

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени
Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии

 Е.Ю. Илалтдинова

«30» сентября 2019 г.



ПРОГРАММА КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА

по направлению подготовки

44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа: «Преподавание русского языка как иностранного»

г. Нижний Новгород, 2019

Требования к сдаче вступительного испытания

Комплексный экзамен (вступительное испытание) включает в себя письменное тестирование и предоставление портфолио.

Программа испытания составлена в соответствии с обязательным минимумом содержания образования по данному направлению и требованиям к уровню подготовки выпускников.

Продолжительность вступительного испытания 3 часа (180 минут).

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Письменное тестирование оценивается по 80-балльной шкале.

Портфолио оценивается по 20-балльной шкале

Критерии оценивания письменного тестирования:

№ вопроса	баллы
1.	3
2.	3
3.	3
4.	3
5.	3
6.	3
7.	3
8.	3
9.	3
10.	3
11.	3
12.	3
13.	3
14.	3
15.	3
16.	3
17.	3

18.	3
19.	3
20.	3
21.	4
22.	4
23.	4
24.	4
25.	4
Итого	80

Результат, подтверждающий успешное прохождение вступительного испытания, – 50 баллов.

Медалисты, победители и призеры Олимпиады студентов «Я - профессионал» в течение двух лет с момента получения соответствующего диплома приравниваются к лицам, получившим 100 баллов по результатам комплексного экзамена на направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерская программа «Преподавание русского языка как иностранного».

Поступающие на обучение по программе магистратуры вправе предоставить сведения о своих индивидуальных достижениях - портфолио, результаты которых учитываются при приеме на обучение.

Критерии оценивания портфолио:

20	<p>Состав портфолио</p> <p>Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»</p> <p>Профиль подготовки «Преподавание русского языка как иностранного»</p>
Сведения о достижениях поступающего	
Баллы за достижения	

Копии дипломов победителей и лауреатов профессиональных конкурсов, конкурсов научных и проектных работ, благодарности и грамоты, подтверждающие документы о наличии именных стипендий и грантов из внешних организаций (министерств, ведомств, фондов)	2
Копии вкладышей к дипломам о высшем образовании, дипломов, сертификатов и других документов, свидетельствующих об уровне владения английским языком/ одним из инославянских языков	4
Список научных публикаций за последние 3 года, список докладов на российских и международных научных конференциях за последние 3 года, список учебно-методических публикаций за последние 3 года	2
Копия трудовой книжки	2
<p>Эссе, которое должно соответствовать следующим требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в эссе должны быть отражены цели профессионального развития кандидата, краткий анализ дефицита собственных знаний и компетенций, понимание целей и особенностей данной магистерской программы, которые, по мнению кандидата, помогут ему восполнить обозначенный дефицит, а также будут способствовать достижению поставленных целей, • в эссе необходимо сформулировать интересующую кандидата проблему, которую он хотел бы исследовать, учась на магистерской программе, • в эссе необходимо отразить ответы на вопросы: в чем состоит выбранная кандидатом проблема? почему кандидат считает, что эта проблема достойна исследования? кому и чем интересно решение этой проблемы? как кандидат сможет использовать решение этой проблемы в практической деятельности? <p>объем текста – не более 4 тыс. знаков с пробелами,</p>	10

шрифт Times New Roman, 12 кегль, полуторный интервал между строк.	
Всего	20

Программа вступительных испытаний в магистратуру по направлению «Педагогическое образование», магистерская программа «Преподавание русского языка как иностранного»

1. Фонетическая система русского языка. Особенности гласных и согласных звуков русского языка.
2. Фонетические средства русского языка: звуки, ударение, основные интонационные конструкции. Фонетическое членение речи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук.
3. Понятие нормы современного русского литературного языка. Русская графика и орфография.
4. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение. Понятие о лексеме.
5. Лексическая система современного русского языка с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Типы лексических отношений.
6. Морфемный состав русского слова: корень и аффиксы (приставка, суффикс, окончание, постфикс).
7. Основные типы словообразования в русском языке.
8. Имя существительное как часть речи в современном русском языке. Лексико-грамматические разряды. Категории рода, числа, падежа имен существительных.
9. Имя прилагательное как часть речи в современном русском языке, его грамматические особенности. Лексико-грамматические разряды. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонения имен прилагательных.
10. Имя числительное как часть речи в современном русском языке, его грамматические особенности.
11. Местоимение. Значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды местоимений.
12. Глагол как часть речи в современном русском языке и его морфологические категории. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Две основы глагола и их роль в образовании форм. Классы глагола.

13. Грамматические категории глагола. Категория вида и залога глагола. Переходные и непереходные глаголы. Система наклонения и времени. Категория лица.
14. Наречие и категория состояния. Значение, морфологические и синтаксические свойства.
- 15.. Служебные слова, их отличие от знаменательных слов. Предлоги. Союзы. Частицы.
16. Словосочетание как объект синтаксиса. Типы словосочетаний. Виды синтаксической связи.
17. Предложение как основная синтаксическая единица.
18. Главные и второстепенные члены предложений.
19. Типы простого предложения.
20. Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.
21. Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили речи.
22. Основные понятия теории и технологии преподавания русского языка в школе.
22. Основные понятия теории и технологии преподавания русской литературы в школе.
23. Основы страноведения России (лингвокультурологический, культуроведческий, литературоведческий аспекты), в том числе, региональный компонент.
24. Основные представления о литературном процессе в России: направления, течения. Имена и произведения русских классиков.
25. Современный литературный процесс в России: основные направления, произведения, имена.

Литература:

1. Павлов С. Г. Основы русского языкового менталитета: Учебное пособие: Нижний Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2011.
2. Алефиренко Н. Ф. Теория языка. Вводный курс: учебное пособие для студентов филол. спец. вузов. Допущ. УМО по напр. пед. образования. М.: Академия, 2012.
3. Николина Н. А. Филологический анализ текста: учебное пособие для студентов вузов: Допущено УМО по напр. пед. образования. М. : Академия, 2008.

4. Камчатнов А.М. История русского литературного языка XI – первой пол. XIX века: учеб. пособие для студентов вузов. М., 2008.
5. Валгина Н.С. Розенталь Д.Э. Фомина М.И. Современный русский язык: учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. - 6-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2002
6. Современный русский язык: Синтаксис: Учебник/Н.С. Валгина М.: Высшая школа, 2003.
7. Валгина Н.С. Теория текста. Учебное пособие, М.: Логос, 2004, 280 с.
8. Вежбицка А. Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики. М.: Языки славянских культур, 2001.
9. Битехтина Н. Б. Русский язык как иностранный: фонетика : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050300 Филологическое образование] /Н. Б. Битехтина, В. Н. Климова. Москва: Русский язык. Курсы , 2014.
10. Лингвострановедческий словарь «Россия» [Электронный ресурс: <http://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title> (Дата обращения 21.09.2017)].
11. Верещагин Е. М., В. Г. Костомаров Язык и культура. Три лингвострановедческие концепции: лексического фона, рече-поведенческих тактик и сапиентемы. Москва – Берлин: Директ-Медиа, 2014.
12. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов; Под ред. М. Т. Баранова. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 368 с.
13. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1988. — 191 с.
14. Манакова Л.М. (сост.). Лингвокультурология на уроках русского языка в средней школе. Учебно-методическое пособие. — Барнаул: АлтГПА, 2011. — 39 с.

15. Мамаева С.В., Шмульская Л.С. (ред.) Методика обучения русскому языку: формирование культуроведческой компетенции. Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2015. — 108 с.
16. Лавлинский С. П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход : учеб. пособие для студентов-филологов/ С. П. Лавлинский. – М. : Прогресс-Традиция; ИНФРА-М, 2003.
17. Технологии и методики обучения литературе : учеб. пособие / под ред. В. А. Кохановой. – М. : Флинта ; Наука, 2011.
18. Вьюнов Ю. А. Русский культурный архетип: страноведение России. Учебное пособие/ Ю. А. Вьюнов, 2-е изд. М.: Флинта, 2011.
19. Алукаева А.П., Кочеваткина О.В. Введение регионального компонента в учебный процесс. Учебное пособие. — Саранск: Статуправление, 2005. — 86 с.
20. 100 биографий домов Нижнего: Каждый дом – своя судьба. – Нижний Новгород, 2007 .

Председатель предметной комиссии _____