

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»
(Мининский университет)**



**Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра продюсерства и музыкального образования
603950, Нижний Новгород,
ул. Луначарского, 23 (корпус 6, каб. 34);
тел. +7 (831) 2622044 (доб. 898),
e-mail.ru: pimoart-2018@yandex.ru
сайт: mininuniver.ru**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО-ПРИГЛАШЕНИЕ

на Всероссийскую студенческую Олимпиаду с Международным участием по музыкальному образованию «Музыкально-педагогические мастерские» для учащихся 11 классов, студентов средних профессиональных образовательных учреждений и студентов ВУЗов, имеющих начальное или среднее профессиональное музыкальное образование

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Кафедра продюсерства и музыкального образования факультета дизайна изящных искусств и медиа технологий Мининского университета приглашает студентов ВУЗов России и стран ближнего и дальнего Зарубежья, обучающиеся учреждений среднего профессионального образования, обучающиеся школ Российской Федерации принять участие во Всероссийской студенческой Олимпиаде с Международным участием.

ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Международная Олимпиада по музыкально-педагогическому образованию проводится в рамках Всероссийской олимпиады студентов в соответствии с Положением о Всероссийской студенческой олимпиаде, утвержденным областным советом по НИРС.

Организацию и проведение Олимпиады осуществляет кафедра продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина.

Проведение Олимпиады регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее - Оргкомитет).

Олимпиада проводится с 11 декабря 2023 г. по 1 марта 2024 г.

Подведение итогов Олимпиады - с 20 февраля 2024 г. по 28 февраля 2023 г., награждение победителей – 1 марта 2024 г.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

Цель Олимпиады - повышение интереса, популяризация знаний и расширение представлений о процессе обучения по направлению подготовки

44.03.01 «Педагогическое образование»/профиль «Музыка».

Задачи Олимпиады:

- повышение качества подготовки специалистов в области музыкально-педагогического образования и развитие творческих способностей учащихся общеобразовательных школ, студентов педагогических вузов и колледжей;
- выявление и поддержка творчески одарённой молодежи;
- стимулирование учащихся общеобразовательных школ, студентов педагогических

вузов и колледжей к самообразованию в области музыкально- педагогического образования;
- профессиональная ориентация учащихся общеобразовательных школ, студентов педагогических вузов и колледжей.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Сдобняков В. В. - председатель Оргкомитета, ректор НГПУ им. Минина, кандидат физико-математических наук, доцент.

Члены Оргкомитета:

Самерханова Э. К. – первый проректор, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой прикладной информатики и информационных технологий в образовании;

Толстенева А.А. – проректор по учебно-методической деятельности доктор педагогических наук, профессор;

Ерушкина Л.В. – Проректор по международному сотрудничеству, Кандидат социологических наук

Петрова Н.С. – декан факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий, кандидат педагогических наук, доцент.

Сизова О.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина, заведующий кафедрой продюсерства и музыкального образования;

Карнаухова В.А. – канд. искусствоведения, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;

Казанцева Г.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;

Ковкина И.В. кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;

Кислова О.Н. – кандидат искусствоведения, ст.преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина.

Карташова Т.В. –доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;

Ши Линь - руководитель Центра подготовки и обучения за рубежом Шаньдунского политехнического Университета.

Технический секретарь – Медведев А.Н., лаборант кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина.

ПРОГРАММА ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится в 3 этапа:

I этап (заочный, дистанционный) – с 11 декабря 2023 г. по 22 января 2024 г.

II этап (заочный) – с 23 января 2024 г. по 19 февраля 2024 г.

I и II этапы Олимпиады проводятся дистанционно на портале открытого образования Мининского университета <https://mooc.mininuniver.ru/> с применением открытого курса «**Областная олимпиада по музыкально- педагогическому образованию "Музыкально-педагогические мастерские**».

Для участия в олимпиаде требуется регистрация участника на портале <https://mooc.mininuniver.ru/> и запись на курс.

Инструкция для регистрации и авторизации участников Олимпиады размещена на портале открытого образования Мининского университета в разделе **Помощь** и доступна для скачивания по ссылке <https://mooc.mininuniver.ru/course/index.php?categoryid=4>

Для записи на курс на витрине портала следует выбрать курс «**Областная олимпиада по музыкально-педагогическому образованию "Музыкально- педагогические**

мастерские» и кликнуть по ссылке «Записаться на курс» или пройти по ссылке <https://mooc.mininuniver.ru/course/view.php?id=416>.

Зарегистрироваться на курс можно заранее, с **8:00 01.12.2023 г. до 20:00** по МСК 21.12.2023 г.

I этап – «Музыкальная мозаика».

После записи на курс «**Областная олимпиада по музыкально- педагогическому образованию "Музыкально-педагогические мастерские»**, участники должны пройти «Анкетный опрос» (Приложение 1). После его прохождения каждому участнику будет открыт доступ к прохождению дистанционных заданий. Участники Олимпиады в режиме онлайн выполняют серии заданий, имеющих общекультурную музыкально-эстетическую направленность, позволяющих определить музыкальную эрудицию, педагогическую заинтересованность и способность к научному поиску и анализу музыкально-эстетических процессов.

II этап – «Музыкально-педагогическая мастерская».

Участники Олимпиады, прошедшие во 2 тур, распределяются на три категории:

«Предпрофессионалы» - обучающиеся 11 класса;

«Профессионалы» - студенты и выпускники средних профессиональных образовательных учреждений;

«Мастера» - студенты НГПУ им. К. Минина и ВУЗов России и стран ближнего и дальнего Зарубежья.

Для каждой из групп (категорий) в режиме онлайн предлагается свой пакет олимпиадных заданий – кейсов, соответствующих уровню освоения образовательной программы.

Проверяется музыкально-педагогическая эрудиция, знание базовых музыкально-педагогических понятий, теорий и концепций, современных технологий музыкального образования; умение ориентироваться в педагогической литературе.

Проверка выполнения заданий осуществляется автоматически, на подведение итогов отводится три рабочих дня.

По результатам каждого этапа участники Олимпиады получают сертификаты участника в электронном виде, на которые будет дана ссылка.

III этап – «Мининские музыкальные мастерские 2024», заключительный проходит в 1 тур заочно, дистанционно:

заочный тур – с 20 февраля 2024 г. по 25 февраля 2024г.;

Гала-концерт в смешанном формате 29 февраля.

К участию на этом этапе участники готовят инструментальные, вокальные или хоровые выступления: собственное исполнение или в качестве руководителя подготовленного коллектива (солиста), ссылка на видеозапись которых высылается на электронный адрес kpimo@mininuniver.ru с пометкой в теме письма – «Олимпиада». Для участников в номинации «Музыкально- теоретические дисциплины» приветствуется видеозапись с фрагментом урока, длительностью до 10 минут.

1 тур – заочный: данный тур предусматривает заочное проведение отбора номеров, Оргкомитет Олимпиады прослушивает и просматривает видеоматериалы, присланные на адрес указанной электронной почты. По итогам заочного тура Оргкомитет формирует список участников на Гала-концерт Гала-концерт 29 февраля 2024 года в актовом зале НГПУ им.К. Минина участники, успешно прошедшие все этапы, представляют лучшие номера публично, в смешанном формате.

Выступления участников оценивает Оргкомитет. Оргкомитет имеет право привлекать к оценке выступлений независимых специалистов.

УЧАСТНИКИ, ПРИЗЕРЫ И ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

В Олимпиаде участвуют учащиеся 11 классов, студенты средних профессиональных образовательных учреждений и студенты НГПУ им. К. Минина, ВУЗов России и стран

ближнего и дальнего Зарубежья, имеющие начальное или среднее профессиональное музыкальное образование.

Прослушивание творческих коллективов и исполнителей проводится по следующим номинациям:

1. Вокально-хоровое творчество (вокал соло, вокальные ансамбли, хоровые коллективы)
 2. Инструментальное творчество (соло, ансамбли)
 3. Музыкально-теоретические дисциплины
- Итоги Олимпиады подводятся в 3 категориях:
- категория «Предпрофессионалы»;
 - категория «Профессионалы»;
 - категория «Мастера».

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ОЛИМПИАДЫ

Оперативная информация по проведению Олимпиады и подведению итогов Олимпиады будет размещаться на сайте НГПУ им. К. Минина.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победителям в каждой категории вручаются дипломы I, II и III степени.

Остальным участникам выдаются сертификаты участников Олимпиады.

Контакты: НГПУ им. К. Минина, корпус 6, каб. 34 (ул. Луначарского, 23); тел. +7 (831) 262-20-44 (доб. 898), e-mail: kpimo@mininuniver.ru