

Список трудов членов кафедры философии. Социологии и теории социальной коммуникации
НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

	Кузнецова Е.И.				
1.	Социальный конструктивизм как философский принцип исследования техногенных символических реальностей <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях</i>	печатн	Интеллект. Инновации. Инвестиции. 2018. № 1. С. 42-45.	0, 5 п.л.	
2.	Символические механизмы информационного обмена в структуре социального опыта постиндустриальной эпохи <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях</i>	печатн	Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2016. Том 6. № 6А. С. 210-219.	0, 5 п.л.	
3.	Диалектика медиальности: философские основы и социальные проекции Научная монография	Печатн.	Нижний Новгород: ФГБОУ ВПО «НГЛУ», 2015. – 268с.	17 п.л.	
4.	Медиакультура глобального мира: проблема идентичности <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях</i>	Печатн.	Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. Вып. 31. – Нижний Новгород: ФГБОУ ВПО НГЛУ, 2015. – С. 188-199.	0, 5 п.л.	
5.	Медиакультура XXI века в контексте развития инновационных технологий <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях</i>	Печатн.	Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. – 2013. - № 4 (2). – С. 220-224.	0, 5 п.л.	
6.	Техногенная медиареальность: к проблеме	Печатн.	Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия:	0, 5 п.л.	

	рациональности <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях</i>		Социальные науки. – 2013. - № 1. – С. 88-92.		
7.	Генезис визуального образа в медиакультуре <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях.</i>	Печатн.	Актуальные проблемы высшего музыкального образования Н. Новгород, ННГК им. Глинки. – 2010. – №1 (13). С. 21 – 24.	0,4 п. л.	
8.	Эволюция медиакультурных коммуникативных форм в эпоху модерна: социально- философский анализ <i>Статья в рекомендуемых ВАК изданиях.</i>	Печатн.	Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. – Н.Новгород: Издательство Нижегородского государственного университета, 2009. – № 1. . С. 331 – 337.	0,75 п.л.	
	Багровников Н.А.				
9.	Архитектоника первой полной лютеровской Библии. Статья.	печ	Приволжский научный журнал. Н Новгород, 2010. №. 2. С. 180–186.	0,5 п.л.	
10.	О художественном оформлении первой полной лютеровской Библии. Статья.		Мир библиографии, М., 2008, № 6. С. 57–61.	0,8 п.л.	
11.	О символическом содержании отдельных иллюстраций Любекской Библии 1534 г. Статья.	печ.	Мир библиографии, М., 2006, № 4. С. 61–64.	0,5 п.л.	
12.	Полная лютеровская Библия 1541 года как памятник книжной культуры Эпохи Реформации. Статья.	печ.	Книга. Исследования и материалы. Сборник 85., М.: Наука, 2006. С. 156– 170.	1,2 п.л.	
	Краева О.Л.				
13.	Духовный потенциал прошлого в воспроизводстве новых поколений народа	печат.	Вестник Петровской академии.. СПб., 2009.- № 2(13) с.46-50	0,6 п.л.	
14.	Антропологическое содержание	печат.	Вестник Нижегородского государственного	0,5 п.л.	

<p>современных коммуникаций и особенности потенциала человека в информационную эпоху</p>		<p>лингвистического университета им. Н.А.Добролюбова. Вып. 30.- Нижний Новгород: ФГБОУ ВПО «НГЛУ», 2015.- 218 с. С. 144-156.</p>		
--	--	--	--	--

Заведующий кафедрой философии, социологии и теории социальной коммуникации Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова, кандидат юридических наук, доцент

А.В. Никитин

