Ж.Б.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В статье исследуются основные тенденции и направления развития сферы образования. Рассматривается специфика дошкольного образования и система оценки его качества. Анализируется современная внутренняя система мониторинга качества дошкольного образования. Уточняются виды управленческого контроля в дошкольной образовательной организации. Внутренний контроль представлен как инструмент повышения качества дошкольного образования.

Ключевые слова: контроль, внутренний контроль, качество дошкольного образования, мониторинг.

Annotation. The article examines the main trends and trends in the development of the field of education. The article considers the specifics of preschool education and the system of assessing its quality. The modern internal system of monitoring the quality of preschool education is analyzed. The types of management control in the preschool educational organization are specified. Internal control is presented as a tool for improving the quality of preschool education.

Keywords: control, internal control, quality of preschool education, monitoring.

Политика современного образования в последние годы на территории Российской Федерации направлена в первую очередь на модернизацию образовательного кластера. Стратегической целью политики образования является оказание доступного качественного образования на всех уровнях, соответствующего всем современным потребностям и инновациям. О.А. Сафонова выделяет следующие приоритетные направления развития в образовании: гуманизация образования, демократизация, создание непрерывной системы в образовании и интеграция образования [4, с. 48].

Вопрос «качества образования» является очень актуальным и востребованным. Существует множество определений данного понятия, но более емкое и целостное можно найти в Федеральном Законе «Закон об образовании в РФ» № 273 ФЗ. Статья 2: Качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы. Данный закон обеспечивает в частности и государственные гарантии качества образования [1, с.13].

Государственная политика в области образования предъявляет четкие требования к условиям организации учебного процесса и оценке образовательных результатов, что обусловлено в первую очередь введением нового поколения Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) на всех уровнях образования.

Мониторинг выступает инструментом изучения качества образования и представляет собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации о состоянии образовательной системы или отдельных ее элементов, позволяющих прогнозировать пути ее дальнейшего развития и самосовершенствования [3, с. 12].

Мониторинг осуществляется на внешнем и внутреннем уровне. Внешний мониторинг осуществляют контролирующие органы и ведомства с целью выявления положительных или неудовлетворительных показателей работы образовательной организации. Внутренний же мониторинг осуществляется административным аппаратом образовательной организации и

имеет: дидактическую направленность, воспитательную, социально – психологическую и управленческую. Выявляет сильные и слабые стороны и является своеобразным индикатором, показывающим наличие или отсутствие проблемных моментов в данных направлениях.

Дошкольная образовательная организация (далее – ДОО) в реалиях современного общества является первой образовательной ступенью. В любой успешно функционирующей организации, в том числе и в ДОО, должны осуществляться следующие функции управления: организация результативной работы организации и всех ее субъектов, мотивация сотрудников и ее участников, планирование образовательной и организационной деятельности (текущее, среднесрочное, стратегическое) и контроль.

Контроль в ДОО бывает внешним и внутренним. Целью внешнего контроля является обеспечение социальной защиты каждого ребенка данного микрорайона и гарантированное получение им образования для успешного развития и полноценного сосуществования в социуме.

Одной из важнейших целей внутреннего контроля является повышение качества образования и оказание каждому педагогу определенной помощи.

Руководителю ДОО важно не просто контролировать отдельные аспекты деятельности организации, а создать целостную систему контроля, охватывающую все процессы и элементы, проходящие внутри организации. После контроля должно быть проведено гласное подведение итогов. Должна быть признана работа педагогического коллектива как педагогически результативная.

Мониторинг в ДОО является современной формой внутреннего контроля качества образования. Он показывает сильные и слабые стороны качества образования. Может помочь выявить склонности и потенциал воспитанников в одной из образовательных областей. Но фактически на практике мониторинг в ДОО проводится формально, без детального анализа и разработки индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

Так, в ФГОС указывается, что при реализации программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой результативности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2. оптимизации работы с группой детей [2, п. 3.2.3.].

Но, в тоже время, система дошкольного образования не ставит цели достижения конкретных образовательных результатов воспитанниками и срез знаний освоения образовательной программы на дошкольном уровне запрещен законом и ФГОС [1, 2 п. 3.2.3.].

В ФГОС указано, что результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров. А они, в свою очередь, не подлежат никакой оценке и не могут служить основанием для принятия управленческих решений [2, п. 4].

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка может использоваться как инструмент для формирования так называемой обратной связи получения данных об индивидуальном развитии воспитанника и составлении индивидуального образовательного маршрута. Педагог может проводить педагогическую диагностику индивидуально или при помощи рекомендаций специалистов. Педагогическая диагностика является личным инструментом педагога, поэтому полученные данные не является объектом надзора и контроля.

Педагоги ДОО проводят педагогическую диагностику в форме тестирования или в индивидуальной форме (беседы, наблюдения и т.д.). Тестирование является во многом отголоском старой системы. В тестировании зачастую используются уже определенные установленные нормативы и каждого ребенка «подгоняют» под норму. Чаще всего находят недостатки (различия) развития детей среди своих сверстников и пытаются выровнять детей по всем показателям. Основным недостатком данной системы тестирования является сравнение

детей друг с другом и с некой нормой развития. Создание некой середины без выделения индивидуальных склонностей детей. Такая система далека от реальной жизни, так как искусственно придуманные задания не находят четкого отражения в современной жизни дошкольников и не способствуют их индивидуальному развитию из-за своей условности.

Роль руководителя образовательной организации как контролирующего органа очень велика. Он должен не только организовать работу всей образовательной организации и ее субъектов на высоком результативном уровне, а видеть потенциал и скрытые возможности, находить инновационные подходы и принимать нестандартные управленческие решения для оптимизации работы образовательной организации.

Для того чтобы повысить качество образования в ДОО, руководитель должен в полной мере владеть информацией о текущем состоянии качества образования. А из-за ряда ограничений и не работающей в полной мере системе внутреннего контроля, проводимого в ДОО, это трудновыполнимо и практически не реализуемо.

Таким образом, вопрос качества дошкольного образования является очень актуальным и приоритетным в рамках первого образовательного уровня. Данная проблематика требует тщательного анализа и проработки.

Список литературы:

1. Об образовании в РФ: федеральный закон от 13.03.2006 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Консультант-Плюс».

2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: 2013г [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «Консультант-Плюс».

3. Микляева Н.В. Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОО. – М.: ТЦ Сфера, 2016. - 144 с.

4. Сафонова О.А. Управление качеством образования в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие для студ. выс. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. - 224 с.

РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПСИХОГИМНАСТИКЕ

Дребот Н.Р.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос о возможностях применения цикла занятий с использованием психогимнастических упражнений в развитии саморегуляции старших дошкольников. Описаны цели, задачи, этапы занятия по психогимнастике. Выявлены сильные стороны, которые могут помочь педагогам в процессе развития эмоциональной сферы у дошкольников. Выявлена необходимость использования в педагогической практике дополнительных методов для расширенного раскрытия внутреннего потенциала детей.

Ключевые слова: психогимнастика, упражнения, саморегуляция, старшие дошкольники, эмоциональная сфера, эмоции.

Abstract. This article discusses the question of the possibilities of using the course of psychogymnastic exercises in the development of self-regulation of old preschoolers. The goals, objectives, stages of psychogymnastics are described. The strengths that can help teachers in the development of the emotional sphere in preschoolers. The necessity of using additional episodic methods in pedagogical practice for the expanded disclosure of the internal potential of children has been revealed.

Keywords: psycho-gymnastics, self-regulation, older preschoolers, emotional sphere, exercises, emotions.

В современной педагогике при недостатке внимания на становления эмоционально-волевой сферы у детей в условиях стремительного развития зачастую дошкольники оказываются неготовыми к саморегуляции деятельности. Дети не анализируют свое поведение, действия, если им никогда не говорили насколько это важно. Во время работы по развитию эмоциональной сферы педагог наблюдает за детьми, «читает» каждого из детей и выявляет те или иные потребности в развитии. Дети старшего дошкольного возраста уже «готовы» к самоанализу и успешны в развитии внутреннего мира. Одним из действенных способов по развитию саморегуляции дошкольников является психогимнастика.

Рассмотрим, что из себя представляет саморегуляция.

М.А. Васильева и В.В. Гербова под саморегуляцией понимают процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками [2, с. 89-100]. Однако в различных подходах выделяются различные уровни проявления саморегуляции. По сути, саморегуляцию можно понимать, как произвольный процесс, который направлен на осознание и в дальнейшем анализ собственного поведения.

Психогимнастика — это цикл специальных занятий, которые направлены на формирование всех сторон психики ребенка.

Главными достоинствами использования психогимнастики являются:

- 1) свободный характер упражнений, ориентированный на ведущую деятельность детей дошкольного возраста;
- 2) контроль над развитием эмоциональной сферы детей;
- 3) задействование основного элемента в проигрывании сюжетов - воображения;
- 4) возможность использовать как групповые, так и подгрупповые формы работы для лучшего результата.

По нашему мнению, первостепенной целью психогимнастики является снятие психического напряжения и сохранение эмоционального здоровья ребенка. Данная цель конкретизирована и направлена непосредственно на развитие внутреннего мира ребенка, а также на умение его «отвечать» и реагировать на условия внешнего мира.

Что касается задач занятий по психогимнастике, ориентированных на развитие эмоциональной сферы, то их можно описать так:

- 1) учить детей понимать эмоциональные чувства, которые они испытывают;
- 2) различать и сравнивать эмоциональные реакции, определять их природу;
- 3) «воспроизводить» или показывать эмоции по образцу;
- 4) распознавать, осознавать и различать лучшие эмоциональные состояния;
- 5) сопереживать (другими словами, способность принимать позицию другого человека, уметь прочувствовать его эмоциональное состояние);

Перевоплощаться на занятиях по психогимнастике могут как дети, так и взрослые, однако важно то, что дети должны хотеть принимать участие в упражнениях, без принуждений. Существуют две цели участия в упражнениях: прямая и косвенная. Под прямой целью мы можем понимать непосредственные игры детей, познание окружающего мира, получение удовольствия. Косвенная цель отвечает непосредственно за управление собой и своими эмоциями/действиями детьми.

По нашему мнению, успешный результат в понимании детьми себя кроется в логичном размещении этапов занятий по психогимнастике:

На вступительном этапе планируется и проводится диалог с детьми, в работе используется художественное слово, головоломка, интересная и красочная игрушка, неожиданный момент и многое другое.

Следующий этап сосредоточен на отработке и постановке основных движений. Он предназначен для достижения определенных результатов в решении обучающих задач, а также задач в области воспитания и развития.

Третий этап - введение невербальной эмоциональной коммуникации, целью которой является обучение детей невербальному взаимодействию с другими людьми. Ребенок учится сопереживать и выражать свои чувства и эмоции максимально ясно.

Последующий этап это постановка произвольного поведения, он направлен на отработку способности детей контролировать свои действия. Для его проведения педагог использует образец, представляя и демонстрируя характерные ситуации, в результате которых могут возникнуть возможные трудности и барьеры. Посредством таких действий педагога дети консолидируют определенные способы устранения конфликтов.

Заключительный этап состоит из закрепления положительных результатов от занятий, который регулирует умственную и физическую стимуляцию детей и приводит их эмоциональное состояние в гармонию.

Как уже писалось ранее, важным условием при проведении педагогом психогимнастики является организация правильной последовательности упражнений, очередность их двигательного характера: напряженные этюды чередовать с расслабленными, резкие движения заменять плавными, частые и резкие действия сменять медленными. Построение такой очередности упражнений гармонично влияет на психическую деятельность мозга, так как у ребенка улучшается настроение, гармонизируется психическая и двигательная активность.

Во время разработки и апробации авторского цикла занятий мы заметили положительную динамику у детей, которые на первичной диагностике показывали низкий уровень в способности самостоятельно регулировать собственное поведение и действия. Дошкольники спустя несколько месяцев стали показывать более лучшие результаты. После проведения повторной диагностики при определении уровня способности к саморегуляции поведения детей выяснилось, что не все дошкольники закрепили положительный эффект после занятий. Небольшой процент детей с средним уровнем видоизменили первоначальные данные и теперь их уровень можно считать по истине высоким. Некоторые дети добились успеха в данном виде деятельности и смогли сделать первые шаги на пути к становлению гармоничной эмоционально-волевой сферы.

К сожалению, в обыденной жизни спектр эмоций, которые мы проживаем, может быть приглушенным, недостаточно ярким. Иногда мы ограничены личным опытом, чтобы испытать все возможные эмоции, поэтому очень важно создать для ребенка все условия для полноценного проживания им эмоциональных состояний. Некоторым детям старшего возраста даже необходимо научиться рефлексировать и контролировать свое поведение как можно раньше. Этот возраст является началом в развитии данного направления в жизни человека.

Возможность внедрения занятий по психогимнастике в развитии саморегуляции детей старшего дошкольного возраста связана с тем, что как раз применение данных этюдов и упражнений показаны детям с чрезмерной утомляемостью, апатичностью, непоседливостью, вспыльчивостью, замкнутостью. После проживания детьми положительных эмоций на протяжении цикла занятий, ребенок учится прислушиваться к своим ощущениям, заменять их, описывать, рефлексировать и, тем самым, обладает способностью к саморегуляции. Однако не менее важным является использование психогимнастики и в психопрофилактической работе с практически здоровыми детьми с целью психофизической разрядки. Дети смогут быть более внимательными к себе, осознавать свои действия и контролировать свое поведение самостоятельно.

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: методические материалы в помощь психологам и педагогам. - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 88 с.
2. Васильева М.А., В.В. Гербова, Т.С. Комарова. Практический психолог / под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез - 2012. - 144 с.
3. Гончарова М.В., Постовалова С.А. Психогимнастика как инновационный метод работы с детьми в рамках здоровьесберегающих технологий / сборник материалов XIV Меж-

дународной научно-практической конференции. Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. – 2020. – С. 163-167.

4. Дворская Н.И. Психогимнастика как средство развития и формирования эмоционального благополучия дошкольников // Молодой ученый. — 2015. — № 10 (90). — С. 1147-1150.

5. Щекина А.Я. Развитие эмоциональной сферы старших дошкольников в дошкольной образовательной организации // Проблемы педагогики. – 2016. - № 10 (21). - С. 17-19.

РОБОТОТЕХНИКА В ДОО

Дудкина И.В.,

Научный руководитель: к.п.н., доц., Акчулпанова А.А,

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

Аннотация. Робототехника и лего-моделирование являются одним из современных, популярных видов деятельности среди дошкольных образовательных организаций. Робототехника позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка и учит самостоятельности.

Ключевые слова: робототехника, лего-моделирование, воспитание, познавательное развитие, конструирование, техническое мышление.

Abstract. Robotics and Lego-modeling is one of the modern, popular activities among preschool educational organizations. Robotics allows you to unleash the creative potential of the child and teaches independence.

Keywords: robotics, lego-modeling, education, cognitive development, design, technical thinking.

Задача, которая в настоящее время стоит перед системой образования- развитие целеустремленных, креативных детей, которые в свою очередь могли бы развивать свой потенциал, стремились к изучению новых технологий, изобретению современных моделей и проектов.

Современный педагог – это высококвалифицированный, гибкий, творческий, обладающий высокими интеллектуальными возможностями специалист.

Такие специалисты востребованы не только в области педагогики. Поэтому важно уже с дошкольного возраста развивать у детей интерес к обучению, формировать те качества личности, которые обозначены федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, способствовать развитию технического мышления. Поэтому важно, чтобы у них был профессиональный наставник.

Помимо развития технического мышления, робототехника позволяет успешно объединить игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, развивать навыки работы в команде.

Работа осуществляется с наборами LEGO WEDO, которые спроектированы так, что дети в образовательной деятельности получают максимум информации о современной науке и легко осваивают её.

Проблема развития детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники в настоящее время актуальна, популярна. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности, вызывая огромный интерес к современной технике, как у взрослых, так и у детей. О значении конструирования в развитии дошкольников говорили многие отечественные педагоги и психологи (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Давидчук, З.В. Лиштван, Л.А. Парамонова, Л.В. Куцакова и др.). Поддьяков Н.Н. утверждал, что конструкторская деятельность играет существенную роль в умственном развитии ребенка.

Робототехника и легио-моделирование способствует развитию творческого мышления, развитие мелкой моторики, дошкольники проходят первый опыт программирования, учатся работать в команде, практикуются в защите презентации.

Одним немаловажным показателем робототехники является высокая эффективность в образовательном процессе – она успешно решает проблему адаптации детей. Это плавный переход от игры к образовательной деятельности.

Роль педагога – преподнести знания настолько грамотно и интересно, чтобы ребенок дошкольного возраста не только освоил материал, умел закреплять на практике, но и стремились к самостоятельному изучению моделей, проявляли инициативу и были погружены в рабочий процесс.

Все занятия по работе с легио- конструктором организуются в форме игры, учитывая возрастные и физиологические особенности развития детей старшего дошкольного возраста.

Педагогу стоит разнообразить формы заданий, для того чтобы удержать интерес детей, позволить детям самостоятельно моделировать построение конструкций.

В процессе взаимодействия с детьми предлагаем педагогу использовать такие формы заданий как: работа со схемами, по карточкам с моделями, по индивидуальному замыслу, командной или индивидуальной работой, построение задач друг другу или свободный выбор деятельности детьми.

Педагогу стоит помнить, что каждый ребенок уникален, каждый обладает определенными возможностями, которые необходимо развивать. Дети дошкольного возраста стремятся получить положительный результат в том или ином направлении. Задача педагога- сопровождать, оказывать помощь в конструировании, создать комфортные условия для обучения, взаимодействия со сверстниками, для познания окружающего мира.

Робототехника и легио-моделирование должны сопровождаться интерактивными материалами, обучающими видеороликами, наглядными моделями, на которые будут опираться дети во время обучающего процесса.

Чем больше дети узнают о модели, над которой предстоит работать, ее особенностях, о механизмах, тем легче им будет ее сконструировать, а также и презентовать.

Презентация проделанной работы и рефлексия – завершающая часть рабочего процесса. Она позволяет детям научиться презентовать свою работу, подводить итоги, делиться своими впечатлениями и разбирать сложные моменты с педагогом и сверстниками.

Благодаря такой комфортной и благоприятной среде ребенку дошкольного возраста легко взаимодействовать с педагогом и получать опыт в конструировании моделей, программировании задач, а также запуске данных роботов.

Список литературы:

1. Фешина Е.Ф. Легио-конструирование в детском саду М.: Творческий центр «Сфера», 2014 г. 197 с.
2. Комарова Л.Г. Строим из Легио. М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 271 с.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М.: Творческий центр «Сфера», 2015 г. 147 с.
4. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС ИПЦ Маска, 2013 г. 241 с.

ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Жиленко В.С.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Архангельская В.Д.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье рассматривается методика проведения и организации природоведческих экскурсий как средство развития познавательного интереса младших школьников.

Ключевые слова: природоведческие экскурсии, младшие школьники, учитель начальных классов, познавательный интерес, педагогическая деятельность, внеурочная деятельность.

Abstract. The article deals with the methodology of conducting and organizing nature excursions as a means of developing the cognitive interest of younger schoolchildren.

Keywords: nature tours, primary school students, primary school teacher, cognitive interest, pedagogical activity, extracurricular activities.

Младший школьный возраст является одним из основных периодов формирования личности ребенка, мировоззрения, проявления любознательности. Приоритетным направлением в педагогической деятельности учителя начальных классов становится развитие познавательного интереса обучающегося, особая заинтересованность в обучении. Ученый П.И. Пидкасистый отмечал самостоятельную работу «как средство вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации» [2. С. 97]. Лев Семенович Выготский трактует познавательный интерес как «естественный двигатель детского поведения» с его инстинктивными стремлениями [1. С. 115]. В Федеральном государственном образовательном стандарте выделяется четыре этапа развития познавательного интереса у младших школьников любопытство, любознательность, познавательный интерес, теоретический интерес [3]. Развитие познавательного интереса во внеурочной деятельности происходит в более расширенном образовательном пространстве, которое выходит за рамки образовательной организации. Особо актуальной формой деятельности младших школьников является экскурсия, которая помогает сформировать у обучающихся первоначальные представления об окружающем мире, развивает эстетический подход, уважение к природе. Неотъемлемой частью развития личности младшего школьника во внеурочной деятельности являются именно природоведческие экскурсии, которые служат богатейшим источником знаний для школьника. Она является источником разнообразных ощущений, которые закладываются у ребенка и в период обучения в начальной школе: зрительных, слуховых, тактильных, обонятельных и других [4. С. 15]. Наблюдения за природными явлениями рождает в школьниках привычку делать выводы, грамотно выстраивать речь и уметь логически мыслить, а также снимают напряжение и, считается, что предотвращают различные заболевания [4. С. 14]. Природоведческая экскурсия отличается своей целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью, сознательностью, но при этом многое зависит от ее организации и методики проведения учителем начальных классов, который всегда должен проводить предварительную работу в подготовке не только материала экскурсии, но и самих обучающихся. Можно рассмотреть основные составляющие подготовки природоведческих экскурсий. Во-первых, это первоначальный инструктаж, вводная беседа с участниками экскурсии, которая должна быть подготовлена учителем и в процессе беседы настроить обучающихся на цель и задачи экскурсии, на результативное решение этих задач. Во время проведения экскурсии обязательно вводится коллективное наблюдение, которое происходит под бдительным руководством учителя, который направляет и организует это наблюдение своими наводящими вопросами и интересным рассказом по теме экскурсии. Во время коллективного наблюдения возможно внедрять и индивидуальный подход. В процессе природоведческой экскурсии в обязательном порядке происходит сбор полезного природного материала, который затем помогает в учебной деятельности, анализируется, рассматривается и по нему делаются определенные выводы. По результатам природоведческой экскурсии можно проводить в аудитории игры с обучающимися с отобраным материалом.

В заключение статьи отметим, что именно природоведческая экскурсия может полноценно способствовать развитию познавательного интереса младших школьников, но только в том случае, если методика ее проведения и организации проходила учителем начальных классов на высоком методическом уровне.

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология /Л.С.Выготский.- М.:Педагогика-Пресс, 1996. – С. 115.
2. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная познавательная деятельность учащихся в обучении / П. И. Пидкасистый. – М.: Просвещение, 2001. С. 97.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М. : Просвещение, 2010. – 31 с. - (Стандарты второго поколения).
4. Харитонов Л.А. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе – Ростов н/Д; Феникс, 2016. – С.15.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ РОЛЕВЫХ ИГР

Зуева Н.А.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Минеева О.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье описываются пути успешного формирования коммуникативных универсальных учебных действий (УУД) на уроках английского языка в начальной школе посредством использования ролевых игр. В статье акцентируется внимание на педагогической целесообразности использования ролевых игр на уроках английского языка в процессе формирования коммуникативных УУД.

Ключевые слова: начальная школа, английский язык, универсальные учебные действия (УУД), коммуникативные УУД, метод обучения, игровой метод, ролевая игра.

Abstract: This article describes how communicative universal learning actions can be successfully developed in primary school English classes through the use of role-playing games. An analysis was carried out to determine which component of the communicative universal educational actions is formed during these games.

Keywords: primary school, foreign language, English, universal educational actions, communicative universal educational actions, teaching method, game method, role-playing game.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, главной целью обучения в начальной школе является «ориентация на результаты образования <...>, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основную результат образования» [11, с. 4].

Анализ исследований, посвященных изучению универсальных учебных действий (УУД), позволяет сделать вывод о том, что универсальные учебные действия – это способность учиться самостоятельно, которая содержит предметный и метапредметный характер, что ведет за собой формирование всесторонне развитой личности, способной к развитию и саморазвитию [7, с. 62].

Ученые делят универсальные учебные действия на четыре вида: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные [1, 7].

А.Г. Асмолов определяет коммуникативные УУД как «действия, которые обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми» [1, с. 29-30].

С.Л. Рубинштейн считал, что формирование у учеников коммуникативных учебных действий является первоочередной задачей учителей начальных классов, от этого зависит успешность обучения детей, их адаптация среди людей, а также успешная социализация и гармоничное развитие личности [10, с. 52].

А.Г. Асмолов разделяет коммуникативные УУД на три группы, учитывая три главных аспекта деятельности:

1. коммуникация-взаимодействие – это действия, нацеленные на учет позиции собеседника. Важным компонентом данного вида деятельности является наличие умений осознавать допустимость различных мнений и суждений на определенную проблему, умение уважать мнение собеседника;

2. коммуникация-кооперация – это действия, которые направлены на кооперацию и совместную деятельность. Основными признаками сформированности данного компонента коммуникативных УУД являются умения находить компромиссы при решении вопроса, умение доброжелательно общаться с собеседником;

3. кооперация-интериоризация – это действия, которые связаны с коммуникативно-речевой деятельностью и служат способом транслирования информации и создание рефлексии [1].

Основными задачами урока английского языка является формирование и развитие у учащихся умений во всех 4 видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) [12, с. 6], в процессе которых формируются навыки кооперации, взаимодействия и интериоризации [6, с. 82]. Учитывая это, мы можем утверждать, что формирование коммуникативных УУД является одной из главных задач на уроках английского языка, так как посредством этих уроков мы развиваем коммуникативную культуру обучающегося.

Одним из популярных методов обучения иностранному языку при формировании коммуникативных УУД является игровой метод [4, 9]. Преимущества применения игровых методов в процессе обучения иностранному языку отмечают многие исследователи [2]. Игровой метод – это организация процесса обучения с использованием различных педагогических или «дидактических» игр. Это понятие отличается от обычных игр тем, что дидактическая игра имеет сформулированную цель и соответствующий педагогический результат, характеризующийся воспитательной ориентацией [3].

Целью нашего исследования является изучение и анализ дидактических возможностей ролевых игр в процессе формирования коммуникативных УУД на уроках английского языка, поэтому рассмотрим эту группу игр подробнее.

О.П. Кларк называет ролевою игру «совместной групповой игрой, в которой участники берут на себя различные социальные роли, и в определенных как реальных, так и вымышленных ситуациях воспроизводят действия, которые присущи данной роли» [5].

Е.Д. Матрон отмечает, что чтобы применить данную игру в начальной школе следует учесть следующие требования:

– сюжет игры должен быть основан на реальной ситуации, которая может случиться в жизни;

– ролевою игру необходимо хорошо подготовить, прописать роли, выбрать форму, для того чтобы она была убедительной и интересной;

– игру нужно проводить в комфортной атмосфере, для того чтобы школьники могли преодолеть «языковой барьер»;

– игра должна быть осуществлена так, чтобы учащиеся в активном речевом общении могли использовать отработанный языковой материал;

– учитель не исправляет ошибки, не критикует детей [6, с. 83].

Д.Б. Эльконин отмечает, что особенность ролевой игры – это то, что «ролевая игра основывается на взаимоотношениях между людьми, а не на действиях с предметами» [5]. Таким образом, ролевая игра наиболее точно моделирует реальную ситуацию общения на иностранном языке, что помогает формировать все три компонента коммуникативных УУД [8].

Рольевые игры побуждают учеников использовать полученные знания по лексике и грамматике в ситуациях реального общения, таким образом, формируются умения иноязычного общения, а также умения взаимодействовать и сотрудничать с другими людьми.

По мнению А.В. Коньшевой сюжетно-ролевая игра включает в себя четыре этапа: подготовка, объяснение, проведение и анализ [5, с. 31].

Так на этапе подготовки учитель продумывает ситуации, которые могут случиться в реальной жизни.

Во время второго этапа – объяснения – учитель формулирует главную цель игры, а также знакомит детей с проблемой, которую им необходимо решить сообща. На этом этапе учащиеся получают роли, готовят план своих речевых высказываний, распределяют обязанности внутри пары, группы. Таким образом, во время этого этапа дети формируют такие коммуникативные умения, как собирать необходимый материал, составлять план своих высказываний и работать на уроках иностранного языка в паре, группе, принимая на себя разные роли. А также ученики учатся осуществлять взаимодействие с другими обучающимися, оказывать им эмоциональную поддержку, выполняя творческие работы на уроках иностранного языка. Также дети, заранее повторяют изученную ранее лексику и грамматику, формируя при этом умение использовать соответствующий лексический и грамматический материал.

В процессе ролевой игры партнеры, обсуждая проблемы и высказывая собственную точку зрения, должны прийти к общему соглашению и достигнуть поставленной цели. Учащиеся формируют умения понимать и воспринимать невербальные и вербальные средства общения, получать необходимую информацию от собеседника, уважительно относиться к позиции собеседника, аргументированно высказывать свою точку зрения. Перечисленные виды деятельности помогают формировать все компоненты коммуникативных УУД.

На этапе анализа и обобщения учащиеся анализируют свои действия и достигнутые результаты. Иными словами, по окончании игры учитель подводит итоги игры, где дети оценивают свою деятельность во время игры. В процессе этой деятельности у них развиваются такие умения коммуникативных УУД как осознание допустимости различных мнений и суждений на определенную проблему, контроль и оценка не только себя, но и других во время общения на иностранном языке.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что игровой метод способствует формированию коммуникативных УУД на уроках английского языка в начальной школе. Проведенный нами анализ показал, что использование ролевых игр эффективно, так как они создают условия для формирования всех рассмотренных нами компонентов коммуникативных УУД.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. М.: Академия, 2011. 125 с.
2. Барташникова И.А., Барташников А.А. Учись, играя. Харьков, 2017. 45 с.
3. Газман О.С. В школу – с игрой. М.: Просвещение, 2011. 334 с.
4. Казначеев Д.А., Минеева О.А. Роль проектной технологии в обучении иностранному языку. В сборнике: Образование и проблемы развития общества. сборник научных статей Международной научно-методической конференции. 2019. С. 13-17.
5. Коньшева А.В. Современные методы обучения. Мн.: ТетраСистемс, 2004. 176 с.
6. Матрон Е.Д. Сюжетные ролевые игры на уроках по работе с газетой // Иностранные языки в школе. 1990. № 2. С. 81-85.
7. Минеева О.А., Насиханова А.З., Казначеев Д.А. К вопросу о сущности и компонентном составе коммуникативных универсальных действий как одной из целей обучения иностранному языку в начальной школе // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2020. № 4 (54). С. 61-64.
8. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. М.: Академия, 2003. 249 с.

9. Оладышкина А.А., Минеева О.А. Проектно-ориентированный метод обучения иностранному языку (на примере веб-квестов) // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2017. № 4 (42). С. 131-134.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М.: Питер, 2002. 720 с.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Мин-ва образования и науки РФ. в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357.
12. Sokolova M., Plisov E. Cross-linguistic transfer classroom L3 acquisition in university setting // Vestnik of Minin University. 2019. Vol. 7, no. 1. P 6.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЦВЕТОВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Комар А.А.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И.Б.,
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Российского государственного профессионально-педагогического университета*

Аннотация. Статья посвящена вопросу использования дидактических игр, посредством которых развивается цветовосприятие у детей дошкольного возраста. В статье рассматриваются задачи дидактических игр, отличие дидактической игры от игрового упражнения и приведены примеры игр.

Ключевые слова: дидактическая игра, цвет, цветовосприятие, развитие, игра.

Abstract. The article is devoted to the use of didactic games, through which color perception develops in preschool children. The article deals with the problems of didactic games, the difference between a didactic game and a game exercise, and provides examples of games.

Keywords: didactic game, color, color perception, development, game.

Познание начинается с восприятия предметов и явлений окружающего мира. Цвет всегда считался важнейшим свойством предметов и явлений окружающей жизни. Еще с древних времен человек пробовал определить, на сколько, сильно влияет цвет на состояние человека. Развитием цветовосприятия у детей дошкольного возраста интересовались различные педагоги и психологи. У каждого из них, был собственный взгляд на то, как цвет влияет на ребенка. При знакомстве с цветом и цветовым спектром у ребенка развивается эстетическое восприятие, посредством чего происходит развитие гармоничной личности ребенка, что является одной из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста.

Для того чтобы цветовосприятие развивалось поэтапно, необходимо соблюдать нужную последовательность. Для начала, ребенка необходимо научить называть цвета, а так же он должен иметь представления об оттенках. Также необходимо чтобы ребенок мог эмоционально проявлять реакцию на цвет и его сочетания. Ребенок должен научиться сравнивать и сопоставлять цвета и их оттенки. Если не соблюдать эти принципы, то невозможно будет добиться от ребенка сознательного использования цвета в своих рисунках. Изначально педагог знакомит детей только с теплыми цветами, а далее, с развитием психических реакций, ребенок способен воспринимать все многообразие цветовых тонов спектра.

Цвет является неотъемлемой частью нашей жизни и оказывает на нее очень активное влияние. Он представляет наше окружение, проявляясь во всех окружающих нас объектах. Цвет всегда был объектом изучения для психологов и ученых. Если чувство цвета хорошо развито, то вы сможете точнее ощутить духовный комфорт и ощутить красоту окружающего вас мира. 90% всей информации, которая поступает в мозг человека, воспринимается благодаря зрительным ощущениям, и 80% этой информации приходится на цветное зрение.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника [1].

Ребенок охотно включается в дидактическую игру, поскольку она является активной деятельностью, в которой он получает опыт, который в свою очередь становится его личным достижением, так как он может свободно меняться в других условиях, следовательно, нет необходимости закреплять новые знания.

В процессе игры происходит развитие всех психических процессов, а что особенно важно — идет развитие воображения.

Дидактические игры имеют воспитательную функцию, направленную на организацию и дальнейшее совершенствование опыта детей, а также формирование у них обобщенных представлений и способов действий.

Дидактическая игра сочетает в себе игровые метод и форму обучения, а так же может являться самостоятельной игровой деятельностью [3].

Как уже было отмечено, для развития цветовосприятия необходимо создать условия для успешной работы над этой проблемой. Дидактические игры, как правило, являются ведущим инструментом в сенсорном воспитании детей и, особенно в развитии восприятия цвета.

Хочется отметить действия, посредством которых развиваются и закрепляются знания и представления детей о цвете. К этим действиям относятся определение цветов у различных предметов, которые окружают ребенка, сравнение этих предметов их по цвету, также необходимо научить ребенка называть оттенки и группировать предметы по сходству цвета [4]. Все эти действия способствуют развитию цветовосприятия.

На начальном этапе мы обучаем ребенка практическим действиям, таким как сложение предметов вместе, разделение и группировка предметов по цвету. Например, можно использовать игру: «Сложи пирамидку», целью которой является обучение детей в сопоставлении цветов, а так же в закреплении знаний о цвете и цветовом спектре.

Последним этапом цветовосприятия у младших дошкольников является умение сравнивать цвета, их сочетания и оттенки. При обозначении оттенков цвета обычно указывают их светлоту (темно-зеленый, светло-желтый), то есть яркость. Например, можно использовать игру «Аквариум». В ходе, которой, ребенок упражняется сопоставлять цвета.

Благодаря дидактическим играм, которые будут проведены с ребенком до занятия изобразительной деятельностью, ребенок сможет более точно отображать цвета и их оттенки в рисовании [2].

В игре должен присутствовать обязательный компонент - правила, с помощью их педагог сможет контролировать поведение детей и процесс игры. Этот компонент способен направлять игру по нужному пути, что позволит достичь поставленных задач.

Ведущая роль игры в развитии дошкольников объясняется тем, что их память и внимание еще произвольны, и они не способны заставить себя сосредоточиться на том, что их интересует в течение длительного времени. Поэтому малыша нужно увлечь, и лучше всего это делать в процессе игры. Тогда необходимая информация будет запомнена, без каких – либо усилий со стороны ребенка. Игры с цветом очень разнообразны и подходят как для индивидуального, так и для группового использования. Необходимо помнить, что успешное проведение игр требует их повторяемости. Развитие цветовосприятия — один из важнейших этапов в развитии ребенка, которым нельзя пренебрегать.

Таким образом, в процессе разнообразных дидактических игр по развитию цветовосприятия дети учатся выделять цвет предметов, сравнивать их по цвету, называть цвета и оттенки, группировать предметы по сходству цвета. Все эти действия развивают и закрепляют знания и представления детей о цвете, активно способствуют формированию цветовосприятия. Таким образом, можно сказать, что дидактическая игра создает условия для развития цветовосприятия у детей дошкольного возраста. Ведь в процессе дидактической игры дошкольник учится соотносить и группировать однородные и разнородные предметы по цвету, сравнивать их и устанавливать тождество по одному из сенсорных признаков, выбирать цвет

самостоятельно для передачи особенностей хорошо знакомого предмета, развивать зрительные функции: цветоощущение, поле зрения, остроту зрения, а так же развивать произвольное внимание.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155. URL: <http://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1e..>

2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. — Ярославль: Академия развития, 1997. — 240 с.

3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду [текст]: Кн. для воспитателей дет. сада. — 2-е изд., дораб./ А.К Бондаренко. — М.: Просвещение, 1991. — 864 с.

4. Ефремова Н.Е. Учимся различать цвета и запоминать их названия // Журнал Дошкольное воспитание. — 2002. — №12 — С. 20–28.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ДЕТСКОМУ САДУ

Копелева В.В.,

*Научный руководитель: д.пед.н, профессор Гуцина Г.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье раскрывается проблема поиска решений организации процесса адаптации ребенка младшего дошкольного возраста к детскому саду. Описываются педагогические условия адаптации ребенка младшего дошкольного возраста к детскому саду, которые позволят сделать процесс адаптации безболезненным, а также описана система работы педагога по адаптации ребенка к детскому саду.

Ключевые слова: адаптация к детскому саду, педагогические условия, педагогические условия адаптации к детскому саду, система работы по адаптации к детскому саду.

Annotation. The article reveals the problem of finding solutions to the organization of the process of adaptation of a child of early preschool age to kindergarten. The article describes the pedagogical conditions for the adaptation of a child of younger preschool age to kindergarten, which will make the process of adaptation painless. The system of the teacher's work on the adaptation of the child to kindergarten is also described.

Keywords: adaptation to kindergarten, pedagogical conditions, pedagogical conditions of adaptation to kindergarten, system of work on adaptation to kindergarten.

Адаптации ребенка к детскому саду – очень ответственный период в жизни семьи, который, по мнению В.Н. Белкиной [1], имеет несколько степеней и различается в зависимости от количества дней пребывания в детском саду (далее – ДОО) ребенка: легкая степень адаптации, средняя степень адаптации, тяжела степень адаптации. Каждая степень адаптации имеет свои особенности протекания:

- легкая степень адаптации – 1-16 дней (ребенок быстро адаптируется, у него проходит стрессовое и тревожное состояние к 16 дню, ребенок полностью вливается в детский коллектив и выполняет все требования педагога);

- средняя степень адаптации от 16 до 32 дней (ребенок медленно адаптируется, у него проходит стрессовое и тревожное состояние к 32 дню, ему требуется помощь родителей и педагога, у ребенка могут наблюдаться физиологические сбои и психоэмоциональное напряжение, но на 32 день ребенок полностью вливается в детский коллектив и выполняет все требования педагога);

- тяжела степень адаптации от 32 до 64 дней (ребенок очень медленно адаптируется, становится агрессивным и раздражительным, не идет на контакт с педагогом и сверстника-

ми, у ребенка могут наблюдаться постоянные физиологические сбои и он испытывает постоянное психоэмоциональное напряжение, у него нарушится деятельность желудочно-кишечного тракта, нарушается сон, у него проходит стрессовое и тревожное состояние к 64 дню, но бывает и продолжается намного дольше).

Целью адаптации детей к ДОО, по Н.В. Кирюхиной [2], является: достижение гармонии при взаимодействии между детьми раннего возраста, педагогами, дошкольной образовательной организацией и окружающим миром.

Чтобы адаптационный период младшего дошкольника в детском саду прошел безболезненно, в детском саду должна быть разработана система работы по адаптации, то есть комплекс сознательно сконструированных педагогом внешних педагогических условий, влияющих на ход адаптации ребенка к детскому саду и способствующих достижению положительного результата адаптации.

Чтобы система работы по адаптации действовала, педагог применяет педагогические условия – это планомерно проводимые мероприятия, направленные на адаптацию ребенка к детскому саду [3].

Исследователи Н.В. Кирюхина [2], О.М. Силаева [5], Д.С. Цыбикжапова [6] полагают, что для безболезненной адаптации детей к ДОО необходимы разнообразные педагогические условия в системе работы по адаптации ребенка к детскому саду:

- учет индивидуально-возрастных особенностей детей. Так как именно от 3 до 4 лет происходит интенсивное физическое, психологическое и психическое развитие, начинается интенсивное развитие речи и понимание речи, начинают формироваться личностные особенности, самооценка, происходит усвоение первых нравственных норм, появляются элементы партнерского общения. Учет этих индивидуально-возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста и будет способствовать эффективной адаптации к детскому саду;

- создание предметно-развивающей среды для адаптации детей. В группе педагог создаёт отдельные уголки («Уголок игр», «Уголок творчества», «Природный уголок», «Книжный уголок», «Уголок двигательной активности» и др.), направленные на всестороннее развитие ребёнка и привлечение его к различным видам деятельности с целью показать, как интересно посещение ДОО и как много нового ребенок узнает, если он будет посещать ДОО;

- создание подходящей атмосферы в группе, которая будет способствовать позитивному эмоциональному настрою ребенка на адаптацию к детскому саду. Например, когда ребенок приходит утром в группу, то педагог может его приветствовать так: «Маленькое солнышко «Катя» в группу к нам пришло!». Когда ребенок плачет, педагог может прочитать такое стихотворение:

«Кто тут плачет?
Ой-ёй-ёй!
Говорят, Алешка мой?
Нет, не плачет мой Алешка,
Зря вы говорите!
Улыбается уже. Посмотрите!»;

- организация и проведение игр, направленных на адаптацию ребенка в детском саду. Например, педагог может провести такие игры «Кто к нам пришел?», «Мои любимые игрушки», «Я с тобой», «Мы моем ручки!», «Мы учимся одеваться на улицу и пр.»;

- побуждение ребенка к общению со сверстниками. Например, педагог создает такую ситуацию «Васенька, помоги Машеньке помыть ручки», «Машенька, помоги мне у Светочки попросить куколку» и пр.;

- элементы закаливающих мероприятий. Педагог проводит закаливающие мероприятия с младшими дошкольниками, которые начинаются с утреннего приёма на свежем воздухе. Далее, в проветренной группе, под музыкальное сопровождение проводится гимнастика. На протяжении дня для снятия психологического утомления педагог проводит упражнения на дыхание «Динозаврик», «Надуем шарик», «Горячий чай»; пальчиковую гимнастику «Зайчики-пальчики», «Жук», «Пальчик в лес пошёл». Во время прогулки на свежем воздухе

проводятся подвижные игры «Яблочко», «Не дадим ножкам замёрзнуть», «Гуси» и пр. После тихого часа под мелодичную, тихую музыку дети выполняют упражнения в постели, повторяя каждое упражнение 3-4 раза;

- работа с родителями ребенка – это очень важный момент, так, как только совместная работа педагога и родителей приведёт к безболезненной адаптации ребенка к условиям детского сада. В период адаптации педагог проводит родительские собрания («Особенности адаптационного периода для ребенка», «Степени адаптационного периода в ДОО», «Помощь семье ребенку в адаптационный период в ДОО», «Игры в семья для адаптации ребенка к ДОО»); анкетирование («Проблемы ребенка в период адаптации к ДОО», «Индивидуальные проблемы ребёнка», «Как педагогу помочь родителям в период адаптации ребенка к ДОО»); беседы («Как подготовить ребенка к приходу в группу», «Как настроить ребенка на расставание с матерью», «Какие сказки читать в период адаптации ребенка к ДОО») [2, 5, 6].

Таким образом, система работы детского сада по адаптации ребенка – это комплекс сознательно сконструированных педагогом внешних педагогических условий, влияющих на ход адаптации ребенка к детскому саду и способствующих достижению положительного результата адаптации. Основные мероприятия, которые проводит педагог в системе работы детского сада по адаптации ребенка, следующие:

- учет индивидуально-возрастных особенностей детей;
- создание предметно-развивающей среды для адаптации детей;
- создание подходящей атмосферы в группе;
- организация и проведение адаптационных игр;
- побуждение ребенка к общению со сверстниками;
- элементы закалывающих мероприятий;
- работа с родителями ребенка.

Список литературы:

1. Белкина В.Н. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО / В.Н. Белкина, Л.В. Белкина. – Воронеж: Учитель, 2016. – 236 с.
2. Кирюхина Н. В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОО: практ. пособие / Н.В. Кирюхина. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 112 с.
3. Костяк Т.В. Психологическая адаптация ребенка в детском саду / Т.В. Костяк. – М.: Академия, 2014. – 176 с.
4. Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях / К.Л. Печора. – М.: АСТ, 2016. – 214 с.
5. Силаева О.М. Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации / О.М. Силаева. // Молодой ученый. – 2016. – № 25 (129). – С. 589-591.
6. Цыбикжапова Д.С. Адаптация детей к ДОО / Д.С. Цыбикжапова // Молодой ученый. – 2017. – № 18 (152). – С. 346-348.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Красавина О. К.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Трофимова Е.Д.,

Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально педагогического университета

Аннотация: в статье проанализирована проблема развития творческого воображения детей младшего школьного возраста на уроках музыки в различных видах музыкальной деятельности; рассматриваются методические подходы организации музыкальной деятельности детей, активизирующие их творческое воображение.

Ключевые слова: воображение, творческое воображение, младшие школьники, виды музыкальной деятельности, приемы.

Abstract: the article analyzes the problem of developing the creative imagination of children of primary school age in music lessons in various types of musical activities; the methodological approaches to the organization of children's musical activities that activate their creative imagination are considered.

Keywords: imagination, creative imagination, primary school students, types of musical activities, techniques.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования перечислены требования к условиям, содержанию и результатам обучения младшего школьника. Результатом освоения предмета «Музыка» является развитие личности обучающегося посредством формирования у него эстетического отношения к окружающему миру, развитие ценностного отношения к музыке и связанной с ней деятельности. Музыка, залог развития сознания обучающегося, его эмоциональной сферы, мышления и воображения [7].

Воображение - это познавательный процесс, создание нового образа в результате переработки ранее полученных образов [3]. Воображение формируется в творческой деятельности, то есть такой деятельности человека, посредством которой, создаются новые материальные или идеальные образы. Образы, преобразованные в определенные продукты творческой деятельности, относятся к творческому воображению.

А.В. Петровский в своих работах рассматривал творческого воображения, как: «процесс самостоятельного создания новых образов, которые реализуются в оригинальных и ценных продуктах деятельности» [1].

То есть в таких продуктах, которые имеют социальную значимость. Происходит углубление в сущность отображаемой внешней реальности, акцентирование и усиление ее сторон, имеет наибольшее значение.

Творческое воображение не относится к врожденным психическим процессам оно развивается по мере накопления детьми реального жизненного опыта. Чем богаче опыт обучающегося, чем больше запас его впечатлений об окружающей действительности, тем больше простора для его фантазии и творчества, благодаря чему он активнее и полнее раскрывается в разных видах деятельности.

У младших школьников этот процесс связан с эмоциональными переживаниями и является обязательной составляющей любого вида музыкальной деятельности, а также поведения ребенка в целом. При восприятии музыкального произведения, обучающийся, благодаря своему воображению, превращает из собственных представлений о музыке, образ определенного, музыкального произведения, слушаемое на данный момент. При восприятии его воображение создает собственный, субъективно окрашенный, новый образ, отличный от образа, созданного композитором.

Развитие творческого воображения является одной из важнейших задач музыкального обучения младших школьников. Эта задача реализуется непосредственно на уроке музыки.

Анализируя определение урока из учебного пособия «Педагогика» В.А. Сластенина, можно выделить следующее определение. «Урок музыки – это форма организации педагогического процесса, при которой учитель в течении точно установленного времени руководит коллективной музыкальной деятельностью постоянной группы обучающихся с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для овладения всеми обучающимися основами предмета «Музыка»» [6].

В ходе урока музыки перед обучающимися открывается множество возможностей для творчества, поскольку этот урок позволяет осуществлять совместное творчество на уровне личности учителя и ученика, предполагающее выполнение ролей: композитора, исполнителя и слушателя. Важно, сделать процесс общения с музыкой глубоко прочувствованным. Учителю музыки необходимо акцентировать внимание обучающихся на разнообразных видах

деятельности. Данные виды музыкальной деятельности (слушание музыки, восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах и др.) стимулируют проявление творческих возможностей младших школьников, расширяют музыкально-образное видение мира и воображение детей.

Слушание музыки как вид музыкальной деятельности, в начальной школе открывает большие возможности для развития творческого воображения младших школьников, главное, чтобы музыкальный запас обучающихся содержал эталоны классической, современной, народной музыки, в их жанрово-стилевом многообразии [4]. Перед прослушиванием музыкального произведения с помощью короткой беседы, необходимо настроить ребят на «нужную волну», создав настроение, соответствующее звучащей музыке. Беседа позволяет расширить знания обучающихся о данном музыкальном произведении, более глубоко прочувствовать образы, которые передал композитор, что является материалом для создания новых образов у детей во время прослушивания.

Развитие творческого воображения осуществляется в процессе исполнительской музыкальной деятельности. Обучающийся во время музыкального исполнительства, способен не только к восприятию, познанию музыки, но и ее воплощению в собственной музыкальной деятельности, представляя себя музыкальным исполнителем. Творческая интерпретация основа данного вида деятельности, она выражается в прослушивании, озвучивании и интонировании текста музыки с помощью особых исполнительских музыкально-выразительных средств.

На уроках музыки исполнительская деятельность обучающихся осуществляется в сольном, ансамблевом и хоровом пении, а также в игре на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах, позволяет младшим школьникам добиться тончайших интонационных нюансов за счет изменения длительности звука, его громкости, высоты и тембра.

В процессе музыкальной деятельности можно использовать приемы, влияющие на активность ребенка, его творческое воображение. Методический прием «Передай образ музыкального произведения в рисунке» предполагает, что дети слушают музыкальные произведения, проникаются им, фантазируют и возникшие образы передают в рисунке. Другой прием – «Музыкальные инструменты», ориентирован на имеющиеся представления детей о звучании разных музыкальных инструментов, и направлен на припоминание и подбор предметов окружающего мира таким образом, чтобы их звучание было похоже на настоящие музыкальные инструменты, после чего обучающимся предлагается сыграть простую мелодию. Прием «Слушание с остановками» позволяет младшим школьникам не только слушать музыкальное произведение, но и фантазировать, преобразуя и видоизменяя дальнейшее звучание мелодии. Учителю необходимо выбрать в мелодии оптимальные моменты для остановки, чтобы дети четко слышали, как меняется мелодия. Прием «Аналогия слов песен» включает самостоятельное или с помощью учителя установление ассоциаций, рисунков-символов, движений-символов к определенным словам песни.

Дидактический прием, в котором младшим школьникам предлагается определенная картина или ситуация, к которой необходимо создать зарисовку с помощью звуков, называется «Создание звуковых картин». То есть любые действия сопровождаются различными звуками, например, «идём по лужам» – шуршим пакетом; «бежим» – шуршим в быстром темпе; «остановились, прислушались» – пауза, тишина и т.п. Возможен вариант проведения приема при описании картины по прослушанному музыкальному произведению: обучающимся предлагается послушать музыкальное произведение, после чего дети рассказывают, что они представляли в ходе слушания. Отражение своих впечатлений от музыкального произведения школьники могут передать с помощью движений [5].

Таким образом, творческое воображение младших школьников связано с эмоциональными переживаниями и является обязательным компонентом любой формы музыкальной деятельности ребенка. Восприятие музыки в разных видах музыкальной деятель-

ности расширяет музыкально-образное видение мира и активизирует развитие творческого воображения у младших школьников.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [текст] / Л. С. Выготский — М.: Вопросы психологии, 1966. 75 с.
2. Куприенко И.Е. «Методы музыкального воспитания». Интернет ресурс: <https://megalektsii.ru/s67645t3.html> (дата обращения: 11.02.2021)
3. Маклаков А.Г. Общая психология [текст] / А.Г. Маклаков — СПб.: Питер, 2001 — 592 с.
4. Основные виды музыкальной деятельности учащихся на уроках музыки как средство развития музыкальных способностей. Интернет ресурс: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=887152> (дата обращения: 11.02.2021)
5. Пархалёва Т. «Приемы развития творческого воображения на уроках музыки». Интернет ресурс: <https://znanio.ru/media/priyomu-razvitiya-tvorcheskogo-voobrazheniya-na-urokah-muzyki-2547813> (дата обращения: 11.02.2021)
6. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений [текст] / В.А. Слостенин — М.: Издательский центр «Академия», 2002. 576 с.
7. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г., № 373. Интернет ресурс: file:///C:/Users/user/Downloads/fgos_ru_nach.pdf (дата обращения: 11.02.2021)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Красавина О.К.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Ческидова И.Б.,

*Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Российского государственного профессионально педагогического университета*

Аннотация: в статье рассматривается проблема высокого уровня тревожности у детей младшего школьного возраста, а также способы снижения ее с помощью изобразительной деятельности.

Ключевые слова: здоровье, тревожность, изобразительная деятельность, арт-терапия, изотерапия.

Abstract: the article deals with the problem of high levels of anxiety in primary school children, as well as how to reduce it with the help of visual activities.

Key words: health, anxiety, visual activity, art therapy, isotherapy.

Основные направления деятельности образовательной организации осуществляются в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В документе прописываются требования к содержанию образовательного процесса, ориентированного на личность, на осуществление опыта познания и творчества, понимание собственных способностей и применение приобретенных знаний в практической деятельности под наблюдением взрослого. Также в приоритете выдвигаются требования по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Из числа главных видов деятельности значительную важность обретает изобразительная деятельность [4].

В настоящее время большинство детей младшего школьного возраста испытывают различные эмоциональные переживания, что приводит к ослаблению нервной системы детей и развитию тревожности.

Здоровье ребенка, его физическое и умственное развитие, социально-психологическая адаптация во многом определяются условиями его жизни, и прежде всего, условиями пребывания в школе.

На рост тревожности младших школьников влияют такие факторы, как: достижения в освоении школьной программы, взаимоотношения со сверстниками и адаптация к новым условиям. Что в настоящее время является распространенным явлением.

Для того чтобы рассмотреть, как изобразительная деятельность влияет на снижение уровня тревожности у обучающихся мы рассмотрим, что такое тревожность и как она выражается у младших школьников.

Понятие «тревожность» трактуется по-разному, так, в своих работах А.М. Прихожан выделил следующее определение, «тревожность – это своеобразное переживание эмоционального дискомфорта, которое связано с ожиданием чего-то плохого, неблагоприятного, а также ожиданием опасности» [1].

Тревожность присутствует на протяжении всей жизни человека и проявляется прежде всего при контакте с трудной жизненной ситуацией. Существуют два вида тревожности. Первый вид возникает у человека накануне появления неприятностей и трудностей в жизни. Такое состояние считается нормальным и позволяет человеку ответственно и серьезно подойти к решению проблемы.

Второй вид – индивидуальная тревожность, рассматривается как черта личности человека, которая выражается в постоянном переживании в различных жизненных ситуациях. Для этого вида характерны: необъяснимый страх, неопределенное ощущение угрозы и восприятие события как неблагоприятным. Обучающийся с таким состоянием постоянно находится в подавленном состоянии, он бдителен, боится всего, что его окружает, принимает всех как противников. Такое состояние ребенка закрепляется в дальнейшем в формировании низкой самооценки [3].

На протяжении всей учебы школьники переживают возрастные кризисы, которые влияют на его эмоциональное состояние и психосоматическое состояние. Кроме семилетнего кризиса, связанного с началом школьного обучения, перед обучающимися возникает также необходимость в адаптации к новым педагогическим условиям. Помимо того, низкая мотивация к учебе, пониженная успеваемость и конфликты со сверстниками приводят к повышению уровня тревожности среди обучающихся.

Одним из средств снижения тревожности у младших школьников является изобразительное искусство. Во многом деятельность обучающихся связана с творчеством, дети получают удовлетворение от этого процесса, поэтому процесс является своего рода терапией.

С.А. Кулаков в своих работах выделил следующее определение, «арт-терапия – это система взаимодействия между участником процесса, результатом творчества и арт-терапевтом в арт-терапевтическом пространстве. Она рассматривается как образец арт-терапевтического процесса на основе изобразительного действия» [2]. Такая терапия относится к здоровьесберегающей технологии, которая позволяет применять определенные методы, процедуры и получать ожидаемые результаты.

Арт-терапия включает в себя множество методов, мы рассмотрим один из них, изотерапию. Изотерапия — терапия, которая включает в себя изобразительную деятельность, рисование. В настоящее время изотерапия применяется в психокоррекции невротических расстройств, психосоматики у детей и подростков с определенными школьными и адаптационными трудностями, а также при внутренних конфликтах в семье. Изобразительное искусство помогает понять свои ощущения; выразить свои мысли и чувства; быть самим собой, и в конечном итоге избавиться от негативного опыта прошлого. Вовремя изотерапии, рисунок – это самовыражение и моделирование конфликтной ситуации, качество рисунка не выступает важным критерием его оценки.

В изотерапии используются самые разные упражнения. Их можно выполнять не только с психологом, но и могут в своей работе применять педагоги, воспитатели и родители в домашних условиях.

К этим упражнениям относят: «свободный рисунок», дети рисуют ладонями, ногами, кулачками и пальцами. Здесь нет ограничений и запретов, что позволит обучающимся чувствовать себя свободным. Ребенок раскрепощается и осмеливается на действия, которые в обычной жизни ранее не совершал.

К следующему упражнению можно отнести «монотипию». Заключается в рисовании образов на стекле, картоне (красками), а затем прикладыванием к нему бумаги и дорисовка полученного отпечатка. По окончании выполнения рисунка дети дают ему название и придумывают историю, связанную с ним.

Упражнение «Пластилиновая аппликация». Пластилин разминается в руках, что уже способствует снижению уровня тревожности, далее раскатывается по листу плотного картона в виде рисунка. Для украшения можно использовать бисер, бусины, пуговицы, крупинки, макароны и тд.

Упражнение «Рисование историй», обучающийся рисует историю может как свою, так и выдуманную, затем рассказывает о ней. Детям можно предложить решить ситуацию, нарисованную на листе.

Упражнение «Жабуки», дети рисуют хаотичные линии, которые потом можно дорисовать до определенного образа. Это упражнение выводит детей на позитивные эмоции, расслабляет, пробуждает интерес к общению.

Упражнение «Рисование пальцами» позволяет обучающимся выпустить негативные эмоции и чувства. Творческий процесс здесь произвольный, нет правил и ограничений.

Упражнение «Цветок», упражнение расслабляющее, можно включить музыкальное сопровождение, музыкальные произведения известных композиторов. Ребенок представляет цветок, как он выглядит, пахнет и какой он формы и тд. После этого изображает цветок на рисунке, цвета могут быть различными, потом ребенку предлагается рассказать о цветке.

Упражнения изотерапии позволяют ребенку почувствовать и осмыслить самого себя, выражать в рисунках свои размышления и ощущения, дают возможность расслабиться и быть собой, легко выражать свои эмоции и чувства, а также избавиться от негативных переживаний [1].

Таким образом, на сегодняшний день возросло количество обучающихся с тревожностью, которая могла быть вызвана различными факторами такими как, конфликты со взрослыми и сверстниками, низкая самооценка, кризис 7 лет, трудности в адаптации к новой учебной деятельности и другое. Дети испытывают подавленное настроение, насторожены, пугливы и воспринимают всех как врагов. Изобразительная деятельность может способствовать снижению уровня тревожности у младших школьников.

Список литературы:

1. Кладова Г. «Изобразительная деятельность как средство психологической коррекции тревожности у детей младшего школьного возраста» [Электронный ресурс] <https://www.maam.ru/detskijasad/izobrazitel'naja-deyatelnost-kak-sredstvo-psihologicheskoi-korekci-trevozhnosti-u-detei-mladshego-shkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения 14.03.2021)
2. Кулаков С.А. Практикум по интегративной психотерапии психосоматических расстройств. — СПб.: Речь, 2007 294 с. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. СПб., Речь, 2003 – 256 с.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. / С.Л. Рубинштейн. - СПб.: Питер, 2007 – 720 с.
4. ФГОС НОО [электронный ресурс] file:///C:/Users/user/Downloads/fgos_ru_nach.pdf.pdf (дата обращения 14.03.2021)

ПРОФИЛАКТИКА КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кузнецова М.Ю.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Белинова Н.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема конфликтного поведения дошкольников, анализируются его особенности и характерные причины. Основное внимание акцентируется на способах профилактики детских конфликтов, выделены условия минимизации конфликтного поведения детей.

Ключевые слова: дошкольный возраст, конфликт, конфликтное поведение, предупреждение конфликтов, средний дошкольный возраст.

Abstract. This article examines the problem of conflict behavior of pre-schoolchildren, analyzes its features and typical causes. The main attention is focused on the methods of preventing children's conflicts, the conditions for minimizing the conflict behavior of children are highlighted.

Key words: preschool age, conflict, conflict behavior, conflict prevention, middle preschool age.

Развитие личности – это сложный целенаправленный процесс, который требует непосредственного взаимодействия с окружающим миром, а в первую очередь, установление контакта с окружающими людьми. Дошкольный возраст – это период, где ребенок выполняет первые самостоятельные шаги в мир межличностных отношений. Огромную роль в развитии межличностных отношений между дошкольниками играет детский сад, где ребенок вступает в различные взаимоотношения с ровесниками. Усвоение коммуникативных навыков, обогащение словаря, накопление опыта социального взаимодействия происходит именно в процессе совместной деятельности дошкольников. Благодаря общению со сверстниками формируется личность дошкольника в целом. Но, несмотря на это, у детей наблюдается неустойчивость взаимоотношений, нередко возникают ссоры, конфликты, недопонимания.

Актуальность данной проблемы заключается в том, что конфликтное поведение дошкольников рассматривается только как негативное, и основной задачей педагогической деятельности является ликвидация данного поведения. Но ведь конфликты направлены на выяснение истины, и в этом смысле могут оказаться полезными. Работа педагогов по предупреждению конфликтов детей дошкольного возраста является недостаточно эффективной, в связи с тем, что практически не проводится предварительное выявление причин возникновения детских конфликтов.

Основная цель данного исследования – рассмотреть способы предупреждения конфликтного поведения детей среднего дошкольного возраста. Изучением вопросов конфликтного поведения детей занимались многие отечественные ученые, такие как: Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Н.С. Пантина, Я.Л. Коломинский, А.П. Усова, М.И. Лисина, Т.А. Репина и др. Данную проблему рассматривали и зарубежные ученые: П.Дж. Грунберг, Х. Г. Даве, К. Хорни, П. Спитца и др.

Огромное внимание к детским конфликтам, их причинам, деструктивным формам поведения дошкольников стало обращаться в 20-30 годы XX века. Так, А.С. Залужный один из первых, кто предпринял экспериментальные исследования коллективных отношений детей. Им была выделена классификация социального взаимодействия, где он отметил типичные трудности во взаимоотношениях между дошкольниками. Им же были выделены четыре типа социального поведения: защитно-негативистский, агрессивный, первично-социальный, коллективно-социальный [2].

Вопрос детских конфликтов в 1950-е годы находит отражение в работах А.И. Аржановой, которая исследовала дружеские отношения дошкольников. Она изучила трудности во

взаимоотношениях детей, где в первую очередь, раскрыла явление замкнутости, в основе которого, по мнению ученого, лежат серьезные нарушения процесса общения [1].

Дальнейшее изучение проблемы конфликтных отношений детей предпринимается лишь в конце 1960 года. После длительного перерыва изучением данного вопроса занималась Н.С. Пантина, которая посвятила свое исследование специальному изучению детских конфликтов. В 70-е годы XX века существенно растет внимание ученых к проблеме детских конфликтов, трудного поведения, негативизма (Е.Д. Белова, А.Н. Белкин, В.П. Иванова и другие).

На сегодняшнее время конфликты рассматриваются как сложное обязательное явление социальных отношений. Именно в них проявляются и разрешаются противоречия, которые возникают между людьми.

Средний дошкольный возраст является важным в становлении личности ребенка. Но именно в этот период у детей складываются сложные взаимоотношения с взрослыми и сверстниками, которые непосредственно влияют на развитие личности дошкольника. Общение является неотъемлемой частью формирования общественных качеств личности ребенка, первоначальных коллективных взаимоотношений со сверстниками, т.е. основой позитивной социализации.

Предупреждение конфликтного поведения на начальном этапе становления личности ребенка очень важно, т.к. конфликтная ситуация, которая сложилась во взаимоотношениях со сверстниками, может вылиться в серьезную угрозу личностному и социальному развитию ребенка. Негативные качества, сложившиеся у дошкольника в данный возрастной период, в дальнейшем могут повлиять на формирование личности ребенка в целом, а также на взаимоотношения в детском коллективе, становление межличностного статуса личности.

Первый способ предупреждения детских конфликтов – использование в работе с дошкольниками сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование сплоченности и сотрудничества [6]. Ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста – игра, именно она определяет психическое развитие детей. В игровом взаимодействии возникают основные новообразования данного этапа детства. Игра является замещением деятельности взрослых для детей, и служит средством, способствующим возникновению желания у ребенка участвовать во взрослой жизни. Следует заметить, что для развития игровой деятельности дошкольника необходимо взаимодействие с другими детьми и взрослыми, в процессе которого он приобретает способы и навыки совместной игры [5].

Необходимым условием любой деятельности является способность управлять своим поведением, и, именно, в играх со сверстниками дети этому учатся (Л.А. Венгер, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджеричкая, Н.Я. Михайленко, С.Л. Новоселова и другие). Полноценное развитие игры может проходить только при условии передачи детям на протяжении всего дошкольного возраста постепенно усложняющихся способов игровой деятельности [3].

Вторым способом предупреждения детских конфликтов является привлечение воспитателей к профилактике возникновения конфликтного поведения детей дошкольного возраста. Педагог должен научить дошкольников основным правилам жизни среди людей, научить выражать правильно свои чувства и эмоции, свои желания, умению выслушать желания другого, встать на его позицию, договариваться. Но дошкольник, в данном случае, должен оставаться равноправным участником взаимоотношений, не подчиняясь воле воспитателя или родителя, которые являются более сильными партнерами по общению. Поэтому основная задача педагога – помочь детям понять, что у каждого человека, есть свои чувства и желания, найти вместе выход из конфликтной ситуации, предлагая возможные варианты ее разрешения [6]. Совместные трудовые поручения, групповые исследовательские задания, коллективная подготовка и участие в конкурсах и соревнованиях, постоянное акцентирование внимания на совместном характере деятельности, необходимости взаимопомощи и взаимовыручки, внесение правил коллективной жизнедеятельности – вот те педагогические методы и условия, которые следует использовать педагогу для установления положительных коллек-

тивных взаимоотношений в группе, следовательно, пропедевтики конфликтного поведения [4].

Таким образом, выбирая методы профилактики конфликтов среди детей, необходимо учесть психологические особенности дошкольника, изучить все возможные причины возникновения конфликта. В дошкольном детстве великое множество конфликтных ситуаций, которые порой очень трудно разрешить. Основная задача педагогов и родителей – научить детей элементарным социальным нормам взаимодействия с окружающими людьми, умению правильно излагать свои желания, выслушивать мнение и желание другого человека, уступать, договариваться. Направленность процесса воспитания – это одно из условий профилактики детских конфликтов, ведь конфликты между детьми легче предотвратить, чем разрешить. Процесс воспитания должен быть направлен на формирование у ребенка этики общения и взаимодействия, соблюдение которой является неотъемлемой частью позитивной социализации.

Список литературы:

1. Аржанова А.И. Психологические основы товарищества и дружбы детей дошкольного возраста: Автореферат дисс. на соискание учен. степени канд. пед. наук. М.: Моск. гор. пед. ин-т им. В. П. Потемкина. Саратов, 1951.
2. Залужный А.С. Детский коллектив и методы его изучения. М. Л., 1931.
3. Маврина И.В. Развитие взаимодействия младших дошкольников со сверстниками в условиях образовательного процесса // Психологическая наука и образование. 2005. №2. С. 94-99.
4. Синева Е.Д., Белинова Н.В. К вопросу об использовании медийных форм в социализации детей дошкольного возраста // Неофит. Сборник статей по материалам научно-практических конференций, аспирантов, магистрантов, студентов. Нижний Новгород: Мининский университет, 2017. С. 158-160.
5. Ханова Т.Г., Вялова Н.В. Воспитание нравственных ценностей детей дошкольного возраста в игре // Проблемы современного педагогического образования 2020. № 68-2. С 362-364.
6. Шумилин А.П. Межличностные конфликты в дошкольном возрасте. М.: МГУ, 2006. 121 с.

ВНЕДРЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ: ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Кушакова Ю.В.,

*Научный руководитель: к.филол.н., доцент Торпакова Е.А.,
Балтийский федеральный университет имени И. Канта*

Аннотация. В статье выявлены проблемы внедрения творческих заданий на уроках литературного чтения в начальной школе, представлена их классификация. Также описаны статистические данные эмпирического исследования внедрения творческих домашних заданий на уроках литературного чтения.

Ключевые слова: творческое домашнее задание, младший школьник, литературно чтение, художественно-экспрессивное развитие.

Abstract: the article identifies the problems of implementing creative tasks in the lessons of literary reading in primary school, and presents their classification. The article also describes the statistical data of an empirical study of the introduction of creative homework in literary reading lessons.

Keywords: creative homework, junior school student, literary reading, artistic and expressive development, educational process.

Процесс творчества в рамках уроков литературного чтения с младшими школьниками состоит из ряда этапов. Прохождение через каждый этап должно сопровождаться помощью педагога, правильно подобранными заданиями и мотивацией к выполнению работы. Помимо творческой деятельности на уроках необходимо развивать ребенка и в домашних условиях, используя домашние задания. Домашняя самостоятельная работа школьников является протяженным во времени овладением определенными знаниями и соответствующими умениями в домашних условиях в ситуации полной индивидуальной свободы. Это то, что происходит после урока, когда ученик вторично обращается к учебному материалу, уже ранее знакомому. Такой процесс импонирует ребёнку, очень его привлекает, так как в домашней обстановке ребёнок чувствует себя более открыто, уверенно и раскованно.

Чтобы выполнить творческое задание, ученик должен не столько хорошо знать программный материал, но, и это главное, - уметь делать выводы на основе сравнений, обобщений, выявлять закономерности, уметь фантазировать.

При правильном проведении такой работы у детей будет развиваться самостоятельность, креативность, умение доказывать свою неповторимую точку зрения и свою правоту. Творчество и творческая деятельность определяет ценность человека, показывает истинное лицо людей, их внутреннюю составляющую.

На уроках литературного чтения происходит не только развитие коммуникативных навыков обучающихся, развитие речи, читательских способностей, но и ребенок может раскрыть свой творческий потенциал через чтение художественной литературы, вхождение в роль героев, придумывание своих отрывков, зарисовки после прочтения. Именно на таких уроках младший школьник в полной мере развивается полностью, а не только в одном направлении. Поэтому творческие домашние задания на уроках литературного чтения обладают богатыми возможностями творческого обогащения.

На рисунке 1 представлена классификация творческих домашних заданий по предмету «Литературное чтение».



Рисунок 1 – Творческие задания практического действия при работе с текстом на уроках литературного чтения

Эмпирическое исследование проходило в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа № 2 имени Алексея Круталевича города Гвардейска» (далее - МБОУ СШ № 2 г. Гвардейска имени Алексея Круталевича) в 3 «А» классе. Данная школа работает по таким образовательным программам, как «Перспективная начальная школа» и «Школа России».

В условиях педагогической практики было внедрено 21 творческое задание. Раннее с детьми подобная творческая работа не проводилась в таком объеме. Поэтому в работе возникли трудности в начале, которые затем в дальнейшем сотрудничестве мы преодолели. Обучающиеся восприняли такую работу очень увлекательной, многие открыли в себе новые способности, некоторые улучшили свои навыки, другие открыли свои таланты. В исследовании приняли участие 25 детей. Нами был разработан комплекс творческих домашних заданий для уроков литературного чтения, которые были внедрены с младшими школьниками. Рассмотрим подробнее проведенные творческие задания.

Таблица 1 – Комплекс творческих домашних заданий для уроков литературного чтения

Название произведения, автор	Задание
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л.Н. Толстой «Акула»	Зарисовать ключевой эпизод, опираясь на собственное мнение. При проверке задания можно узнать почему именно этот эпизод выбрал ребенок.
Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л.Н. Толстой «Акула»	После выполнения творческой работы дети в классе представляют свои рисунки. Полученный рисунок анализируют, перечитывая текст, пытаются найти эпизод, к которому он относится. Ученик подписывает рисунок словами текста. Затем ученик пишет рецензию - указывает соответствует ли данный рисунок тексту, отмечает качество работы, подписывает рецензию.
В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И.А. Крылов «Мартышка и очки»	Создание обложки произведения, используя любые материалы: краски, карандаши, альбом, картон, фломастеры, наклейки, цветная бумага и т.д.
Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	Составить вопросы по произведению, которые затем ученики могут задать друг другу в классе.
В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»; Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	Составление теста с вариантами ответов для одноклассников, используя различные материалы: краски, карандаши, альбом, картон, фломастеры, наклейки, цветная бумага и т.д. Тест приносится в класс, где раздается между учениками, и выполняется дома.
А.И. Куприн «Слон»; И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	Творческое пересказывание. Для такого пересказа выбираются произведения, в которых школьники могут поставить себя в положение литературного героя и продолжить действие как хочется ребенку. Младший школьник может развить сюжет так, как видит он, может передать те чувства и эмоции, которые ему кажутся правильными. Творческий пересказ может вестись с добавлением переживаний и чувств, которые автор не указывал, с добавлением новых героев.
В.П. Астафьев «Капалуха»; И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	Продолжение произведения (придумывание конца) так, каким видит ребенок продолжение. Школьники записывают в тетради для творческих работ свои концовки, затем сдают учителю.
Творческое сочинение	Упражнение в самостоятельном построении сочинения. Здесь младшему школьнику дается свобода в композиции сочинения, в его оформлении, главное – раскрытие проблемы. Сочинения учащиеся должны писать на отдельных листках и по желанию могут их проиллюстрировать, раскрасить, что-то наклеить, могут придать им оригинальный вид: цветка, листка, снежинки, и т.д. На уроке с согласия автора сочинения зачитываются в классе.
Словотворчество	Написание детьми сказки, стихотворения, рассказов, былин, мифов. Дети сами придумывают сюжеты, главных героев, их характеристики личности. Задание дается на неделю. В итоге за неделю школьник создает собственное произведение.
Г.Б. Остер «Вредные советы»	Составление кроссворда по произведению. Каждый кроссворд дети могут оформить как им угодно – красочно, красиво, используя различный материал: краски, картон, карандаши, фломастеры, наклейки и т.д. Кроссворд приносится в класс, где раздается между учениками, и выполняется дома.

Составление викторины по прочитанным произведениям за определенный период	На проверку и проведение викторины можно выделять определенное количество времени на нескольких уроках, чтобы каждый смог выступить. Либо возможно выделить целый урок для проверки домашних работ. Викторины можно выполнять в парах по желанию ребят. Задача школьников – составить викторину как можно интереснее и сложнее.
М. Горький «Случай с Евсейкой»; Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	Учителем в классе произносится, а детьми записывается начало поэтических строк. Такое задание можно сделать вариативным. Нескольким ребятам дать одни строки, другим – другой вариант строк. Ученики должны самостоятельно закончить данные строки дома, развернув дальнейший сюжет начатого. При проверке мини-поэтические тексты обсуждаются в классе с согласия детей. Детей радует, увлекает такая работа, развивает их речевое творчество. Тем самым дети раскрывают свою суть.
Книжки-самоделки	Такие задания даются на каникулы, либо на две недели вперед. Ребенку необходимо придумать собственное произведение и создать собственную книгу. Здесь ребенок находится в полной свободе. Книгу можно сделать в формате одного листа. Написать рассказ на листе, а лист сделать в виде главного героя написанного произведения, либо в виде главного эпизода. Например, книжки в форме елочки, грибка, домика. Или же можно создать книгу в несколько страниц, оформив каждую. Каждая книжка имеет свое неповторимое название и обложку. Каждая страничка также может быть в виде главного эпизода рассказа. В этих книжках дети записывают и рисуют произведения только собственного сочинения.
М.Ю. Лермонтов «Утёс»; Н.А. Некрасов «Славная осень!»	Зарисовка переживаний, чувств и эмоций после прочтения.

До работы с творческими домашними заданиями на уроках литературного чтения в 3 «А» классе была проведена первичная диагностика обучающихся (по методике Т.А. Барышевой). После работы над творческими домашними заданиями младшие школьники уже другими глазами смотрели на репродукции картин и отвечали на вопросы. Высокий уровень художественно-экспрессивного развития был выявлен у 36% (9 детей), средний – у 60% (15 детей), а низкий у 4% (1 ребенок). Многие ребята раскрыли в себе творческие способности, у школьников появился интерес к искусству, поэтому с интересом отвечали на вопросы. Обучающиеся развили свои эмоциональные представления и достаточно выразительно передавали настроение изображенного на репродукциях.

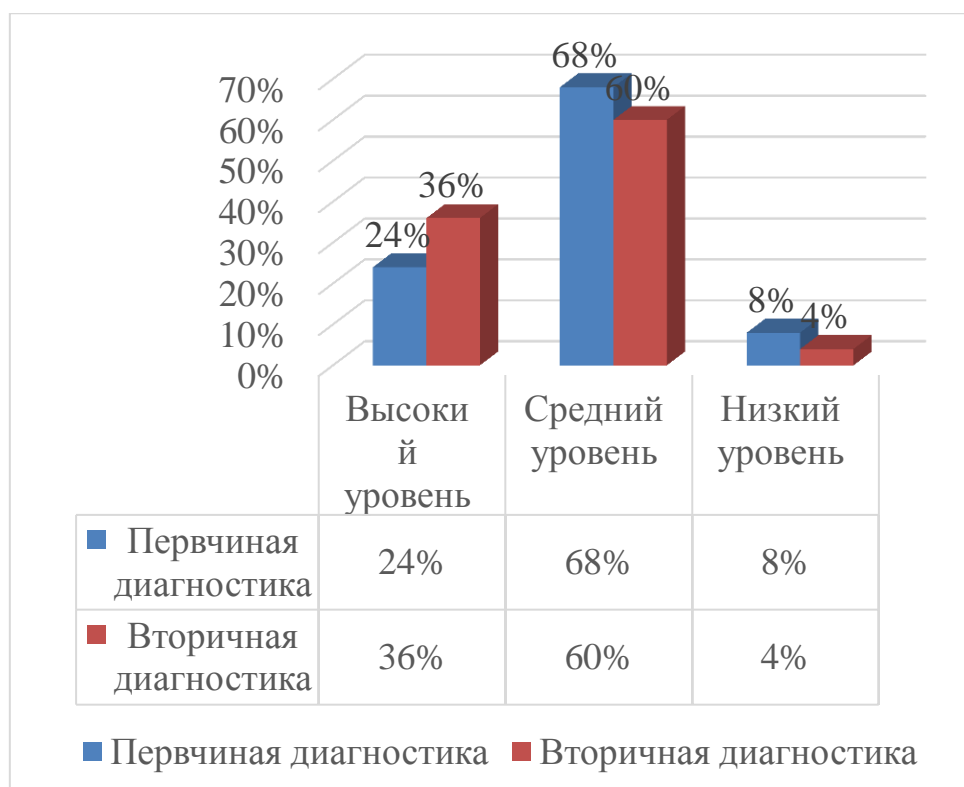


Рисунок 2 – Результаты диагностического исследования уровня художественно-экспрессивного развития по методике Т.А. Барышевой (в %)

Результаты проведенного исследования позволяют говорить о том, что после работы над творческими домашними заданиями младшие школьники проявили свой интерес к творческому развитию, улучшили свои показатели эстетической воспитанности. Таким образом, высокий уровень художественно-экспрессивного развития был повышен на 12% (4 ребенка), средний понижен на 8% (2 ребенка), а низкий также понижен на 4% (1 ребенок). Мы выявили отношение детей к искусству, их образованность в этой сфере и желание продолжать знакомиться с ним. Был установлен высокий уровень развития эмоциональных представлений и эстетического восприятия у обучающихся 3 «А» класса. Диагностическое исследование подтвердило гипотезу о том, что творческие домашние задания способствуют художественно-эстетическому развитию младших школьников.

Список литературы:

1. Алексеева М. А. Методика преподавания литературы. Практикум: учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 98 с. — (Высшее образование).
2. Светловская Н.Н. Детская литература в современной начальной школе: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 193 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Министерство образования и науки Российской Федерации, 2018. - 29 с.
4. Чухин С.Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников: учебное пособие для вузов / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 113 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА В КОНТЕКСТЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Летина И.П.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ханова Т.Г.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В современном мире одной из глобальных проблем является проблема экологии. Неблагоприятная экологическая ситуация в мире подтолкнула к активным действиям в решении этой проблемы, в том числе, поиску рациональных способов утилизации отходов. Одним из таких способов, по мнению авторов, является конструирование из бросового материала. Особенно актуально это в дошкольном возрасте, данный период является наиболее благоприятным в воспитании экологической культуры и экологического мировоззрения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, экологическое воспитание, бросовый материал, экологическая культура, конструирование.

Abstract. In the modern world, one of the global problems is the problem of ecology. The unfavorable environmental situation in the world has pushed to active actions in solving this problem, including the search for rational ways of waste disposal. One of such methods, according to the authors, is construction from waste material. This is especially relevant in preschool age, this period is the most favorable in the upbringing of ecological culture and ecological worldview.

Keywords: preschool age, environmental education, waste material, environmental culture, design.

Проблемы рационального использования ресурсов, загрязнения окружающей среды, утилизации отходов становятся все более значимыми для современного мира. Формирование экологической культуры является одной из глобальных задач на всех ступенях образования, в том числе, на дошкольном уровне. В дошкольном возрасте происходит развитие самосознания и самооценки, высших психических функций, эмоциональной сферы и произвольности, завершается процесс овладения речью и др., поэтому данный период является базовым для формирования интеллектуальных качеств, системы знаний об окружающем, в том числе, экологического сознания, предоставляет огромные возможности для экологического воспитания личности [6].

Экологическое воспитание – целенаправленный процесс, который предполагает формирование ценностных установок, нравственно-экологической позиции личности, умений и навыков экологически обоснованного взаимодействия с природой [9]. Результатом экологического воспитания является формирование знаний, ценностей, взглядов и убеждений по отношению к природе и взаимодействию с ней (экологическое мировоззрение), поведение в соответствии с экологическими нормами (экологическая культура).

В Федеральном государственном образовательном стандарте отдельно не выделено экологическое воспитание, однако перед дошкольными образовательными учреждениями поставлены такие задачи, как формирование первичных представлений, в том числе, об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях, малой родине и Отечестве, представлений о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы [1]. Т.Я. Зерщикова убеждена в том, что в настоящее время любой педагог должен углубленно заниматься экологическим воспитанием, в ходе любых занятий, видов деятельности и режимных моментов необходимо прививать детям ответственное и уважительное отношение к миру природы [4].

Одной из проблем является недостаточная подготовленность воспитателей в вопросах экологического образования детей дошкольного возраста, низкий уровень сформированности эколого-педагогической компетентности [8]. Так, Т.Я. Зерщикова и Т.Н. Ярошевич в своих исследованиях отмечают, что в процессе формирования у детей экологических представлений необходимо основываться на эгоцентрическом принципе, суть которого в том, что все живое на Земле взаимосвязано и необходимо. Однако, по мнению авторов, многие педа-

гоги по-прежнему придерживаются традиционных принципов, где в центре стоит человек [4]. Т.Я. Зерщикова приводит такие примеры из практики: «Бабочек надо охранять, так как они необходимы для ягод и цветов», «Гусеницы приносят вред, так как поедают культурные растения и др.». Автор критикует подобные примеры и предлагает детям объяснять природные явления с позиции среды природной и антропогенной. В антропогенной среде человек может регулировать численность некоторых видов, так как у них достаточно благоприятные условия для размножения и выживания, а в природе все виды необходимы для нормального функционирования [4].

Практический метод – один из самых главных в формировании экологической культуры и мировоззрения. Чаще всего применяется совместная деятельность педагога с детьми по уходу за растениями и животными, создание благоприятных условий для их роста и развития. Такой вид деятельности развивает познавательный интерес, позволяет применить знания, формирует положительное отношение к природе и животному миру [2].

Одним из нестандартных способов работы является использование бросового материала в продуктивной деятельности. Бросовый материал – это те вещи и предметы, которые можно выбросить, а можно использовать в творческой деятельности. Выделяют несколько видов бросового материала, который чаще всего используется в творческой деятельности: картон, бумага, пластмасса и пластик, твист-пленка. Из них можно изготовить игрушки, украшения, подарки и сувениры [3]. Использование бросового материала в изготовлении поделок является актуальным в связи с возрастающей тенденцией к экологизации воспитания и внедрению бережливых технологий. Кроме того, способы работы с данным материалом являются нетрадиционными, необычными, что особенно привлекает детей и вызывает у них неподдельный интерес. Работа с бросовым материалом способствует развитию воображения, мышления, познавательного интереса к окружающему; воспитанию бережливости [7]. Большие возможности бросовый материал предоставляет в воспитании экологической культуры. Конструирование из «ненужных материалов» учит детей рациональному использованию ресурсов и практичности, правильной утилизации отходов. Это хороший способ показать детям, как можно из использованных вещей создавать что-то полезное, новое и интересное.

Впервые использование в дошкольных учреждениях бросового материала предложила Л.К. Шлегер; она заметила, что дети всегда собирают и хранят ненужные взрослым вещи: пробки, пробки, обертки, бусины и др. [6]. При работе с бросовым материалом с детьми дошкольного возраста следует соблюдать ряд требований: 1) материал должен быть безопасным для детей; 2) материал должен быть тщательно промытым и высушенным; 3) материал должен быть легкодоступным в обработке. Предварительную работу на этапе подготовки материала, которая требует использования небезопасных предметов (шило, игла и т.п.), выполняет воспитатель [5].

Итак, конструирование с использованием бросового материала, как доступный и привлекательный для детей вид художественно-творческой деятельности, следует рассматривать как эффективное средство воспитания экологической культуры, развития творческих способностей, активизации познавательно-исследовательской деятельности. Обучение детей разумному потреблению ресурсов через конструирование с бросовым материалом будет способствовать также решению задач экономического воспитания дошкольников, приобщения к бережливым технологиям и культуре потребления [6]. Несмотря на актуальность проблемы использования бросового материала, как одного из способов утилизации отходов, данный вид деятельности пока не получил большого распространения в практике современного дошкольного образования.

Список литературы:

1. Антонов В.П. Пути и средства экологического образования и воспитания дошкольников / В.П. Антонов, Н.В. Кольчикова // Вестник Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова. 2019. С. 103 - 111.
2. Борокина В.А. Особенности формирования познавательного отношения детей к природе / В.А. Борокина, Т.Г. Ханова // Проблемы современного педагогического образова-

ния. 2020. № 67-1. С. 28-31.

3. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала / Г.Н. Давыдова. М.: Скрипторий, 2006. 80 с.

4. Зерщикова Т.Я. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим / Т.Я. Зерщикова, Т.Н. Ярошевич // Дошкольное воспитание. 2005. № 7. С. 3-9.

5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир: методическое пособие для педагогов ДОУ / М. В. Крулехт. СПб.: Детство-Пресс, 2002. 160 с.

6. Крулехт А.А. Культура потребления как современная проблема воспитания личности / А.А. Крулехт // Вестник Костромского государственного университета. 2008. С. 44-47.

7. Поддьяков Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. 2010. № 1. С. 126-127.

8. Ханова Т.Г. Организация методической работы в системе повышения эколого-педагогической компетентности педагога дошкольного образования / Т.Г Ханова, И.Г. Мартынова, А.Г. Платова, А.С. Курбатова // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. 2018. № 1 (25). С. 263-272.

9. Чердымова Е.И. Инновационные технологии в формировании экологического сознания у дошкольников / Е.И. Чердымова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2010. С. 163-167.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОГО САДА

Лыкова П.О.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ханова Т.Г.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Творчество необходимо каждому современному человеку, поэтому начинать формирование творческих способностей необходимо уже в период дошкольного детства ребенка. В данной статье приведены основные методы и формы организации художественно-эстетического воспитания в образовательном пространстве детского сада. Отмечено, что к числу условий успешности творческого развития детей следует отнести взаимодействие педагогов с родителями воспитанников для обеспечения единства педагогической среды и повышение профессионального мастерства педагогов в данной области.

Ключевые слова: дошкольный возраст, образовательный процесс, детский сад, творчество, художественно-эстетическое воспитание, взаимодействие с семьей, творческие способности.

Abstract. Creativity is necessary for every modern person, therefore, it is necessary to begin the formation of creative abilities already in the period of preschool childhood. This article presents the main methods and forms of organizing art and aesthetic education in the educational space of a kindergarten. It is noted that one of the conditions for the successful creative development of children should include the interaction of teachers with the parents of pupils to ensure the unity of the pedagogical environment and improve the professional skills of teachers in this area.

Key words: preschool age, educational process, kindergarten, creativity, artistic and aesthetic education, interaction with the family, creative abilities.

В настоящее время одним из приоритетных направлений деятельности детского сада является художественно – эстетическое развитие дошкольников. Художественно – эстетическое развитие – это важнейший аспект воспитания ребенка, благодаря которому он развивает в себе творческие способности, познавательные интересы, коммуникативные навыки, нравственные качества. Без художественно – эстетического развития личность дошкольника не будет полноценно сформирована, что в дальнейшем неблагоприятно отразится на его развитии в целом [6]. Для того, чтобы данный процесс протекал благоприятно и эффективно, пе-

дагогам необходимо выполнять определенные требования и условия, следуя образовательной программе. В первую очередь, в группе детского сада должна быть дружелюбная и теплая атмосфера, как среди детей, так и среди взрослых. В работе с дошкольниками педагог должен учитывать возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Очень важно и учитывать тот факт, что художественно – эстетическое развитие осуществляется не только посредством выполнения творческих работ и изучения художественных произведений. Дети должны научиться работать в коллективе, индивидуально, взаимодействовать с родителями, которые, в свою очередь, могут поспособствовать тому, чтобы данный процесс протекал наиболее успешно.

Основные направления художественно – эстетического развития – это знакомство с природой, трудовая деятельность, искусство, чтение художественной литературы, музыка, театр, декоративное творчество. Следовательно, все занятия в детском саду проводятся таким образом, чтобы деятельность воспитанников была разнообразной и интересной [1].

Помимо организованных занятий в группе, дети выходят на прогулку, знакомятся с окружающим миром, наблюдают за природой и трудом взрослых, общаются, как малыми группами среди сверстников, так и со взрослыми. Важную часть прогулки составляет трудовая деятельность детей. В младшем дошкольном возрасте труд развивается посредством игры, когда дети с помощью игровых моментов знакомятся с различными трудовыми действиями. Старшие дошкольники уже более организованы и дисциплинированы, поэтому непосредственно трудовая деятельность включается в занятия, например, дежурство по группе, конструирование поделок из различных материалов, уборка рабочего места и группы, наведение порядка на уличной площадке: уход за растениями и деревьями, уборка снега зимой и др. [3].

Для того, чтобы данный процесс проходил структурированно и грамотно, педагоги используют определенные формы и средства организации деятельности детей. Это могут быть различные дидактические и конструктивные игры, подготовка к праздникам, музыкальные занятия, изобразительная деятельность, коллективная работа в группе, например, оформление выставки или плаката. Необходимо, чтобы воспитатель принимал непосредственное участие в этой деятельности и помогал детям в случае возникновения затруднений. Занятия должны проводиться в соответствии с возрастными и физическими особенностями дошкольников, последовательно и постепенно переходя от наиболее простой формы работы к более сложной. Такой подход поможет детям лучше усваивать материал, достигать намеченного результата, получать удовольствие от самого процесса.

Цель художественно – эстетического воспитания – это обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его духовного, творческого потенциала и создание условий для его самореализации. Для того, чтобы достигнуть поставленную цель, каждый педагог должен постоянно развиваться, изучать новые подходы к решению вопросов эстетического воспитания, учиться использовать и внедрять в образовательный процесс современные технологии, поддерживать благоприятную обстановку в группе. Решению этой задачи служит служба методического сопровождения в детском саду, система повышения квалификации, самообразование педагогов и т.д. [5].

Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на художественно – эстетическое воспитание, включает три формы организации деятельности: организованная образовательная деятельность воспитанников, совместная деятельность дошкольников с педагогами и самостоятельная деятельность детей [2]. Для организации самостоятельной художественной деятельности детей очень важно создать необходимую предметно-развивающую среду, которая будет стимулировать детей к занятию творчеством, развивать интерес к искусству. Макро и микросреда детского сада должна быть эстетически целесообразной, наполненной произведениями искусства (изобразительного, декоративно-прикладного, музыкального, театрального), необходимыми художественными материалами для творчества [4].

Для того, чтобы процесс развития и воспитания дошкольников проходил полноценно и эффективно, детский сад должен взаимодействовать с семьей. В первую очередь, эти взаимоотношения строятся на вовлечении семьи в образовательный процесс детского сада. Например, дни открытых дверей, организация конкурсов и выставок, участие в детских праздниках. Для того, чтобы родителям было интересно участвовать в образовательном процессе, организуются регулярные родительские собрания, мастер-классы, конференции, индивидуальные консультации, благодаря которым каждый родитель будет знать, как развивается его ребенок, какие педагогические задачи и какими способами необходимо решать в данном возрасте. Воспитатели могут создавать информационные листы для родителей, форумы и чаты для обсуждения различных вопросов. Все это будет способствовать формированию доверительных и гармоничных отношений между семьей и детским садом.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что художественно – эстетическое воспитание дошкольников – это целенаправленный процесс формирования творческой, активной и гармоничной личности, приобщенной к культуре, искусству, музыке и эстетике. Для того, чтобы данный процесс был наиболее успешным, родители и сотрудники детского сада должны совместно реализовывать творческую деятельность детей, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, применяя различные формы и средства.

Список литературы:

1. Бирюков М.Ю. Художественно - творческая деятельность как основа эстетического воспитания дошкольников // Актуальные проблемы образования и науки: традиции и перспективы. 2016. №1. С. 21-26.
2. Королева С.Г. Развитие творческих способностей детей 5-7 лет: диагностика, система занятий. Волгоград: Учитель, 2010. 114 с.
3. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. 144 с.
4. Потанина П.Ю., Ханова Т.Г. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО как фактор художественно-эстетического развития в условиях ФГОС ДО // Актуальные вопросы реализации ФГОС дошкольного и начального общего образования. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Нижний Новгород: Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина, 2017. С. 213-217.
5. Ханова Т.Г., Потанина П.Ю. Активные формы методической работы по художественно - эстетическому воспитанию детей // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 57-4. С. 210-217.
6. Хисматуллина М.Е. Особенности художественно-эстетического воспитания дошкольников // Инновационная наука в глобализующемся мире. 2015. №1. С. 93-96.

ВЛИЯНИЕ ГАДЖЕТОВ НА УРОВЕНЬ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мезенцева Т.Н.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ханова Т.Г.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные на сегодняшний день вопросы погруженности детей дошкольного возраста в виртуальное пространство. На основе анализа результатов проведенного исследования, показано негативное влияние бесконтрольного взаимодействия детей дошкольного возраста с электронными устройствами на развитие эмоционально-волевой сферы, выявлена прямо пропорциональная зависимость между использованием детьми гаджетов и ростом уровня тревожности.

Ключевые слова: дошкольник, гаджет, электронное устройство, дошкольный возраст, тревожность, эмоциональная сфера.

Annotation. The article deals with the current issues of immersion of preschool children in the virtual space. Based on the analysis of the results of the study, the negative influence of the uncontrolled interaction of preschool children with electronic devices on the development of the emotional-volitional sphere was shown, a directly proportional relationship was revealed between the use of gadgets by children and an increase in the level of anxiety.

Keywords: preschooler, gadget, electronic device, preschool age, anxiety, emotional sphere

Государство ставит перед современной системой образования непростую задачу: воспитать инициативного, творческого и высоконравственного гражданина, готового к постоянному личностному росту, способного критически мыслить, любящего свою Родину и принимающего на себя ответственность за свою жизнь. Однако такая задача может быть решена только в случае, если ничто не угрожает эмоциональному благополучию ребенка.

Период дошкольного детства – важнейшее время развития личности, когда происходит формирование основ так называемого эмоционального интеллекта – умения принимать, обрабатывать и использовать информацию, источником которой являются эмоции. Такая способность позже станет для личности фундаментом стрессоустойчивости, умения адаптироваться к изменяющимся условиям, поможет научиться адекватно реагировать на поведение других и, в конечном итоге, стать ответственным членом общества. Однако, нередко развитие вышеперечисленных способностей ребенка происходит замедленными темпами в силу наличия у дошкольника особого эмоционально-личностного нарушения, а именно, высокого уровня тревожности.

Тревожность, по мнению Р.С. Немова, необходимо понимать, как «постоянно или ситуативно проявляемое свойство человека приходить в состояние беспокойства, испытывать страх и тревогу» [1]. А.М. Прихожан трактует тревожность как переживание эмоционального дискомфорта, сопряженного с ожиданием неблагополучия или опасности [6]. Так, детская тревожность всегда связана с переживанием негативных эмоций: беспокойства, неуверенности, страха, незащищенности. Рост уровня детской тревожности нередко приводит к переживанию ребенком эмоционального неблагополучия. В последнее десятилетие специалисты отмечают неуклонный рост уровня детской тревожности, причем, как на поведенческом, так и на соматическом уровне (Е.В. Новикова, О.М. Дьяченко, Б.И. Кочубей). Высокий уровень тревожности детей дошкольного возраста характеризуется учащенным сердцебиением, поверхностным дыханием, сухостью во рту и др. Тревожность у дошкольников может проявляться и в том, что: дети могут беспокойно вертеться или раскачиваться на стуле, «теребить» одежду, кашлять без причины, часто беспричинно касаться лица, грызть предметы, игрушки, карандаши или ногти. Ребенок с высоким уровнем тревожности практически не улыбается или делает это неестественно, лицо выражает грусть или имеет нейтральное выражение [4; 6].

Причины детской тревожности могут быть различными. Так, нередко причиной повышенной тревожности могут стать особенности взаимоотношений в семье, перегруженность дополнительными занятиями, неправильный режим дня, длительное использование разнообразных электронных устройств (планшетов, смартфонов, ноутбуков), ранняя вовлеченность в виртуальную среду.

За последние годы школьными педагогами и психологами отмечается значительный рост первоклассников, у которых наблюдаются различные виды нарушений навыков письма, счета и чтения, а также общая школьная дезадаптация. Растет число детей с синдромом повышенной утомляемости. Так, М.В. Белоусова связывает резкий рост количества подобных диагнозов с особенностями так называемой «цифровой эпохи», преждевременным и неумеренным использованием электронных устройств, которое приводит к дефициту физической активности, ограничивает его увлечения и свободы, нарушает иерархию возрастных потребностей, негативно сказывается на эмоциональном состоянии [2]. Нередко дошкольники, эмоционально и физически неготовые к виртуальному общению, становятся активными пользо-

вателями сети Интернет. Исходя из собственного удобства или под давлением ребенка, родители создают дошкольникам собственные аккаунты в социальных сетях, не контролируют качество контента, позволяют скачивать на электронные устройства любые приложения и игры. Подчеркнем, ранее попадание в виртуальную среду приводит к стрессу, появлению неуверенности в себе, росту тревожности, страху, другим негативным последствиям, опасным для неокрепшей психики ребенка [5]. Киберпространство притупляет чувство реальности, создает впечатление непосредственной включенности ребенка в происходящие на экране события [3].

Таким образом, регулярное длительное использование гаджетов может повредить развитию речи, эмоциональной сферы, социализации детей, в случае же неограниченного использования дошкольниками электронных устройств, можно говорить о формировании компьютерной зависимости.

Нами были проведены анкетирование родителей детей дошкольного возраста, тест на определение уровня тревожности детей Р. Темпла, М. Дорки, В. Амена [1], наблюдение за поведением детей 6-7 лет во время занятий, игр и прогулки. В анкету для родителей были включены вопросы, касающиеся: 1) времени, которое ребенок посвящает взаимодействию с гаджетами в выходные и будние дни; 2) приложений, которые используют дошкольники; 3) возможности свободного доступа ребенка в интернет и наличия аккаунтов в социальных сетях.

Результаты анкетирования показали, что все 100% детей – участников исследования взаимодействуют с гаджетами, большинство из них не только пользуются приложениями и играми, но и имеют свободный выход в Интернет, бесконтрольно смотрят видеоролики в социальных сетях. Среди участников исследования оказались дети, которые заняты гаджетами от двух и более часов в будни и выходные дни полностью. Практически все родители испытывают беспокойство по поводу стихийной вовлеченности детей в виртуальную среду. Среди черт характера, которые появились у детей в результате регулярного использования гаджетов, родители отмечают обидчивость, раздражительность, неумное фантазирование, излишнюю эмоциональность, связанную с отказом взрослых дать гаджет или неудачами в электронной игре, повышенную возбудимость. Было установлено, что дети, которые используют гаджет менее одного часа в сутки, обладают низким уровнем тревожности, дети же, которые используют гаджеты бесконтрольно, отличаются повышенным уровнем тревожности. Было выявлено также, что те дети, которые проводят у мониторов более 10-12 часов в неделю гораздо чаще конфликтуют со сверстниками, сюжеты их игр и рисунков воспроизводят сюжеты компьютерных игр, беседы с педагогами и сверстниками сводятся к обсуждению игровых достижений. Им сложнее сосредоточиться во время занятия, они легко теряют интерес к образовательной деятельности.

На основании анализа полученных данных, мы пришли к выводу о том, что неограниченное использование детьми различных электронных устройств может привести к негативным последствиям, которые скажутся на развитии личности ребенка. Однако полностью исключить гаджеты из жизни современного ребенка невозможно, поэтому для предотвращения повышенной тревожности, вызванной использованием гаджетов, или возникновения компьютерной зависимости взрослым следует: 1) четко ограничить время взаимодействия ребенка с гаджетом; 2) обозначить границы использования электронных устройств детьми; 3) не использовать гаджеты как игрушку для привлечения внимания ребенка; 4) вовлекать ребенка в двигательную деятельность, приобщать к здоровому образу жизни; 5) укреплять детско-родительские взаимоотношения.

Итак, бесконтрольное использование гаджетов детьми дошкольного возраста влечет за собой ряд проблем, таких как: дефицит физической активности, синдром повышенной утомляемости, компьютерная зависимость, высокий уровень тревожности дошкольников. Так у детей, родители которых не ограничивают время использования электронных устройств, наблюдается потеря интереса к занятиям, ограниченность сюжетов игр, конфликтное поведение со сверстниками, эмоциональная нестабильность, неспособность дово-

дить начатое до конца.

Список литературы:

1. Абакарова Э.Г. Диагностика и коррекция тревожности у детей 5-7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения: автореф. дис.... канд. пед. наук / Э.Г. Абакарова. Ставрополь, 2003.
2. Белоусова М.В. Психическое здоровье современных школьников: распознавание угроз и перспективы их устранения / М.В. Белоусова, А.М. Карпов, М.А. Уткузова и др. // Практическая медицина. 2019. Т.17. №5. С. 16-21.
3. Борцова М.В. Личностные особенности дошкольников, относящиеся к использованию электронных гаджетов / М.В. Борцова, С.Д. Некрасов // Научный журнал КубГАУ. 2017. № 133(09).
4. Илларионова, И. В. Особенности проявления тревожности у детей 4-7 лет / И.В. Илларионова // Вестник ВятГУ. 2009. № 2. С. 152-155.
5. Семенова Е.В. Проблема «взаимодействия» детей дошкольного возраста с мобильными устройствами / Е.В. Семенова, Т.Г. Ханова // Государственный советник. 2019. № 1(25). С. 84-90.
6. Спирина А.В. Влияние восприятия телепередач с элементами насилия на отрицательные эмоциональные состояния детей дошкольного возраста: автореф. дис.... канд. пед. наук / А.В. Спирина. Нижний Новгород, 2009.

ПРОБЛЕМА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Нурбулатова А.Д.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Акчулпанова А.А.,

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

Аннотация. Настоящая статья посвящена проблеме познавательного развития детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. Особое внимание уделяется роли педагога в процессе познавательного развития дошкольников.

Ключевые слова: познавательное развитие, педагог, младший дошкольный возраст, активная мыслительная деятельность.

Abstract. This article is devoted to the problem of cognitive development of children in preschool educational institutions. Special attention is paid to the role of the teacher in the process of cognitive development of preschool children.

Keywords: cognitive development, teacher, early preschool age, active mental activity.

Невозможно переоценить роль значимого взрослого (родителей, воспитателей, педагогов), если речь идет о познавательном развитии ребенка. В данном контексте как никогда актуализируется принцип «не навреди!», так как большинство детей изначально открыты навстречу познанию, их влечет всё новое и неизведанное, новую информацию ребенок буквально впитывает. Проблема возникает, когда ребенок пытается осознать, освоить и усвоить эту информацию и обращается за помощью к матери или воспитателю. К сожалению, загруженность современных матерей практически стала хронической. Трудно представить себе благостную картинку из книг З. Воскресенской о детстве В.И. Ленина: уютная комната, свет от настольной лампы с абажуром, дети, расположившись вокруг матери, обсуждают с ней только что прочитанную книгу, задают вопросы, на которые получают спокойные, терпеливые, полные ответы.

Сейчас ситуация иная – ребенку, порой совсем маленькому, покупается современный гаджет; на этом участие родителей в познавательном развитии малыша практически обрывается.

Каким бы замечательным и современным не был бы смартфон, он никогда не заменит значимого взрослого. Всё, что современные технологии, воплощенные в модной игрушке, могут предложить ребенку – это массив информации, трансформировать, структурировать и освоить которую ребенок не способен.

В качестве примера мне, как педагогу ДОУ, хотелось бы привести конкретный пример. Дети младшей группы буквально иллюстрируют поговорку «Повторение – мать учения», требуя читать им знаменитую сказку «Курочка Ряба» до десяти раз. Когда сказка заканчивается, со всех сторон раздаются просьбы прочитать данный известный блокбастер еще и еще раз. Только после 10-12 прочтений дети начинают задавать вопросы, подчас самые неожиданные, свидетельствующие о том, что эта старая, простая, незатейливая история на самом деле для ребенка 2-3 лет является шкатулкой со множеством секретов и тайников. Не меньший ажиотаж и шквал вопросов вызывает сказка про репку.

При этом хотелось бы отметить, что наблюдается некая закономерность: чем больше мы читаем детям одну и ту же сказку, тем больше видим интереса в их глазах и слышим больше вопросов. С моей точки зрения, подлинное познавательное развитие малыша базируется именно на многократном (подчас бесконечном) повторении одной и той же информации.

Да, безусловно, современные дети способны оперировать огромными блоками информации. Однако данный процесс вряд ли может быть связан с познавательным развитием. Любое развитие – это труд и творчество, преодоление и полет. Оперировав огромным массивом сведений, ребенок далек от этого, он выступает в роли потребителя.

В условиях дошкольного образовательного учреждения мне неоднократно приходилось наблюдать такую закономерность: чем позже малышу вручили дорогостоящий подарок-гаджет, тем выше уровень его развития, в том числе и когнитивного.

Огромный, полный чудес, окружающий мир полностью принадлежит маленькому человеку. Буквально на каждом шагу ребенка ждет что-то новое и безумно интересное, о чем хочется узнать больше. Иногда необходимо задуматься, потрудиться, прорваться «через тернии к звездам», но наградой будет новое знание, которое маленькие дети воспринимают, как что-то свое, личное, бесценное. Только таким знанием дети по-настоящему дорожат, бережно хранят в памяти, с удовольствием делятся с родителями и друзьями.

Нельзя не упомянуть и о зависимости от высокотехнологичной игрушки. Привыкнув получать практически любую информацию при помощи одного лишь клика, дети категорически отказываются прилагать даже минимальные усилия, преодолевать даже незначительные преграды на пути к познанию. Интерес к реальному, полному загадок, миру, угасает буквально на глазах. Даже если после долгих уговоров и удастся включить маленького человека в познавательную деятельность, он не испытывает настоящего удовольствия от своих побед и новых знаний. Теряется ключевое качество, присущее младшему возрасту – любознательность. Почемучки исчезают как вид, впору уже заносить их в специальную «Красную книгу».

Пассивное «дремлющее» мышление не может быть ключевым слагаемым познавательного развития, мышление должно быть активным.

Всё вышесказанное обусловило серьезные трудности работе педагогов ДОУ, необходимо искать новые пути и разрабатывать новые подходы с учетом современных реалий. Необходимо превратить технологии в настоящих помощников в области познавательного развития детей.

Список литературы:

1. Балабаева Н.В. Понятие и сущность познавательной активности младших школьников / Н.В. Балабаева // Профессиональное педагогическое образование. 2015. № 4. С.34-38.
2. Лазуренко С.Б. Организация и содержание диагностики познавательного развития детей младшего дошкольного возраста с отклонениями здоровья / С.Б. Лазуренко, М.С. Афонина, Н.Н. Павлова // Специальное образование. 2019. № 2. С. 107-127.

3. Морозова И.С. Познавательная активность младших дошкольников / И.С. Морозова, И.С. Штепина // Теория и практика общественного развития. 2012. № 12. С.162-165.
4. Насибуллина М.К. Познавательное развитие дошкольников в контексте ФГОС / М.К. Насибуллина // Дошкольное образование. 2020. № 1. С.8-11.
5. Чанчикова А.А. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста в проектной деятельности / А.А. Чанчикова, Т.В. Фурьева // Социальная педагогика. 2020. № 2. С. 56-68.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Пеканова Д.И.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Архангельская В.Д.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье рассматривается развитие экологической культуры младших школьников посредством дидактических игр, которые можно применять в педагогической деятельности учителю начальных классов.

Ключевые слова: экологическая культура, младшие школьники, учитель начальных классов, дидактические игры, педагогическая деятельность.

Abstract. The article deals with the development of the ecological culture of primary school children through didactic games that can be used in the pedagogical activity of primary school teachers.

Keywords: ecological culture, primary school students, primary school teacher, didactic games, educational activities.

В научно-методической и энциклопедической литературе понятие экологическая культура рассматривается с различных сторон: и как новый тип культуры и как активно развивающаяся черта личности, охватывающая интеллектуальные, эстетические, этические компоненты. В своей статье Л.М. Мухамедшина относит к экологической культуре «совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде» [3. С. 83-87]. Целью экологического образования часто называют формирование экологической культуры.

В помощь учителю начальных классов для развития экологической культуры может представлять большой интерес дидактическая игра, представляющая собой самостоятельный вид деятельности в коллективном или индивидуальном аспекте. Она активно пробуждает мыслительные процессы младших школьников, внедряя живой интерес к процессу обучения. Школьники с большим удовольствием преодолевают определенные трудности в дидактической игре, развивая способности, навыки, умственные и эмоциональные силы. Дидактические игры обладают особой потребностью для младших школьников. Помогают учителю начальных классов создавать дополнительные условия для особого интереса к учебному материалу: увлекательность, счастливую атмосферу, облегчает процесс усвоения знаний. Для развития экологической культуры учитель начальных классов может применять дидактические игры с целью наблюдения, сравнения, анализа, классификации по разным признакам, вопросам и обобщениям [2].

Выбор дидактической игры с целью обучения, развития и воспитания экологической культуры зависит от многих факторов: от темы урока, от индивидуальных способностей обучающихся, от их интереса и уровня общения. Можно выделить структурные составляющие дидактической игры: дидактическая задача, игровые действия, правила игры, результативность игры. Задача дидактической игры экологической направленности всегда ставится учителем, но решается обучающимися в процессе игры, решение которой формирует процесс обучения. Игровые действия проходят на первоначальном этапе в качестве ознакомле-

ния с материалом и правилами игры, и только затем становятся приоритетным направлением в качестве игровых действий.

Дидактические игры для развития экологической культуры младших школьников подбираются по определенным требованиям. Во-первых, они должны соответствовать учебной и воспитательной задаче, программным требованиям урока. Во-вторых, подбор игры должен соответствовать изучаемому материалу. В-третьих, дидактическая игра экологической направленности должна базироваться на определенном учебном материале и методике его применения.

Ученые Давыдова Е.Н., Кобозева И.С. рассматривают в дидактической игре познавательные мотивы, которые можно применить к играм экологической направленности. Для первоначальной ситуации игра должна иметь результат окончания, побуждая обучающегося к победной цели, но для победы необходимо осознавать путь приближения к цели. При командной игре игроки не рассаживаются по «ученикам троечникам», «ученикам хорошистам», а приступают к игровым действиям совершенно на равных условиях. Ситуация успеха во время игровых действиях создается благодаря благоприятному эмоциональному фону, при котором создаются условия развития познавательных интересов в направлении экологической культуры. Соревновательный дух создает более благоприятную обстановку [1].

В связи с вышесказанным приведем пример дидактических игр для развития экологической культуры: «откуда появились цветы», «разговоры с природой», «волшебные запахи природы», «книга дерева», «альбом природы», «как мы спасаем лес», «если в лесу беда», «вы пришли в лес», «на лугу». Уже по названию игры можно видеть ее принадлежность к экологической направленности. В такие игры обучающиеся младших классов под бдительным руководством учителя играют с большим удовольствием, запоминая новый материал и повторяя пройденный на уроке.

Список литературы:

1. Давыдова Е.Н., Кобозева И.С. Дидактическая игра: сущность и содержание [Электронный ресурс] / Е.Н. Давыдова, И.С. Кобозева // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 3-1. С. 69-72. – URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=1921> (дата обращения: 28.01.2021).

2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический терминологический словарь. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 176 с.

3. Мухамедшина Л.М. О сущности и содержании понятия «экологическая культура»//Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ / Л.М. Мухамедшина– 2012. - №1. – С.83 – 87с. - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17370314> (дата обращения: 28.04.2020).

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ СУЩНОСТИ И ЗНАЧЕНИЯ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Романова Г.В.,

Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,

Балтийский федеральный университет имени Им. Канта»

Аннотация. Актуальность статьи обусловлена значительными переменами, которые происходят в жизни ребенка при его поступлении в школу. В статье рассматриваются современные подходы к пониманию сущности и значения готовности к обучению. Раскрываются компоненты готовности ребенка к школе, рассматриваются возможные негативные последствия недостаточной готовности к школе.

Ключевые слова: готовность к обучению в школе, готовность детей к школьному обучению, школьная зрелость, предпосылки учебной деятельности, внутренняя позиция школьника, учебный мотив.

Abstract. The relevance of the article is due to the significant changes that occur in the life of a child when he enters school. The article discusses modern approaches to understanding the essence of child's readiness to learn. The components of readiness for school are revealed, possible negative consequences of insufficient readiness for school are considered.

Keywords: school readiness, school readiness of children, school maturity, prerequisites for educational activities, intellectual readiness, internal position of the student, educational motivation.

Проблема готовности ребенка к поступлению в школе всегда стояла достаточно остро. Сегодня вопрос о том, когда ребенок должен идти в школу и каким образом можно точно оценить его готовность к школьному обучению, рассматривается психологами, педагогами, врачами и философами. Основная сложность заключается в том, что готовность старшего дошкольника к обучению в школе – это сложное и многогранное понятие, которое включает в себя не только владение определенными знаниями, умениями и навыками, но и сформированность ряда личностных качеств и характеристик.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, ребенок, готовый к школе, должен обладать достаточным уровнем физического и интеллектуального развития, быть активным, любознательным, эмпатичным. Помимо этого, будущий школьник должен иметь обладать предпосылками учебной деятельности, развитыми коммуникативными навыками, саморегуляцией, уметь ставить цели и достигать их [1].

Зарубежные исследователи рассматривали вопрос готовности ребенка к школе с разных позиций. К примеру, Я. Йерасек определял ее как школьную зрелость, включающую в себя интеллектуальную, эмоциональную и социальную зрелость. А. Анастаси полагала, что готовность к школе представляет собой совокупность умений, навыков, знаний, аттитудов, мотиваций и других целесообразных черт поведения, которые дают возможность ученику извлекать максимальную пользу из обучения в школе [2].

В отечественной педагогике одним из первых к проблеме готовности детей к обучению в школе обратился Л.С. Выготский, который рассматривал ее с ракурса психофизиологических функций. По его мнению, если они достаточно развиты для того, чтобы ребенок мог воспринимать, запоминать, перерабатывать и использовать учебный материал, то можно начинать обучение в школе. Также этот вопрос изучала Л.И. Божович, которая ввела понятие «внутренней позиции школьника» - осознания ребенком себя как ученика.

Со временем к теме готовности к школе обратились и другие педагоги, психологи, представители смежных наук, в результате возникло множество точек зрения относительно сущности данного феномена, которые можно объединить в два направления. Приверженцы первого, в частности, Е.С. Таушканова, Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков, полагают, что это целостное образование, которое невозможно разделить на какие-либо компоненты или виды. Под ним понимается индивидуальный уровень развития ребенка к началу школьного обучения [5]. Е.А. Грудненко, Н.А. Степанова, И.Ю. Кулагина, Е.Е. Кравцова и др., придерживающиеся второго направления, считают, что готовность к школе можно разделить на несколько компонентов. В частности, Е.А. Грудненко разделяет готовность ребенка к школе на общую (физическую, личностную, мотивационную и т.д.) и специальную (наличие у ребенка знаний, умений и навыков, необходимых для учебного процесса) [3]. В.А. Якименко также выделяет такой компонент, как физиологическая готовность, которая связанная с процессами роста и развития ребенка, особенностями функционирования органов и систем и т.д. [6].

Проанализировав подходы к сущности готовности детей к школьному обучению, можно сформулировать следующее ее определение: это уровень физического, интеллектуального и психологического (личностного) развития ребенка, необходимый для его адаптации к новой роли ученика и успешному обучению в школе.

По нашему мнению, готовность к школе включает следующий набор компонентов, наглядно представленных на рисунке 1.



Рисунок 1 – Компоненты готовности к школе

Значение готовности ребенка к обучению в школе определяется теми навыками и уровнем развития когнитивных процессов, которыми он обладает к концу дошкольного обучения и перехода на новую ступень. К ним относятся основы аналитического мышления, развитые произвольная память и фонематический слух, высокий уровень концентрации внимания, что позволяет ему усваивать новую информацию, обрабатывать ее и использовать в дальнейшем в своей учебной деятельности. В процессе подготовки к школе формируются:

- познавательный интерес и познавательная активность ребенка, что также необходимо для успешного обучения;
- навыки учебно-социального взаимодействия, без которых невозможно решение учебно-познавательных задач;
- учебная мотивация, что стимулирует ребенка идти в школу, а также повышает его познавательную активность;
- умение выстраивать контакты с окружающими, наличие коммуникативных навыков, благодаря чему адаптация к новой среде проходит без затруднений.

Стоит отметить, что далеко не каждый ребенок, поступающий в школу, обладает достаточным уровнем готовности к ней. Согласно исследованию Т.Л. Кузьмишиной, примерно треть семилетних первоклассников недостаточно готова к школе [4]. Такая ситуация может быть крайне проблемной, поскольку ребенок, не обладающий достаточным уровнем готовности к школе, может столкнуться с целым спектром трудностей. К ним относятся отсутствие учебного мотива, трудности в усвоении учебной программы, а также сложности адаптации. Недостаточный уровень готовности к школе может привести к потере ребенком интереса к учебе, проблемам с успеваемостью, развитию комплексов, связанных с недостаточным уровнем собственных знаний, неспособности выстроить контакт с учителями и одноклассниками.

Снижение у ребенка познавательного интереса к обучению не только затрудняет процесс усвоения им новых знаний. Такому ребенку сложно самостоятельно добывать информацию, а также применять ее на практике. Особенно остро эта проблема проявляется, когда ребенку необходимо в процессе обучения решить проблемную задачу, предполагающую самостоятельный поиск способов ее решения. Ребенок со сниженным познавательным интересом практически не способен справиться с такой задачей, в первую очередь в силу отсутствия у него заинтересованности в ней.

Таким образом, под готовностью к школе понимается уровень физического, интеллектуального и психологического (личностного) развития ребенка, необходимый для его адаптации к новой роли ученика и успешному обучению в школе. Готовый к школе ребенок успешен в учебной деятельности, у него сформированы познавательные интерес и активность, навыки учебно-социального взаимодействия, учебная мотивацию, развиты коммуникативные навыки. Низкий уровень готовности ребенка к школе может повлечь за собой такие

проблемы, как отсутствие учебного мотива, трудности в усвоении учебной программы и сложности адаптации.

Список литературы:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // СПС «КонсультантПлюс».

2. Анастаси А. Дифференциальная психология: индивидуальные и групповые различия в поведении: учебник. М.: Апрель Пресс: Эксмо, 2001. 752 с.

3. Грудненко Е.А. Психологическая готовность к школе. Подходы отечественных психологов к определению психологической готовности // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сборник статей по материалам III международной научно-практической конференции №3. Новосибирск: СибАК, 2010. 267 с.

4. Кузьмишина Т.Л. К вопросу о готовности дошкольников к обучению в массовой школе // Психологическая наука и образование. 2005. № 2. С. 101-106.

5. Таушканова Е.С. Формирование психологической готовности к школьному обучению в условиях дошкольной образовательной организации // «Концепт». 2015. № 1. С. 146-150.

6. Якименко В.А. Педагогические условия формирования физической готовности старших дошкольников к обучению в школе: дис. канд. пед. наук — Калининград, 2007. 305 с.

ЗНАЧЕНИЕ И МЕСТО СТЕП-АЭРОБИКИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Рыжих К.В.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта*

Аннотация. В данной статье представлена актуальность работы по физическому развитию дошкольников. Автор обращается к общей характеристике степ-аэробики, подчеркивая ее значение для физического развития и оздоровления детей. Раскрываются методические основы внедрения этого нетрадиционного вида гимнастики в образовательный процесс детского сада, с учетом специфики дошкольного образования, а также возрастных особенностей детей. Описан педагогический опыт по изучению результативности степ-аэробики как средства физического развития старших дошкольников. Представлены результаты проведенного эмпирического исследования.

Ключевые слова: степ-аэробика, степ-платформа, нетрадиционное оборудование, физическое развитие, координационные способности, мотивация к занятиям.

Abstract. This article presents the relevance of work on the physical development of preschoolers. The author refers to the general characteristics of step aerobics, emphasizing its importance for the physical development and health improvement of children. The methodological foundations of the introduction of this non-traditional type of gymnastics into the educational process of the kindergarten are revealed, taking into account the specifics of preschool education, as well as the age characteristics of children. The pedagogical experience of studying the effectiveness of step aerobics as a means of physical development of older preschoolers is described. The results of the conducted empirical research are presented.

Keywords: step aerobics, step platform, non-traditional equipment, physical development, coordination abilities, motivation for classes.

Физическому развитию детей в современном мире уделяется особое внимание, так как многолетние исследования доказывают, что именно двигательная деятельность способствует

всестороннему развитию детей. Именно от него зависит целостное развитие ребенка, в частности, формирование костно-мышечного скелета и психических процессов. В дошкольной образовательной организации поиск новых, интересных для детей средств, используемых на физкультурных занятиях, связан также с необходимостью побудить заинтересованность детей к двигательной активности, мотивировать к выполнению физических упражнений. Решить целый комплекс представленных задач способна степ-аэробика.

Степ-аэробика – нетрадиционное направление физического развития дошкольников в детском саду. Это комплекс упражнений различных по темпу и интенсивности, которые выполняются при помощи специальной степ-платформы. Дети выполняют подъемы и спуски на данную платформу, согласовывают движения рук и ног, двигаясь при этом под ритмичную музыку. Именно поэтому степ-аэробика является универсальным средством в развитии детей.

Е.В. Капитанова, Д.М. Воронин считают, что одновременное выполнение действий ногами и руками способствует развитию согласованности движений у ребенка, что является важным показателем сформированности уровня координации движений [3, с. 209]. Старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным для развития координационных способностей. Развитие координации движений также влияет на развитие интеллекта. Исследования различных авторов показали, что через движение ребенок познает мир, тем самым накапливает опыт, а через соединение движений рук и ног, в головном мозге формируются новые нейронные связи.

Проведя анализ литературы, можно сделать вывод о том, что степ-платформа является универсальным оборудованием, которое можно обыграть в различных игровых ситуациях. На физкультурных занятиях степ-платформа может использоваться для освоения основных видов движений, в качестве оборудования при проведении эстафет, в подвижных играх, для самостоятельной и индивидуальной работы, а также для выполнения танцевальных движений.

Шаговая аэробика благоприятно воздействует на весь организм, в результате систематических занятий достигается не только гармоничное развитие тела, но и формируется осанка, дети совершенствуют точность и выразительность своих движений. Степ-аэробика способствует развитию подвижности в суставах, формирует свод стопы, тренирует равновесие, укрепляет мышечную систему, улучшает гибкость, выносливость и ловкость. Занятия степ-аэробикой благотворно влияют на сердечно-сосудистую систему, дыхание ребенка. Происходит развитие у детей уверенности, ориентировки в пространстве, а также совершенствование координационных способностей.

Особенность занятий степ-аэробики в том, что темп движений и интенсивность выполнения упражнений задается ритмом музыкального сопровождения. А.Г. Набойченко и Г.В. Ильина в своей работе говорили о том, что в зависимости от выбора применяемых средств занятия степ-аэробикой могут носить преимущественно атлетический, танцевальный, психорегулирующий или смешанный характер [4, с. 22-23].

Исследования разных ученых научно доказали, что систематическое использование элементов аэробики на степ-платформе в физическом воспитании детей способствовало более высокому уровню развитию всех физических качеств старших дошкольников, а отрицательного влияния на развитие других двигательных качеств оказано не было, что подчеркивает результативность использования степ-аэробики в совершенствовании двигательных способностей детей 5-7 лет.

Е.А. Белова отмечала, что при организации занятий со степ-платформой следует учитывать возрастные особенности детей, рационально подбирать средства и методы проведения [1, с.3]. Необходимо также помнить о технике безопасности на занятиях со степ-платформой. Важно грамотно планировать физическую нагрузку для детей, исходя из их возрастных и психофизиологических особенностей.

В последовательной работе по степ-аэробике выделяют несколько направлений, такие как упражнения на степ-платформе во время занятия, музыкальные игровые комплексы и самостоятельная деятельность детей в свободное время со степ-платформами.

В совокупности данные направления позволяют сформировать у ребенка целостное восприятие о степ-аэробике, как средстве всестороннего развития. Ребенок знакомится со степ-платформой на физкультурных занятиях, учится взаимодействовать с ним, развивает физические и волевые качества. Но наибольшее развитие происходит тогда, когда ребенок самостоятельно проявляет интерес к спортивному оборудованию и самостоятельно может выполнить определенные упражнения или использовать его в игре. При грамотной и последовательной организации занятий по степ-аэробике старших дошкольников возможно всестороннее и гармоничное развитие детей, так как степ-аэробика воздействует как на физические качества ребенка, так и на состояние его организма и психического здоровья.

В своих исследованиях Е.В. Иванова описала, что результативность в развитии у детей 5–7 лет координации движений достигается в процессе освоения новых движений; их соединение с ранее освоенными, изменение исходных положений на опоре; изменение скорости амплитуды и темпа выполнения движений [2, с. 25]. Перечисленные выше характеристики еще раз подчеркивают тот факт, что степ-аэробика способна решать комплекс задач для всестороннего развития детей.

Отмечается, что музыка, используемая для занятий по степ-аэробике должна иметь четкий ударный ритм. Музыкальное произведение должно быть подобрано с учетом продолжительности занятия и возрастных особенностей детей, их возможностей. Выполнение движений в такт музыки является не менее важным компонентом в занятиях по степ-аэробике, так как является эффективным средством развития координационных способностей дошкольников, слухового восприятия и танцевальных возможностей.

Дополнительным преимуществом степ-аэробики является формирование у детей интереса к занятиям по физической культуре, так как использование степ-платформ является мотивационным элементом в физическом развитии дошкольников и средством разнообразия занятий для повышения эффективности процесса физического воспитания и развития детей.

Нами было проведено эмпирическое исследование по проверке результативности степ-аэробики в развитии координационных способностей старших дошкольников. Данные педагогической диагностики показали, что, благодаря систематичным занятиям на степ-платформе, дети стали лучше справляться с физическими упражнениями. Повысился уровень выносливости детей, а также улучшилось общее состояние их здоровья. В ходе наблюдений выявлено также, что интерес к занятиям повысился. Можно сделать вывод о том, что степ-платформа является примером универсального средства на занятиях по физической культуре.

Таким образом, степ-аэробика является нетрадиционным видом гимнастики. Она комплексно воздействует на организм ребенка, положительно отражаясь на его здоровье и физическом развитии. Благодаря использованию степ-аэробики на занятиях по физическому развитию для дошкольников, реализуется принцип всестороннего развития ребенка. Поэтому она имеет большое значение для гармоничного развития детей и занимает особое место в физическом развитии и воспитании дошкольников.

Список литературы:

1. Белова Е.А. Роль степ-аэробики в физическом развитии детей старшего дошкольного возраста: рабочая программа для детей в возрасте 5-7 лет. – Алексин: изд-во МБДОУ «Детский сад комбинированного типа №12», 2012. – 32 с.
2. Иванова Е.В. Развитие у детей 6–7 лет координации движений посредством степ-аэробики. – Тольятти: изд-во ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», 2016. – 72 с.
3. Ключко Н.В. Воздействие занятий степ-аэробикой на организм детей // Современные проблемы физической культуры, спорта и молодежи: материалы IV региональной научной конференции молодых ученых, 28 февраля 2018 года / ООП ФГБОУ ВО «Чурапчинский

государственный институт физической культуры и спорта»; под ред. А.Ф. Сыроватской. – Чурапча: ЧГИФКиС, 2018. – С. 208-210.

4. Набойченко А.Г., Ильина Г.В. Особенности развития физических качеств у старших дошкольников на занятиях степ-аэробикой // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7-2. – С. 20-24.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С РОДИТЕЛЯМИ

Сапегина А.С.,

Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,

Балтийский федеральный университет имени Им. Канта

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития игровой активности старших дошкольников в процессе совместной игровой деятельности с родителями. В ходе исследования был разработан педагогический проект «Играем вместе», направленный на развитие игровых навыков дошкольников и повышение педагогической грамотности родителей. Особое внимание было уделено месту совместной игры родителей с ребенком в структуре семейного досуга, а также активности значимого взрослого как организатора детской игры. С целью подтверждения результативности выбранных средств развития описаны результаты статистической обработки диагностируемых показателей.

Ключевые слова: игровая активность, развитие игровой активности, совместная игровая деятельность, старшие дошкольники, родители.

Abstract. Here we discuss problems of game activity development of preschooler thought the game activity with parents. We present educational project "Play Together". Aim of this project – to develop playing skills of preschoolers and to improve parent's pedagogical literacy. We analyze structure of family leisure and investigate the place of joint play with the child in family leisure. We also explore the activity of significant adult as children's play organizer. We confirm the effectiveness selected development tools by the results of key indicator's statistical processing.

Keywords: play activity, development of play activity, cooperative parent-child game activities, elder preschoolers, parents.

В последнее время многие практикующие педагоги и психологи отмечают тенденцию снижения игровой активности детей, что становится особенно заметно к старшему дошкольному возрасту. Данная закономерность возникает в связи с ростом количества альтернативных центров развития детей и появлением оригинальных методических материалов, направленных, в основном, на интеллектуальное развитие ребенка [1, с. 9]. Как следствие, взрослые, в частности родители, уделяют недостаточно внимания детской игре. Вместе с тем, развивающее значение игры как ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста уже давно имеет серьезное научное обоснование.

При этом детство теряет свой только недавно отвоеванный смысл уникального, самобытного возрастного периода. Растущие требования к уровню жизни, и как следствие, высокая рабочая занятость взрослых приводит к упрощению детско-родительских отношений. При этом процесс развития ребенка, сопровождающийся усложнением его игровой деятельности, требует адекватного изменения роли взрослого в детской игре [2, с.122]. Для детей важен не только сам процесс игры, но и то, как именно ее предлагают, сопровождают и оценивают значимые для них взрослые – родители. В совместной игровой деятельности с родителями ребенку предоставляется возможность развить и отработать определенные навыки и умения, а также усвоить поведенческие паттерны. Таким образом, создание оптимальных условий для развития игровой активности ребенка в первую очередь зависит от позиции родителей, их вовлеченности и умения играть со своими детьми.

Для ребенка сегодняшний мир взрослых сложен, технологичен и непонятен – в него стало трудно играть. Наглядно воссоздать в игре роль программиста или маркетолога – это непосильная для дошкольника задача. Родители как работники перестали быть привлекательным образцом для ребенка в игре.

Можно выделить ряд противоречий в педагогической теории и практике дошкольного образования: между признанием ценности игры в развитии дошкольника и явным «перевесом» в сторону обучения детей и их раннего вовлечения в систему дополнительного образования; между признанием значимости роли родителей в совместных играх и отсутствием у них времени, желания и умения играть со своими детьми.

После проведения теоретического этапа исследования был разработан педагогический проект «Играем вместе», в котором приняли участие две группы дошкольников в возрасте 5 – 6 лет (контрольная и экспериментальная группы), а также их родители. Данный проект был направлен на развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников; поддержание у детей самостоятельности в организации и осуществлении игровой деятельности; формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками; развитие игровой активности. Проект состоял из нескольких этапов и блоков занятий, содержание которых было основано на планомерном использовании совместной игровой деятельности старших дошкольников и их родителей, в развитии игровой активности первых и повышении педагогической компетентности вторых.

На подготовительном этапе осуществлялось знакомство с характеристиками на детей, изучение продуктов их игровой деятельности; подбирались методики исследования игровой активности старших дошкольников, проводилась первичная диагностика, анализ и оформление результатов; составлялась картотека игр и подбирались для родителей ссылки на литературные источники и видеоматериалы по теме проекта; оформлялись презентации и наглядный материал для цикла занятий с родителями.

Тематический план реализации проекта содержал четыре обучающих занятия для родителей («В какие игры играют дети дошкольного возраста?», «Сюжетно-ролевые и режиссерские игры», «Театрализованные игры», «Игры с правилами»).

На первом занятии проводилось анкетирование родителей с целью сбора данных о месте совместной игры в структуре семейного досуга. В ходе обработки и анализа полученных результатов анкетирования были сделаны следующие выводы: большинство опрошенных родителей не имеют четких представлений об игровой деятельности своих детей; совместная игровая деятельность родителей и детей обычно организуется в контексте настольных игр и, как правило, по инициативе ребенка; 40% родителей не осознают свою роль в данном процессе и крайне редко организуют совместную игровую деятельность; 25% родителей признались, что не умеют играть со своими детьми.

Последующие занятия выполняли особую задачу при реализации проекта: во-первых, они расширяли представления родителей о конкретных видах игр, во-вторых, предполагали постепенную организацию совместной игровой деятельности родителей и детей. Для решения данной задачи каждая семья получала в конце занятий домашнее задание – Игровые карточки (далее – Карточки), в которых содержались названия и описания игр данного вида, необходимые условия для организации и оптимальное время игры. По результатам организации игровой деятельности родителям необходимо было ответить на вопросы из Карточек и зафиксировать: степень заинтересованности своей и ребёнка, время совместной игры, степень включенности взрослого, последующее время самостоятельной игры ребёнка, частоту использования данной игры в семейном досуге, а также свои впечатления, успехи и неудачи. Основная особенность заключалась в том, что каждой семье выдавались разные карточки, чтобы на заключительном этапе реализации проекта пронаблюдать, какие игровые практики были перенесены из дома в детский коллектив.

На заключительном этапе проводилась итоговая диагностика игровой активности старших дошкольников, анализ и оформление результатов; была организована презентация проекта в дошкольной образовательной организации.

С целью подтверждения результативности проекта «Играем вместе» на подготовительном и заключительном этапах была проведена диагностика уровня развития игровой активности старших дошкольников в контрольной и экспериментальной группах, интерпретация результатов и их сравнение с помощью методов статистической обработки данных. В большинстве исследований основным методом изучения игровой активности дошкольников служит наблюдение за группой детей. Однако, данный метод не позволяет точно оценить, насколько полно ребенок освоил ведущую деятельность дошкольного возраста, так как игра чаще всего продукт коллективного творчества детей. Особенно трудно установить уровень развития игровой активности у детей, которые затрудняются самостоятельно придумывать события, но с легкостью подхватывают и разворачивают уже придуманный другими сюжет. Таким образом, для получения более объективных данных было принято решение проводить диагностику и фронтально, и индивидуально и использовать две разные методики исследования игровой активности: наблюдение за игровой деятельностью детей по методике В.М. Астапова и изучение свободной деятельности детей: методика одномоментных срезов Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной.

Результаты уровня развития игровой активности старших дошкольников, показали, что в контрольной группе низкий уровень был выявлен у 33% детей; средний уровень также стал составлять 33%; результаты, отражающие высокий уровень, остались без изменений. После проведенной работы показатели низкого уровня развития игровой активности в экспериментальной группе уменьшились до 0%, за счет чего увеличились результаты, демонстрирующие средний и высокий уровни, 42% и 58% соответственно.

Проверка значимости различий в контрольной и экспериментальной группах осуществлялась с помощью Q-критерия Розенбаума [3, с. 42], а оценка достоверности сдвига в уровнях развития игровой активности старших дошкольников – посредством использования G-критерия знаков. Показатели развития игровой активности старших дошкольников в экспериментальной группе изменились, демонстрируя положительную динамику, статистически значимые сдвиги отмечены по итогам двух методик диагностики, при этом результаты контрольной группы остались без значимых изменений. Зафиксированные после реализации проекта отличия между контрольной и экспериментальной группами свидетельствуют о его результативности.

Следовательно, на основании данных результатов мы можем утверждать, что совместная игровая деятельность родителей и детей обеспечивает развитие игровой активности старших дошкольников, и разработанный проект может быть использован в дошкольных образовательных организациях с целью развития игровой активности дошкольников и повышения педагогической грамотности родителей.

Список литературы:

1. Авдулова Т.П. Психология игры: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2021. – 232 с.
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – М.: Линка-Пресс, 2015. – 176 с.
3. Сидоренко Е.В. Методы математической обработки в психологии. – СПб.: Речь, 2011. – 350 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Склярова Н.В.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье определена сущность воображения как психического процесса, доказана важность его развития на этапе дошкольного детства. Автором изучена специфика организации этого процесса с учётом возрастных особенностей детей 4-5 лет. Выделены педагогические условия развития воображения у дошкольников. К ним относятся: общение со взрослыми, чтение художественной литературы, в частности слушание и обсуждение сказок

и рассказов, а также развивающие игры и создание развивающей предметно-пространственной среды.

Ключевые слова: воображение, воссоздающее воображение, педагогические условия развития воображения, общение, чтение художественной литературы, игра, развивающая предметно-пространственная среда.

Annotation. The article defines the essence of imagination as a mental process, the importance of its development at the stage of preschool childhood is proved. The author has studied the specifics of the organization of this process, taking into account the age characteristics of children 4-5 years old. The pedagogical conditions for the development of imagination in preschoolers are highlighted. These include: communication with adults, reading fiction, in particular listening and discussing fairy tales and stories, as well as developing games and creating a developing subject-spatial environment.

Keywords: imagination, recreating imagination, pedagogical conditions for the development of imagination, communication, reading fiction, play, developing a subject-spatial environment.

Дошкольный возраст – самое благоприятное время для развития такого важного психического процесса как воображение. Оно выполняет не только познавательную функцию, являясь важной основой для формирования творческого мышления, но и способствует улучшению психического здоровья, потому что влияет на формирование эмоциональной сферы ребёнка. Н.П. Анисимова определяет воображение как психический процесс, «выражающийся в построении образа средств и результата деятельности субъекта» [1, с. 179]. Это познавательный психический процесс создания новых образов, на основе воспринятых ранее, а также вновь полученных знаний, позволяющий предвидеть результаты деятельности. Воображение у детей начинает развиваться довольно рано и играет важную роль в его жизни, потому что именно этот процесс даёт толчок к развитию умения играть, что-то придумывать, моделировать и планировать какие-то действия. Воображение является базой для дальнейшего развития интеллекта и социальных навыков у дошкольников.

Возраст 4-5 лет - это период, когда ребёнок нацелен на освоение норм, прежде всего социальных, а также правил и образцов деятельности. К этому периоду фантазии возникают не только спонтанно, как это происходило в три года, работа воображения уже может выстраиваться пошагово. Так после появления замысла ребёнок старается его сразу реализовать, а следующий шаг выстраивает на основе уже пройденного. Ступенчатое планирование приводит детей к возможности направленного словесного творчества, когда они сочиняют сказку, нанизывая события одно за другим, или видя картинку, придумывают историю о том, что происходит на ней сейчас. В определённый момент запечатленного события становится мало и воображение начинает подсказывать, что было «до» и «после». Ребёнок с удовольствием придумывает новых героев, которых вводит в своё повествование для создания целостной истории.

Отметим, что для детей среднего дошкольного возраста характерно использование репродуктивного, или воссоздающего, воображения. Его суть заключается в том, что ребёнок представляет объект или предмет, которого он никогда не видел, и о котором ребёнку рассказал или прочитал другой человек. Например, взрослый описывает несуществующее животное или вид транспорта. Воссоздающее воображение является необходимым условием в общении людей, их взаимопонимании, а также обязательным элементом обучения.

Несмотря на то, что воображение развивается у ребенка непроизвольно, важно развивать этот процесс дополнительно. Обозначим педагогические условия, благоприятно влияющие на развитие воображения. В первую очередь, выделим общение со взрослыми. Оно должно быть эмоциональным и насыщенным, потому что именно взрослый закладывает у ребёнка механизмы воображения и помогает осваивать выработанные обществом и фикси-

рованные культурой средства создания новых образов. Взрослый помогает ребёнку наблюдать и исследовать окружающий мир, который стимулирует воображение в детстве.

Следующим важным условием развития воображения выделим чтение художественной литературы, в частности, слушание сказок и рассказов. Сама по себе выдуманная или описанная история становится основой для фантазии. Ребятам нравится представлять себя на месте главных героев, вместе с ними попадать в разные приключения и придумывать новые пути для преодоления опасностей. Отметим, что в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление, поэтому возникает необходимость рассматривания ярких, красочных иллюстраций, которые способствуют накоплению у детей представлений о том, как рисунки помогают понять художественное произведение. Книжная иллюстрация оказывает неограниченное влияние на формирование чувственного восприятия мира, развивает в ребёнке эстетическую восприимчивость, которая выражается в стремлении к красоте, формирует художественный вкус, даёт простор воображению и собственному творчеству.

Немаловажным педагогическим условием развития воображения является создание развивающей предметно-пространственной среды, которая могла бы стать стимулирующим условием для разных видов творчества детей. Здесь должна царить соответствующая атмосфера, где ребёнок не имеет границ для полёта фантазии и продукт этого творчества не останется незамеченным. Окружение среды будет оказывать воздействие постоянно меняющимися впечатлениями, а они в свою очередь давать толчок к творчеству. Важно предоставлять дошкольникам для их творений не только интересные материалы, но и образцы выполненной работы, чтобы сложился определённый тип, пример от которого можно было бы оттолкнуться и придумать что-то своё.

Ещё одним ценным педагогическим условием развития воображения являются развивающие игры. Их объединяет ряд характерных особенностей, на которые указывает В.В. Воскобович. Во-первых, в каждой игре ставятся определённые задачи, которые располагаются по принципу «от простого к сложному». Так поддерживается интерес ребёнка в течение продолжительного времени, способствующий продвижению ребёнка вперёд, решению возникающих проблем самостоятельно, предельно использованию своих возможностей [3, с. 8-9]. Во-вторых, в любой игре содержится тандем двух типов правил – правила самостоятельного действия и правила взаимодействия с партнёрами по игре. Первый тип правил определяет темп игры, последовательность и способ действий. Второй тип правил влияет на характер общения участников игры, их согласованность действий. В-третьих, любая развивающая игра обогащает чувственный опыт детей, развивает умение обобщать, сравнивать, делать выводы и использовать полученные знания и навыки в различных видах детской деятельности, а также позволяет варьировать использование материалов в разных играх и упражнениях. Ещё раз подчеркнем особую роль развивающей предметно-пространственной среды, рациональная организация которой является важным условием обогащения детского игрового опыта.

Согласимся с мнением О.В. Боровика, что в возрасте 4-5 лет любой вид игр важен. Так в дидактических играх, которые подразделяются на предметные, настольно-печатные и словесные, ребёнок учится быть организованным и планировать свою деятельность. Получая новые знания, становится любознательным. Кроме воображения, в дидактических играх развивается временное восприятие, память, логическое мышление и мелкая моторика. Круг развивающих игр очень широк. Сюда мы относим игры-головоломки, игры с кубиками и строительным материалом, с предметами для развития мелкой моторики рук, паззлы, игры-бродилки с фишками, домино [2, с. 86].

Нельзя обойти вниманием подвижные игры, в которых ребёнок не просто получает наслаждение от движения, но и развивает коммуникативные особенности, память и обязательно, воображение, потому что по своей природе любая подвижная игра является творческим носителем. Необходимость быстрого реагирования, принятие в данный момент быстрого решения стимулируют детей к проявлению смекалки, фантазии и находчивости.

Огромная роль в развитии воображения принадлежит играм-драматизациям, разыгрыванию маленьких историй или инсценировкам песен, где ребята не только поют, но и показывают движениями содержание музыкального произведения, используя мимику и жесты и представляя, например, как зайка глядит в окошко или играет на балалайке. Значение таких игр заключается в стимулировании создания ребёнком самостоятельно нового образа, не похожего на другие.

Итак, воображение не даётся человеку при рождении, его развитие осуществляется в онтогенезе человека и требует накопления представлений, которые будут являться базой для создания воображаемых образов. Воображение развивается в комплексе с другими психическими процессами, такими как память, мышление, связная речь, эмоции. Важно помнить, что развитое воображение является залогом успешности ребёнка в будущем. Именно это качество помогает легко учиться, заниматься научными, творческими проектами, и находить решение в сложных ситуациях.

Таким образом, с учётом возрастных особенностей, мы выделили и обосновали следующие педагогические условия развития воображения у детей 4-5 лет: эмоциональное общение со взрослыми, чтение художественной литературы, развивающие игры и создание развивающей предметно-пространственной среды. Но не стоит забывать, что при взаимодействии взрослых с детьми необходимо создание таких ситуаций, где каждому ребёнку будет предоставляться возможность выбора деятельности и обеспечиваться опора на его личный опыт при освоении новых знаний.

Список литературы:

1. Анисимова Н.П. Общая психология: учебное пособие. – Ярославль: ЯГПУ, 2013. - 493 с.
2. Боровик О.В. Развитие воображения: методические рекомендации. - М.: ООО «ЦГЛ «РОН», 2000. – 112 с.
3. Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – СПб.: ООО «РИВ», 2007. – 111 с.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОДНОГО ГОРОДА

Смирнова А.Е.,

Научный руководитель: к.пед.н, доцент Ческидова И.Б.,

Нишнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация: в статье проанализирована проблема развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста к истории и культуре родного города, на примере города Нижняя Салда. Выявлены наиболее эффективные формы и методы работы в данном направлении, приведены примеры занятий, а также дана краткая характеристика и описание деятельности учителя и учеников на данных занятиях.

Ключевые слова: познавательный интерес; развитие; младший школьный возраст; формы и методы; история; культура; родной город.

Abstract: the article analyzes the problem of developing the cognitive interest of primary school children in the history and culture of their hometown, using the example of the city of Nizhnyaya Salda. The most effective forms and methods work in this direction is underway revealed, examples of lessons are given, and a brief description and description of the activities of the teacher and students in these lessons are disclosed.

Keywords: cognitive interest; development; junior school age; forms and methods; story; culture; hometown.

Одним из основных направлений работы педагога начального образования по Федеральному государственному образовательному стандарту является использование наиболее эффективных форм, методов и приемов обучения и воспитания с целью развития у ребенка познавательного интереса, умения самостоятельно приобретать знания с целью применения их в различных ситуациях.

Познавательный интерес — это избирательная ориентация на понимание явлений, предметов, событий окружающего мира, которая активизирует психические процессы, познавательные возможности и деятельность человека [1, с. 4].

Ж. Н. Тельнова, рассматривая развитие познавательного интереса детей, отмечает, что врожденная когнитивная направленность, помогает ребенку в адаптации к новым жизненным ситуациям. Далее познавательная направленность переходит в познавательную активность – состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, которое проявляется в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений от внешнего мира. По мере взросления ребенка его познавательная активность все больше стремится к познавательной деятельности. Далее в познавательной деятельности формируются и развиваются непосредственно познавательные интересы [2].

Однако, в настоящее время, всё чаще в деятельности педагогов начального образования прослеживается тенденция к тому, что на занятиях рассматриваются лишь отдельные аспекты ознакомления младших школьников с культурой родной страны, а также мало внимания уделяется освоению истории родного города.

Н.Г. Морозова рассматривала следующие условия развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста: актуальность и новизна содержания изучаемого материала; раскрытие обучающимся значимости и необходимости знаний; использование на занятии методов аналогии и сравнения; эмоциональность, занимательность, наглядность; эффект парадоксальности, удивления; использование произведений искусства и литературы; дидактические игры; использование компьютерных технологий [2].

Для того, чтобы развитие представлений у обучающихся об истории родного края и города проходило успешно, данная деятельность должна быть увлекательной и познавательной для детей, изложение материала проводится в доступной и эмоциональной форме. Первоначально следует изучать те объекты, которые находятся в ближайшем окружении ребёнка, которые дети могут непосредственно наблюдать, с постепенным расширением кругозора и с учетом возрастных особенностей детей.

Развитие познавательного интереса к родному краю у детей младшего школьного возраста включает следующие направления работы:

1. Нравственно-патриотическое воспитание. Обучающихся знакомят с традициями и культурой родного края через проведение обрядовых праздников, экскурсий в краеведческий музей, тематических досугов. Так, при развитии познавательного интереса к истории и культуре города Нижняя Салда возможно проведение экскурсии в Нижнесалдинский краеведческий музей имени А.Н. Анциферова, в течение которой с детьми будет проводиться беседа о главных событиях в истории города.

2. Воспитание в детях любви и бережного отношения к родной природе, развитие у них чувства ответственности перед природой. Например, для реализации этого направления возможно проведение занятия по формированию у младших школьников представлений о Нижнесалдинской кедровой роще, о таком виде деревьев как кедр, использовать метод сравнения, провести беседы о значимости подобных мест, о природном богатстве края.

3. Знакомство детей с героическим прошлым Отечества. Проведение мероприятий по военно-патриотическому воспитанию, например, «Неделя памяти», «День Победы» — оформление подарков и поздравительных открыток для ветеранов, экскурсии к монументам, организация занятий «Дети-герои», «Герои войны», проведение конкурса рисунков «День защитника Отечества» [2].

Педагог начальной школы испытывает трудности с применением всего разнообразия форм и методов работы по развитию познавательного интереса к культуре и истории родного города, так как педагог обязан ограничиваться требованиями программы и преподносить обучающимся лишь необходимый минимум представлений. Поэтому, для работы в этом направлении возможно создание дополнительной программы факультативных занятий, в процессе посещения которых дети наиболее полно погружаются в тему, в интересной и необычной форме закрепляя получаемые знания.

Для развития познавательного у детей младшего школьного возраста интереса к родному городу важно применять различные формы работы:

1. Индивидуальные формы – беседы между учителем и детьми на различные темы, например, сбор информации о родном городе, его промышленных предприятиях, оформление ребенком при помощи родителей и педагога презентаций, выставок, альбомов.

2. К групповым формам работы можно отнести микро-кружки, творческие группы, во время которых детей знакомят с родным краем. Например, выполнение проектов: «Возрождение русских традиций», «Формирование представление детей о родном городе», «Культурные традиции и история Нижней Салды», «Наш животный и растительный мир».

3. К коллективным формам работы с детьми младшего школьного возраста относятся, прежде всего, разнообразные конкурсы, спектакли, постановки, концерты, походы, спортивные соревнования, например, организация конкурса поделок из природного материала «Дары Нижнесалдинской рощи», спортивное соревнование «Мы — спортивная семья» [3].

Методы, которые наиболее способствуют развитию познавательного интереса:

1. Эвристические беседы. Педагог проводит беседы с детьми о стране, родном городе, например, о том, когда и кем был основан город, с какими событиями это было связано, о том, какие в городе есть достопримечательности и памятные места. Такие беседы необходимо проводить при первичном погружении в тему. Например, проведение вводного занятия «История родного города – Нижняя Салда» в ходе которого проводится беседа об истории города и известных исторических личностях, происходит рассматривание фотографий города в разные периоды времени.

2. Работа с литературными и краеведческими источниками (чтение сказок народов Урала, стихотворений уральских поэтов, познавательной литературы) Такая работа может проводиться при посещении Нижнесалдинской Детской библиотеки имени Д. Н. Мамина-Сибиряка, либо при рассказе об этой библиотеке. Детей знакомят с историей этой библиотеки, с личностью и творчеством Д. Н. Мамина-Сибиряка [2].

3. Оформление фотостенда памятных мест города «Мой город — моя гордость». Создание мини-музея родного края (изделия местных умельцев народного декоративно-прикладного искусства).

4. Игры, кроссворды, викторины, квесты на темы: «Мой город в прошлом и настоящем», «Наш металлургический завод», «Архитектурные памятники нашего города».

Таким образом, развитие познавательного интереса у детей младшего школьного возраста является одним из важнейших этапов в становлении личности ребёнка, учебной мотивации, формировании у него бережного отношения к родной природе и патриотических чувств. Для более полного, глубокого и увлекательного освоения материала, педагогу необходимо использовать на своих занятиях различные формы и методы деятельности.

Список литературы:

1. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе. — М.: Знание, 1979. — 47с.

2. Тельнова Ж.Н. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в разных формах и методах обучения: Дис.... канд. пед. наук. — Омск, 1997. — 171 с.

3. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина // М.: Педагогика. 1971 — 352 с.

О ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Сычева К.Д.,

*Научный руководитель: к.филол.н., доцент Горпакова Е.А.,
Балтийский федеральный университет имени Им. Канта*

Аннотация: в статье представлены результаты эмпирического исследования формирования познавательного интереса обучающихся пятого класса на уроках русского языка. Обосновывается идея результативности использования на данных уроках дидактических игр.

Ключевые слова: познавательный интерес, дидактическая игра, урок русского языка, обучающиеся, эмпирическое исследование.

Abstract: the article presents the results of an empirical study of the formation of cognitive interest of fifth-grade students in Russian language lessons. The idea of the effectiveness of using didactic games in these lessons is substantiated.

Keywords: cognitive interest, didactic game, Russian language lesson, students, empirical research.

Современная методика обучения русскому языку претерпевает значительные изменения, существует проблема повышения интереса к уроку русского языка, для многих он является достаточно сложным, увеличение нагрузки во время урока заставляет задуматься, а как сделать урок интересным и познавательным.

Используя лингвистические игры во время учебной деятельности, учитель может повысить интерес у обучающихся, научить логически выстраивать и обосновывать свои действия, доказывать свою точку зрения, помочь обучающимся активно работать на уроках русского языка. Всё это и формирует познавательный интерес к изучению предмета. Как говорил В.А. Сухомлинский «Присмотримся внимательно, какое место игра занимает в жизни ребенка. Для него игра – это самое серьезное дело. Без игры и не может быть полноценного умственного развития» [1, с. 54].

Ф.К. Савина трактует познавательный интерес как интегративное качество личности. Она выделяет его свойства: личная и социальная обусловленность, динамичность, избирательность, волевое напряжение, осознанность [2, с.23]. С.Л. Рубинштейн связывает познавательный интерес со знаниями. Он говорит о том, что основой познавательного интереса являются знания, что без знаний интерес не может возникнуть, но развитие интереса ведет к получению знаний [3, с.15]

Проанализировав исследования Н.Г. Морозовой, можно отметить, что роль интересов учебной деятельности ведет к тому, что: интересы формируют качество мыслительной деятельности, что определяет развитие обучающегося; углубляют знания; улучшают эмоциональное состояние и стимулируют к обучению [4, с. 56].

На наш взгляд, результативность использования лингвистических игр с точки зрения формирования познавательного интереса обучающихся зависит от ряда факторов, как: систематичность использования, целенаправленность выбранной игры, ее сочетаемость с обычными упражнениями и формами работы на уроке. Учитывая тот факт, что основной задачей развития познавательного интереса принято считать развитие самостоятельного мышления ученика, его способностей к самоанализу и самоорганизации, то при выборе того или иного игрового средства педагогу необходимо оценивать его потенциал именно с точки зрения развития данных качеств в частности и познавательного интереса в целом.

Для обоснования выдвинутой гипотезы исследования было проведено диагностическое исследование познавательного интереса обучающихся пятого класса на уроках русского языка. Базой исследования послужила государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с

ограниченными возможностями здоровья «Калининградская средняя общеобразовательная школа-интернат».

Выявление степени развития познавательного интереса на уроках русского языка в пятом классе осуществлялось при участии 23 обучающихся. Для исследования мы использовали методику «Цветные лепестки» Г.И. Щукиной.

Цель данной методики состоит в выявлении отношения учащихся к изучаемому предмету и определении уровня познавательного интереса. Обучающемуся предлагается распределить цвета при помощи цветных карандашей и полоски бумаги, разделенной на 10 частей. Распределение происходит от наиболее понравившегося цвета (он идет первым) к наименее приятному ребенку (завершает линейку). Потом, используя эти же карандаши, обучающийся раскрашивает цветок, лепестки которого – названия школьных предметов. При анализе результатов, преподаватель определяет наиболее интересные предметы, соотнося цвет предмета и отношение к нему ребенка. В соответствии с полученными данными выделяют три уровня познавательного интереса: высокий, средний, низкий.

На данном этапе нам удалось установить, что большинство опрошенных имеют средний и высокий уровень познавательного интереса, в то же время в классе присутствуют обучающиеся (7 человек), которые не испытывают интереса и желания изучать предмет «Русский язык». Уровень познавательной потребности среди большинства учащихся пятого класса также находится на среднем и высоком уровне (70%), но доля школьников с низким уровнем интенсивности познавательной потребности составляет 30% от общего количества опрошенных.

В рамках эмпирического исследования нами был разработан и апробирован комплекс лингвистических игр по русскому языку, предназначенный для обучающихся пятых классов. Далее мы провели повторную диагностику уровня сформированности познавательного интереса обучающихся на уроках русского языка.

Результаты исследования показывают, что уровень развития познавательного интереса у школьников достаточно высок при вторичной диагностике. Причиной тому стало применение, на наш взгляд, лингвистических игр на уроках русского языка [6]. В классе из 23 человек: 14 обучающихся (60%) - имеют высокий уровень, проявляют большой интерес к урокам русского языка, им нравятся уроки по данному предмету, они с увлечением изучают предмет, развивают свою речь и расширяют кругозор; 6 обучающихся (25%) – имеют средний интерес к предмету русский язык, в целом достаточно хорошо знают предмет; 3 обучающихся (15%) – показали низкий уровень познавательного интереса, ребята практически не имеют никакого интереса к изучению русского языка, либо просто нет желания узнавать что-то новое. Отчасти ребята выполняют задания учителя, но большого интереса к самостоятельному изучению предмета не проявляют.

Таким образом, ценностным в применении лингвистических игр является то, что на их материале можно развить орфографическую зоркость, мышление, умение самостоятельно принимать решение. Ребусы, игры, головоломки, кроссворды и т.п. на уроках русского языка способствуют обогащению словарного запаса и расширяют кругозор. Помимо этого, они несут эмоциональный заряд, воспитывают такие качества как целеустремленность, настойчивость. В ходе игр атмосфера в классе сразу становится доброжелательной. В играх, в частности, коллективных, формируются нравственные качества, обучающиеся учатся помогать друг другу и с пониманием относиться к неудачам других игроков, у них появляются чувства товарищества и ответственности. Также воспитывается воля, характер, стремление к победе и самое главное – интерес к изучению русского языка.

Список литературы:

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Концептуал, 2018.
2. Есипов Б.П. Педагогика: учеб.пособие / Б. П. Есипов, Н. И. Болдырев, К. П. Бельский; под ред. проф. д-ра пед. наук Б. П. Есипова. – М.: Просвещение, 2001.

3. Душина И.В. Методика и технология обучения географии в школе: пособие для учителей и студентов пед. ин-тов / И. В. Душина, В. Б. Пяутнин, Е. А. Таможня. – М. : Астрель, 2002. – 203 с.

4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб. М., Минск, 2003.

5. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике. Учебник для вузов – М.: Изд-во «Педагогика», 2000.

6. Сычева К.Д., Торпакова Е.А., Гущина Г.А. Дидактическая игра в системе формирования лингвистических знаний обучающихся // Вопросы педагогики. – 2020. – № 11-2. – С. 337-340.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С КНИЖНОЙ ГРАФИКОЙ

Тропынина К.А.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И.Б.,

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация. В статье рассматривается проблема ознакомления детей дошкольного возраста с книжной графикой, рассмотрены игры для ознакомления детей с книжной графикой.

Ключевые слова: книжная графика, графика, ознакомление, диагностика, иллюстрация, дошкольный возраст

Abstract. The article deals with the problem of familiarizing preschool children with book graphics, diagnostics used by teachers in preschool educational institutions.

Keywords: book graphics, graphics, familiarization, diagnostics, illustration, preschool age.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту одна из значимых задач воспитания дошкольников — развитие гармоничной личности [1]. Художественно-эстетическое развитие является средством развития гармоничной личности. Графика — один из видов изобразительного искусства, ознакомлению с которым уделяется большое внимание на занятиях по изобразительному искусству.

На сегодняшний день смело можно сказать, что книжная графика является самым популярным видом изобразительного искусства в детском образовательном учреждении, а если быть точнее книжная иллюстрация, как разновидность книжной графики.

Знакомство с книжной графикой осуществляется при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», ориентированной на формирование художественной компетентности детей. Данная образовательная область федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования должна обеспечивать развитие мотивации и способностей детей [1].

На сегодняшний день, к сожалению, детская книга рассматривается только лишь как товар, где зачастую качественную иллюстрацию стали заменять изображения, не способствующие эстетическому развитию детей.

Проблема книжной графики и иллюстрирования детских книжных изданий освещена в методических пособиях многих выдающихся педагогов, в том числе Т. С. Комаровой, Н. А. Курочкиной, Е. А. Флериной. Авторы рассматривают иллюстрацию с точки зрения развития художественно-эстетического вкуса детей и приобщения их к искусству [7]. В начале XX века известный советский специалист в области дошкольной педагогики Е.А. Флериная занималась проблемой эстетического воспитания дошкольников и, в частности, проблемой детских книг. Е.А. Флериная отмечает влияние на детей средств художественного выражения книжной графики, ее рисунка, цвета, композиционных приемов. [5].

В момент ознакомления с книжной графикой, у дошкольников формируется мировоззрение, дошкольники учатся передавать образы в рисунках. Рассматривание книжной графики

ки – широко используемый метод в обучении детей изобразительной деятельности. Этот метод рассматривался в исследованиях Е. А. Флериной, В. А. Езикеевой, Р. А. Мирошкиной.

Педагоги отмечают, что рассматривание книжной иллюстрации в большей степени позволяет обогатить изобразительный опыт детей. Если ребят невозможно познакомить с предметом или процессом, то это всегда можно сделать с помощью книжных иллюстраций. Их также можно использовать и после непосредственного восприятия объекта, для того чтобы у ребенка зафиксировался образ, он смог рассмотреть детали, которые ему было трудно воспринимать в натуральном виде [3].

Для реализации образовательных задач, которые необходимо выполнять в каждой возрастной группе воспитателями используются разнообразные методы и приемы: беседа об иллюстрации, рассматривание иллюстраций, прием «вхождения» в картину, дидактические игры, сравнение иллюстраций разных художников к одному произведению [2].

Благодаря книжной графике дошкольники быстрее понимают содержание художественных произведений, устанавливают идейно-смысловые, причинно-пространственные связи, выделяют средства выразительности, также дети способны эстетически воспринимать произведения изобразительного искусства, книжные иллюстрации, давать эстетическую оценку произведениям изобразительного искусства и выражать эстетическое отношение к ним.

Для того, чтобы определить уровень усвоения детьми книжной графики педагог проводит диагностики для детей, в своей работе мы представим несколько диагностик на выявления уровня освоения детьми книжной графики, которые проводятся в форме игры.

Цель первой игры выявить начальный уровень понимания книжной иллюстрации. Цель второй игры, определить уровень знания произведений художников-иллюстраторов.

Первая игра «Художник ошибся, а где?». Игра вызывает у детей огромный интерес, побуждает к речевой активности, размышлениям, высказываниям. Помогает определить уровень понимания детьми книжной иллюстрации, ее назначение.

Цель игры: обогащать и закреплять творческие способности, воображение у детей, а также формировать отчетливое понимание книжной иллюстрации. Правила: воспитатель предлагает детям рассмотреть измененные иллюстрации И.Я. Билибина «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о Сером волке»; В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Золушка» Ш. Перро; Т.А. Маврина «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкина, детям необходимо узнать произведение, назвать героев, определить, что на иллюстрации изображено неправильно, обосновать свой выбор. Побеждает тот, кто узнал больше всех произведений, назвал героев и определил, что не так на иллюстрации.

Вторая игра «Найди рисунки художника».

Цель: формировать умение всматриваться в иллюстрации и отмечать выразительные средства в работах художников-иллюстраторов, а также учить отмечать сходства и различия художников-иллюстраторов.

Воспитатель объясняет детям правила игры и говорит: «Дети, перед вами лежат разные иллюстрации, мы с вами их уже хорошо знаем, посмотрите, как их много. Их нарисовали разные художники-иллюстраторы и сейчас вам необходимо отобрать иллюстрации к тем художникам, которые их нарисовали». Перед детьми лежат портреты художников-иллюстраторов

(И. Я. Билибин, В. М. Конашевич, Е. И. Чарушин) и их иллюстрации: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о сером волке», «Царевна-лягушка»; «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, «Горшок каши» (братьев Grimm), «Золушка» (Ш. Перро); «Медвежата», «Томкины сны». Воспитатель спрашивает детей, как они догадались. Дошкольники объясняют, что по манере изображения художника-иллюстратора. Побеждает тот, кто правильно совместил портрет художника и иллюстрации.

Таким образом, можно сказать, что книжная графика может быть эффективным средством развития эстетического вкуса детей дошкольного возраста, так как в процессе работы с книжной графикой они формируют свой эстетический вкус.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155. URL: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (rgavobraz.ru)
2. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. — СПб., Питер, 2013. — 464 с.
3. Гриценко З.А. Иллюстрация как объект восприятия // Дошкольное воспитание. — 2012. — №3. — С. 44–52
4. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — 280 с.
5. Орлова Н.П., Саттарова А.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с книжной иллюстрацией // Сборник статей Международной научной конференции Педагогика и современное образование: традиции и инновации. — 2019. — С. 85–92
6. Сибиркина Е.Н. Ознакомление старших дошкольников с выразительными средствами книжной графики / Е. Н. Сибиркина // Детский сад: теория и практика. — 2016. — № 7. — С. 70–75.
7. Флерина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. — М.: Учпедгиз — 1956. — 160 с.

МАСКОТЕРАПИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цаплина Е.Д.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И.Б.,

Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация. В статье рассматривается метод маскотерапии в работе с детьми младшего школьного возраста на занятиях психологической коррекции. Описываются упражнения, которые можно использовать в работе с младшими школьниками, также особенности метода маскотерапии.

Ключевые слова: младшие школьники, маскотерапия, психологическая коррекция, тренинги

Abstract. The article discusses the method of maskotherapy in working with children of primary school age in the classroom of psychological correction. It describes the exercises that can be used in working with younger students, as well as the features of the method of maskotherapy.

Keywords: junior school students, maskotherapy, psychological correction, training.

Одним из распространенных и известных методов психологической работы является маскотерапия. Данный метод основывается на переводе каких-либо проблем и глубинных комплексов человека в неживую материю маски. В маскотерапии сочетаются драма и изобразительная деятельность, драматерапия и арт-терапия.

В переводе с французского слово «masque» означает личина, обличье. В мифологии маску принято считать как второе лицо, чужое или фальшивое лицо. Лицо является проекцией нашего психологического состояния и настроения [2].

Целью маскотерапии в работе обучающимися младшего школьного возраста является формирование навыков социально приемлемого выхода агрессии, страхов, налаживание контакта с окружающими через творческий и увлекательный процесс. Этот метод позволяет улучшить эмоциональный настрой обучающихся, понижает тревожность и агрессию, способствует развитию стрессоустойчивости, положительно влияет на их психологическое здоровье.

Также работа с масками повышает уровень учебной мотивации младших школьников, что приводит к положительным изменениям в успеваемости, заинтересованности учебной деятельностью, эффективному развитию познавательных процессов, таких как память, мышление, воображение и внимание. Создавая маски, обучающиеся имеют возможность раскрыть свой творческий потенциал, раскрепоститься, сконцентрироваться на доброжелательных эмоциях и чувствах [1].

Варианты заданий для работы с масками выбираются в зависимости от поставленных задач. Могут быть задания такие как:

- «Я себя таким вижу» / «Я себя такого не знаю»;
- «Я себя такого боюсь»;
- «Моя любимая маска»;
- «Я не хочу, чтобы меня таким видели» / «Я хочу, чтобы вы меня таким видели»;
- «Такого меня никто не знает» и др.

Кроме того, можно создавать маски, направленные на получение ресурса: маску силы, маску уверенного человека, маску свободного и т.п. [3].

Ниже рассмотрим несколько упражнений, которые можно реализовывать в работе с обучающимися младшего школьного возраста.

«Создание маски». Обучающимся предлагается создать маску, используя любые материалы, которая будет отражать то, что на их взгляд видят в них окружающие, какие-либо положительные или отрицательные стороны. Изображение маски – изображение себя таким, каким обучающийся презентует себя окружающим. Целью данного упражнения является развитие самоинтереса, осознание многогранности своего «Я», самопринятие и развитие рефлексии.

«Диалог масок». В данном упражнении используются готовые маски обучающихся самих себя. Работа происходит в парах, педагог просит обменяться друг с другом масками и определить, кто первым наденет на себя полученную маску. После «хозяин» маски подробно рассказывает о ней: особенности, привычки, чем она отличается от других, какая у маски уникальность. Обучающийся, на ком находится маска, выслушивает рассказ и отслеживает свои чувства и мысли, которые приходят. Затем те же действия совершаются и с другой маской. Полученный опыт с масками друг друга обсуждается участниками по желанию. Цель данного упражнения заключается в развитии способности оценить себя и других, видеть позитивные стороны личности, само- и взаимопринятие.

«Я в другом образе» или «Сказочные маски». Данное упражнение заключается в том, что обучающимся дается задание создать маску с изображением себя в роли какого-либо животного или растения, также это может быть какой-либо любимый герой из сказки, мультфильма. Цель упражнения – развитие воображения, наблюдательности, самопознание и самопринятие.

«Маскарад». Обучающимся предлагается создать маску для одноклассника. После того как все маски нарисованы, обучающиеся рассказывают что они чувствуют в своей маске, помогает она им или мешает, что бы хотелось изменить. При желании обучающимся дается возможность скорректировать свою маску. Также создатели маски рассказывают, почему им захотелось нарисовать для этого человека именно эту маску.

«Маски силы». Обучающиеся создают маску, наделяя ее какой-либо волшебной силой, дают ей определенные способности, которые, по мнению младшего школьника, помогут ему в трудной ситуации. Данная работа помогает школьникам перенести свои переживания на маску, тем самым освободившись от них.

Также необходимо отметить, что обучающимся младшего школьного возраста доставляет удовольствие не только сам процесс создания маски, но и рассказ о ней, о задуманном образе. Маска начинает нести информацию еще до того как обучающийся начинает ее озвучивать. Имеет весомое значение то, какого персонажа изображает младший школьник, каким характером он его наделяет. Какими чертами дополняет его, каким изображает настроение маски, ее выражение обличия. Для обсуждения выполненной работы педагог может воспользоваться данными вопросами: Что это за маска? Как бы вы ее назвали, охарактеризовали? Что видят другие, когда они смотрят на маску? Что маска показывает, а что ей хотелось бы показать? Что не хочет показывать? Чего она боится? Какое заветное желание у маски? Чем вы похожи с маской? И др..

Таким образом, метод маскотерапии носит положительное коррекционное значение в работе с младшими школьниками.

Список литературы:

1. Копытин А. И. Основы арт-терапии/А.И. Копытин. – СПб.: Лань, 1999. – 254 с.
2. Никитин В. Н. Арт-терапия: Учебное пособие. – М.: Когито-Центр, 2014. – 330 с.
3. Шабсина В. А. Создание дидактических материалов по использованию масок и грима младшими школьниками в арт-терапии [Электронный ресурс] URL: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=10273> (дата обращения: 18.03.2021 г).

ОБУЧЕНИЕ ПЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА

Цаплина Е. Д.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Трофимова Е. Д.,

*Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Российского государственного профессионально-педагогического университета*

Аннотация. В статье рассматривается проблема создания педагогических условий для обучения пению детей младшего школьного возраста на основе экологического подхода.

Ключевые слова: младшие школьники, пение, экологический подход, обучение

Abstract. The article raises the problem of creating pedagogical conditions for teaching singing to children of primary school age on the basis of an ecological approach.

Keywords: primary school students, singing, ecologic singing, learning.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, в образовательной области «Искусство» учебная дисциплина «Музыка» ориентируется на формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии, овладение основами музыкальной культуры, развитие художественного вкуса, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Музыкальная деятельность детей младшего школьного возраста включает в себя музыкально-ритмические движения, слушание музыки, детское музыкальное творчество, игру на детских музыкальных инструментах и пение [1].

Обучение пению неизменно было и остается действенным средством эстетического, духовного и музыкального воспитания детей младшего школьного возраста. Исполняя песни, обучающиеся глубже чувствуют музыку, активнее выражают свои эмоции. Пение глубоко воздействует на умственное развитие и эмоциональную сферу детей младшего школьного возраста, на что указывала Г. П. Стулова в своих исследованиях [6]. Для него характерно расширение детского кругозора, увеличение объема знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы.

Певческое искусство подобает трактовать и как средство укрепления здоровья детей младшего школьного возраста. Оно помогает увеличить объем легких и развить голосовой

аппарат, а также формирует правильное дыхание. Влияние пения на организм человека установили физиологи В.М. Бехтерев, И.П. Павлов [3].

Обучая певческому искусству, необходимо учитывать, что голосовой аппарат детей младшего школьного возраста безостановочно растет соразмерно всему организму, он хрупок и нежен. Исходя из этого, педагогу недостаточно владеть только методикой обучения пению, но и необходимо внедрять в работу те приемы вокальной техники, которые наиболее эффективно благоприятствуют развитию детского голоса, то есть реализовывать в процессе обучения экологический подход.

Несмотря на то, что заостряется большое внимание на проблеме обучения певческому искусству, тема является одной из трудных направлений при музыкальной работе с обучающимися младшего школьного возраста в общеобразовательной организации.

Певческая деятельность на уроках часто сводится к разучиванию песен к календарным праздникам и подготовке к выступлению на школьных мероприятиях, что противоречит системному подходу обучения и развития вокальных навыков у детей младшего школьного возраста. Учителя музыки не всегда уделяют этому процессу должное внимание, не развивают полноценно голосовой аппарат детей, что приводит к голосовым проблемам, таким как зажатость голосового аппарата, частичные нарушения звучности, утрата силы и искажение тембра [4]. Поэтому нужно обратить внимание на необходимость экологического подхода в обучении певческому искусству младших школьников.

Таким образом, исходя из вышесказанного, выявляется проблема исследования, которая заключается в создании специальных педагогических условий обучения пению младших школьников на основе экологического подхода.

В.И. Андреев, педагог и заслуженный деятель науки, определял педагогические условия как «обстоятельства процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» [9].

Преимущественным педагогическим условием для нас является – обеспечение безопасности работы исполнительского аппарата.

Голосовым аппаратом является система органов, участвующих в голосообразовании. Он состоит из трёх основных частей: излучателей звука, легких с системой выдыхательных и вдыхательных резонаторов [5].

Процессы, происходящие в голосовом аппарате, регулируются корой головного мозга. Гортань является центральным звукообразующим органом, выполняющим такие функции как защитная, дыхательная и голосообразовательная, которые зависят от движений основной мышцы гортани – голосовых связок. Гортань, как и язык, очень иннервированный орган, который имеет тесную нейрофизиологическую связь с центральной нервной системой. Уровень расположения гортани определяется типом голоса, что указывает на индивидуальность строения [5, с. 73].

Певческий аппарат младших школьников нуждается в бережном отношении в связи с тем, что функционально и анатомически он едва складывается (небо малоподвижное, связки тонкие, дыхание слабое и поверхностное). Исходя из вышесказанного, охрана певческого детского голоса является одной из главных задач экологического подхода в музыкальном образовании. Иначе, обучающийся будет испытывать напряжение гортани, при неверном режиме голосообразования и несоблюдении гигиенических норм голос будет «уставать», звучать грубо и не выразительно, а впоследствии могут образоваться тяжелые заболевания голосового аппарата [8].

Беспокоясь о становлении певческого голоса обучающихся, нужно беречь его от популярной эстрадной манеры пения, которая подразумевает наличие специальных певческих навыков, форсированного и громкого звучания. Необходимо регулярно отслеживать, чтобы младшие школьники не только пели спокойно, без напряжения, но и разговаривали.

Систематические, благоприятствующие планомерному и интенсивному развитию голосового аппарата занятия певческой деятельностью с обучающимися младшего школьного

возраста – центральное правило охраны и гигиены голоса. В процессе тренируется музыкальная память, укрепляются голосовые складки, формируются их функциональные особенности и, в следствии, вырабатываются вокальные способности, необходимые при профессиональном использовании голоса [4, с. 112].

Следующее, не менее важное педагогическое условие, которое мы выделили – осуществление пения в академической манере в связи с ее экологической целесообразностью.

Вокальное звучание в академической манере – это международная оперно-концертная манера, наиболее полно раскрывающая голосовые возможности. Педагоги-вокалисты (А.М. Малинина, Е.А. Гембицкая, В.А. Багадуров, А.А. Сергеев и др.) с точки зрения физиологии и эстетики выделяют особенно актуальной академическую манеру пения, которая представляется фундаментом для исследования других певческих манер и оказывает залог певческого долголетия [7].

В практической работе в первую очередь необходимо знание голосовых возможностей обучающихся младшего школьного возраста, а именно звукового диапазона, умение грамотно определить его для правильной организации вокальной деятельности.

Прежде всего, требуется выяснить у обучающихся примарные тоны голоса (более насыщенные и богатые по звучанию), которые не требуют физического усилия и сходятся с тонами спокойной речи.

После чего обучающемуся следует протянуть любой гласный звук отдельно или стоящий под ударением в каком-либо слове, при этом оставшись на примарной высоте.

Следующим шагом является определение верхней и нижней границы звуковысотного диапазона с помощью простой распевки, например, из трех ступеней вверх и вниз на слог *ля*. Для того чтобы определить верхнюю границу обучающийся должен воспроизводить упражнение по полутонам вверх до того момента, пока не начнет испытывать сложности в исполнении. Аналогично следует прослушать звучание голоса на расположенных ниже примарной зоны тонах. Признаком верхней и нижней границ диапазона будет являться возникновение лишнего напряжения в голосе. Благодаря данному анализу педагог сможет определить границы звуковысотного диапазона, в следствии подобрать соответствующий репертуар, что позволяет сохранить здоровье всего певческого аппарата.

Пение в академической манере опирается на резонансную технику, основа которой заключается в максимальной активизации резонансных свойств голосового аппарата для обретения высшего акустического эффекта – красоты и силы звука при наименьшем напряжении голосовых связок и гортани. Данная техника дает возможность исполнителю петь в течение длительного периода, не нанося вред здоровью.

Чтобы ощутить вибрацию обучающимся предлагается пение закрытым ртом. Ученые-исследователи считают, что только около 20% звука в процессе певческой деятельности извлекается во внешнюю среду. Оставшаяся часть звуковой волны поглощается внутренними органами, что приводит их в состояние вибрации. С помощью пения можно влиять на целую систему органов или конкретный болезненный орган, отдавая им здоровую вибрацию, что необходимо для наилучшего самочувствия. Каждое звучание производит разную вибрацию, которое различным способом оказывает воздействие на наше состояние. Вибрации восстанавливают кровообращение и удаляют застои во внутренних органах, освобождая организм от шлаков [4].

Также необходимо отметить, что при академической манере пения происходит активная работа диафрагмы, в процессе чего наблюдается устранение застоя желчи, улучшается работа органов брюшной полости и кишечника, массируется печень.

Академик С.В. Шушарджан в книге «Здоровье по нотам» указывает на положительное влияние напевного, протяжного произношения звуков. Например, протяжный звук «а» массирует щитовидную железу, глотку и гортань; «о» – среднюю часть груди; «о-и» – сердце; «и-э-и» – благоприятно воздействует на мозг и почки. Пение подобных упражнений на различные гласные помогает укрепить организм младших школьников.

Таким образом, академическое пение способствует развитию экономного дыхания, голосового аппарата, благоприятно влияет на все системы организма.

Еще одно педагогическое условие, которое, по нашему мнению, будет способствовать эффективному обучению пению детей младшего школьного возраста – использование в процессе уроков музыки лучших вокальных образцов мировой, отечественной и региональной музыкальной культуры.

Вокально-образовательная среда – хорошо организованная песенная среда, способствующая образовательному и эстетическому развитию, а также поддержанию эмоционального благополучия школьников, осуществляется на различных этапах урока музыки, например, эмоциональный настрой, изучение нового материала и т.д.

В педагогике песня рассматривается как средство развития у обучающихся эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которым они встречаются в жизни. Песня для младших школьников – мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ними «дверь» в этот мир, надо развивать музыкальные способности, и прежде всего вокальный слух и эмоциональную отзывчивость.

Л. Дмитриев, профессор и автор книг «Основы вокальной методики», выделял значение музыкального репертуара в обучении певческому искусству: «Правильно подобранный материал воспитывает голос, даже при отсутствии педагогических замечаний» [3].

Ядром музыкального репертуара являются произведения классических и современных композиторов и исполнителей, материал композиторов-песенников, различные детские песни. Песенный репертуар необходимо подбирать в соответствии с реальной возможностью его освоения обучающимися младшего школьного возраста, их вокальными возможностями. В репертуар входят песни, играющие огромную роль в воспитательном значении.

В целом, музыкальный репертуар должен быть разнообразным по жанрам и содержанию, характеру и настроению. Разнообразие музыкальных стилей и жанров развивает кругозор, воспитывает у младших школьников интерес к музыкальному искусству, формирует художественный вкус и выявляет индивидуальные предпочтения к музыкальным жанрам.

Из выше сказанного, можно сделать вывод по отбору и использованию музыкального репертуара:

- для музыкального образования обучающихся требуется отбирать ту музыку, которая позволяет решать задачи духовно-нравственного, эстетического и творческого развития;
- в «золотой фонд» детского музыкального репертуара должны входить вместе с народной и классической музыкой детские авторские пьесы и песни, сочиненные специально для детей профессиональными композиторами (Т. Попатенко, Е. Тиличевой, В. Витлиным, А. Филиппенко, Ю. Чичковым, В. Шаинским и др.), а также детский фольклор народов мира;
- объём музыкального репертуара не должен быть слишком большим.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что вокальное воспитание детей младшего школьного возраста может быть эффективно при реализации выделенных педагогических условий. Данные условия являются определяющими педагогическими условиями вокального воспитания обучающихся младшего школьного возраста.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 26.02.2021 г).
2. Бехтерев В.М. Вопросы, связанные с лечебным и гигиеническим значением музыки [Текст] / В. М. Бехтерев // Обозрение психиатрии, неврологии и экспериментальной психологии. – 1916. – №1–3. – С.105–124.
3. Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики [Текст]: Учебное пособие для вокалистов, студентов, педагогов, профессиональных певцов / Л. Б. Дмитриев. М.: Музыка, 2007. – 368с.
4. Егоров А.М. Гигиена голоса и его физиологические основы / Под общ. ред. Н. И. Жинкина. – М.: Гос. муз. изд., 1963. – 174 с.

5. Емельянов В.В. Развитие голоса, координация и тренаж [Текст] / В. В. Емельянов. СПб.: Лань, 1997. - 190 с.
6. Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. - М., Прометей, 1992. – 278 с.
7. Малинина Е.М. Вокальное воспитание детей [Текст]: /Е. М. Малинина. Л.: Музыка, 1967. – 88с.
8. Метлов Н. А. Музыка — детям [Текст] / Н. А. Метлов // Пособие для воспитателя и музыкального руководителя. — М.: Просвещение, 2015. — 258 с.
9. Мухров И.С. Условия формирования профессиональной компетентности молодых квалифицированных рабочих в системе начального профессионального образования // Современные проблемы науки и образования [Электронный ресурс]: URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=6195> (дата обращения: 03.03.2021 г).

ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Швецова Е.Н.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Белинова Н.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье раскрываются вопросы повышения профессионально-педагогической компетентности педагогов в области литературного образования дошкольников, рассмотрены основные формы методической работы по повышению педагогической компетентности педагогов в области литературного образования детей в детском саду.

Ключевые слова: дошкольники, литературное образование, педагог, методическая работа, профессиональная компетентность, формы методической работы.

Abstract. The article reveals the issues of improving the professional and pedagogical competence of teachers in the field of literary education of preschoolers, considers the main forms of methodological work to improve the pedagogical competence of teachers in the field of literary education of children in kindergarten.

Key words: preschoolers, literary education, teacher, methodical work, professional competence, forms of methodological work.

В настоящее время проблема повышения педагогической компетентности педагогов в области литературного образования является очень актуальной, так как приобщение детей дошкольного возраста к чтению, к книге – один из основных путей воспитания духовной культуры личности [4]. В наши дни заметно упал авторитет книги, чтения, особенно среди детей и молодежи, в связи с активным использованием Интернета, телевидения и появлением некачественной литературы, что еще раз подчеркивает актуальность данной проблематики. Между тем, идеальный для знакомства и взаимодействия ребенка в читательской деятельности возраст – дошкольный, так как формируется активный интерес к книге, иллюстрациям, содержанию. Решение задач: приобщение к книжной культуре, развитие интереса к художественной литературе, воспитание бережного отношения к книге – определяется, прежде всего, профессиональным мастерством и компетентностью педагога дошкольного учреждения. Конечно, образовательная среда, в которой воспитывается ребенок, также формирует желание и интерес общаться с книгой. Интерес к чтению является одним из показателей готовности ребенка к школе.

Способность грамотно формировать культуру детского чтения, приобщать детей к литературному искусству – важный показатель качества работы педагога дошкольной организации. Не владея этими умениями, невозможно воспитать талантливого читателя. В этой связи встает вопрос о необходимости повышения профессиональной компетентности педаго-

гов в области литературного образования детей, оптимальных формах и методах методической работы с педагогическим коллективом детского сада по повышению педагогической грамотности в данной области [2; 10].

Для повышения профессиональной компетентности педагогов в области литературного образования дошкольников применяются различные формы методической работы [1]. Так, на *семинарах-практикумах* педагоги получают теоретические знания и практические навыки в организации литературного образования детей. Можно провести семинар-практикум по теме «Современные подходы по ознакомлению детей с книгой». Цель такого мероприятия состоит в том, чтобы познакомить педагогов с новейшими подходами в области ознакомления детей с художественной литературой, сформировать педагогические умения и навыки в отборе художественных произведений, методики их выразительного прочтения, проектирования беседы с детьми по прочитанному и т.д. В первой части семинара-практикума рассматривается вопрос о современных исследованиях в данном направлении. Практическая часть семинара включает ряд заданий, например, 1) определить, какие произведения входят в круг детского чтения; 2) подобрать оптимальные методические приемы ознакомления детей с художественной литературой; 3) расшифровать имена сказочных героев, вставив гласные буквы: ФДР, МЛВВН, МЙДДР, ПЪР и др. (Федора, Мальвина, Мойдодыр, Пьеро).

Можно провести семинар-практикум по теме «Приобщение детей к художественной литературе», цель которого – повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросам приобщения детей к художественной литературе. Так, в первой части семинара-практикума рассматривается вопрос о современных методах и приёмах приобщения детей к художественной литературе [3; 5]. Во второй части с педагогами проводится серия практических заданий: 1) карточки с вопросами и ответы педагогов на них: Следует ли использовать несколько произведений на одном занятии? Какие жанры литературы вы знаете? Когда детям лучше читать литературу в свободное от занятий время? Когда на занятии по ознакомлению с произведением уместен показ иллюстраций? 2) назвать сказку, где есть демонстрируемый методистом предмет и героя сказки – кому принадлежит данный предмет; 3) показ презентации с портретами русских писателей, педагоги должны назвать их.

В процессе проведения *круглого стола* с педагогами проводится активное обсуждение вопросов по изучаемой проблеме [8]. Так, например, можно провести круглый стол на тему «Как учить детей слушать и воспринимать художественную литературу?». На обсуждение можно вынести следующие вопросы: Как заинтересовать дошкольников книгой? Что читать современным детям? Каковы методы и приёмы приобщения детей к чтению? Как приобщать детей дошкольного возраста к восприятию художественной литературы? В конце можно провести викторину «Шуточная реклама». Педагоги должны назвать, кто из сказочных героев мог бы дать такие объявления. Например: «Несу золотые яички. Очень дорого (Курочка Ряба)». «Нашедшему золотой ключик, гарантирую хорошее вознаграждение (Буратино)». «Доставка пирожков бабушке (Красная Шапочка)» и др.

С педагогами можно провести *тренинг* на тему «Литературное воспитание дошкольников». Цель: повысить компетентность педагогов по проблеме литературного воспитания дошкольников. На тренинге с педагогами проводится мини-лекция «Значение сказки в развитии детей дошкольного возраста», педагоги пополняют знания о значении сказки в развитии разных сторон личности [6; 9]. Во второй части тренинга проводится литературный турнир. Первое задание разминка: нужно отгадать, кому принадлежат известные строки. Второе задание «Комната находок» - нужно угадать, кому какая вещь принадлежит (маленькая хрустальная туфелька, золотой ключик, колобок). Третье задание «Калейдоскоп сказок» - методист называет животное, а команде нужно назвать сказки, в которых упоминается данное животное. «Блиц-турнир» - методист называет авторскую сказку, команды должны назвать автора. «Музыкальный конкурс» - методист включает песню из сказки – команда педагогов должна угадать название сказки, в которой звучит данная песня. В заключение педагоги составляют коллаж «Любимые сказки детей» из героев сказок, которых любят дети, затем объясняют, почему данный сказочный герой нравится детям. В конце тренинга проводится игра

«Свеча»: педагоги по кругу передают свечу, и каждый рассказывает о своих впечатлениях, что ему особенно понравилось, что было особенно интересно, что не особенно понравилось, что надо изменить.

Таким образом, необходимо систематически повышать компетентность педагогов в области литературного образования дошкольников. Следует помнить, что формирование интереса к художественному чтению должно проводиться не только в стенах дошкольной организации и не только на занятиях. Важное значение имеет воспитание любви к чтению в свободной деятельности, особенно, в семье. Ведь задача педагога – воспитание в ребенке читателя, должна решаться уже в дошкольном детстве.

Список литературы:

1. Белинова Н.В. Методические аспекты литературного образования детей дошкольного возраста // Нижегородское образование. 2015. № 1. С. 99-103.
2. Белинова Н.В., Старикова А.Ю. Проблема подготовки педагогов дошкольного образования: региональный аспект // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 2. С. 108-110.
3. Болотская С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе // Детский сад от А до Я. 2016. № 4. С. 150 -153.
4. Гузь А.А., Ханова Т.Г. Воспитательный потенциал детской художественной литературы // Неофит. Сборник статей по материалам научно-практических конференций, аспирантов, магистрантов, студентов. 2018. С. 82-86.
5. Гурович Л. М. Ребенок и книга. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 128 с.
6. Мечик И.А., Пудовкина Н.В. Вопросы литературного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста в подготовке бакалавров и магистрантов педагогики // Символ науки. 2016. №7. С.117-120.
7. Никитина Е.Ю., Чиндилова О.В. Исторический аспект сущности и предназначения литературного образования // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2010. № 4. С. 161-172.
8. Николаенко Ю.Н. Уровни становления профессиональной компетентности воспитателей, осуществляющих приобщение дошкольников к чтению // Теория и практика общественного развития. 2012. №3. С.100-102.
9. Фишер В.Я., Кухар М.А. Литературное развитие детей дошкольного возраста в условиях обновленного образования // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2014. № 11. С. 147-153.
10. Ханова Т.Г., Белинова Н.В. Непрерывное образование педагогов дошкольного образования: методическое сопровождение повышения профессиональной компетентности // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-3. С. 240-243.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ КРУЖКА МЯГКОЙ ИГРУШКИ

Шершинева Е.А.,

Научный руководитель: к.пед.наук, доцент Ческидова И.Б.,

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития творческих способностей детей младшего школьного возраста на занятиях кружка мягкой игрушки, уделяется внимание применению словесного, наглядного, практического и игрового методов в процессе создания мягкой игрушки с целью развития творческих способностей младших школьников.

Ключевые слова: творческие способности, младший школьный возраст, кружок, мягкая игрушка.

Annotation. The article deals with the problem of developing the creative abilities of children of primary school age in the classroom of a soft toy circle, pays attention to the use of verbal, visual, practical and game methods in the process of creating a soft toy in order to develop the creative abilities of younger students.

Keywords: creativity, primary school age, circle, soft toy.

В Федеральном государственном стандарте общего образования (ФГОС) второго поколения процесс образования понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных и семейных ценностей. В рамках реализации ФГОС во внеурочной деятельности в школе организуется работа кружков. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения [1].

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), что в свою очередь развивает у детей творческие способности, познавательные мотивы, познавательную активность [1].

Внеурочная деятельность рассматривается как одно из важнейших средств развития личности ребенка, способствующее формированию эстетического понимания окружающего мира, развитию творческих способностей, образного мышления, художественно-образного видения. В процессе внеурочной деятельности активно развиваются творческие способности, что обогащает изобретательное стремление учащихся преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать.

Развитие творческих способностей младших школьников изучали С.И. Абакумов, П.О. Афанасьев, К.Б. Бархин, А.И. Воскресенская, Е.Е. Соловьева. Возможности развития творческих способностей во внеурочной деятельности рассматривали Л.Е. Ильина, А.С. Хворостов, И. Х. Ярошевская.

Американский психолог Э. Фромм дал определение творческим способностям: это «совокупность тех особенностей психики, которые обеспечивают продуктивные преобразования в деятельности личности» [3]. Способности удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта

В наше время проблема развития творческих способностей детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности является актуальной. Разнообразие форм и методов проведения занятий, материалов и техник, в частности в работе кружка мягкой игрушки, дает возможность педагогу активно работать в данном направлении.

В данной статье мы рассмотрим методы и приемы, которые можно использовать на занятиях кружка мягкой игрушки в начальной школе. В педагогике (Е.Я. Голант, И.Т. Огородников, С.И. Перовский) выделяют четыре основных группы методов по характеру восприятия информации: словесный, наглядный, практический, игровой.

Словесный метод педагог использует на каждом занятии. Важно правильно объяснить детям, как нужно выполнять работу. С помощью этого метода педагог может познакомить детей с историей изготовления игрушки, тем самым развить у них интерес к изучению данной темы. Занятие может начаться со сказки, из которой они могут выбрать любого героя и впоследствии сшить его, при этом ребенок может сам выбрать материал, с которым он будет работать, цвет игрушки, различные аксессуары.

С помощью наглядного метода педагог демонстрирует, как нужно выполнять работу. Начать нужно с выбора трафарета, затем обвести его на ткани, вырезать, прошить края иг-

рушки, а затем можно дать детям задание, самостоятельно украсить игрушку, что способствует развитию фантазии, воображения, творческого мышления.

В данном случае педагог использует различные таблицы, раздаточный материал, образцы изделий, иллюстрации. Может предложить сшить игрушку любого размера, выбрав ее по иллюстрации с целью формирования чувства формы, цвета, умения соотносить параметры игрушки, находить пути самостоятельного воплощения творческих замыслов.

Практический метод подразумевает создание самой игрушки, предусматривает максимум самостоятельности и активности детей. Дети сами или с помощью педагога выполняют эскиз игрушки, подбирают материал, украшают готовое изделие.

С целью развития воображения и образного мышления детям предлагаем игровое задание «Собери свою игрушку». Для выполнения этого задания необходимо сшить и подготовить разнообразные детали простых форм – шарики из меха и трикотажа, детали-столбики, помпоны из ниток т.п. Обучающимся предлагается собрать из предложенных готовых деталей игрушку по своему выбору. Детей желательно ориентировать на создание необычного образа. Мелкие детали и оформление игрушки ребёнок придумывает и изготавливает самостоятельно из предложенных материалов (ткань, мешковина, искусственные материалы). Педагог оказывает необходимую помощь в случаях затруднений, максимально предоставляя детям свободу выбора. По окончании работы дети демонстрируют и обсуждают получившиеся работы. Можно устроить небольшую выставку, а лучшие работы поощрить.

Таким образом, работа кружка мягкой игрушки, может иметь большое значение в развитии творческих способностей младших школьников. Рассмотренные нами методы работы – словесный, наглядный, практический, игровой способствуют развитию фантазии, творческого воображения, мышления, чувства формы и цвета, развитию мелкой моторики. Разнообразие материалов и аксессуаров для создания игрушек, ознакомление с образцами игрушки, работа по памяти и представлению, также имеют большое значение в решении поставленных задач.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 № 1155 г. Москва) URL: <https://fgos.ru/>. (дата обращения: 15.12.20)

2. Бурачевская О. В. Приёмы и методы психолого-педагогической работы по развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста // Молодой учёный. — 2015. — №9. — С. 1235–1238.

3. Фромм, Э. Одаренные дети [Текст] / Э. Фромм; пер с англ. общ. ред. Г.В. Бурменской и В. М. Слущкого. — СПб.: Азбука-классика, 2008. — 45с.

ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНОЙ ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКЕ

Шibaкова Е.И.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ческидова И.Б.,

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

Российского государственного профессионально-педагогического университета

Аннотация. В статье дается обоснование возможности лэпбука в развитии познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста к народным глиняным игрушкам: дымковским и филимоновским. Отмечены методы: рассмотрение содержания лэпбука, беседа по нему, выполнение заданий, метод сравнения, игра, прием проговаривания последовательности работы, которые могут применяться в работе при изучении и закреплении знаний о глиняных игрушках.

Ключевые слова: лэпбук, познавательный интерес, народные глиняные игрушки, средний дошкольный возраст.

Abstract. The article substantiates the possibility of a laptop in the development of cognitive interest of children of middle preschool age to folk clay toys: Dymkovsky and Filimonov. The following methods are noted: reviewing the content of the laptop, talking about it, completing tasks, comparing the method, playing, the method of pronouncing the sequence of work, which can be used in the study and consolidation of knowledge about clay toys.

Keywords: laptop, educational interest, folk clay toys, middle preschool age.

В настоящее время в педагогической литературе активно обсуждается проблема развития познавательного интереса у детей среднего дошкольного возраста. Это объясняется тем, что у детей дошкольного возраста часто отсутствует стремление и желание к получению нового, неизведанного. Как известно, знания, не подкрепленные интересом, не остаются в памяти у ребенка.

Понятие «познавательный интерес» рассматривал в своих работах психолог А.В. Петровский. Согласно А.В. Петровскому, познавательный интерес представляет собой проявления, выражающиеся в положительных эмоциях, которые подталкивают человека к поиску новых знаний. Удовлетворение интересов ведет к тому, что происходит закрытие пробелов в знаниях, формируется представление о предметах, которые приобрели значимость [5].

У современных детей недостаточно развит интерес к декоративно-прикладному искусству, в частности, к народной глиняной игрушке. Следовательно, необходимо при работе с глиняной игрушкой применять такие методические средства, которые смогли бы подтолкнуть дошкольников к поиску новых знаний и повысить их интерес к данной теме.

В связи с этим перед педагогами дошкольного образования стоит задача, которая заключается в нахождении новых средств обучения и воспитания. Одним из таких средств, которое можно использовать с дошкольниками при работе с народными глиняными игрушками, является лэпбук. Стоит отметить, что возможности лэпбука недостаточно рассмотрены в современной психолого-педагогической литературе.

Лэпбук – это новое наглядно-практическое средство обучения, которое подходит для работы с детьми дошкольного возраста [4].

Мы предполагаем, что лэпбук будет являться эффективным средством развития познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста к народной глиняной игрушке.

Согласно образовательным программам «Истоки», «Детство», «От рождения до школы», в среднем дошкольном возрасте происходит знакомство детей с такими народными глиняными игрушками, как дымковскими, филимоновскими, жбанниковскими [1, 2, 3]. Мы будем рассматривать развитие познавательного интереса у детей с помощью лэпбука к дымковской и филимоновской игрушке.

Лэпбук отличается информативностью, которая выражается в способности размещения нужного материала по изучаемой теме. Открыв лэпбук, перед ребенком среднего дошкольного возраста может быть представлена структурированная и полная информация по дымковской и филимоновской игрушке: краткая история игрушек; излюбленные персонажи; стихотворения; этапы лепки; информация об узорах и цвете; этапы росписи некоторых образов.

Представить материал о народных глиняных игрушках в лэпбук можно в удобном и интересном для ребенка виде. Информация в лэпбук может располагаться следующим образом. В двух кармашках-книжках может содержаться информация об истории дымковской и филимоновской игрушек. Для основных персонажей данных видов игрушек можно сделать кармашки с карточками. Стихотворения, связанные с филимоновской и дымковской игрушкой, также можно разместить на карточках и положить в кармашки. Этапы лепки и росписи игрушек лучше оформить в виде кармашка-гармошки, который отразит последовательность работы. Узоры и орнаменты для данных игрушек могут находиться в кармашках. Информацию о цветовой палитре, которая для каждой игрушки индивидуальна, лучше сделать на двух карточках и разместить на страницах лэпбука.

Лэпбук может представлять собой папку с тремя разворотами. На первом развороте можно разместить информацию о дымковской народной игрушке, на третьем развороте материал о филимоновской игрушке. На втором развороте могут быть представлены задания и игры для закрепления изученного.

Материал, находящийся в лэпбуке, должен быть оформлен наглядно и красочно, поскольку у детей дошкольного возраста доминирует наглядно-образное мышление. В лэпбуке можно разместить всю нужную и полезную информацию. Оформлять материал следует с учетом принципа наглядности, используя спокойные, нейтральные цвета для создания фона.

Для развития познавательного интереса к народным глиняным игрушкам посредством лэпбука мы предлагаем использовать следующие методы и приемы: рассматривание содержания лэпбука, беседа по нему, выполнение заданий, метод сравнения, игра, прием проговаривания последовательности работы.

Рассматривание содержания лэпбука влияет на формирование и закрепление представлений о народных глиняных игрушках. Так, рассматривая характерные образы дымковской игрушки, можно совместно с детьми сделать вывод, что для их силуэта характерна плавность и округлость в формах, на данных игрушках множество лепных деталей. При рассматривании игрушек может быть использован такой метод, как сравнение.

Когда ребенком среднего дошкольного возраста рассмотрены изображения дымковских и филимоновских игрушек, педагог может провести беседу. Вопросы для беседы должны быть поставлены так, чтобы развивать у детей любознательность к народным глиняным игрушкам и так, чтобы ребенок благодаря им определил особенность данных изделий. Например, могут быть представлены такие вопросы: «Где родилась дымковская/ филимоновская игрушка?», «Из глины какого цвета лепят дымковскую/филимоновскую игрушку?», «Каковы традиционные образы дымковской/ филимоновской игрушки?».

Проводя беседу с дошкольниками, педагог может использовать прием проговаривания последовательности работы и задать вопрос, касающийся поэтапной лепки и росписи дымковской или филимоновской игрушки.

Для развития познавательного интереса можно использовать задания по народным глиняным игрушкам. Благодаря этим заданиям у детей определяется уровень знаний, и закрепляются имеющиеся представления. В качестве примеров могут использоваться следующие задания: «Раскрась игрушку», «Разрезанные картинки», «Что за чем?», «Собери узоры», «Отгадай загадку».

Еще одним методом, способствующим формированию познавательного интереса к народной глиняной игрушке, является игра.

Такой игрой, которая проверит имеющиеся знания у ребенка и заинтересует его, является лото «Филимоновские и дымковские игрушки». В данной игре детям выдаются карточки, на которых изображены силуэты игрушек. Дети должны подобрать картинки, показываемые педагогом, к силуэтам и в конце игры определить, какому виду глиняных игрушек посвящена их карточка: дымковским или филимоновским игрушкам.

Подводя итог, можно сказать, что нами были рассмотрены методы работы с лэпбуком для изучения и закрепления знаний о народных глиняных игрушках, и отмечены его такие положительные стороны, как информативность, красочность, наглядное предоставление материала. Это подтверждает возможность лэпбука в развитии познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста к народному декоративно-прикладному искусству.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук может быть эффективным средством развития познавательного интереса детей среднего дошкольного возраста к народной глиняной игрушке.

Список литературы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой — М: Мозаика-Синтез — Москва, 2014. — 368 с.
2. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е

изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 161 с.

3. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — 280 с.

4. Винокурова В. Г., Лашина Л.И. Лэпбук как инновационная технология дошкольного обучения / [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/10/08/lepbuk-kak-innovatsionnaya-tehnologiya-doshkolnogoobucheniya>

5. Петровский А. В. Общая психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. А. В. Петровского. 2-е изд., доп. и перераб. — М., 1976. — 479 с.

НЕОБХОДИМОСТЬ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Шулкина Д. Н.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ханова Т. Г.

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о необходимости и значимости взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с родителями воспитанников. Одним из условий успешности совместной работы авторы считают доверие родителей к педагогу как к компетентному и заинтересованному лицу. Авторы приходят к заключению о том, что только совместными усилиями семьи и детского сада возможно обеспечить полноценное развитие личности в условиях единого образовательного пространства.

Ключевые слова: педагог, родители, воспитанники, детский сад, сотрудничество, взаимодействие, развитие.

Annotation. The article discusses the issue of the need and importance of interaction between preschool teachers and the parents of pupils. The authors consider the parents' trust in the teacher as a competent and interested person as one of the conditions for the success of joint work. The authors come to the conclusion that only through the joint efforts of the family and the kindergarten is it possible to ensure the full development of the individual in a single educational space.

Key words: teacher, parents, pupils, kindergarten, cooperation, interaction, development.

Социализация и адаптация ребенка в детском саду напрямую зависит от характера сотрудничества родителей с педагогами ДООУ, поэтому можно смело говорить о том, что работа воспитателя с родителями необходима. В современном обществе взаимодействие педагогов и родителей играет очень важную роль и, прежде всего, сказывается на личностном развитии ребенка и его социализации в обществе. Педагог, замечая какие-то трудности в обучении воспитанника, недостаточность навыков в какой-то деятельности или небольшое отставание в развитии от сверстников, незамедлительно сообщает об этом родителям, чтобы обратить их внимание, дополнительно дома позаниматься, показать на собственном примере, что и как нужно делать [1]. Но не все родители прислушиваются к словам воспитателя, многие не доверяют, считают, что их ребенок способный, и у него просто не может что-то не получаться. Несомненно, свои дети для родителей всегда самые лучшие, но нужно понимать, что ребенок нуждается в помощи и поддержке.

К сожалению, сейчас актуализировалась тенденция к тому, что многие родители не считают нужным заниматься со своими детьми, они уверены, что это прямая обязанность воспитателя детского сада, и потому во всех «промахах» своего ребенка они видят недоработку педагога. Сами родители в это время заняты абсолютно другими, наиболее важными, по их мнению, проблемами. В основном, это связано с потребностью заработка и материального обеспечения. Родители нанимают помощников, домашних педагогов, нянь, поручая им заботы о собственном ребенке во время своего отсутствия. А в чем же тогда заключаются функции родителей по отношению к ребенку, если все обязанности за них выполняют няни и

воспитатели?

Именно сейчас работа педагога с родителями наиболее важна и необходима, как никогда, потому что родители стали забывать о том, что они, в первую очередь, несут полную ответственность за будущее своего ребенка. Работа педагога, в данном случае, заключается в том, чтобы помочь родителям наладить контакт со своим ребенком, научить общаться с ним, чтобы он доверял им, рассказывал о своих победах и поражениях, делился своими секретами и самое главное, чувствовал любовь и заботу [4].

Прежде всего, между родителями и воспитателем должны быть построены доверительные и дружественные отношения, которые будут способствовать всестороннему личностному развитию ребенка [2]. От того, как контактируют между собой родители с педагогом, будет зависеть отношение и ребенка к педагогу, будет ли малыш ему доверять, не будет ли он его бояться и остерегаться.

В.А. Сухомлинский говорил: «Дети должны стать людьми с ясным разумом, благородным сердцем, золотыми руками и возвышенными чувствами. Ребенок – зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца...» [5, с. 9]. Основы воспитания нравственности и культуры поведения изначально закладываются непосредственно в семье, педагог лишь обогащает опыт и направляет способности ребенка в нужное русло. Если родители не смогли научить своего ребенка контактировать с взрослыми и со сверстниками, культурно вести себя в обществе и не заложили основы моральных ценностей, то за это дело берется педагог. Причем задача эта довольно ответственная и тяжелая, ведь ребенка, по сути, нужно перевоспитать. А если в его семье царит непонимание, неуважение и безразличие, то не всегда из такого ребенка можно воспитать честного, доброго и открытого человека, который будет бескорыстно помогать, преданно дружить и любить.

Как отмечает Ю.Н. Тинякова, «сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семьи – это долгая и кропотливая работа, требующая терпения, профессионализма и инициативы педагога» [6, с. 4]. Во взаимодействии между родителями и педагогом инициатива, конечно же, должна исходить от педагога, потому что он квалифицированный и компетентный специалист, владеющий современными технологиями воспитания и обучения дошкольников. Иногда педагог может быть моложе некоторых родителей, и они, в свою очередь, не доверяют такому воспитателю, объясняя это отсутствием опыта, но, тем не менее, такой педагог тоже может дать четкий и грамотный совет, который вполне может помочь в решении той или иной проблемы, поскольку имеет огромный багаж знаний.

Главная задача любого педагога – подготовка подрастающего поколения к будущей самостоятельной жизни, т.е. обеспечение условий позитивной социализации. Как родители, так и педагоги передают детям свои знания и умения, которые непосредственно пригодятся им в будущем. «Воспитание в том и заключается, что более взрослое поколение передает свой **опыт**, свою страсть, свои убеждения младшему поколению», - как говорил А.С. Макаренко [3]. В детстве человек не осознает значимость тех советов и напутствий, которые дают взрослые, но с течением времени, попадая по жизни во всевозможные ситуации, вдруг вспоминать их и понимает, какое большое значение имеют те слова, которые когда-то были не услышаны.

Детский сад и семья на протяжении немалого промежутка времени связаны между собой тем, что обеспечивают обучение и воспитание детей, начиная с раннего возраста. Немаловажным условием таких отношений являются взаимопонимание, взаимоуважение и поддержка, установление доверительного контакта между педагогом и родителями, в процессе которого и семья, и воспитатель меняют свою воспитательную позицию, что особенно нужно при подготовке ребенка к школе [3].

Современные родители считают, что они достаточно образованы, благодаря различной педагогической литературе, которая доступна сегодня из всевозможных источников. Но знание теории ничего не значит без практики, поэтому огромная роль отводится педагогам детских садов, которые знают свое дело, и никто, кроме них, не даст родителям нужного со-

вета, который касается воспитания конкретного ребенка. Только воспитатель может дать те рекомендации родителям, которых они не найдут ни в одном источнике. Ведь воспитатель видит ребенка непосредственно и понимает, что нужно ему, и что требуется от родителей, а так называемые, интернетные «специалисты» вряд ли смогут помочь и дать правильный совет.

Итак, можно сделать вывод, что педагогам необходимо работать с родителями, прежде всего, для того, чтобы обеспечить каждому ребенку полноценное разностороннее развитие, помочь адаптироваться ему в обществе сверстников и обучить тем знаниям, которые нужны ребенку дошкольного возраста на данный момент. Постоянное общение с семьей позволит добиться расположения и доверия родителей воспитанников к детскому саду, создаст атмосферу эмоциональной поддержки в решении различных проблем.

Список литературы:

1. Агавелян М.Г. Взаимодействие педагогов ДОО с родителями / М.Г. Агавелян. М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с.
2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т.Н. Доронова. М.: Сфера, 2002. 114 с.
3. Зверева О.Л. Современные формы взаимодействия ДОО и семьи / О.Л. Зверева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2009. № 4. С. 74-83.
4. Санникова А.С. Сотрудничество дошкольной организации с семьей и социальными партнерами / А.С. Санникова, Т.Г. Ханова // Проблемы и перспективы развития дошкольного и начального образования. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Нижний Новгород: Мининский университет, 2019. С. 259-262.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. Киев: Радянська школа, 1987. 287 с.
6. Тинякова Ю.Н. Современные технологии в обеспечении взаимодействия семьи и детского сада / Ю.Н. Тинякова // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. 2015. №1. С. 200-203.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шутова О.С.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Ханова Т.Г.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье затрагивается проблема формирования здоровьесберегающей компетенции педагогов дошкольного образования, раскрыты компоненты готовности педагогов к реализации здоровьесберегающей деятельности. Большое внимание уделяется педагогическим условиям, при которых формирование здоровьесберегающей компетентности происходит наиболее эффективно.

Ключевые слова: педагогические условия, дошкольная образовательная организация, здоровьесберегающая компетентность, дошкольное образование.

Annotation. The article touches on the problem of the formation of health-preserving competence of preschool teachers, reveals the components of the teachers' readiness to implement health-preserving activities. Much attention is paid to pedagogical conditions under which the formation of health-preserving competence occurs most effectively.

Keywords: pedagogical conditions, preschool educational organization, health-preserving competence, preschool education.

В сегодняшней социально-экономической обстановке мы можем наблюдать тенденцию к снижению уровня здоровья среди дошкольников. В связи с этим, для педагога до-

школьной организации, как носителя общепринятых социальных ценностей в обществе, сбережение и укрепление здоровья воспитанников должно является приоритетом при осуществлении педагогической деятельности. Однако, многие исследователи, такие как: Н.П. Абсакалова, Л.П. Вашлаева, М.Я. Виленский, В.З. Коган, Л.М. Митина, И.В. Чупаха и др., отмечают, что зачастую педагоги не готовы реализовывать учебный процесс, связанный со здоровьесбережением, именно поэтому перед дошкольной образовательной организацией (далее ДОО) встает необходимость и потребность подготовить педагогов к организации здоровьесберегающей деятельности [4].

В ФГОС ДО говорится о необходимости развития профессиональных компетенций педагогов и достижения их высоких результатов. Педагогу в момент нахождения ребёнка в стенах дошкольной организации необходимо создать такую окружающую среду, которая обеспечивает безопасность пребывания дошкольника, и в который ребёнок чувствовал себя бы эмоционально и психологически комфортно. Известно, что ДОО не может осуществлять образовательный процесс, не учитывая уровень состояния здоровья воспитанников, и без целенаправленной системы работы по здоровьесбережению [6].

Что же представляет под собой понятие здоровьесберегающая компетентность? В исследовании И.П. Василяшко, под здоровьесберегающей компетентностью понимается комплекс взаимосвязанных компонентов, таких как: мотивационно-ценностный, когнитивный и деятельностный [2]. Способность укрепить здоровье отражается в желании сохранить здоровье, как своё, так и окружающих, приобрести определенные знания и умения в данной сфере, и обогатить свой опыт эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях ДОО [1].

И.С. Зимина и Е.В. Кондратенко к компонентам готовности педагогов к организации деятельности в сфере здоровьесбережения относят: мотивационно-ценностный; когнитивный; деятельностный; оценочно-рефлексивный компоненты [3]. Для того, чтобы педагог смог осуществлять деятельность, связанную со здоровьесбережением, он должен понимать теоретические аспекты проблемы здоровья, осознавать необходимость его сохранения и укрепления, уметь применять различные технологии, приёмы и методы здоровьесбережения на занятиях с воспитанниками. В связи с этим, руководству ДОО нужно создать педагогические условия, которые бы стимулировали педагога к обогащению опыта, приобретению знаний и умений в данной области.

И.С. Зимина и Е.В. Кондратенко предлагают следующие педагогические условия для формирования компетенций будущих педагогов в области здоровьесбережения, создаваемые высшими учебными заведениями [3]:

- 1) использование навыков преподавания по основным предметам при подготовке будущего педагога к реализации образовательной среды для сохранения здоровья в процессе профессионального обучения;
- 2) готовность будущих воспитателей создавать здоровую среду обучения;
- 3) участие будущего воспитателя в организации образовательной среды по охране здоровья в рамках теоретической и практической социокультурной деятельности;
- 4) контролировать уровень готовности будущего воспитателя к подготовке и проведению оздоровительных мероприятий.

А.В. Притуло в своей работе предлагает использовать следующие педагогические условия для эффективного формирования здоровьесберегающей компетенции [5]:

- 1) Ценностный подход к учебному процессу, построенный на личном статусе воспитателя и знаниях в области психологии, педагогики, культуры, методов и приёмов, а также осуществление его личного опыта.

В современном мире дошкольные организации вынуждены уделять особое внимание развитию ценностных ориентаций к обучению, работать с выпускниками педагогических вузов, у которых ещё не совсем сформировались компетенции в осуществлении деятельности по охране детского здоровья, но заложен определенный багаж знаний и навыков, т.е. с молодыми специалистами. В таких группах, в отличие от уровня технической и педагогической

подготовки, функция обучения навыкам является основой для интеграции, которая представляет собой структурированную платформу образовательного процесса.

Повышать ценностное отношение к деятельности необходимо и с опытными педагогами, и с педагогами, которые не связаны с дошкольным образованием. Во втором случае педагогу все равно нужно знать как общие, так и индивидуальные способы организации педагогического процесса.

2) Поддержка воспитателя, развитие навыков преподавания, необходимых для выполнения образовательной деятельности исследовательского характера (планирование, самоуправление).

Процесс формирования здоровьесберегающей компетентности является долгим, постепенным, систематическим и требует поддержки со стороны руководства ДОО. Главный принцип этого условия созвучен с принципом М. Монтессори, нужно дать воспитателю возможность самостоятельно принимать решения, направить его в нужное русло, подтолкнуть к нужному решению, создать для этого оптимальные условия. Педагогам необходимо посещать занятия коллег, так как один педагог способствует профессиональному росту другого.

3) Рефлексия педагогом своей деятельности (самоанализ и самооценка).

Данное условие помогает педагогу ДОО представить конкретную картину ситуации, проанализировать свои действия и определить, какое решение в каждой ситуации будет наиболее оптимальным [5]. Исходя из того, что профессиональная компетентность интегрирует в себе теоретические знания, навыки анализа и оценки образовательного процесса, очень важна потребность в самоанализе и самооценке своей деятельности.

По мнению С.И. Карабаевой [4], к педагогическим условиям, которые бы способствовали эффективному обогащению опыта педагогов в сфере здоровьесбережения воспитанников, следует отнести:

1) обеспечение вариативности состава работы с педагогическим коллективом с учетом траектории коллективного и индивидуального обучения, специфики профессиональной деятельности специалистов;

2) обеспечение преемственности в подготовке специалистов для внедрения здоровьесберегающих технологий в дошкольное образование, совмещение теоретических занятий с самостоятельной практической деятельностью;

3) активизация воспитателей за счет использования активных методов обучения (дискуссии, деловые игры, мастер-классы, круглые столы и т.д.);

4) персональное алгоритмическое обеспечение процесса оздоровления дошкольных воспитателей.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что данные условия учитывают развитие педагога как личности, воспитание ценностного отношения к здоровью воспитанников, способность принимать самостоятельные решения и брать ответственность за них, и своей совокупности, эффективно способствуют продуктивному формированию здоровьесберегающей компетентности.

Список литературы:

1. Бостоганашвили О.А. Понятие здоровьесберегающей компетентности педагогов дошкольного образования / О.А. Бостоганашвили, Т.Г. Ханова // Актуальные вопросы реализации ФГОС дошкольного и начального общего образования. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Нижний Новгород: Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина, 2017. С. 27-32.

2. Василашко И.П. Развитие здоровьесберегающей компетентности учителей основ здоровья в последипломном педагогическом образовании / И.П. Василашко // Theoretical & applied science. 2014. №8(16). С.70.

3. Зими́на И.С. Формирование готовности будущего педагога к организации здоровьесберегающей образовательной среды / И.С. Зими́на, Е. В. Кондратенко // Вестник марийского государственного университета. 2019. №3(35). С. 337-339.

4. Карабаева С.И. Совершенствование здоровьесберегающей компетентности педагогов в процессе методической работы в дошкольной организации: автореф. дис.... канд. пед. наук / С.И. Карабаева. Ульяновск, 2014. С. 240.

5. Притуло А.В. Педагогические условия развития методической компетентности воспитателя в дошкольном образовательном учреждении / А.В. Притуло // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2008. №12. С.119-121.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2020. 80 с.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОРОЛЕВОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ярчак А.И., Мордвинова А.Д.,

Научный руководитель: старший преподаватель Улыбина Е.В.,

Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева

Аннотация. В статье выделены предпосылки становления полоролевой идентификации детей старшего дошкольного возраста, представлены компоненты процесса полоролевой идентификации на когнитивном, эмоциональном и поведенческом уровнях. Авторами выполнен обзор условий, влияющих на формирование полоролевого поведения детей, определены требования к организации предметно-пространственной среды, направленной на формирование полоролевого поведения старших дошкольников.

Ключевые слова: полоролевая идентификация, старший дошкольный возраст, социальные роли, ценности, пол, гендер, полоролевое поведение.

Abstract. The article highlights the prerequisites for the formation of gender-role identification in older preschool children age, presents the components of the process of gender-role identification at the cognitive, emotional and behavioral levels. The authors reviewed the conditions affecting the formation of sex-role behavior in children, determined the requirements for the organization of the subject-spatial environment aimed at the formation of sex-role behavior in older preschoolers.

Keywords: gender-role identification, senior preschool age, social roles, values, gender, sex-role behavior.

В последние годы проблема полоролевой идентификации детей является одной из важнейших проблем педагогики и психологии. Это обусловлено большой значимостью особенностей и различий развития девочек и мальчиков дошкольного возраста, необходимостью реализации индивидуального подхода к детям в зависимости от пола. Полоролевая идентификация — это становление у дошкольников психологических черт и поведенческих особенностей в соответствии с их полом. Результатом полоролевой идентификации является успешное овладение ребёнком информацией, связанной с особенностями и различиями полов, позитивное отношение к себе как к определенному полу и понимание своей полоролевой функции в будущем.

Проблемой формирования полоролевой идентификации занимались такие ученые, как В.Е. Каган, Н.А. Баранникова, Э.И. Булатова, Л.И. Доценко, О.В. Попова, И.В. Захарова, О.И. Иванова, А.М. Щетинина, О.Ю. Малачинская, Н.В. Маркова, Ю.Б. Ульянова и др. В литературе отмечаются следующие особенности, связанные с формированием полоролевой идентификации детей. Во-первых, существует тенденция к смешению мужских и женских ролей в поведении индивида, выявлено негативное влияние информационного фона, побуждающего агрессивное поведение у девочек и беспокойство у мальчиков [1; 9]. Во-вторых, прослеживаются тенденции к деформации представлений о традиционных ценностях (ценности семьи, отношений между детьми и родителями, супружеских, полоролевых отношений) [7]. В-третьих, проблемы в формировании полоролевой идентификации дошкольников

усугубляются ослаблением преемственных связей между семейным воспитанием и воспитанием в дошкольном учреждении, а также неготовностью и неспособностью некоторых семей к созданию условий для полной социализации ребёнка. В-четвертых, у специалистов существуют проблемы организации просвещения родителей по вопросам полоролевого воспитания из-за смещения социальных ролей, снижения мужского авторитета в семье, уравнивания бюджета, приносимого в семью супругами и т.д. [1].

Исследователи выделяют предпосылки, влияющие на становление полоролевой идентификации на эмоциональном, когнитивном и поведенческом уровнях: появление представлений о внешних и личностных различиях между мальчиками и девочками, мужчинами и женщинами и их ролевым поведением, определение себя как представителя определенного пола, принятие и положительное отношение к своей половой идентичности, поведение, основанное на принципах поведения людей того же пола [4; 6; 7]. Идентификация с лицами собственного пола складывается из биологических предпосылок, усвоения и применения форм поведения, соответствующего полу.

Наблюдается специфика воздействия среды, определяющей полоролевое поведение детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, которая состоит из внешней и внутренней или образовательно-воспитательной и семейной подсистем. Они включают в себя детское общество, подразделяющееся на одновозрастное, разновозрастное и детско-взрослое. Среда частично представлена концептуальным компонентом, отражающим общественную необходимость. Данный компонент определяет основополагающие подходы реализации модели, принципы моделирования пространства, идеи концепции полоролевого воспитания детей от 3 до 7 лет.

Составляющие формирования полоролевой идентичности:

1. Осознание ребенком принадлежности к собственному полу. Дети старшего дошкольного возраста самостоятельно определяют свой пол, способны обозначить различия между мальчиками и девочками. Ближе к 6-7 годам дети понимают необратимость собственной половой принадлежности, это совпадает со усилением полового разграничения установок, гендерного поведения.

2. Особенности семейного воспитания, микроклимата семьи. Родителями предопределяется специфика психического и сексуального развития детей через систему отношений внутри семьи (а именно отношения между папой и мамой в семье, отношения мамы и папы с самими собой и отношения мамы или папы непосредственно с ребёнком); успешность воспитания напрямую зависит от фокуса внимания родителей, который должен быть направлен на развитие у ребёнка врожденных полоролевых особенностей. Семья, в процессе познания ребёнком своего пола является фильтром, контролирующим и направляющим воздействия среды.

3. Целенаправленные воздействия родителей с целью формирования полоролевой идентификации детей. Включает в себя направление внимания дошкольника взрослыми на объекты, формирующие стереотипную гендерную роль; ожидание от ребенка деятельности соответствующей полу ребёнка и воспроизведения деятельности, которую осуществляет родитель того же пола. Так, ориентация на гендерные стереотипы проявляется в том, что в процессе усвоения социальных норм родители ориентируют дочерей на стиль жизни и деятельности, способствующий меньшей личностной самореализации по сравнению с сыновьями.

4. Педагогическое сопровождение специалистами ДОО формирования полоролевой идентификации дошкольников. А именно, стимулирование естественного развития мальчика или девочки, уход от стихийности воспитательных воздействий, создание необходимых условий для развития идентификации детей.

5. Создание подходящей для развития полоролевой идентификации развивающей предметно-пространственной среды. Так, среда должна быть: в достаточной степени разнообразной и сложной, связной, позволяющей ребёнку осуществлять быструю смену видов дея-

тельности; управляемой и гибкой как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого; доступной; эмоциогенной, комфортной [8; 2].

Таким образом на становление полоролевой идентификации детей влияют осознание и принятие своего тела как тела человека определенного пола и позитивное отношение к нему, соотнесение себя с определенным полом, представления о уже существующих в обществе половых ролях, наличие знаний об основных личностных характеристиках мужчин и женщин, поведение, выражающее соответствие определенному полу. Процесс полоролевой идентификации очень важен и имеет ряд особенностей, поэтому необходима организация комплексной психолого-педагогической работы в направлении развития полоролевой идентификации детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Баранникова Н.А. Полоролевое воспитание детей в процессе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи: диссертация ... кандидата педагогических наук. М., 2009. 246 с.
2. Волоснихина Л. Предметно-развивающая среда в ДОУ в соответствии с ФГОС // URL: <https://www.maam.ru/detskijsad/predmetno-razvivayuschaja-sreda-v-dou-v-sotvetstvi-s-fgos.html>. (дата обращения 20.02.2021).
3. Захарова И.В. Роль родителей в гендерной социализации ребенка // Молодой ученый. 2011. № 5. С. 140-142. URL: <https://moluch.ru/archive/28/3088/>. (дата обращения 19.02.2021).
4. Иванова О.И., Щетинина А.М. Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2006. 124 с.
5. Маркова Н.В. Особенности развития полоролевой идентификации у детей дошкольного возраста. Воронеж. 2018. С. 486-489.
6. Мищенко Л.В. Интегративное исследование пологендерного развития индивидуальности детей дошкольного возраста. Пятигорск, 2013. 270 с.
7. Сеит-Арифова С.А. Особенности полоролевой идентичности современной молодежи: нравственный аспект. Евпатория, 311 с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/Vpo_2013_9%282%29_42.pdf. (дата обращения 24.02.2021).
8. Татаринцева Н. Е., Иванцова Е. О. Предметно - пространственная социокультурная среда дошкольной образовательной организации как условие полоролевого воспитания детей // Научные исследования: от теории к практике: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 7 июня 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. С. 145-150. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26184140>. (дата обращения 22.02.2021).
9. Ульянова Ю.Б. Особенности формирования полоролевой идентичности у дошкольников // Молодой ученый. 2015. № 20. С. 502-503. URL: <https://moluch.ru/archive/100/22482/>. (дата обращения 20.02.2021).

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ясюкович К.И.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Архангельская В.Д.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье рассматривается развитие экологической грамотности младших школьников с помощью творческих заданий, которые можно применять в педагогической деятельности учителю начальных классов.

Ключевые слова: экологическая грамотность, младшие школьники, учитель начальных

классов, творческие задания, педагогическая деятельность.

Abstract. The article deals with the development of environmental literacy of primary school students with the help of creative tasks that can be used in the pedagogical activity of primary school teachers.

Keywords: environmental literacy, primary school students, primary school teacher, creative tasks, teaching activities.

В научно-методической и энциклопедической литературе понятие экологическая грамотность рассматривается с различных сторон. В своей статье И.А. Нестерова описывает как «способность к компетентному участию в деятельности по предотвращению и устранению ущерба, причиняемого природе производственно-хозяйственной деятельностью» [4]. Также она упоминает, что экологическая грамотность несёт в себе способность усваивать адекватно различные экологические проблемы. Если заложить основу знаний об изменении экологической ситуации в обучающегося, то понимание данного аспекта – это очень весомая часть экологической грамотности, благодаря формированию и развитию которой развиваются первоначальные ценности и важнейшие взаимоотношения человека с природой, которые мы способны внедрить в воспитание младшего школьника. Данное отношение проявляется в деятельности человека, которая является достаточно яркой и активной, и данная деятельность направлена на изучение окружающего мира, соблюдение принципов природопользования, сохранение природы, и агитации жить с такими принципами. Ученая О. В. Садышева разделяет задачи развития экологической грамотности на три составляющие: образовательные, воспитательные, развивающие [5]. В качестве видов деятельности при развитии экологической грамотности младших школьников Л.П. Галиуллина выделяет достаточно много. Данные виды деятельности представлены на рисунке [2] (Рис. 1):



Рисунок 1 – Виды деятельности при развитии экологической грамотности младших школьников (по Л.П. Галиуллиной)

Согласно теме нашей статьи нам необходимо рассмотреть творческие задания для развитие экологической грамотности у младшего школьника. В своих работах И.Э. Унт рассматривает творческие задания как задания, которые требуют от учащегося творческой деятельности, то есть, когда ученик находит способ решения самостоятельно и применяет его, а также создаёт что-то новое [3. С. 311–315]. Действительно, обучающийся должен уметь проявлять самостоятельность в ходе обучения и применять свои знания, которые он получает и самостоятельно, и нет, на практике. Но без творчества это невозможно и если не давать обучающимся возможность творчества, то у нас не будет возникать новые свершения в мире.

Одной из важных задач является то, что учитель начальных классов должен давать детям возможность проявления творчества и поощрять его.

Творческие задания для развития экологической грамотности формируют важнейшие умения классифицировать объект по разным основаниям; видеть причинно-следственные связи; выстраивать гипотезы и предположения; выделять противоречия и признаки объекта; ориентироваться в воображаемом пространстве. В ходе решения творческих заданий обучающийся имеет возможность рассуждать самостоятельно.

В своих исследованиях А.В. Хуторской классифицирует творческие задания на когнитивные, креативные, организационно-деятельностные [1, с. 149-154]. Вышеупомянутые классификации отличаются друг от друга, но можно выделить одну общую составляющую: все типы творческих заданий располагают большим спектром развития для обучающегося, помогая сформировать критичность, умение анализировать информацию и оценивать её с разных сторон, а также увеличивают интерес к поиску самостоятельного решения.

В любом учебном задании всегда необходимо учитывать уровень развития ребёнка, а также его особенности, чтобы подобрать такое задание, которое сможет принести наибольшую пользу и поставит ребёнка в ситуацию успеха. Рассмотрим виды творческих заданий. В современной начальной школе в настоящее время учителя используют творческие задания, которые представлены на рисунке 2:



Рисунок 2 – Виды творческих заданий

Таким образом, изучив творческие задания в научно-методической литературе можно сделать вывод, что данный вид образовательной деятельности достаточно развит в современной педагогике. Существует ряд подходов к этому виду, единого определения не выработано, но все определения похожи между собой. Разные учёные выделяют разные виды творческих заданий. Использование творческих заданий помогает учителям модернизировать традиционные уроки, увеличить и усовершенствовать детский интерес, улучшить процесс понимания, а также процесс запоминания материала по основным учебным предметам и очень важно, что при творческих заданиях мы увеличиваем у детей интерес к самостоятельной учебной деятельности.

Список литературы:

1. Башлыкова А.В., Залесова Н.В. Творческие задания как средство развития познавательного интереса учащихся / А.В. Башлыкова, Н.В. Залесова // Вестник Шадринского государственного педагогического института. 2014. С. 154.

2. Бименова И.Р., Галиуллина Л.П., Ромохова Е.Ю. Формирование основ экологической грамотности младших школьников [Электронный ресурс] / И.Р. Бименова, Л.П. Галиуллина, Е.Ю. Ромохова // Открытый урок. Первое сентября. 2018. — URL: <https://urok.1sept.ru/articles/669796> (дата обращения 4.03.2021)

3. Жаркова В.В. Использование системы творческих заданий для развития креативности в младшем школьном возрасте [Электронный ресурс] / В.В. Жаркова // Научно-

методический электронный журнал «Концепт». 2014. С. 6. — URL: <http://e-koncept.ru/2014/54322.htm> (дата обращения 6.03.2021)

4. Нестерова И.А. Экологическая грамотность [Электронный ресурс] / И.А. Нестерова // Энциклопедия Нестеровых. 2019. — URL: <http://odiplom.ru/lab/ekologicheskaya-gramotnost.html> (дата обращения 2.03.2021)

5. Садышева О.В. Формирование экологической грамотности младших школьников в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] / О.В. Садышева // Мультиурок. 2015. — URL: <https://multiurok.ru/files/formirovaniie-ekologhichieskoi-ghramotnosti-mladshikh-shkolnikov-v-usloviikh-riealizatsii-fgos.html> (дата обращения 2.03.2021)

5. СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ

ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Банникова Т.Д.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Старовойт Н.В.,

Балтийский федеральный университет им. Им. Канта

Аннотация: данная статья посвящена проблемам, которые могут возникнуть в семье, воспитывающей ребенка с ОВЗ. Охарактеризованы особенности семей с ребенком с ОВЗ. Представлены подходы отечественных и зарубежных авторов к проблемам семей детей с ОВЗ. Обоснована организация психолого-педагогической поддержки семей, в которых воспитываются дети с ОВЗ.

Ключевые слова: ребенок с ограниченными возможностями здоровья, детско-родительские отношения, проблемы семьи, психолого-педагогическое сопровождение.

Abstract: this article is devoted to the problems that may arise in a family raising a child with disabilities. The features of families with a child with disabilities are characterized. The approaches of domestic and foreign authors to the problems of families of children with disabilities are presented. The organization of psychological and pedagogical support for families in which children with disabilities are brought up is justified.

Keywords: child with disabilities, child-parent relations, family problems, psychological and pedagogical support.

Согласно данным Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации, на начало 2020 года в России было зарегистрировано 11877 тыс. инвалидов, и дети до 7 лет составляют от этого числа 213 тыс. человек, или 1,8% [5]. Это значит, что более 200 тысяч семей воспитывают детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и испытывают проблемы, связанные с этим, нуждаются в психологической и педагогической помощи.

Проблемы семей, воспитывающих детей с ОВЗ, раскрываются в ряде зарубежных и отечественных исследований. Основное внимание зарубежных авторов (D. Goldberg, O.J. Leeson, V.M. Caldwell, S.V. Guze, H. Molony, J.H. Walker) уделено психическим проблемам, возникающим у родителей детей с ОВЗ, в частности, наличию невротических и психотических расстройств. Отмечается появление признаков эмоционального стресса у родителей и других членов семей, в которых воспитываются дети с ОВЗ (J.R. Thurston), что в конечном счете приводит к обострению социальной изолированности и отчужденности таких семей.

Стрессогенные факторы, обусловленные воспитанием ребенка с ОВЗ, исследуются и в ряде других зарубежных работ [7; 8; 9]. Обобщив подходы авторов, можно сформулировать следующее противоречие, которое красной нитью проходит сквозь данные исследования: с одной стороны, родители детей с ОВЗ испытывают более высокий уровень стресса по сравнению с родителями нормотипичных детей; с другой стороны, нужно сделать все необходимое, чтобы ребенок остался именно в семье, ведь именно так они могут полностью реализовать свой потенциал и быть включены в общество. И для этого необходим комплексный подход к поддержке семьи, который подразумевает не разрозненные меры, а систему поддержки. Зарубежные исследователи доказали также, что родители детей с ОВЗ имеют более низкий уровень эмоционального благополучия, что выражается в нарушении психического здоровья, социальной изоляции и низкой самооценке [9].

Среди отечественных исследователей, посвятивших свои работы проблемам семей, воспитывающих детей с ОВЗ, можно назвать Л.М. Шипицыну, А.Г. Московкину, Е.В. Пахомову, А.В. Абрамову, О.В. Защиринскую, Н.В. Мазурову, В.В. Ткачеву и других.

Семья ребенка с ОВЗ имеет особый статус, так как имеет особенности и проблемы, в основном обусловленные тем, что у родителей появляется ребенок с отклонениями в развитии. Е.В. Бурмистрова даже называет семью, в которой появляется ребенок с особыми нуждами, «большой семьей», объясняя это тем, что в ней происходит более или менее выраженная дезинтеграция семейных отношений [1, с. 82].

Проблемы, которые возникают в семьях с ребенком с ОВЗ, можно разделить на объективные и субъективные [4, с. 108]. К объективным проблемам относятся повышение расходов семьи, негативное влияние ситуации на здоровье ее членов, нарушение ритма и распорядка семейной жизни. К числу субъективных трудностей относятся различные переживания и эмоциональные реакции, связанные с типом и степенью отклонения в развитии ребенка. Причины проблем могут быть различные, но проявляются они, прежде всего, в детско-родительских отношениях. Поэтому диагностика детско-родительских отношений может многое сказать о наличии или отсутствии проблем у родителей, воспитывающих ребенка с ОВЗ.

На степень выраженности проблем в семье ребенка с ОВЗ влияет категория ОВЗ, а также уровень нарушения или задержки развития [6, с. 13]. Более тяжелые формы нарушений у детей могут способствовать более серьезному характеру личностных переживаний родителей. Нарушения здоровья ребенка вызывают у родителей острый эмоциональный ответ, вызванный постоянным страхом за жизнь ребенка, его развитие. Все это приводит к деформации детско-родительских отношений, а также к снижению социально-психологической адаптации родителей детей с ОВЗ в обществе. По результатам исследований, проведенных Н.В. Мазуровой, лишь 1% всех родителей, у которых дети имеют тяжелое заболевание, демонстрируют высокий уровень социально-психологической адаптации и 12% - средний уровень [3, с. 115]. При этом только высокий уровень социально-психологической адаптации позволяет семьям оставаться открытыми и активными, проявлять инициативу, позитивный настрой и уверенность в завтрашнем дне.

Степень выраженности проблем у родителей детей с ОВЗ зависит не только от личностных особенностей ребенка, но и от особенностей членов семьи, степени близости между ними, типа семейного воспитания, степени открытости или закрытости семьи, степени адаптации семьи в обществе, профессий родителей и их социального статуса.

Испытывая все сложности, связанные с воспитанием ребенка с ОВЗ, семья остается определяющим звеном в процессе социальной адаптации и интеграции ребенка. Ответственность родителей заключается в том, чтобы помочь ребенку с ограниченными возможностями подготовиться к более-менее независимому образу жизни и предотвратить выявление социального минимума [2, с. 190]. Однако эта функция в большинстве случаев не может быть выполнена семьей в одиночку: родители часто не имеют соответствующего опыта, сами испытывают проблемы с адаптацией, становятся социально замкнутыми.

Это обуславливает необходимость оказания соответствующей консультационной, социально-психологической и педагогической помощи. В комплексе она выражается в психолого-педагогическом сопровождении семьи, и прежде всего, родителей. В связи с реформой образования, принятием новых ценностей и принципов, внедрением инклюзивной практики в образовательные учреждения разного уровня, увеличением числа воспитанников с ОВЗ в дошкольных образовательных учреждениях, тема психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ, остается весьма актуальной, требует глубокого осмысления и поиска новых решений.

Список литературы:

1. Бурмистрова Е.В. Семья с «особым ребенком»: психологическая и социальная помощь. Ч. 1 // Вестник практической психологии образования. - 2008. - №4 (17). - С. 81-86.
2. Кожанова Т.М. Роль семьи в социализации детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные проблемы науки и образования. - 2013. - №4. - С. 189.
3. Мазурова Н.В. Семья и болезнь ребенка: вопросы психологической адаптации // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: материалы XXXI междуна-

родной заочной научно-практической конференции (21 августа 2013 г.) — Новосибирск: Изд. «СибАК», 2013. - 128 с. - С. 110-120.

4. Олифирова Н.И., Зинкевич-Куземкина Т.А., Велента Т.Ф. Психология семейных кризисов. - СПб.: Речь, 2006. - 360 с.

5. Положение инвалидов [Электронный ресурс] // Росстат. URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/13964> (дата обращения 19.12.2020).

6. Ткачёва В.В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование. — М.: Национальный книжный центр, 2014. - 160 с.

7. Dervishalaj E. Parental Stress in Families of Children with Disabilities: A Literature Review [Электронный ресурс] // Journal of Educational and Social Research. – 2013. - Vol. 3 No. 7. – Pp. 579-584. URL: <https://doi.org/10.5901/jesr.2013.v3n7p579> (дата обращения 19.02.2021).

8. Köhler L. Children's health in Europe - challenges for the next decades [Электронный ресурс] // Health Promotion International. - 2018. - Volume 33. - Issue 5. Pp. 912–920. URL: <https://doi.org/10.1093/heapro/dax023> (дата обращения 19.02.2021).

9. Warner N. Improvements in Parental Emotional Well-Being During Home Visiting Support: What Works for Whom? [Электронный ресурс] // The British Journal of Social Work. – 2020. - № 10. URL: <https://doi.org/10.1093/bjsw/bcaa117> (дата обращения 19.02.2021).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Белова Е.Ю.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Старовойт Н.В.

Балтийский федеральный университет им. Им. Канта

Аннотация: дети с особыми образовательными потребностями имеют трудности в познавательном развитии: для них характерны быстрая истощаемость ресурсов внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость, отсутствие интеллектуальных мотивов. Педагогам необходимо использовать специальные формы и виды деятельности, создавать условия для развития их познавательной активности.

Ключевые слова: познавательная активность, познавательное развитие, игра, эксперимент, наблюдение.

Abstract: children with special educational needs have difficulties in cognitive development: they are characterized by rapid depletion of attention resources, reduced memory capacity, emotional instability, and lack of intellectual motives. Teachers need to use special forms and types of activities, create conditions for the development of their cognitive activity.

Keywords: cognitive activity, cognitive development, game, experiment, observation.

Одной из важнейших задач педагогов дошкольного образования является формирование у дошкольников высокого уровня познавательной активности, которая в дальнейшем позволит им успешно проявлять себя в учебной деятельности в рамках общеобразовательной школы. Это объясняет, почему из девяти основополагающих принципов дошкольного образования, заложенных в Федеральном стандарте (ФГОС ДО), три посвящены познавательной деятельности детей [3].

Активность в педагогике предполагает проявление инициативы, осуществление действий, направленных на изменение окружающего мира и выражающихся в творческой, интеллектуальной, коммуникативной деятельности. Познавательная активность – это качество личности, проявляющееся в стремлении к познанию, определяющее устойчивый интерес к поиску новых знаний, готовность к поисковой деятельности, инициативность и самостоятельность в ней, выражающееся в положительных эмоциях и рефлексивном самоуправлении

[4, с. 92]. Таким образом, можно выделить следующие основные черты познавательной активности: стремление к знаниям, проявление волевых усилий, социальная деятельность. Другими словами, познавательная активность может проявиться только вместе с другими видами активности и, как правило, под воздействием социальных факторов.

Познавательная активность проявляется через структуру следующих компонентов: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный и рефлексивно-оценочный. Совершенно очевидно, что в дошкольном возрасте данные компоненты деятельности детей еще не сформированы, что обуславливает необходимость внешнего воздействия на ребенка для развития познавательной активности. И это воздействие осуществляется со стороны взрослого: родителей, воспитателей и педагогов детского сада.

Особенностью современного этапа развития дошкольного образования является развитие инклюзивной среды, что предполагает обучение и воспитание детей, имеющих ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), совместно с детьми, их не имеющими. Особые образовательные потребности (ООП), подразумевают определенные требования, которым должны отвечать условия образования, а также содержание, цели и задачи педагогической деятельности. Такие специальные условия должны быть созданы и для развития познавательной активности детей с ОВЗ, так как она имеет особенности [1, с. 13]:

- недостаточно развита когнитивная сфера;
- занижена или отсутствует вообще мотивация к обучению;
- неспособность долго сосредоточиваться на новом материале: необходима частая смена видов деятельности;
- дети несамостоятельны и инициативны.

Мыслительная деятельность детей с ООП, уровень развития которой является определяющим в проявлении и развитии познавательной активности, характеризуется сниженной конкретностью, инфантилизмом, мыслительные действия импульсивны или медлительны.

Познавательная активность детей с ООП может отличаться: у ребенка с ЗПР, например, интеллектуальные способности не соответствуют возрасту, поэтому они лучше усваивают новый материал при подключении опоры на зрительную, двигательную или слуховую память. Особенностью познавательной активности детей с ТНР является снижение познавательной деятельности, а потому необходимо максимально детализировать задачи в сфере познания, сделать материал более доступным для понимания. Это говорит о том, что познавательная активность, прежде всего, определяется особенностями нарушения психического развития, что устанавливает специфическую логику в образовательном контексте и отражается в структуре и содержании образования.

Для формирования и развития познавательной активности используются различные виды деятельности, но наиболее распространенными и эффективными являются игра, наблюдение и экспериментирование (рисунок 1).

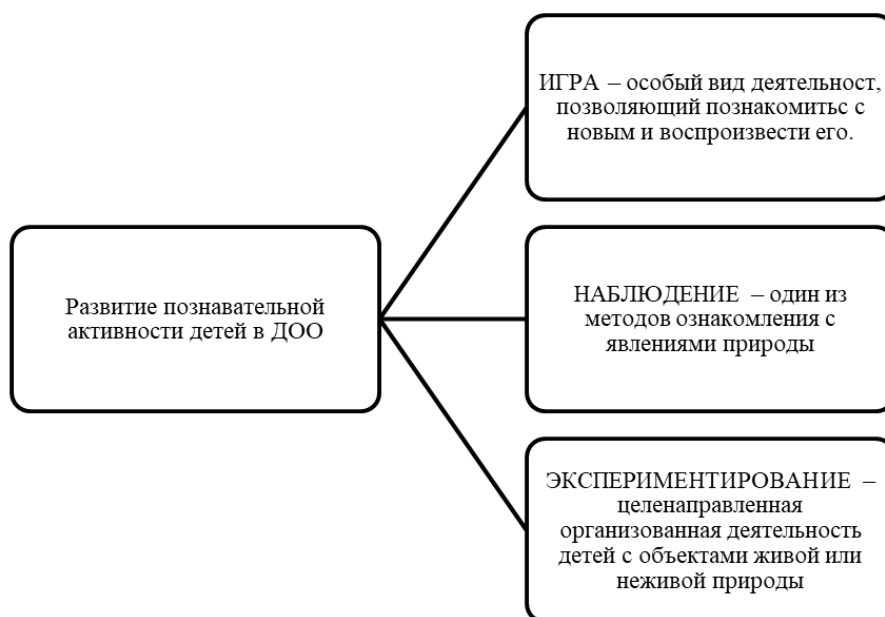


Рисунок 1 – Формы познавательной активности дошкольников

Из опыта организации педагогической деятельности по развитию познавательной активности детей с ООП в МАДОУ детский сад № 46 г. Калининграда можно перечислить следующие наиболее эффективные формы:

- 1) занятия с учителем-дефектологом с использованием вербальных, графических, образно-двигательных знаков;
- 2) игры: дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и подвижные;
- 3) экспериментирование с природным материалом, бросовым материалом и бумагой, предметами-орудиями, посудой;
- 4) конструирование и моделирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, при ориентировке на простую схему-план с использованием элементарных символических средств.

Основные методы, используемые педагогами МАДОУ детский сад № 46 для развития познавательной активности детей с ОВЗ:

- 1) наглядные – рассматривание картин (живопись), специальных картинок для иерархической классификации: виды животных и растений; просмотр мультфильмов и фильмом (отдельных фрагментов) о природе в разное время года;
- 2) словесные (вопросы, рассказы педагога);
- 3) практические (обследование предметов, экспериментирование, труд в природе; дидактические игры и упражнения; сравнение, обобщение, выявление закономерностей; техническое конструирование; оперирование со счётным материалом; составление и решение математических задач).

Реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в дошкольной организации и взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии, является ключевым условием эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ и развития их познавательной активности.

Список литературы:

1. Алексеева А.Г., Сакердонова А.С. Развитие познавательной активности у детей с ОВЗ во внеурочной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. - 2018. - № 60-2. - С. 13-15.
2. Кузьмина Г.Н., Овечкина В.Н. Дидактическая игра как средство развития психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник Марийского государственного университета. - 2015. - № 2 (17). - С. 42-44.

3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) (ред. от 21.01.2019) // Российская газета. № 265. 25.11.2013.

4. Осипова С.И., Агишева Н.С. Познавательная активность как объект педагогического анализа // Научно-практический журнал «Гуманизация образования». – 2016. - № 2. – С. 89-96.

СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ И РЕСУРСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ООП В КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Бельтюгова М.Г.,

*Научный руководитель: к.пед.н., доцент Митина Ю.С.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. В статье представлен подробный отчет о состоянии организации и ресурсах дистанционной формы обучения детей с особыми образовательными потребностями в Калининградской области.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с особыми образовательными потребностями, дистанционное обучение.

Abstract. The article presents a detailed report on the state of the organization and resources of distance learning for children with special educational needs in the Kaliningrad region.

Keywords: children with disabilities, children with special educational needs, distance learning.

В нашей статье хотелось бы изложить состояние организации и ресурсы дистанционного обучения детей с особыми образовательными потребностями в Калининградской области, которые были выявлены в ходе опроса в рамках эмпирического исследования магистерской работы «Особенности организации дистанционного психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями».

В анкетировании принимали участие педагоги и специалисты школ города Калининграда и области. На рисунке 1 представлено процентное соотношение образовательных учреждений.

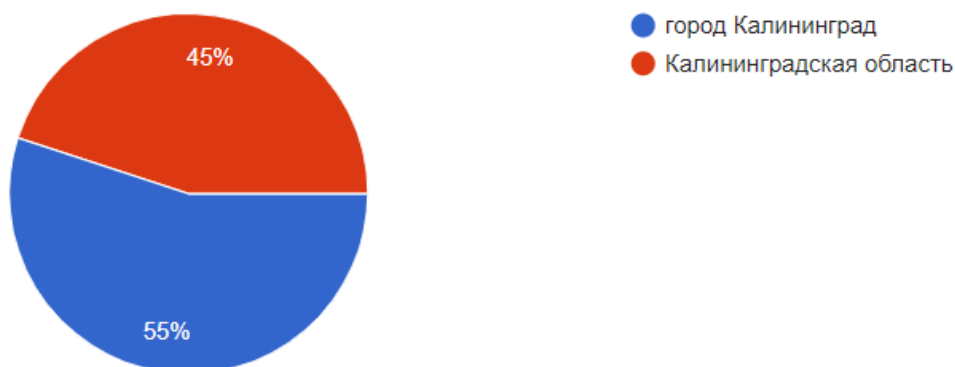


Рисунок 1 – Место работы

На рисунке 2 мы можем видеть количество учителей и специалистов, принявших участие в опросе: логопеды – 6.3%, психологи - 10%, дефектологи – 6.3%, учителя средней школы – 37.5%, учителя начальных классов – 40%.

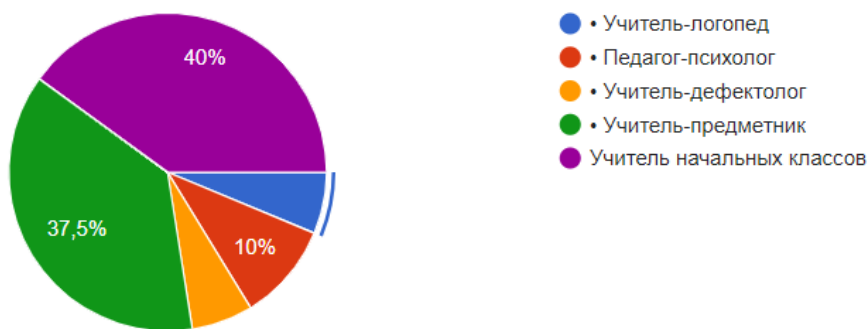


Рисунок 2 – Должность

На рисунке 3 показаны результаты готовности педагогов и специалистов Калининградской области к работе с детьми с ОВЗ в условиях дистанционного обучения. 35% респондентов имеют ограниченные представления о работе в формате дистанционного обучения, 7.5% - не готовы к работе в данном формате.



Рисунок 3 – Готовность к работе с детьми с ОВЗ в условиях дистанционного обучения

Так же в ходе анкетирования мы выяснили, какие платформы применяли участники образовательного процесса во время дистанционной формы обучения. По результатам, отражённым на рисунке 4, мы видим, что более 50% педагогов обращались к приложению Viber, 48% использовали электронную почту и платформу Zoom, 45% - приложение WhatsApp, 37% использовали другое, 1% не использовала.

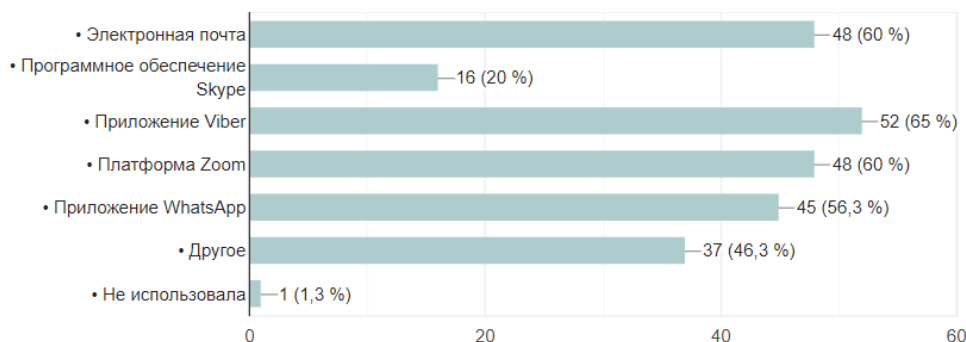


Рисунок 4 – Платформы для качественного дистанционного обучения

Далее мы узнали, есть ли у респондентов свой сайт, блог, страничка на котором они делятся своими наработками по работе с детьми с ОВЗ. Как мы видим на рисунке 5, 83.8 % опрошенных не имеют своего электронного ресурса.

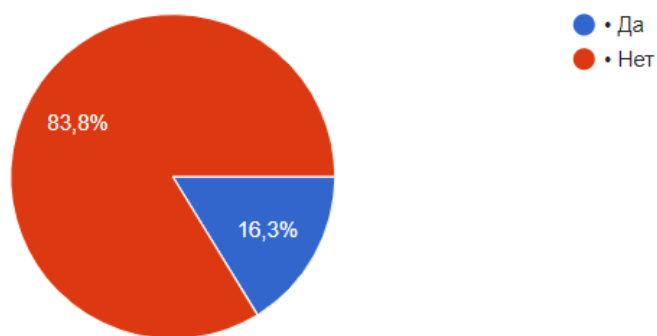


Рисунок 5 – Сайт, блог, страничка с наработками по работе с детьми с ОВЗ

Одной из задач нашего исследования было выявить трудности дистанционного психолого-педагогического сопровождения детей с ООП. На рисунке 6 представлены результаты.

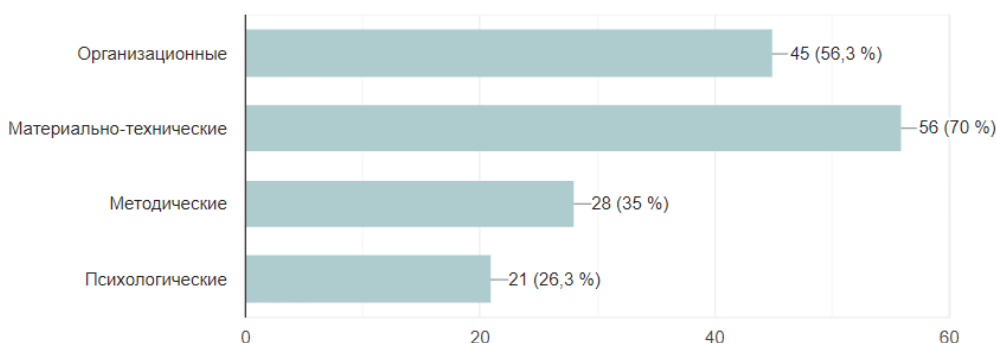


Рисунок 6 – Проблемы дистанционного обучения детей с ОВЗ

Ответы на следующий вопрос нашей анкеты показали, что в сети Интернет находится недостаточное количество сайтов по обучению и воспитанию детей с ОВЗ. Исходя из результатов на рисунке 7, можно сказать, что 35 % опрошенных не использовали в своей работе ни одного сайта, 17.5 % смогли найти необходимый материал только на 1 сайте, 21.3 % - на 2 сайтах, 10 % - на 3 сайтах, 10 % - на 3 сайтах.

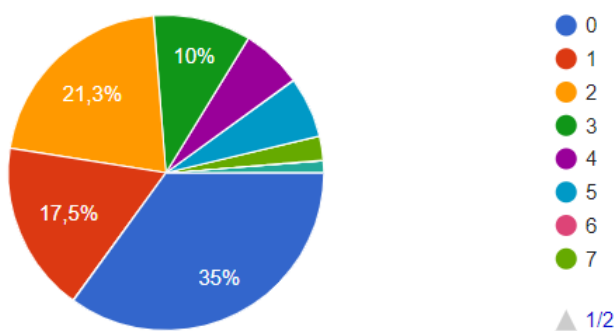


Рисунок 7 – Сайты по обучению и воспитанию детей с ОВЗ

Проанализировав результаты опроса, можно сделать вывод, что в Калининградской области проблема дистанционного обучения детей с ООП продолжает быть актуальной (Рисунок 3). Это подтверждает тот факт, что до сих пор существуют организационные, материально – технические, методические и психологические трудности (Рисунок 6). Не все педагоги имеют наработки по обучению и воспитанию детей с ОВЗ (Рисунок 5). К тому же в сети Интернет недостаточно материала по работе с детьми с ООП (Рисунок 7).

Список литературы:

1. Ларина А.Б. Дистанционное обучение детей с особыми образовательными потребностями: ресурсы и трудности / А. Б. Ларина, М. Г. Бельтюгова // Образование лиц с особыми образовательными потребностями: методология, теория, практика: сб. науч. ст. Между-

нар. науч.-практ. конф., Минск, 19–20 нояб. 2020 г. / Белорус. гос. пед. ун-т; редкол.: В. В. Хитрюк [и др.]. – Минск, 2020. – С. 219–227.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70862366/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения 13.03.2021).

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4/ (дата обращения 13.03.2021).

4. Шипнягова И.Ф. Проведение тестирования с использованием сервиса Master Test как один из эффективных способов проверки знаний, обучающихся [Электронный ресурс] // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – URL: <http://infed.ru/articles/61/> (дата обращения 13.03.2021).

ЭМОЦИЯ И ПАТОЛОГИЧЕСКИЙ АФФЕКТ

Захарова Э.А.,

Научный руководитель: к.псих.наук, доцент Конева И.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье автором рассматривается такая составляющая личности человека, как эмоции. В статье приводится определение эмоции, дается краткая характеристика и описание видов эмоций. В ходе анализа и синтеза научных литературных источников, автор рассматривает такое понятие, как патологическая реакция. Описываются характерные особенности таких реакций, приводятся примеры их проявлений.

Ключевые слова: эмоция, человек, индивид, патологическая реакция, эмоциональное состояние, характеристика эмоций.

Abstract. In this article, the author examines such a component of a person as emotions. The article provides a definition of emotion, gives a brief description and description of the types of emotions. In the course of the analysis and synthesis of scientific literary sources, the author considers such a concept as a pathological reaction. The characteristic features of such reactions are described, examples of their manifestations are given.

Keywords: emotion, man, individual, pathological reaction, emotional state, characteristics of emotions.

Каждый день человек просыпается с определенным настроением, проявляет свое отношение к чему-либо или к кому-либо, оценивает окружающий мир в целом. Все его действия в такие моменты происходят легко и бездумно благодаря эмоциям. Состояние человека в этот момент и его характеристика имеют огромное значение, т.к. напрямую определяют эмоциональное состояние, которое издавна представляет интерес для различных исследований. Цель статьи заключается в рассмотрении теоретических положений, касающихся вопросов эмоций человека, а также анализе такого понятия, как патологический аффект.

Для дальнейшего понимания контекста темы стоит рассмотреть такое понятие, как эмоция (от латинского языка «волновать, возбуждать») – это особый класс совокупностей психических процессов и состояний человека (или животного), связанных с мотивами, инстинктами, потребностями и отражающих различные переживания (например, удовлетворение, радость, страх), их значимость при воздействии на индивида, как явлений и ситуаций при осуществлении жизнедеятельности. Важно отметить, что эмоции включают в себя огромное многообразие проявлений, в связи с чем их единая классификация становится не-

возможной. Однако, исследователями принято выделять каждую характеристику эмоции в качестве отдельного критерия [1, 5].

Рассматривая данный вопрос более подробно, важно отметить, что существуют такие основные критерии эмоций, как: знак (положительные, отрицательные, амбивалентные), модальность (радость, страх, гнев и т. д.), влияние на поведение и деятельность (стенические, астенические), степень осознанности (осознаваемые, неосознаваемые), предметность (предметные, беспредметные), степень произвольности (произвольные и произвольные), происхождение (врожденные, приобретенные / первичные, вторичные), уровень развития (низшие, высшие). Важно отметить, что знание вопроса требует понимания всех характеристик как в отдельности, так и в совокупном сочетании, однако, автором в данной статье, в контексте темы, наиболее подробно будут рассматриваться две характеристики – интенсивность и длительность эмоций.

Интенсивность эмоций человека представляет собой силу переживания. Важно понимать: чем сильнее эмоция, тем сильнее ее физиологическое проявление. Выделяют слабую, среднюю и сильную интенсивность эмоций. Слабая эмоция с трудом управляется сознанием, возникает у человека случайно, редко и не всегда заметно, а также с легкостью подавляется другими чувствами. Очень часто обида в детском возрасте является отличным примером слабой эмоции, ведь ребенок быстро отвлекается, и эта эмоция «пропадает», сменяется интересом. В подростковом же возрасте актуальной слабой эмоцией можно назвать стеснительность, которая может быстро сменяться обидой или возмущением. Средняя сила эмоций же обычно управляется сознанием, а также может влиять на другие чувства. Так, в детском возрасте восторг способен повлиять на всю активность ребенка, практически полностью устранить такие эмоции, как боязнь и скука. Подростковый возраст зачастую нуждается в открытом проявлении к детям любви, поэтому, устойчивые эмоции спокойствия, любви к себе, доброты могут влиять на растерянность, сомнение, тревогу, «убирать» их на второй план. Наконец, сильные эмоции с трудом управляются сознанием, но, вместе с этим, подавляют другие чувства. Так, маленькие дети во время увлечения чем-то часто не обращают внимания на окружающий мир, на время «забывают» о других эмоциях. Ярким примером сильных эмоций у подростков является влюбленность, которая является главенствующей продолжительное время. Стоит отметить то, что сила эмоций разделяется условно. Вместе с этим, существует более сильная эмоция, чем последняя выделенная, но она не является здоровым проявлением чувств, так как вызывает большие изменения в психике [2].

Длительность эмоций характеризует время протекания эмоциональной реакции. Кратковременные эмоции отличаются неустойчивостью, быстрым протеканием, реакцией при однократном воздействии. Как в детском возрасте, так и в подростковом эмоция ужаса или испуга может протекать мгновенно. Существуют также долговременные (длительные) эмоции, во время которых эмоциональные переживания человека устойчивы и постоянны. Примером могут служить: настроение, фрустрация, стресс [3].

Стоит отметить, что, кроме здоровой эмоциональной реакции, в данной сфере жизни человека существуют и патологические реакции – кратковременная эмоциональная реакция человека (животного) в ответ на какое-либо влияние. К ним относится патологический аффект, который возникает в связи с психической травмой, но отличается тем, что при нем наступает сумеречное помрачение сознания, появляются неадекватное поведение, бредовые, галлюцинаторные расстройства; продолжительность патологического аффекта исчисляется минутами; заканчивается такое состояние сном, полной прострацией, выраженными вегетативными расстройствами. Так, ярким примером патологического аффекта является поведение одного из героев фильма «Реинкарнация» Ари Астера. В одном эпизоде Питер, подросток, берет свою младшую сестру Чарли на вечеринку (не по собственному желанию), где оставляет ее и уходит к друзьям в другую комнату. В силу того, что девочка является сладкоежкой, она не может устоять перед шоколадным тортом, на который в последующем у героини появляется сильная аллергическая реакция (точнее, на орехи в нем). Чарли не может нормально дышать, лицо девочки распухает (наблюдается анафилактический шок в целом),

поэтому Питер срочно сажает ребенка в машину и едет в больницу. Доехать туда они не успевают: в один момент Чарли наполовину вылезает в окно, чтобы хоть немного вдохнуть свежего воздуха и ударяется головой об столб (Питер объезжал труп животного, поэтому съехал на обочину). После аварии подросток не звонит в полицию или в больницу, а уезжает домой и ложится спать. Действительно, поведение Питера является патологическим аффектом, потому что: наблюдается острая психическая травма – смерть сестры; подросток не может проанализировать ситуацию, выбрать правильный план действий; поведение Питера имеет автоматизм, так как он, как обычно, приезжает с вечеринки, оставляет машину около дома и ложится спать, не задумываясь ни о чем; действия молодого человека (например, вождение) наполнены резкостью; после случившегося Питер сталкивается с галлюцинациями, в которых видит Чарли дома; просыпается подросток подавленным и уставшим. Именно поэтому реакция Питера на случившееся – патологический аффект.

Чувства людей и их эмоции бывает сложно понять окружающим. Откуда вообще исходит возможность правильного выбора эмоции? Известно, что в детские годы человек копирует поведение взрослых, сюда же можно отнести генетическую составляющую. Сейчас же важно отметить патологию экспрессивных актов: амимия (гипомимия) – отсутствие мимики, ослабление жестикуляции, потухший, ничего не значащий взгляд, обеднение выразительных средств речи; гипермимия - чрезмерное оживление выразительной сферы с обилием ярких и быстро сменяющихся экспрессивных актов; парамимия - извращение выразительных действий [4]. Примером амимии является поведения Бёрдбоя (мальчик-подросток в образе птицы) в мультфильме «Психонавты, забытые дети». В течение всего просмотра от одного из главных героев вы не услышите ни слова, а также будете наблюдать его отрешенность от окружающего мира и безразличие к себе и окружающим (за исключением некоторых). Ярким проявлением гипермимии же служит персонаж известного детского мультфильма «Маша и Медведь». Маленькая девочка ярко реагирует на обычные вещи, быстро сменяет радость на грусть, активно жестикулирует, танцует, прыгает, бегает и т. д. Наконец, парамимия встречается в биографии Аннелизы Михель, которая считала себя одержимой дьяволом. Девушка болезненно реагировала не только на атрибуты веры и работу экзорцистов, но и на еду, воду и другие необходимые организму вещи.

Таким образом, авторами были рассмотрены некоторые теоретические аспекты эмоциональных реакций человека, анализ которых позволяет понять, чем они отличаются от патологических реакций. Важно отметить, что любое определение эмоций должно иметь объективный и всеохватывающий характер, направленный на определение целей, черт и механизмов функционирования таких состояний человека.

Список литературы:

1. Абросимов А.А. Деятельность и эмоции человека // Вестн. Сам. гос. техн. ун-та. Сер. Психолого-педагогич. науки. 2013. №2 (20). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/deyatelnost-i-emotsii-cheloveka> (дата обращения: 8.03.2021).
2. Азанова И.Н. Интенсивность и модальность эмоций как предмет эмпирического психологического исследования (на примере радости и печали) // Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты. 2016. №24. С. 76-79.
3. Гордеева О.В. Исследования продолжительности эмоций в западной психологии: сколько "живет" радость? (окончание) // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2019. №1. С. 230-245.
4. Жмуров В.А. Общая психопатология — Иркутск: Издательство Иркутского университета, 1986. 280 с.
5. Кахарова И.С. Характеристика и анализ отрицательных эмоций // European journal of literature and linguistics. 2016. №1. С. 77-80.

ОСОБЕННОСТИ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ-АУТИСТОВ

Карасева Т.З.,

*Научный руководитель: д.пед.н., профессор Мычко Е.И.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта»*

Аннотация. Актуальность статьи обусловлена распространенностью в настоящее время расстройств аутистического спектра у детей и необходимостью коррекционной работы с ними. В статье рассматриваются особенности слухового восприятия у детей-аутистов, приводятся данные, полученные в ходе диагностики слухового восприятия детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: восприятие, слуховое восприятие, аутизм, расстройство аутистического спектра.

Abstract. The relevance is due to the prevalence in the present autistic time in children and the necessary correction of work with them. The article examines the features of auditory perception in autistic children, provides data obtained during the diagnosis of auditory perception in preschool children.

Keywords: perception, auditory perception, autism, autism spectrum disorder.

Познавательное развитие ребенка является важнейшей задачей на этапе дошкольного детства, поскольку у ребенка формируется весь комплекс ощущений и представлений об окружающем мире. Одну из важных ролей играет слуховое восприятие. Слуховое восприятие – это разновидность восприятия, связанного с формированием слуховых ощущений и образов [4, с. 74]. Благодаря ему у человека формируется представление о звуковой стороне окружающего мира. Слуховое восприятие позволяет ребенку познавать характеристики, свойства предметов и явлений живой и неживой природы, оказывает неоценимое влияние на его познавательное развитие.

Следует отметить, что в настоящее время нарушения слухового восприятия наблюдаются как у детей без отклонений в развитии, так и с отклонениями. Относительно развития детей-аутистов нарушения слухового восприятия могут иметь свои особенности. Патологическая сензитивность к звукам может проявляться у них еще в первые годы жизни. Ребенок может не реагировать на обращение к нему, новые или громкие звуки, при этом испугаться жужжания комара или шума бытовых приборов. Некоторые дети с РАС реагируют только на тихие обращения к ним [3, с. 286].

Нарушения слухового восприятия у детей с аутизмом не позволяют им долго сосредотачиваться на том или ином звуке, вслушиваться в обращенную к нему речь. Н.Л. Белопольская отмечает, что для детей с аутизмом характерна слуховая невнимательность: им сложно сосредотачиваться на деталях, долго удерживать внимание и вслушиваться в обращенную к нему речь, что негативно влияет на его успешность в обучении [1]. При этом многие аутичные дети проявляют любовь к музыке, большинство обладает хорошим музыкальным слухом. Они различают голоса певцов, могут воспроизвести достаточно сложную мелодию. Иногда такие дети плохо говорят, но хорошо поют, однако поют только для себя и никогда по просьбе окружающих [5, с. 23]. Нарушения слухового восприятия у детей с РАС зачастую приводят к нарушениям речи, бедности словарного запаса, узости кругозора, проблемам в обучении и социальном функционировании.

Эмпирическое исследование слухового восприятия детей-аутистов проводилось на базе МБДОУ «Детский сад №18 «Солнышко» Калининградской области. В исследовании приняло участие 34 ребенка старшего дошкольного возраста, двое из которых имеют РАС. Эмпирическая работа проводилась в течение четырех недель. Гипотеза исследования заключалась в предположении о том, что дети с РАС обладают более низким уровнем слухового восприятия, чем дети без РАС. Исследование слухового восприятия проводилось с помощью методики «Диагностика фонематического восприятия у старших дошкольников» Н.И. Дья-

ковой [2] и разработанного нами дневника наблюдения за слуховым восприятием детей старшего дошкольного возраста. Данный дневник был разработан с целью более глубоко изучения слухового восприятия старших дошкольников. Для получения данных, необходимых для заполнения дневника, с детьми в игровой форме реализовывались задания, направленные на оценку уровня развития слухового восприятия. Постановка задачи и ее реализация проводились в игровой форме. В ходе исследования были получены следующие результаты: старшие дошкольники обладают преимущественно средним уровнем развития фонематического восприятия. Низкий уровень развития фонематического восприятия продемонстрировали только дети, имеющие РАС. Наглядно полученный результат отражен на рисунке 1.

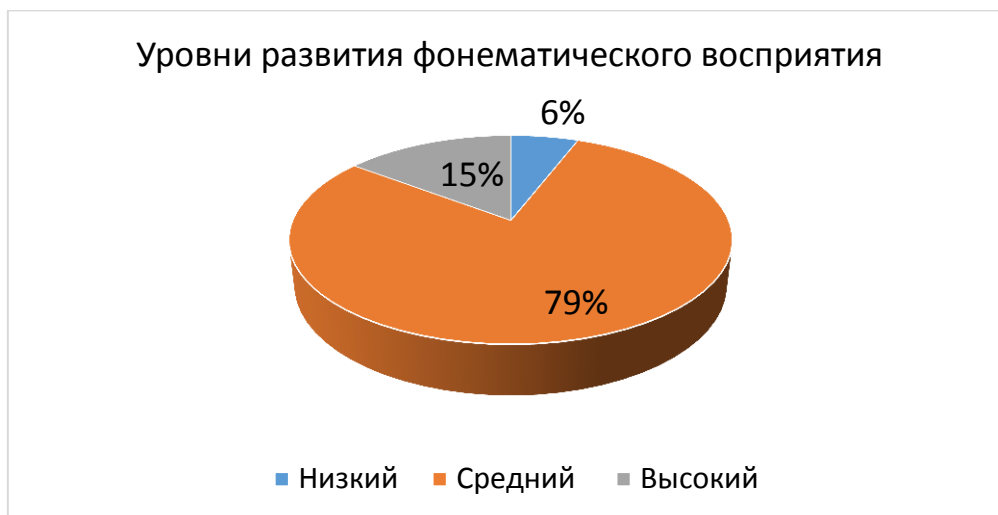


Рисунок 1 – Фонематическое восприятие старших дошкольников

Также было выявлено, что старшие дошкольники обладают преимущественно средним уровнем развития слухового восприятия, а дети с РАС – низким уровнем, что отражено на рисунке 2.

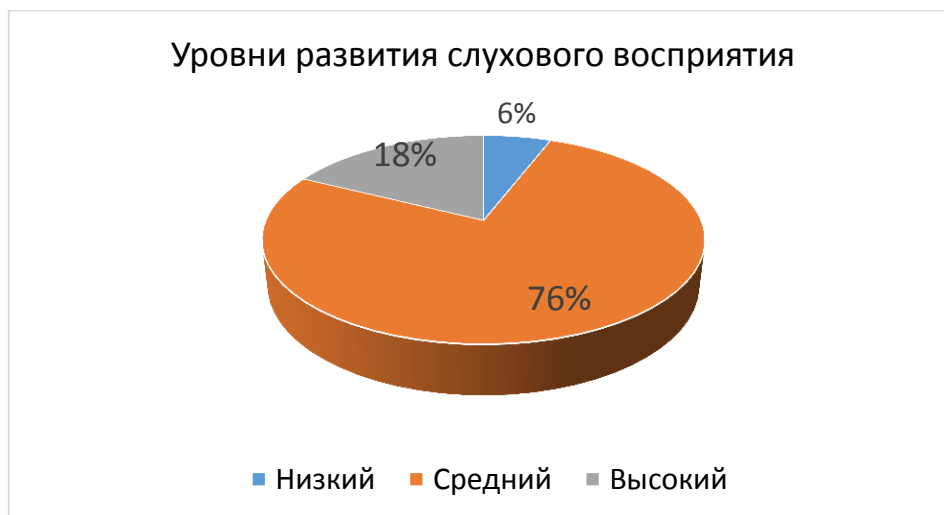


Рисунок 2 – Слуховое восприятие старших дошкольников

Таким образом, только старшие дошкольники с РАС, составившие 6% группы, продемонстрировали низкий уровень развития фонематического и слухового восприятия. У остальных детей выявлен средний и высокий уровни фонематического и слухового восприятия.

Полученные в ходе диагностики данные подтверждают теоретические положения, описанные выше, а также гипотезу о том, что дети-аутисты обладают более низким уровнем слухового внимания, чем дети без РАС.

Перспективы работы. В дальнейшем с детьми с РАС планируется реализация коррекционной программы по развитию слухового восприятия детей с расстройством аутистического спектра. В программу войдут игры и упражнения, направленные на развитие слухового восприятия детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Белопольская Н.Л. Детская психология. Хрестоматия. 2-е изд. — М.: Когито-Центр, 2000. — 351 с.
2. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников. — М.: Сфера, 2010. — 64 с.
3. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога/ Под ред. Епифанцева Т.О.; 2-е изд. — Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 486 с.
4. Немов Р.С. Психологический словарь. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 560 с.
5. Рудик О.С. Коррекционная работа с аутичным ребенком: кн. для педагогов: метод. пособие. — М.: Владос, 2015. — 189 с.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Рожко Т.М.,

*Научный руководитель: к.пед.н. Якименко В.А.,
Балтийский федеральный университет им. Им. Канта*

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития активного словаря дошкольников с задержкой психического развития. Дается определение активного словаря. Описываются особенности развития детей с задержкой психического развития, характеризуется их речевое развитие, трудности овладения активным словарем. Обосновывается коррекционно-педагогическая работа по развитию активного словаря детей с задержкой психического развития.

Ключевые слова: развитие речи, словарь, активный словарь, пассивный словарь, развитие словаря, дошкольники с задержкой психического развития, особенности речевого развития, активизация словаря.

Abstract. The article is devoted to the problem of the development of the active vocabulary of preschool children with mental development delay. The definition of the active dictionary is given. The features of the development of children with development delay are described, their speech development is characterized. Difficulties in mastering the active vocabulary of children with development delay are described. The article substantiates the correctional and pedagogical work on the development of the active vocabulary of children with development delay.

Keywords: speech development, vocabulary, active vocabulary, passive vocabulary, vocabulary development, preschool children with mental development delay, features of speech development, vocabulary activation

Речь имеет в жизни огромное значение, она является одним из самых мощных факторов и стимулов в развитии ребенка. Важнейшую роль играет становление речи в период дошкольного детства. В течение этого периода ребенок должен сформировать основные навыки устной речи и быть готовым продолжить развитие устной речи и письма в школе.

От того, как развита речь ребенка будет зависеть его освоение и понимание окружающего мира людей, так как речь является основным средством общения, самовыражения, регуляции его поведения. С помощью слова ребенок способен общаться со сверстниками и другими людьми. От плохо развитой речи ребенок может стать замкнутым, может появиться нежелание говорить, что приведет к сложностям в общении и обучении в дальнейшем.

Работа по развитию речи детей дошкольного возраста многогранна – она включает словарную работу, работу над звукопроизношением и грамматическим строем речи, формирование и развитие навыков диалогической и монологической связной речи.

А.Н. Леонтьев указывал на ключевое место овладения словарем в речевом развитии, так как это напрямую влияет на развитие умственной деятельности ребенка [4, с. 15]. Развитие словаря в дошкольном возрасте являлось предметом исследования таких педагогов и ученых, как А.Р. Лурия, М.М. Кольцова, Ю.С. Ляховская, В.И. Логинова, В.В. Гербова, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др. Развитие словаря можно определить как процесс количественного накопления слов, которые освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения [1, с. 56]. Именно от уровня развитости словаря зависит красота, правильность речи человека, его умение точно и емко передать свои мысли и чувства, поэтому словарь необходимо активно развивать, особенно в дошкольном возрасте.

Словарь дошкольника принято разделять на «активный» и «пассивный». Пассивный словарь представляет собой набор слов, понимаемых ребенком, но не употребляемых и не произносимых им в быту и процессе своей ежедневной деятельности. Активный словарь меньше пассивного – это набор слов, которые понимает и регулярно употребляет ребенок в быту. Как правило, в активный словарь входят такие слова, которые понятны всем детям, но многое зависит от условий, места, времени, в котором живет ребенок. Например, дети военных, живущих в военном городке, часто имеют в активном словаре слова военной тематики, дети космонавтов могут с младшего дошкольного возраста использовать в речи научные космические термины и т.д. Активный словарь зависит от возраста ребенка – в младшем дошкольном возрасте это 1500-2000 слов, а уже к шести годам 3000 слов и больше. Многое зависит также и от уровня интеллектуального и речевого развития ребенка.

Формирование активного словаря дошкольников является основой речевого развития детей дошкольного возраста. С каждым годом мы можем наблюдать, как увеличивается количество детей с различными проблемами в речевом развитии. Такие нарушения встречаются и у детей с задержкой психического развития (далее - ЗПР), для которых характерны, помимо трудностей речевого развития, быстрая утомляемость, ограниченность мотивационной и эмоционально-волевой сфер, незрелость мышления.

У детей с ЗПР наблюдаются затруднения в процессах формирования высших психических функций, страдает личностное развитие ребенка, проявляется заторможенность в возрастных возможностях. При этом между недоразвитием устной речи и нарушением чтения и письма существует тесная связь. Дети с ЗПР зачастую имеют особенности речевого развития, которые выражаются в нарушениях звукопроизношения, фонематического слуха и грамматического строя речи. Трудности в процессе построения фразы делает речь детей с ЗПР ситуативной, диссоциативной и зачастую несвязной, лишенной смысла [3, с. 46]. Все это влияет и на лексическую сторону речи.

Словарный запас детей с ЗПР значительно меньше, чем словарный запас нормотипичных детей, более того, пассивный словарь значительно превышает активный. Детям с ЗПР сложно отделить сходные предметы по каким-то признакам, поэтому они часто путают их названия, не могут определить вид того или иного предмета, им сложно описывать свойства предметов и называть их [5, с. 362]. Построения фраз и высказываний у детей с ЗПР неосознанны и произвольны.

«Сбой» в речевом механизме у дошкольников с ЗПР происходит еще до момента построения фразы, на этапе замысла. Это позволяет говорить о том, что проблемы речи и активного словаря, в частности, носят когнитивный характер. То есть первостепенную роль играет замедленное когнитивное развитие, что, в свою очередь, влияет на трудности развития речи [2, с. 102]. Эти факторы имеют весомое значение, и их следует учитывать при разработке и реализации всей системы коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Учитывая особенности психического и, в частности, речевого развития детей с ЗПР, следует отметить необходимость педагогического воздействия направленного на обогащение

их активного словаря. Процесс развития активного словаря в дошкольной образовательной организации входит в работу над речевым развитием ребенка. Данная работа проводится с целью получения детьми навыков употребления в речи наиболее точных по смыслу слов, развития внимания к выбору слова, формирования точности и ясности речи. При выстраивании коррекционной работы с детьми с ЗПР, необходимо учитывать их возрастные и психические особенности. Что касается методов развития активного словаря дошкольников, то на сегодняшний день их существует огромное множество, это: ознакомление с природой; экскурсии; работа со сказкой; работа с художественной литературой и народным творчеством; рассматривание игрушек; рассматривание картин; дидактические игры; театрализованная деятельность; логоритмические игры.

Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, а потому и работа по активизации словаря наиболее результативна в игровой деятельности, которая организуется с целью создания положительно-эмоционального настроя к речи, развития мышления, коммуникативных качеств, что в дальнейшем способствует успешному обучению в школе, потому наиболее успешными занятиями по развитию активного словаря у детей дошкольного возраста являются те, что построены в форме игры. Данная форма работы облегчает усвоение материала, способствует развитию у детей слухового внимания, правильного восприятия речи. Подача материала, направленного на обогащение словаря, в форме игры учит малышей соотносить звучащее слово с картинкой или предметом, внятно произносить простые и многосложные слова, отвечать на вопросы.

Таким образом, дети с ЗПР имеют трудности в речевом развитии, что отражается на объеме их активного словаря, который значительно меньше активного словаря нормотипичных детей. Трудности с определением предметов, их свойств, многочисленные ошибки в назывании явлений – все это характеризует особенности развития активного словаря дошкольников с ЗПР. Поэтому целенаправленная работа по формированию активного словаря детей с ЗПР необходима, более того, она должна отвечать требованиям всего коррекционно-воспитательного процесса и индивидуальных особенностей ребенка. Одной из наиболее эффективных педагогических технологий общего развития речи детей с ЗПР и активного словаря, в частности, является игровая деятельность.

Список литературы:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — 3-е изд., стереотип. — М.: Академия, 2000. — 400 с.
2. Безрукова О.А., Хорошавина Е.В. Формирование речезыковой компетенции детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. - 2011. - № 4 (19). - С. 101-109.
3. Данченкова С.Н. Коррекционно-развивающая работа с ребенком, имеющим диагноз ЗПР // Вестник практической психологии образования. -2015. - № 4 (45). - С. 44-52.
4. Леонтьев А.Н. Становление психологии деятельности. - М.: Смысл, 2003. - 439 с.
5. Маслова Т.С. Изучение уровня развития словаря у дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития // Студенческая наука и XXI век. - 2020. -Т. 17. - № 1-2 (19). - С. 362-364.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ**

ИССЛЕДОВАНИЕ КРИТЕРИЕВ ВЫБОРА ТОВАРОВ ОБУЧАЮЩИМИСЯ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ

*Багрянская Е.С., Королёва А. Р., Булганина А.Е., Туйнова Л. М.,
Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,*

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье отражены результаты маркетингового исследования, проведенного в ноябре 2020 года среди школьников и студентов Нижнего Новгорода с целью выявления критериев выбора товаров, необходимых для проведения уроков технологии.

Ключевые слова: опрос, молодежь, студенты, школьники, товары, уроки технологии.

Abstract. The article reflects the results of a marketing research conducted in November 2020 among schoolchildren and students of Nizhny Novgorod in order to identify the criteria for choosing goods necessary for conducting technology lessons.

Keywords: survey, youth, students, schoolchildren, goods, technology lessons.

Технология – это учебная дисциплина, направленная на трудовое воспитание обучающихся. При выполнении заданий и проектов необходимы различные материалы [1, 2, 3].

Маркетинговое исследование проведено в ноябре 2020 года среди школьников и студентов Нижнего Новгорода в форме опроса 32 человек. Целью являлось выявление критериев выбора товаров, необходимых для проведения уроков технологии, акцент сделан на шитье.

Основные результаты следующие. Возраст респондентов: 17 лет и младше – 18,8%, 18-25 лет – 81,3%. Опрошено 21,9% юношей и 78,1% девушек, молодежь. Определяя, приходилось ли им когда-нибудь изготавливать изделие из ткани на уроках технологии, получено, что 84,4% респондентов дали положительный ответ (рис. 1). Выявляя, какой тип ткани предпочтительней для этого, обучающиеся указали: натуральные – 78,1%, искусственные – 9,4%, синтетические – 12,5% (рис. 2).

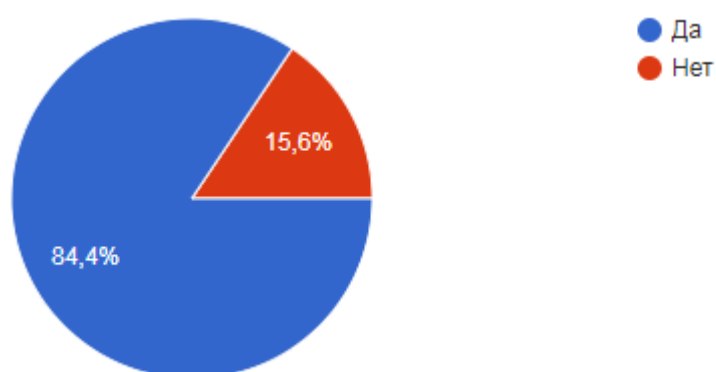


Рисунок 1 – Опыт изготовления изделий из ткани на уроках технологии

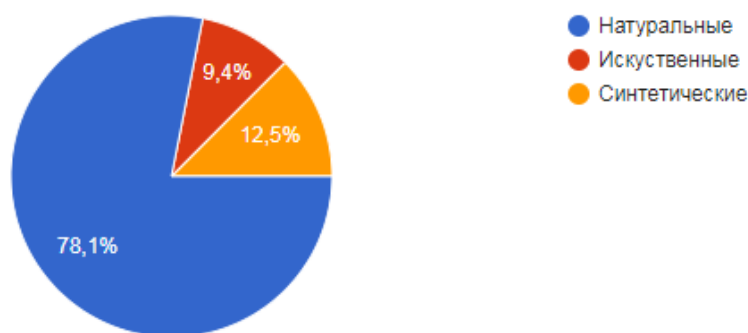


Рисунок 2 – Тип ткани, который необходим обучающимся для изготовления швейных изделий на уроках технологии

При ответе на вопрос: «Какое изделие Вы бы изготовили?», студенты и школьники указали (рис. 3): платье – 34,4%, юбка – 56,3%, платок – 15,6%, фартук – 40,6%, штаны – 18,8%, рубашку – 25%, маску – 37,5%.

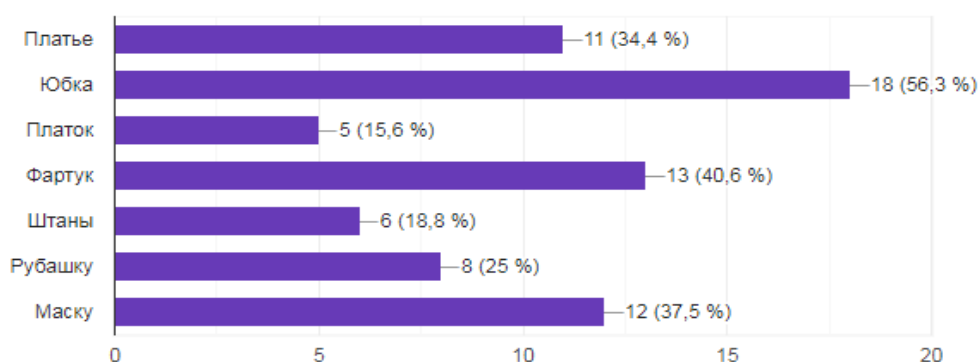


Рисунок 3 – Желание сшить изделия на уроках технологии обучающимися

Нужно отметить, что необходимо для пошива закупить такие товары (рис. 4), как ткань, наборы для рукоделия, дополнительные материалы для украшения и наполнения изделий, фурнитура, измерительная сантиметровая лента, калька, миллиметровая бумага, линейка, иголки, нитки, ножницы, игольница, мел, распарыватель. У части респондентов данные товары частично есть в наличии, а некоторым необходимо докупать для изготовления изделия из ткани следующее: нитки – 56,3%, иголки – 53,1%, ножницы – 46,9%, мел - 75%, наперсток – 56,3%, измерительная лента – 59,4%, карандаш/ручка – 28,1%, калька – 56,3%, миллиметровая бумага – 65,6%, линейка – 37,5%, линейка закройщика – 28,1%.

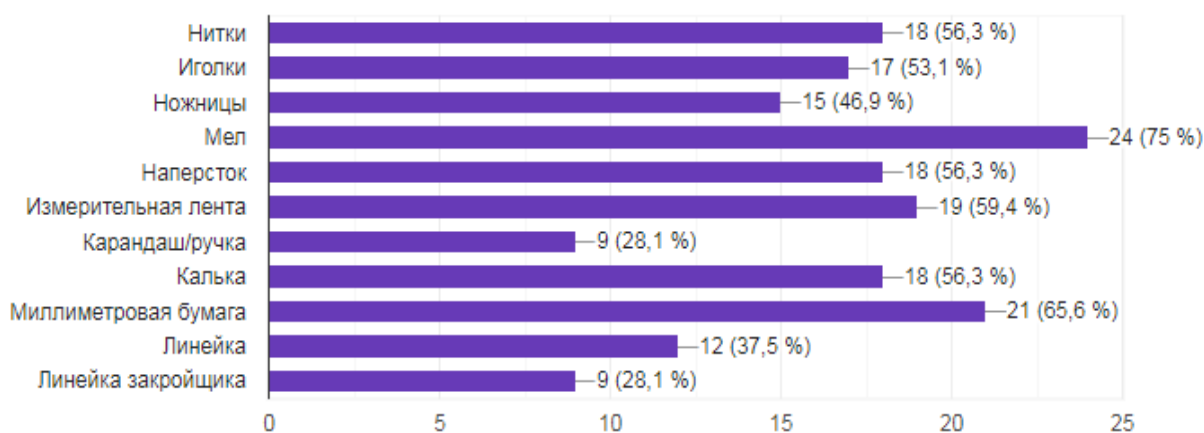


Рисунок 4 – Товары, которые необходимо купить для уроков технологии для шитья

Потребители продукции ориентируются на качество (4,31 балла из 5) и цену (4,38 баллов из 5) при ее выборе и покупке (рис. 5, 6).

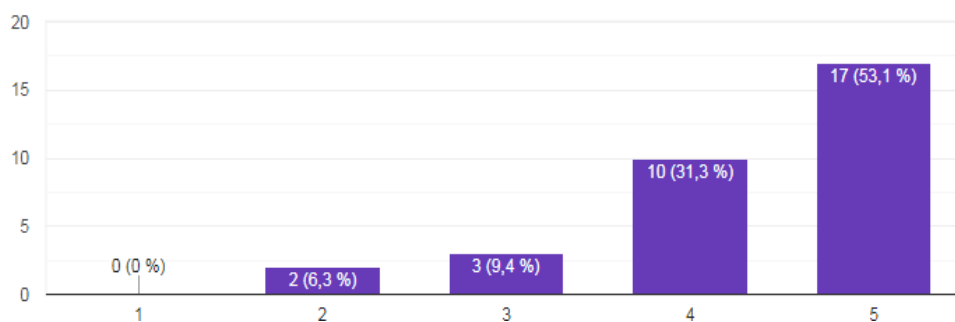


Рисунок 5 – Оценка значимости качества товаров при выборе и покупке (оценивалось от 1 до 5 баллов)

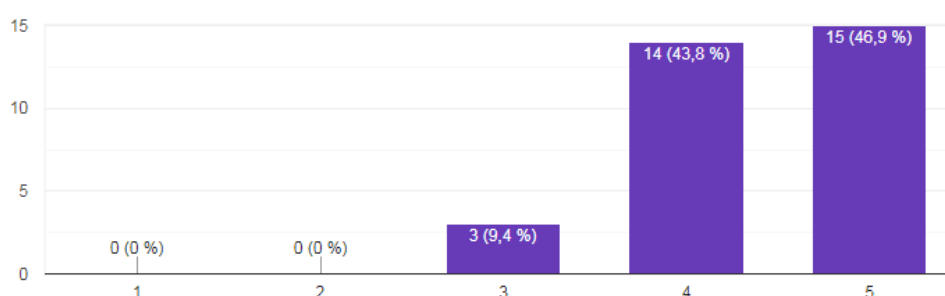


Рисунок 6 – Оценка значимости цены товаров при выборе и покупке (оценивалось от 1 до 5 баллов)

Анализируя ответы на вопрос: «На какие критерии при выборе специализированного магазина Вы опираетесь?», отмечено (рис. 7):

- расположение – 37,5%
- рекомендации знакомых – 15,6%
- качество товара – 78,1%
- цена товаров – 78,1%
- для меня это не имеет значения, найду в первый попавшийся – 6,3%.

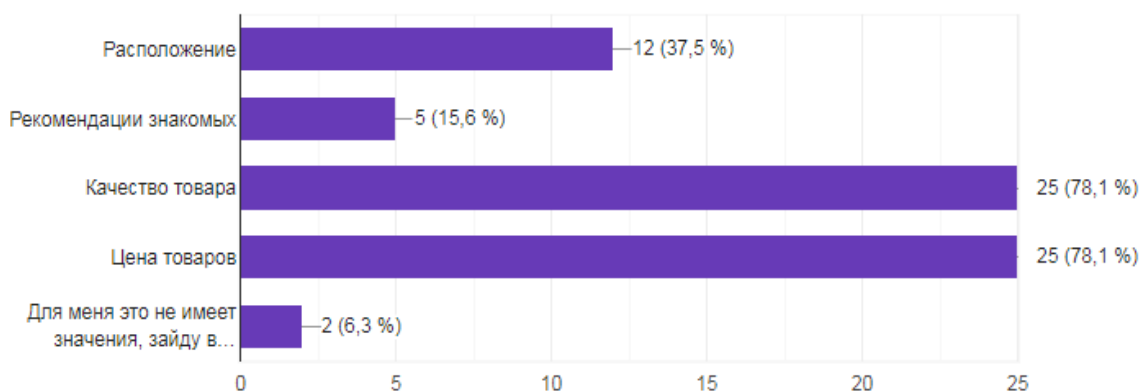


Рисунок 7 – Критерии выбора специализированных магазинов для творчества и шитья

При покупке товаров для уроков технологии не всегда есть возможность покупать всё в одном месте – отметили 53,1% обучающихся. Анализируя, какая цена покупки товаров для шитья и творчества допустима, получено: 2000 рублей и менее – 58,8%, от 2000 до 4000 рублей – 25%, от 4000 рублей и больше – 6,3% .

Таким образом, проведенное маркетинговое исследование выявило необходимость приобретения товаров для уроков технология с целью изготовления швейных изделия. Обучающиеся выбирают продукцию с учетом качества и цены, чаще покупают все в разных магазинах.

Список литературы:

1. Голубева О.В., Марфина Е.А., Седова М.Ю. Проектная деятельность как неотъемлемая часть образовательного процесса // В сборнике: Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2018. С. 115-118.
2. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие / Нижний Новгород, 2018.
3. Егоров Е.Е., Анисенко А.В., Бурлакова Ю.В., Быкова Н.С. Проектная деятельность как инновационная технология в системе современных подходов к обучению // Мир науки. 2016. Т. 4. № 4. С. 12.
4. Толстенева А.А., Смирнова Ж.В., Гурьянычева Е.Н. Модель управления самостоятельной работой обучающихся: результаты апробации // Вестник Мининского университета. 2016. № 4 (17). С. 20.

ПОВЫШЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Багрянская Е.С.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Мухина М.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье поднимается проблема обучения в учреждениях профессионального образования. Была проанализирована статистика уровня образования в России и, на основе данных, выявлены основные причины падения данных показателей. В статье были предложены пути решения данной проблемы, одним из которых является повышение требований профессиональных стандартов для учителей колледжей и техникумов.

Ключевые слова. профессиональное образование, качество образования, профессиональные стандарты, мотивация педагогов.

Abstract: This article raises the problem of training in vocational education institutions. The statistics of the level of education in Russia was analyzed and, on the basis of the data, the main reasons for the drop in these indicators were identified. The article proposed ways to solve this problem, one of which is to increase the requirements of professional standards for teachers of colleges and technical schools.

Keywords: professional education, quality of education, professional standards, teacher motivation.

Учреждения профессионального образования являются многоуровневыми учебными заведениями, которые реализуют программы от предпрофильной подготовки и полного среднего образования до программ среднего профессионального образования, а также программы интегрированного профессионального образования. Сегодня в России происходит реформирование образования с учетом тенденций оптимизации, глобализации и интеграции в мировой образовательный процесс. С каждым годом в системе образования России происходит всё больше изменений, что приводит к постепенному формированию нового общества. Однако не все нововведения приносят благоприятный результат. Из отрицательных последствий можем подчеркнуть:

1. Тотальное принятие западных моделей образования [4];
2. Игнорирование лучших традиций российской педагогики;
3. Внедрение рыночного подхода к образованию;
4. Дегуманизация образовательного процесса;
5. Реструктуризация малых учебных заведений.

Данные последствия приводят к созданию нового поколения людей – «биокомпьютеров», ориентированных только на реализацию, востребованных на рынке, программ. Однако образование – это о становлении личности, её развитии, а не об идее создания функционирующего механизма, внедренного в рабочий процесс. Поэтому главной задачей для Министерства просвещения и всего научного общества является выявление «проблемных» нововведений и их доработка с целью их усовершенствования, ведь самое важное в данных нововведениях – их эффективность и, приносимый ими, положительный результат.

Статистические данные подтверждают, что уровень образования в России сильно упал. По данным комбинированного показателя программы развития Организации Объединённых Наций (ПРООН) индекса уровня образования в странах мира (Education Index) Россия занимает 39 строчку рейтинга. Так же по рейтингу стран мира по индексу человеческого развития, Россия занимает еще более низкую позицию – 52 место [5, 6]. Подобные результаты являются подтверждением необходимости модернизации современного образования, введения новых технологий, способных повысить интеллектуальный уровень граждан России.

На данный момент профессиональному образованию в России уделяется незаслуженно мало внимания – основные силы сейчас ориентированы на школы и высшие учебные заведения. Данный подход можно считать неверным, так как выпускники техникумов и колледжей являются профессиональными работниками и специалистами, которые должны быть включены в рабочий процесс. Так как они станут неотъемлемой частью экономики России и её «рабочим механизмом», качеству их образования должно быть уделено больше внимания. Причин, почему профессиональное образование в Российской Федерации развивается медленнее остальных образовательных структур, несколько [3]:

1. Необходимость в постоянном совершенствовании и саморазвитии педагогических кадров;
2. Необходимость учителей в решении новых задач, связанных с интеграцией знаний, навыков и умений в различных областях науки, техники и производства.
3. Недостаточно совершенная система обучения внутри учебного заведения, которая включает в себя и недостатки в учебных программах и низкую квалификацию педагогов.

Снижение мотивации педагогов к повышению качества образования объясняются следующими причинами [3]:

1. Низкая ценность профессии педагога в обществе. Профессия педагога стала рассматриваться как сфера услуг, в которой преподаватель – не просветитель и наставник, а человек, оказывающий образовательную услугу;
2. Низкая заработанная плата работников. Педагогам не предоставляются социальные пакеты, в учреждениях отсутствует система материального и нематериального поощрения;
3. Отсутствие должного отношения учеников к профессии педагога. С самого детства детям не прививают культуру восприятия педагога, как своего старшего наставника.

Усовершенствование уровня профессионального образования возможно при повышении требований, предъявляемых педагогам профессиональными стандартами. Однако для достижения необходимого результата, педагоги должны быть заинтересованы в этом [1]. Учитывая, что система поощрения у учителей в России отсутствует, Министерству просвещения необходимо решить эту проблему.

Пути решения данной проблемы являются: увеличение зарплат [2], транслирование в СМИ идеи об актуальности профессии педагога, привитие детям с раннего общества чувства уважения к педагогу и его труду, содействие со стороны учебного заведения карьерному росту путем обеспечения обучения и повышения квалификации учителей, особая система поощрения для высококвалифицированных специалистов, предоставление возможностей для научной и исследовательской деятельности и т.д.

Если в рамках деятельности Министерства просвещения будут проведены соответствующие мероприятия по решению этих проблем, то повышение требований профессиональных стандартов сможет стать эффективным механизмом в решении вопросов качества профессионального образования. Чем выше требования, предъявляемые к учителям и чем

совершеннее их система мотивации, тем качественнее будет российское образование. Конкурентная борьба в данном случае является еще одним инструментом поддержания должного уровня мотивации педагогов в своих стремлениях к обучению и самосовершенствованию.

Благодаря такому подходу, по нашим прогнозам, обучение в России выйдет на новый уровень. Учителям необходимо актуализировать свои знания, обучаться и проходить курсы повышения квалификации, поэтому спонсирование Министерством просвещения различных научных образовательных курсов будет являться отличной возможностью для педагогов повысить свой профессионализм и привнести в учебный процесс инновации, которые повысят интеллектуальный уровень студентов и поможет выпускникам быть уверенными, что по окончании учреждения профессионального образования они будут обладать необходимыми навыками и умениями [7].

Таким образом, такой подход к решению проблем системы профессионального образования будет благоприятным не только для студентов, но и для педагогов, так как предоставит возможность поднять профессию учителя на новый уровень, поспособствует поднятию уровня образования, поскольку студентов будут обучать педагоги более высокого уровня. Повышение качества образования поможет стать России процветающей державой.

Список литературы:

1. Мухина Е.С. Развитие мотивации педагогов // Мой профессиональный СТАРТАП. Нижний Новгород: "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина", 2020. С. 197-199.

2. Мухина Е.С. Экономические проблемы развития профессионального образования // Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития. Нижний Новгород: "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина", 2019. С. 40-44.

3. Педагогические проблемы развития профессионального образования // cyberleninka.ru URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-problemy-razvitiya-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 17.03.2021).

4. Развитие профессионального образования в современных условиях // cyberleninka.ru URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-professionalnogo-obrazovaniya-v-sovremennyh-usloviyah> (дата обращения: 17.03.2021).

5. Рейтинг стран мира по индексу человеческого развития // Гуманитарный портал URL: <https://gtmarket.ru/ratings/human-development-index> (дата обращения: 17.03.2021).

6. Рейтинг стран мира по индексу уровня образования // Гуманитарный портал URL: <https://gtmarket.ru/ratings/human-development-index> (дата обращения: 17.03.2021).

7. Смирнова Ж.В., Мухина М.В. Непрерывная профессиональная подготовка специалистов сферы сервиса в системе профессионального образования. Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 121-123.

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКЕ

Базулин А.М.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Чайкина Ж.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: В современном мире все большее количество учебных заведений заинтересованы в том, чтобы начать развивать у детей интерес к такой области как робототехника – очень актуальному направлению науки сейчас и в будущем. Образовательные организации стремящиеся организовать занятия по образовательной робототехнике испытывают объективные трудности в связи с отсутствием квалифицированных педагогических кадров в области современных технологий, а так же разработанной методики и технологий проведения эффективных занятий по робототехнике. В статье рассматриваются особенности проведения занятий по робототехнике для школьников с использованием метода проектов.

Ключевые слова: проект, метод проектов, робототехника, образование, дополнительное образование, образовательные конструкторы.

Abstract: In the modern world, an increasing number of educational institutions are interested in starting to develop children's interest in such a field as robotics – a very relevant area of science now and in the future. Educational organizations seeking to organize classes in educational robotics experience objective difficulties due to the lack of qualified teaching staff in the field of modern technologies, as well as developed methods and technologies for conducting effective classes in robotics. The article discusses the features of conducting classes in robotics for schoolchildren using the project method.

Keywords: project, project method, robotics, education, additional education, educational constructors.

На сегодняшний день в педагогических исследованиях широко рассматривается дидактический потенциал образовательной робототехники. В то же время в педагогической практике появилось большое количество примеров учебных программ по робототехнике для детей младшего и среднего школьного возраста, которые позволяют ответить на вопрос «чему учить». Однако можно назвать лишь отдельные примеры успешной реализации занятий по робототехнике, проявившийся в начале занятий интерес впоследствии быстро угасает. В большинстве случаев наблюдается положительный результат лишь с отдельными учащимися, проявляющими особую предрасположенность к Lego-робототехнике и робототехнике в целом. Причиной этому является тот факт, что без ответа остается вопрос о том «как учить» детей. Требуется разработка эффективных методов и технологий обучения школьников робототехнике. Среди множества методов обучения современным промышленным технологиям одним из самых эффективных, на наш взгляд, является метод проектов.

Обучающиеся общеобразовательных школ и организаций дополнительного образования стремятся узнать свои склонности и способности, сильные и слабые стороны, в практической деятельности и учебе. Кроме того, дети и подростки учатся общению со сверстниками и педагогами, а также работать в коллективе. Проекты в рамках дисциплины робототехники могут расцениваться как способ превращения простого любопытства к движущимся элементам к по-настоящему серьезной деятельности в будущем, которая может быть полезна не только для ребенка, но впоследствии для общества, включающая в себя наглядные практические задания.

Для теоретической подготовки к обучению робототехники методом проектов целесообразно будет обратиться к работам доктора педагогических наук, профессора Евгении Семёновны Полат. Она трактовала метод проектов как один из способов достижения дидактической цели через подробный и кропотливый разбор проблемы, которая должна быть разрешена абсолютно реальным, осязаемым практическим результатом независимо от того, в какой форме все это представлено. С помощью метода проектов гораздо лучше развиваются различные навыки обучающихся, среди которых как творческие, так и познавательные. Их развитие идет преимущественно во время процесса создания конструкций роботов при определенных функциональных и конструкторских условиях для решения поставленных технических задач.

Для того, чтобы помочь детям развиваться ментально следует давать им больше работать самостоятельно, что как раз реализуется в методе проектов. Они смогут объединяться в команды для разрешения назревших технических и конструкторских проблем. Таким образом, каждый сможет понять, в какой области он имеет больший успех, сможет критически мыслить и определить свое место в команде. Для выполнения робототехнического проекта следует учитывать два направления: программирование и конструирование. Оба направления необходимы для создания робота и тесно взаимосвязаны друг с другом. Обучающиеся во

время выполнения проекта смогут разбиться на микрогруппы, каждая из которых займется своим направлением по желанию.

Отчасти из-за того, что преподавание дисциплины робототехники относительно ново для образовательных учреждений, во время учебного процесса часто возникает проблема нехватки действительно квалифицированных педагогов. В основном робототехника преподается в отдельных учреждениях дополнительного образования, где работают люди без необходимого технологического образования. Молодых специалистов, которые хотели бы занять пустующие места в таких учебных центрах, а также в обычных школах, крайне мало. Подготовка преподавателей в областях инновационных технологий ведется во многих развитых странах уже давно. Исключением не стала и Россия. В отечественной педагогике уже есть положительный опыт создания обучающих курсов по дисциплине «Робототехника». В основном они используют образовательные материалы и ресурсы LegoEducation, но есть и собственные разработки от таких людей, как: С.А. Якушин, А.В. Чехлова, С.А. Филиппов, Л.Ю. Федосов, С.Г. Шевалдина, Г.А. Горшков, А.С. Злаказов, Л.Г. Белиовская.

На данный момент уже существуют специальные обучающие курсы, использующие в процессе обучения проектную деятельность. Самый известный представитель подобных курсов - это подразделение крупной корпорации Lego – LegoEducation. Компания поставляет не только дидактические материалы по обучению детей, но и полноценные конструкторы Lego Mindstorms, имеющие базовую комплектацию и ресурсные наборы, специальное ПО, справочные материалы, рабочие тетради и самое главное – особые пособия для преподавателей.

Разумеется, направление робототехники на основе конструкторских наборов от Lego Mindstorms весьма новое направление в общедоступном образовании, но уже сейчас к ним было выпущено огромное количество тематических учебных материалов. Конечно, многие из них выходят на иностранном языке. Для удобства преподавателей их переводят на нужный язык. В России этим занимается Институт Новых Технологий. Модели роботов из конструктора Lego Mindstorms ограничено лишь воображением, однако в различных источниках имеются специальные инструкции по сборке таких моделей, которые подходят под нужные технические и функциональные требования.

Кроме специальных занятий в школах или в учреждениях дополнительного образования существуют и так называемые интернет-курсы по робототехнике, как например «Первый роботNXT». Их также можно легко использовать, изменить для проектирования проектных заданий в общеобразовательных учреждениях, регулируя сложность для разных возрастных групп. Однако в продвинутых наборах конструктора по робототехнике просто собрать модель недостаточно. Для того чтобы полностью использовать функции готового робота следует написать специальную программу. В процессе создания проекта робота, обучающиеся могут выбрать компьютерную программу, которая будет им более удобна.

Таким образом, обучение робототехнике требует использования активных методов обучения, в частности, метода проектов. А специалист, обучающий школьников новому виду техники, должен быть не только обладать компетенциями в области современных технологий, но и быть квалифицированным педагогом, владеющим современными методами обучения.

Список литературы:

1. Быданова А.А., Макарова А.Р., Чайкина Ж.В. Использование информационных технологий в учебной деятельности по технологии и на занятиях в системе дополнительного образования детей // В сборнике: Современное технологическое образование: проблемы и решения. Материалы III Международной научно-практической интернет-конференции. Отв. редактор С.С. Хапаева. 2020. С. 124-129.

2. Комарова Л.Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). - М.: «ЛИНКА - ПРЕСС», 2001.

3. Образовательная робототехника в начальной школе: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Мирошина, Л. Е. Соловьева, А. Ю. Могилева, Л. П. Перфильева; под рук. В. Н. Халамова.; М-во образования и науки Челябинской обл., ОГУ «Обл. центр информ. и материаль-

но-технического обеспечения образовательных учреждений, находящихся на территории Челябинской обл.» (РКЦ) - Челябинск: Взгляд, 2011. - 152 с.: ил.

4. Образовательная робототехника во внеурочной деятельности младших школьников в условиях введения ФГОС НОО: учебно-методическое пособие / В. Н. Халамов и др.; ред. О. А. Никольская. - Челябинск: Челябинский Дом печати, 2012.-208 с

5. Чайкина Ж.В., Дорогина Н.Ю., Мухина М.В., Рыжикова М.П., Смирнова Н.Б. Организация эффективной образовательной среды учреждения дополнительного образования // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2020. № 1 (43). С. 228-235. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2013. 319 с.

6. Юревич Е. И. Основы робототехники (+ CD-ROM) / Е.И. Юревич. – М.: БХВ-Петербург, 2010. – 360 с.

КРИТЕРИИ ВЫБОРА ЛЕТНИХ ПЛАТЬЕВ И АНАЛИЗ ТРЕБОВАНИЙ К ТЕХНОЛОГИИ ПОШИВА МОЛОДЕЖЬЮ

Булганина А.Е.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье показаны результаты опроса, проведенного в сентябре 2020 года с целью изучения критериев выбора летних платьев и анализа требований к технологии их пошива в молодежном сегменте.

Ключевые слова: опрос, летние платья, молодежь, технология пошива, критерии выбора.

Abstract. The article shows the results of a survey conducted in September 2020 with the aim of studying the criteria for choosing summer dresses and analyzing the requirements for the technology of their tailoring in the youth segment.

Keywords: survey, summer dresses, youth, sewing technology, selection criteria.

Платье – это одна из распространённых разновидностей верхней одежды, состоящая из лифа и юбки, которая могут быть изготовлены цельнокроеными и отрезными [1, 2]. Главным потребителем данного товара, являются женщины.

С целью изучения критериев выбора летних платьев и анализа требований к технологии их пошива в сентябре 2020 года автором было проведено маркетинговое исследование в форме опроса. Выборка составила 53 человека. Исходя из результатов исследования видно, что большинство женщин активно покупают данную продукцию, 92,5% ответили, что летние платья им нравятся, остальным 7,5% нет (рис. 1).

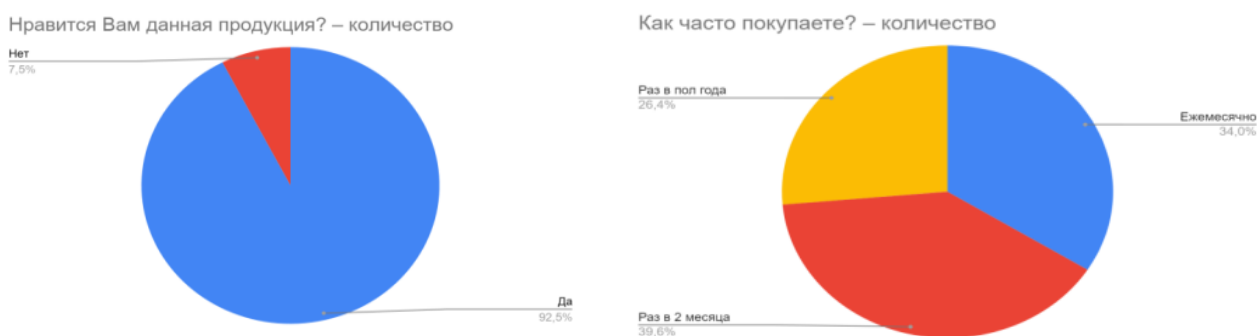


Рисунок 1 – Отношение к платьям и частота покупки продукции

В основном летнее платье приобретают два раза в месяц (39,6%), треть девушек приобретает их ежемесячно (34%), остальные раз в полгода (26,4%). За один поход в магазин

женщины могут сразу купить либо одно, либо два платья (по 38,5% каждый вариант), когда больше двух выбрало всего (23,1%). Большинство потребителей устраивает цена от 1000 до 2000 рублей (45,3%), от 2000 рублей (28,3%), а от 500 до 1000 (26,4%) – (рис. 2).



Рисунок 2 – Количество покупаемых платьев за один поход в магазин и приемлемая сумма

Для многих женщин (рис. 3) не имеет значения, когда покупать данный товар (58,5%), но число ответов «по сезону» составило 41,5%. В основном девушки выбирают платья «средней длины» (54,7%), реже короткие (26,4%) и длинные (18,9%).

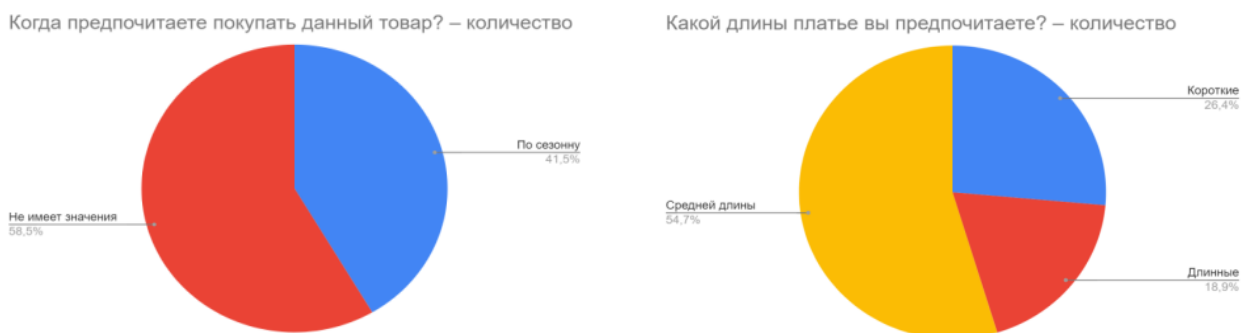


Рисунок 3 – Важность сезона покупки летних платьев и предпочтение по длине

На рисунке 4 показано насколько цена платьев устраивает покупателей: 2 человека выбрали оценку один (3,8%) остальные от трех до пяти оценки поделились поровну по 32,1 %.

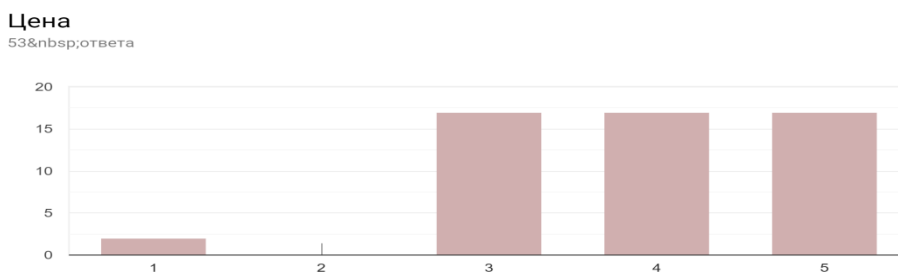


Рисунок 4 – Важность цены при покупке летнего платья

Качество материала получили оценки - 3 (20,8%), 4 (45,3%), 5 (34%), в основном преобладает оценка 4. Посадка по фигуре в основном оценивается в 4 и 5 баллов, получены оценки по 37,7% голосов, а 3 - 24,5% .

Доступность в магазинах разная, в основном преобладает оценка 4 (41,5%), 5 (32,1%), 3 (20,8%), 2 (3,8%), 1 (1,9%). Разновидность данного товара на рынке разная, преимущество у оценки 4 (41,5%), а потом 5 (34%), 3 (20,8%), 1-2 (1,9%).

Нужно отметить, что большинство женщин, при выборе летних платьев предпочитают хлопок (39,2%), затем шелк (35,3%), шифон (15,7%), лен (9,8%). В основном преобладает при выборе и покупке размер XS, S (35,3% каждый), затем M (23,5%), L (5,9%) – (рис. 5).

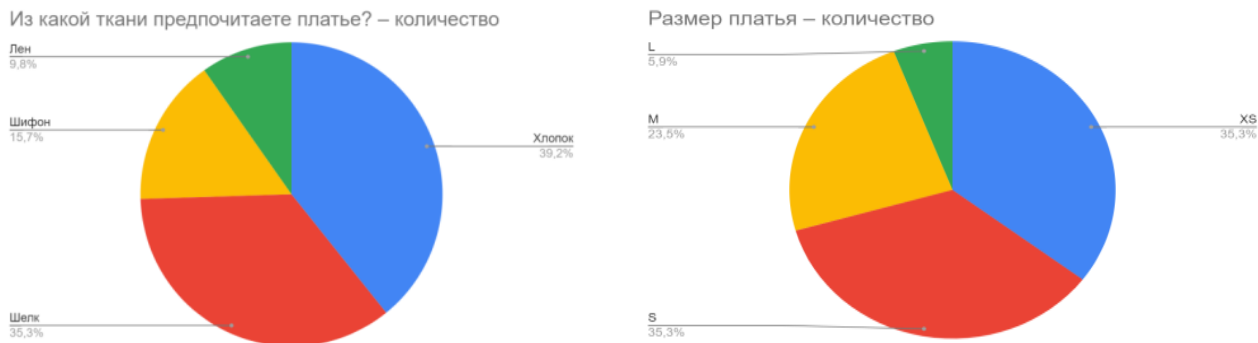


Рисунок 5 – Предпочтения по составу ткани и размеру при выборе летних платьев

На рынке, по мнению опрошенных женщин [3], среди данного товара преобладают нейтральные оттенки (54,9%), затем разноцветные, яркие (33,3%), и то, и другое (11,8%). Предпочтение отдают однотонным платьям (60,8%) и то, и другое (21,6%), с принтом (17,6%) – (рисунок 6).



Рисунок 6 – Цветовая гамма платья и важность принта

Многие предпочитают принт с изображением цветка (31,4%), с геометрическими фигурами (25,5%), и мнения разделились между вариантами: в горошек и без принта (21,6% каждый). Вырез на платье: V-образный (41,2%), круглый (35,3%), декольте (17,6%) и U-образный (5,9%) – (рис. 7).

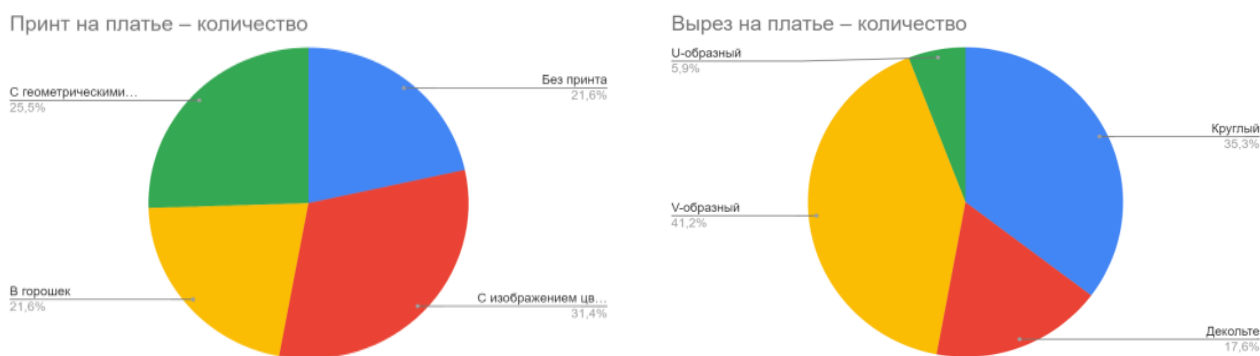


Рисунок 7 – Выбор принта и выреза горловины на летнем платье

В основном молодежь предпочитает платья с поясом (68%), а без пояса (32%) – (рисунок 8).

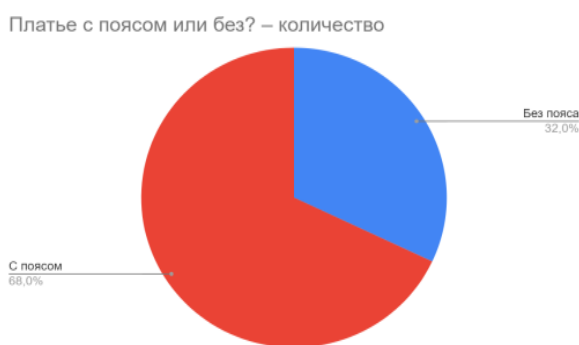


Рисунок 8 – Анализ необходимости пояса для летнего платья

Выводы. Проведенное маркетинговое исследование показало, что большинству девушек нравятся летние платья, которые они готовы покупать раз в 2 месяца в среднем по 2 платья в ценовом диапазоне от 1000 до 2000 рублей. Для молодежи сезон не имеет значения при выборе платья. Основными критериями выбора продукции являются цена, качество, доступность и разнообразность платьев. Молодежь приобретает в основном размеры XS, S. Предпочитают нейтральные оттенки и однотонные платья, с поясом средней длины с круглым или V-образным вырезом. Потребители выбирают чаще хлопковые и шифоновые платья для лета.

Список литературы:

1. Булганина С.В., Петухова О.А., Сульдина В.В., Куландин П.М. Маркетинговое исследование выбора верхней одежды потребителями // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3-3. С. 48-52.
2. Булганина С.В., Куландин П.М., Емельянова А.М., Сулимова И.Д. Исследование предпочтений потребителей джинсовой одежды // Наука Красноярья. 2018. Т. 7. № 1-2. С. 12-16.
3. Голубева О.В., Булганина С.В., Булганина А.Е., Белоусова К.В. Критерии выбора женской зимней одежды. Наука Красноярья. 2019. Т. 8. № 3-2. С. 18-22.
4. Смирнова Ю.А., Смирнова Ж.В., Кутепова Л.И. Применение инновационных технологий в дизайне одежды // В сборнике: Интеграция информационных технологий в систему профессионального и дополнительного образования. Сборник статей по материалам VI Региональной научно-практической конференции. 2019. С. 41-44.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Гагарина Н.Ю.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Лапинова А.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В XXI веке особая роль отдается инновационным методам обучения как в профессиональном образовании, так и в любых других сферах, потому что большинство преподавателей отходят от традиционных методов обучения. В приведенной статье рассматриваются сами инновационные методы обучения и направления инновационного образования в целом.

Ключевые слова: образование, профессиональное образование, инновации, метод.

Annotation. In the 21st century, a special role is given to innovative teaching methods, both in vocational education and in any other areas, because most teachers are moving away from traditional teaching methods. This article examines the innovative teaching methods themselves and the direction of innovative education in general.

Keywords: education, vocational education, innovation, method.

В 21 веке считается, что очень сложно подготовить высококвалифицированные кадры используя только традиционные методы обучения. Мир очень быстро развивается и методы обычного заучивания информации и решения стандартных задач не могут научить человека работе в современных реалиях. Именно поэтому огромное значение в XXI веке имеют методы профессионального обучения с инновационными элементами.

Более эффективные инновационные методы профессионального обучения, по мнению ученых, следующие:

1. контекстное обучение,
2. дистанционное образование,
3. имитационное,
4. проблемное,
5. методика полного усвоения знаний.

Контекстное обучение. Данный вид обучения является суммой различных типов деятельности студентов: учебной, научной и практической.

Дистанционное обучение. 21 век – век информатизации общества и активного развития интернета. Такой вид обучения не мог не стать развитым и популярным. До недавнего времени система дистанционного обучения использовалась в основном для обучения детей с особенностями развития или для людей из отдаленных районов и регионов. Так же как ранее, так и сейчас дистанционное обучение используется для самообразования студентов. Преподаватели чаще дают домашнее задание на различных информационных платформах и порой переводят лекции/практики в дистанционный формат. Стоит отметить, что в связи с обстоятельствами 2020 года дистанционное обучение не просто стало популярнее, оно обрело огромную значимость в условиях самоизоляции.

Имитационное обучение. При использовании данного вида обучения применяется имитационно-игровое моделирование. Такая форма обучения помогает студентам приобрести профессиональный опыт в условиях осуществления «ненастоящей» деятельности, игровой. Они проигрывают различные ситуации и ищут для них решения в условиях реального времени.

Проблемное обучение. Оно основывается на поощрении тех студентов, которые самостоятельно подыскивают материал определенной проблеме, а также тех, кто способен самостоятельно искать решение этой же проблемы. В рамках этого вида обучения имеют место быть различные дискуссии, дебаты и представления проектов (или идей для проектов).

Методика полного усвоения знаний. Считается, что каждый преподаватель в условиях данного вида методик должен разработать такую удобную для своих обучающихся систему оценивания знаний, которая способна максимально четко оценить уровень усвоения изложенного материала.

Инновационное образование имеет 2 вектора-направления:

- активизация образовательного процесса,
- информатизация обучения.

Стимуляция образовательного процесса всегда нацелена на повышение качества образования. Деятельность по осуществлению данного направления может включать такие компоненты, как:

- адаптация младшекурсников к профессиональному образованию;
- установка новейших различных средств, форм и методов обучения.

Второе направление – информатизация обучения. Она предполагает использование определенных информационных технологий на постоянной основе. Данное направление развития инновационного образования имеет несколько поднаправлений (например, разработка и своевременное проведение занятий с использованием IT-технологий (например, с электронными учебниками и видео-уроками).

Подводя итог проведенному исследованию, можно сделать вывод, что инновации определяют всё будущее отечественного и мирового образования, его уровень. Традиционная российская система образования нуждается в пересмотре и реформировании. XXI может внести множество положительных изменений в образовательном пространстве посредством внедрения образовательных инноваций.

Список литературы:

1. Ван Я. Инновационные методы профессионального обучения // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. №7-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-metody-professionalnogo-obucheniya>
2. Курданова Х.М., Сарбашева З.М. Мотивационная направленность профессионального обучения // Вестник ТГПУ. 2009. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsionnaya-napravlennost-professionalnogo-obucheniya>
3. Михеев Р.Э. Индивидуализация студентов профессионального обучения // Вопросы науки и образования. 2017. №10 (11). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/individualizatsiya-studentov-professionalnogo-obucheniya>

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Гриценко А.Н.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Зиновьева С.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается личностно-профессиональное развитие педагога. В процессе исследования определено, что профессиональное и личностное развитие педагогических кадров рассматривается не только через их самореализацию, но и проявление эвристических способностей, умение прогнозировать педагогические ситуации, быть коммуникативным и уметь проектировать траекторию своего личностного развития.

Ключевые слова: педагог, личностно-профессиональное развитие, профессионализм, компетенция.

Annotation. The article deals with the personal and professional development of a teacher. In the course of the study, it was determined that the professional and personal development of teaching staff is considered not only through their self-realization, but also through the manifestation of eureka abilities, the ability to predict pedagogical situations, be communicative and be able to design the trajectory of their personal development.

Keywords: teacher, personal and professional development, professionalism, competence.

Современное образование, основанное на лично ориентированной парадигме, соответствующей перспективным общественным тенденциям развития, предъявляет особые требования к профессиональному развитию педагогов, их социальной и творческой активности.

В процессе исследования нами определено, что профессиональное и личностное развитие педагогических кадров рассматривается не только через их самореализацию, но и проявление эвристических способностей, умение прогнозировать педагогические ситуации, быть коммуникативным и уметь проектировать траекторию своего личностного развития [1].

Изменения, происходящие в системе профессионального образования, требуют от педагогов знаний основных тенденций инновационных процессов; понимания сущности педагогической технологии. Педагог должен владеть современными технологиями обучения, интерактивными формами и методами обучения. У него должны быть развиты личностно-профессиональные способности, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль и др.

Новые поколения профессиональных и образовательных стандартов требуют совершенно иные показатели уровня квалификации научно-педагогических кадров, определяя степень их профессионального мастерства, и сформированности у них ряда общекультурных, информационных, проектных и др. компетенций [2].

Эффективность образовательного процесса определяется уровнем сформированности профессиональных компетенций педагога, а так же степенью готовности к выполнению профессиональной деятельности. От грамотного подбора персонала в образовательной организации, который бы соответствовал современным требованиям зависит образовательный процесс, который становится результативным и увлекательным для обучающихся [3]. В условиях рыночной экономики 21 в. возрастают требования к качеству организации образовательного процесса, и требования к педагогу стремительно растут. Современное общество актуализирует ожидания в отношении образования, и рассматривает в качестве одного из ведущих факторов личностно-профессиональное развитие педагогов.

Конкурентоспособность педагога на рынке труда зависит уже не столько от уровня его образования, сколько от качества его профессионализма, владении уникальными компетенциями, а так же от его личностно-профессиональных качеств, которые влияют на эффективность его профессиональной деятельности и качество организации процесса обучения [4]. Развитие и обучение педагога является самым важным условием успешного педагогического процесса. В условиях современного научно-технического прогресса ускорен процесс устаревания профессиональных знаний и навыков. Поэтому основной задачей, стоящей перед научно-педагогическим работником, профессионалом своего дела, является комплексный подход к своей деятельности, междисциплинарность знаний и умений, непрерывный процесс развития личности, умение творчески мыслить и подходить к своему делу инновационно.

Система социальных отношений и связей в социальной среде определяет периоды и стадии личностно-профессионального развития и становления личности. Отечественные ученые дают определение каждого периода развития личности основываясь на понятии «социальная ситуация развития». Социальная ситуация, является исходным моментом для возможных изменений, которые происходят в данный период времени. Она определяет формы принятия решений, следуя по которым индивид черпает новые свойства личности, получая их из социальной действительности, которая является основным источником развития, выбирая свой индивидуальный путь.

Список литературы:

1. Булаева М.Н., Лапшова А.В. Профессиональная культура личности студента: социальный аспект // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2018. № 6 (32). С. 32-36.

2. Ваганова О.И., Лапшова А.В. Психодиагностика профессионального общения // Балканское научное обозрение. 2020. Т. 4. № 2 (8). С. 46-48.

3. Лапшова А.В., Цыплакова С.А., Григорян К.М. Педагогическая рефлексия как фактор развития профессионализма педагога // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2020. № 1 (51). С. 45-46.

4. Цыплакова С.А. Социализация и профессионализация обучающихся высшей школы // Вестник МНЭПУ. 2019. Т. 1. № 5. С. 387-389.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПРОФЕССИОЛОГИЧЕСКОЕ СТРУКТУРИРОВАНИЕ

Гриценко А.Н.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Зиновьева С.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается профессиональная подготовка рабочих и профессиологическое структурирование. Определено, что предметом профессиологии, как отрасли профессиональной педагогики, является профессиональная деятельность человека в течение всей его жизни, профессиологическое структурирование профессиональной подготовки рабочих на этапе их обучения в профессиональном учебном заведении играет фундаментальную роль для всего дальнейшего их жизнеобеспечения.

Ключевые слова: профессиональное образование, интеграция, профессиология, профессиональная подготовка.

Annotation. The article examines the professional training of workers and professional structuring. It has been determined that the subject of professionology, as a branch of professional pedagogy, is the professional activity of a person throughout his life, the professional structuring of professional training of workers at the stage of their training in a vocational educational institution plays a fundamental role for their entire further life support.

Keywords: vocational education, integration, professionology, vocational training.

Интеграционные процессы, протекающие в области науки и производства, экономики и народного хозяйства, появление разнообразных форм собственности, малого и среднего бизнеса оказывают определяющее влияние на характер и содержание труда рабочих и специалистов, вызывая расширение профессиональных полей деятельности и принципиальные изменения требований к их подготовке.

Производству нужны специалисты, получившие интегрированное и дифференцированное образование, которое обеспечивает им гарантии трудоустройства, а широта многопрофильного кругозора, глубина научно-технического знания, владение компьютерными и производственными технологиями позволяют реализовать свои способности в условиях конкуренции и нестабильности рынка труда [1].

Поэтому тенденции интеграции трансформируются в образовательной среде, вызывая качественную и глубокую деструктуризацию как системы профессионального обучения, так и самой профессиональной школы. Существующие на данный момент традиционные формы профессионального обучения в системе профессионального образования не совсем удовлетворяют запросы производства и других отраслей народного хозяйства в соответствующем уровне подготовки рабочих и специалистов, их квалификационной структуре и многопрофильности.

Предметом профессиологии, как отрасли профессиональной педагогики, является профессиональная деятельность человека в течение всей его жизни, профессиологическое структурирование профессиональной подготовки рабочих на этапе их обучения в професси-

ональном учебном заведении играет фундаментальную роль для всего дальнейшего их жизнеобеспечения [2].

Оно подразумевает прогностический учет всех научных, культурных, технических ценностей, накопленных человеческим обществом, для максимального их использования в учебном процессе с целью всестороннего личностного развития, с одной стороны.

С другой стороны, подразумевается построение таких профессионально-квалификационных моделей, которые соответствуют конкретным требованиям производства, в специалистах широкого профиля, высокого профессионального уровня, хорошо организуемых в быстро меняющихся производственных условиях, остро чувствующих конъюнктуру рынка.

Профессиологическое структурирование включает описание профессии, служащее основой для организации темы профориентационной работы, профессионально-квалификационную характеристику, на основе которой строится все содержание обучения, а также прогнозируется развитие профессии, расширение профессионального поля деятельности, функциональное совершенствование специалистов, профессионализация личности и профессиональная карьера, описание материально-технической базы, учебно-методическое обеспечение. Из данного перечня наиболее важной является профессионально-квалификационная характеристика профессии, поскольку она служит, по мнению А. П. Беляевой, «...руководством к развитию профессионального образования» [3].

В соответствии с этой моделью все функции профессионала объединены в следующие группы:

1. Расчетно-аналитические действия.
2. Подготовка рабочих мест для выполнения работы.
3. Приведение в движение предмета и средств труда с помощью мускульных усилий.
4. Воздействие на предмет труда посредством управляемых средств труда.
5. Организация труда, управление ходом производственного процесса, контроль качества продукции.
6. Оформление и реализация результатов труда.

Перечисленные группы профессионально-трудовых функций являются конкретизированным выражением содержания труда, которые представлены в профессионально-квалификационной характеристике в следующем общем виде:

- а) подготовка и организация производственных процессов;
- б) осуществление технологического процесса;
- в) контроль за ходом производственного процесса и качеством продукции.

Таким образом, обучающиеся должны использовать не просто сумму полученных знаний, умений и навыков, но и творчески реализовывать свои способности, находить причинно-следственные связи между явлениями и событиями, между законами общества и природы.

Список литературы:

1. Кривоногова А.С., Цыплакова С.А. Методы исследования проблем профессионального образования // Вестник Мининского университета. 2017. № 1 (18). С. 5.
2. Цыплакова С.А. Педагогическое проектирование: профессиологический подход // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2013. № 1 (5). С. 310-314.
3. Цыплакова С.А., Миронов А.Г., Захаров С.В. Критерии развития личностного потенциала специалистов // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 3. С. 140-152.

УПРАВЛЕНЧЕСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Гриценко А.Н.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Зиновьева С.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. Актуальность рассмотрения данной темы заключается в постоянном совершенствовании управленческих решений в образовательной сфере и усилении роли менеджера образования. В статье предложено авторское определение понятия «Менеджер образования» – это организатор, способный грамотно повлиять на управленческо-педагогическую деятельность для оптимизации качественной работы образовательного учреждения. Также выявлена структура педагогического менеджмента, которая заключается в управлении деятельностью педагогического коллектива, педагога, обучающегося.

Ключевые слова: педагогический менеджмент, менеджер образования, образовательный процесс.

Annotation. The urgency of considering this topic is the constant improvement of managerial decisions in the educational sphere and the strengthening of the role of the manager of education. The author's definition of the concept "Manager of Education" is proposed in the article. It is an organizer able to work on managerial and pedagogical activity to optimize the quality work of an educational institution. The structure of pedagogical management, which consists in the management of the pedagogical collective, the teacher, the trainee, is also revealed.

Keywords: pedagogical management, education manager, educational process.

С началом реформ в сфере образования и по сей день идет поиск всевозможных способов адекватного управления системами образования на разных уровнях. Применявшиеся ранее преимущественно только в экономике, эффективные управленческие технологии были применены и по отношению к сфере образования. Это достаточно распространенная практика в современном образовательном пространстве.

На сегодняшний день управленческие технологии достаточно востребованы. Активное использование педагогического менеджмента в современных условиях обуславливают актуальность рассмотрения данной темы.

На первый взгляд, понятие «менеджмент» можно заменить русским словом «управление», однако, оно не полностью отражает все то, что включает в себе английский аналог. Этой позиции придерживается автор книги «Основы менеджмента» – Майкл Мескон.

Педагогический менеджмент – это отрасль педагогики, предметом которой являются вопросы организации управления в сфере образования и в образовательно-воспитательных учреждениях. Актуальность исследований в данной области подтверждается многочисленными работами различных авторов, занимавшихся разработкой вопроса управления в сфере образования: В.С. Лазарев, А.М. Моисеев, П.В. Сунцов, В.А. Слостенин, П.И. Третьяков. Однако, в связи с быстро изменяющимися условиями, данная тема требует постоянных работ.

Структура педагогического менеджмента выглядит следующим образом:

- управление деятельностью педагогического коллектива;
- управление деятельностью педагога;
- управление деятельностью обучающегося [1].

Источниками управления и руководства образовательными системами служит законодательство, историческое наследие, современные достижения науки об управлении [2]. Образовательные учреждения являются важными элементами социализации и становления личности обучающихся. Поэтому особую значимость приобретает и личность руководителя образовательного учреждения, наличие у него лидерских качеств и профессиональных ком-

петенций, реализация которых в практической деятельности будет способствовать достижению как результативности учебно-воспитательного процесса, так и эффективности управления образовательным учреждением.

Хороший руководитель, на наш взгляд, должен постоянно совершенствовать свои профессиональные качества, опираясь в своей деятельности на принципы всеобщего управления качеством, вовлекать каждого сотрудника в процессы управления, ставя перед измеримые цели, формировать благоприятный психологический климат в своем коллективе.

Осознав необходимость стимулирования сотрудников и овладев современными методами мотивации, руководитель в состоянии значительно расширить свои возможности в привлечении образованного, обеспеченного работника к выполнению задач, направленных на достижение педагогических целей.

В условиях непрерывного и многоуровневого профессионального образования перед преподавателем современного вуза ставится задача по-новому управлять процессом самостоятельной работы обучающихся. Это предполагает разработку единого технологического процесса управления самостоятельной работой.

Вместе с понятием педагогического менеджмента закономерно появилось понятие «менеджер образования». Н.Н. Щербинова делит область его деятельности на следующие части: педагогическую, административную, коммуникативную, исследовательскую [4].

На наш взгляд, исходя из рассмотренных определений понятия «менеджмент образования», нетрудно определить понятие «менеджер образования».

Это организатор, способный грамотно повлиять на управленческо-педагогическую деятельность для оптимизации качественной работы образовательного учреждения.

Грамотное управление внутри образовательной организации способствует повышению ее конкурентоспособности. Таким образом, педагогический менеджмент играет важную роль, поскольку помогает выявить недостатки, решить проблемы и вывести образовательное учреждение на новый качественный уровень.

Список литературы:

1. Зиновьева С.А., Чихутова А.Д., Юрина В.М. Исследование современных систем управления качеством образования // В сборнике: Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития. сборник статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина". 2021. С. 122-125.

2. Цыплакова С.А. Педагогический менеджмент в профессиональном образовании // Наука и практика регионов. 2019. № 2 (15). С. 79-82.

3. Цыплакова С.А., Бекетова Ю.А. Управленческий аспект в педагогической деятельности // В сборнике: Инновационные подходы к решению профессионально-педагогических проблем. сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Мининский университет. 2019. С. 60-62.

4. Цыплакова С.А., Гриценко Н.Е., Барина А.Н., Царева И.А. Управленческая деятельность педагогического коллектива в профессиональном образовании // Школа будущего. 2017. № 4. С. 149-156.

ФОРМИРОВАНИЕ СРЕДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ШКОЛАХ

*Александрова В.Ю., Гуреева Е.П., Смирнова А.С.,
Научный руководитель: к.пед.н., доцент Голубева О.В.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. Глобальные изменения, происходящие во всех сферах жизни, не могут не оказывать влияния на сферу образования. Общеобразовательные учреждения обязаны проводить с выпускниками подготовку к поступлению в высшие учебные заведения, чтобы под-

ростки были востребованы, конкурентноспособны и социализированы. Вот почему проблема выбора специальности и самоопределения перед выпускниками стоит особенно остро. Сфера профессионального самоопределения в статье описана по средствам раннего профориентационного и предпрофессионального обучения подростков. Результаты, полученные в этом исследовании, могут быть полезны для создания среды профессионального самоопределения, ранней профориентационной и допрофессиональной подготовки школьников в высшие образовательные учреждения, которые организуют возникновение старшекласников «нового вида» - молодых людей, имеющих умение осознанно выбирать профессиональный путь в единстве с профессиональной мобильностью.

Ключевые слова: самоопределение, профориентация, профессиональная среда самоопределения, формы профориентации, предпрофессиональная подготовка.

Abstract. Global changes taking place in all spheres of life cannot but affect the field of education. General education institutions are required to prepare graduates for admission to higher education institutions, so that teenagers are in demand, competitive and socialized. That is why the problem of choosing a specialty and self-determination for graduates is particularly acute. The scope of professional self-determination is described in the article by means of early career guidance and pre-professional training of adolescents. The results obtained in this study can be useful for creating an environment of professional self-determination, early career guidance and pre-professional training of schoolchildren in higher educational institutions, which organize the emergence of high school students of a "new type" - young people who have the ability to consciously choose a professional path in unity with professional mobility.

Keywords: professional self-determination, early career guidance, pre-professional training, professional environment of self-determination, forms of career guidance

Заметные трансформации, происходящие в области науки и техники, социальной сфере не могут не затрагивать и область образования. Общеобразовательные учреждения обязаны проводить с выпускниками подготовку к поступлению в высшие учебные заведения, чтобы подростки были востребованы, конкурентноспособны и социализированы. Находясь в процессе таких преобразований, вопрос выбора будущей профессии и профессионального самоопределения выпускниками требует особого внимания.

Подготовка профессиональных кадров в 21 веке должна осуществляться в организациях образования с помощью допрофессиональной подготовки, которая послужит основой для получения в будущем качественного профессионального образования. Исходя из всего вышесказанного появляются такие вопросы как:

- «Каким образом подготовить выпускников к жизни после окончания школы?»

- «Каким образом помочь ребятам сориентироваться в настолько быстро преобразовывающемся мире?»

- «Каким образом организовать благополучное самоопределение?»

Что необходимо предпринять сегодняшней российской системе образования для создания выпускников нового вида – имеющих умение осознанно выбирать профессиональный путь в единстве с профессиональной мобильностью?

Во-первых, кадровые изменения.

В образовательный процесс подготовки профессионального образования учащихся стоит добавить такие организационные формы, которые при их осуществлении смогут создать институты кураторства и волонтерства (с помощью бакалавров, магистров и аспирантов). Данными организационными формами могут выступать: кураторы проектной деятельности, личные кураторы и т.п. Их добавление в структуру подготовки будущих кадров, сыграют особую роль в обучении.

Во-вторых, трансформация аппаратного и программного обеспечения в учебном процессе.

Так как наука и технический прогресс развиваются с высочайшей скоростью, соответственно, материально-техническая база в школах обязана отвечать последним тенденциям. Компьютерные технологии, 3D, VR, конвергентные технологии и многое другое должны быть частью образовательного процесса. Благодаря всему вышперечисленному совместные проекты смежных областей могут быть реализованы.

Проблема обучения профессиональных кадров в современном мире стоит крайне остро и активно дискутируется педагогическим сообществом, а так же более важны для родителей, школьников и практикующих учителей. Современное общество предъявляет все большие требования к образованию, потребность в высококвалифицированных кадрах возрастает. Школы должны обеспечивать профильное обучение, личное и профессиональное самоопределение учащихся в процессе обучения. В России уже на протяжении долгого времени имеют место быть профильные школы. Преимущественно профильное обучение направлено лишь на 9-11 классы, в редких случаях оно преподается с 7 или 8 классов. Профильная подготовка осуществляется за 1-2 года до начала профильной подготовки.

Таким образом, в Российской Федерации ситуация с допрофессиональным образованием и профессиональным самоопределением школьников изменилась за последние несколько лет. Новые подходы появились в методах, формах, технологиях, содержаниях обучения, которые успешно реализуются на уровне школы. Для развития культуры самоопределения школьников, крайне важно, чтобы вышперечисленные подходы реализовывались на уровне общеобразовательных школ.

Список литературы

1. Арон И.С. Психология готовности к профессиональному самоопределению: подходы и результаты исследований / И.С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 284 с.
2. Голубева О.В. Профессиональное самоопределение будущего учителя в процессе педагогической практики. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Нижегородский государственный педагогический университет. Нижний Новгород, 2010.
3. Голубева О.В. Профессиональное самоопределение будущего учителя в процессе педагогической практики. Высшее образование сегодня. 2008. № 12. С. 70-73.
4. Калинина Н.В. Духовно-нравственное самоопределение младших школьников: диагностика и условия обеспечения / Н.В. Калинина. – Москва : Русское слово — учебник, 2017. – 49 с.
5. Купрейченко А.Б. Нравственное самоопределение молодежи / А.Б. Купрейченко, А.Е. Воробьева; Российская Академия Наук, Институт психологии. – Москва : Институт психологии РАН, 2013. – 480 с.
6. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся : практикум / сост. Э.М. Ахмедова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. – 120 с.
7. Шаповалова В.С. Профессиональное самоопределение школьников: теория, история, практика / В.С. Шаповалова, И.В. Чельшева; под ред. В.С. Шаповаловой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 394 с.
8. Gushchin A.V., Lapshova A.V., Koldina M.I., Golubeva O.V., Bulaeva M.N., Shobonova L.Yu. Use of open electronic courses in educational activity. European Research Studies Journal. 2017. T. 20. № S. С. 541-548.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА

Гусев Е.Н.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Маркова С.М.

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается методическая деятельность педагога. Выявлено, что в качестве объекта методической деятельности преподавателя выступает процесс формирования компетентного выпускника по различным специальностям и профессиям. Методическая деятельность педагога профессионального обучения является одной из составляющих его профессиональной педагогической компетентности. Определено, что успешный результат методической деятельности зависит от мотивации, знаний, умений и навыков в этой области.

Ключевые слова: методическая деятельность, педагог, деятельность.

Abstract. The article examines the methodological activity of a teacher. It was revealed that the process of forming a competent graduate in various specialties and professions is the object of the teacher's methodological activity. The methodological activity of a teacher of vocational training is one of the components of his professional pedagogical competence. It has been determined that the successful result of methodological activity depends on motivation, knowledge, skills and abilities in this area.

Keywords: methodical activity, teacher, activity.

В педагогических источниках методическая деятельность педагога профессионального обучения рассматривается с разных позиций, мы рассмотрим наиболее распространенные её характеристики.

С первой позиции, методическая деятельность педагога профессионального обучения проявляется в постоянном его самообразовании.

Со второй позиции, методическая деятельность педагога характеризуется как обучающая деятельность, направленная на повышение теоретического и практического уровня преподавателя в конкретной области знаний, без учета специфики обучающей и методической деятельности по конкретной учебной дисциплине. То есть понятия «дидактическая деятельность» и «обучающая деятельность» используются как синонимы.

С третьей позиции, методическая деятельность педагога проявляется в активном участии его в конференциях, научно-практических семинарах, круглых столах, посвященных актуальным проблемам среднего профессионального образования.

В исследованиях ученых понятие «методическая работа» раскрывается в различных аспектах:

- как комплексный процесс практического обучения педагогов со студентами (Л.А. Бахтурина, А.И. Васильева, И.И. Кобитина);

- как целостная система взаимосвязанных мер (часть целостной системы непрерывного образования преподавателей), основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта, обеспечивающая профессиональный рост и мастерство, развитие творчества каждого педагога (К.Ю. Белая, Л.М. Волобуева, Л.П. Ильенко).

Принципами методической работы в профессиональных учебных заведениях, независимо от их типа, по мнению Вершловского С.Г. являются: принцип научности, целенаправленность и систематичность, принципы мобильности и комплексности.

По мнению ряда ученых, педагогическая деятельность педагога профессионального обучения требует постоянного поиска наиболее современного важного содержания, целесообразных форм, методов и средств обучения, эффективных путей взаимодействия с обучающимися в образовательном процессе.

Методическая деятельность педагога профессионального обучения является одной из составляющих его профессиональной педагогической компетентности.

Педагогическая компетентность педагога профессионального обучения включает:

- умения выстраивать субъект-субъектные взаимоотношения с обучающимися при решении педагогических задач;
- умения грамотно применять педагогические инновации в своей деятельности;
- владение педагогической техникой;
- умения критически оценивать результаты своей педагогической деятельности;
- умения целенаправленно применять современные технологии.

Несмотря на различное содержание обучения, существование многообразия методик преподавания, методическая деятельность педагога имеет общую теоретическую основу, общую структуру и общие требования к процедуре создания методических разработок.

Методическая деятельность педагога профессионального обучения неразрывно связана с повседневной педагогической практикой и осуществляется в течение всего учебного года. Дидактическая деятельность осуществляется под руководством методического совета колледжа, который определяет основные направления этой деятельности, содержание и формы.

Необходимо подчеркнуть, что успешный результат методической деятельности зависит от мотивации, знаний, умений и навыков в этой области. Результат методической деятельности педагога колледжа можно рассматривать на теоретическом и эмпирическом уровнях.

На теоретическом уровне результатами методической деятельности являются разработанные теоретические основы различных методик, методические разработки, методические пособия, учебные пособия и рекомендации.

На эмпирическом уровне методической деятельности педагога являются учебно-методические комплексы, региональные стандарты, рабочие программы учебных дисциплин, педагогические технологии и др.

Основное содержание методической работы представляется как деятельность, обеспечивающая профессиональное совершенствование педагогов в области:

- общекультурной подготовки педагогов;
- здоровьеобеспечивающей подготовки, направленной на культуру здоровья и безопасность жизнедеятельности, физическое воспитание студентов;
- управленческой подготовки;
- дидактической подготовки, обеспечивающей знание ведущих дидактических концепций обучения (развивающих, личностно-ориентированных, др.);
- технологической подготовки, направленной на формирование практических умений организовывать разные виды деятельности.

Таким образом, эффективная методическая работа должна обеспечивать практико-ориентированные основы профессионального развития педагогических кадров, активное и системное освоение знаний и закрепление профессиональных умений с учетом индивидуально-дифференцированных особенностей педагогов и их профессиональных интересов; способствовать своевременной оценке качества повышения профессионального мастерства педагогов.

Результатом методической работы становится индивидуальная, авторская, высокоэффективная системы педагогической деятельности, достижение педагогами высокого уровня профессиональной компетентности, повышение качества воспитания, обучения и развития обучающихся.

Методическая деятельность – одна из составляющих обязанностей преподавателя, направленная на разработку и совершенствование методики преподавания, а также повышение уровня профессиональной подготовки выпускников, путем совершенствования образовательного процесса и учебно-методического его обеспечения.

Список литературы:

1. Быстрова Н.В., Уханов А.Ф. Методическая работа в школе как фактор повышения качества образования // Инновационные подходы к решению профессионально-

педагогических проблем. сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Министерство образования и науки Российской Федерации; ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина». 2016. С. 41-42.

2. Булаева М.Н., Лапшова А.В., Чеснокова П.Н. Формирование профессионального поведения педагога в системе межкультурной коммуникации // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-3. С. 48-51.

3. Ваганова О.И., Лапшова А.В. Психодиагностика профессионального общения // Балканское научное обозрение. 2020. Т. 4. № 2 (8). С. 46-48.

4. Кривоногова А.С., Цыплакова С.А. Методы исследования проблем профессионального образования // Вестник Мининского университета. 2017. № 1 (18). С. 5.

5. Лапшова А.В., Цыплакова С.А., Григорян К.М. Педагогическая рефлексия как фактор развития профессионализма педагога // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2020. № 1 (51). С. 45-46.

6. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Профессиологические основы профессионально-педагогического образования // Проблемы современного педагогического образования. 2017. Т. 9. № 1. С. 38.

7. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Технологическая подготовка будущих педагогов профессионального обучения как социально-педагогическая проблема // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2016. Т. 5. № 1 (14). С. 79-81.

8. Цыплакова С.А. Социализация и профессионализация обучающихся высшей школы // Вестник МНЭПУ. 2019. Т. 1. № 5. С. 387-389.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Гусев Е.Н.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Зиновьева С.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: В статье выделены аспекты подготовки педагогов профессионального обучения: образовательный аспект, высокопрофессиональный аспект, культурологический аспект, социальный аспект. Определена психологическая структура личности педагога и студента. Выделены требования, предъявляемые к личности педагога, которые можно представить в виде основных групп: профессиональные способности; профессиональная компетентность; личные и профессиональные качества.

Ключевые слова: личность, педагог, студент, профессиональная деятельность.

Abstract: The article highlights the aspects of training teachers of vocational training: educational aspect, highly professional aspect, cultural aspect, social aspect. The psychological structure of the personality of the teacher and student has been determined. The requirements for the personality of the teacher are highlighted, which can be presented in the form of the main groups: professional abilities; professional competence; personal and professional qualities.

Keywords: personality, teacher, student, professional activity.

В педагогике профессионального образования в последние годы происходят большие изменения. Огромный след оставляет развитие информационных технологий. И несмотря на то, что сейчас любую информацию можно найти в интернете, роль педагога в современном профессиональном образовании по-прежнему чрезвычайно важна.

Актуальность данной работы заключается в том, что педагог профессионального обучения играет немаловажную роль в становлении личности студента и в развитии его способностей. Педагог помогает не только овладеть профессией, но и определить цели и задачи, которые будут выполняться в выбранной студентом профессии. Все это зависит от лично-

сти и деятельности педагога, от его профессиональных качеств и профессионального уровня. Ведь педагог профессионального обучения формирует активную учебно-познавательную, трудовую, общественную, художественно-эстетическую и спортивно-оздоровительную деятельность студентов, которая направлена на развитие и формирование личностных качеств студента.

Для начала рассмотрим понятие личности и ее структуру.

Личность – это человек, обладающий определенным набором психологических качеств, определяющих его деятельность в обществе: поведение, действия, отношения с людьми и т. д.

Психологическая структура личности в основном состоит из следующих компонентов:

1. Направленность, которая включает в себя интересы, потребности. У человека может быть один доминирующий компонент. Так, например, у человека не может быть интерес в работе, но есть потребность в ней. То есть данная направленность имеется у человека, когда есть определенная цель - обеспечение устойчивого финансового состояния.

2. Способности. Этот компонент оказывает влияние на направленность. Например, человек имеет определенную способность – хорошо рисовать. И данное умение порождает интерес у человека и желание развиваться именно в этой области.

3. Характер. Этот компонент очень важен, так как люди иногда судят о других людях именно по характеру. Например, человеку с «хорошим» характером будет намного легче влиться в общество, чем человеку со скверным характером, даже если тот обладает прекрасными способностями в любой сфере деятельности.

4. Самоконтроль. Этот компонент личности показывает способность человека контролировать свои мысли, поступки.

Профессионально-педагогическая деятельность педагогов и обучающихся – это взаимосвязанные компоненты процесса профессионального обучения. Профессиональное обучение – это управляемый педагогический процесс обучения определенной профессиональной области, организованный способ получения систематического профессионального образования.

Преподаватель профессионального обучения организывает и ведет теоретические занятия по общим и специальным предметам, а также по производственным дисциплинам. Он осуществляет воспитательную работу: формирует и развивает профессионально важные и значимые черты личности современного работника, организует и принимает участие в исследовательских работах, связанных с проблемами профессионального образования.

Педагог также выполняет организационно-методическую деятельность в учебных заведениях, пишет учебно-методическую документацию, например, учебные планы, программы, пособия. Вносит свой вклад в формирование и развитие материальной базы учебного заведения.

В ходе исследования можно выделить следующие аспекты подготовки педагогов профессионального обучения:

1. Образовательный аспект, при помощи которого гарантируется качественная подготовка педагога профессионального обучения, организуется учебный процесс и проводятся мероприятия по мониторингу и оценке.

2. Высокопрофессиональный аспект, ориентированный на подготовку специалистов, исполняющих учебно-профессиональную, научно-экспериментальную, образовательно-проектировочную деятельность.

3. Культурологический аспект, который гарантирует представление культурных общепризнанных норм и ценностей в профессиональной работе педагога [1].

4. Социальный аспект, ориентированный на формирование коммуникативных возможностей, значимых при общении в профессионально-преподавательской работе и при контакте с другими людьми.

Таким образом, требования, предъявляемые к личности педагога, можно представить в виде основных групп:

1. Профессиональные способности (коммуникативные, конструктивные, организаторские, исследовательские)
2. Профессиональная компетентность состоит из нескольких видов компетенций (социально-нормативная, персональная, специальная компетентность, аутокомпетентность, экстраемальная компетентность)
3. Личные и профессиональные качества (ответственность, толерантность, честность, справедливость, общительность, педагогический оптимизм и др.) [2].

Профессионально важные качества педагога оказывают большое влияние на результативность работы и удачность ее освоения студентами. От того, как сформированы главные профессиональные качества личности, зависит эффективность преподавательской деятельности.

Список литературы:

1. Лапшова А.В., Цыплакова С.А., Пескова Н.В. Психолого-педагогическая диагностика в профессиональной деятельности педагога // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-3. С. 195-198.
2. Цыплакова С.А., Миронов А.Г., Захаров С.В. Критерии развития личностного потенциала специалистов // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 3. С. 140-152.

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Гусев Е.Н.,

Научный руководитель: преподаватель Уракова Е.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы развития проектного мышления студентов. Определено, что проектное мышление — это существенно значимый, новый, новаторский тип мышления, связанный со способностью человека отчетливо представлять себе, что, как должно быть сделано и каким образом это будет формироваться в будущем. Основной предпосылкой такого мышления является сложность, нечеткость, плохая сконструированность и запутанность проблем, поэтому часто проектанту приходится прибегать к экспериментированию и к самообучению.

Ключевые слова: проектное мышление, проектная деятельность, студент.

Abstract. The article examines the main stages in the development of students' project thinking. It has been determined that design thinking is an essential, new, innovative type of thinking associated with a person's ability to clearly imagine what, how should be done and how it will be formed in the future. The main prerequisites for such thinking are complexity, fuzziness, poor design and confusion of problems, so often the designer has to resort to experimentation and self-learning.

Keywords: project thinking, project activity, student.

На сегодняшний день в современном мире возникла потребность в разработке проектного мышления. Действия человека целенаправленны, восприятие целостное, а мысли многовариантны. Результат, который желает получить человек, зависит только от его мышления. В большинстве случаев, направленность проектного мышления основана на достижении личных результатов. Не имеет значения ни сфера деятельности, ни область применения — проектное мышление всегда одно. Проектное мышление не является догмой, но при этом обладает большой силой.

Проектное мышление — это существенно значимый, новый, новаторский тип мышления, связанный со способностью человека отчетливо представлять себе, что, как должно

быть сделано и каким образом это будет формироваться в будущем. Основной предпосылкой такого мышления является сложность, нечеткость, плохая сконструированность и запутанность проблем, поэтому часто проектанту приходится прибегать к экспериментированию и к самообучению. Духовная составляющая в проектном мышлении отсутствует. [1]

Основные черты проектного мышления:

– ориентированность на результат: цель проектного мышления – четко определенный результат.

– самостоятельное определение средств: в связи с тем, что у нас определен результат, человек вправе выбирать различные пути достижения результата, применять разнообразные средства.

– свобода, по отношению к проекту: мы можем начинать и заканчивать абсолютно любой проект. Выбор за нами.

Ученые выделяют два взаимодополняющих аспекта проектного мышления человека: репродуктивная и продуктивно-творческая. Продуктивная составляющая мышления разделяется на два вида: идеальный – первоначальная цель проектной деятельности и материальный – цель, как практический результат. Основой репродуктивного аспекта являются имеющиеся знания, умения и приобретенный опыт. Основой проектного мышления является практика, приобретение новых навыков, умений и знаний является также неотъемлемым компонентом [2].

Реализация проектной деятельности требует организованного комплекса мероприятий, тесно связанных друг с другом, но одновременно рассредоточенных в пространстве и времени. В таких условиях проектное мышление существует как слаженное, сложное, организованное, системное мышление, способное на многофункциональную работу, основанную на формировании принципа развития проектной деятельности, учитывающую разнообразную систему факторов, процессов и их взаимоотношений.

На стадии анализа воплощения этой цели в практический результат человек обычно углубляется в процесс ментальной и материальной инвентаризации: осуществляется контроль наличия или же отсутствия необходимых ресурсов, происходит анализ доступного и свободного времени. Завершив стадию инвентаризации, проектант начинает создавать определенный алгоритм действий, которые помогут ему в реализации своего нового проекта.

Следующий этап проектной деятельности в рамках проектного мышления – реализация. Этот этап сопровождается большим стрессом для человека, так как именно здесь ему приходится идти на вызванные проектом жертвы: материальные, моральные, времени. Проектное мышление в этой ситуации дает сильное напряжение для индивида, сподвигая его на постоянное проектирование своих последующих действий. Напряжение здесь появляется из-за страха допущения неисправимой ошибки, потому что в проект уже вложены большое количество ресурсов. Этот этап имеет некую особенность – взаимодействие с другими людьми, которые тоже заняты реализацией своих проектов.

Завершающий этап – «достижение результата». В этот момент человеку удастся некоторое время получить наслаждение от результата его проектной деятельности. Далее следует приступить к созданию нового проекта [3].

Развитие проектного мышления возможно благодаря применению различных средств обучения. Проект, являясь дидактическим средством, имеет многофункциональное значение для обучающихся: с одной стороны, он благоприятствует развитию их познавательной деятельности, аналитическим склонностям и критическому анализу, а с другой стороны развивает их творческие способности.

Именно самостоятельная работа учащихся и студентов над проектами помогает воспитать у них проектное мышление. Если проектное мышление вызывает большой интерес, то отвечать на поставленные вопросы и задачи ученикам и студентам гораздо проще.

Обычно в образовательном процессе для формирования проектного мышления применяется метод учебных проектов. Для развития проектного мышления крайне важна и необходима творческая обстановка. Для реализации успешной проектной деятельности она

должна быть правильно организована: психологический комфорт и атмосфера благоприятного взаимодействия между субъектами учебно-проектной деятельности.

Таким образом, целью проектного мышления является наличие постоянной цели. Характерной чертой любого современного человека является проектное мышление. Проектное мышление становится сейчас инновационной культурной реальностью. Она давно уже не входит в границы классической философии. Возникновение и всеобщее распространение проектного мышления, как нового вида умственного процесса обязывает современную философию к всестороннему осмыслению и восприятию его сущности, механизмов, возможностей и целей.

Список литературы:

1. Лапшова А.В., Цыплакова С.А., Пескова Н.В. Психолого-педагогическая диагностика в профессиональной деятельности педагога // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-3. С. 195-198.

2. Цыплакова С.А., Миронов А.Г., Захаров С.В. Критерии развития личностного потенциала специалистов // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 3. С. 140-152.

3. Цыплакова С.А. Педагогическое проектирование: профессионалистический подход // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2013. № 1 (5). С. 310-314.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Зиновьев О.А.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Маркова С.М.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается педагогическое мастерство как сложный и многогранный процесс и основные составляющие данного явления. В настоящее время проблема приобретения педагогического мастерства очень актуальна. Данная статья поможет раскрыть сущность педагогического мастерства через компетентностного подхода. Компетенция определяет уровень подготовки кадров для выполнения обязанностей и применения знаний и умений.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, компетентностный подход, компетенция, профессиональная компетентность, профессионализм.

Annotation. The article examines pedagogical skill as a complex and multifaceted process and the main components of this phenomenon. Currently, the problem of acquiring pedagogical skills is very relevant. This article will help to reveal the essence of pedagogical skill through a competence-based approach. Competence determines the level of training for the performance of duties and the application of knowledge and skills.

Keywords: pedagogical skills, competence approach, competence, professional competence, professionalism.

В современном обществе в рамках образовательных национальных проектов в вузах отдельное внимание уделяется политическим новообразованиям в процессе обучения. Условия высшего образования, совершенствующие внедрение различных современных технологий, реализуют новшества в науке. Применение нововведений невозможно без педагогов, владеющих высоким профессионализмом и творческим потенциалом. По результатам проведенных исследований большинство учёных считают, что в первую очередь необходимо подробно рассмотреть личность педагога, обладающей педагогическим мастерством и способной к творчеству. Главными элементами, определяющими личность педагога и уровень его

мастерства, являются профессионализм, компетентность и профессионально-педагогическая компетенция.

В толковом словаре Ушакова понятие «компетенция» имеет два разных значения: во-первых, это круг вопросов, где конкретный человек владеет совершенным познанием и практическим опытом; во-вторых, это особая управленческая составляющая, помогающая решать профессиональные задачи. Стоит отметить, что компетенция – это не только получение и использование информации, но и включает в себя процессы учения, исследования и поиска, общение, и профессионально практическая деятельность [1]. Неразрывно с компетенцией связано понятие «компетентность». По толковому словарю Ожегова компетентность – совокупность знаний, умений в определенной области, а также совокупность личностных качеств. Данные термины непосредственно определяют уровень педагогического мастерства [2].

Педагогическое мастерство – это уровень совершенного владения педагогической деятельностью; синтез научных знаний, умений, навыков, личностных качеств; искусство обучения и воспитания [3]. Педагогическое мастерство – многогранный феномен, образованный единством таких компонентов, как педагогические способности, педагогическое творчество и профессиональная компетентность.

Профессиональная компетентность представляет собой знание предмета, педагогики и методики преподавания. Приобретенные педагогом знания в теоретическо-методическом уровне определяют направленность формирования профессиональной компетентности, а также и профессионализма. В виду этого преподаватель обозначает свое отношение к профессиональной деятельности, как ценностной основе [4].

Одним из способов достижения высокого уровня профессионализма является компетентностный подход, который определяет новую направленность образовательного процесса. Такой подход не только определяет качественное формирование общекультурных и профессиональных компетенций, но и помогает однозначно формировать приоритетную ориентированность на практические результаты в сфере образования: формирование индивидуально-личностного педагогического опыта, профессионального стиля деятельности, высокий уровень социализации, качественного подхода к реализации своей профессионально-педагогической деятельности [5]. Поэтому овладение высшей составляющей – педагогическим мастерством, требует от педагога эмоционально-волевых усилий и грамотный психолого-педагогической подготовки. Педагогическое мастерство представляет собой сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности педагога. Одним из основных отличий педагога-мастера можно назвать индивидуальный характер конструктивной деятельности, которая выстраивается с учётом перспектив на будущее [6].

В результате сказанного, можно обозначить педагогическое мастерство как индивидуально-личностную характеристику педагога, которая непременно складывается из освоенных специальных профессиональных компетенций. В ходе своей деятельности педагог решает различные задачи и одновременно выступает в роли наставника, организатора и мастера. Эти роли играют огромную положительную роль в педагогической деятельности, которые тесно взаимодействуют и взаимно усиливают друг друга.

Список литературы:

1. Булаева М.Н., Лапшова А.В. Профессиональная культура личности студента: социальный аспект // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2018. № 6 (32). С. 32-36.
2. Булаева М.Н., Лапшова А.В., Чеснокова П.Н. Формирование профессионального поведения педагога в системе межкультурной коммуникации // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-3. С. 48-51.
3. Ваганова О.И., Лапшова А.В. Психодиагностика профессионального общения // Балканское научное обозрение. 2020. Т. 4. № 2 (8). С. 46-48.

4. Лапшова А.В., Цыплакова С.А., Григорян К.М. Педагогическая рефлексия как фактор развития профессионализма педагога // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2020. № 1 (51). С. 45-46.

5. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Профессиологические основы профессионально-педагогического образования // Проблемы современного педагогического образования. 2017. Т. 9. № 1. С. 38.

6. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Технологическая подготовка будущих педагогов профессионального обучения как социально-педагогическая проблема // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2016. Т. 5. № 1 (14). С. 79-81.

7. Цыплакова С.А. Социализация и профессионализация обучающихся высшей школы // Вестник МНЭПУ. 2019. Т. 1. № 5. С. 387-389.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ

Зиновьев О.А.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Маркова С.М.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается взаимосвязь развития науки с изменениями в содержании и структуре научно-педагогической деятельности. Раскрывается роль науки в организации промышленного производства, в развитии человека, его производительных сил. Выделяются основные направления и пути развития профессионально-педагогической науки, законы педагогики и законы производства, учебно-теоретическая и учебно-производственная деятельность; обоснование новых принципов образования и воспитания; взаимосвязь общего, политехнического и профессионального образования, взаимосвязь производства и социальных систем.

Ключевые слова: профессиональная педагогика, профессионально-педагогическое образование, педагогика.

Annotation. The article examines the relationship between the development of science and changes in the content and structure of scientific and pedagogical activities. The role of science in the organization of industrial production, in the development of man and his productive forces is revealed. The main directions and ways of development of professional pedagogical science, the laws of pedagogy and the laws of production, educational-theoretical and educational-production activities are highlighted; substantiation of new principles of education and upbringing; interconnection of general, polytechnic and vocational education, interconnection of production and social systems.

Keywords: professional pedagogy, vocational pedagogical education, pedagogy.

Исследование перспектив развития педагогической науки и профессионального образования посвящены работы многих авторов. Ими решались вопросы взаимодействия развития общества и развития образования (Бестужев-Лада И.В., Гершунский Б.С.); социально-экономическое и научно-техническое прогнозирование развития общества и профессионального образования (Батышев С.Я., Беляева А.П., Гершунский Б.С.); тенденции развития профессионально-технического образования (Беляева А.П., Рабицкий А.И., Ткаченко Е.В.).

Профессиональная педагогика как отрасль педагогической науки, формируется с развитием профессионального образования. Она предполагает разработку сложной совокупности мероприятий по развитию органов управления и типов учебных заведений, повышению эффективности подготовки рабочих и специалистов на основе современных научных и производственных достижений, научного обоснования форм, методов и средств обучения, повышения квалификации и совершенствования подготовки педагогов профессионального обучения.

Профессиональная педагогика решает специфические задачи подготовки особого типа работника для сферы материального производства и общественной жизни.

Актуальными проблемами исследования в профессиональном образовании являются: стратегия развития профессионального образования, кооперация образования и производства, науки, производство и учебный предмет, законы педагогики и законы производства, учебно-теоретическая и учебно-производственная деятельность; обоснование новых принципов образования и воспитания; взаимосвязь общего, политехнического и профессионального образования, взаимосвязь производства и социальных систем.

В условиях научно-индустриального типа производства повышаются требования к профессиональной подготовке будущих рабочих и специалистов. Уровни профессионализации позволяют рассмотреть модель подготовки квалифицированных рабочих и специалистов с точки зрения организационных форм; логико-процессуальные связи ориентированные на социально-технологические типы производства.

Для доиндустриального типа производства основными качествами личности являются инициатива и предприимчивость.

Для подготовки рабочих индустриального типа производства ведущими профессиональными и социальными качествами личности являются культура, нравственность, дисциплинированность, аккуратность и др.

Для подготовки рабочих научно-индустриального типа производства важным становится не только процесс профессионализации, сколько процесс социализации, осуществляемый на всех уровнях образования.

Основными характеристиками рабочих и специалистов является общеобразовательный уровень; профессиональный уровень, общая культура; политическая культура, экологическая культура, техническая культура, экономическая культура, качество личности, сроки подготовки, повышение квалификации.

Интеграция знаний различных наук приводит к возникновению новых фактов, методов, концепций, обеспечивающих изменение качественных и количественных характеристик объекта.

Педагогическое исследование осуществляется на различных уровнях научной интеграции (внутридисциплинарном, междисциплинарном, общенаучном, методологическом).

В связи со сложностью, многоаспектностью проблем профессионального образования исследование имеет интегративный характер. Например, использование теорий, принципов и методов различных отраслей знаний, что позволяет изучить педагогический процесс всесторонне и в целостности.

Список литературы:

1. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А. Профессиональная школа как объект управления // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 1 (35). С. 6-10.

2. Кривоногова А.С., Цыплакова С.А. Методы исследования проблем профессионального образования // Вестник Мининского университета. 2017. № 1 (18). С. 5.

3. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Педагогические основы профессионально-педагогического образования // Проблемы современного педагогического образования. 2017. Т. 9. № 1. С. 38.

4. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Теория и методика профессионального образования как научная специальность и учебная дисциплина // Школа будущего. 2016. № 6. С. 42-49.

5. Цыплакова С.А. Педагогический менеджмент в профессиональном образовании // Наука и практика регионов. 2019. № 2 (15). С. 79-82.

6. Цыплакова С.А., Бекетова Ю.А. Направления развития профессиональной педагогики как науки // В сборнике: Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Под общей редакцией А.Г. Миронова. 2019. С. 310-311.

7. Цыплакова С.А., Быстрова Н.В. Профессиональное образование в условиях рыночных отношений // Наука и практика регионов. 2019. № 3 (16). С. 71-73.

ПРАВОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Зиновьев О.А.,

Научный руководитель: д.п.н., профессор Маркова С.М.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается правовая деятельность в образовательном пространстве. Определено, что в современном обществе одной из актуальных является проблема правовой деятельности в образовательном пространстве. Общественные отношения не стоят на месте, они динамично развиваются, в связи с чем потерявшие правовой характер положения заменяются на новые, соответствующие современным требованиям общества. Изменение правовой документации является неотъемлемой частью законотворческого процесса. Многие работники образовательной организации недооценивают значение правовой деятельности, в частности степени ее влияния на профессионально-личностный рост и качество образовательного процесса.

Ключевые слова: правовая деятельность, образовательное пространство, нормативная документация.

Annotation. The article deals with legal activity in the educational space. It has been determined that in modern society one of the most urgent is the problem of legal activity in the educational space. Public relations do not stand still, they are developing dynamically, in connection with which provisions that have lost their legal character are replaced with new ones that meet the modern requirements of society. Changing legal documentation is an integral part of the legislative process. Many employees of an educational organization underestimate the importance of legal activity, in particular the degree of its influence on professional and personal growth and the quality of the educational process.

Keywords: legal activity, educational space, regulatory documentation.

В современном обществе одной из актуальных является проблема правовой деятельности в образовательном пространстве. Общественные отношения не стоят на месте, они динамично развиваются, в связи с чем потерявшие правовой характер положения заменяются на новые, соответствующие современным требованиям общества. Изменение правовой документации является неотъемлемой частью законотворческого процесса. Многие работники образовательной организации недооценивают значение правовой деятельности, в частности степени ее влияния на профессионально-личностный рост и качество образовательного процесса.

Вопрос осуществления правовой деятельности в образовательном пространстве представляет собой на сегодняшний день весьма актуальную проблему. В настоящее время существует противоречие между значением правовой деятельности в образовательном процессе, конкретно затрагивающий своевременное выявление происходящих общественных изменений во внешней среде и реагирование на них, и отсутствии должного уровня разработанности отмеченного вопроса в научной сфере, в том числе наличие общественного мнения, в том числе и среди кадрового состава образовательных организаций, об отсутствии необходимости осуществления правовой деятельности в образовательном пространстве.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки структуры и содержания правовой деятельности в образовательном пространстве.

Правовая деятельность представляет собой процесс целенаправленного информационного и организационного воздействия органов, организаций и учреждений государства (субъект управления) на правовые отношения граждан, их объединений и организаций (объ-

ект управления) с целью обеспечения правопорядка как базового условия оптимального функционирования общества.

Правовая деятельность рассматривается нами в качестве процесса разработки нормативной документации, регулирующего нормальное функционирование и протекание образовательного процесса, способствующего воплощению в реальность задуманных планов, разработанных проектов, поддержке режима стабильного функционирования педагогической системы в целостности и отдельных ее частей, разработке вариантов развития личности в образовательной среде, а также выступающий основой для включения в практическую деятельность образовательных организаций различных новаторских идей.

Реализация правовой деятельности внутри образовательной организации дает возможность осуществить организацию единого постоянно развивающегося пространства, основное направление которого видится в ориентации преподавателей, обучающихся и всего целостного процесса образования на постоянное совершенствование, и внедрение инноваций в педагогическую деятельность, а также предоставляет возможность руководящему составу образовательных организаций применять и реализовывать перспективные решения управленческой сферы.

Таким образом, правовая деятельность является основополагающим звеном в цепочке функционирования целостных педагогических систем, постоянного профессионального личностного развития кадрового состава образовательной организации, саморазвития обучающихся, а также является основным элементом для определения эффективности разработки и реализации образовательного процесса.

Именно это, в свою очередь, позволяет образовательной организации быстро и своевременно выявлять изменения, происходящие в окружающей среде, оказывать реакцию на них, осуществлять оперативное управление различными видами деятельности, а также выстраивать стратегию развития на перспективу.

Осуществление практической реализации правового обеспечения образовательного пространства возможно только при решении ряда вопросов социально-экономического, организационно-управленческого, педагогического, социально-психологического, а также нормативно-правового обеспечения, в том числе и управления кадровым составом.

Список литературы:

1. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А., Григорян Н.М. Нормативно-правовое обеспечение профессионального образования // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. С. 76-79.
2. Екимова К.В., Демакова О.В., Зиновьева С.А. Роль нормативно-правового обеспечения образовательной организации в повышении качества образования // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-1. С. 87-90.
3. Цыплакова С.А., Быстрова Н.В., Госельбах О.И. Нормативно-правовое регулирование в сфере образовательной деятельности // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 4 (38). С. 105-110.
4. Цыплакова С.А., Захаров С.В., Коробова Т.С. Информационно-правовая подготовка будущего педагога в области правоправедения и правоохранительной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 61-2. С. 230-232.

ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Кондратюк А.В., Никитина К.А., Шишменева А.А.,
Научный руководитель: к.п.н., доцент, Каткова О.В.,*

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассматривается Лего – конструирование как инструмент формирования инженерного мышления для детей дошкольного возраста. Так как инженерно – техническое направление является актуальным на сегодняшний день в эпоху технического

прогресса, и инженерное образование формирует экономический потенциал страны, необходимо закладывать основы инженерного мышления ещё в дошкольном возрасте. конструкторы «Лего», которые активно внедряются в дошкольные и образовательные учреждения, являются наиболее эффективными при формировании инженерного мышления, начальных навыков технического конструирования и программирования.

Ключевые слова: инженерное мышление, Лего-конструирование, дошкольный возраст, конструирование.

Abstract. This article discusses Lego-design as a tool for the formation of engineering thinking for preschool children. Since the engineering and technical direction is relevant today in the era of technological progress, and engineering education forms the economic potential of the country, it is necessary to lay the foundations of engineering thinking even in preschool age. Lego constructors, which are actively introduced into preschool and educational institutions, are the most effective in the formation of engineering thinking, initial skills in technical design and programming.

Keywords: engineering thinking, Lego - design, preschool age, design.

Мы живем в эпоху технического прогресса и компьютеризации, в которой такая прикладная наука как робототехника является одной из приоритетных направлений в производстве, экономике, машиностроении и других отраслях человеческой деятельности.

В связи с этим на рынке труда востребованы специалисты, которые имеют необходимые навыки при работе с инновационными устройствами. Однако из-за того, что инженерное образование имеет достаточно низкий статус в России, стоит проблема нехватки инженерных кадров на современном рынке труда. Поэтому необходимо продвигать профессию инженера, так как для работы с роботами на производстве или в бытовых условиях необходимы специалисты с большим объемом знаний и умений в данной области. А прививать интерес к этой профессии и формировать начальные навыки в области робототехники нужно уже с раннего возраста.

Дети дошкольного возраста стремятся познать окружающий мир, они очень восприимчивы к тому, что рассказывают им взрослые и что они узнают самостоятельно. Дошкольный возраст является периодом развития психических процессов, таких как мышление, речь, внимание, память, воображение и другие. У детей повышается работоспособность, как умственная, так и физическая, интеллект работает по принципу системности, также развивается наглядно – образное мышление.

Ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Применение различных конструкторов в образовательном процессе позволяет исследовать окружающий мир через игру.

Во ФГОС ДО, конструирование является компонентом обязательной программы, с помощью которого у детей развивается творческая и исследовательская активность, также умение проводить эксперименты, наблюдать за различными процессами, а значит, конструирование позволяет формировать и развивать инженерное мышление у детей.

Конструкторы «Лего» объединяют разные образовательные области:

- познавательное развитие: техническое конструирование;
- речевое развитие: коммуникация детей во время игровых ситуаций с применением построек конструктора;
- художественно-эстетическое развитие: творческое конструирование;
- физическое развитие: развитие мелкой моторики рук.

На основе наглядного моделирования во время использования конструктора «Лего» у детей закладываются начальные технические навыки уже в дошкольном возрасте. При работе с конструктором создаются условия для социализации детей, активизации познавательной деятельности, развития творческих навыков и эстетического вкуса, а также закладываются

предпосылки к профессиональному самоопределению в области инженерное – технической направленности.

Для дошкольного возраста в образовательном процессе можно применять следующие виды конструкторов:

LEGO Duplo. Конструктор предназначен для детей от 1,5 до 5 лет. Кубики Duplo имеют большой размер, намного больше, чем стандартные детали конструкторов, поэтому такой набор подойдет для самостоятельной игры детей совсем малого возраста. В набор входят детали для строительства домов и конструирования машин, а также фигурки людей и животных. С помощью такого конструктора дети развивают общую моторику рук, воображение, пространственное мышление и фантазию, также дети смогут изучать различные формы и цвета.

LEGO – конструктор с элементами программирования WeDo. Такой конструктор подходит детям с 4 лет. С помощью него ребенок может изучить элементарные крепления деталей, которые приходят в движение с помощью компьютерной программы.

LEGO – конструктор с элементами программирования RCX. Данная серия предназначена для детей старшего дошкольного возраста. В этом конструкторе можно собирать движущиеся модели и проводить элементарные измерения.

Конструкторы «Лего» позволяют педагогам осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, так как все дети строят по – разному: кто – то быстрее, а кто – то медленнее, кому – то понадобится помощь. С Лего – конструированием каждый ребенок может справиться с поставленной задачей, собрать конструктор своими руками и оценить результат проделанной работы, что очень важно для мотивации детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что инженерно – техническое направление является актуальным на сегодняшний день в условиях стремительного развития науки, производственных технологий и техники. Инженерное образование формирует экономический потенциал страны, поэтому необходимо закладывать основы инженерного мышления с раннего возраста. А конструкторы «Лего», которые активно внедряются в дошкольные и образовательные учреждения, являются наиболее эффективными при формировании инженерного мышления, начальных навыков технического конструирования и программирования.

Список литературы:

1. Мададова К.Х., Пирогова А.А., Голубева О.В. STEM-технологии как направление технологического образования. В сборнике: Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития. Сборник статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. 2018. С. 69-71.

2. Обухова С.Н., Тележинская Е.Л. Развитие элементов инженерного мышления у детей дошкольного возраста в легоконструировании [Электронный ресурс] / С.Н. Обухова, Е.Л. Тележинская. – URL: https://infourok.ru/razvitie-elementov-inzhenernogo-mishleniya-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-v-legokonstruirovanii_2830203.html (дата обращения: 12.03.2021).

3. Райкова Е.А. Легоконструирование как средство развития инженерного мышления у дошкольников [Электронный ресурс] / Е.А. Райкова //МААМ.ru. – URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/-lego-konstruirovanie-kak-sredstvo-razvitija-inzhenernogo-myshlenija-u-doshkolnikov.html> (дата обращения: 12.03.2021).

4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

ИССЛЕДОВАНИЕ ТРЕБОВАНИЙ СТУДЕНТОВ К ДИЗАЙНУ И ТЕХНОЛОГИЯМ ДЕКОРИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

Королёва А. Р., Булганина А.Е., Багрянская Е.С., Туйнова Л. М.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье показаны результаты опроса, проведенного осенью 2020 года среди студентов Нижнего Новгорода с целью выявления отношения к дизайну и технологиям декорирования одежды.

Ключевые слова: дизайн, технологии декорирования, одежда, кастомизация, опрос, молодежь, студенты.

Abstract. The article shows the results of a survey conducted in the fall of 2020 among students of Nizhny Novgorod in order to identify attitudes towards design and decoration technologies of clothes.

Keywords: design, decoration technologies, clothing, customization, survey, youth, students.

Кастомизация (от англ. to customize – настраивать, изменять) – это процесс индивидуализации продукции, чаще одежды и аксессуаров путем внесения дизайнерских изменений с учетом конкретных потребительских предпочтений заказчика.

Создание кастомизированной одежды – это творческий процесс, попробуем выявить основные предпочтения людей при выборе данных услуг и определить актуальность кастомизации среди молодежи. Задачи исследования: выявить осведомленность людей в данном виде творчества, выявить степень актуальности кастомизации одежды и вариантов, используемых технологий и направлений декорирования, узнать среднюю цену, за которую респонденты готовы купить кастомизированную вещь.

Осенью 2020 года был проведен опрос студентов Нижнего Новгорода. Количество опрошенных респондентов: 28 человек, в возрасте 17 лет и меньше – 3,6%, 18-25 лет – 96,4%. При ответе на вопрос «Всегда ли вам нравится дизайн одежды в магазине?», выявлено, что 63,6% потребителей в целом он устраивает (средневзвешенная оценка 3,17 / 5 баллов).

Нужно отметить, что 64,3% респондентов знаком термин «Кастомизация». Задавая вопрос: «Хотели бы вы научиться кастомизировать собственную одежду?», большинство людей (78,6%), проявили заинтересованность в этом.

Следующий вопрос был открытым: «Как Вы считаете, почему появляется необходимость в кастомизации собственной одежды?». Ответы были следующими: потому что обычный дизайн вещей надоедает и люди ищут способ изменить его. Молодые люди хотят сделать вещи уникальными и выделиться среди других, приобрести индивидуальный стиль одежды с минимальными затратами. Вещи из магазинов не всегда соответствуют ожиданиям. Потребители отмечают некрасивые и достаточно однообразные принты, инновационность дизайна [4], обновление гардероба, смогут отличаться от других, быть не как все. В магазинах достаточно трудно найти то, что удовлетворяет потребности потребителей. Желание выделиться и невозможность найти модель, о которой мечтает покупатель. Способ украсить уже имеющуюся скучную одежду, когда хочется чего-то нового, необычного. Воплощение своих идей в реальность.

Задавая вопрос: «Важна ли краска при росписи одежды?», получена средневзвешенная оценка 4,21 из 5, что говорит о важности используемых материалов на 84,3% при декорировании.

Определяя: «Какие предметы можно кастомизировать?», люди считают: любые предметы гардероба (кроссовки, футболки, кофты, джинсы, худи, толстовки, свитшоты, платья, кофты, верхнюю одежду, головные уборы, аксессуары, сумки, портфели), считая, что самое

главное фантазия [3]. Однако, потребители услуг декора одежды рассматривают, как правило, более ограниченный ассортимент для «кастомизации» своих вещей: джинсы, футболки, свитшоты, толстовки, платья, юбки, в основном базовые вещи, реже верхнюю одежду [1, 4], обувь, рюкзаки [2]. Руководствуются принципом: что из одежды не жалко, если что-то пойдёт не так. Часть респондентов не задумывались об этом, т.к. пока нет необходимости. А незначительная доля людей не готова к изменению дизайна своей одежды.

Анализируя ответы на вопрос «Сколько денег вы готовы отдать за профессиональный кастом футболки?», определено: меньше 1000 рублей – 42,9%, 1000 - 2500 рублей – 53,6%, 2500 – 5000 рублей – лишь 3,6%.

При ответе на вопрос: «Выберите наиболее подходящий стиль кастомизации для себя», получено: роспись одежды – 71,4%, вышивка – 64,3%, tiedie- 35,7, состаривание одежды – 10,7%, использование необычных элементов декора – 28,6% (рис.1).

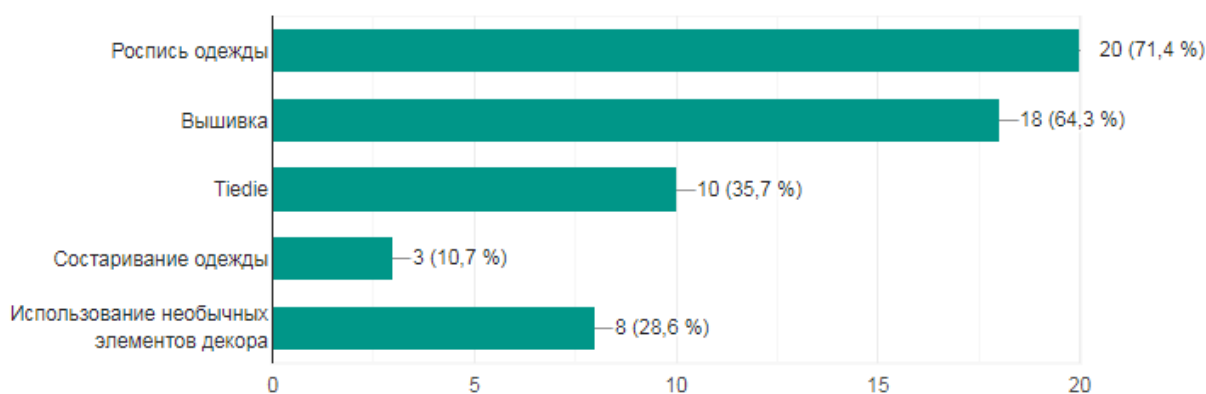


Рисунок 1 – Стиль кастомизации

Нужно отметить, что при ознакомлении с вариантами изменения дизайна одежды 92,9% респондентов заинтересовал данный вид творчества.

При анализе вариантов ответов на открытый вопрос: «Как вы относитесь к данному дизайну одежды как виду творчества?», определено, что большая часть положительно и вполне лояльно, считают это необычно и заманчиво, очень круто. Данный вид творчества помогает человеку выразить себя. Сами смогут этим заниматься и хотят попробовать данный вид творчества, реализовать задумки, приобрести интересный опыт, помогающий выделиться (только в пределах разумного).

В заключении задавался вопрос: «Появилось ли у вас желание закастомить себе одежду?», получены ответы: да – 89,3% и нет – 10,7%.

Таким образом, проведенное исследование выявило интерес у студентов в кастомизации одежды, они готовы научиться изменять дизайн одежды и изучить технологии декорирования.

Список литературы:

1. Булганина С.В., Петухова О.А., Сульдина В.В., Куландин П.М. Маркетинговое исследование выбора верхней одежды потребителями // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3-3. С. 48-52.
2. Булганина С.В., Булганина А.Е., Белоусова К.В., Лабазова А.В. Исследование спроса на рюкзаки молодежью // Наука Красноярья. 2019. Т. 8. № 2-2. С. 14-18.
3. Булганина С.В., Куландин П.М., Емельянова А.М., Сулимова И.Д. Исследование предпочтений потребителей джинсовой одежды // Наука Красноярья. 2018. Т. 7. № 1-2. С. 12-16.
3. Голубева О.В., Булганина С.В., Булганина А.Е., Белоусова К.В. Критерии выбора женской зимней одежды // Наука Красноярья. 2019. Т. 8. № 3-2. С. 18-22.
4. Смирнова Ю.А., Смирнова Ж.В., Кутепова Л.И. Применение инновационных технологий в дизайне одежды // В сборнике: Интеграция информационных технологий в систему профессионального и дополнительного образования. Сборник статей по материалам VI Региональной научно-практической конференции . 2019. С. 41-44.

РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Мартысевич В.В., Шишменёва А.А., Никитина К.А.,

Научный руководитель: к.пед.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье рассмотрен вопрос технологического образования с точки зрения развития навыков учащихся путём предоставляя им возможности работать на практике, получая доступ к области технологических знаний. Согласно многим научным исследованиям, практическое обучение и практическая деятельность помогают учащимся осмысливать технологические знания и развивать интеллект. Когнитивные навыки и навыки мышления более высокого порядка можно развивать, применяя их в практическом контексте. Обучение на практике с применением ручного труда - один из ключевых элементов в современном технологическом образовании. Развитие знаний о педагогическом подходе к обучению на практике и погружению в ремесло необходимы для того, чтобы сосредоточиться на процессе обучения, когда учащиеся могут действовать, творить. Разработка педагогического инструмента для учителей, который позволил бы лучше наблюдать и направлять развитие технологических знаний учащихся, является актуальной на сегодняшний день.

Ключевые слова: технологическое образование, практико-ориентированный подход, прагматизм.

Abstract. This article examines the issue of technology education in terms of developing students' skills by giving them the opportunity to work in practice, gaining access to the field of technological knowledge. According to many scientific studies, hands-on learning and hands-on activities help students to comprehend technological knowledge and develop intelligence. Higher-order cognitive and thinking skills can be developed by applying them in a practical context. Manual learning by doing is one of the key elements in modern technology education. The development of knowledge about a pedagogical approach to learning by doing and immersion in the craft is necessary in order to focus on the learning process, when students can act, create. The development of a pedagogical tool for teachers that would better observe and guide the development of students' technological knowledge is relevant today.

Keywords: technology education, practice-oriented approach, pragmatism.

Более тридцати лет назад была высказана критическая озабоченность относительно разделения между знанием и действием в школах. На сегодняшний день проблема всё ещё актуальна, поскольку исследования Программы международной оценки учащихся (PISA) показывают, что учащиеся могут хорошо знать школьные предметы и дисциплины, но испытывать проблемы в практическом применении своих знаний [4]. Этот разрыв указывает на острую необходимость формирования так называемых «гибких» навыков, то есть способностей решать проблемы, творить, сотрудничать и критически мыслить.

Именно технологическое образование способно помочь школьникам осваивать технологии с помощью инструментов и навыков, которые связаны с реальной жизнью. С помощью технологических знаний и умений дети могут формировать технологическую грамотность, что поможет им ориентироваться в быстро меняющемся мире, под который необходимо подстраиваться, повысит творческий потенциал и научит новаторскому подходу [6].

Очевидно, технологическое образование - это сложная область, в которой существует несколько взаимосвязей между дискурсами, окружающими технологию, и социальными, экономическими, политическими, культурными, религиозными и философскими перспективами. Фактически, точное определение технологического образования все ещё неясно, и существует множество различных ориентаций на его преподавание в школах по всему миру [1].

Практическое обучение и характер образовательной технологической деятельности обусловлен главным образом тем, что человек наиболее способен к обучению, когда имеет возможность что-либо создавать или конструировать. В момент данной деятельности происходит мощное взаимодействие между мышлением и действием. Таким образом, область технологического образования обеспечивает важную основу для проверки теорий познания, поскольку концепции в технологии часто преподаются с помощью лабораторных и других практических методик [5].

Обучение можно рассматривать как постепенный процесс, в котором понимание строится на уже существующих знаниях. Согласно этой точке зрения, обучение наиболее эффективно, когда строительная среда богата, и есть широкие возможности увидеть успех собственных усилий, отражённый в реальных предметах [2]. Процессный способ проектирования и реализации продуктов труда способствует пониманию, уравнивая необходимость рефлексивно и проективно думать о задаче с необходимостью действовать. Однако, для эффективного обучения недостаточно «делать что-то». Для этого учащимся необходимо соединить свои действия и опыт, чтобы осмыслить то, что они переживают, с помощью рефлексивного мышления [6].

За последние 10 лет педагогический подход, известный как «Maker Education» («Обучение создателя»), получил распространение в школах по всему миру. Обычно он используется, когда речь идет о методах и процессах, которые подчеркивают собственные идеи учащихся и силу обучения посредством практических занятий как открытых процессов обучения. «Maker Education» проистекает из конструктивизма и концепции активного обучения, согласно которым внимание направляется на опыт учащегося и то, что он делает с этим опытом, включая свои собственные решения по этому поводу [1].

Технология – это практический предмет, который включает в себя множество практических занятий, во время которых учащиеся должны активно проводить эксперименты и исследования, создавать изобретения, решать проблемы и развивать навыки проектирования. При этом важно, чтобы дети осознавали межпредметные связи дисциплины посредством получения базовой информации о технологиях, их развитии и влиянии на различные области жизни и окружающую среду.

Прагматическое философское течение включает в себя обучение на собственном опыте. Концепция прагматизма делится на четыре философских позиции, которые его определяют. Первая позиция касается изучения вещей на основе практических следствий. В контексте технологического образования обучение на практике акцентируется на деятельности, связанной с решением проблем, дизайном и научными исследованиями. Проектирование характеризуется целенаправленностью, при которой дизайнер узнает о проблеме, предлагая решения и синтезируя идеи [2].

Вторая позиция прагматизма заключается в том, что мышление нельзя удалить из мира, поскольку получение знаний по своей природе интерактивно [5]. То есть взаимодействие между мышлением и действием и то, как они влияют друг друга, рассматриваются как ключевые факторы в обучении. Процесс обучения сильно зависит от взаимодействия с окружающей средой и людьми, которые связаны с ней. Роль контекста имеет центральное значение в технологическом обучении, где взаимодействие с инструментами, конкретными предметами и материалами создает потенциально благоприятную среду для совместных действий – это третий постулат течения. Когда обучение основано на конкретном контексте, оно часто является подлинным и актуальным и, следовательно, отражает опыт, который можно найти на практике [4].

Четвертая позиция прагматизма – это «фаллибилизм», что означает, что ошибки рассматриваются как часть процесса обучения и являются неотъемлемой частью технологического образования [4]. Эта идея связана с такой отличительной характеристикой технологического образования, как высокая степень неявных знаний. В процессе изготовления часто допускаются ошибки, и иногда практические занятия рассматриваются как «чёрный ящик» в обучении, и то, что учащиеся на самом деле узнали, может быть скрыто [6].

Обобщая вышеизложенное, можно выделить цели и содержание технологического практико-ориентированного обучения с применением ручного труда:

1. Способность управлять всем процессом изготовления проектов: учеников направляют на самостоятельное проектирование и производство изделий ручной работы с использованием разнообразных методов, инструментов, машин и оборудования.

2. Использование различных материалов: учеников направляют придумывать и экспериментировать, а также подходящим образом работать с различными материалами, развивая физические и двигательные навыки.

3. Развитие навыков: учеников направляют на разработку и производство, а также на практику их пространственного восприятия, осязания, творчества, экспериментирования, настойчивости и способности к ответственной работе.

4. Обучение на практике, поддерживаемое методами работы и средой: учеников направляют на многопрофильное обучение на практике.

Также важно учитывать следующие принципы технологического обучения:

1. Изготовление поделок - это исследовательская, изобретательская и экспериментальная деятельность.

2. Помощь ученикам в выборе между различными методами, инструментами, машинами и оборудованием и в использовании их в своей работе.

3. Наблюдение и анализ объектов, а также построенной и естественной среды для выработки новых идей.

4. Изучение конструкций и использования энергии в материалах

5. Изучение свойств материалов и принципов работы наиболее распространенных машин и инструментов, необходимых в ремесле.

6. Разработка продукта или изделия на основе экспериментов.

7. Выбор и использование инструментов и оборудования, подходящих для работы

8. Выбор и комбинирование материалов и техник для рукоделия и работа с ними.

Список литературы:

1. Блинчикова Д.А., Алекса Е.А., Попова А.И. К вопросу модернизации технологического образования школьников на современном этапе развития образования / Д.А. Блинчикова, Е.А. Алекса, А.И. Попова // *Фундаментальные и прикладные исследования в науке и образовании*. – 2020. – с. 12-14.

2. Галишников Ю.П. Повышение творческого уровня технологического образования с помощью современного лабораторного практикума / Ю.П. Галишников // *Технологическое образование*. – 2019. - № 12. – с. 20-24.

3. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие / Нижний Новгород, 2018.

4. Дахин Д.В., Чернышева Е.И., Брехова А.В. Технологическое образование в современной общеобразовательной школе: проблемы и перспективы / Д.В. Дахин, Е.И. Чернышева, А.В. Брехова // *European Social Science Journal* – 2018. - № 11. – с. 316-321.

5. Жданова М.Н. Исследование и проект как методы повышения мотивации и эффективности учебной деятельности современного технологического образования / М.Н. Жданова // *Информационные технологии в процессе подготовки современного специалиста*. – 2019. – с. 157-159.

6. Субочева М.Л. Философские аспекты технологического образования в современной России / М.Л. Субочева // *Неделя науки и образования в интересах мира и развития*. – 2018. – с. 12.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОПАРКА «КВАНТОРИУМ» В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

*Никитина К.А., Мартысевич В.В., Кондратюк А.В.,
Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,
Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина*

Аннотация. В статье рассматривается инновационная площадка технопарк сети «Кванториум» для молодежи с техническими интересами. Исследована история появления технопарков. Приведено описание внешней и внутренней деятельности «Кванториума» в Нижнем Новгороде.

Ключевые слова: технопарк, образовательное пространство, «Кванториум».

Abstract. The article discusses the innovative platform of the technopark network «Quantorium» for young people with technical interests. The history of the appearance of technoparks is investigated. The description of the external and internal activities of «Quantorium» in Nizhny Novgorod.

Keywords: technopark, educational space, «Quantorium».

Первое появление технопарков в мировой практике приходится на 1950-е годы. Через десятилетие технологические парки стали выступать в качестве институтов научно-технологического прогресса, поскольку быстро зарекомендовали себя в качестве эффективной формы интеграции науки, образования и бизнеса. В связи с чем уже в 80-е годы началось активное формирование технопарков в США, Японии, Франции и многих других зарубежных странах.

Российские технопарки берут свое развитие с конца 1950-х годов, когда были созданы научные центры (Сибирский академгородок). Первым технопарком стал Томский научно-технологический парк, созданный в 1990 году. С того времени количество технопарков в России быстро росло. В 2000-х годах их насчитывалось около 80.

Все это время термин «технопарк» носил собирательный характер. По этой причине Международная организация технологических пороков в 2002 году выдвинуло следующее определение: «Технологический парк – это организация, управляемая специалистами, главной целью которых направлена на увеличение благосостояния местного сообщества путем продвижения инновационной культуры, а также состоятельности инновационного бизнеса и научных организаций».

В настоящее время в образовательное пространство внедряются разного типа детские технопарки, главной целью которых является внедрение обучающихся в проектно-технологическую деятельность в сфере современной инженерии.

Детский технопарк – это проектная лаборатория, которая предоставляет возможность детям разрабатывать и реализовывать проекты, заниматься исследованиями и использовать современное оборудование. Иначе говоря, создаются такие условия, чтобы подрастающее поколение, интересующееся инженерией, могло раскрыть свой научно-технический потенциал.

Проведя краткий анализ существующих детских технопарков, удалось выделить несколько направлений их организации:

- технопарки сети «Кванториум»;
- технопарки на базе предприятий и учреждений;
- технопарки на базе учебных заведений;
- технопарки, объединенные с общественными зданиями (музеи, медиacentры и т.д.).

В данной статье остановимся более подробно на освещении образовательных возможностей детского технопарка сети «Кванториум» в Нижнем Новгороде.

«Кванториум» – сеть технопарков, поддерживаемая государством. Это площадка, имеющая в своем арсенале высокотехнологическое оборудование и нацеленная на подготов-

ку новых инженерных кадров с высокой квалификацией. Его отличительная особенность заключается в обучении детей проектной деятельности, 4К-компетенциям, ТРИЗ, а также решение реальных производственных задач под наставничеством опытных специалистов.

Главная задача такого технопарка – раскрытие перед обучающимся общей концепции проектной деятельности, воспитание в детях нестандартного мышления, умения работать в команде. Иначе говоря, развить так называемые «мягкие умения», которые не поддаются измерению и прямой экзаменации.

В России первым стал «Кванториум Югры», открывшийся в Ханты-Мансийские в 2015 году. На данный момент на территории нашей страны числится более 70 детских технопарков федеральной сети «Кванториум».

Нижегородская область является одной из крупнейших промышленных центров в России. Ее отличительная особенность заключается в высоком уровне научно-технологического и экономического развития. Область обладает удачным экономико-географическим расположением, а также благоприятным инвестиционным климатом.

Успех развития наукоемких технологий и создание специализированных организаций во многом зависит от включения в эту сферу талантливой молодежи, вовлеченной в научную, инженерную деятельность. Научные знания, уникальные навыки и творческие способности являются ключом к инновационному развитию.

Открытие в Нижнем Новгороде детского технопарка «Кванториум» состоялось в декабре 2018 года и стало важным элементом системы мотивации детей к выбору профессии в сфере науки и инженерии. Учебная деятельность осуществляется на основе Программы развития ГБОУ ДОД ЦЮНТТ «Поволжский центр аэрокосмического образования» на 2015-2020 учебный год под названием «Молодые кадры - производству! Технопрорыв».

Внешняя деятельность технопарка согласуется с проектом Образовательный консорциум «От инноваций к производству», в рамках которого осуществляется развитие системы дополнительного образования обучающихся в технической области.

Детям предоставлена возможность выбора между несколькими образовательными линиями. Для это внутри Кванториум разделен на «квантумы» или лаборатории, которые осуществляют свою деятельность по своей уникальной учебной программе. В число основных образовательных программ Кванториума в Нижнем Новгороде входят: наноквантум, промробоквантум, VR/AR-квантум, биоквантум, IT-квантум, хайтек, медиаквантум.

Кванторианец может вести единовременное обучение только по одному из представленных выше направлений. Помимо этого, обязательным условием обучения для всех детей является изучение математики, английского языка и шахмат в соответствующих квантумах.

В Кванториуме может обучаться любой желающий, прошедший отбор в порядке живой очереди. Единственное условие – ребенок должен быть не младше 12 лет. Также важно отметить, что обучение осуществляется на бюджетной основе.

Таким образом, можно констатировать, что технопарк «Кванториум» является уникальным комплексом для развития детей. Нижегородский Кванториум активно вовлекает молодое поколение в образовательную среду с инновационными технологиями и предоставляет возможность обучающемуся самостоятельно выбрать свою траекторию развития.

Важно отметить, что реализуемые на площадке технопарка проекты и мероприятия позволяют приобщить к техническому и технологическому творчеству, био- и нанотехнологиям детей, не обучающихся в Кванториуме.

Список литературы:

1. Андрейчук А.В. Модель детского технопарка «Кванториум» - опыт федерального проекта конвергентного дополнительного образования // StudNet. –2020. – №9. – С. 1717-1722.

2. Анохин П.А., Аленина, Е.Э., Бородачева, Л.В. Инновационное развитие технопарков // Современные проблемы управления конкурентоспособностью и инновационным развитием России. – 2018. – № 21. – С. 132-137.

3. Кларин М.В. Инновационные образовательные практики как инициативы в сфере дополнительного образования детей и молодежи в сфере дополнительного образования детей и молодежи // ЭТАП: экономическая теория, анализ, практика. – 2019. – № 6. – С. 31-48.

4. Мададова К.Х., Пирогова А.А., Голубева О.В. STEM-технологии как направление технологического образования. В сборнике: Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития. сборник статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. 2018. С. 69-71.

5. Chaykina Zh., Mukhina M., Gruzdeva M., Cherney O., Golubeva O. Personal and professional development of additional education teacher in the course of methodological work. В сборнике: Education and City: Education and Quality of Living in the City. The Third Annual International Symposium. Moscow, 2021. С. 4014.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО - ЭТО ПРОСТО!

Полянина Е.А., Королева А.Р., Гончаров Н.О.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье проведен анализ востребованности изучения навыков успешного предпринимательства среди молодежи. Перечислены проблемы молодых предпринимателей. Объяснена природа проблем и предложены методы выхода из сложившейся ситуации. Подробно расписан один из методов – проект «Предпринимательство – это просто!»

Ключевые слова: предпринимательство, бизнес, социальный опрос, проблема молодежи.

Abstract. The article analyzes the demand for studying the skills of successful entrepreneurship among the youth. The problems of young entrepreneurs are listed. The nature of the problems is explained and methods of overcoming the current situation are proposed. One of the methods is described in detail – the project "Entrepreneurship is simple!"

Keywords: entrepreneurship, business, social survey, youth problem.

Предпринимательство – это деятельность, отличающаяся инициативностью, самостоятельностью и наличием рисков, направленная на получение прибыли. У предпринимательства есть много плюсов – свобода распоряжаться своей прибылью, свобода выбора графика для работы, наименьшее вмешательство со стороны государства, возможность реализовать свой потенциал, возможность заниматься тем, чем хочешь заниматься именно ты. Однако есть и минусы – нестабильность доходов, большие психологические нагрузки, риск потери финансов, а также полная ответственность за убытки. На сегодняшний день, по официальным данным, в России предпринимательством занимается 3,9% населения. Почему данная цифра настолько мала? Чего не хватает юным современникам для открытия своего бизнеса? Неужели предпринимательство – это настолько сложная сфера деятельности? А главное – как изменить данную цифру и простимулировать заинтересованность к ведению бизнеса у молодых людей? На эти вопросы мы попробуем ответить в данной статье.

Целью работы является анализ востребованности изучения навыков успешного предпринимательства среди молодежи, определение в каких именно навыках нуждаются юные предприниматели. А также разработка методов борьбы с проблемами, с которыми сталкиваются молодые люди на пути к созданию своего собственного бизнеса.

Для оценки заинтересованности молодежи в предпринимательстве был использован метод анализа данных статистического опроса. Студентам предложили пройти опрос «Предпринимательство – это просто?». В данный опрос были включены вопросы, направленные на выявление вовлеченности в открытие своего дела, а также специальные вопросы, раскрывающие проблематику данной отрасли экономики. Данная форма оценки, на мой взгляд, помо-

гает оптимально определить уровень увлеченности предпринимательской деятельностью и визуализировать потенциал в данной сфере.

В опросе принимало участие 100 людей, в возрасте от 18 до 25. В результате анализа статистических данных было выяснено, что 79% опрошенных заинтересованы в изучении навыков предпринимательства, 15% никогда не думали о ведении своего бизнеса и 6% не заинтересованы в данной сфере. Среди опрошенных большая часть - 80% - не ведут и не совершали попытки открытия своего бизнеса, 18% - пытались начать предпринимательскую деятельность, но потерпели крах, 2% - в настоящее время ведут свой бизнес.

Респонденты отметили - они не начинают предпринимательскую деятельность из-за нехватки информации про возможности и ресурсы (более 80% опрошенных). Однако стоит отметить еще некоторые проблемы, которые выделили респонденты - нехватка уверенности в себе и недостаточная мотивация (60%), а также отсутствие поддержки со стороны знакомых (около 50% опрошенных).

Исходя из полученных данных можно сделать вывод - существует сфера деятельности, в которой заинтересована молодежь - предпринимательство, но она недостаточно доступна для начинания. Это подтверждает то, что большая часть опрошенных никогда не занималась предпринимательством, а остальная часть - потерпела неудачу. Несмотря на это, подавляющее большинство хочет узнать о ведении бизнеса больше. В чем же причина таких неутешительных результатов исследования? Выяснилось, главная причина - дефицит информации по теме «предпринимательство». Молодежь не знает с чего начать, где искать идею и ресурсы, как легализовать свой бизнес. Возможно, виной является то, что популяризация ведения своего дела в настоящее время недостаточна. Те немногие курсы по предпринимательству что существуют - либо слишком недоступные для молодого поколения (дорогие), либо содержат недостаточный объем информации, нужный для начала ведения бизнеса.

Психологическое состояние начинающего предпринимателя - важнейшая часть, на которую стоит обратить внимание. К сожалению, большая половина опрошенных сталкивается с такой проблемой как неуверенность в себе. Она проявляется в страхе неудачи, страхе разочароваться в своём начинании. Мне кажется, что вклад в развитие неуверенности также вносит отношение окружающих, близких людей. Отсюда вытекает следующая проблема, с которой сталкиваются молодые бизнесмены.

Поддержка. Тоже очень важный фактор в начинании предпринимательской деятельности. Поддержка моральная, которая оберегает от эмоциональных срывов и выгораний. Поддержка информационная, которая даёт наставления в экономической и финансовой отраслях. Финансовая, дающая первый толчок и финансовую подушку в случае неудачи. Поддержка может быть разной, главное окружить себя теми людьми, кто ее окажет. К сожалению, с проблемой нехватки поддержки сталкивается половина опрошенных. Причиной тому может быть незнание где найти спонсоров и единомышленников.

С данными проблемами стоит бороться, в первую очередь при помощи создания информационных курсов, направленных на популяризацию идеи развития своего бизнеса среди молодежи. Также стоит рассмотреть идею создания объединений, ориентированных на поддержку молодых предпринимателей. Главной задачей таких объединений будет борьба с неуверенностью, тревогой, страхом неудач. Вдобавок нужно рассмотреть возможность создания некоего сайта-посредника, который будет помогать находить союзников в нелегком и тернистом пути предпринимательской деятельности.

Один из методов который мы готовы предложить - проект «Предпринимательство - это просто!» (на базе университета НГПУ Им. Минина). В него включены тренинги, такие как: «Развитие уверенности в себе», «Секреты мотивации», «Качества успешного предпринимателя», «Природа предпринимательства», «Поиск предпринимательской возможности», «Бизнес-моделирование», «Первичная оценка рынка», «Тестирование и корректировка бизнес-модели», «Поиск и привлечение ресурсов», «Легализация бизнеса». Они направлены на решение тех проблем, на которые нам указали респонденты, участвующие в опросе. Важной особенностью данного проекта является то, что мы хотим пригласить действующих пред-

принимателей в партнеры проекта. Этим мы обеспечим студентов, которые хотят пройти курс, достоверным блоком информации, секретами успеха и уверенности в себе, мотивацией, а также всяческой поддержкой. Это поможет молодым предпринимателям за короткое время разобраться в вопросе предпринимательства и, возможно, открыть свой бизнес здесь и сейчас.

Таким образом, изучив вовлеченность в сферу предпринимательства среди молодежи, можно сказать что она недооценена и нуждается в поддержке и разработке. Существует множество препятствий, с которыми сталкиваются молодые предприниматели. Однако существуют методы, способные помочь разобраться с многими проблемами начинающих бизнесменов. Один из них – проект «Предпринимательство – это просто!».

Список литературы.

1. Завьялов Д.В., Сагинова О.В., Завьялова Н.Б. Проблемы и задачи развития малого и среднего предпринимательства в России // Российское предпринимательство. – 2017. – Том 18. – № 3. – с. 203-214.

2. Кокшаров А.Р. Актуальные проблемы проектного менеджмента // Лидерство и менеджмент. – 2019. – Том 6. – № 4. – с. 375-384. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42446122> (дата обращения 18.03.2021)

3. Тагаров Б.Ж. Оценка уровня информатизации российских компаний // Экономические отношения. – 2019. – Том 9. – № 3. – с. 2203-2212. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41243703> (дата обращения 18.03.2021)

РЫНОК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Сидоров А.Н.,

Научный руководитель: преподаватель Уракова Е.А.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В данной статье авторами рассматривается такое понятие как рынок образовательных услуг. В ходе анализа и синтеза литературных педагогических источников, авторы дали теоретическую характеристику данного вопроса, а также, на основе полученных данных и их анализе сформировали основной ряд проблем современного рынка образовательных услуг Российской Федерации. Актуальным стало рассмотрение международного рынка образовательных услуг и места российской системы образования в ходе международного взаимодействия.

Ключевые слова: рынок образовательных услуг, проблемы образования, услуга, потребитель, продавец, образование.

Abstract. In this article, the authors consider such a concept as the market of educational services. In the course of the analysis and analysis of literary pedagogical materials, theoretical presented data of this, as well as on the basis of the data obtained and their analyzed data, a number of the main problems of the educational services market in the Russian Federation. Consideration of the market of international educational services and the place of the education system in the course of international interaction is relevant.

Keywords: market of educational services, problems of education, service, consumer, seller, education.

В последние десятилетия после множественных рыночных изменений были сформированы по-своему новые для отечественного образования понятия «рынок образовательных услуг», а также «образовательная услуга». Рассматривая данные понятия более подробно, можно отметить, что общим определением здесь выступает «услуга», имеющая довольно широкий спектр значений. В контексте темы под услугой авторами понимается нематериальный вид деятельности человека, направленной на осуществление какого-либо действия со

стороны исполнителя по отношению к заказчику. В последнее время все более актуальными становятся вопросы, касающиеся предоставления и обеспечения рынка образовательных услуг, в связи с чем, выбранная авторами тематика исследования приобретает все более значимый характер. Таким образом, целью статьи является рассмотрение теоретических аспектов рынка образовательных услуг, а также анализ современных проблем и противоречий рынка образовательных услуг.

Для более должного понимания контекста темы стоит рассмотреть такое понятие как «рынок образовательных услуг», под которым множество исследователей понимает процесс обмена между участниками образовательного процесса объемом знаний, умений, навыков, а также формирование в ходе этого обмена компетенций в результате совместной деятельности поставщика (педагога-исполнителя) и заказчика (обучающегося). Понятие рынок образовательных услуг является более общим и включает в себя целую систему по построению взаимоотношений между продавцом и покупателем, а также исполнению обязанностей, предоставлению услуг и определения характера взаимодействия участников образовательных отношений. Образовательная услуга в этой системе занимает особое место, т.к. подразумевает под собой что-то конкретно получаемое покупателем в результате заключения соглашения с продавцом; образовательная услуга служит особой сферой, где происходит формирование таких рыночных характеристик как спрос и предложение. Как и любому понятию, образовательной услуге присущи некоторые характеристики:

- несохраняемость, заключающаяся в невозможности измерить услугу в количественном соотношении;
- изменчивость, в результате которой характеристики образовательной услуги приобретают вариативный характер. Ярким примером является качество образовательной услуги, т.к. оно полностью зависит от исполнителя – образовательной организации и педагога, а также условной рыночной стоимости услуги;
- неосвязаемость, связанная с невозможностью познать сущность услуги до момента её непосредственного потребления;
- целостность, основанная на том, что качество, стоимость и прочие характеристики услуги будут иметь вес для потребителя только в случае потребления в полном объеме;
- длительность, связанная с изменчивостью услуги по временному признаку. Образовательная услуга является долгосрочной, растянутой по временному промежутку;
- связь с потребителем, выражающаяся в том, что он становится участником образовательных отношений, в ходе потребления услуги [4].

Рассматривая более подробно характеристики рынка образовательных услуг важно отметить их виды. Так, по мнению А.А. Тряпицыной образовательные услуги по рыночной принадлежности подразделяются на «национальные (внутренние) и международные (внешние) рынки образовательных услуг» [3]. Важно отметить, что национальные рынки характеризуются тем, что в их поле взаимодействуют только потребители и продавцы одного государства, когда на международном наоборот – взаимодействуют представители разных стран. Важно заметить, что в любом случае, рынок образовательных услуг будет регулироваться со стороны государства, т.к. оно оказывает непосредственное влияние на рынок: прямое, связанное с административным, нормативно-правовым и др. регулированием; косвенное, связанное с финансовым воздействием на рынок образовательных услуг. Рассматривая Российскую Федерацию в момент практики применения рыночных условий для образовательных услуг, важно отметить, что тенденция имеет неоднозначный характер. С одной стороны, государство ориентируется на снижение бюджетных расходов в области образования, пытается привлечь источники частного инвестирования в образование, а с другой – развивает довольно-таки серьезную тенденцию перехода образовательной услуги из общественного в экономическое благо. В таких условиях, образовательные организации резко сменили вектор деятельности и создали систему коммерческих услуг. По своей сути, произошла резкая коммерциализация образовательной сферы, что является неоднозначным выходом из сложившейся ситуации. Однако, на современном этапе общая картина является более стабильной, за

счет действий со стороны государства по стандартизации образования, осуществления профориентационной деятельности, как направления социальной политики государства, развития рыночной скоординированной системы наряду с основными тенденциями мирового образовательного сообщества. В таких условиях российские ВУЗы стали новым конкурентом не только на государственном, но и международном уровне. Процессы глобализации также оказали существенное влияние на становление системы рынка образовательных услуг, по сути связав традиционное из российской системы с международным. Итогом такого взаимодействия стало создание основных стандартов качества и единиц измерения учебной нагрузки с учетом зарубежных образовательных систем. В ходе процесса глобализации студент, как потребитель образовательной услуги, стал мобильным, современным, гибким и активным участником данного рынка [5].

Однако формирование системы рынка образовательных услуг повлекло за собой и ряд проблем:

- формирование сильного разрыва между количеством обучаемых специалистов и спросом на рынке труда. В таком контексте также формируется проблема недостаточной потребности в современных специалистах, не имеющих должного практического опыта;
- наличие недостатков системы образования, некоторая формализация процессов обучения и получаемых результатов;
- медленный переход на инновационную интерактивную экономическую модель, основанную на триедином взаимодействии науки, экономики и сферы предпринимательства;
- высокая динамичность образовательной системы, в связи с которой происходит частое изменение содержания обучения, а как следствие происходит переопределение целей обучения;
- сложность в учете новейших условий развития образования, обеспечения тесной связи между наукой и производством [1, 2].

Таким образом, современный рынок образовательных услуг представляет собой особую систему по рыночному взаимодействию между потребителем (заказчиком образовательной услуги) и продавцом (исполнителем), в ходе которого происходит обмен опытом, получение обучающимся знаний, умений, навыков, а также формирование компетенций, необходимых для дальнейшей трудовой деятельности. Важно отметить, что переход на рыночную систему по предоставлению образовательных услуг для Российской Федерации стал непростым этапом формирования современной образовательной системы, в ходе которого были определены основные векторы развития российского образования, его ориентации на международное и региональное межвузовское взаимодействие.

Список литературы:

1. Загайнова А.А. Основные проблемы рынка образовательных услуг в современной России // Научный журнал КубГАУ. 2013. №91. С. 1-11.
2. Нестеренко О.М. Рынок образовательных услуг и рынок труда: проблемы и противоречия // Вестник БГТУ имени В.Г. Шухова. 2008. №2. С. 47-49.
3. Тряпицына А.А. Рынок образовательных услуг // Известия СПбГЭУ. 2009. №3. С. 5-7.
4. Хижная А.В., Прохорова М.П., Булганина А.Е. Исследование требований потребителей к детским образовательным развивающим центрам // Наука Красноярья. 2020. Т. 9. № 4-4. С. 245-250.
5. Цыплакова С.А., Быстрова Н.В., Пулькина Е.Е. Социально-экономические и социокультурные факторы развития образовательной организации // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №60-3. С. 376-379.

К ВОПРОСУ О ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Смирнова А.С., Гуреева Е.П., Александрова В.Ю.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Смирнова Ж.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: в данной статье рассмотрены основные проблемы образования. Представлены основные признаки деления предметов в общеобразовательных школах. Рассмотрен вопрос пересмотра концепции современного процесса обучения. Особое внимание уделено технологическому образованию. Указаны основные характеристики технологического образования.

Ключевые слова: обучение, концепция, технологическое образование, межпредметные связи, школа.

Abstract: this article discusses the main problems of education. The main features of the division of subjects in general education schools are presented. The issue of revising the concept of the modern learning process is considered. Special attention is paid to technological education. The main characteristics of technological education are indicated.

Keywords: training, concept, technological education, interdisciplinary relations, school.

Рассматривая обучение в школах, обычно прибегают к более традиционным классификациям учебных дисциплин. Это физико-математические, гуманитарные, социально-экономические и другие. Но рассматривая определенные темы правильнее будет поделить предметы по другим признакам. Остановимся на этих признаках подробнее:

1. Базисные. Это предметы, которые закладывают основу аксиоматики и лингвистики, к ним относятся математика и языки.

2. Фундаментально-фактологические. Это дисциплины, которые закладывают фундаментальные основы на уровне сообщения фактов и законов, к таким предметам относятся химия, биология, география, история.

3. Мировоззренческо-идеологические. Благодаря данным предметам происходит формирование личности, обращая внимание на критерии, которые приняты в обществе. В эту группу предметов входят: литература, обществознание, краеведение.

4. Творческо-технологические. Эти предметы воздействуют на учащихся и предполагают активное участие в творческой деятельности. К таким предметам принято относить рисование, информатику, черчение, пение, физкультуру.

Предметы, входящие в состав последней группы в школах принято считать менее приоритетными. Преподавание основных предметов школы, могло включать в себя технологическую подготовку. Сюда относится постановка спектаклей, иллюстрирование элементов, проведение физико-химических опытов, но этот компонент больше относился к внеклассной работе школьников. Эта концепция подразумевает упущение у школьников ряда знаний по отдельным предметам. Тогда возникает вопрос о пересмотре концепции общего образования. К таким факторам относят:

1. Социально-экономические. Новые критерии оценивания проявились благодаря открытости общества и международных контактов. Социальная природа общества, рынок труда повлиял на интерес к профориентации школьников.

2. Информационные. Стремительное развитие науки и культуры, воздействие СМИ оказало огромное влияние на изменение концепции обучения.

3. Социально-демографические. Поскольку, уровень образования население растет быстрыми темпами, то и уровень обучения учителя становится заурядным. Это вызывает проблему поддержания авторитета учителя.

4. Технологические. Научно-технический процесс общества порождает все новые и новые технологии, которые спокойно можно использовать в процессе обучения и развития школьников.

Поиск нового процесса обучения подразумевает под собой определенных ключевых факторов, на которые должны опираться современные школы. Этот фактор должен повлиять на процесс обучения, сделать его более качественным и прогрессивным. Перечисляя факторы, можно заметить, что именно технологические оказывают огромное влияние и способствуют уровню развития образования.

Оснащенность техникой школ является необходимым условием, наполняющимся адекватного содержания. Именно технологический прогресс является основой качественного изменения в образовании. В современных школах все более заметны подобные изменения. Традиционные учебники меняются на электронные, наглядные пособия на информационные. Технологический процесс влияет не только на систему знания, но и на содержание учебного процесса и формирование, и способы распространения информации. Новая техника дает возможность учителю выбрать доступный и нужный материал, и показать его не традиционным способом. Кроме того, любой материал учитель может использовать многократно и применять на разных уроках.

Говоря об основных принципах технологического образования, важно заметить, что необходимо объединить два компонента в единое целое, а именно творчество и познание. Инновации в технологиях часто приводят к улучшению процесса познания. На сегодняшний день уровень познания определяют опросы, тестирования, контрольные работы и экзамены. Применении технологического образования заключается в поиске креативного решения и эффективных методах использования обратных связей.

Важнейшей особенностью технологического образования является стремление учащихся к достижению целей и адекватное оценивание результатов. Адекватное оценивание опирается на систему критериев, используемых учителем. Стремление выполнить творческое задание позволяет учащимся конкурировать между собой и проявлять смекалку и выдвижение идей.

Характерной чертой технологического образования служит проявление креативности. Это дает богатый материал для оценки психологического и педагогического анализа. Для эффективности педагогического процесса не стоит забывать о межпредметных связях.

Подводя итоги, можно сказать, что технологическое образование оказывает огромное влияние на современное обучение. Используя его в процессе обучения можно прийти к новому уровню образования.

Список литературы:

1. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Методическое сопровождение учебной деятельности будущего учителя технологии средствами ИКТ. В сборнике: Современное технологическое образование: проблемы и решения. Сборник научных статей Международной научно-практической интернет-конференции. Ответственные редакторы Л.Н. Анисимова, С.С. Хапаева. 2019. С. 10-16.

2. Князев Е.А. История педагогики и образования : учебник и практикум для вузов / Е.А. Князев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 505 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/469412> (дата обращения: 08.03.2021).

3. Латышина Д.И. История отечественной педагогики и образования: учебник для вузов / Д.И. Латышина.— М.: Издательство Юрайт, 2020. — 260 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/451026> (дата обращения: 08.03.2021).

4. Хотунцев Ю.Л. Технологическое и экологическое образование и технологическая культура школьников. – М.: Эслан, 2017. –181 с.

5. Хотунцев. Ю.Л. Непрерывное технологическое образование и технологическое образование школьников. - Издательство «Прометей», 2017.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ШКОЛАХ

Смирнова Ю.А.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: в статье рассматривается проблема профессионального самоопределения школьников. Обосновываются актуальные факторы, влияющие на выбор школьниками своего профессионального пути. Рассматриваются такие понятия, как «профессиональное самоопределение», «профориентология» с теоретической точки, а так же цели и основные задачи профориентологии как науки. Акцентируется внимание на роли профильного обучения в профессиональном самоопределении школьников.

Ключевые слова: профориентация, профессиональное самоопределение, самоопределение школьников, профориентационная деятельность, профориентология, профильное обучение.

Abstract: the article deals with the problem of professional self-determination of schoolchildren. The actual factors influencing the choice of the professional path by schoolchildren are grounded. Considered are concepts such as «professional self-determination», «career guidance» from a theoretical point of view, as well as the goals and main tasks of career guidance as a science. Attention is focused on the role of specialized education in the professional self-determination of schoolchildren.

Keywords: vocational guidance, professional self-determination, self-determination of schoolchildren, vocational guidance activities, vocational guidance, specialized training.

Проблема профессионального самоопределения в школе на современном этапе развития образования все еще является не разрешенной. Не секрет, что судьба человека тесно связана с тем, какую профессию он для себя выберет, и это существенно повышает роль школы в подготовке учащихся к выбору подходящей профессии.

Широкое развитие рыночных отношений в стране и мире, несомненно, повлияли на процесс выбор профессии современной молодежи. Сегодня будущие студенты выбирают место получения высшего образования, основываясь на разных причинах, и зачастую они далеки от личных склонностей человека.

Выбор будущей профессии должен быть сознательным и самостоятельным, должен учитывать индивидуальные особенности и способности учащегося, а так же его личностные качества и потребности. Чтобы старшеклассник смог определиться с тем, кем он хочет быть в будущем, ему нужно помочь и донести всю необходимую информацию о мире профессий и учебных заведениях. Именно на это и должна быть направлена профориентационная работа в школах, в частности, на уроках «Технологии». Необходимость ведения такой деятельности выделена в Законе РФ «Об образовании». Согласно этому закону, школьное образование должно реализовывать условия для самореализации учащихся, обеспечить успешное овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками [4].

Однако большинство старшеклассников выбирает университет или техникум не с целью самореализации своих возможностей, а под влиянием внешних факторов. К таким факторам могут относиться:

- возможность отсрочки службы в армии;
- возможность прописаться в более крупном городе;
- желание родителей воплотить в жизни ребенка свои нереализованные планы;
- боязнь самих учащихся разочаровать родителей.

Согласно «Педагогическому терминологическому словарю», профессиональное самоопределение – это «процесс формирования личностью своего отношения к профессиональной деятельности и способ его реализации через согласование личностных и социально-профессиональных потребностей». Для обеспечения понимания учащимися важности свое-

временного и правильного выбора профессии, процесс профориентационной деятельности в школе должен быть многоплановым, придерживаться принципов систематичности и преемственности, а так же должен длиться на протяжении всего времени обучения. Необходимо делать упор на индивидуальном подходе к каждому ученику, что, несомненно, требует от педагога огромных усилий и времени. Правильно и систематично организованная профориентационная деятельность способствует формированию у школьников профессиональной направленности личности [2].

Наука, занимающаяся изучением механизмов и закономерностей развития профессиональной направленности личности, называется профориентология. Ее главной целью является своевременное оказание психологической и педагогической помощи при выборе профессии. Среди задач основными являются:

- способствование формированию профессиональной компетенции – помощь в знакомстве с миром профессий, их классификацией;
- развитие профессиоведческих компетенций;
- сопровождение профессионального развития человека.

Эти задачи выполняются и в процессе профориентационной деятельности в школе при изучении дисциплины «Технология». Профессиональная ориентация осуществляется как в процессе обучения, так и внеучебной деятельности, кроме того, при сотрудничестве с другими социальными институтами и структурами: семьей, психологическими центрами, службами занятости, производственными предприятиями и организациями. [1] В период школьного обучения учащиеся проходят через первые две стадии профессионального самоопределения – формирование психологической готовности к профессиональному выбору и сам профессиональный выбор. Главной задачей педагога в это время является организация сотрудничества и консультаций по профессиональной среде.

Достижение цели профориентации возможно только при активной работе с учащимися, когда выявляются их личностные интересы и способности, а так же формируется убежденность в правильности выбора профессии в соответствии с личными потребностями и потребностями рынка труда в стране и мире. Все эти условия могут быть выполнены также и при организации профильного обучения в школах. Оно выступает средством дифференциации и индивидуализации обучения за счет деления содержания образования на различные профили. К его достоинствам можно отнести:

- нацелено на развитие у учащихся профессионального самоопределения;
- имеет деятельностный характер;
- способствует интеграции процесса обучения и реальной действительности;
- вариативно;
- ориентировано на потребности личности, а так же рынка труда [3].

Можно сделать вывод, что профориентационная деятельность должна способствовать созданию индивидуального образовательного маршрута учащихся, а также помогать раскрывать индивидуальные способности и формировать целостное представление о системе профессий.

Список литературы:

1. Бахвалова С.Б., Киселева Э.М., Савельева И.В. Профориентация как фактор профессионального самоопределения школьников // МНКО. 2021. №1 (86). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proforientatsiya-kak-faktor-professionalnogo-samoopredeleniya-shkolnikov> (дата обращения: 13.03.2021).
2. Голубева О.В. Профессиональное самоопределение будущего учителя в процессе педагогической практики. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Нижегородский государственный педагогический университет. Нижний Новгород, 2010.
3. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие / Нижний Новгород, 2018.

4. Костаева Т.В. Профессионально-личностное самоопределение школьников: теоретический аспект // Вестник науки и образования. 2019. №8-3 (62). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-lichnostnoe-samoopredelenie-shkolnikov-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 13.03.2021).

5. Соколова Д.В., Сеничева, Н.Н. Психологическая готовность старшеклассников к профессиональному самоопределению // Вопросы территориального развития. 2015. №5 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-gotovnost-starsheklassnikov-k-professionalnomu-samoopredeleniyu> (дата обращения: 13.03.2021).

6. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).

ИССЛЕДОВАНИЕ РЫНКА УСЛУГ ОКАЗЫВАЕМЫХ АТЕЛЬЕ

Сухарева Ю.С.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье показаны результаты опроса нижегородцев, проведенного в марте 2021 года с целью выявления предпочтений потребителей относительно выбора услуг мастерских. Выборка составила 53 человека.

Ключевые слова: потребители, исследование, опрос, ателье, одежда, услуги, мастерская.

Abstract. The article shows the results of a survey of Nizhny Novgorod residents conducted in March 2021 in order to identify consumer preferences regarding the choice of workshop services. The sample consisted of 53 people.

Keywords: consumers, research, survey, atelier, clothing, services, workshop.

Ателье – это мастерская, которая работает в таких сферах как пошив одежды на заказ, ремонт одежды, подгонка одежды под определенный размер.

Актуальность исследования: Ателье в сегодняшние дни пользуется большим спросом, так как даже самая качественная и шикарная одежда не всегда подходит всем типам фигуры. Коллекции, предназначенные для массового выпуска, шьются по установленным шаблонам. Пошив идеально сидящего платья или костюма можно доверить мастеру своего дела и при этом не сомневаться, что работа выполнена в основном вручную и непременно качественно. [1,2]

Цель исследования – провести анализ рынка услуг ателье и выявить предпочтения потребителей относительно выбора услуг мастерских.

Методы маркетингового исследования: с целью выявления основных предпочтений потребителей, был проведен опрос в марте 2021 года среди знакомых.

Результаты исследования. Проведя маркетинговое исследование в марте 2021 года были получены следующие данные. Выборка 53 респондента. Из них: мужчин 25 человек (47,2%) и женщин 28 человек (52,8%).

По возрасту все опрошенные были разделены на четыре группы: 12-15 лет (11,3%) – 6 человек; 16 – 18 лет (34%) – 18 человек; 19-21 лет (41,5%) - 22 человека; 22 и более лет (13,2%) – 7 человек.

При ответе на вопрос «Как часто возникает потребность в услугах ателье?», получено, что раз в неделю (18,9%) – 10 человек, раз в месяц (47,2%) – 25 человек, раз в полгода (56,6%) – 30 человек, раз в год (34%) – 18 человек и вообще не пользуются (11,3%) – 6 человек.

Из всех опрошенных респондентов, кто пользуется услугами ателье использует его следующим образом: 32,1% (17 человек) – перекрой старых изделий и разделились по 52,8% (28 человек) изменение фасона изделий и замена фурнитуры, 39,6% (21 человек) – пошив из-

делий по заказу, большинство респондентов выбирают ремонт одежды – 69,8% (37 человек), декорирование – 32,1% (17 человек). Выбрали иное только 7,5% (4 человека).

В результате проведенного опроса выявлено, что респонденты обращаются при необходимости ремонта одежды в ателье рядом с домом - 35 человек (66%). Из числа опрошенных 22 (41,5%) респондента выбирают ателье, проверенное временем, 31 (58,5%) респондент обращаются к знакомому мастеру, и всего 6 человек (11,3%) не пользуются услугами.

Анализируя критерии при выборе услуг ателье, наиболее важными оказались для 56,6% (30 человек) - приемлемая цена, для 67,9% (36 человек) важна широта спектра предоставляемых услуг, 69,8% (37 человек) – время исполнения заказа, для 49,1% (26 человек) важно расположение ателье рядом с домом, 64,2% (34 человека) отдают свое предпочтение качеству предоставляемых услуг, 43,4% (23 человека) предпочитают вежливый персонал. 4 человека (7,5%) выбрали иное.

Изучая вопрос о задержке сроков предоставления услуг в ателье по необъективным причинам, получено, что у 34 человека (64,2%) были задержки и у 19 человек (35,8%) не было задержек в сроках.

Респондентам был задан вопрос: "Были ли случаи, когда Ваша одежда была испорчена в ателье", были получены следующие значения: иногда (47,2% - 25 человек); никогда (20,8% - 11 человек); часто (18,9% - 10 человек); редко (13,2% - 7 человек).

При ответе на вопрос «Вы предпочитаете пользоваться услугами одного ателье или каждый раз разных?», получено, что пользуются услугами только проверенного ателье 30 человек (56,6%), пользуются услугами различных ателье, по ситуации 17 человек (32,1%), остальные 6 человек (11,3%) не пользуются услугами ателье.

Таким образом, проведенное исследование рынка услуг ателье показало, что в основном услугами ателье пользуются девушки в возрасте от 19 до 21 года раз в полгода. Они чаще всего пользуются услугой, такой как ремонт одежды. При необходимости, девушки обращаются в ателье рядом с домом. Наиболее важными критериями при выборе услуг ателье, являются широта спектра предоставляемых услуг и время исполнения заказа. Многие опрошенные имели случаи задержки сроков предоставления услуги в ателье по необъективным причинам. Иногда получалось так, что у них была испорчена одежда, забрав её из ателье. После данных случаев, девушки пользуются услугами только проверенных ателье.

Список литературы:

1. Булганина С.В., Петухова О.А., Сульдина В.В., Куландин П.М. Маркетинговое исследование выбора верхней одежды потребителями // Наука Красноярья. 2017. Т. 6. № 3-3. С. 48-52.
2. Лабазова А.В., Булганина А.Е., Голубева О.В., Булганина С.В. Маркетинговое исследование спроса на спортивную одежду // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 2 (36). С. 283-288.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ РАБОТНИКОВ ПРИ РАБОТЕ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ

*Торовина Е.А.,
Научный руководитель: к.с/х .н., доцент Двойнова Н.Ф.,
Сахалинский государственный университет*

Аннотация. В условиях дефицита площадей хранения библиотечного фонда требуется приложение дополнительных усилий, постоянного поиска свободных площадей, оптимизации их использования и оптимизации состава и структуры фондов. Для поддержания современных требований безопасности, а так же снижения риска производственного травматизма и усовершенствования технологического потенциала Сахалинской областной универсальной научной библиотеки, была выявлена необходимость внедрения систем автоматизации библиотечных процессов.

Ключевые слова: библиотечный фонд, безопасность, травматизм, автоматизированный стеллажный комплекс.

Annotation. In conditions of shortage of storage space for the library Fund, additional efforts are required, constant search for available space, optimization of their use and optimization of the composition and structure of funds. In order to maintain modern safety requirements, as well as reduce the risk of industrial injuries and improve the technological potential of the Sakhalin regional universal scientific library, the need to introduce automation systems for library processes was identified.

Keywords: library stock, safety, injuries, automated shelving system.

Одной из основополагающих задач охраны труда на производстве является профилактика производственного травматизма и как результат – предупреждение несчастных случаев на предприятии [2]. Факторы травматизма могут быть самыми разными, ведь вероятность возникновения у работника конкретной производственной травмы напрямую зависит от особенностей рабочего места, характера выполняемой работы, психофизиологических особенностей работника и совокупности ряда других причин. В библиотеке риск травматизма и воздействие вредных факторов условий труда наиболее проявляется у библиотекарей, работающих в отделе книгохранения [1]. Причиной тому непосредственно служит ежедневная работа с большим объемом книг, перенос и выдача книг, многократное использование стремянок и табуретов, скопление пыли в помещении т.д. В связи с этим возникает риск непредвиденных травмоопасных ситуаций, которые могут повлечь за собой причинение вреда здоровью и угрозу жизни человека.

В ГБУК «Сахалинской областной универсальной научной библиотеке» объем фонда составил 611 тыс. экземпляров документов на физических (материальных) носителях. По видовому составу фонда 97,2 % составляют печатные издания и неопубликованные документы, в т. ч. 7,4 % периодические издания, электронные документы на съёмных носителях – 2,8 %. Ежегодно фонд пополняется на 12 тыс. экземпляров [3]. В связи с ежегодным приростом экземпляров объем хранящихся в библиотеке фондов на 22 % превышает объем, на который рассчитано здание. Таким образом, нарушаются нормы плотности хранения документов, возрастает риск возникновения травмоопасных ситуаций. Статистика травматизма показывает, что наиболее частые случаи травмирования в библиотеке происходят по причине опрокидывания стеллажей, падения книжных стопок с высоты или падения библиотекаря с переносной лестницы. Подобные случаи несут за собой серьезный ущерб здоровью работника и интересам библиотеки.

С целью снижения производственного травматизма библиотекарей в отделе фондохранения Сахалинской областной универсальной научной библиотеки было принято решение об установке автоматизированного электромеханического комплекса с возможностью перемещения и программой управления [3, 4]. Передвижные стеллажи с электрическим приводом и компьютерным управлением режимами работы представляют собой конструкцию, состоящую из рельсового пути, сварного мобильного основания (с электроприводом и колесами), каркаса (стоек, полок, диагональных стяжек), фронтальной панели, деталей электрического привода и электронного управления стеллажами (рис. 1).

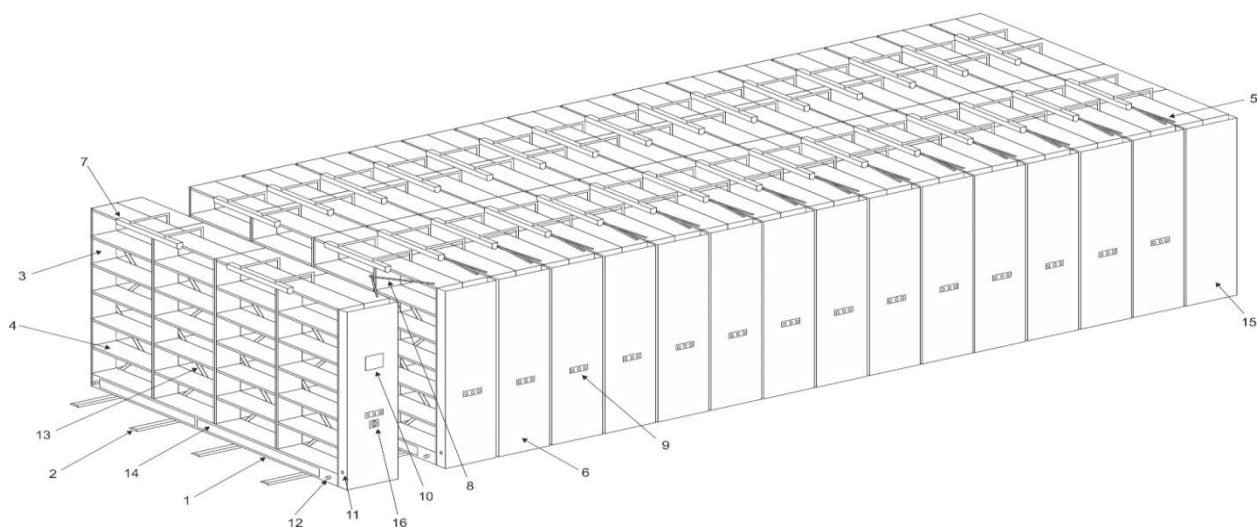


Рисунок 1 – Схематичное изображение блока передвижных стеллажей с электроприводом
 1 – мобильное основание стеллажа (сварная мобильная база); 2 – рельсовая направляющая; 3 – стойка секции стеллажа; 4 – рабочая полка в секции стеллажа; 5 – верхняя (не рабочая) полка в секции стеллажа (крышка); 6 – фронтальная панель стеллажа; 7 – светодиодный светильник; 8 – соединительное колено; 9 – кнопочная панель управления стеллажа; 10 – сенсорный жидкокристаллический экран главного стеллажа; 11 – инфракрасный датчик; 12 – отбойник; 13 – диагональная стяжка; 14 – защитный плинтус; 15 – фронтальная панель стационарного стеллажа; 16 – переключатель коммутации электрических цепей управления стеллажами.

Автоматизированный электромеханический комплекс с возможностью перемещения и программой управления является совокупностью оборудования по хранению и обработке данных книжного фонда. Внедрение данного комплекса позволяет осуществить следующие функции: увеличение эффективности и оптимизация использования площади существующего помещения фондохранения библиотеки; обеспечение компактного хранения фондов библиотеки; обеспечение контроля над процессами хранения и обработки данных о фондах библиотеки; обеспечение санитарно-гигиенических режимов хранения фондов библиотеки; автоматизация библиотечных процессов (автоматизация библиотечных процессов путем совместной работы в одном автоматизированном комплексе передвижных стеллажей и специального программного обеспечения (СПО); улучшение качества обслуживания читателей (сокращение времени выдачи фондов); сокращение травматизма работников.

Помещение, предназначенное для установки автоматизированного стеллажного комплекса для размещения фонда периодических изданий, расположено на цокольном этаже, его общая площадь составляет около 100 м². В конфигурации помещения есть характерные особенности: наличие колонн, бетонной площадки, стеновой перегородки. С учетом этих особенностей и рекомендаций ГОСТ 7.50-2002 «Консервация документов. Общие требования», регламентирующего нормативы размещения стеллажного оборудования, блок стеллажей может быть установлен в пределах зоны, покрашенной сплошным серым цветом на рисунке 2. При таком расположении стеллажного комплекса будет обеспечено максимально эффективное использование площади помещения и соблюдение всех норм.

Внедрение автоматизированного электромеханического стеллажного комплекса несомненно позволит улучшить качество работы библиотеки, позволит снизить риск травмоопасных ситуаций, оптимизировать пространство книгохранения, обеспечить оптимальный температурно-влажностный режим для хранения фондов и усовершенствовать технологический потенциал библиотеки. Установка данного комплекса требует определенные ресурсы, такие как финансовые, кадровые, силовые затраты.

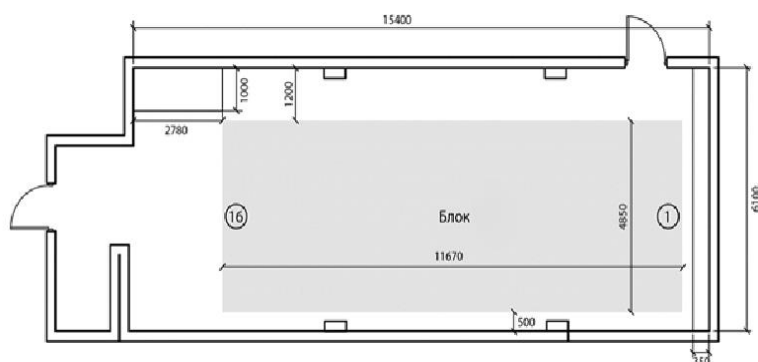


Рисунок 2 – Схема расположения стеллажного комплекса

Комплекс работ для установки автоматизированного электромеханического комплекса представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Комплекс работ для установки автоматизированного электромеханического комплекса

№ этапа работы	Перечень выполняемых комплексов работ
1.	Изготовление изделий и доставка до места монтажа
2.	Подготовка помещения к началу работ по установке комплекса
3.	Монтаж рельсовой системы: укладка рельс и фальшпола
4.	Сбор металлоконструкций: монтаж мобильных оснований, каркасов стеллажей (стойки, полки), освещения и т.д.; настройка схем управления стеллажами, датчиков и т.п.; подключение элементов комплекса к электросети и локальной сети и т.п.
5.	Пусконаладочные работы
6.	Тестирование всего комплекса на соответствие условиям Технического задания
7.	Прием/сдача комплекса и соответствующей документации

Общее финансирование проекта предусматривает расходы, представленные в таблице 2.

Таблица 2 – Общее финансирование проекта по внедрению стеллажного комплекса

№ п/п	Мероприятия	Единица измерения	Расчёт	Сумма, руб.
Расходы				
1.	Ремонт помещения (с учетом стоимости строительных материалов)	м ²	100·3000	300 000
2.	Изготовление, доставка, монтаж стеллажного оборудования.			5 900 000
3.	Погрузо-разгрузочные работы (передвижка библиотечного фонда, заполнение стеллажного комплекса)	1 час	400 руб 5 чел 20 ч	40 000
	Итого:			6 240 000

Источники финансирования проекта и статьи расходов по реализации установки стеллажного комплекса приведены в таблице 3.

Таблица 3 – Финансовый план

Источники финансирования	Статья расходов	Доля
Средства субъекта Российской Федерации	ст. 310 Основные средства	94,55 %
Доход от внебюджетной деятельности библиотеки	ст. 225 Содержание имущества	5,45 %

Таким образом, в связи с проблемой размещения фондов библиотеке и оценки статистических данных в области производственного травматизма, предложена система автоматизированного электромеханического комплекса с возможностью перемещения и программой управления, позволяющая: существенно снизить риск возникновения несчастных случаев; обеспечивать контроль над процессами хранения и обработки данных о фондах библиотеки; соблюдать санитарно-гигиенические режимы хранения документов; оптимизировать площадь помещения фондохранения для увеличения эффективности работы библиотеки; совершенствовать системы оперативного и качественного обслуживания пользователей в результате автоматизации библиотечных процессов.

Список литературы:

1. Бадагуев Б.Т. Несчастные случаи на производстве и профессиональные заболевания: расследование, оформление, учет. – М.: Альфа – Пресс, 2010. – 112 с.
2. Государственная программа «Развитие сферы культуры Сахалинской области на 2014 – 2020 годы» (постановление Правительства Сахалинской области от 31.07.2013 г. № 394). – 96 с.
3. Двойнова Н.Ф., Абрамова С.В., Кривуца З.Ф. Производственная безопасность: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки «Техносферная безопасность» и специальности «Безопасность жизнедеятельности, специализация «Экологическая безопасность и охрана труда»» (рекомендовано федеральным государственным бюджетным учреждением ВПО «Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана»). – Южно-Сахалинск: изд-во СахГУ, 2014. – 226 с.
4. Сахалинская областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]: <http://libsakh.ru> (дата обращения 23.02.2021).

ПРОБЛЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО МЕСТА УЧЁБЫ И ОТДЫХА В УНИВЕРСИТЕТЕ

*Филиппова А.А., Гусева А.А., Комардина М.А., Гавлин О.С.,
Научный руководитель: к.пед.н., доцент Голубева О. В.,*

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема дополнительных мест для отдыха и учебы на свежем воздухе. Также приводятся результаты опроса студентов о востребованности данной зоны. Излагаются возможные способы развития зоны отдыха и учебы.

Ключевые слова: отдых, студенты, досуг, территория, университет, учеба, природа.

Abstract: This article deals with the problem of additional places for recreation and study in the fresh air. The results of a survey of students about the demand for this zone are also presented. Possible ways of developing a recreation and study area are outlined.

Keywords: recreation, students, leisure, territory, university, study, nature.

Благоустройство территории высших учебных заведений на основе зон отдыха – очень важный и многоступенчатый проект. Тщательно продумав детали, можно превратить участок, который находится на территории университета, не только в то место, где студенты любят отдыхать, но и преобразовать его в отличное обучающее и развивающее пространство

[1 с. 38]. Отсутствие места, которое находилось бы на природе, целью которого является отдых студентов перед парами и после них, а также организация учебного процесса на свежем воздухе и обуславливает актуальность выбранной темы проекта.

На данный момент внутри 7 корпуса НГПУ им. К. Минина, есть территории, предназначенные для отдыха или совместных дискуссий. Но отличие зоны отдыха, которую мы предлагаем, в том, что в тёплые дни совершенно не хочется находиться в здании, а это прекрасный повод провести занятие или же просто собраться на природе.

Был проведён опрос с целью выявления необходимости данного проекта и заинтересованности студентов в его реализации. Было опрошено 267 респондентов, и на их ответах были сделаны определённые выводы.

По данным опроса, среди респондентов преобладает женский пол. Женщин 52,2%, мужчин 47,8%. На вопрос «на каком Вы курсе бакалавриата?» 22,8% ответили 5 курс, 21,4% - 2 курс; 20,7% - 3 курс, 19,2% - 4 курс, 15,9% - 1. В опросе «ОРГАНИЗАЦИЯ НОВОЙ ЗОНЫ ОТДЫХА» приняли участие студенты с 1 по 5 курс. На вопрос «Считаете ли Вы, что нужно дополнительное место для отдыха на улице в 7 корпусе НГПУ им. К. Минина?» 55,8% ответили, что нужно, 44,2% - ответили отрицательно. По данным опроса, большая часть респондентов считает, что около корпуса не хватает дополнительного места отдыха. Это говорит о том, что одних лавочек, которых на данный момент совсем небольшое количество, не хватает для групповых посиделок.

Следующая категория вопросов разделилась на 2 части. Первая – для студентов, которые считают, что дополнительное место для отдыха на улице нужно, вторая для тех, кто ответили «нет». Проанализируем ответы респондентов, которые ответили положительно. Был задан вопрос о том, как студенты хотели бы проводить своё время в новой зоне отдыха. Самым популярным ответом стало «Кушать» (50%), а второй ответ по популярности – «проводить время наедине с собой» (46,8%). Остальные ответы распределились так: общаться с одноклассниками (45,5%), заниматься активными видами спорта (42,2%), устраивать небольшие представления (40,9%).

Большая часть респондентов предпочла, чтобы в новой зоне было как озеленение, так и постройки (39%), на втором месте только озеленение (35,1%), на третьем только постройки (26%). Среди того, что бы хотели видеть в этой зоне, респонденты выделили лавки (48,1%), столы (47,4%), урны (48,1%), подставки для книг (40,9%) и встроенные подстаканники (31,2%).

Важным пунктом в проекте благоустройства территории высшего учебного заведения является ее озеленение. Кроме декоративных могут быть и другие цели озеленения участков: – озеленение территории для создания комфортных условий (защита от ветра, солнечных лучей и посторонних любопытных глаз); – экологическое озеленение учреждения (позволяет поддержать популяцию птиц и мелких животных, высаживая на пришкольных участках характерные для вашей местности и привычные виды растений); – озеленение территории с целью выращивания плодовых культур с последующим сбором урожая.

Следом проанализируем ответы респондентов, которые считают, что зона отдыха на улице не нужна. Большая часть респондентов (37,4%) не захотели отвечать на данный вопрос, другие посчитали, что ни на улице (31,7%), ни в университете (30,9%) дополнительные зоны отдыха не нужны. На вопрос о том, какие дополнительные зоны стоит добавить в университет, респонденты выбрали читальную местность на свежем воздухе (51,2%) – это является самым популярным ответом. На втором месте – зона настольных игр (47,9%), затем кинотеатр под открытым небом и то, что ничего не стоит добавлять (47,1%).

На данный момент внутри 7 корпуса НГПУ им. К. Минина есть территории, предназначенные для отдыха или совместных дискуссий, но отличие от нашей зоны отдыха в том, что в тёплые дни, совершенно не хочется находиться в здании, а это прекрасный повод просто собраться на природе или же провести занятие.

Период проекта с марта по май 2021 года.

В марте 2021 года создаётся опрос, по которому выясняется необходимость реализа-

ции проекта, в этом же месяце идёт разработка макета территории, предназначенной именно для «зоны отдыха». После разработки макета начинается подбор фирм, которые занимаются изготовлением мебели. В апреле идёт активное ознакомление с проектом студентов вуза и подготавливается сама территория рядом с университетом. В мае окончательный этап – меблировка заготовленного места.

Мы бы хотели создать зону, похожую на ту, что есть в American University [2], при этом изменить размер столов - они должны быть длиннее (2 метра), а также вместо стульев будут стоять лавочки. Данные столы будут располагаться на небольшом расстоянии друг от друга, чтобы зона не смотрелась «тяжёлой» и громоздкой (рис. 1).



Рисунок 1 – Зона отдыха в American University

Предполагаемым результатом проекта является создание дополнительной территории для отдыха студентов, как в перерывах между парами, так перед ними и после их окончания, а также для организации учебного процесса на свежем воздухе. Данная «зона» будет представлять собой территорию, оборудованную всем необходимым: скамейками и столами, подставками под книги, встроенными подстаканниками и урнами. Студенты смогут общаться, учиться и потреблять пищу в подобном месте. Если реализация проекта пройдет успешно, то данная «зона» будет совершенствоваться в дальнейшем, и подобные места для отдыха и учебы возможно будут организованы в других учебных корпусах Мининского университета.

Список литературы:

1. Вочкова С.И. Благоустройство территории на основе зон отдыха высших учебных заведений//Аллея науки. - 2017. - №6. С. 38-42.
2. Karandash [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://karandash.ua/countries/us/american-university/> – (Дата обращения: 16.03.2021).

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ ГАЗОСНАБЖЕНИЯ СЕЛА

Цапин Д.Д.,

Научный руководитель: д.экон.н., профессор Хавин Д.В.,

Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы разработки программы инвестирования в систему газоснабжения сельского поселения, выявлены основные задачи данной программы, показана необходимость координации и обеспечения взаимодействия всех ее участников, разработаны этапы реализации программы и определены условия внесения изменений в действующую программу.

Ключевые слова: инвестиции, инвестиционная программа, инвестиционный проект, газо-

снабжение села, газификация населения.

Abstract. The article discusses the problems of developing a program for investing in the gas supply system of a rural settlement, identifies the main tasks of this program, shows the need for coordination and interaction of all its participants, develops the stages of the program and defines the conditions for making changes to the current program.

Keywords: investments, investment program, investment project, rural gas supply, population gasification.

Проблема разработки инвестиционной программы газоснабжения села является в настоящее время актуальной и значимой, поскольку данная программа разрабатывается с целью комплексного решения проблемы организации газоснабжения в сельской местности. Участие села в инвестиционной программе газоснабжения должно быть обосновано. При отсутствии возможности использования природного газа ущемляется право граждан на социальные блага, кроме того прослеживается более низкое качество жизни граждан в не газифицированных населенных пунктах. Также внедрение газификации позволит создать условия для более интенсивного развития экономики за счет появления новой техники и технологий.

Основные задачи инвестиционной программы можно представить в виде схемы (рис.

1).

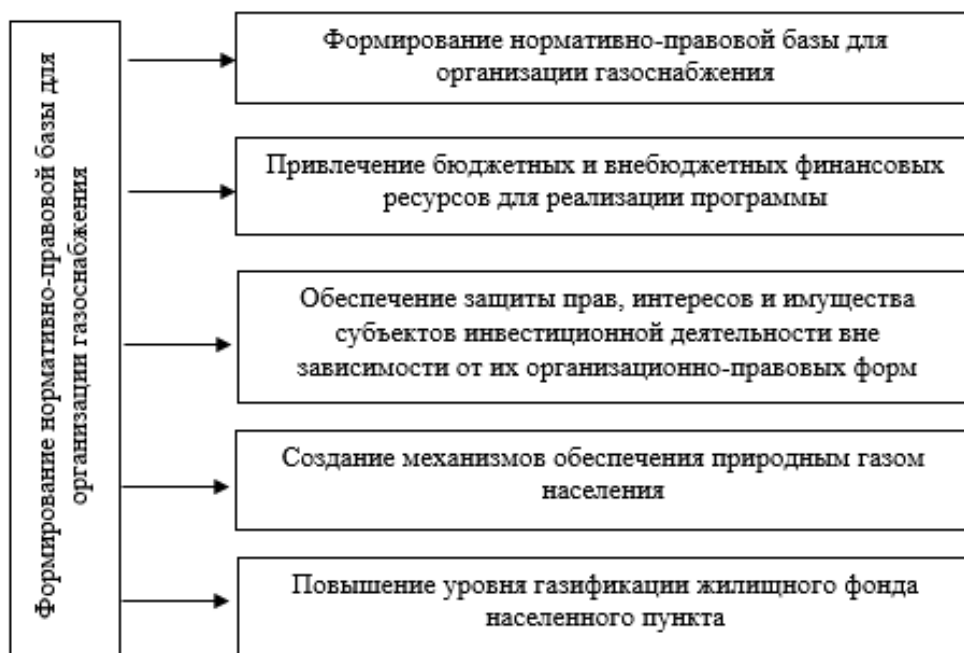


Рисунок 1 – Задачи инвестиционной программы газоснабжения села

На реализацию поставленных задач нацелены программные мероприятия, которые призваны обеспечить взаимодействие всех исполнителей программы. Они разделены на мероприятия, связанные с созданием нормативной базы, организационные меры, а также меры по финансированию программы из внебюджетных и бюджетных источников [1].

Мероприятия по *созданию нормативно-правовой базы* включают внесение предложений о возможных изменениях в нормативных и правовых актах населенного пункта, в части, касающейся газоснабжения и прав муниципальной собственности на создаваемые объекты газоснабжения. Также происходит разработка и принятие актов газифицируемого населенного пункта, направленных на реализацию программы и, в конечном итоге, идет утверждение программы газоснабжения населенного пункта.

Организационные мероприятия предполагают проведение мониторинга потребностей местного населения в газификации, последующую разработку проектной документации, со-

гласно СНиП и подготовку земельных участков для строительства газопроводов. После этого идет определение исполнителей программы, подготовка и направление документов для участия в конкурсе по определению инвестиционных программ по строительству газовых сетей, подлежащих софинансированию и далее – организация проектирования и строительства газопровода.

Выполнение инвестиционной программы происходит в установленные сроки, в соответствии с объемом запланированных работ. Программа финансируется из источников государственного бюджета и может корректироваться в ходе осуществления, исходя из возможностей бюджета на следующий финансовый год и фактических затрат.

Осуществление запуска программы происходит на основе инвестиционных контрактов (договоров), заключаемых со всеми исполнителями программы.

Внедрение программы проходит в несколько этапов.

На *первом этапе* происходит разработка документации по проекту, подача заявки на участие в планируемой инвестиционной программе и подготовка требуемого пакета документов.

Второй этап включает предоставление земельного участка под строительство газопровода, которое реализуется с помощью Постановления Администрации в соответствии со ст. 32 Земельного кодекса РФ, и получение разрешения на ввод объекта в эксплуатацию [3]. В процессе осуществления данных мероприятий выдаётся разрешение на строительство, которое регламентируется Градостроительным кодексом РФ [2]. На момент окончания строительства предполагается выдача Администрацией разрешения на ввод объекта в эксплуатацию. Выдача разрешения на строительство и разрешения на ввод объекта в эксплуатацию происходит в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса РФ [2].

На *третьем этапе* происходит подведение итогов по ходу осуществления инвестиционных проектов. После окончания строительства газопровода подписывается акт реализации инвестиционного проекта. В данном акте четко определяются имущественные права сторон.

Завершающим этапом осуществления инвестиционных проектов является государственная регистрация права муниципальной собственности на объекты инвестиционной деятельности.

Координацию работ по ходу реализации инвестиционной программы газоснабжения населенного пункта осуществляет администрация. Ее функции сводятся к следующим направлениям (рисунок 2).



Рисунок 2 – Функции администрации по реализации инвестиционной программы газоснабжения села

Эффективность программы оценивается по основным критериям, к числу которых относятся однородность местной газораспределительной сети, процент увеличения потенциала газифицированных жилых домов в выбранном населенном пункте.

Успешная реализация этой программы и ее дальнейшее осуществление послужат ключевым фактором создания необходимых условий для дальнейшего развития жилищного и иного строительства на селе и позволят несколько снизить социальную напряженность и обеспечить дальнейшее увеличение доли газового топлива в общем объеме энергопотребления.

Изменения могут быть внесены в уже утвержденную программу, она может быть осуществлена в ряде случаев, таких как невозможность выполнения запланированных мероприятий в ходе ежегодного мониторинга, а также в результате изменения порядка финансирования проектов по данной программе.

Таким образом, в результате более широкого использования природного газа будет сокращено отставание социально-экономического уровня жизни в селе, повышена комфортность труда и быта и будет создана современная сфера обитания населения поселения.

Список литературы:

1. Безрукова Н.А. Особенности применения инновационного подхода в строительных компаниях / Н.А. Безрукова, Т.Н. Цапина, Д.Д. Цапин // Сборник статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции Инновационные технологии управления. Мининский университет. 2020. С. 112-113.

2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. N 190-ФЗ (ред. от 30.12.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 10.01.2021) // «Российская газета» от 30 декабря 2004 г.

3. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ (ред. от 30.12.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 10.01.2021) // Собрание законодательства РФ, 29.10.2001, N 44, ст. 4147

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Шишменева А.А., Мартысевич В.В., Кондратюк А.В.,

Научный руководитель: к.п.н., доцент Голубева О.В.,

Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина

Аннотация. В статье рассматривается технологическое образование, как будущее развитие государство, требующие высококвалифицированные кадры, которые нужно воспитывать со школьной скамьи. Для результативного и эффективного учебно-воспитательного процесса современному учителю требуется использовать комплекс инновационных методов, средств и приёмов обучения. В статье рассмотрены некоторые из них. На основе изложенного была сформулирована основная мысль – нестандартные уроки – это требования нового времени, это новые методы общения с учениками, позиция делового сотрудничества с ними и приобщение их к современным проблемам. Инновационные методы способствуют более глубокому пониманию обучающимися ЗУН.

Ключевые слова: технология, технологическое образование, инновационные методы, обучающиеся, высококвалифицированные кадры

Abstract. The article considers technological education as the future development of the state, requiring highly qualified personnel who need to be educated from the school bench. For a productive and effective educational process, a modern teacher needs to use a set of innovative methods, tools and techniques of teaching. The article discusses some of them. On the basis of the above, the main idea was formulated - non-standard lessons are the requirements of the new time, these are new methods of communication with students, the position of business cooperation with them and introducing them to modern problems. Innovative methods contribute to a deeper understanding of the ZUN by students.

Keywords: technology, technological education, innovative methods, students, highly qualified personnel.

Термин «технология» в современном мире является одним из ключевых и общеупотребляемых. Технология и технологические процессы присутствуют во всех областях современного общества, исключение не составляют и педагогические технологии. Мир развивается, следовательно, преобразовывается и формируется образовательная система, где основными компонентами выступают ИКТ, нано-технологии, инновации и другие нововведения. Их применение сопровождается весомыми изменениями в сфере образования и ведения учебно-воспитательной работы.

Технологическое развитие и будущее любого государства предполагает подготовку кадров в области – технология, которая начинается с изучения предмета «Технология» в рамках общеобразовательной школы, центров детского творчества. В школе предмет «Технология» объединяет следующие предметные области - математика, физика, черчение, иностранный язык, химия, и показывает их использование в промышленности, энергетике, сельском хозяйстве, экономике, транспорте и других сферах деятельности человека» [3]. Опираясь на межпредметные связи «Технологии» с другими науками, можно сказать, что данный предмет школьной программы объединяет множество областей знаний из разных сфер, способствует соединению теории с практикой. Технологическое развитие решает множество проблем в государстве – социальных, кадровых, экономических, производственных. Поэтому одной из важнейших задач на данный момент является подготовка высококвалифицированных кадров в области технологического образования, наделенных знаниями, творчеством, креативным мышлением, умением правильно ограничивать учебно-воспитательную деятельность с использованием современных методов, приемов и средств. Перемены в образовательной сфере направлены на быструю мобильность к изменениям в системе образования [1, 2]. Внедрение в учебно-воспитательный процесс инновационных технологий является основной особенностью современного образования и позволяет решать проблемы «развивающего, личностно-ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирования индивидуальной образовательной перспективы обучающихся» [3]. Для современного учителя технологии важно способствовать творческому развитию школьников и подготовить их к самостоятельной трудовой деятельности. Важно заинтересовать обучающегося в изучении предмета и усвоении ЗУН, этому способствуют современные ИКТ технологии, методы, формы, приёмы и средства обучения. Рассмотрим некоторые методы, которыми можно воспользоваться учителю технологии в организации и проведении урока [5]:

1. Деловые игры/ролевые игры – «Поле чудес», «Мой карьерный рост», «Технология социального успеха», «Хозяин дома» и др. Использование таких игр на уроках технологии способствуют обучающемуся усвоить в полной мере предлагаемый материал, так как прослеживается четкая связь теории и практики. Проецируя на себя какую-либо роль - «технолога», «инженера-проектировщика», «художника-модельера», обучающийся на практике опираясь на собственный опыт, путем проблемного обучения открывает для себя новые знания (актуализирует старые). Учитель в этой ситуации выступает в роли тьютера/ведущего. Данный метод позволяет обучающимся освоить и понять материал в полном объёме.

2. Интерактивные методы –предполагают использование компьютера, который может служить как демонстрационный материал, как средство контроля (тестирование, например), как устройство помогающие изучать механизм и принцип работы сверлильного станка, швейной машины, шлифовальной машины и др., как средство использование современных компьютерных программ обучающимися (программы для 3Д моделирования, для дизайна, для составления чертёжной документации и др.)

3. Проекты – метод активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся с помощью самостоятельной работы в ходе поиска информации, определение проблемы, целей и задач, назначения изделие и его самостоятельное изготовление. Данный метод широко используется в педагогической практике, может служить средством контроля. На обучающегося возлагается ряд задач, которые он должен выполнить. Задачи имеют теоретическую и творческую направленность, решив их ученик получит и знания, и умения, которые могут перерасти в навык.

4. Портфолио – инструмент самооценки собственного познавательного, творческого труда, рефлексии его собственной деятельности» [3]. Ученик, составляя портфолио видит свои достижения в учебной деятельности, оценки и результаты своей деятельности, анализирует, делает выводы. Портфолио выступает хорошим мотивационным средством для изучения и усвоения предмета.

5. Кейс-методы – решение ситуационных задач, проблемное, эвристическое обучение. Развивают познавательную активность, позволяют находить нестандартные решения, способствуют развитию креативного и творческого решения.

Таким образом мы рассмотрели несколько инновационных методов, которые могут применяться учителем на уроках «Технологии». Используя такие методы в комплексе, учитывая традиционные, можно повысить эффективность образовательного процесса на основе реализации принципов деятельностного подхода в обучении. Включение обучающихся в активную учебно-познавательную работу, использование различных форм, методов познавательной деятельности значительно расширяет учебно-воспитательные возможности урока, выступающего ведущей формой организации учебной деятельности. Инновационные уроки – это требования нового времени, это новые методы общения с учениками, позиция делового сотрудничества с ними и приобщение их к современным проблемам.

Технологические процессы и инновации – будущее любого государства, поэтому нужны высококвалифицированные кадры, которые нужно готовить со школьной скамьи, прививая любовь и уважение к труду, знания, умения и навыки, используя при этом в комплексе традиционные и инновационные методы обучения для эффективного и результативного учебно-воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Бабина, Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания : в 2-х ч. / Н. Ф. Бабина. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 328 с.
2. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие / Нижний Новгород, 2018.
3. Гончарук, А.Ю. Актуальные проблемы социально-педагогического образования: сборник статей / А.Ю. Гончарук. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 181 с.
4. Куликова С.В. Трудовое воспитание как основа обучения будущих инженеров // МНКО. 2018. №5 (72). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/trudovoe-vospitanie-kak-osnova-obucheniya-buduschih-inzhenerov> (дата обращения: 16.03.2021).
5. Методика и психология обучения и воспитания: монография / Н. Ю. Богаткина, И. Т. Гайсин, Р. И. Гайсин [и др.] ; под ред. А. Р. Камалеевой. – Казань: Отечество, 2017. - 105 с.
6. Gruzdeva M.L., Smirnova Z.V., Chaikina Z.V., Golubeva O.V., Cherney O.T. Using internet services in teaching methodology. В сборнике: The Future of the Global Financial System: Downfall or Harmony. Сер. "Lecture Notes in Networks and Systems" Cham, Switzerland, 2019. С. 1193-1199.

Уважаемые участники конференции!

Стало доброй традицией среди студенческой общественности представлять результаты индивидуальной и коллективной работы на площадке VIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции «Мой профессиональный СТАРТап», что позволяет заинтересованным лицам познакомиться с тенденциями развития современной студенческой научно-исследовательской и практико-ориентированной деятельности. Оргкомитет конференции выражает благодарность все участникам, обеспечившим работу конференции и направившим свои материалы в адрес организационного комитета.

Контент - анализ материалов позволил говорить об актуальности и разнообразии тематики интересов участников, нашедших воплощение в научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся российских вузов. С каждым годом расширяется география и научно-практический опыт студентов российских вузов. Материалы конференции позволяют познакомиться с результатами реализованных проектов студентами совместно с наставниками – преподавателями вузов и практикующими специалистами в области педагогического, психолого-педагогического, специального (дефектологического) образования, профессионального обучения, гуманитарных, естественных, математических, компьютерных, технических наук.

В рамках работы конференции, в процессе дискуссий в проблемных группах и в ходе обсуждения участники актуализировали следующие вопросы:

1. Гуманитарные науки и образование.
2. Естественные, математические, компьютерные науки и образование.
3. Образование в области физической культуры и безопасности жизнедеятельности.
4. Дошкольное и начальное образование.
5. Специальное (дефектологическое) образование.
6. Технические науки и технологическое образование, профессиональное обучение.

Проанализировав материалы исследований и опыт практической деятельности участники секции отметили положительные тенденции развития системы высшего образования в Российской Федерации; своевременность привлечения внимания профессионального сообщества к проблеме практико-ориентированного обучения и формирования образовательных результатов освоения основных профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Участники конференции согласовали общую научную и практико-ориентированную позицию в понимании реализации задач профессионального развития будущих бакалавров, специалистов, магистров в современных условиях. Участники конференции выражают надежду на продолжение совместного обсуждения актуальных проблем личностно-профессионального становления в рамках конференции «Мой профессиональный стартап».

Зав. кафедрой физиологии
и безопасности жизнедеятельности человека
Мининского университета,
д.пед.наук, доцент

М.А. Картавых

Научное издание

МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАРТАП

**Сборник статей по материалам
VIII Всероссийской научно-практической конференции
(25 марта 2021 г.)**

Редактор Е.М. Кузьмина
Технический редактор К.С. Савина

Подписано в печать 21.04.2021 Формат 60/84х16 Усл. печ. л. 19,4 Тираж 300 экз. Заказ 53

Издательство НГПУ им. К. Минина, 603004 Н.Новгород, ул. Челюскинцев, 9

Отпечатано в РИЦ «Полиграф» НГПУ им. К. Минина

ISBN 978-5-85219-753-5



9 785852 197535

