



НЕОФИТ

2019

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический
университет имени Козьмы Минина»
(Мининский университет)

НЕОФИТ

Выпуск 16

**Сборник статей
по материалам научно-практических конференций
аспирантов, магистрантов, студентов**

Нижегород
2019

УДК 37
ББК 74.480
Н 52

Редакционная коллегия

А.Е. Сморкалова, А.Ю. Вершинина, Е.И. Бударagina, С.А. Цыплакова, Т.В. Маясова,
Т.А. Серебрякова.

Рецензенты:

доктор психологических наук, профессор **С.Н. Сорокоумова**
кандидат педагогических наук **О.С. Пермовская**

Неофит: Выпуск 16: Сборник статей по материалам научно-
Н 52 практических конференций аспирантов, магистрантов, студентов.
Н. Новгород: Мининский университет, 2019. 242 с.
ISBN 978-5-85219-651-4

В сборнике представлены лучшие доклады, статьи аспирантов, магистрантов, студентов. Представленные доклады посвящены актуальным проблемам современной фундаментальной и прикладной науки.

Сборник будет интересен научным работникам, преподавателям, магистрантам, аспирантам, студентам, школьникам.

УДК 378
ББК 74.480

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- Андряшина Н.С., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.
- Белинова Н.В., кандидат педагогических наук, доцент заведующий кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования.
- Белова Е.Е., кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики иностранных языков и лингводидактики.
- Гусева Л.В., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой иноязычной профессиональной коммуникации.
- Давыдова Ю.Ю., кандидат биологических наук, доцент, кафедры биологии, химии и биолого-химического образования
- Дзюба Е. М., доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии
- Деменева Н.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.
- Илалтдинова Е.Ю., доктор педагогических наук, доцент заведующий кафедрой общей и социальной педагогики.
- Ильченко Н. М., доктор филологических наук, заведующий кафедрой русской и зарубежной филологии, профессор.
- Князева Т.Н., доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой практической психологии
- Кузнецов В.П., доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономики предприятия.
- Повshedная Ф.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры общей и социальной педагогики.
- Семенова Л.Э., доктор психологических наук, профессор, кафедры практической психологии.
- Серебрякова Т.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.
- Сорокоумова С.Н., доктор психологических наук, профессор кафедры специальной педагогики и психологии.
- Уромова И.П. доктор сельскохозяйственных наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.
- Шапошников Л.Е., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и теологии.
- Шутова Н.В., доктор психологических наук, профессор, кафедры практической психологии.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Уважаемые читатели!

Представляем Вам очередной сборник статей «НЕОФИТ», подготовленный по результатам проведения Дней науки на базе Мининского университета в 2019 году и включающий лучшие доклады студентов.

Ежегодно по доброй традиции в стенах нашего университета в рамках Дней науки проходят очные студенческие научно-методические и научно-практические конференции, посвященные обсуждению актуальных проблем в области науки и образования. Важнейшей задачей данных конференций является привлечение студентов к научно-исследовательской деятельности, раскрытие научного потенциала, развитие личностных и профессиональных компетенций.

В данном сборнике представлены статьи, отражающие результаты современных научных исследований студентов по широкому спектру дисциплин: педагогике, методике обучения и воспитания, психологии, лингвистике, истории, химии, экономике, биологии и др., что обусловлено спецификой университета и соответствует приоритетным направлениям развития научно-исследовательской деятельности в вузе. В этом заключается теоретическая и практическая ценность сборника для различных специалистов.

В статьях по педагогике содержится анализ инновационных методов и методик обучения (проектная деятельность, дидактические игры, мультимедийные технологии и под.) и описание особенностей их применения в образовательном процессе с целью повышения мотивации обучающихся.

Статьи по психологии посвящены проблеме довузовской подготовки лиц с ОВЗ и инвалидностью, стратегическим ориентирам современных вузов в решении задач социализации и личностного развития обучающихся, изучению здоровьесберегающих технологий, анализу ценностных ориентиров студентов.

Представленные в сборнике доклады отличает интересная проблематика, полнота раскрытия темы научного исследования и хорошее литературное изложение. Ценно и то, что в статьях содержится не только теоретический анализ материала, но и практические разработки и рекомендации в области гуманитарных и точных наук.

**Начальник Управления научных исследований
ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина,
кандидат психологических наук, доцент
А.В. Гришина**

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Давыдова Ю.Ю., кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой биологии, химии и биолого-химического образования.

Организационный комитет:

Дружкова О.Н., кандидат химических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Дыдыкина М.А., кандидат химических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Макаров В.М., кандидат химических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Пиманова Н.А., кандидат химических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

УДК 547.256.6

Автамонова Н., студент 2 курса

Дектерева Н., студент 2 курса

факультет естественных, математических и компьютерных наук

(Научный руководитель - кандидат химических наук, доцент Пиманова Н.А.)

ПОЛУЧЕНИЯ АЦЕНАФТЕН-1,2-ДИМИМИНОВЫХ ЛИГАНДОВ

Аннотация: в статье описано получение исходных соединений для синтеза 1,2-бис [(4-нитрофенил) имино] аценафтена.

Ключевые слова: анилин, п-нитроанилин, аценафтен, аценафтен-1,2-димиминовые лиганды.

Avtamonova N., student of 2 course

Dektereva N., student of 2 course

Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

(Pimanova N.A., cand. chem. sciences, associate professor)

SYNTHESIS THE ACENAPHTHENE-1,2-DIIMINOVYH LIGANDS

Abstract: the article describes the preparation of initial compounds for the synthesis of 1,2-bis [(4-nitrophenyl) imino] acenaphtene.

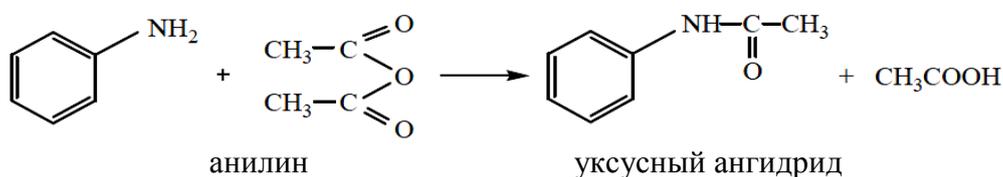
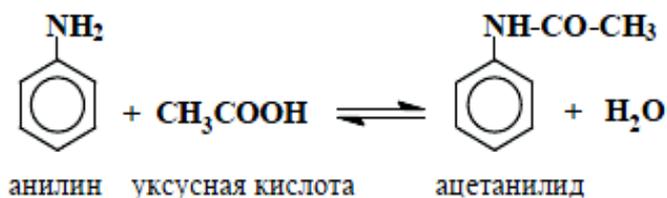
Keyword: aniline, n-nitroaniline, acenaftilene, acenaften-1,2-dimine ligands.

В настоящее время аценафтен-1,2-дииминовые комплексы металлов активно изучаются в связи с тем, что находят применение в качестве катализаторов полимеризации различных мономеров. Наиболее изучены 1,2-бис[(2,6-диизопропилфенил)имино]аценафтенные комплексы непереходных и переходных металлов. Интересно получение других аценафтен-1,2-димиминовых комплексов металлов. Поэтому цель нашего исследования состоит в синтезе новых аценафтен-1,2-димиминовых лигандов.

Для получения аценафтен-1,2-дииминовых лигандов, как основы последующих реакций, необходим п-нитроанилин. В качестве исходного вещества для синтеза п-нитроанилина был взят анилин, проявляющий выраженные основные свойства, в связи с наличием у него функциональной группы $-\text{NH}_2$. Прямое нитрование ароматических аминов азотной кислотой или нитрирующей смесью сопровождается побочными реакциями, например, окисление самой аминогруппы, так что получение о- и п-нитроанилинов таким

путем становится невозможным. Это обусловлено тем, что ароматические амины чрезвычайно чувствительны к действию определенных веществ: действие азотной кислоты на них приводит к образованию продуктов окисления.

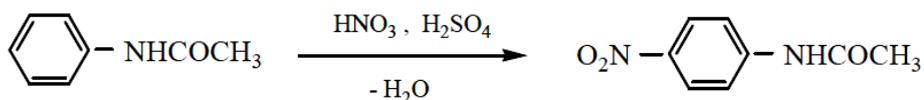
Амино-группа в анилине легко вступает в различные взаимодействия. Прямое нитрование анилина нитрующей смесью приведет к образованию продуктов окисления, поэтому получить *p*-нитроанилин будет невозможно. В связи с этим, чтобы нитрование протекало по бензольному кольцу в пара положение необходимо провести защиту амино-группы. Амино-группу стабилизируем заменой атома водорода в амино-группе на ацильную. В данном случае амино-группа станет менее активной, но ориентировать будет в пара-положение. Для этого использовали два способа: взаимодействие с уксусной кислотой и уксусным ангидридом.



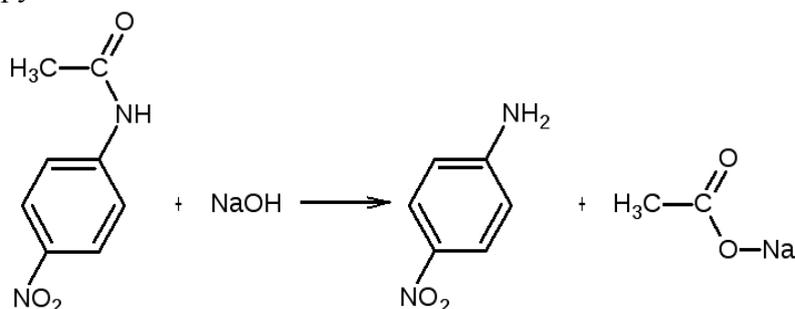
Оба способа показали хороший выход продукта реакции - ацетанилида (88 - 90%). Однако уксусный ангидрид по сравнению с уксусной кислотой более дорогостоящий реагент и имеет токсическое действие. Поэтому наиболее выгодно проводить защиту амино-группы в анилине уксусной кислотой, хотя реакция идет дольше.

Для доказательства, полученного ацетанилида была определена температура плавления, которая соответствует литературным источникам, и снят ИК-спектр соединений. В спектре ацетанилида проявляются полосы поглощения характерные для метильной и карбонильной группы.

Получение *p*-нитроанилина осуществляется в два этапа. Сначала нитрование ацетанилида.



Затем его гидролиз, что удалит примесь *o*-нитроанилина. И последняя стадия снятие защиты с амино-группы.



Полученные *p*-нитроацетанилид и *p*-нитроанилина охарактеризованы температурой плавления, которая совпадает с литературными данными, и ИК-спектроскопией.

Доказательством введения в ацетанилид нитрогруппы служит появление на его спектре двух характерных узких пиков, частоты которых лежат в диапазоне от 1300 до 1400 (это диапазон характеристических частот нитрогруппы) обратных сантиметров.

Получив *p*-нитроанилин, преступили к получению 1,2-бис[(4-нитрофенил)имино]аценафтена. Для этого была использована методика для получения 1,2-бис[(2,6-диизопропилфенил)имино]аценафтена. В результате проведенного эксперимента исходные вещества были выделены в индивидуальном виде. Аценафтенхинон был выделен в кристаллическом состоянии и охарактеризован ЯМР-спектроскопией, *p*-нитроанилин по температуре плавления.

Второй способ получения аценафтен-1,2-дииминовых лигандов заключается во взаимодействии в кислой среде аценафтенхинона, хлорида цинка и *p*-нитроанилина. Первоначально получается аценафтендииминовый комплекс цинка, которых в последствии расщепляется с образованием аценафтен-1,2-дииминового лиганда.

Поскольку в результате синтеза лиганда с использованием методики для получения 1,2-бис-[(2,6-диизопропилфенил)имино]аценафтена, получить желаемого продукта реакции не удалось, на данном этапе исследования осуществляется подбор эффективной методики для синтеза 1,2-бис[(4-нитрофенил)имино]аценафтена.

Список литературы:

1. Дашевский М.М. Аценафтен / М.М. Дашевский – М.: Химия, 1966. - 460 с.
2. Органический практикум: учеб. пособие / О. А. Голубчиков, Иван. гос. хим.-технол. ун-т. – Иваново, 2014. – 139 с.
3. Органическая химия: Учебник для вузов // Под ред. Стадничука М. Д. - 5-е изд., перераб. и доп. - СПб. «Иван Федоров», 2002. - 624 с., илл.
4. Органическая химия: Учебник для вузов: В 2 т. / В.Ф. Травень. – М.: ИКЦ «Академкнига», 2004.
5. Synthesis and the Optical and Electrochemical Properties of Indium(III) Bis(arylimino)acenaphthene Complexes. – Режим доступа: 10.1021/acs.inorgchem.7b00539/
6. Gasperini Michela. Synthesis of Ar-BIAN Ligands (Ar-BIAN) Bis(aryl)acenaphthenequinonediimine) Having Strong Electron-Withdrawing Substituents on the Aryl Rings and Their Relative Coordination Strength toward Palladium(0) and -(II) Complexes / Michela Gasperini, Fabio Ragaini, and Sergio Cenini // Organometallics 2002, 21, 2950-2957.

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Давыдова Ю.Ю., кандидат биологических наук, доцент, кафедры биологии, химии и биолого-химического образования

Организационный комитет:

Дмитриев А.И., доктор биологических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Трушкова М.А., кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Уромова И.П. доктор сельскохозяйственных наук, доцент кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

УДК 574.3:598.28/29

Лядашева Н.С., студент 4 курса

Журавлева О.А, студент 4 курса

факультет естественных, математических и компьютерных наук

СОЛОВЕЙ ОБЫКНОВЕННЫЙ В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: В результате проведенных исследований были установлены основные места обитания соловья обыкновенного на территории Нижнего Новгорода. Время появления соловья – конец апреля, более точная дата нами не была установлена. Дата регистрации первой песни у соловья считается временем прилета птиц в места размножения.. Поют птицы и днем и ночью, но ночью интенсивность пения выше. Последняя песня отмечена - 7 июля 2018 г.

Ключевые слова: соловей обыкновенный, пение соловья, ареал, популяционные исследования.

Lyadasheva N.S., 4th year student

Zhuravleva O.A, 4th year student

Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

THE NIGHTINGALE IS COMMON IN THE NIZHNY NOVGOROD REGION

Abstract: As a result of the research, the main habitats of the common Nightingale in the territory of Nizhny Novgorod were established. The time of appearance of the Nightingale the end of April; the exact date we have not been installed. The date of registration of the first song of the Nightingale is the time of arrival of birds in the breeding grounds.. Birds sing day and night, but at night the intensity of singing is higher. The last song is marked - July 7, 2018.

Keywords: common Nightingale, Nightingale singing, habitat, population studies.

Исследования биологии, численности, распространения соловья обыкновенного (*Luscinia luscinia* L.) с давних пор привлекали к себе внимание и ныне являются актуальными. Это связано с перечнем факторов. Во-первых, отдельные изолированные популяции этих птиц приспособлены к жизни в определенных ландшафтных сообществах - биогеоценозах. Приспособленность выражается в особенностях поведения, характеру питания и добывания корма, устойчивости к климатическим условиям, степени оседлости. Во-вторых, у соловья обыкновенного, хорошо выражена **сезонная динамика численности**. По литературным данным [2,3,4.5] численность соловья обыкновенного составляет – 70000-

150000 пар. Годовые изменения численности определяются изменениями погодных условий (ранняя или поздняя весна, сухое или влажное лето и т. п.) и вызываемых ими изменениями количества и качества корма, что отражается на величине смертности и результатах размножения. В-третьих, способность к пению: соловей обыкновенный является акустически привлекательным объектом. Для изучения принципов организации и географической дифференциации песни именно у таких видов. Вокальная сессия обыкновенного соловья состоит из строго стереотипных акустических конструкций, разделенных паузами и многократно повторяемых в том или ином порядке по ходу пения [1]. Несмотря на то, что большая часть ареала обыкновенного соловья находится на территории РФ, где интерес к его пению возник очень давно, специальных исследований синтаксической организации и географической изменчивости пения этого вида с применением современных методов анализа акустических материалов и приемов их статистической обработки на территории Нижегородской области не проводилось, что и определяет актуальность исследования.

Целью данной работы явилось исследование пространственного распределения, численности и поведения соловья обыкновенного на территории Нижегородской области. Исследования планируется проводить в весенне-летний период 2019 года. При учёте численности соловья планируется использовать абсолютный учет с индивидуальным мечением, отлов с помощью паутинных сетей, кольцевание алюминиевыми, серийными кольцами; при изучении пространственного распределения – маршрутный метод (по Равкину), наблюдения и индивидуальное мечение; при изучении акустической активности – звукозапись и анализ сигналов, метод изучения синтаксической организации песни, индивидуальное мечение.

Многолетние популяционные исследования с применением кольцевания проводятся в Москве и Московской области с 1977 года. В результате исследований установлено, что первые птицы (самцы) появляются в Московской области в последних числах апреля (28.04.10) – начале мая (02.05.13; 01.05.14). Даты регистрации первой песни у соловья считаются временем прилета птиц в места размножения, однако самцы прилетают на 3-5 дней раньше. Поскольку они акустически не активны и визуально незаметны – их присутствие можно выявить только при массовых отловах в местах гнездования.

В 2018 году нами были проведены предварительные исследования соловья обыкновенного на территории Нижнего Новгорода, в ходе которых выяснили основные места обитания соловья. Наблюдения начались 14 мая и в это время соловей уже пел, мы не можем точно сказать дату появления соловья. Поют птицы и днем и ночью, но ночью интенсивность пения выше. Последняя песня отмечена - 7 июля 2018 г.

Список литературы:

1. Алгебра и гармония в песне восточного соловья / В. В. Иваницкий, И. М. Марова, В. А. Антипов // *Природа* : ежемесячный естественнонаучный журнал. - 2014. - № 2. - С. 18-27.
2. Берман Д. И., Гибет Л. А. К методике учета мелких лесных птиц на больших площадях // *Совещ. По вопр. Организации и методам учета ресурсов фауны наземных позвоночных: Тез. докл.* – М., 1961. – С. 138.
3. Пузанов И.И., Козлов В.И., Кипарисов Г.П. Позвоночные животные Нижегородской области. Н. Новгород, 2005. – 544 с.
4. Равкин Ю.С. К методике учета птиц в лесных ландшафтах // *Природа очагов клещевого энцефалита на Алтае*. Новосибирск. 1967. С. 66-75.
5. Равкин Ю.С., Доброхотов Б.П. К методике учета птиц лесных ландшафтов во внегнездовое время // *Организация и методы учета птиц и вредных грызунов*. М. 1963. С. 130-136.

Морозова А.Р., магистрант
Маясова Т.В., кандидат биологических наук, доцент
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИЛОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТОПЫ И ГОЛЕНИ В ОЦЕНКИ ПЛОСКОСТОПИЯ

Аннотация: работа раскрывает проблемы диагностики плоскостопия и информативности функциональных проб, которые наиболее показательны в оценки плоскостопия и эффективности его коррекции. Как правило, для оценки плоскостопия, применяется визуальный способ или определяется подометрический индекс, что не отражает состояния активных фиксаторов стопы - связок и мышц. Для более ранней и объективной оценки состояния связок и мышц, фиксирующих стопу, необходимо применение методик, выявляющих показатели силы стопы, косвенно свидетельствующих о положительной динамики в коррекции плоскостопия.

Ключевые слова: плоскостопие, функциональные пробы, подометрический индекс, силовые возможности стопы, способность группировать стопу

Morozova A.R., master's student
Mayasova T.V., associate Professor
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

THE EFFECTIVENESS OF THE USE OF PERFORMANCE FOOT AND LOWER LEG IN THE EVALUATION OF FLATFOOT

Abstract: the Paper reveals the problems of diagnostics of flat feet and informativeness of functional samples, which are most indicative in the evaluation of flat feet and the effectiveness of its correction. As a rule, for the assessment of flat feet, a visual method is used or a podometric index is determined, which does not reflect the state of the active fixators of the foot - ligaments and muscles. For an earlier and objective assessment of the state of the ligaments and muscles that fix the foot, it is necessary to use techniques that identify indicators of the strength of the foot, indirectly indicating positive dynamics in the correction of flat feet.

Keywords: flat feet, functional tests, podometric index, power capabilities of the foot, the ability to group the foot

Проблема плоскостопия приобретает большую актуальность в связи увеличением числа детей с данным нарушением, развивающимся вследствие врожденных или приобретенных особенностей развития. Стопа является опорой, фундаментом тела, поэтому естественно, что нарушение этого фундамента обязательно отражается на формировании подрастающего организма. Изменение формы стопы не только вызывает снижение ее функциональных возможностей, но и, что особенно важно, изменяет положение таза, позвоночника. Это отрицательно влияет на функции последнего и, следовательно, на осанку и общее состояние ребенка [2]. Недостаточное развитие мышц и связок стоп неблагоприятно сказывается на развитии двигательного аппарата детей, приводит к снижению двигательной активности и может стать серьезным препятствием к занятиям многими видами спорта [3]. Таким образом, укрепление опорно-двигательного аппарата, и в частности стопы, имеет большое значение для нормального развития организма ребенка.

Цель исследования: сравнение показателей функциональных проб при оценки эффективности коррекции плоскостопия.

Гипотеза: мы предполагаем, что исследование силовых способностей стопы в качестве функциональной пробы более информативно в оценки эффективности коррекции плоскостопия в сравнении с классическим определением подометрического индекса.

Выборка испытуемых: подростки 12-14 лет, которым был поставлен диагноз «плоскостопие» в количестве 30 человек.

В качестве функциональных проб оценки состояния стопы были использованы:

1. Измерение подометрического индекса стопы.
2. Оценка силовых возможностей стопы и голени
3. Оценка способности группировать стопу

Статистическая обработка результатов проведенного исследования была проведена с использованием t -критерий Стьюдента и корреляционного анализа.

Для доказательства выдвинутого нами предположения, что исследование силовых способностей стопы в качестве функциональной пробы более информативно в оценке эффективности коррекции плоскостопия, в сравнении с определением подометрического индекса, было проведено два исследования. Первое - в 2017 году, затем через год - в 2018 году. В течение года дети занимались на уроках физической культуры и в секции легкой атлетикой, где во время разминки выполняли коррекцию плоскостопия. Кроме этого, ежедневно в домашних условиях выполняли рекомендуемые упражнения коррекции плоскостопия [1].

Необходимо отметить, что реабилитационный процесс достаточно долг и труден, а потому оценка эффективности проведенных мероприятий по устранению развития плоскостопия и других деформаций весьма затруднена [4]. Она основана на сравнении результатов первоначального обследования и результатов исследования второго года после занятий по коррекции плоскостопия. Исследования были проведены на правой стопе, так как при опросе было выяснено, что все дети ведущей конечностью считали правую ногу.

Подометрический индекс свода правой стопы у детей исследуемой группы в результате проведения годовой коррекционной программы изменился очень мало, со среднего значения 26,4% до 27,3% (изменение составило 3% от исходного уровня). В этом случае, t -критерий Стьюдента ($p > 0,05$) свидетельствует о недостоверности различий.

В ходе исследования произошло изменение количества подъемов на пальцы у детей исследуемой группы. Этот показатель достоверно увеличился со среднего значения 45,53 до 54,2 (увеличение составило 19% от исходного уровня). Критерий достоверности $p < 0,05$, а значит, различия достоверны.

Показатель способности группировать стопу у испытуемых школьников увеличился с 1,3 см до 2,1 см. Увеличение составило 0,8 см или 61% к исходному показателю, показатель достоверности Стьюдента ($p < 0,05$) свидетельствует о достоверности различий. Корреляционный анализ показал, что между подометрическим индексом и количеством подъемов на пальцы установлена слабая отрицательная, т.е. обратная связь ($r = -0.3$). В случае сравнения количества подъемов и способностью группировать стопу найдена слабая положительная связь ($r = 0.23$).

Таким образом, мы предполагаем, что слабо меняющийся показатель подометрического индекса стопы испытуемых школьников возможно основывается на быстрых ростовых процессах этого отдела конечности, которые проходят в возрасте 12-14 лет. Поэтому он не дает такой четкой картины улучшения свода стопы при занятиях физическими упражнениями. В то же самое время, силовые характеристики конечности, которые обеспечиваются показателями мышечного сокращения, реагируют успешнее, происходит их достоверное увеличение [5]. Сила сокращения мышц голени и голеностопного сустава и плантарных мышц развивается в прямой зависимости, т.е. плоскостопие не устраняется, но функционально стопа достаточно сильна, и потому способна выполнять свои основные функции: успешно отталкиваться при ходьбе, беге, прыжках, обеспечивая человеку хорошую походку. Это косвенно свидетельствует о положительной динамике в коррекции плоскостопия.

Следовательно, не все функциональные пробы фиксируют динамику изменений: наиболее информативными в оценке плоскостопия оказываются силовые показатели плантарных мышц и мышц, позволяющих делать подъемы стопы на носок.

Список литературы:

- 1.Ефимов А.П., В.Н. Карпов, Н.А. Руднева Комплекс упражнений для профилактики и лечения плоскостопия у детей и взрослых: методическое пособие для больных детей и взрослых, их родителей, медицинских работников и педагогов М.: Научно-инженерный центр «Биомеханика и реабилитация», 2002. 86 с.
- 2.Лекомцева А.А., Маясова Т.В. Физиология висцеральных систем: учебно-методическое пособие. Н. Новгород: Нижегородский педагогический университет им. К. Минина. Н.Новгород, 2015. 166 с.
- 3.Маясова Т.В., Шеромова Н.Н. Анатомия человека: учеб. пособие. Н. Новгород: Нижегородский педагогический университет им. К. Минина. Н.Новгород, 2016. 135 с.
- 4.Шеромова Н.Н., Маясова Т.В., Бубеева Т.О. Морфофункциональные особенности строения кисти человека // Научное обозрение. 2015. № 12. С. 227-229.
- 5.Маясова Т.В., Лекомцева А.А. Морфологические особенности строения руки студентов-спортсменов //Успехи современной науки. 2017.Т.1. №6.

УДК 574.3: 598.28/29

Фролова М.А., студент 4 курса
Нефедова О.А., студент 4 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ОСОБЕННОСТИ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ И ЧИСЛЕННОСТЬ ЗАРЯНКИ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: В результате анализа данных была установлена значительная миграционная активность зарянки в 2011 году, их количество в уловах составило 128 особей за весенне-осенний период этого года, в связи с теплой зимой. Были обнаружены повторные попадания в паутинные сети птиц, помеченных индивидуальными кольцами в предыдущие годы, что свидетельствует о том, что зарянки прилетают с юга на прежние места гнездования. Первый прилёт зарянки отмечен 11 апреля, 24 октября зафиксирована последняя птица при отлёте осенью.

Ключевые слова: зарянка, численность зарянки, распределение зарянки, кольцевание.

Frolova M.A., 4th year student
Nefedova O.A., 4th year student
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

FEATURES OF THE DISTRIBUTION AND ABUNDANCE OF ROBINS IN MOSCOW REGION

Abstract: As a result of the analysis of the data, a significant migration activity of the Robin was established in 2011, their number in catches amounted to 128 individuals for the spring-autumn period of this year, due to the warm winter. Re-entry into the spider webs of birds marked with individual rings in previous years was found, indicating that the Robin flies from the South to the former nesting sites. The first arrival of the Robin was marked on April 11, October 24 recorded the last bird on departure in the autumn.

Keywords: Robin, the size of the Robin, the distribution of Robins, banding.

Зарянка (*Erithacus rubecula*) относится к отряду Воробьинообразные (*Passeriformes*), подотряду Певчие воробьиные (*Passeres(Oscines)*), семейству Дроздовые (*Turdidae*), и представляет особый интерес для орнитологов и специалистов в области экологии и биомониторинга. Зарянка распространена в Европейской части России от Мурманска и Печоры до Крыма и Кавказа, но к востоку она не встречается в Сибири дальше реки Иртыша и не гнездится в Казахстане. Западносибирские, закавказские и крымские зарянки выделены

в особые подвиды, различающиеся оттенками окраски. Основной среднерусский подвид распространен и в Западной Европе [3].

Наиболее детально биологические и экологические особенности этого вида были описаны доктором биологических наук, профессором зоологии, главным научным сотрудником Института биологии Карельского научного центра РАН Зиминым Владимиром Борисовичем. В результате длительных исследований этого вида в северной Карелии, он установил, что зарянка распространена на рассматриваемой территории спорадично, причём довольно часто пустуют типичные для вида местообитания, что объясняется весьма неустойчивым климатом на протяжении всех сезонов года, оказывающим непосредственное влияние на гнездящихся и пролетных птиц.

Установлено, что зарянка принадлежит к группе средних мигрантов. На основании многолетнего мониторинга, осуществляемого сотрудниками Центра кольцевания птиц России установлено, что наибольшая часть московской популяции зарянки зимует в Испании и Италии. Зарянка прилетает с зимовки в период стабилизации погодных условий, когда среднесуточные температуры не опускаются ниже 0°C, что соответствует середине апреля для территорий Московской области. Отлет на зимовку начинается в конце октября, когда наступают ночные заморозки. В связи с этим, ежегодные количественные учёты, визуальные наблюдения, отлов этих птиц осуществляют в период с апреля по октябрь.

В рамках прохождения научно-исследовательской практики, проходившей на базе Научно-информационного центра кольцевания птиц России Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова Российской академии наук, нами был детально проанализирован архив десятилетних данных Клементьевского стационара Можайского района Московской области (за период с 2008 по 2018 гг.). На стационаре в течение многих лет ежесезонно осуществляется отлов птиц с помощью паутинных сетей с целью их мечения индивидуальными алюминиевыми кольцами и дальнейшего изучения отдельных вопросов их экологии и биологии [1,2,4,5].

В результате анализа данных нами была установлена значительная миграционная активность зарянки в 2011 году: их количество в уловах составило 128 особей за весенне-осенний период этого года. Это может быть связано с тем, что зима в 2010-2011 гг. была мягкая, отсутствовали периоды сильных заморозков, что определило наступление ранней весны, переход среднесуточных температур в сторону положительных показателей уже в начале апреля, что и привело к повышенной мобильности зарянок. Помимо этого, мы обнаружили повторные попадания в паутинные сети птиц, помеченных индивидуальными кольцами в предыдущие годы, что свидетельствует о том, что зарянки прилетают с юга на прежние места гнездования. Первый прилёт зарянки отмечен 11 апреля, 24 октября зафиксирована последняя птица при отлёте осенью.

Выражаем искреннюю благодарность за помощь и моральную поддержку при выполнении работы научному сотруднику Научно-исследовательского центра кольцеванию птиц России, кандидату биологических наук Матюхину Владимиру Александровичу.

Список литературы:

1. Берман Д. И., Гибет Л. А. К методике учета мелких лесных птиц на больших площадях // Совещ. По вопр. Организации и методам учета ресурсов фауны наземных позвоночных: Тез. докл. – М., 1961. – С. 138.
2. Благосклонов К. Н., Осмоловская В. И., Формозов А. Н. Учет численности воробьиных, дятловых и ракшеобразных птиц // Методы учета численности и географического распределения наземных позвоночных. - М.: Изд-во академии наук СССР, 1952. - С. 316-328.
3. Пузанов И.И., Козлов В.И., Кипарисов Г.П. Позвоночные животные Нижегородской области. Н. Новгород, 2005. – 544 с.
4. Равкин Ю.С. К методике учета птиц в лесных ландшафтах // Природа очагов клещевого энцефалита на Алтае. Новосибирск. 1967. С. 66-75.
5. Равкин Ю.С., Доброхотов Б.П. К методике учета птиц лесных ландшафтов во внегнездовое время // Организация и методы учета птиц и вредных грызунов. М. 1963. С. 130-136.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Груздева М.Л., доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой технологий сервиса и технологического образования.

Организационный комитет:

Болдин С.В., кандидат технических наук, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании.

Ершов В.Н., кандидат технических наук, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании.

Зотова В.А., кандидат технических наук, доцент кафедры технологий сервиса и технологического образования.

Кальницкий Ф.Е., кандидат технических наук, доцент кафедры технологий сервиса и технологического образования.

УДК 378.18

Бодрова Н.В., студентка 4 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ МИНИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: в статье анализируется роль студенческого объединения в воспитательном пространстве Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина. Предложена информационная система для организации взаимодействия участников студенческого объединения «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи». Обосновывается выбор облачных сервисов Google для построения информационной системы.

Ключевые слова: информационная система, студенческое объединение, облачные сервисы, G Suite for Education.

Bodrova N.V., student of 4th course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

DEVELOPMENT OF THE INFORMATION SYSTEM OF THE STUDENT ASSOCIATION OF THE MININ UNIVERSITY

Abstract: The article analyzes the role of the student association in the educational space of Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after Kozma Minin. An information system has been proposed for organizing the interaction of participants in the student association “Volunteer Corps of the project center “Your course: IT for youth”. Justifies the choice of Google cloud services for building an information system.

Keywords: Information system, student association, cloud services, G Suite for Education.

Важнейшим компонентом образовательной деятельности Нижегородского государственного педагогического университета им. Козьмы Минина является социально-воспитательная работа, обеспечивающая развитие универсальных (социально-личностных) компетенций выпускников и гибких навыков. Она осуществляется непрерывно во взаимосвязи учебной и внеучебной деятельности.

Основной целью воспитания студентов, обучающихся в Мининском университете является создание условий для социализации личности будущего конкурентоспособного

специалиста с высшим образованием, обладающего такими качествами, как: интеллигентность, социальная активность, патриотизм.

В настоящее время в университете создана и развивается система студенческих объединений, которая насчитывает 44 сообщества, действующие в рамках 9 основных направлений. Роль студенческих общественных объединений как субъекта воспитательной деятельности вуза рассматривается в статье [9].

Информация о деятельности студенческих объединений размещена на сайте университета. Например, так представлено направление «Волонтерство и социальное проектирование»: <https://clck.ru/FzxSr>. Подробности о каждом из объединений представлены одной страницей. Указана миссия, цель, задачи, руководитель, куратор. Например, так выглядит страница студенческого объединения «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи»: <https://clck.ru/FzxhL>.

Различные исследования рынка труда показывают, IT-отрасль испытывает острую потребность в кадрах. В статье [3] отмечается, что через 10 лет российская экономика будет дополнительно нуждаться в двух миллионах IT-специалистов. Для этого вузам и ссузам уже сейчас нужно дополнительно набирать по 40 тысяч студентов-айтишников ежегодно. Сегодня очень остро стоит проблема мотивации молодых людей на выбор образования в сфере IT. Именно это делает актуальным любой проект, направленный на профориентацию старшеклассников в IT-сферу.

На базе кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании Мининского университета создан центр проекта Microsoft «Твой курс: IT для молодежи». Задачи центра в мотивации молодежи на выбор образования в сфере IT обсуждаются в [1, 5, 8]. Одна из важных задач центра – организация студенческого волонтерского движения. Волонтерская деятельность студентов заключается в проведении профориентационных тренингов на базе школ, участие в днях открытых дверей в качестве ассистентов тренеров во время всевозможных мастер-классов, участие в организации и проведении сетевых мероприятий для школьников.

Для организации волонтерского движения создано студенческое объединение «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи». Сегодня взаимодействие участников объединения осуществляется в основном Вконтакте, причем оно ограничивается объявлениями руководителя. Поэтому возникла задача создания информационного ресурса для поддержки сетевого взаимодействия участников объединения.

Информационная система студенческого объединения Мининского университета «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи» разрабатывается с целью организации эффективного сетевого взаимодействия участников объединения.

Функции информационной системы:

- обеспечение постоянного новостного информирования участников объединения;
- обеспечение сетевого взаимодействия участников объединения через совместную разработку различных документов и проектов, планирование деятельности;
- обеспечение обратной связи с участниками мероприятий центра;
- ведение баз данных волонтеров, участников мероприятий, школ, на базе которых организованы тренинги;
- организация on-line мероприятий центра проекта «Твой курс: IT для молодежи».

В качестве платформы для сетевого взаимодействия участников объединения был выбран облачное решение от компании Google. Преимущества использования облачных сервисов для организации цифровых образовательных сред; формирования компетенций обучающихся, в т.ч. ИКТ-компетенций; проведения Интернет-проектов обсуждаются в [2, 6, 7, 10, 11].

Для построения информационной системы студенческого объединения Мининского университета «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи» выбран бесплатный для образовательных организаций пакет сервисов G Suite for Education. В облаке G Suite на Google-диске размещены папки с различными материалами для поддержки

участников объединения. В них размещаются Google-документы, Google-таблицы, Google-презентации, Google-формы. К каждому документу может быть настроен соответствующий доступ: по чтению, комментированию или редактированию. Доступ может быть отдельным людям или всем, кому предоставлена ссылка. Он может быть только для участников данной информационной системы, а также и для внешних пользователей.

Кроме сервисов Google в системе могут использоваться и ресурсы других разработчиков-партнеров Google. Центром информационной системы является Google-сайт. Сайт содержит следующие страницы: «О проекте», «Участники», «Календарь мероприятий», «Карта тренингов», «Кружок программирования», «Дни российской информатики», «DigiGilz», «Полезные ресурсы». В сайт интегрированы различные сервисы Google и приложения G-suit, такие календарь, базы данных Google Fusion Tables, Google-календарь, Google-карта, Google-документы и многое другое.

За последние годы активные пользователи ПК ощутимо меньше сохраняют на своих жестких дисках то, что можно сохранить в удаленных сетевых ресурсах – тексты, фото, видео, а из двух программ с равнозначными возможностями выбирают ту, которая не требует установки на личный компьютер, а может использоваться онлайн. На смену девизу «найти в Интернете и сохранить на ПК» приходит более прогрессивный – «создать и поделиться в сетевых облачных сервисах».

Такая цифровая среда для студенческого объединения Мининского университета «Волонтерский корпус центра проекта «Твой курс: IT для молодежи» поможет организовать эффективное сетевое взаимодействие участников объединения. А значит быть новым тренингам, мастер-классам, другим мероприятиям, направленным на вовлечение молодежи в ИТ-сферу, а также формирование так необходимых сегодня навыков командной работы у участников объединения.

Список литературы:

1. Брыксина О.Ф., Круподерова Е.П. Учебное событие как способ мотивации студентов к освоению информационных технологий // Вестник Мининского университета. 2017. №1(18). С.7.
2. Канянина Т.И., Круподерова Е.П., Степанова С.Ю. Интернет-проект: от идеи до реализации // Методическое пособие. Нижний Новгород. 2017.
3. Колесникова К. России может не хватить 2 миллионов IT-специалистов//Российская газета.31.01.2018. URL: <https://rg.ru/2018/01/31/kadrovyj-golod-rossii-cherez-10-let-ostanetsia-bez-it-specialistov.html>.
4. Круподерова Е.П., Короповская В.П. Использование социальных сервисов для формирования ИКТ-компетентности студентов. // Наука и школа. 2010. № 4. С. 19-21.
5. Круподерова К.Р., Калиняк Т.И. Задачи центра «Твой курс: IT для молодежи» к мотивации школьников к выбору IT сферы. // Мир компьютерных технологий: сборник статей по материалам Региональной студенческой научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. Нижний Новгород. 2015. С. 88-91
6. Круподерова К.Р. Роль сетевого информационно-творческого образовательного пространства в формировании общекультурных компетенций студентов. // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере: Материалы Итоговой (тринадцатой) Всероссийской научно-практической конференции ГОУ ВО КРАГСиУ. Коми республиканская академия государственной службы и управления (Сыктывкар). 2014. С. 54-57
7. Круподерова К.Р. Формирование компетенций бакалавров профессионального образования в информационной среде на базе облачных технологий // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-6. С. 181-188.
8. Круподерова К.Р. Использование сетевых сервисов для мотивации обучающихся к изучению информационных технологий. //В мире научных открытий. 2015. № 9. С. 596-599.
9. Лепешкина Е.Ю. Студенческие объединения как субъект воспитательной деятельности вуза: к вопросу классификации. // Казанский педагогический журнал. 2015. № 5-2 (112). С.334-337.

10. Степанова С.Ю. Образовательные коммуникации в интернет-проекте. / В сборнике: Преподавание информатики и информационных технологий в условиях развития информационного общества сборник статей по материалам Открытой Всероссийской научно-практической интернет-конференции. Мининский университет. 2017. С. 23-26.
11. Samerkhanova E.K., Krupoderova E.P., Krupoderova K.R., Bakhtiyarova L.N., Ponachugin A.V., Kanyanina T.I. Developing an Information Educational Environment Based on Cloud Technologies // Journal of Entrepreneurship Education. 2017. Vol. 20. Issue 3.

УДК 65.007

Лаврентьев Д.В., студент 1 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТА

Аннотация: для повышения эффективности тайм-менеджмента предлагается использование Интернет-сервисов управления проектами. Проанализированы сервисы для построения диаграмм Ганта, «досок задач», проведения SWOT анализа. Для знакомства студентов Мининского университета с сервисами управления проектами разработан веб-квест «Управление проектами». Создан сайт, содержащий ресурсы для квеста, задания, критерии оценивания их выполнения.

Ключевые слова: тайм-менеджмент, сервисы Веб 2.0, веб-квест

Lavrentyev D.V., student of the 1st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

USING PROJECT MANAGEMENT SERVICES TO IMPROVE TIME MANAGEMENT EFFICIENCY

Abstract: To improve the efficiency of time management, the use of Internet project management services is proposed. Analyzed services for building Gantt charts, task boards, conducting SWOT analysis. A project management web-quest has been developed to familiarize students of Minin University with project management services. Created a site containing resources for the quest, tasks, criteria for evaluating their implementation.

Keywords: Time management, Web 2.0 services, web quest

Процесс формирования личности профессионала обуславливается не только синтезом возможностей и способностей человека, но и его готовностью к организации эффективной деятельности в выбранной сфере. В условиях многозадачности и открытости решаемых профессиональных задач в различных сферах деятельности человека (бизнес, юриспруденция, медицина, ИТ-индустрия, дизайн, педагогика и т.п.) все четче «вырисовывается» тенденция к командным методам работы и коллегиальному принятию решений.

К факторам, определяющим результативность командной деятельности, относят, прежде всего, умение планировать и организовывать эту деятельность, эффективно используя потенциал каждого члена команды, управлять временными, информационными, кадровыми и прочими ресурсами.

Несомненно, что умение управлять временем очень важно для современного человека. Учет, распределение и оперативное планирование собственных ресурсов времени носит название тайм-менеджмент. Основными принципами тайм-менеджмента являются:

- строгий учет времени;
- оптимизация имеющихся ресурсов;
- планирование дня (недели, месяца или другого отрезка времени);
- организация мотивации [7].

Достаточно распространенными инструментами планирования проектов являются «ленточные» диаграммы (по образу диаграммы Ганта, традиционно используемой в менеджменте). В этом случае графическое представление плана проекта или графика работ представляет собой изображение задач в виде отрезков на шкале времени. Это позволяет оценить последовательность выполнения задач, их относительную длительность и протяженность проекта в целом, сравнить планируемый и реальный ход выполнения задач. Основу такого графика составляет иерархическая таблица, в которой перечислены задания (этапы проекта, сроки, ответственные и т.п.), и временная диаграмма. Это позволяет видеть описание заданий, их структуру и последовательность выполнения.

Для планирования проектов и решения задач тайм-менеджмента особую значимость приобретают социальные сетевые сервисы (сервисы Веб 2.0), ориентированные на разработку контента при совместном участии большого количества людей.

Имеются публикации, обосновывающие применение сервисов Веб 2.0 в образовании: для реализации компетентностного подхода в обучении [4], организации проектной [2] и исследовательской деятельности обучающихся [3], для оценивания [5], формирования критического мышления [6]. В статье [1] обосновывается их применение для формирования навыков планирования и организации командной работы у обучающихся.

Для построения диаграмм Ганта может использоваться сервис <http://www.smartsheet.com>. С помощью диаграммы Ганта можно отслеживать ход работ по проекту: сразу видно, сколько всего задач содержит проект, сколько из них завершено и сколько находится в работе, какие задачи просрочены. Видны сроки дедлайнов по каждой задаче и «флажки» у тех, что завершились.

Другой пример сервиса управления проектами – <https://trello.com>. Это так называемая Канбан («Доска задач»), которая может использоваться для визуализации результативности деятельности. Доска состоит из трех колонок. Левая колонка (Todo - сделать) используется для обозначения задач, которые предстоит решить. Вторая колонка (In progress – в процессе) предназначена для задач, выполняющихся в данный момент. И последняя колонка (Done – выполненные), в ней находятся задачи, уже решенные. Содержимое данных колонок не постоянно, а динамичное, решенная задача из столбца Inprogress сразу же перемещается в разряд решенных задач Done. Для досок задач можно использовать и on-line интерактивные доски. Примеры: <https://padlet.com>, <http://www.twiddla.com>, <https://en.linoit.com> и др.

Кроме успешного распределения обязанностей по проекту еще необходимо прогнозирование, для этого используют инструмент SWOT – анализ. В SWOT анализе выделяют: Strengths – сильные стороны; Weaknesses – слабые стороны; Opportunities – возможности; Threats – угрозы. С помощью сервиса <https://www.masterplans.ru/swot-analysis.html> автором выполнен SWOT – анализ вики-сайта Мининского университета (<https://wiki.mininuniver.ru>). В качестве сильных сторон сайта можно назвать размещение учебных проектов, разработанных будущими бакалаврами и магистрами педагогического образования; виртуальный музей; обучающие олимпиады по сервисам Веб 2.0 для школьников. Слабые стороны вики-сайта: преобладание текстовой информации, слабое использование мультимедийного контента. К возможностям отнесены: проведение различных on-line университетских мероприятий; проведение мастер-классов, тренингов; получение консультаций. Угрозы связаны с возможностью нежелательного изменения контента, размещением неприемлемого содержания.

Для совместного SWOT – анализа возможно использование Google-документов и таблиц, on-line интерактивных досок.

Для поддержки темы «Основы тайм-менеджмента» в рамках курса «Стратегии личностно-профессионального развития обучающегося», который изучается всеми студентами первого курса Мининского университета, автором разработан тематический веб-квест «Управление проектами». Также данный квест будет полезен всем, кого волнуют проблемы тайм-менеджмента и то, как можно устроить работу своего коллектива.

Для квеста автором разработан сайт <https://dimonmir9.wixsite.com/questist>. Страница «Главная» содержит вступительное слово и объяснение смысла квеста. Так же на главной странице расположены блоки для перехода на другие вкладки. Участнику квеста необходимо перейти на вкладку «Порядок работы» и ознакомиться с порядком прохождения квеста. Далее нужно выбрать уровень сложности, который расположен на вкладке «Роли». Каждому уровню сложности предписаны собственные задачи.

Веб-квест предусматривает задания для следующих героев: начальник аналитического отдела, директор IT сферы, генеральный директор фирмы. Например, если участник квеста выбирает роль начальника аналитического отдела, то ему предлагается выполнить задания на составление расписания дня, построение доски задач. Директору IT сферы предлагается составить схему отдела с помощью ментальной карты, создать книгу успеха с помощью канбан доски. А «генеральному директору фирмы» предлагается выполнить SWOT – анализ компании и разработать стратегию организации. Задания разрешается выполнять, как в традиционной (бумажной) форме, так и с помощью Интернет-сервисов. Для их выполнения предоставляются полезные ссылки, размещенные на вкладке «Ресурсы», в т.ч. ссылки на обучающие материалы по Интернет-сервисам для составления диаграмм Ганта, построения доски задач и ментальных карт, проведения SWOT – анализа. После выполнения заданий производится самооценка своей работы.

На вкладке «Критерии оценивания» предложен список критериев, исходя из которых участник ставит себе соответствующие баллы. После выполнения и оценки своих работ на вкладке «Результат» участник найдет интерпретацию набранных баллов за выполненные задания. Помимо информации, необходимой для выполнения заданий, на вкладках с ролями предложены советы и другая полезная для тайм-менеджмента информация.

Список литературы:

1. Брыксина О.Ф., Круподерова Е.П. Социальные сервисы Web 2.0 в управлении проектами. // Управленческие аспекты развития северных территорий России: сборник материалов Всероссийской научной конференции (с международным участием). Коми республиканская академия государственной службы и управления. 2015. С. 63-67.
2. Канянина Т.И., Степанова С.Ю., Шевцова Л.А. Сетевые сервисы как технологическая основа сетевого проекта. // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2014. № 12 (44). С. 125-144.
3. Канянина Т.И., Круподерова Е.П., Степанова С.Ю. Социальные сервисы Интернет в организации исследовательской деятельности обучающихся. // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-6. С. 159-165.
4. Круподерова К.Р., Румянцева А.С. Использование сетевой проектной деятельности для реализации компетентностного подхода в обучении. // В мире научных открытий. 2015. № 7.1 (67). С. 351-359.
5. Круподерова К.Р., Терехина А.Е. Сервисы Веб 2.0 для оценивания проектной деятельности обучающихся. // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-3. С. 150-157.
6. Тихонов А.П., Канянина Т.И. Развитие критического мышления обучающихся с помощью сетевых сервисов. // «Психология и педагогика: методология, теория и практика». Сборник статей международной научно-практической конференции. 2016. С. 151-153.
7. Трейси Б. Тайм-менеджмент: пер. с англ. М.: Манн, Иванов и Фербер. 2015. 144 с.

САМЫЕ БЫСТРЫЕ АВТОМОБИЛИ МИРА

Аннотация: в данной статье рассматриваются самые быстрые автомобили мира их тягово-скоростные характеристики. Мировые рекорды скорости и эволюция среди гоночных и экспериментальных автомобилей.

Ключевые слова: рекорды скорости, гоночные автомобили, быстроходные автомобили, классы автомобилей по рабочему объему двигателя.

Morozov D. L., student
faculty of management and social technical services

THE FASTEST CARS IN THE WORLD

Abstract: this article discusses the fastest cars in the world of their traction and speed characteristics. World speed records and evolution among racing and experimental cars.

Keywords: speed records, racing cars, high-speed cars, classes of cars on the working volume of the engine.

Как только появились первые автомобили, сразу же возник вопрос, а какой среди них самый быстрый? Но прежде чем ответить на этот вопрос, инженеры решили придумать, где и как измерить скорость. И они пришли к выводу, что нужно найти очень ровный и прямой участок хорошей дороги, на нем точно отмерить один километр, отметив его двумя линиями: старт и финиш. Автомобиль может набрать наибольшую скорость на участке в 2-3 километра. Это расстояние оптимально для разгона до старта и для остановки до финиша.

Такое испытание на скорость получило определение – «заезд на 1 километр со стартом с ходу». Автомобили в конце позапрошлого (XIX) века едва – едва могли развить скорость 60 км/ч. И какое же потрясение было для всего автомобильного мира 24 апреля 1899 года! Тогда на шоссе под французским городком Ашер бельгиец Камилл Женатци показал результат 105,26 км/ч. Своим успехом, конечно, он был обязан машине «Ля жамэ контант», что в переводе с французского означает «всегда недовольная». Другой рекорд скорости показали десять французских гонщиков в 1933 году. Они за 134 дня на машине «Ситроен Пти – Розали» прошли 300 тысяч километров со средней скоростью 93 км/ч. Они останавливались только для дозаправки бензином, замены гонщиков и устранения мелких неполадок. Этот мировой рекорд скорости на 300 тысяч километров держится и поныне. [1]

Год от года скорости росли. Уже в 1911 году Международная автомобильная федерация постановила, что впредь всемирный рекорд скорости будет официально утверждаться в одном случае: если машина пройдет с ходу 1 километр в двух направлениях: туда и обратно. Это условие было принято для того, чтобы исключить помощь попутного ветра. Судьи сначала замеряли секундомером время, за которое автомобиль «пролетит» один километр туда, а потом – за сколько секунд он пройдет обратно. Затем складывали два результата и делили пополам – так получалась средняя скорость. Между двумя звездами (так гласило новое правило) не могло быть перерыва больше 60 секунд, чтобы при заезде обратно ветер не успел поменять направление. Всероссийский рекорд скорости (такие тоже регистрируются) был установлен 27 мая 1913 года. Тогда под Петербургом гонщик В. Херпер на машине «Бенц» с 200-силовым мотором прошел 1 версту со стартом с ходу, показав среднюю скорость 202,168 км/ч. Этот результат удалось перекрыть только 26 октября 1951 года. Тогда В. Никитин на автомобиле «Харьков – 3» с 75-силовым мотором

показал скорость 202,180 км/ч. Намного позже, в 1963 году, москвич Илья Тихомиров на машине «Пионер-2» с двумя газотурбинными двигателями общей мощностью 100 л.с. установил новый рекорд скорости нашей страны – 311,4 км/ч. Он держится до сих пор... [2-4]

Рекорды скорости бывают разные. Имя им – легион. Давайте разберемся с ними подробнее. Самая высокая скорость всего на одном километре – это, конечно, как бы факир на... ну, не на час, а на несколько десятков секунд. А если регистрировать рекорды скорости на много минут или даже часов? Скажем, на сто, тысячу или десять тысяч километров? Тогда по скорости можно будет судить, какой автомобиль самый выносливый и быстроходный. Так родились многочисленные рекорды на длинные дистанции и даже многочасовые рекорды. Например, на 24 часа...

Постепенно появилось много дистанций, на которых регистрировались всемирные, всероссийские, всеамериканские рекорды скорости. Но в один прекрасный день чиновников всемирного автомобильного спорта осенило: все рекорды установлен на самых больших, мощных и быстроходных автомобилях! Это совершенно не справедливо по отношению к маломощным малолитражкам. И вот тогда разделили все автомобили на классы в зависимости от рабочего объема их двигателей. Получилось 11 классов на каждой из нескольких десятков дистанций. Возник вопрос: какой класс главнее? Благородное решение пришло не сразу. Условились. Что среди всех – всех рекордов на любой дистанции независимо от класса машин абсолютный мировой рекорд тот, у кого наибольшая скорость. Наивысшая же скорость на отдельной дистанции (например, на 1000 километров или на 24 часа) независимо от класса машин будет называться мировым рекордом. Сколько дистанций, столько и мировых рекордов! Все же остальные рекорды на каждой из дистанций во всех классах с тех пор именуется интернациональными, или международными. Когда появились мощные реактивные, газотурбинные или дизельные двигатели, для них ввели рекорды, словно воинские звания разных родов войск. Какие же сегодня самые быстрые автомобили на земле? На обширной каменистой равнине американского штата Невада 25 сентября 1997 года английский военный летчик Энди Грин на реактивном автомобиле «Тракс-ССК» превысил скорость звука. Он показал результат 1229,54 км/ч – быстрее всех на земле. Один километр с ходу он пролетел за три секунды без малого. [6]

Существуют еще и рекорды минимального расхода бензина. Специальные очень легкие, очень узкие и очень обтекаемые машины с миниатюрными двигателями мощностью около 1 л.с. на дистанции 100 километров расходуют около 0,1 литра бензина, то есть чуть меньше стакана.

Есть и специальные машины для установления рекордов ускорения со стартом с места на дистанции 400 метров. Их называют драгстерами. Но о них отдельный разговор.

На 2018 год самым быстрым автомобилем в мире является Bugatti Chiron. Предельная скорость, которую может развить данный автомобиль равна 463 км/ч. Такой скорости Bugatti достигает благодаря установленному в него 8 – ми литровому бензиновому двигателю с 16 цилиндрами и их W – образному расположению. Хотя Chiron построен, как гоночный автомобиль, не нужно быть профессионалом, чтобы управлять им. Автомобиль сконструирован так, чтобы автоматически корректировать езду по мере увеличения или снижения скорости, что обеспечивает оптимальную производительность.

На горизонте также маячат автомобили, которые готовы побороться за право называться самые быстрые тачки в мире. Так, SSC надеется вернуть себе титул «самый быстрый автомобиль в мире» со своим претендентом Tuatara (1350 лошадиных сил под капотом и 443 км/ч в теории). А Koenigsegg утверждает, что суперкару One:1 «по плечу» преодолеть планку в 430 км/ч. В 2016 году при попытке установить рекорд при прохождении круга на немецкой гоночной трассе Нюрбургринг One:1 попал в аварию, врезавшись в защитное ограждение. Пилот при этом сильно не пострадал, чего не скажешь о машине. Это одна из самых дорогих машин и самая дорогая авария на Нюрбургринге[5].

Список литературы:

1. Антонов, И. С. Краткая история автомобилестроения / И. С. Антонов. - М.: Флинта, 2007. - 340 с.
2. Ошарин, А. В., Ткачёв, А. В., Чепагина, Н. И. История науки и техники А. В. Ошарин, А. В. Ткачёв, Н. И. Чепагина. - СПб.: СПбГУ ИТМО, 2006. - 143 с.
3. Пузанков, А. Г. Автомобили: Конструкция, теория и расчёт / А. Г. Пузанков. - М.: Академия, 2007. - 544 с.
4. Рубец, А. Д. История автомобильного транспорта России / А. Д. Рубец. - М.: Эксмо, 2008. - 304 с.
5. Якименко, А. Е. Развитие автомобильной техники / А. Е. Якименко, Р. Р. Масленников. - Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2010. - 225 с.
6. Россия 2014 Статистический сборник. - М., 2014. - 64 с.

УДК 378.18

Орловская Л.А., студент 4 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: Одним из важнейших компонентов основной профессиональной образовательной программы является организация внеаудиторной деятельности обучающихся, которая направлена на формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов. В статье представлен проект информационной системы поддержки внеаудиторной деятельности обучающихся в рамках основной профессиональной образовательной программы «Информационные системы и технологии» на базе облачных сервисов. Обоснован выбор компонентов системы.

Ключевые слова: Информационная система, внеаудиторная деятельность, сетевые сервисы, G Suite for Education.

Orlovskaya L.A., student of 4st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

INFORMATION SUPPORT OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES OF STUDENTS

Abstract: One of the most important components of the main professional educational program is the organization of extracurricular activities of students, which is aimed at the formation of universal, general professional and professional competencies of students. The article presents a draft information system to support extracurricular activities of students in the framework of the basic professional educational program "Information Systems and Technologies" based on cloud services. The choice of system components is grounded.

Keywords: Information system, extracurricular activities, network services, G Suite for Education.

В Нижегородском государственном педагогическом университете им. Козьмы Минина разрабатывается концепция проектирования основных профессиональных образовательных программ (ОПОП) на основе профессиональных стандартов специалистов [9].

ОПОП разрабатывается выпускающей кафедрой на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки с учетом потребностей регионального рынка труда, требований федеральных

органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых требований. Разработка основных образовательных программ является одним из основных процессов Нижегородского государственного педагогического университета имени К. Минина.

Сегодня перед руководителями ОПОП ставятся серьезные задачи по организации различных видов деятельности: учебной, методической, научной, профориентационной, взаимодействия с работодателями и отслеживания карьеры выпускников и т.п.

Руководством кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании НГПУ проводится серьезная работа по организации работы профессорско-преподавательского состава над разработкой рабочих программ дисциплин; формированием фондов оценочных средств; подготовкой электронных учебно-методических комплексов. Данная работа постоянно обсуждается на заседаниях кафедры, идет обмен мнениями в созданных рабочих группах по формированию модульных рабочих программ. Но очных встреч для эффективной работы над качеством ОПОП оказалось не достаточным. Требуется постоянное сетевое сотрудничество единомышленников, заинтересованных в эффективности реализации основных профессиональных образовательных программ. Поэтому актуальной является проблема поддержки основной профессиональной образовательной программы с помощью соответствующего информационного ресурса, формирования цифровой образовательной среды ОПОП. И такая поддержка была создана. В публикациях [1, 3, 4] описана информационная система поддержки основной профессиональной образовательной программы для направления подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии».

Информационная система поддержки основной профессиональной образовательной программы разрабатывается на базе пакета сервисов G Suite for Education. Преимущества использования данной среды для построения цифровой образовательной среды вуза, кафедры, дисциплины обсуждаются в [6, 7, 11]. Но информационная система поддержки основной профессиональной образовательной программы не включает функцию сопровождения внеаудиторной деятельности студентов в рамках ОПОП. В тоже время поиск эффективных форм внеаудиторной деятельности студентов является одной из важных педагогических задач, стоящих перед каждым руководителем основной профессиональной образовательной программы.

Внеаудиторная работа является неотъемлемым компонентом системы профессионального образования, позволяющим при эффективной ее организации сформировать универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции будущих специалистов. Под внеаудиторной деятельностью понимается целенаправленная организация свободного от учебных занятий времени обучающихся, ориентированная на развитие креативности, ответственности, инициативности, мобильности студентов и способствующая формированию основ индивидуального стиля будущей профессиональной деятельности, приобретению специальных знаний, навыков и умений [8]. Особенности организации внеаудиторной деятельности в вузе, обсуждаются в [2, 5, 10].

Были выявлены следующие формы внеаудиторной деятельности студентов в рамках ОПОП 09.03.02 «Информационные системы и технологии»:

- волонтерская деятельность центра «Твой курс: IT для молодежи»;
- участие в мероприятиях «Час кода», «Выходи в Интернет», «Digigirlz»;
- дни студенческой науки Мининского университета;
- участие в ежегодной международной олимпиаде «IT-планета»; в международной студенческой олимпиаде по веб-программированию; соревнованиях по киберспорту и т.п.
- участие во всероссийской олимпиаде «Я профессионал» и т.д.;
- проведение студенческих хакатонов по программированию, внутривузовских олимпиад по сетевым технологиям;
- организация международного конкурса на лучший дипломный проект.

Проведение всех этих мероприятий требует сотрудничества руководителя ОПОП; заведующего кафедрой; преподавателей, работающих в рамках ОПОП «Информационные системы и технологии»; студенческого актива; взаимодействия с работодателями; руководством школ для проведения профориентационных мероприятий.

Поскольку проведение названных мероприятий требует их тщательной подготовки, обсуждения, распределения обязанностей, то возникает необходимость постоянного взаимодействия руководителя основной профессиональной образовательной программы, других преподавателей, обучающихся в рамках ОПОП, т.е. информационного сопровождения внеаудиторной деятельности. Это определяет актуальность разработки информационной системы поддержки внеаудиторной деятельности студентов в рамках основной профессиональной образовательной программы.

На сегодняшний момент информационное сопровождение внеаудиторной деятельности студентов представлено несколькими страницами, посвященными студенческой жизни, на сайте университета (<https://mininuniver.ru/student>); портфолио, заполняемыми обучающимися в электронной среде вуза (<https://ya.mininuniver.ru/portfolio>); группами студенческих объединений ВКонтакте. Кроме того, Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина имеет свой вики-сайт (<https://wiki.mininuniver.ru>), где размещаются портфолио сетевых проектов для студентов и будущих абитуриентов, проводятся сетевые конкурсы и мастер-классы. Но указанных ресурсов недостаточно для эффективного информационного сопровождения внеаудиторной деятельности в рамках основной профессиональной образовательной программы.

При этом будем иметь в виду, что внеаудиторная работа в рамках ОПОП включает поддержку профессиональной деятельности обучающихся (помощь в трудоустройстве выпускников и старшекурсников, организация встреч с работодателями и успешными выпускниками); проектную деятельность обучающихся (разработка различных проектов для обучающихся и силами обучающихся); научно-исследовательскую деятельность студентов (сопровождение индивидуальной и групповой работы над научными темами, дни науки, различные конкурсы и олимпиады и т.п.); поддержку общественной, спортивной, культурно-творческой деятельности (участие в студенческих объединениях, в различных творческих и спортивных коллективах, проведение мероприятий и акций).

Исходя из перечисленных видов внеаудиторной работы в рамках ОПОП, информационная поддержка должна обеспечивать решение следующих задач:

- совместное ведение баз данных (выпускников, работодателей, публикаций обучающихся, их участия в конференциях, в различных мероприятиях);
- обеспечение постоянного новостного информирования участников взаимодействия;
- совместная разработка проектов, конкурсов, олимпиад, сценариев различных мероприятий;
- проведение сетевых мероприятий (конференций, форумов, виртуальных круглых столов, вебинаров, сетевых проектов и олимпиад, мастер-классов и др.);
- совместное ведение календаря мероприятий;
- ведение портфолио достижений;
- обеспечение обмена мнениями по разным вопросам.

Обзор возможностей Google-сервисов позволил разработать проект информационной системы на базе облачных сервисов. Платформа для реализации – G Suite for Education. Центр информационной системы внеаудиторной деятельности – Google-сайт, с интегрированными в нем разнообразными сервисами.

Пакет сервисов G Suite for Education для образования позволяет организовать эффективное взаимодействие всех участников образовательного процесса, спланировать совместную работу и грамотно распределить ресурсы, обеспечить необходимыми инструментами решение любых учебных задач.

Для построения информационной системы в Google-сайт интегрируются:

- документы Google (текстовые, таблицы, презентации, рисунки, формы) для подготовки планов и отчетов по различным мероприятиям, сбора идей, совместной разработки различных активностей, различных on-line опросов;
- средство создания баз данных FusionTables для ведения баз данных участников внеаудиторной деятельности; публикаций студентов; участия в конференциях, конкурсах, соревнованиях;
- Google-календарь для планирования мероприятий, в т.ч. сетевых;
- Google-карта для отображения мест различных событий.

На примере информационной системы поддержки основной профессиональной образовательной программы для направления подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии» продемонстрированы возможности организации сетевого взаимодействия преподавателей и обучающихся в организации внеаудиторной деятельности.

Список литературы:

1. Брыксина О.Ф., Круподерова Е.П. Управление основной профессиональной образовательной программой в условиях информационно-образовательной среды на базе облачных технологий // Вестник Мининского университета. 2016. № 4 (17). С. 14.
2. Гурулева Н. Е. Внеаудиторная деятельность как условие творческой самореализации студента // Молодой ученый. 2015. №9. С. 1045-1047.
3. Круподерова Е.П., Захарова Г.С. Разработка информационной системы поддержки основной профессиональной образовательной программы на базе облачных технологий. В сборнике: Мир компьютерных технологий. Сборник статей по материалам Региональной студенческой научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. 2016. С. 9-13.
4. Круподерова Е.П., Калиняк Т.И. Формирование информационно-образовательной среды основной профессиональной образовательной программы с помощью сетевых сервисов // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 53-3. С.277-283.
5. Круподерова Е.П., Брыксина О.Ф. Организация внеаудиторной деятельности будущих бакалавров в рамках основной профессиональной образовательной программы // Вестник Мининского университета. 2018. Т.6. № 2(23). С. 5.
6. Круподерова К.Р. Роль сетевого информационно-творческого образовательного пространства в формировании общекультурных компетенций студентов. // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере: Материалы Итоговой (тринадцатой) Всероссийской научно-практической конференции ГОУ ВО КРАГСиУ. Коми республиканская академия государственной службы и управления (Сыктывкар). 2014. С. 54-57.
7. Круподерова К.Р. Формирование компетенций бакалавров профессионального образования в информационной среде на базе облачных технологий // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-6. С. 181-188.
8. Петрова М.С. Особенности организации внеаудиторной деятельности в высшей школе. // Вестник Костромского государственного университета. 2015. № 3. С. 151- 153.
9. Самарханова Э.К., Папуткова Г.А., Гришина А.В., Фильченкова И.Ф. Эффективность основной профессиональной образовательной программы в условиях модернизации педагогического образования // Система ценностей современного общества. 2015. № 41. С. 174-178.
10. Самарханова Э.К. Тьюторское сопровождение студентов первого курса в процессе проектирования индивидуальных образовательных траекторий.// Вестник Мининского университета. 2017. № 2. С.3
11. Semarkhanova E.K., Bakhtiyarova L.N., Krupoderova E.P., Krupoderova K.R., Ponachugin A.V. Information technologies as a factor in the formation of the educational environment of a university // Advances in Intelligent Systems and Computing. 2018. Vol. 622. Pp. 179-186.

ПРОГРАММНЫЕ РЕШЕНИЯ WEB-САЙТОВ ПО ОКАЗАНИЮ ФОТОУСЛУГ

Аннотация: в статье дан сравнительный анализ трёх различных существующих web-сайтов по оказанию фотоуслуг, на основе которого сделаны выводы о выборе наилучшего подхода к разработке собственного веб-сайта в сфере фотоуслуг. Сравнение характеристик web-сайтов представлено в виде таблицы, в которой подробно рассмотрены семь основных критериев, влияющих на популярность и продвижение сайта в сети Интернет. Также среди них есть и технические характеристики, которые нужно учитывать при создании web-сайта.

Ключевые слова: web-сайт, сеть Интернет, сравнительный анализ.

Fadeeva Yu.A., student of 4st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

SOFTWARE SOLUTIONS FOR WEB SITES ON PROVIDING PHOTO SERVICES

Abstract: the article provides a comparative analysis of three different existing web-sites on rendering photo services, on the basis of which conclusions were drawn on choosing the best approach to developing your own website in the field of photo services. Comparison of website characteristics is presented in the form of a table, which details seven main criteria that affect the popularity and website promotion on the Internet. Also among them there are technical specifications that must be considered when creating a web site.

Keywords. web site, Internet, comparative analysis.

Процессы развития глобальных информационных технологий в настоящее время очень динамичны, и их возможности масштабно используются в обществе. Примерно 20 лет назад слово «Интернет» в России ещё никто не знал, затем в течение нескольких лет он рассматривался преимущественно как гигантская библиотека, и главной его задачей считалась помощь в поиске нужной информации и организация доступа к ней.

Главной задачей сети Интернет на данном этапе своего развития является помощь в поиске желательных партнеров и предоставление средств для организации с ними нужного вида коммуникаций. Сегодня практически невозможно найти даже малую организацию, которая не имеет своего представительства в интернете. Развиваются интернет-магазины, интернет-казино, интернет-аукционы, корпоративные сайты, информационные порталы.

Web-сайт – это набор инструментов и информационных блоков для взаимодействия с реальными и потенциальными клиентами и партнерами. Наличие у организации корпоративного web-сайта сегодня считается необходимостью [2].

Для создания собственного сайта фотоуслуг был проведён анализ уже имеющихся интернет-магазинов. Сравнительная характеристика web-сайтов представлена в таблице.

Таблица 1 – Анализ web-сайтов по оказанию фотоуслуг

<i>Характеристики</i>	<i>Фотостудия Точка</i>	<i>Ю-Фото</i>	<i>ФотоShop</i>
<i>Адаптивность</i>	Просматривается со всех популярных браузеров, имеет сжатие страниц, соответственно доступен к просмотру со смартфонов. Однако сайт имеет	Открывается и отображается во всех браузерах. Область просмотра определяет, как веб-страница отображается на мобильном устройстве. Если она	Сайт правильно отображается на всех устройствах, просматривается со всех популярных браузеров, индексируется только в поисковой системе Яндекс

	<p>плохую адаптивность контента.</p> <p>Пользователи ПК и мобильных устройств привыкли выполнять вертикальную, а не горизонтальную прокрутку web-сайтов. Если для просмотра всего содержания необходимо прокрутить сайт по горизонтали или уменьшить масштаб, в данном случае это вызывает неудобства. Сайт индексируется в поисковых системах Яндекс и Google</p>	<p>не указана, ширина страницы считается равной стандартному значению для ПК, и она уменьшается, чтобы поместиться на экране [1].</p> <p>В данном случае область просмотра сайта плохая</p>	
<i>Информационные страницы</i>	<p>Сайт не разделён на страницы, вся информация находится в одном блоке, в конце которого указана контактные данные организации.</p> <p>Также на странице имеются поля для регистрации и входа на сайт, три кнопки для перехода к нужным заказам</p>	<p>При открытии сайта на главной странице отображается каталог товаров, новости и акции. Так же вверху сайта размещена поисковая строка и контактные данные с указанием телефонов. Навигация web-сайта по основным страничкам удобно отделена от новостной ленты</p>	<p>Блок слайдера со всеми услугами компании размещен на главной странице. Ссылки для перехода к страницам «О компании», «Новости», «Техподдержка» и «Оплата, и доставка» всегда находятся в правом левом углу.</p> <p>Вся контактная информация, а адреса фотосалонов расположены в конце страниц. Также на сайте имеются ссылки на группы в социальных сетях</p>
<i>Дизайн</i>	<p>Сайт имеет яркий оранжевый фон, поэтому в некоторых местах видимость и читаемость текста плохая.</p> <p>Крупными буквами прописан номер, по которому можно выйти на контакт с организацией.</p> <p>Верстка веб-страниц разработана с помощью языка HTML</p>	<p>Вся информация разбита по блокам. Цвет фона для каждого блока выбран белый, что удобно для прочтения текста на страницах.</p> <p>На сайте присутствует навигация по страницам и разделам, которая находится сверху и слева</p>	<p>Сайт имеет достаточно яркий и привлекательный дизайн. На главной странице присутствует номер для справок и заказ обратного звонка, что очень удобно для пользователей сайта.</p> <p>Каждая представленная фотоуслуга сопровождается красочными фотографиями</p>
<i>Социальная активность</i>	<p>Социальные сети на данный сайт не ссылаются.</p> <p>Открытая статистика посещаемости сайта отсутствует.</p>	<p>Социальный индекс отсутствует.</p> <p>Открытая статистика посещаемости показывает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за день 24 	<p>Общая социальная активность составляет 1 пункт: Facebook. Также имеется ссылка на группу ВКонтакте.</p> <p>Открытая статистика</p>

		<p>просмотра и 10 посетителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • за неделю 73 просмотра и 35 посетителей; • за месяц 274 просмотра и 129 посетителей 	<p>посещаемости показывает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за день 335 просмотра и 84 посетителя; • за неделю 2345 просмотров и 588 посетителей; • за месяц 10050 просмотров и 2515 посетителей
<i>Безопасность</i>	Сайт не содержит вирусов по Google. Сайт ещё не числится в сервисе WebofTrust (WOT)	Проверка на вирусы от Яндекс и безопасный просмотр от Google. Сайт безопасен. Сайт ещё не числится в сервисе WebofTrust (WOT)	Проверка на вирусы от Google и Яндекс. Сайт не содержит вирусов. Сайт ещё не числится в сервисе WebofTrust (WOT).
<i>Технологии на web-сайте</i>	Доменный адрес сайта: domgu.ru. Элементы аналитики отсутствуют	<ol style="list-style-type: none"> 1. Статистика Google Analytics, Liveinternet, Yandex.Metrica. 2. Web фреймворк Microsoft ASP.NET. 3. Веб-сервер IIS. 4. Операционная система Windows Server. <p>Web-сайт размещён на хостинге: masterhost.ru</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Статистика Google Analytics, Yandex.Metrica. 2. Диспетчертегов Google Tag Manager. 3. Веб-сервер Nginx. 4. Java Script фреймворки Lightbox. <p>Сайт размещён на хостинге MTW1-NET.</p>
<i>Оптимизация</i>	<p>Тег Title состоит из 129 символов, всего 15 слов. При этом оптимальная длина тега должна быть до 66 символов. Релевантность Title составляет 100%. Используется кодировка UTF-8. Количество тега H1 на сайте соблюдено. Количество ссылок на странице всего 5. Фреймов на странице не использовано, что является хорошим показателем для сайта. Классическая тошнота текста, показывающая заспамленность теста самым повторяющимся словом, составляет 3.61 при оптимальном значении равном 7.</p>	<p>В теге Title использовано из 86, что плохо влияет на оптимизацию сайта. Релевантность Title составляет 100%. Используется кодировка UTF-8. Количество тега H1 на сайте превышено и составляет 4 при желательном использовании только одного раза. Количество ссылок на странице 158. Также имеются две внешние ссылки. Фреймов на странице не использовано. Классическая тошнота текста составляет 4.8</p>	<p>Тег Title состоит из 45 символов, количество слов не превышает 12. Релевантность Title составляет 100%. Используется кодировка UTF-8. Количество тега H1 на сайте соблюдено. Количество ссылок на странице всего 166, внешних ссылок всего 11, данное количество превышает критерий оптимальности. Фреймов на странице не использовано, что является хорошим показателем для сайта. Тошнота текста составляет 4.58 [6]</p>

Сейчас для любого бизнеса нужен сайт, поэтому каждая организация задумывается над тем, как сделать web-сайт максимально эффективным с точки зрения успешной коммуникации. Регулярное обновление информации сайта является одним из необходимых действий для продвижения в сети Интернет. Также очень важно наладить поддержку обратной связи, т.е. возможность для клиента оперативно связаться с представителями организации по электронной почте или телефону [3,4].

В результате проведенного анализа действующих web-сайтов фотосалонов можно заключить, что они резко отличаются посещаемостью и популярностью в интернете, а также средствами, использованными при создании и продвижении сайтов, что сказывается на объеме целевой аудитории.

Разрабатываемая информационная система должна не только обеспечивать взаимосвязь с клиентами и оперативное выполнение заказов, но и осуществлять контроль исполнения этих заказов, а также предоставлять возможность анализировать работу сотрудников организации, вести учёт рабочего времени сотрудников и проводить расчет заработной платы. Поэтому, рассмотрев применение баз данных и интеграцию с системой 1С в представленных web-сайтах, было принято решение о разработке web-сайта по оказанию фотоуслуг с использованием «ApacheHTTPServer» и создание конфигурации в системе 1С: Предприятие [5].

Список литературы:

1. Анализ сайта: справочник веб-аналитика [Электронный ресурс] URL: <http://bryufm.ru/f/327/49/analiz-sayta-spravochnik-web-analitika.pdf> (дата обращения: 10.05.2019).
2. Ашманов И.С., Калинин А.Л., Юдина О.В. Оптимизация и продвижение в поисковых системах. СПб.: Питер, 2019. 512 с.
3. Варфоломеева А.О., Коряковский А.В., Романов В.П. Информационные системы предприятия: учебное пособие. Москва: НИЦ Инфа-М, 2013. 283 с.
4. Вдовенко Л. А. Информационная система предприятия: вузовский учебник. Москва: Инфра-М, 2016. 240 с.
5. Пять основных критериев хорошего сайта [Электронный ресурс] URL: <https://semantica.in/blog/ne-tonkaya-gran-khoroshie-i-plokhie-sajty-v-chem-raznicza.html> (дата обращения: 19.04.2019).
6. Сравнение технических характеристик сайтов с помощью dareboost.com [Электронный ресурс] URL: <https://newreporter.org/2016/06/28/sravnenie-texnicheskix-xarakteristik-sajtov-s-pomoshhyu-dareboost-com/> (дата обращения: 19.04.2019).

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Шиженский Р.В., кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории России и вспомогательных исторических дисциплин.

Заместитель председателя: Хазина А.В. кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой всеобщей истории, классических дисциплин права.

Организационный комитет:

Николаи Ф.В., кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории, классических дисциплин права.

Сапон В.П., доктор исторических наук, доцент кафедры истории России и вспомогательных исторических дисциплин.

Софронова Л.В., доктор исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории, классических дисциплин права.

Шляхов М.Ю., кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России и вспомогательных исторических дисциплин.

УДК 930.330.8

Рылова Е.М., студент
факультет гуманитарных наук

ИЗУЧЕНИЕ ФИНАНСОВЫХ РЕФОРМ М.М. СПЕРАНСКОГО В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Аннотация: в данной статье мы рассмотрим экономическую ситуацию страны в начале XIX века, как применяя идеи меркантилизма М.М. Сперанский, пытался выйти из неблагоприятного экономического положения, рассмотрим «План финансов» М.М. Сперанского, на основе которого и предпринимались все попытки улучшить финансовое положение страны. В итоге увидим, какие предложения Сперанского были реализованы в жизни, а какие нет.

Ключевые слова: М.М. Сперанский, «План финансов», Манифест 2 февраля.

Rylova E.M, student
Faculty of Humanities

THE STUDY OF FINANCIAL REFORMS BY M. M. SPERANSKY IN RUSSIAN HISTORICAL SCIENCE

Abstract: in this article we will consider the economic situation of the country in the early XIX century, as applying the ideas of mercantilism M. Speransky, tried to get out of an unfavorable economic situation, consider the "Plan of Finance" M. Speransky, on the basis of which all attempts were made to improve the financial situation of the country. As a result, we will see what Speransky's proposals were implemented in life, and which were not.

Keywords: M.M. Speransky, "financial Plan", Manifesto on February 2.

В начале XIX века Российская финансовая система нуждалась в преобразовании. Данная потребность появилась из-за экономического кризиса, постоянных войн, нестабильной экономической ситуации, не было четкой структуры введения доходов и расходов, также на это повлияли и внешние факторы, связанные с распространением в Европе меркантилизма.

Проблемы финансовой ситуации в Российской империи в начале XIX века давно привлекали внимание многих исследователей. Список источников данного типа охватывают работы, посвященные внутренней политике в целом, а также работы, относящиеся только к финансовой сфере. В первую очередь следует отметить монографии обобщающего характера. [1][3] В них содержится общая характеристика реформ проводимых при правлении Александра I, богатый материал по проблемам экономической и финансовой экономики России в начале XIX века, влияние внешнеполитических факторов (войны, заграничные походы, Отечественная война 1812 года, последствия континентальной блокады, международные соглашения) на развитие страны, влияние внутренних факторов на бюджетную систему России, ее монетную деятельность, выпуск ассигнаций, таможенную политику, формирование внутреннего и внешнего долга нашло отражение в целом ряде глав.

Также отдельно можно выделить работы и публикации самого Сперанского. [2][4] В данных монографиях изложено мнение Сперанского о финансовых операциях. М.М. Сперанский в разных документах и своих письмах описывает свои финансовые преобразования на каждом этапе своей деятельности. Есть три документа из разных эпох. Первый документ - отчет, поданный им 11 февраля 1811 года, когда всем главным частям операции положено было основание; второй документ – записка под заглавием «О силе правительства», поднесенная Государю 3 декабря того же года, когда уже почти все было реализовано в жизнь; третий документ – письмо его из Перми, данное письмо было написано в 1813 году, когда для М.М. Сперанского карьера была закончена и он говорил о сделанном как бы со стороны. Эти три бумаги показывают, какие меры были предприняты Сперанским для развития финансовой системы Российской Империи в первой четверти XIX века. Также по эти трем документам можно увидеть, как относился к своим преобразованиям сам Сперанский, где он был удовлетворен своей работой, а где видел несовершенство.

Монографии можно разделить на три временных периода: литература дореволюционная, советская, современна. Проанализируем данный материал из разных периодов и посмотрим, на чем заостряли свое внимания писатели, историки, авторы монографий в финансовой деятельности Сперанского.

Монографии дореволюционного периода являются очень ценным источником так как в них включены описание деятельности графа Сперанского глазами очевидцев. [11] Примером такого исследования может служить работа Модеста Андреевича Корфа, «Жизнь графа Сперанского» – письменные очерки очевидца описывающей жизнь великого реформатора. Модест Андреевич Корф подробно рассказывает про развитие финансов России. Рассматривает поподробнее период пика финансовой деятельности Сперанского: кризис 1809 г, нарушение финансов к 1810 г, связанное с чрезмерным изданием ассигнаций, госбюджетный дефицит, а также необходимость денежного обеспечения реформ требовали немедленного пересмотра денежной системы, а также составления конкретного плана развития финансовой системы. С этой целью М. М. Сперанским был разработан план финансов. Проект, который создал М.М. Сперанский с одной стороны, являлся университетским курсом финансового права, с другой — излагал взгляды правительства по этому предмету, обсуждался за обедами в доме графа С. Потоцкого. М.М. Сперанский считал, что сразу ситуацию изменить к лучшему не получится, поэтому в первой части своего плана он предлагал временные меры устройство финансов на 1810 г., и только во второй — на последующий период. Основной проблемой являлся бюджетный дефицит, который возникал в результате несоответствия между доходами и расходами. Устранить его М.М.Сперанский предлагал сокращением издержек и увеличением доходов. В итоге «из числа намеченных М.М. Сперанским мероприятий не все были приведены в исполнение, а некоторые не имели успеха: но указанная в Плате финансов руководящие начала оказали благотворное влияние на все последующее развитие наших финансов».

Можно сделать вывод, что Модест Андреевич подробно рассказывает про разработку плана финансов Сперанским, а также про манифест 2 февраля 1810 года, на котором предпринимались операции, разработанные планом финансов, Корф считает, что именно эти мероприятия повлияли на развитие всех финансовых операций в последующие годы.

Еще одним фундаментальным исследованием является юбилейное издание «Министерство финансов. 1802—1902». Зачинателем его выхода в свет был министр финансов С. Ю. Витте. Данное исследование подробно показывает развитие министерства финансов, роль Сперанского в развитии министерств, автор показывает, что « истинным руководителем государственных финансов являлся тогда Государственный Секретарь Михаил Михайлович Сперанский».[5] Рассказывается о вступлении Гурьева при помощи поддержки Сперанского на должность главы финансового ведомства и дальнейшее взаимоотношения Д. А. Гурьева и М. М. Сперанского, (разработка планов преобразования М. М. Сперанского и Д. А. Гурьева, призванных сделать устойчивым финансовое положение страны, уменьшить бюджетный дефицит, прекратить инфляционный процесс, улучшить денежную систему, укрепить структуру и углубить сферу деятельности кредитных и финансовых учреждений. Автор сравнивает их, выявив общее и отличное, и показывает, какие идеи, деятелей, были отвергнуты.). Исследование завершается публикацией сводных ведомостей по доходам и расходам государства с примечаниями, содержащим сведения о полученных субсидиях и займах.

Еще одним автором, рассматривающий деятельность М. М. Сперанского является Н. К. Шильдер. Он рассматривает деятельность Сперанского во всех сферах, затрагивая финансовую позицию Сперанского он делает упор на отчет Сперанского 1810г, а также вкратце рассматривает разработанный Сперанским «План финансов».

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что авторы дореволюционного периода подробно рассматривают финансовую деятельность Сперанского, в основном анализируют разработанный им «План финансов», отчет Сперанского 1810 г, но также и затрагивают темы усовершенствования денежной системы, укрепление структуры и расширение сферы деятельности кредитных учреждений.

Современные же авторы полностью опираются на исследования историков прошлых лет, анализируют их. [12] В своих статьях современные авторы в основном рассматривают социальные и политические реформы. Анализируют деятельность Сперанского в разработке Государственного совета, и в кодификации законов. Но в более крупных источниках рассматривают и финансовую деятельность, также переиздаются книги и более подробно рассматривают реформы Сперанского в экономической деятельности. Например в книге «История финансов» Шитов В.Н. подробно раскрывает не только составленный Сперанским План финансов, манифест 2 февраля, но и проблему внутренних займов, монетную систему, комиссию занимающуюся внутренним долгом. Одним из самых положительных экономических реформ Сперанского, автор считает, учреждение в 1810 г покровительственного таможенного тарифа, который легализовал протекционизм в начале правления Александра I. Автор считает, что данный тариф осуществил русской фабричной промышленности, а также положительным образом сказался в улучшении вексельного курса. Причинами неудач реформ автор видит в том, что Манифест 2 февраля 1810 просуществовал надолго, и поэтому не успел показать результатов, которых от него могли ожидать. [10]

Таким образом, можно сделать вывод, что Сперанский сыграл важную роль в развитии страны не только в экономическом аспекте, но и в социальном и политическом. Многие идеи не увенчались успехом, но большинство реформ положительно повлияли на дальнейшее развитие страны. Социально-политическим реформам Сперанского в современных статьях, монографиях уделяют больше внимания, нежели экономическим, в связи с этим анализ финансовой и экономической деятельности Сперанского становится актуальным.

Список литературы:

1. Афанасьев П.А. «Ревизия Колывано-воскресного горного округа М.М. Сперанским», 2007г. С.40.
2. Блюх И.С. Финансы России XIX столетия. История - статистика / Санкт-Петербург : Тип. М. Стасюлевича, 1882. - Т. 1. С. 240.
3. Богданович М.И. История царствования императора Александра I и России его время. Т.3.,1869 С. 140-145.
4. Корф М.А. Жизнь графа Сперанскаго. СПб., 1861 С.230-280.
5. Министерство финансов. 1802— 1902. СПб., 1902. Ч. I. С. 300.
6. Сперанский М.М. о "своде гражданских законов" (1826-1832 гг.) лядашева-ильичева м.н. 2006г
7. Научные труды. Российская академия юридических наук, Беяева О.М. «План конституционных преобразований Российской империи, Составленный М.М. Сперанским» 2018г;
8. Русские мемуары. 1800-1825 / Изд. подг. И. Подольской. М., 1989 С. 150.
9. Томсинов В.А. Светило российской бюрократии: Исторический портрет М.М.Сперанского. 1991 год С. 90.
10. Чириряев С.А. Великий русский реформатор: Жизнь, деятельность, политические взгляды М.М. Сперанского. 2е изд. М., 1992 С. 135-180.
11. Шильдер Н.К. Император Александр Первый, его жизнь и царствование. Т 3. СПб., 1897—1898), посвященные внутренней политике российского правительства в царствование Александра I С. 170-190.
12. Шитов В.Н. История финансов: учебно-практическое пособие / В.Н. Шитов ; - Ульяновск : УлГТУ, 2014. С. - 117.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Кузнецов В.П., доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономики предприятия.

Организационный комитет:

Андряшина Н.С., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Артемьева М.В., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Гарина Е.П., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Егорова А.О., кандидат экономических наук, доцент кафедры страхования, финансов и кредита.

Кузнецова С.Н., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Романовская Е.В., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Семахин Е.А., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Семенов С.В., кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия.

Сироткин А.А., кандидат экономических наук, доцент кафедры технологий транспортных процессов и систем.

УДК 338

Антонов Н.А., студент

Блохин М.А., студент

факультет управления и социально-технических сервисов

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИСТОЧНИКОВ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация: в статье рассматриваются виды финансирования деятельности коммерческих организаций, а так же способы внутреннего и внешнего финансирования предприятия, для поддержания его последующего функционирования. Рассматривается вопрос касаясь оптимальной структуры капитала предприятия, его планирование реализация и анализ. Анализируется процесс оптимизации структуры капитала, выделяются этапы его оптимизации и в конечном итоге оценивается предложенный процесс оптимизации.

Ключевые слова: коммерческая организация, финансирование, собственные и заемные средства, ссудный капитал, финансовые ресурсы организации, привлеченные источники финансирования, оптимальная структура капитала, эмиссия обращения, лизинг.

Antonov N.A., student

Blokhin M.A., student

Faculty of Management and Socio-Technical Services

SOME FEATURES OF SOURCES OF FINANCING OF COMMERCIAL ORGANIZATIONS

Abstract: the article discusses the types of financing activities of commercial organizations, as well as ways of internal and external financing of the enterprise, to maintain its subsequent operation. The question with regards to the optimal capital structure of the enterprise, its implementation planning and analysis. The process of capital structure optimization is analyzed, the stages of its optimization are singled out and finally the proposed optimization process is evaluated.

Keywords: commercial organization, financing, own and borrowed funds, loan capital, financial resources of the organization, attracted sources of financing, optimal capital structure, issue of circulation, leasing.

Как известно, коммерческая организация — юридическое лицо, преследующее получение прибыли, что является основной целью всей деятельности организации или юридического лица. В свою очередь источники финансирования коммерческих организаций — это определенная часть денежных средств, которая может поступать как от внешних, так и от внутренних источников, выражается в форме доходов и предназначена для обеспечения всеми необходимыми затратами все производство в целом. Далее так же стоит выделить финансовые ресурсы предприятия и его капитал. Капитал — это некая часть материальных или денежных ресурсов предприятия, которая находится в обороте и приносит прибыль от этого оборота.

К признакам коммерческой организации следует отнести следующие:

1. Цель деятельности коммерческой организации должна заключаться непосредственно в получении прибыли и ускорении процесса ее получения.

2. Чётко определённая в законе организационно-правовая форма.

3. Вся полученная прибыль распределяется между участниками.

Финансированием коммерческих организаций, рассмотренных мною выше, будет являться непосредственно обеспечение организации средствами, которые способны поддержать ее жизнедеятельность. Исходя из опыта международной практики, мы можем выделить два способа финансирования: внешнее и соответственно внутреннее. Сами источники мы можем поделить на обособленные группы: собственные, заемные и привлеченные средства. Рассмотрим по подробнее каждую из этих групп.

Если с собственными средствами организации все просто, и с легкостью можно заявить, что состоят они из прибыли, амортизационных отчислений, взносом физических и юридических лиц, а также много другого, например, продажи ценных бумаг. Иными словами, финансирование за счет собственных средств ни что иное как получение той самой материальной помощи с помощью собственных сил и денежных средств. То на счет других групп, средств заемных и привлеченных следует поподробнее разобраться.

Результатом вложений предпринимательского капитала является образование привлеченных собственных финансовых ресурсов, результатом вложений ссудного капитала - заемные средства. Предпринимательский капитал представляет собой капитал, вложенный в различные предприятия с целью получения прибыли и прав на управление фирмой.

Ссудный капитал представляет собой денежные средства, которые предприятию предоставляют в качестве займа, но при простых условиях: предприятие обязано вернуть его и обеспечить прибыль с данной операции. Ссудный капитал дается коммерческой организации именно на временное пользование, но ни в коем образе не вкладывается непосредственно в предприятие, как например предпринимательский капитал. Цель ссудного капитала проста - получение своей прибыли через проценты, накрученные за время пользования денежными средствами.

Целевые финансирования и поступления — это денежные средства, которые выделяются для покрытия каких-либо нужд предприятия или же для осуществления конкретных целей. С помощью них пополняются оборотные средства коммерческой организации и финансируются какие-либо долгосрочные вложения. [2]

Финансовые ресурсы организации, могут быть долгосрочными или краткосрочными, в зависимости от того, какое время они «работают», то есть находятся в пользовании организации. Самое простое распределение на краткосрочные и долгосрочные это временный интервал до года и более года. Хранить капитал в денежной форме долгое время в свою очередь не целесообразно, так как капитал должен приносить доход. Следует перевести капитал в производительную форму, что уже является финансированием, а как мы отмечали выше оно бывает внутреннее и внешнее. [4]

К заемным источникам финансирования организации относятся:

- иностранные инвестиции, предоставляемые в форме финансового или иного материального и нематериального участия в уставном капитале совместных предприятий, а также в форме прямых вложений (в денежной форме) международных организаций и финансовых институтов, государств, предприятий и организаций различных форм собственности и частных лиц;

- различные формы заемных средств, в том числе кредиты, предоставляемые государством и фондами поддержки предпринимательства на возвратной основе (в том числе на льготных условиях), кредиты банков и других институциональных инвесторов (инвестиционных фондов и компаний, страховых обществ, пенсионных фондов), других предприятий, векселя и другие средства;

- эмиссия облигаций;

- лизинг.

Таким образом можно сформировать оптимальную структуру капитала предприятия. Структура капитала предприятия подразумевает собой все заемные и собственные средства организации, которые используются в его финансовой или хозяйственной деятельности на данный момент, то есть находятся в обороте и за счет них происходит финансирование активов. Нахождение того самого оптимального соотношения все этих средств (заемных и собственных) является одной из основных задач при формировании структуры капитала и управлении им. Непосредственно оптимальная структура капитала представляет собой распределение всех заемных и собственных средств таким образом, при котором рыночная стоимость организации достигает своего максимума. При планировании оптимальной структуры капитала организации нужно учитывать следующие аспекты:

- налоговые платежи, а непосредственно их объем;

- качество активов;

- доступность финансирования;

- деловой риск.

Сам процесс оптимизации структуры капитала происходит в ходе нескольких этапов. Производится анализ всего капитала организации. Основная цель этого анализа заключается в выявлении состава всего капитала в плановом периоде, его влияние на финансовую стабильность, а также непосредственно эффективного его использования.[3]

Осуществляется оценка всех факторов, которые определяют формирование структуры капитала в целом. Учет существующего ряда факторов (субъективных и объективных) позволяет сформировать структуру капитала обеспечивая его эффективное использование.

Перечислим несколько факторов из этого ряда:

- конъюнктура товарного и инвестиционного рынка;

- уровень концентрации собственного капитала и налогообложения прибыли;

- стадия жизненного цикла организации;

- уровень рентабельности

За счет того, что уровень финансовой рентабельности максимизируется, происходит оптимизация структуры капитала. В свою очередь механизм финансового левеиджа оказывает помощь при оптимизации расчетов.

Оптимизация структуры капитала по критерию минимизации его стоимости. Процесс такой оптимизации основан на предварительной оценке стоимости собственного и заемного капитала при разных условиях его привлечения.

Оптимизация структуры капитала по критерию минимизации уровня финансовых рисков. Этот метод оптимизации структуры капитала связан с процессом дифференцированного выбора источников финансирования различных составных частей активов предприятия.

Формирование показателя целевой структуры капитала. Предельные границы максимально рентабельной и минимально рискованной структуры капитала позволяют определить поле выбора конкретных его значений на плановый период. В процессе этого выбора учитываются ранее рассмотренные факторы, характеризующие индивидуальные особенности деятельности данного предприятия

Окончательное решение, принимаемое по этому вопросу, позволяет сформировать на предстоящий период показатель «целевой структуры капитала», в соответствии с которым будет осуществляться последующее его формирование на предприятии путем привлечения финансовых средств из соответствующих источников.

Список литературы:

1. Бондаренко В.В., Одинцов Н.В. К вопросу об участии банковской системы в развитии реального сектора экономики России //Фундаментальные исследования. 2017. № 8 (часть 1) С. 130-135.
2. Винникова И.С., Кузнецова Е.А. Финансы организаций (по отраслям). Учебное пособие /Иваново, 2015.
3. Винникова И.С., Кузнецова Е.А., Ощепкова Ю.В. Инвестиционный капитал и инвестиционный потенциал предприятия: оценочный аспект. Экономика и предпринимательство. 2018. № 3 (92). С. 1212-1216.
4. Крылов А.А., Макарова В.А. Практические вопросы финансирования реального сектора российской экономики. СПб: ФГАОУВУВО СПб политехнический университет Петра Великого, 2016. -200с.
5. Шпилевская Е.В. Основы оценки стоимости нематериальных активов. Ростов н/Д: Феникс, 2011. -220 с.

УДК 338.45:621

Домнина А.И., студентка 3 курс
факультет управления и социально-технических сервисов
Кузнецова С.Н., кандидат экономических наук, доцент

ТРАНСНАЦИОНАЛЬНЫЕ БАНКИ КАК ЭЛЕМЕНТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Аннотация: цель исследования – определение роли транснациональных банков в мировой экономике. Можно выделить следующие задачи транснациональных банков: охарактеризовать теоретические аспекты; проанализировать основные показатели; рассмотреть тенденции развитие. В статье авторами выделяются положительные стороны ТНК: как правило, качественная и доступная продукция; большое количество надежных рабочих мест; инновационная активность; социальные мероприятия. С другой стороны, отмечается, что отрицательными сторонами ТНК: ограничение конкуренции; недоплата налогов; установление собственных стандартов; существенное влияние на экономику стран.

Ключевые слова: транснациональные банки, мировая экономика, конкуренция, бизнес.

Domnina A.I., student 3 year
faculty of management and socio-technical services
Kuznetsova S.N., candidate of economic Sciences, associate Professor

MULTINATIONAL BANKS AS AN ELEMENT OF THE WORLD ECONOMY

Abstract: the purpose of the study is to determine the role of transnational banks in the world economy. The following tasks of transnational banks can be singled out: to characterize the theoretical aspects; to analyze the main indicators; to consider the development trends. The article highlights the positive aspects of TNC: as a rule, high-quality and affordable products; a large number of reliable jobs; innovative activity; social activities. On the other hand, it is noted that the negative sides of TNC: restriction of competition; underpaid taxes; setting their own standards; significant impact on the economy.

Keywords: transnational banks, world economy, competition, business.

Начиная с конца 19 века, транснациональные банки (ТНБ) считаются основными партнерами транснациональных корпораций по международному бизнесу. Благодаря поддержке и опоре на международную банковскую систему, ТНК достигли экономической независимости и всемирного влияния на рынок.

Операции большого количества филиалов транснациональных банков проводятся по всему миру, в масштабах не сопоставимых с операциями обычных кредитных организаций. Сегодня ТНБ могут контролировать межгосударственную валютную и финансовую сферы, а также экономические процессы внутри отдельной страны.

Наибольшее развитие транснациональные банки получили в начале 21 века. Изучение деятельности ТНБ является актуальным, поскольку они представляют собой результат развития и концентрации банковского капитала, расширения механизма его функционирования на международном уровне, носителя ведущих банковских и информационных технологий. И в то же время транснациональные банки оказывают существенное воздействие на развитие мировой экономики и изменение международных отношений. Благодаря ТНБ значительно ускоряются процессы глобализации экономики. Они несут с собой инновации, как в экономику, так и в социальную сферу жизни стран базирования. Сегодня ТНБ - это лидер мирового банковского и финансового рынка.

В ходе работы были использованы такие методы, как анализ, синтез. В современной экономической литературе нет единого понятия транснационального банка. Однако можно выделить основные подходы к пониманию сущности ТНБ:

- ТНБ – крупнейшие банковские учреждения универсального типа, которые располагают широко разветвленной и тесно интегрированной системой зарубежных предприятий и контролируют мировой финансовый рынок.

- ТНБ – крупные универсальные банки, выполняющие посредническую роль в международном движении ссудного капитала и контролируют при поддержке государства валютные и кредитные операции на мировом рынке.

- ТНБ – огромные финансовые империи, контролирующие валютные и финансовые потоки между странами и экономические процессы внутри отдельных государств.

К основным видам деятельности ТНБ относятся:

1. Прием вкладов. Эта операция свойственна банкам любого ранга. Прием вкладов в ТНБ имеет ряд особых черт, которые имеют отношение международным масштабам их деятельности. Мобилизация капиталов, их перевод из одной страны в другую для извлечения максимальной выгоды, высокая гибкость в управлении ресурсами – все это отличает операции транснациональных банков от операций национальных банков.

2. Кредитные операции. Среди большого количества заемщиков - ТНК, различные предприятия, банки, правительства разных стран. Также среди заемщиков встречаются частные лица, например, крупные предприниматели и надежные банкиры. Принимая во внимание экономическую ситуацию в стране, банки выдают кредиты на развитие перспективных отрасли экономики.

3. Расчетные операции. Международные промышленные корпорации - основные клиенты банков. Отличительной чертой расчетных операций ТНБ является то, что операции ведутся одновременно в нескольких валютах. Если когда-то банки выступали на валютных рынках исключительно как посредники, осуществляя покупку и продажу валюты по поручению клиентов, то сейчас они обслуживают всю сложную систему расчетов между странами [1].

Транснациональные банки обладают определенными особенностями, главные из которых следующие:

1. ТНБ – это крупнейшая банковская монополия, которая господствует на национальном, а также на международном рынке ссудных капиталов;

2. Деятельности ТНБ присущ инновационный характер;

3. Большая часть деятельности проводится на международном уровне (около 30% общей прибыли ТНБ формируется за счет прибыли на международной арене);

3. Наблюдается универсализация деятельности ТНБ – в условиях ужесточения конкуренции банки увеличивают количество предлагаемых услуг, а также занимаются освоением нестандартных для них видов деятельности (среди которых консалтинг, операции с недвижимостью, страхование и т.д.), становясь своеобразными финансовыми «супермаркетами»;

4. ТНБ имеют разветвленную зарубежную институциональную сеть, с помощью которой осуществляется перераспределение капитала;

5. Характерна высокая степень защищенности большинства операций ТНБ - для этого осуществляется строгий отбор надежных клиентов и страны, в которой будут находиться филиалы и в которой будут проводиться операции на зарубежных рынках.

К началу 21 века в мире установились 3 главных финансовых региона, в которых расположились крупнейшие транснациональные банки: США, Западная Европа и Япония. В данных регионах определились международные финансовые центры: в США – Нью-Йорк, в странах Западной Европы – Лондон, Париж, Цюрих, Люксембург, Франкфурт-на-Майне, в Японии – Токио. Международно признанные финансовые центры также сформировались в других странах, например Австрия, ЮАР, Бразилия, Нидерланды, КНР и т.д.

В начале 21 века в мире образовались около двадцати крупнейших финансовых центров, имеющих больше тысячи филиалов и отделений транснациональных банков.

Нужно заметить, что за последние 10 лет картина распределения Топ-50 крупнейших ТНБ по территориальному признаку сильно поменялась.

Основную долю крупнейших банков составляют банки Китая: за 10 лет в стране увеличилось число находящихся в рейтинге банков в 3,5 раза: с 8 до 28% в общем числе Топ-50. По-прежнему значительной остаётся доля европейских банков: Великобритания, Испания и Франция удерживают позиции на протяжении всех 10 лет, не уступая своих мест в рейтинге. Укрепились в рейтинге банки таких стран, как Австралия, Канада и Япония: число банков данных стран возросло на 4, 4 и 2 соответственно.

Если рассматривать ТОП транснациональных банков по сумме активов, то первое место также принадлежит банку Китая. Уже шестой год подряд Промышленно-коммерческий банк Китая (Industrial & Commercial Bank of China) является крупнейшим банком в мире с активами 26,087 трлн юаней (4 трлн долл.). Это также крупнейший в мире банк по депозитам, кредитам, количеству клиентов и сотрудников. Четыре из пяти крупнейших банков являются китайскими финансовыми институтами. Топ-10 банков имеют совокупные активы в размере около 28 трлн долл. В число 10 крупнейших банков по сумме активов входят 5 банков Китая, 3 банка США, 1 банк Японии, 1 банк Великобритании и 1 банк Франции [2].

В рейтинг Fortune Global 500 по выручке на 2018 год входят 126 американских транснациональных компаний, однако в топ-10 входит только 3. Первое место с оборотом 500 млрд. долл. принадлежит Walmart, компании, занимающейся оптовой и розничной торговлей преимущественно в Мексике и США. 9 место занимает крупнейшая публичная нефтяная корпорация в мире – Exxon Mobil (выручка более 244 млрд долл.), а на 10 месте находится Berkshire Hathaway (242 млрд долл.), корпорация, владеющая крупными фирмами совершенно разных отраслей.

2,3 и 4 строчки занимают китайские ТНК:

– State Grid (почти 345 млрд долл.) – электросетевая компания

– Sinopec Group (более 326 млрд долл.) – нефтяная и химическая корпорация

– China National Petroleum (326 млрд долл.) – нефтегазовая компания

Всего в рейтинг входят 110 китайских транснациональных корпораций, которые относительно недавно стали его составляющими. Данный факт лишний раз подчеркивает потенциал экономики этой страны.

На 5 месте расположилась нидерландская нефтегазовая компания Royal Dutch Shell с выручкой 311 млрд долл. Компания находится в рейтинге уже 24 года, но несколько сдала свои позиции, поскольку в 2013 г. занимала первое место.

6 и 7 места занимают автомобильные концерны: японская Toyota Motor (265 млрд долл.) и немецкий Volkswagen (260 млрд долл.). Обе ТНК выпускают автомобили под несколькими брендами. Наконец, на 8 месте находится английская транснациональная корпорация BP (244 млрд долл.), в прошлом British Petroleum [3].

Для инвестора подобные компании могут быть источником неплохих дивидендов.

Несколько месяцев назад появился индекс Barclays Fortune 500 Equal Weighted Index (BFDEW), отслеживающий котировки всех акций из списка, взятых в равных долях. Что касается крупнейших российских ТНК, то по версии Fortune Global 500 это 4 корпорации, занимающие 49, 63, 115 и 205 места. Ими являются:

- Газпром (почти 112 млрд долл.)
- Лукойл (93 млрд долл.)
- Роснефть (72 млрд долл.)
- Сбербанк (49 млрд долл.)

Говоря об основных тенденциях развития транснациональных банков, можно выделить следующие:

1. Увеличение международной деятельности за счет покупки местных банков вместо формирования новых зарубежных отделений для уменьшения издержек на расширение международного присутствия ТНБ.

2. Создание в ведущих государствах с развивающимися рынками, в первую очередь это страны БРИКС (Бразилия, Россия, Индия, Китай и Южно-Африканская Республика), крупных банковских групп, осуществляющих международную деятельность, имеющих все черты ТНБ.

3. Повышение доли консультационных услуг, предлагаемых банком. Транснациональные банки используют информационные структуры, которые проводят анализ информации, полученной от клиентов, и применяют ее с целью привлечения новых клиентов [4].

В практике деятельности ТНБ сложились такие варианты стратегии, как:

– рост объемов услуг, что обеспечивается расширением рынка сбыта оказываемых услуг и созданием новых рынков или рыночных сегментов. При этом изучаются возможности расширения сферы реализации услуг, продвижения их в новые сегменты рынка. Все это создает возможности выявления новых областей применения уже освоенных и реализуемых потребителям услуг, что привлекает к приобретению этих видов услуг уже других потребителей.

– привлечение клиентов за счет расширения видов и объемов оказываемых услуг и проведения гибкой тарифной политики, когда новый вид услуги был успешно принят на исходных целевых рынках. Кроме того, сегодня транснациональные банки имеют возможность выйти на новые рынки благодаря применению современной телекоммуникационной системы и других информационных технологий.

В завершении работы нужно сказать, что транснациональные банки играют значительную роль в современных международных экономических отношениях. Деятельность ТНБ влияет на мировые процессы, обуславливая возрастающую взаимосвязь транснациональных управленческих структур и государств. Поэтому необходимо изучать современные направления деятельности транснациональных банков в новых условиях, существующих в мировом хозяйстве.

ТНБ напрямую и с помощью отделений реализуют зарубежную деятельность в мире. Аккумулируя и перераспределяя между государствами большое количество денежных средств, они оказывают воздействие на увеличение их размера и направления межстранового движения, динамику курсов валют, а также других финансовых активов.

На развитие экономики и банковской системы деятельностью транснациональных банков оказывается противоречивое влияние. С одной стороны, стимулируется конкуренция, в первую очередь, на рынке банковских услуг, усиливаются процессы концентрации и централизации банковского капитала, повышается эффективность деятельности местных банков, т.к. они заимствуют наиболее современные банковские технологии у ТНБ. Но с другой стороны, может возникнуть незаинтересованность транснациональных банков в развитии экономики принимающих стран, вероятность исчезновения национальной банковской системы [5].

Список литературы:

1. Бикалова Н.А., Баграмова А.А. Транснациональные банки как важнейшее звено мировой финансовой системы // Наука и образование: новое время. - 2018. - №2. - с.99-103
2. Ключников О.И. Транснациональные банки в глобальной экономике. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского гос. ун-та экономики и финансов, 2018. – 191 с.
3. Кржевицкая К.С., Побирченко В.В. Транснациональные банки в мировой экономике: понятие, особенности, тенденции развития // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. - 2017. - №5. - С.16-21
4. Ларионов А.А., Лисагор М.В. Транснациональные банки как форма транснациональной банковской деятельности // Актуальные проблемы социально-экономических исследований. - 2016. - №6. - с.70-73
5. Международный банковский бизнес: учебное пособие / Ю.В. Макогон, Е.В. Булатова. – К.: Атика, 2013. – 206 с.

УДК 330.3

Зиновьева Е.С., студент 2 курса
Теселкина Е.А., студент 2 курса
факультет управления и социально-технических сервисов

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ФИНАНСАМИ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ МАЛОГО БИЗНЕСА

Аннотация: в статье раскрыта сущность малого предпринимательства, рассмотрены финансовые системы и способы организации финансовой деятельности, которые используются в малом бизнесе. Для развития предприятий, в том числе и малых, необходимо серьезно подходить к организации финансов, потому что именно эффективное управление финансами позволит обеспечить предприятию «выживаемость» на рынке и максимизацию прибыли.

Ключевые слова: организация финансов, малый бизнес, прибыль, финансовая система, управление.

Zinovyeva E.S., student of 2st course
Teselkina E.A., student of 2st course
Faculty of Management and Socio-Technical Services

FEATURES OF FINANCIAL MANAGEMENT AT SMALL BUSINESS ENTERPRISES

Abstract: the article reveals the essence of small business, discusses financial systems and ways of organizing financial activities that are used in small business. For the development of enterprises, including small ones, it is necessary to take a serious approach to the organization of finances, because it is efficient financial management that will allow the enterprise to «survive» in the market and maximize profits.

Keywords: organization of finance, small business, profit, financial system, management.

В настоящий момент развитие российской экономики идет полным ходом, и малое предпринимательство, в условиях сложившейся ситуации на рынке, стало одной из наиболее перспективных форм хозяйствования. Рост количества малых предприятий происходит, в особенности, в наукоемких видах производства и в отраслях, которые связаны с производством и продажей потребительских товаров [4].

Малому бизнесу характерно:

- основной целью является получение прибыли за счет реализации товаров и услуг на рынке;
- экономическая свобода;
- инновационный характер деятельности (предприниматель постоянно осуществляет поиск новых ресурсов: денежные средства, технологии, оборудование, материалы, работники, клиенты и др.);
- гибкость;
- высокий риск [1].

По законодательству, к малым предприятиям (МП) относятся предприятия, подходящие под следующие критерии:

- средняя численность которых не превышает установленного уровня (в промышленности, в строительстве, на транспорте – 100; в сельском хозяйстве – 60; в розничной торговле и бытовом обслуживании – 30; в других видах деятельности – не более 50 человек);
- доход не должен превышать 800 млн. руб.
- доля участия других лиц не должна быть выше установленного уровня (гос. образования, общественные и религиозные организации – не более 25% в сумме; юр. лиц – не более 49% в сумме)

Малый бизнес выполняет следующие функции:

- экономическая функция (быстрое освоение новых видов товаров и услуг, развитие отраслей неинтересных крупным предприятиям, способствование стабилизации макроэкономических процессов, пополнение федерального и местного бюджета за счет налогов);
- социальная функция (снижение безработицы путем создания новых рабочих мест, удовлетворение нужд потребителей, совершенствование сервиса и д.р.) [6].

Организация финансовой деятельности является важной задачей, и только при правильном ее осуществлении предприятие сможет обеспечить себя выживаемостью на экономическом рынке. Слабая организация финансов ведет к разрушению предприятия малого бизнеса, так как не может обеспечить его финансовыми ресурсами в размерах, необходимых для существования.

Финансовые ресурсы организации – это совокупность всех источников денежных средств, поступающих в организацию, для выполнения различных финансовых обязательств организации, а также затрат на расширение производства и финансирования текущих затрат [2].

На данный момент существует 3 способа организации структуры управления финансами малого бизнеса:

1) Совмещение должностей. В конкретной ситуации идет снижение затрат на содержание финансовых работ, но в то же время, ухудшается качество принимаемых решений. Примером может послужить, совмещение полномочий главного бухгалтера и финансового директора в одном лице.

2) Создание отдельного специального финансового отдела или финансовой должности (финансовый менеджер/директор). Данный способ требует немалых затрат, потому как квалифицированные специалисты в области финансов стоят дорого. Такая возможность эффективного создания структуры, в основном, есть только у предприятий, которые входят в структуру объединения предприятий.

3) Передача финансового управления в специализированную организацию (субподряд/аутсорсинг). Ведение бухгалтерского учета специализированной организации один из наиболее известных видов аутсорсинга. Аутсорсинг имеет как положительные, так и отрицательные стороны. К плюсам относят высокое качество принимаемых решений, минуты – высокие цены на такие услуги, а также отсутствие на российском рынке большого выбора аутсорсинговых компаний [1].

Финансовая система малого предприятия как средних, так и в крупных предприятиях состоит из двух систем: управляющей и управляемой.

Управляющая система – это финансовая служба/финансовый специалист, который воздействует на управленческую систему предприятия, используя механизмы, современные технические средства или инструменты финансового менеджмента. Но для более эффективного построения управляющей системы, современная управляющая система должна иметь широкий спектр информации (внешней и внутренней).

Управляемая система – это совокупность финансовых ресурсов, воспроизводства и оборотности, а также отношения, возникающие в результате этих процессов, где большая часть времени, в системе малого бизнеса, уходит на управление денежными оборотами. Это связано с мобильностью малого бизнеса, т.к. их доля во всех активах меньше, в отличие от предприятий-конкурентов среднего и крупного бизнеса [7].

В свою очередь, к источникам финансирования деятельности предприятия можно отнести:

- Уставной капитал, который является основным поступающим источником собственных средств (при создании организации).

- Добавочный капитал представляет собой прирост стоимости основных фондов при переоценке и безвозмездные полученные денежные/материальные ценности.

- Прибыль является результатом производственной деятельности предприятия, но распоряжаться прибылью можно только после погашения всех обязательных платежей [5].

- Амортизационные отчисления могут использоваться вместе с прибылью для расширенного производства. По законодательству Российской Федерации, малые предприятия имеют право на «механизм ускоренной амортизации», в отличие от крупных предприятий.

- Кредиты и займы являются внешними источниками финансирования предприятия. В связи с тем, что многие малые предприятия не могут получить кредит в банках, для них работает система помощи малым предприятиям, например: получение льготного кредита/лизинга/венчурного финансирования [3].

Еще одной, не менее важной особенностью в управлении финансами малого бизнеса является налогообложение. Малые предприятия вправе сами выбирать режим уплаты обязательных платежей, в соответствии с НК РФ. Виды режимов: общая, упрощенная, ЕНВД, патентная система, ЕСХН.

Таким образом, малый бизнес играет важную роль в экономике страны, создавая новые рабочие места, наполняя рынок большим количеством товаров и услуг, удовлетворяя нужды как крупных предприятий, так и отдельных людей, финансируя социальные программы и другое. Жизнеспособность малого предпринимательства зависит, в первую очередь, от организации финансов. И финансовый менеджер, осуществляя управление финансами, должен быть осмотрительным, поскольку финансовая устойчивость таких предприятий нестабильна.

Список литературы:

1. Гаскаров Н.Н., Курбанаева Л.Х. Особенности организации финансов на предприятиях малого бизнеса // Экономика и социум. 2016. С. 1-9.
2. Галимарданова Н.М. Финансы предприятий малого бизнеса и их особенности // Научно-методический журнал «Концепт». 2017.- С. 141-145.
3. Гаврилова А. Н., Попов А. А. Финансы организаций (предприятий) // КноРус - М., 2016. - 608 с.
4. Егорова А.О., Цыпленкова К.В., Плеханова А.А. Разработка мероприятий по обеспечению экономической безопасности предприятия //В сборнике: Экономическая безопасность России: проблемы и перспективы материалы III Международной научно-практической конференции. Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева. 2015. С. 257-259.

5. Егорова А.О., Кутепов М.М. Современное состояние и динамика развития машиностроения РФ // Вестник Чувашского университета. 2013. № 1. С. 266-272.
6. Хамидуллин Ф.Ф. Развитие методологии исследования малого бизнеса // Проблемы современной экономики. Евразийский международный научно-аналитический журнал. 2016 - №3 (19).
7. Шохина Д.Д., Фролова В.Б. Особенности управления финансами малого бизнеса // Экономика и социум. – 2016.- С. 1058.

УДК 368

Дерябин Р.А., студент, 2 курс
Головников А.И., студент, 2 курс
факультет управления и социально-технических сервисов

КОМПЛЕКС МАРКЕТИНГА В СТРАХОВАНИИ

Аннотация: в данной статье рассматривается маркетинг и то, что он в страховой деятельности имеет большое значение, поскольку высокая конкуренция на страховом рынке, а также необходимость разработки и продвижения качественных страховых услуг определяют наличие стимулов к подобной деятельности. Основой проведения маркетинговых исследований является разработка комплекса маркетинга (marketing-mix). Которая в свою очередь выполняет определённые и необходимые функции по продвижению страховых услуг.

Ключевые слова: маркетинг, маркетинг-микс, продвижение, страхование, страховой продукт, маркетинговые мероприятия.

Deryabin R.A., student, 2 year
Golovnikov. A.I., student, 2 year
Faculty of Management, Social and Technical Services

COMPLEX MARKETING IN INSURANCE

Abstract: this article discusses marketing and the fact that it is of great importance in insurance activities, since high competition in the insurance market, as well as the need to develop and promote high-quality insurance services, determine the presence of incentives for such activities. The basis of marketing research is the development of a marketing mix (marketing mix). Which in turn performs certain and necessary functions for the promotion of insurance services.

Keywords: marketing, marketing mix, promotion, insurance, insurance product, marketing activities.

Маркетинг – это деятельность, направленная на удовлетворение нужд и потребностей клиентов. Маркетинг как метод управления деятельностью страховых компаний и метод исследования рынка страховых услуг появился в 1960-х годах, когда западные страховые компании начали широко его применять.

Страховой рынок в РФ в настоящее время можно охарактеризовать как динамичную, быстро меняющуюся систему. Указываемые страховые услуги имеют двойственную природу, т.е. они являются одновременно и потребительскими, и финансовыми услугами. Цель маркетинга страхования как потребительской услуги заключается в удовлетворении потребностей клиента, цель же маркетинга страхования как финансовой услуги - оптимизация движения финансовых ресурсов страховщиков и страхователей.

Маркетинг страховой деятельности имеет большое значение, поскольку высокая конкуренция на страховом рынке, а также необходимость разработки и продвижения

качественных страховых услуг определяют наличие стимулов к подобной деятельности. Учитывая большое число компаний и обширное предложение страховых продуктов на рынке страховому маркетингу отводится одно из ключевых мест при формировании политики страховой компании и позиционировании ее на рынке.

Страховые продукты в силу своей специфики идентифицируются через технические характеристики, условия выплаты страховых возмещений, дополнительные услуги, которые оказывает страховая компания при сопровождении договора страхования при наступлении страхового случая.

Основой страхового продукта является риск, который принимает компания и который отражен в основных положениях заключаемого договора, поэтому реклама страхового продукта и его продвижения, специфична в силу тех, на кого направлена страхования компания и какие риски покрывает договор.

Проведение маркетинговых исследований – это разработка комплекса маркетинговых мероприятий (marketing-mix) – набора поддающихся контролю переменных факторов маркетинга, совокупность которых фирма использует в стремлении вызвать желательную ответную реакцию со стороны целевого рынка. Функция «маркетинг-микс» состоит в том, чтобы сформировать набор, который не только бы удовлетворял потребности потенциальных клиентов, но и максимизировал эффективность деятельности организации по итогам внедрения разработанных мероприятий.

Современная модель «маркетинг-микс» включает семь базовых элементов: продукт, цена, место, продвижение, люди, процесс, распределение. Рассмотрим эти компоненты более детально.

Поскольку страховые компании продают услуги, то услуги и являются продуктом страховой деятельности. При разработке нового продукта необходимо учитывать критерии мотивации потенциальных клиентов на его приобретение. По данным социальных исследований приоритеты населения по выбору страховщика распределяются следующим образом: надежность и узнаваемость страховщика (80%), цена страховых услуг (31%), понятность условий страхования (18%), рекомендации знакомых (17%), ассортимент страховых услуг (16%), профессионализм и внешний вид страховых агентов (12%).

Разработка страхового продукта включает два основных этапа:

- предварительное исследование (разработка идеи, эк. анализ новых продуктов, оценка фин. возможностей страховщика);
- техническая разработка продукта (определение гарантий, тариф, бонусы, премии).

В отношении цен (prices) принимаются решения в отношении: политики страховых премий; процентов, начисленных за дефолт по объектам кредита; консультационную деятельность.

Элемент («место» (place)) включает все действия, направленные на доступность услуги целевой аудитории. Данный критерий включает два модуля:

- 1) управление персоналом, агентами;
- 2) место нахождения отделений.

В первом случае важно поддержание этических норм предоставления страховых услуг и профессиональных качеств сотрудников страховой компании (умение преобразовать потенциальных страхователей в фактических клиентов). Во втором случае руководителю компании необходимо учитывать ряд факторов: доступность, наличие инфраструктуры, гибкость управления филиалами и подразделениями и прочие элементы (меры безопасности, гражданские удобства, парковка и т.д.).

Продвижение (promotion) – действия, информирующие целевую аудиторию об услуге, её достоинствах и склоняющие к приобретению.

Продвижение страхового продукта заключается в следующем:

- информирование потребителей об имеющихся страховых продуктах, из его качества, необходимости приобретения страхового покрытия.
- стимулирование продаж за счет повышения привлекательности образа страховой компании в целом;

- создание системы сбыта страховых продуктов, обеспечивающей наибольшее количество продаж (стимулирование сбыта, премии для продавцов, конкурсы, лотереи, реклама на местах продаж).

Люди (people) – все лица (сотрудники, клиенты), прямо или косвенно вовлеченные в процесс оказания страховой услуги. Ключевыми областями рассмотрения данного вопроса является понимание нужд клиента, что в свою очередь позволяет лучше проектировать и внедрять соответствующие продукты.

Процесс (process) представляет собой процедуры, механизмы, действия, которые обеспечивают оказание услуги. Большое значение имеет скорость и точность оплаты услуг, поэтому необходим легкий и удобный способ обработки информации – автоматизированные информационные системы.

Процесс маркетинговой деятельности страховой компании можно разбить на несколько этапов:

- подготовительная деятельность – выявление потенциальных клиентов, определение их потребностей.

- продажа страхового продукта – контакт с потенциальным клиентом, убеждение в необходимости приобретения страхового покрытия, оформление страхового договора.

- послепродажное обслуживание – информационный обмен со страхователем, расследование и урегулирование страховых случаев, предоставление консультаций и юридических услуг, предложение доп. страхового покрытия.

Распределение (physical distribution) – ключевой фактор успеха любой страховой организации. Наличие больших сетей (включая дочерние организации) служит показателем масштаба ведения бизнеса и охвата большого целевого сектора.

Таким образом, разработка комплекса маркетинга (marketing-mix) является главной составляющей разработки стратегии страхового маркетинга. Сочетание преимуществ каждого отдельного компонента позволяет наилучшим образом повысить качество страховых услуг, ведущее к получению дополнительных конкурентных преимуществ и усилению позиций на страховом рынке.

Отдельно можно отметить, что маркетинговая деятельность в аспекте продвижения страхового продукта является более сложным процессом, чем аналогичная деятельность, осуществляемая при маркетинге другого вида продукта. Специфика страхового продукта, его позиционирование в экономическом процессе как услуги, делает задачу, которая стоит перед маркетинговой службой более сложной и требующей большего внимания при проведении статистически исследований. По этим причинам, комплекс маркетинговых мероприятий в страховой компании должен быть детально проработан и грамотно структурирован.

Список литературы:

1. Винникова И.С., Кузнецова Е.А., Артемова Т.О. Актуальные направления развития страхования в России в аспекте развития экономических процессов//Карельский научный журнал. 2017. Т.6. №4(21). С. 99-101
2. Винникова И.С., Кузнецова Е.А., Кокина К.М., Курылев А.И. Перспективы развития страхового бизнеса на современном этапе российской экономики//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2018. № 5. С. 204-208.
3. Кравцова А.Э. Маркетинг на рынке страхования // Экономика и управление: проблемы, решения. 2016. Т. 2. № 1. С. 22-26.
4. Кузнецова Е.А. Интернет страхование: перспективы и риски//В сборнике: Страхование в эпоху цифровой экономики: проблемы и перспективы. Сборник трудов XIX Международной научно-практической конференции: в 2 томах. Отв. ред. Е.В. Злобин, Т.В. Сарычева. 2018. С. 63-68.
5. Халикова И.Р., Шарифьянова З.Ф. Маркетинг в страховании//Инновационная наука. 2016. №1-1 (13). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/marketing-v-strahovanii> (дата обращения: 10.04.2019)

НЕОИНДУСТРИАЛЬНАЯ БАЗА СЕТЕВОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЦВЕТЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ЭКОНОМИКЕ

Аннотация: Социальное процветание населения является не только главной задачей государства, но, прежде всего, квинтэссенцией всех масштабных экономических и политических реформ. Основными показателями социального благосостояния являются экономические - уровень личных доходов, размер имущества домохозяйств, рабочая нагрузка, жилье, ЖКХ, общественный транспорт; и неэкономические - доступность образования и здравоохранения, ожидаемая продолжительность жизни, уровень преступности и т. д. На современном этапе рыночных реформ в России проблема социального процветания становится серьезной проблемой для правительства. Его причинами является деиндустриализация экономики, произошедшая в период перехода к рыночной экономике, что, в свою очередь, явилось результатом негативного структурного сдвига. Поэтому рост социального благосостояния россиян заключается в неоиндустриализации экономики. Это подразумевает реконструкцию обрабатывающих производств на основе новых технологий, управление политикой занятости в неоиндустриальном секторе и повышение благосостояния населения за счет развития сетевых информационных технологий.

Ключевые слова: структурные изменения, деиндустриализация, неоиндустриализация, постиндустриальное общество, социальное процветание сети, структурный сдвиг.

Maksimova K.A., 2nd year student

Bakulina N.A., 2nd year student

Faculty of Management and Social and Technical Services

NEO-INDUSTRIAL BASE OF NETWORK SOCIAL PROSPERITY IN THE RUSSIAN ECONOMY

Abstract: social prosperity of the population is not only the main task of the state, but, above all, the quintessence of all large-scale economic and political reforms. The main indicators of social welfare are economic - the level of personal income, the size of household property, workload, housing, utilities, public transport; and non-economic — access to education and health care, life expectancy, crime rates, etc. At the current stage of market reforms in Russia, the problem of social prosperity is becoming a serious problem for the government. Its causes are the de-industrialization of the economy that occurred during the transition to a market economy, which, in turn, was the result of a negative structural shift. Therefore, the growth of social welfare of Russians is the neo-industrialization of the economy. This implies the reconstruction of manufacturing industries based on new technologies, the management of employment policies in the neo-industrial sector, and an increase in the well-being of the population through the development of network information technologies.

Keywords: structural changes, deindustrialization, neo-industrialization, post industrial society, network social prosperity, structural shift.

Нельзя игнорировать тот факт, что финансовая нестабильность, гиперинфляция, дефолт, банкротство и массовая безработица в 1990-е годы, отказ государства от социальных гарантий СССР, невнимательная приватизация и социальная политика негативно влияют на процветание россиян. В то же время эти процессы были в той или иной степени общими для

всех стран, прошедших рыночную трансформацию. Мы считаем отрицательный структурный сдвиг, произошедший в экономике в период рыночных реформ, основной причиной снижения социального благосостояния в России.

Этот сдвиг получил форму деиндустриализации, то есть снижения доли обрабатывающей промышленности в ВВП (в течение 1996-2012 гг. с 48% до 34%, в соответствии с методом валовой стоимости промышленного производства), а также сокращения перерабатывающего сектора в обрабатывающей промышленности (в 2006 г. - 42%, в 2010 г. - 38%, по методу добавленной стоимости).

Причиной сокращения промышленного производства в России является его низкая прибыльность и непривлекательность для инвесторов. Это связано с такими факторами, как инфляция, старение основного капитала и низкая производительность, ухудшение финансового состояния промышленных предприятий (до 40% из них убыточных), проблемы привлечения инвестиций и квалифицированного персонала.

Эти факторы деиндустриализации российской экономики могут быть спроецированы на ее устойчивые социальные группы, характерные для доиндустриального (добывающей - до 19-го века), промышленного (производственные товары и энергия - в основном в 20-м веке) и постиндустриального (формирование информации и знаний в XXI веке) обществ. Несмотря на то, что эти этапы представлены в разных секторах большинства экономик, их пропорции определяют уровень не только технологического, но и социального развития, а, следовательно, и процветание нации [3].

В российской экономике проблема процветания основных социальных групп обусловлена ее деиндустриализацией, о чем свидетельствует структура распределения доходов группы. Менее 20% экономически активного населения страны являются членами наиболее важных для индустриального общества социальных групп - инженеров, квалифицированных специалистов в области промышленных услуг и производства, техников и квалифицированных рабочих. Однако их доля в общем доходе не превышает 10%. Для сравнения, в США эти цифры составляют около 40% и 50% соответственно. Наоборот, основная социальная группа для российской экономики - работники промышленных предприятий и сферы услуг, наемные работники - составляет до 55% занятых и содержит примерно 20% доходов.

В России социальная база постиндустриального общества - ученых, новаторов, специалистов в области информационных технологий, работников передовых отраслей - составляет менее 1% занятых, и на них приходится менее 0,5% доходов (в Соединенных Штатах эти цифры достигают 6% и 5% соответственно). И наиболее социально процветающими крупными группами в России являются бизнесмены и чиновники, типичные скорее для спекулятивного продвижения и доиндустриальной стадии.

Для повышения социального благосостояния необходимо восстановить промышленное производство на основе новых технологий и создать условия для постепенного перехода к постиндустриальной экономике (информационные услуги на основе знаний и новейшие технологии производства). Все это мы называем неоиндустриализацией, основные понятия которой мы определили следующим образом.

Неоиндустриализация российской экономики предполагает, во-первых, существенные изменения ее структуры, связанные с устранением последствий деиндустриализации - ускорением воспроизводства основного капитала, активацией перераспределения инвестиций между сырьевой и обрабатывающей отраслями, интеграцией науки и техники, антимонопольными мерами, технологической модернизацией, снижением затрат и повышением производительности труда.

Процесс неоиндустриализации должен также включать постепенное приближение русского языка к постиндустриальной экономике, наряду с полной промышленной автоматизацией и кибернетизацией труда, интеллектуальный капитал становится ведущим фактором производства, а знания становятся основным продуктом, заменяя импорт высокотехнологичной продукции техническими товарами и услугами.

Во-вторых, основной целью неоиндустриализации российской экономики является технологическая модернизация и восстановление перерабатывающей промышленности, что позволяет значительно повысить ее конкурентоспособность и инвестиционную привлекательность. Для этого необходимо решить такие проблемы, как развитие кластеров конкурентоспособных обрабатывающих производств, обеспечение их сырьем и ресурсами, вовлечение бизнеса в инвестиции в инновации, генерируемые в технологических платформах, использование денежной массы, кредита, гарантии, инвестиционные инструменты структурной политики со стороны государства.

В-третьих, экономическое состояние неоиндустриализации - это реализация государственной политики, направленной на приведение пропорций факторов производства, типа собственности, институтов, секторов и отраслей, моделей рынка и кластеров в соответствие с уровнем технологий и социальной сферы.

В-четвертых, социальным условием неоиндустриализации должно стать формирование целевых социальных групп передового индустриального и постиндустриального общества, а в результате - процветание всего русского народа за счет ускорения экономического роста за счет роста экономики.

Целевая неоиндустриальная социальная группа - это инновационный класс, который наряду с механизмами инвестирования в инновации должен стать основой неоиндустриализации российской экономики.

Методы формирования устойчивых социальных групп, необходимые для неоиндустриализации российской экономики, должны отражать ее факторы и включать следующее.

Первый метод включает государственные образовательные контракты для российских специалистов на обучение за рубежом по критическим и новейшим технологиям с последующим обязательным трудоустройством в инновационных кластерах и технопарках-резидентах.

Второй метод подразумевает разработку государственных гарантий занятости для высокопрофессиональных сотрудников и выпускников, специализирующихся на критических технологиях.

Третий метод включает все налоговые льготы по заработной плате в инновационных компаниях, отделах исследований и разработок и налоговые льготы по личным доходам их сотрудников.

Четвертый метод подразумевает обязательное требование подготовки квалифицированного персонала для инвестиционных проектов, поддерживаемых Российской венчурной компанией и другими государственными фондами, для инвестиций в инновации.

К новейшим технологиям, которые могут реально способствовать росту социального благосостояния в российской экономике в период ее неоиндустриализации, относятся сетевые технологии генерации, обработки и перераспределения информации.

Набор современных интернет-социальных технологий довольно велик, и наиболее распространенными являются следующие [2]:

- Веб-дизайн, то есть создание веб-сайтов для малых и средних компаний, индивидуальных предпринимателей, общественных организаций, частных клиентов. Современные исследования показали, что каждый шестой взрослый американец в возрасте от 15 до 50 лет хотя бы раз создавал сайт или веб-страницу для прибыльной работы. Таким образом, можно сказать, что группа коммерческих пользователей сетевых технологий веб-дизайна насчитывает несколько миллионов современных людей.

- Создание распределенного программного обеспечения, которое означает производство сложного программного обеспечения по частям, причем каждый компонент может быть создан одним специалистом.

- Интернет-консалтинг, который становится все более популярным в США и Великобритании. Это означает предоставление международным клиентам профессиональных услуг через Интернет лицензированными врачами, психологами,

финансовыми и юридическими консультантами, специалистами по компьютерной безопасности и т. Д. В настоящее время мы оцениваем потенциальную емкость рынка сетевых услуг для клиентов в России как минимум в 2 миллиона человек.

- Интернет-маркетинг - накопление маркетинговой информации о широких сегментах рынка потребительских товаров для крупных и средних коммерческих фирм, проведение опросов с использованием Интернета.

Как видим, современные сетевые технологии способны полностью вовлечь миллионы россиян в современные способы труда и малого бизнеса. Это дает возможность продвигать социальное процветание сети как ее особый вид, который может быть создан только с использованием новейших информационных технологий. Основной характеристикой социального процветания является конвергенция - сближение различных отраслей в процессе распространения новейших технологий и появления аналогичных мотивов для инвестиций.

Таким образом, это доказывает, что стимулирование глобального распространения инноваций может, с одной стороны, дать новый импульс расширению этих отраслей. С другой стороны, глобальное распространение инноваций может положить начало новой отрасли - многофункциональным сетям обслуживания потребителей.

Особенностью сетевых информационных технологий является их непосредственное участие в росте благосостояния не только в местах их создания (IT-кластерах), но и позже - среди широких слоев населения. Это требует изменения подхода к внедрению инноваций со стороны государства. Инновационные компании получают налоговые льготы только при наличии резидентов кластеров. Эта финансовая экономическая политика в первую очередь замедляет рост современных технологий и исключает их из движущих сил социального процветания.

Поэтому необходимо освобождать прибыль инвесторов в IT-кластерах и заработную плату их сотрудников от всех налогов. Также налоговые льготы должны быть предоставлены фрилансерам, сотрудничающим с компаниями-резидентами IT-кластеров. Эти льготы должны превышать сумму прибыли и заработной платы на 150%. Это, безусловно, создаст дополнительную мотивацию для роста социального процветания сети [1].

Таким образом, проблема социального благосостояния россиян особенно возросла в связи с деиндустриализацией национальной экономики как негативным следствием нерегулируемых рыночных реформ в условиях эффективной структурной политики. В свою очередь, перспективы достижения европейского уровня социального процветания в России могут сбыться только в условиях неоиндустриализации экономики. Это означает раскрытие национальной промышленности с использованием новых технологических баз. Основная роль в этом принадлежит формированию устойчивой социальной группы - ученых, новаторов, высококвалифицированных техников. Мы подчеркиваем важность развития кластеров сетевых технологий и распространение этих инновационных технологий среди широких групп людей. В целом усилия правительства должны быть направлены на развитие особой формы социального процветания - процветания сети, основанного на последних достижениях прогресса.

Список литературы:

1. Баутин В.М. Инновационная экономика: содержание, место и роль инноваций // Известия Тимирязевской сельскохозяйственной академии, 2014. – №2. – С. 103-118.
2. Диесперова Н.А. Состояние и развитие инновационной экономики в России // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Экономика, 2016. – №3. – С. 7-18.
3. Фихтнер О.А. Концептуальное видение сущности и перспектив сетевого развития российского бизнес-пространства // Вестник новгородского государственного университета, 2014. – №2. – С. 22-27.

ФАСТ ФУД: КАЖДЫЙ РЕШАЕТ ЗА СЕБЯ

Аннотация: в настоящее время все большую популярность пользуются заведения быстрого питания. Это связано с увеличением количества таких мест потребления, а также все большим расширением меню. Такие заведения быстрого питания привлекают к себе потребителей, прежде всего, низкими ценами.

Ключевые слова: фаст-фуд, система быстрого питания, опрос, вредная еда.

Nikitaeva L.A., student
faculty of management and social technical services

FAST FOOD: EVERYONE DECIDES FOR HIMSELF

Abstract: currently, fast-food restaurants are becoming increasingly popular. This is due to the increase in the number of such places of consumption, as well as an increasing menu expansion. Such fast food establishments attract consumers, first of all, by low prices.

Keywords: fast food, fast food system, survey, junk food.

Часто ли мы задумываемся над тем, насколько полезна или вредна система быстрых перекусов? Не подозревая, что такая пища приносит мало пользы, мы нередко поддаемся соблазну, покупая продукты фаст-фуда. Чаще всего это, во-первых, связано с нехваткой времени для приготовления полноценной пищи.

Фаст-фуд – это вредная еда, к которой относят не только гамбургеры, картофель-фри, но также шаурма, чебуреки, сэндвичи, газированные напитки, обладающие вредными свойствами и которыми можно перекусить почти на ходу, не отрываясь от дел.

История фаст-фуда началась в США в 1920 году, и первым блюдом были гамбургеры. Вскоре быстрая еда дошла и до России, также пользующаяся огромным спросом среди российских граждан, и, в первую очередь, у детей.

Взрослые люди, зачастую забывая о вреде быстрого питания на растущий детский организм, просто не готовят сами школьникам, а дают деньги на еду. Из-за нехватки времени или денег отдают предпочтение вредной еде и большая часть студентов, которые, не задумываясь о ее вреде нередко перекусывают на ходу.

Существует множество минусов питания в заведениях быстрого питания.

Во-первых, такое питания негативно сказывается на пищеварительной системе, подростки уже в малом возрасте страдают авитаминозом и лишним весом, гастритом, а также несварением или даже язвой желудка.

Причиной вреда фаст-фуда также является и большое содержания животных жиров в составе данных продуктов. Многие заведения быстрого питания, в целях экономии, используют заменяющие ингредиенты. Например, маргарин, негативно оказывающий влияние на сердечно-сосудистую систему, повышает содержание холестерина в крови, оказывает огромную нагрузку на печень.

При анализе состава фаст-фуда можно убедиться, что такие продукты содержат огромное количество вредных для здоровья веществ, стабилизаторы, красители и ароматизаторы.

Чтобы понять, как употребление фаст-фуда проходит в молодежной среде, был проведен опрос среди обучающихся, в котором приняли участие 21 человек. Нами был составлен небольшой опросный тест, в котором нужно было ответить на вопросы о предпочтении в еде.

Цель опроса: выявить отношение обучающихся к быстрой пище и здоровой пище. Опрос проводился на основе вопросов и ответов, которые получил каждый участник опроса лично.

В результате опроса выяснилось, что большая часть опрошенных регулярно питаются (рис.1).

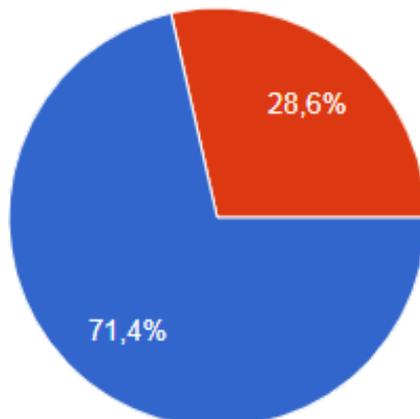


Рисунок 1 – Анализ питания респондентов

76,2% опрошенных предпочитают питаться дома. В кафе и столовой предпочитают 9,5% респондентов. И около 5% питаются где придется.

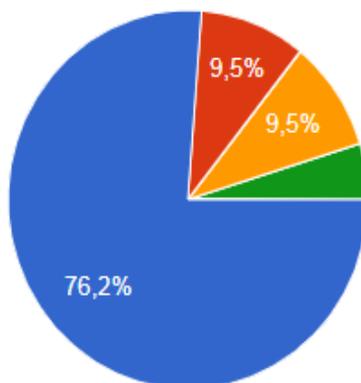


Рисунок 2 – Анализ места питания

В ходе опроса было выявлено, что большая часть (76%) употребляют в пищу фаст-фуд. И лишь 24% исключили из своего рациона данное понятие.

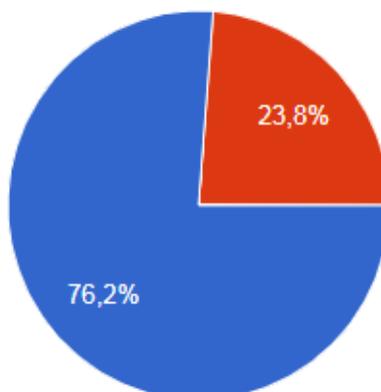


Рисунок 3 – Анализ употребления в пищу фаст-фуда

Но следует отметить, что все-таки большая часть опрошенных задумывались или задумываются о вреде продуктов фаст-фуд.

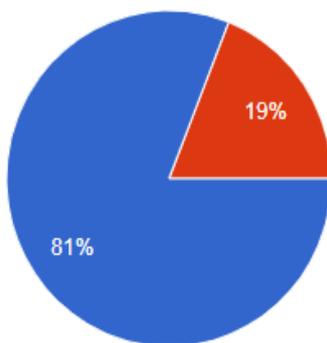


Рисунок 4 – Анализ отношения к вреду продуктов фаст-фуд

66,7% опрошенных бывают в местах общественного питания, аналогичных фаст-фуд.

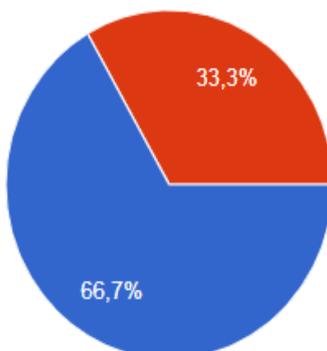


Рисунок 5 – Анализ мест общественного питания

По мнению большего числа респондентов, особенно вредным является газировка и газированные напитки. Так посчитало 85% опрошенных. На второй месте по популярности относятся чипсы, сухарики, гамбургеры, хот-доги и картофель-фри.

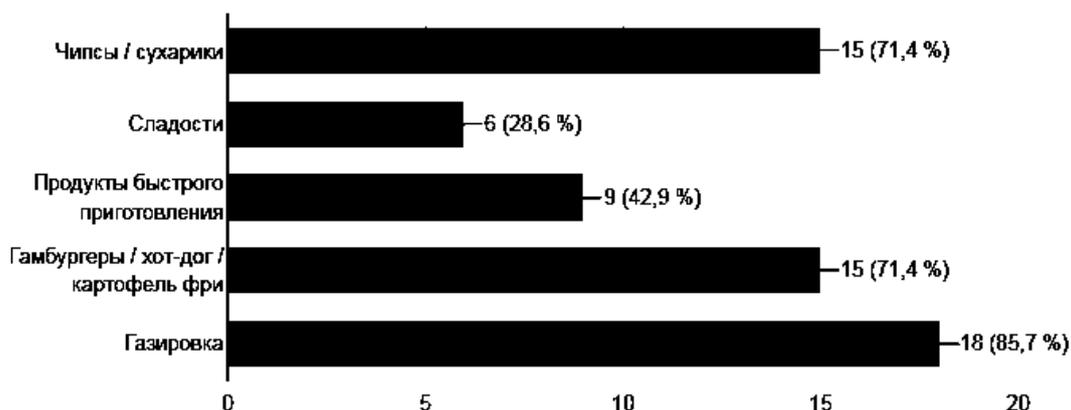


Рисунок 6 – Анализ вредных продуктов

В ходе исследования, нами был выявлен список полезных, по мнению опрошенных, продуктов. Большая часть опрошенных посчитали, что фрукты и овощи являются наиболее полезными. Около 24% относят к данной категории каши. Соки, кисель, фреш также являются полезными продуктами.

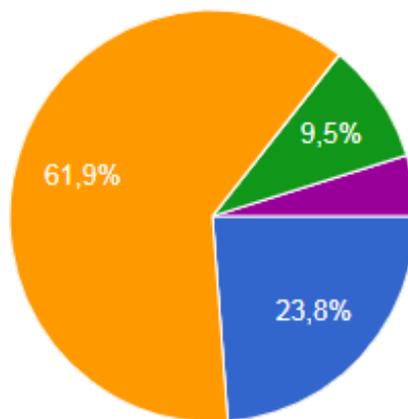


Рисунок 7 – Анализ списка полезных продуктов

Большим плюсом данной исследовательской работы является то, что большинство респондентов готовы поменять свое отношение к еде, чтобы сохранить свое здоровье.

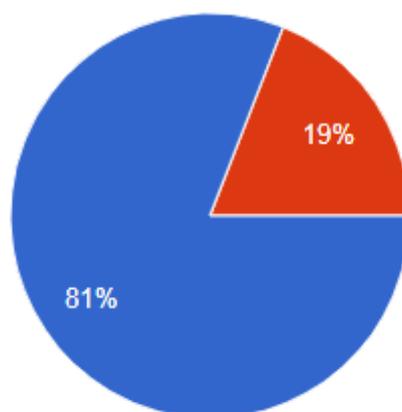


Рисунок 8 – Анализ привычек в еде

Подводя итог, можно сказать, что фаст-фуд несет большой вред для нашего организма, неспособный заменить здоровую пищу.

В результате опроса было выявлено следующее: 76,2% опрошенных предпочитают питаться дома, но большая часть (76%) употребляют в пищу фаст-фуд. Большая часть опрошенных задумывались или задумываются о вреде продуктов фаст-фуд. 66,7% опрошенных бывают в местах общественного питания, аналогичных фаст-фуд. По мнению большего числа респондентов, особенно вредным является газировка и газированные напитки. Большая часть опрошенных считали, что фрукты и овощи являются наиболее полезными.

Список литературы:

- 1 Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие. - Нижний Новгород, 2018
- 2 Голубева О.В., Белоусова К.В., Булганина С.В., Большакова Ю.С. Маркетинговое исследование спроса на снековую продукцию потребителями //Иновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019 № 2 (36). С. 195-201.
- 3 Лебедева Т.Е. Маркетинговые исследования // Учебно-методическое пособие /Ответственный редактор О.В. Каткова. Нижний Новгород, 2008

МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ АВТОМОБИЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И СЕРВИСА

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы развития маркетинга в области автомобильной промышленности и сервиса. Особенности рекламного продвижения и формирование в сфере автосервиса таких направлений как электронный обмен данными, виртуальная поддержка и логистика в отрасли сервисного обслуживания.

Ключевые слова: автомобильный маркетинг, предприятия автосервиса, электронный обмен данными, виртуальное обслуживание, интернет-реклама.

Potekhin I.D., student
faculty of management and social technical services

MARKETING IN THE AUTOMOTIVE INDUSTRY AND SERVICE

Abstract: this article discusses the development of marketing in the automotive industry and service. Features of advertising promotion and formation in the field of car service areas such as electronic data exchange, virtual support and logistics in the service industry.

Keywords: automobile marketing, car service enterprises, electronic data exchange, virtual service, Internet advertising.

Технологический прогресс в наши дни - это неотъемлемая часть нашей жизни, без которой мы не можем обойтись. Одной из таких инноваций стал автомобиль. Сейчас уже трудно представить жизнь без автотранспорта. Современный автомобиль - это не просто средство передвижения и даже не роскошь, а неотъемлемая часть нашей жизни. Он есть практически в каждой семье, без него не обойдется ни одно предприятие и с каждым годом их становится все больше.

Сегодня автомобиль выполняет большое количество задач, таких как транспортировка грузов, перевозка пассажиров и т.д., при этом имея большой ряд характеристик и качеств, которые должны соответствовать определенным стандартам. Это играет большую роль при его покупке.[1]

Маркетинг в сфере автомобильной промышленности оказывает большое влияние на продажи машин в данном бизнесе. Но нужно учитывать тот факт, что авто-рынок в России имеет ряд отличий по сравнению с западным и европейским, соответственно способы продажи, реклама, раскрутка тоже будут отличаться. Если рассматривать основные моменты маркетинга в нашей стране, то, прежде всего, можно отметить, что в семье автомобиль зачастую не является средством первой необходимости, а если же он был приобретен, то обычно срок его эксплуатации достаточно велик, в отличие от европейских или американских странах. Такой фактор, как долгосрочная эксплуатация должны учитывать рекламные агентства, если они хотят раскрутить маркетинг и увеличить объемы продаж автомобилей. Также следует учитывать внутрительную конкуренцию на рынке, так как сегодня существует большое количество различных брендов автомобилей, в которых сочетается хорошее качество и надежность. В таких случаях специалисты по маркетингу должны разрабатывать новые методы раскрутки, которые будут основываться на мощных эмоциональных посылах, и оказывать положительное влияние на потребителя, например: красивая и креативная реклама. В такой рекламе понятие «качества» всегда дополняется большим количеством микро-факторов, многие из которых искусственно стимулируемые

эмоции, такие как радость, счастье. Они делают рекламу очень эффективной, и потребитель будет больше верить такой рекламе.[2-3]

Еще одним «маркетинговым преимуществом» в России можно считать плохие дороги. Ключевой момент в том, что использование автомобиля подразумевает частое обращение в автосервис. Некачественное дорожное покрытие в нашей стране - это еще одна из причин, почему большое количество россиян предпочитают покупать отечественные автомобили и бюджетные иномарки. Секрет в том, что цена на запасные части ниже и это гарантирует их стабильное наличие в магазинах, а также приемлемая цена на ремонт.

Стоит отметить, что по вышеперечисленным причинам отечественные автомобили и бюджетные иномарки не так сильно нуждаются в маркетинге. Это обусловлено тем, что их и так покупают довольно охотно, и спрос на них всегда есть.

Большое значение для автомобильного маркетинга имеет его сезонность. Розничные продажи активизируются по наступлению весны и лета. Это вполне логично, потому что людям нужно на чем-то добираться на дачу или в отпуск, и маркетинговые специалисты должны подстраиваться под эти факторы.[5]

Скидочная политика и разнообразные акции так же оказывают большое влияние на потенциального покупателя, что приводит к возрастанию спроса на товар. Внушительная скидка - это всегда выгодное предложение, которое существенно экономит бюджет для любой среднестатистической семьи и делает большой шаг в пользу покупки.

Особенности маркетинга в автосервисе несколько схожи с автомобильной торговлей. Если говорить об обслуживании, то тут тоже существует не малая конкуренция и идет борьба за каждого клиента. А это значит, что эффективный маркетинг может обеспечить новую волну клиентов.

Такой приток будет основываться на следующих факторах:

- индивидуальный подход к клиентам;
- удобная система скидок;
- обеспечение гарантии на все типы услуг;
- предоставление всех возможных услуг.

Хорошими инструментами для этого служат газеты, телевидение, радио, интернет.[4]

В современных реалиях наиболее эффективней налаживать контакт с клиентами через различные блоги, форумы и социальные сети, так как они пользуются огромной популярностью. Такого рода коммуникации обеспечивают лояльность со стороны клиента и позволяют получать от потребителя обратную связь. Также подобное общение с потребителем увеличивает шансы на то, что он воспользуется предложенными услугами, тем самым повысит рентабельность предприятия.

Сегодня почти у всех автомобильных холдингов, дилерских центров, а также у автосервисов имеются корпоративные сайты, которые содержат всю необходимую информацию, которая может быть интересна и полезна потребителю. Но помимо этого существуют специальные форумы и блоги, где сотрудники того или иного предприятия поддерживают связь с потенциальными клиентами, подчеркивая выгоды от покупки их автомобиля и использования только их сервисных услуг. Такая модель современного маркетинга внушительно повышает рост продаж, и делает сервис услуг более мобильным.

Не стоит также забывать, что у клиента всегда есть минимальные требования к автосервису или автосалону, которые в любом случае должны быть реализованы, как с точки зрения коммуникаций (вежливость сотрудников, грамотность в общении), так и с точки зрения бизнес-процессов (все процессы должны быть прозрачными и комфортными). Поэтому крайне важной задачей маркетологов является анализ всех точек взаимодействия клиента с персоналом, предприятием и услугами, которое оно оказывает.[6]

Несмотря на то, что время традиционного маркетинга еще не окончено, затухание популярности, и понижения эффективности прямой рекламы берет вверх. Она уже не подходит для бизнеса в автомобильном производстве и сервисе. Обусловлено это тем, что

люди в наше время имеют дело с огромной массой информации и только самые громкие и яркие сообщения могут привлечь внимание толпы. Но отвергать традиционный маркетинг не стоит лишь по двум причинам:

- Не все люди пользуются интернетом, и отказаться от традиционной рекламы, значит отказаться от n-процента потенциальных клиентов;
- Традиционный маркетинг предоставляет возможность первого контакта с клиентом, будь это реклама в газете или сообщение по телевизору.

Знатоки автомобильного рынка считают, что будущее современного маркетинга - это интернет-реклама. Яркие статьи, тизерная реклама, контексты на разнообразных интернет ресурсах и общение с аудиторией в социальных сетях - это в первую очередь сопутствие современности. Таким образом, клиент стал более защищен от оффлайн-рекламы, так как она себя во многом уже изжила и ее работа гораздо менее эффективна, а инновации в данном направлении еще не созданы, что делает интернет-маркетинг непревзойденным лидером нашего столетия.

Список литературы:

1. Бачурин А. А. Планирование и прогнозирование деятельности автотранспортных организаций: Учеб, пособие. — М.: Издательский центр «Академия», 2011.
2. Басовский Л. Е. Маркетинг. Курс лекций. — М.: ИНФРА-М, 2016.
3. Котлер Ф., Армстронг Г. Основы маркетинга. — 12-е изд. — М.; СПб.: Вильямс, 2017.
4. Котлер Ф. Маркетинг от А до Я. 80 концепций, которые должен знать каждый менеджер. — 9-е изд. — М.: Альпина Паблишер, 2017.
5. Ходош М. С., Бачурин А. А., Спиринов И. В., Савосина М. И.; Под ред. Ходоша М. С.. Организация сервисного обслуживания на автомобильном транспорте: Учебник. — М.: Издательский центр «Академия», 2016.
6. Ходош М. С., Бачурин А. А. Организация транспортно-логистической деятельности на автомобильном транспорте: Учебник. — М.: Издательский центр «Академия», 2015.

УДК 338

Щурова А.П., студентка 1 курса
Корягина А.М., студентка 1 курса
факультет гуманитарных наук

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: Данная статья посвящена теме современного состояния, тенденциям развития промышленности в Нижегородской области. Уровень промышленности региона показывает уровень его развития, благосостояния населения, успешности экономической политики в целом. Промышленность главным образом влияет на экономическое и социальное развитие региона, тем самым повышая значимость изучаемого вопроса. В ходе исследования, были приведены статистические данные преобладающих отраслей и объема производства, на примере диаграммы и таблиц, которые показали, что в Нижегородской области преобладает обрабатывающее производство, а лидерами являются машиностроение и металлообработка. Также, было отмечено, что показатели объема производства в отдельных отраслях в 2018 году значительно увеличились в сравнении с предыдущими годами, что опять же показывает стремление власти развивать и вносить инновации в процесс производства, чтобы повлиять на экономическую ситуацию региона.

Ключевые слова: промышленность, отрасли производства, развитие, Нижегородская область.

MODERN TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF INDUSTRY IN THE NIZHNY NOVGOROD REGION

Abstract: this article is devoted to the topic of the current state, trends in the development of industry in the Nizhny Novgorod region. The level of industry in the region shows the level of its development, the welfare of the population, the success of economic policy in General. Industry mainly affects the economic and social development of the region, thereby increasing the importance of the issue under study. In the course of the study, the statistical data of the prevailing industries and the volume of production, on the example of charts and tables, which showed that in the Nizhny Novgorod region is dominated by manufacturing, and the leaders are engineering and Metalworking. Also, it was noted that the indicators of production in certain industries in 2018 increased significantly compared to previous years, which again shows the desire of the government to develop and introduce innovations in the production process to affect the economic situation of the region.

Keywords: industry, industries, development, Nizhny Novgorod region.

В настоящее время вопрос о развитие промышленности является **актуальной** темой для изучения поскольку, как правило, хорошо развитая промышленность свидетельствует о материальном благополучии граждан; это залог стабильности, и роста экономических возможностей людей.

Согласно словарю С.И.Ожегова, промышленность – это отрасль производства, охватывающая переработку сырья, разработку недр, создание средств производства и предметов потребления [1]. Поскольку она является одной из основных отраслей производства, важность, которой из года в год растет, усиливается и ее влияние на экономическое и социальное развитие города, поэтому основной **целью** авторов является изучения состояния промышленности Нижегородской области на данный момент времени, а также перспектив и целей ее развития в будущем. Промышленность обеспечивает стремительный рост производства, повышает его эффективность и конкурентоспособность, позволяет расширить существующие и открыть новые рынки, поэтому власти каждого муниципалитета стараются повысить уровень отраслей производства, на которых они специализируется и усовершенствовать методы ведения хозяйства, технические обеспечение предприятий.

Хотелось бы рассмотреть уровень развития промышленности, ее перспективы на примере данного региона.

Промышленность с давних пор является сильной стороной Нижнего Новгорода, основой его экономики. В связи с этим местная власть проводит различные меры по стимулированию промышленности, а предприниматели в свою очередь создают комфортные условия для производства и работы.

В Нижнем Новгороде существует немалое количество отраслей производства, которые активно развиваются и приносят огромный вклад в экономическую казну региона. Лидерами Нижегородского производства являются машиностроение и металлообработка.

Преобладающие отрасли производства в регионе представлены в таблице 1:

Таблица 1 – Наиболее распространенные отрасли производства Нижегородского района

	Число организаций		из них по формам собственности, единиц				Число организаций		из них по формам собственности, единиц		
	единиц	в процентах к итогу	государственная и муниципальная	частная	смешанная российская		единиц	в процентах к итогу	государственная и муниципальная	частная	смешанная российская
Всего	103498	100	6799	91628	606						
из них организации с основным видом деятельности:						химическое производство	466	0,5	2	441	2
сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство	3012	2,9	87	2895	7	производство резиновых и пластмассовых изделий	713	0,7	-	697	-
рыболовство, рыбоводство	77	0,1	2	74	1	производство прочих неметаллических минеральных продуктов	653	0,6	-	630	3
добыча полезных ископаемых	155	0,1	1	148	-	металлургическое производство и производство готовых металлических изделий	1426	1,4	-	1391	2
в том числе:						из них металлургическое производство	98	0,1	-	93	-
добыча топливно-энергетических полезных ископаемых	26	0,0	1	24	-	производство машин и оборудования	966	0,9	3	929	2
добыча полезных ископаемых, кроме топливно-энергетических	129	0,1	-	124	-	производство электрооборудования, электронного и оптического оборудования	817	0,8	4	787	3
обрабатывающие производства	9995	9,7	93	9552	35	производство транспортных средств и оборудования	506	0,5	-	469	6
в том числе:						из него:					
производство пищевых продуктов, включая напитки, и табака	946	0,9	8	857	4	производство автомобилей, прицепов и полуприцепов	288	0,3	-	264	-
текстильное и швейное производство	621	0,6	2	599	2	производство судов, летательных и космических аппаратов и прочих транспортных средств	218	0,2	1	205	6
производство кожи, изделий из кожи и производство обуви	66	0,1	-	64	-	прочие производства	1025	1,0	-	1018	-
обработка древесины и производство изделий из дерева	807	0,8	5	780	3	производство и распределение электроэнергии, газа и воды	757	0,7	132	519	34
целлюлозно-бумажное производство; издательская и полиграфическая деятельность	955	0,9	68	863	8	строительство	10184	9,8	21	9995	12
производство кокса и нефтепродуктов	28	0,0	-	27	-	оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования	35345	34,2	79	34670	35

На приведённой таблице, видно развитие и распространение организаций выдающихся отраслей производства Нижегородского района. Рассмотрев таблицу, можно заметить, что вперёд выдвигаются обрабатывающая промышленность (производство кожи, текстиля и производство пищевых продуктов), оптовая и розничная торговля и, конечно, металлургическое производство. Акцент делается именно на них, поскольку они являются одними из главных отраслей производства. Согласно статистическим данным официального сайта Правительства Нижегородской области, произошло увеличение объема производства некоторых отраслей (рис. 1), что говорит о прогрессивном пути развития промышленности.

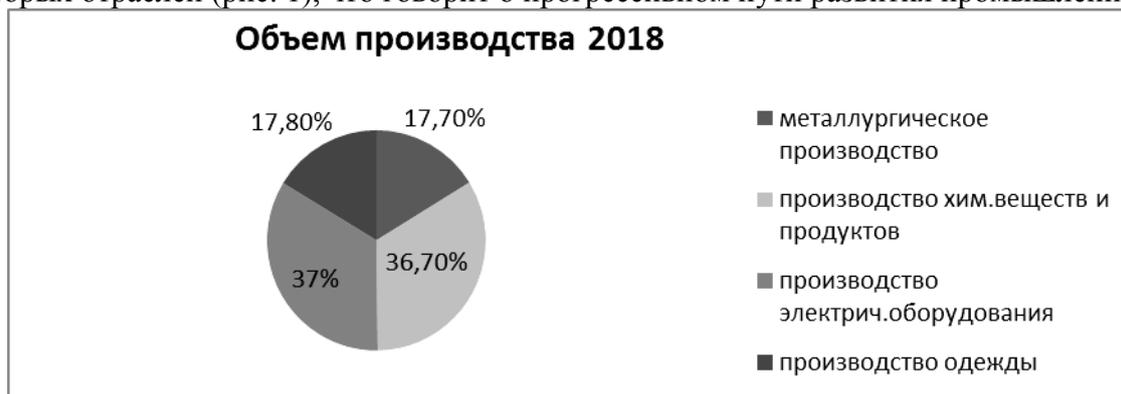


Рисунок 1 – Объем производства за 2018 год

Что касается состояния отраслевой деятельности на 2019 год, то Нижегородская область – это мощный научно-промышленный комплекс со специализацией на обрабатывающие производства.

Уже в начале 2019 года (январь-февраль) индекс промышленного производства составил 100,7%, в том числе по обрабатывающим производствам – 101,6%. Это очень хорошие показатели. По объему отгрузки продукции обрабатывающих предприятий

Нижегородская область занимает 2 место в Приволжском федеральном округе, а среди регионов России – седьмое (по данным за 2018 год) [6].

По словам вице-губернатора, Евгения Люлина, в регионе продолжается уверенный рост промышленного производства по сравнению с уровнем 2018 года.

Он уверен, что можно поставить цель в 104% и для этого есть все необходимые условия. Также он добавил: «прирост может произойти за счет предприятий оборонно-промышленного комплекса».

И для того, чтобы продвигать регион, развиваться в экономическом плане и повышать уровень жизни населения, происходит разработка планов дальнейшего развития промышленности, прогнозирование дальнейшей ситуации, касаемо производства.

Согласно изученным источникам, можно сказать, что наиболее приоритетными направлениями развития ОПК области являются:

1. Выполнение государственного заказа и реакция на изменение тенденций;
2. Повышение доли экспортной продукции и диверсификация производства
3. Развитие системы подготовки молодых научных кадров, заинтересованных в получении знаний и совершенствовании их в научной сфере [5].

Глеб Никитин, в своем интервью, говорил о главной проблеме производителей – нехватке инвестиционных средств, высокий средний возраст материально-технической базы, низкая степень участия в процессах совершенствования и развития производства. Поэтому основным решением данных проблем, считается обеспечение внутреннего рынка. Предприятиям для улучшения методов производства и увеличения своей конкурентоспособности, необходимо вводить инновационные технологии и организационно-управленческие решения [7].

Таким образом, изучив состояние и дальнейшие перспективы Нижегородской промышленности, был сделан вывод о том, что производство на данный момент времени находится в постоянном развитии и стремление улучшать свои показатели. Благодаря комплексной и эффективной политике, проводимой Правительством Нижегородской области, регион представляет, и будет представлять собой уникальную площадку для размещения новых производств и ведение бизнеса.

Нижегородская область является одним из лидеров среди регионов Российской Федерации с точки зрения социально-экономического развития. Это крупнейший индустриальный центр с высокой долей перерабатывающей промышленности.

Список литературы:

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка.// М. Оникс - 2008 г.
2. Информационный портал [Электронный ресурс]. – URL.: <http://zsj.ru/osnovnyie-problemyi-sovremennoy-promyshlennosti.html>
3. Politbook от 9 августа 2018 [Электронный ресурс]. – URL: <https://politbook.ru/articles/ekonomika/nizhegorodskaya-oblast-v-2018-godu-rasschityvaet-na-4-protcentnyu-promyshlennyu-rost/>
4. Полякова Г.П. Нижегородская область в цифрах. 2016: Крат. стат. сб. №60 /Нижегородстат - Нижний Новгород, 2016. - 367 с.
5. Глебова О.В. Методологические основы формирования системы оценки и мониторинга НИОКР на научно-производственных предприятиях: дис. на соискание учёной степени докт. экон. наук. – Н.Новгород, 2012. – С. 133.
6. Правительство Нижегородской области (2018) [Электронный ресурс]. – URL: <https://nn-invest.com/about/information-about-the-region/results-of-social-and-economic-development/2018>
7. Российская газета rg.ru от 2017 [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2017/12/19/reg-pfo/nikitin-oblast-dolzha-stat-liderom-po-ocifrovke-promyshlennosti.html>

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Ильченко Н. М., доктор филологических наук, заведующий кафедрой русской и зарубежной филологии, профессор.

Заместитель председателя: Дзюба Е. М., доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной филологии

Организационный комитет:

Белова Е.Е., кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики иностранных языков и лингводидактики.

Гусева Л.В., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой иноязычной профессиональной коммуникации.

Маслова М.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии.

Оладышкина А.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры иноязычной профессиональной коммуникации.

Эрастова А.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии.

УДК 372.881.1

Байкова А.С., студент 4 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ – ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в результате проведенного анализа были выявлены актуальные цели и задачи обучения иностранному языку в условиях цифровизации и глобализации образования, рассмотрены главные функции Интернета и их место в образовании. Отмечена значимость использования Интернет – ресурсов на уроках иностранного языка для развития коммуникативной компетенции учащихся. Определено применение интерактивности при изучении иностранных языков для поддержания мотивации и саморазвития учащихся. Главное отличие использования данного метода – самостоятельный выбор учащимися языковых лексических и речевых средств при формировании своих мыслей, мнений и суждений в условиях виртуального международного общения с носителями языка.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, компьютеризация, Интернет – ресурсы, интерактивность.

Baykova A. S., 4th year student
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

THE USE OF INTERNET TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE

Abstract: As a result of the analysis, the actual goals and objectives of teaching a foreign language in the conditions of digitalization and globalization of education were identified, the main functions of the Internet and their place in education were considered. The importance of the use of Internet resources in foreign language lessons for the development of communicative competence of students were marked. The use of interactivity in the study of foreign languages to maintain motivation and self-development of students were pointed out. The main difference between the use of this method is the independent choice of language lexical and speech means by students in the

formation of their thoughts, opinions and judgments in the conditions of virtual international communication with native speakers.

Keywords: communicative competence, computerization, Internet resources, interactivity.

В данный момент наиболее часто поднимается вопрос об использовании новых информационных технологий в школах. Данная проблема касается не только самих технических средств, но также новых методов, форм преподавания и подходов к процессу обучения. Главной целью обучения иностранным языкам считается формирование, а также дальнейшее развитие коммуникативной компетентности учащихся, обучение практическому овладению иностранным языком.

Коммуникативная компетенция является интегративной и содержит несколько составляющих: коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; языковые знания и навыки владения этим языковым «строительным материалом» для порождения и распознавания информации; лингвострановедческие и страноведческие знания для обеспечения вторичной социализации, социокультурного фона, без которого не возможно формирование коммуникативной компетенции.

Главной задачей учителя в данном случае является активизация познавательной деятельности учеников в процессе обучения, а также выбор подходящей методики обучения, которая позволит учащимся проявить свою активность и свое творчество.

Применяя интернет – ресурсы на уроках иностранного языка, становится возможным решение следующих дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; обучать грамматике иностранного языка при помощи теоретического и практического материала; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся и многое другое.

Компьютеризация учебного процесса, несомненно, представляет собой эффективное средство оптимизации условий умственной деятельности учащихся. Р. Вильямс и К. Макли писали: «Есть одна особенность компьютера, которая раскрывается при использовании его как устройства для обучения других, и как помощника в приобретении знаний, это его неодушевленность. Машина может “дружелюбно” общаться с пользователем и в какие-то моменты “поддерживать” его, однако она никогда не проявит признаков раздражительности и не даст почувствовать, что ей стало скучно. В этом смысле применение компьютеров является, возможно, наиболее полезным при индивидуализации определенных аспектов преподавания»[5, 336с.].

Главная функция Интернета в образовательном процессе – обучение общению и формирование способности к межкультурной коммуникации («коммуникативный подход»). Интернет – это безграничные возможности, включающие в себя международное многонациональное, кросс - культурное общество. Международная сеть содержит электронное общение миллионов людей со всего света, именно поэтому, Интернет – является самым огромным по размерам и количеству участников разговор. Используя возможности Интернет – ресурсов есть шанс создания модели реального международного общения.

Важно отметить значимость применения Интернета на уроках иностранного языка, так как, используя компьютерные возможности, ученики погружаются в реальную языковую среду и в реальные жизненные ситуации. Международное общение ставит перед учащимися реальные, интересные, а самое главное достижимые задачи и это не может не стимулировать школьников к использованию не шаблонных языковых формул и высказываний, а к оригинальным языковым единицам.

Основное внимание сосредоточено на понимании, передаче содержания и выражению смысла, мотивируя изучение структуры и лексического наполнения иностранного языка. Следовательно, внимание учеников сосредотачивается на использовании языковых форм, и в то же время изучение грамматики проходит естественным образом в рамках непосредственного общения, а не целенаправленного изучения грамматической структуры языка.

Стоит отметить еще одну положительную особенность использования компьютеров – это лояльность и беспристрастность к ответам учеников. Работа учащихся не сопровождается какими-либо положительными или отрицательными комментариями, это способствует развитию самостоятельности учащихся и созданию благоприятной психологической атмосферы на уроках иностранного языка. Таким образом, с использованием Интернет – ресурсов в учениках развивается уверенность в себе, а уверенность в собственных силах в первую очередь является основополагающим фактором развития их индивидуальности.

Развитие образования напрямую связано с ростом информационной активности. Данная особенность имеет отражение и в самой эволюции образования как процесса, и в будущем всего общества. Не менее важная задача для учителя в этом случае заключается в том, чтобы научить учащихся свободно ориентироваться в мировом информационном пространстве, знакомя их с информационной культурой (компьютерно – экранной культурой), так как основной поиск информации осуществляется непосредственно в международной сети Интернет.

Использование Интернет – ресурсов в изучении иностранного языка необходимо хотя бы потому, что овладение коммуникативной и межкультурной компетенцией невозможно осуществить без практики общения. Вовлеченность в виртуальную реальность позволяет ученикам развивать навык общения с реальными собеседниками на актуальные темы, выходя за временные и пространственные рамки.

Несмотря на это, важно помнить о том, что интернет – ресурс – это лишь вспомогательный технический элемент в процессе обучения, а для наиболее оптимальных результатов учащихся необходимо грамотно совместить и технические средства и методики преподавания иностранных языков.

На современном этапе образования большое значение отводится интерактивности, автономности, гуманизации обучения, коммуникативности и изучению иностранного языка в культурной среде. Поэтому становится возможным развитие межкультурной компетенции как компонента коммуникативной способности.

Итоговой целью изучения иностранного языка является овладение свободным ориентированием в культурной среде изучаемого языка, а также умение правильно действовать в различных ситуациях, связанных с общением. В связи с появлением новых технических средств и внедрением их в образовательный процесс, новые дидактические приемы и методики противопоставляются традиционному обучению иностранным языкам.

Рассмотрим подробнее данный вопрос. Традиционное обучение в первую очередь связано с заучиванием наизусть каких – либо правил, грамматических структур, речевых образцов, выполнением однотипных упражнений. Все это приводит к тому, что ученики учат информацию о языке, вместо того, чтобы непосредственно общаться на этом же языке. Ошибочным является и то суждение, что овладение языком возможно с изучением словарного запаса в совокупности с грамматической структурой языка, что и является основой традиционного обучения. Однако, язык – это не точная наука, требующая одних лишь интеллектуальных способностей. Безусловно, интеллект необходим в изучении иностранных языков, но он не начнет работать без определенной мотивации, без эмоций в условиях искусственной языковой среды. Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод о том, что в методических пособиях и разработках традиционного обучения иностранным языкам не хватает именно мотивации к речевой деятельности и эмоций. Поэтому залогом успешного освоения языка является создание реальной, настоящей жизненной ситуации («принцип аутентичности общения»). Только в этом случае ученики будут мотивированы к изучению языкового материала, а также к выработыванию адекватного поведения в различных ситуациях. На смену традиционным стереотипам приходят новые технические средства, в особенности Интернет.

Участие в процессе иноязычной коммуникации должно осуществляться непосредственно в условиях иноязычного общения в классе. Именно это условие определит сущность коммуникативного общения, преобразуя процесс обучения в модель общения.

Коммуникативный подход - стратегия, моделирующая общение, направленная на создание психологической и языковой готовности к общению, на сознательное осмысление материала и способов действий с ним, а так же на осознание требований к эффективности высказывания. Осуществление данного метода не вызывает трудностей в Интернете. Однако, задания, развивающие коммуникативные навыки учащихся, должны ставиться в форме вопросов или проблем, которые можно не только обсудить, поделиться своим мнением, но также и оценить. Стоит помнить, что подобные задания должны предоставлять возможность для пользования всеми знаниями, умениями и навыками учащихся.

Главное условие реализации этого метода, в отличие от других видов учебной деятельности, - это самостоятельный подбор и самостоятельное использование учащимися лексических и языковых единиц в формировании своих мыслей, мнения, в выражении своей оценки высказыванию или суждению. Для реализации коммуникативного подхода необходима направленность на обучаемого, что является частью современных дидактических материалов. Поэтому учеников важно научить умению выражать себя и свои мысли как личность, используя иностранный язык. Стоит отметить, что личность – центральная фигура в образовании будущего.

Интернет – ресурсы в коммуникативных целях мотивируют учащихся изучать иностранный язык, накапливая словарный запас и расширяя свои знания. Коммуникативный подход готовит учащихся к реальному общению вне учебной деятельности, например, посещая театры, кинотеатры, общественные места стран изучаемого языка, имея межкультурную переписку со сверстниками из стран изучаемого языка, просматривая фильмы на оригинальном изучаемом языке, осуществляя прием иностранных гостей и т. п. Процесс коммуникации в данном случае не должен восприниматься чисто прагматически. И. Л. Бим писал: «коммуникативность не сводима только к установлению с помощью речи социальных контактов, к овладению туристским языком. Это приобщение личности к духовным ценностям других культур - через личное общение и через чтение»[2, с.4]. Сложно не согласиться с данным высказыванием, так как, изучая язык мы соприкасаемся с культурой страны изучаемого языка, познавая менталитет данного народа, политические убеждения и отношения к жизни.

Данный метод, осуществляемый в международной сети, мотивирует и стимулирует учащихся посредством актуальных и интересных тем, наличием выбора текстов и задач для достижения определенной программы. Коммуникативная способность обучаемых развивается через Интернет путем вовлечения их в решение широкого круга значимых, реалистичных, имеющих смысл и достижимых задач, успешное завершение которых доставляет удовлетворение и повышает их уверенность в себе.

Международное общение через Интернет раскрывает значимость формирования способностей у учеников правильно и по назначению применять иностранный язык, достигая при этом эффективного общения. В первую очередь уделить внимание нужно пониманию, выражению смысла, передаче содержания. Изучение грамматической структуры языка и лексического материала – вспомогательные средства в достижении главной цели. Учащимся нужно понять принцип работы в Интернете, помимо основных коммуникативных потребностей, и быть готовым к принятию ответственности за индивидуальное обучение. Важно научиться справляться с ситуацией, даже если языковые средства недостаточно развиты или недостаточно удовлетворяют ситуации, освоить основные учебные навыки, оценивать свою речь, успехи в изучении иностранного языка и определять и разрешать учебные проблемы и задачи. Переход обучения в виртуальное пространство должен осуществляться постепенно, более того, учащихся нужно постоянно поощрять и стимулировать. Таким образом, одной из важных задач для педагога является выявление

оптимальных и эффективных методов и приемов, которые постепенно приведут обучаемых к самостоятельному обучению.

Стоит отметить еще одно очень важное условие создания коммуникативности в Интернете, которое требует длительного времени – благоприятная, одобряющая психологическая обстановка, в которой находятся учащиеся. Будучи личностями, ученикам важно чувствовать свою уверенность в собственных силах, признание и уважение окружающих, одобрение его взглядов, интересов, мнений, принятие его таким, каким он есть с его сильными и слабыми сторонами. Необходимо создать атмосферу взаимопомощи и взаимопонимания, именно тогда изучение иностранного языка будет являться социальным опытом.

Обратимся к требованиям к обучению иностранным языкам с использованием Интернет – ресурсов. Наиболее важным требованием является – интерактивность. Р. П. Мильруд писал: «интерактивность - это объединение, координация и взаимодополнение усилий коммуникативной цели и результата речевыми средствами»[18, с.8]. С этим определением трудно не согласиться, так как именно интерактивный подход в международной сети является средством достижения коммуникативной цели на уроке. Данный принцип отличается от принципа коммуникативности тем, что направлен на развитие общения в рамках групповой работы, в то время как традиционным заданием в рамках коммуникативности является монолог.

Обучение с помощью Интернет – ресурсов обеспечивает формирование умений и навыков разговорной речи, а овладение грамматикой и лексикой происходит естественно в реальной языковой среде, создавая заинтересованность в учебной деятельности и ее эффективность.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что работа в сети Интернет полезна не только при изучении языков или других учебных предметов, но и при развитии мыслительных процессов таких как: синтез, анализ, сопоставление, прогнозирование, сравнение, абстрагирование, идентификация и др. Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод о том, что использование Интернет – ресурсов обеспечивает всестороннее развитие личности, как в рамках языковой деятельности, так и любой другой. Формируя психологические, социальные, коммуникативные навыки учащихся, обучая работать в команде, группах, Интернет – технологии создают благоприятную обстановку в процессе обучения, будучи средством интерактивного подхода.

Применение принципа интерактивности позволяет учащимся оказываться в реальных жизненных ситуациях, обучаясь правильно реагировать посредством иностранного изучаемого языка. И только по освоении данных навыков, можно говорить о языковой компетенции.

Интерактивность – есть не что иное, как способ самовыражения и саморазвития посредством международной сети. Погружаясь в виртуальную реальность, обучаемые учатся говорить спонтанно, адекватно реагируя на речь других, выражая при этом свои чувства, эмоции, убеждения. Находясь в данной языковой среде, учащиеся начинают копировать речевые образцы носителей языка, их поведение, наблюдая за естественной оригинальной речью.

Список литературы

1. Бим И.Л. Аттестационные требования к владению иностранным языком учащимися к концу базового курса обучения / Бим И.Л. // "ИЯШ". - 1995. - №5. - С. 2-8.
2. Вильямс Р., Макли К. Компьютеры в школе: перевод с английского //М.; 1998 - 336с.
3. Мильруд Р.П. Методика обучения иноязычной письменной речи // "ИЯШ". - 1997 - №2. - с 5-11.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. и др.// - М.; 2003 - 272 с.
5. Полат Е.С. Интернет на уроках ИЯ / Полат Е.С. // "ИЯШ". - 2001 - №3. - с.5.

КОНСТРУКЦИИ СИНТАКСИЧЕСКОГО ПАРАЛЛЕЛИЗМА В ПУБЛИЦИСТИКЕ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА

Аннотация: в статье рассматриваются конструкции синтаксического параллелизма и их текстовые функции в публицистике З. Прилепина. Показывается, что писатель активно использует конструкции частичного синтаксического параллелизма, усиленные анафорой, эпифорой и лексическими повторами. Основными функциями таких конструкций являются эмоционально-экспрессивная актуализация и логическое выделение.

Ключевые слова: синтаксический параллелизм, З. Прилепин, публицистика, лексическая анафора

Bezborodova Y. A., student of 3rd course
Department of Humanities

THE CONSTRUCTIONS OF SYNTACTIC PARALLELISM IN Z. PRILEPIN'S SOCIOPOLITICAL JOURNALISM

Abstract: the article examines the constructions of syntactic parallelism and their textual functions in Z. Prilepin's sociopolitical journalism. It is shown that the writer actively uses constructions of partial syntactic parallelism, reinforced by an anaphora, epifora, and lexical repetitions. The main functions of such structures are emotional and expressive actualization and logical selection.

Keywords: syntactic parallelism, Z. Prilepin, sociopolitical journalism, lexical anaphora

Приём синтаксического параллелизма довольно часто встречается в текстах публицистического стиля в качестве экспрессивного средства воздействия на читателя. Как отмечает А.А. Кузнецова, основной функцией конструкций синтаксического параллелизма в публицистических текстах является функция эмоционально-логического выделения [1]. Так, сходство или однотипность в построении предложений позволяет автору обратить внимание читателей на важные вопросы, наиболее ярко выразить доминирующее эмоциональное состояние или оценочное отношение к затрагиваемым проблемам.

Захар Прилепин, являясь талантливым писателем и публицистом, в своей публицистике в полной мере реализует воздействующий потенциал языковых единиц, в том числе конструкций синтаксического параллелизма. В научной литературе исследовались разные аспекты языковой организации публицистики писателя: средства речевой агрессии [2]; оценочные метафоры [3]; текстовые функции местоимений [4]; конструкции чужой речи [5]. Однако особенности организации и текстовые функции конструкций синтаксического параллелизма в публицистике З. Прилепина не исследовались, что определяет новизну нашей работы.

Как правило, в произведениях писателя используются конструкции частичного синтаксического параллелизма. По такому принципу строятся как отдельные предложения, так и несколько предложений, объединенных синтагматическими связями. Рассмотрим подробнее несколько примеров.

1) В избе – ничего лишнего, если б не стоял на столике телевизор, и не пело гимн радио по утрам, и не красовался б в шкафчике подаренный кем –то сервиз, - то можно смело сказать, что обстановка в доме не менялась десятилетиями.

В строении данной многочленной конструкции наблюдается частичный параллелизм, усиленный повтором: однородные придаточные части (обстоятельственные условия) соединяются друг с другом с помощью повторяющегося сочинительного союза *и*, подчеркивающего однотипность придаточных и актуализирующего пропуск во 2-ой и 3-ей

придаточных частях условного союза *если б*. Параллелизм в строении подчеркивается и формами сказуемых придаточных частей: это простые глагольные сказуемые, выраженные формами сослагательного наклонения. В целом, в построении данной конструкции синтаксического параллелизма можно найти следующие характерные особенности: параллелизм распространяется на некоторые части конструкции (на придаточные условные), которые имеют одинаковый порядок слов (обратный: сказуемое – подлежащее). Можно также отметить, что два придаточных предложения заканчиваются обстоятельством места: *на столике, на шкафчике*. С помощью этого приёма автор активизирует внимание читателей на минимальных изменениях, которые происходили в быту через большие временные промежутки. Таким образом, З. Прилепин подчёркивает скромность деревенского быта, усиливает эффект статичности обстановки в прошлом. Автор, на наш взгляд, передаёт через такое описание спокойствие, постоянство бытового уклада русской деревни прошлых лет.

2) *Я не говорю, что это хорошо. Я говорю, что так было.*

В данном примере частичный параллелизм в строении сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными усиливается лексической анафорой: *Я не говорю..., что ...; Я говорю..., что ...*; одинаковым количеством членов предложения и наличием в придаточных частях морфологических форм среднего рода: *это, хорошо, было*. Однако эти конструкции нельзя отнести к конструкциям полного синтаксического параллелизма, так как придаточные предложения строятся по разным моделям – двусоставного и односоставного безличного предложения. Используя прием синтаксического параллелизма, автор акцентирует внимание на том, что он не даёт оценки прошлому и настоящему, а приводит факты, которые читатель должен оценить сам. Писатель стремится к тому, чтобы читатели обратили внимание на устройство жизни в прошлом и настоящем и сделали свои собственные выводы, независимо от авторской позиции. Этому способствует и то, что в первом предложении главная часть строится по модели общеотрицательного предложения. Поэтому применительно к этому фрагменту можно говорить не просто о синтагматических связях предложений, но о стилистической синтагматике, под которой понимаются «стилистически значимые линейные отношения между разноуровневыми языковыми единицами, совместно встречающимися в тексте» [6].

Частичный синтаксический параллелизм в произведениях писателя часто усиливается лексическими анафорами и повторами, например:

- анафора сочинительного союза в начале предложений: *И текст этот я набираю на компьютере. И тр 3 хорошей английской группы играет в динамиках;*

- лексическая анафора слова, занимающего позицию подлежащего, и лексический повтор слов в позиции сказуемых: *Мальчишки больше не хотят на Марс, на луну, к чёрту на кулички. Мальчишки хотят сто вторую версию очередной компьютерной игры.*

Причем лексическая анафора часто взаимодействует с синтаксической анафорой: *Тысячи тысяч девушек бегут материнства, чтобы сберечь все свои носимые на себе чудеса, и тысячи тысяч исчезают без следа; И все его сотни песен о героических советских людях, и его ответ на вопрос, кого он считает центральной исторической фигурой (Ленин), и его ответ на вопрос о любимой песне («Вставай, страна огромная...») — тому порукой.*

«Выдвигая наиболее важный повторяющийся элемент на первое место, анафора позволяет сосредоточить на нем большее внимание, способствуя тем самым закреплению его в памяти читателя (слушателя)» [7]. Так, в последнем примере анафора *и его* не только соединяет однородные подлежащие, но и выполняет усилительно-выделительную функцию. С помощью же синтаксической анафоры *и его ответ на вопрос* автор акцентирует внимание читателя на интересах личности В. Высоцкого, тем самым усиливается характеристика В. Высоцкого как человека с ярко выраженным чувством патриотизма, который гордится достижениями своей страны.

Реже частичный синтаксический параллелизм конструкций усиливается эпифорой: *Люди иногда оглядываются назад и вдруг ужасаются. Не просто удивляются, а именно что ужасаются.* Благодаря такому приёму автор акцентирует внимание на эмоционально-

оценочном отношении людей к прошлому. Причем отрицательная оценка усиливается за счет приема градации.

Также З. Прилепин использует синтаксический параллелизм как конструктивный прием, лежащий в основе антитезы с целью подчеркивания контраста: *Мальчишки больше не хотят на Марс, на луну, к чёрту на кулички. Мальчишки хотят сто вторую версию очередной компьютерной игры.* С помощью такого приёма автор показывает резкое изменение интересов подрастающего поколения. В масштабах всей статьи эта конструкция участвует в создании оппозиции «прошлое / настоящее», приобретающей аксиологическую составляющую. Автор акцентирует внимание на изменении мировоззрения молодого поколения, переоценку ценностей.

Таким образом, в публицистике З. Прилепина активно используются конструкции частичного синтаксического параллелизма, усиленные анафорой, эпитетом и лексическим повтором. Функциями таких конструкций являются: акцентирование внимания читателей на глобальных проблемах, таких как: отсутствие критического мышления по отношению к непрекращающемуся потоку информации, утрата ценностей, стереотипность мышления; актуализация эмоциональных состояний (сожаления, тревоги и т.п.); активизация мыслительной работы читателей.

Список литературы:

1. Кузнецова А.А. Синтаксический параллелизм // Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. М.: Флинта: Наука, 2009. С. 300.
2. Щеникова Е.В., Вологина Е.В. Средства речевой агрессии в публицистике Захара Прилепина // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2014. № 6. С. 249-256.
3. Широкова Е.Н., Повстенко А.А. Оценочная метафора в публицистике Захара Прилепина // Нижегородский текст русской словесности: сборник статей по материалам VI Международной научной конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2017. С. 268-272.
4. Петрова Н.Е., Широкова Е.Н. Концептуальный смысл местоимений в публицистике З. Прилепина // Семантика. Функционирование. Текст. К 70-летию со дня рождения С.В. Черновой Межвузовский сборник научных трудов с международным участием. 2018. С. 88-94.
5. Широкова Е.Н. Концептуальная оппозиция "свои - чужие" в публицистике З. Прилепина: особенности вербализации // Язык как отражение духовной культуры народа: материалы Международной научной конференции. 2018. С. 56-61.
6. Баженова Е.А. Стилистическая синтагматика // Стилистический энциклопедический словарь русского языка. М.: Флинта: Наука, 2009. С. 447.
7. Копнина Г.А., Кузнецова А.А. Анафора // Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. М.: Флинта: Наука, 2009. С. 41.

УДК 82.0 (7)

Кананыхина Н.В., студентка 4 курса
факультет гуманитарных наук

ВАРШАВА И ВЕНЕЦИЯ КАК ПОЛЮСЫ РЕАЛЬНОГО И ИДЕАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ПОВЕСТИ ЕЖИ СТАВИНСКОГО «ЗАПИСКИ МОЛОДОГО ВАРШАВЯНИНА»

Аннотация: статья посвящена исследованию образов Варшавы и Венеции в повести Ежи Ставинского. Варшава является реальным местом действия повести, образ города изменяется

от года к году из-за военных действий, и к финалу становится чужим для героев – они не узнают город, центр которого почти разрушен. Венеция – один из городов, о которых мечтают герои. Пространство Венеции – пространство воспоминаний (город, в котором герой был вместе с отцом) и мечты (он хочет отправиться сюда с возлюбленной). Идеальный образ города разрушается в финале, когда из ментального пространства перемещается в реальное.

Ключевые слова: Городской текст, Варшава, Венеция, польская литература.

Kananykhina N.V., student of 4 course
Department of humanities

WARSAW AND VENICE AS THE POLES OF THE REAL AND IDEAL SPACE IN THE STORY OF JERZY STAWINSKI «NOTES OF A YOUNG WARSAW»

Abstract: The article is devoted to the study of the images of Warsaw and Venice in the story of Jerzy Stawinski. Warsaw is the real scene of the story, the image of the city changes from year to year because of the hostilities, and by the end it becomes a stranger to the heroes – they do not recognize the city, whose center is almost destroyed. Venice is one of the cities that heroes dream. The space of Venice is the space of memories (the city in which the hero was with his father) and dreams (he wants to go here with her lover). The ideal image of the city collapses in the final when it moves from the mental space to the real.

Keywords: Urban text, Warsaw, Venice, polish literature.

Город как место пребывания человека всегда интересовал писателей. Н.П.Анцыферов писал: «Все пути в город ведут. Города – места встреч. Города – узлы, которыми связаны экономические и социальные процессы. <...> Через них совершается раскрытие культурных форм» [1]. При этом город может быть средством формирования разных типов героев или самостоятельным персонажем его произведения. Благодаря истории, культуре, упоминаниям города в художественных произведениях различных видов искусств складывается «городской текст», который не остается неизменным: «город – это не просто неподвижная модель, всегда равная сама себе, но постоянно пополняющийся текст или даже текст текстов» [4].

В каждом городе существует специфическая культура, особый дух, который присущ только определённому месту. И образ города в художественном произведении выполняет разные функции и разные роли.

В повести Ежи Стефана Ставинского «Записки молодого варшавянина» есть образы нескольких городов. Самым колоритным представляется образ Варшавы – места действий повествования.

Варшава – столица и крупнейший город Польши, а также экономический и культурный центр страны. Варшава предстаёт перед читателями через восприятие главного героя повести, Ежи Бялецкого. Сначала – это дом, в котором всё привычно и его не хочется покидать: «я предпочитал Варшавский университет, где учился бы среди своих» [5]. Но начинается война, и Варшава становится центром военных действий. Первого сентября 1939 года с вторжения немецких войск в Польшу началась Вторая мировая война, ставшая одним из самых глобальных военных конфликтов в мировой истории и унесшая миллионы человеческих жизней. Варшава же стала одним из главных центров сопротивления нацистскому режиму в оккупированной Европе. Покидая город, немецкие войска (несмотря на оговоренные условия капитуляции) практически сравняли его с землей, и лишь благодаря сохранившимся чертежам и планам поляки впоследствии смогли с поразительной точностью восстановить исторический центр Варшавы.

В повести Ежи Ставинского образ Варшавы используется, во-первых, как фон для развития действия, создавая ощущение погружения в атмосферу эпохи, а во-вторых, в

противопоставлении реального и ирреального пространств, для создания оппозиции действительности и мечты.

Описывая город, Ежи с точностью указывает и улицы, и дома, в которых происходит действие. Повышенное внимание к городу и жизни его обитателей и подобная перенасыщенность текста деталями не могут остаться незамеченными: «Время тянулось бесконечно, и я продолжал бегать по кругу: Краковское Предместье, Новый Свет, Ордынацкая, Коперника, Карася – рядом с прежним Польским театром, где теперь играли только для немцев «Веселую вдову», и, наконец, по Обозной снова до Краковского Предместья»; «Она размещалась в частной квартире, на втором этаже дома, напротив наших окон со стороны Виленской улицы» [5]. Такое повествование помогает читателю поверить в реальность происходящих событий, или даже визуализировать, пойти вслед за героем. Автор повести и сам учувствовал в Варшавском восстании, воевал в рядах подпольной Армии Крайовой, и таким способом передает свои воспоминания или услышанные истории.

Через описание города прослеживается и отношение автора к происходящим событиям, Ставинский показывает неразрывность города и людей, находящихся в нем, состояние города отражается и на чувствах героев: «Как я родился в городе Варшаве, так вместе с ним, с этим городом, и подышаю»; «Варшава истечет кровью» [5]. И чем сильнее бомбят, разрушают город, тем больше герои чувствуют себя угнетенными, исчезает надежда и вера на спасение, на окончание войны.

В годы войны Варшава становится не родным городом, не местом, где хочется остаться «среди своих», а совершенно чужим городом, разрушенным до неузнаваемости, наполненным чужаками, перед которыми надо притворяться, чтобы выжить.

В противоположность Варшаве и ужасам войны создается образ Венеции. Особенностью организации пространства в тексте Ежи Ставинского является его деление на реальное, в котором разворачивается действие четырех дней повести, и ментальное – пространство воспоминаний и мечты героев. Ментальное (вымышленное) пространство представлено образами Парижа, Венеции, Нюрнберга, Мюнхена и др. городов. Большое место в этом пространстве занимает Венеция. Венецианский миф стоит на мифологеме смерти [2], однако пространством смерти в повести является Варшава, а не Венеция. Венеция, напротив, – мирное время, воспоминания о детстве героя и его мечты: «Венеция есть Венеция, не восхищаться ею нельзя» [5].

Городское пространство Венеции в повести также соответствует реальному. Описания точны и достоверны, изобилуют топографической конкретикой, но при этом действие повести четко локализовано, и для описания выбраны самые характерные и наиболее ярко передающие атмосферу города объекты: канал Гранде, площадь Святого Марка, Понте ди Риальто, Дворец дождей. Прописаны улицы, надписи, прохожие, что опять-таки помогает ощутить себя рядом с рассказчиком, возникает чувство, что и ты находишься там и видишь тоже самое: «Колонны Дворца дождей были оклеены плакатами, изображавшими Муссолини в каске, ремешок от которой стягивал тяжелый подбородок» [5]. Данный принцип отбора изображаемого материала позволяет воссоздать облик грандиозной, великолепной Венеции, не утяжеляя текст излишним бытописанием и нагромождением фактической информации.

Показательно, что в мирное время, в дни обычных будней воспоминания о Венеции совсем не значимы, и воспринимаются как просто хорошо проведенное время («В школе начались занятия, и Венеция понемногу стала бледнеть в моих воспоминаниях» [5]), тогда как в военные годы эти же самые воспоминания поднимают дух; после пережитого во время войны меняется и восприятие этого города: «Когда через двадцать пять лет я снова, еще не веря своему счастью, ступил однажды вечером на плиты площади Св. Марка, я увидел уже нечто иное, хотя все было на своем месте: и кони над притвором собора, и мавры с молотками на часовой башне, и магазинчики с бусами под аркадами Прокураций. Все было на своем месте, но все оказалось слишком настоящим в сравнении с яркой, сохраненной в сердце фотографией» [5].

Таким образом, именно Венеция становится городом-мечтой, идеальным пространством, местом спасения для героев в трудные времена. Она значительно отличается по описанию от Варшавы, как яркое пятно на фоне серой стены. «Важной чертой в создании облика Варшавы является ее сравнение с другими городами Европы (Париж, Лондон, Берлин)» [3], сопоставление Варшавы и Венеции как реального и идеального пространства усиливает контраст между военной и мирной жизнью, тем самым способствуя воплощению авторского замысла Ежи Ставинского – подчеркнуть трагичность мировосприятия в годы войны.

Список литературы:

1. Анциферов Н.П., Анциферова Т.Н. Книга о городе. Л.: Брокгауз-Ефрон, 1926-1927. С. 3
2. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А. Образ Венеции как пространство любви и смерти (по произведениям Э.Т.А.Гофмана и Т.Манна) // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). 2018. 6 (195). С.160.
3. Маринина Ю.А. Образ города в польской литературе // Вестник Мининского университета. 2014. № 2. <https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/472/448>
4. Потанина Н.Л., Гололобов М.А. Городской текст как теоретическая проблема // Филологическая регионалистика. 2012. № 1(7). С. 32.
5. Ставинский Е. Записки молодого варшавянина / Пер. З.Шаталовой [Электронный ресурс] URL: <https://litresp.ru/chitat/ru/C/stavinskij-ezhi-stefan/zapiski-molodogo-varshavyanina> (дата обращения: 19.05.2019).

УДК 10.02

Кулемина Л.С., студент 3 курса
факультет гуманитарных наук

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ СЛОВА ЛОПАТА

Аннотация: Данное исследование представляет собой комплексный анализ слова *лопата* с точки зрения синхронии и диахронии.

Ключевые слова: Лексическое значение, этимон, ассоциативные и коннотативные компоненты слова, словообразовательное гнездо, синонимы, английские аналоги-переводы

Kulemina L.S., 3rd year student
Faculty of Humanities

COMPLEX ANALYSIS OF THE WORD LOPATA

Annotation. This study is a comprehensive analysis of the word *lopata* in terms of synchrony and diachrony.

Keywords. The lexical meaning, etymon, associative and connotative components of the word, derivational nest, synonyms, English analogue translations

Если спросить носителя любого языка, из чего состоит его язык, то он, скорее всего, ответит, что язык состоит из слов. Действительно, слово – наиболее конкретная единица языка. Каждое из слов имеет ряд своих лексических, этимологических, словообразовательных и иных особенностей. Для понимания свойств языка важно анализировать слова, из которых он состоит. Разноаспектный анализ слова способствует раскрытию разноуровневых языковых возможностей, систематизации знаний о структуре языка, особенностях его исторического развития, пониманию особенностей перевода слов данного языка на иностранный и их причин и т.д.

Слово *лопата* имеет длинную историю толкования: в соответствующих словарях оно употребляется уже с 1792 года. В этом году при Императорской академии наук издается «Словарь Академии Российской», который фиксирует следующее: *лопата* – ‘орудие деревянное или металлическое, с нижнего конца плоское, четверугольное с рукояткою, служащее для разных употреблений’ и приводятся соответствующие примеры его употребления: *лопата железная, деревянная; сгребать лопатою землю, песок, снег во кучу; веять хлеб лопатою; хлебная лопата* [5]. В других более поздних словарях его лексическое значение не претерпевает особых изменений вплоть до наших дней. Те незначительные перемены, которые все-таки происходят со значением, связаны с конкретизацией и абстрагированием и объясняются распространением моделей предмета, отвечающих новым историческим запросам.

Как и многие другие слова русского литературного языка, слово *лопата* активно используется и за его пределами, в частности, в жаргонной лексике молодежи (при этом в ней представлено наибольшее количество значений слова), спортсменов, преступников, а также людей с наркотической зависимостью. Все возникающие значения являются результатом метафорического переноса по форме.

В молодежном сленге *лопата* имеет значения: ‘кошелёк для купюр’, ‘телефон с большим экраном’ [6] и другие.

Существует несколько версий происхождения слова *лопата*; согласно традиционной, изложенной в словаре Н.М. Шанского [8], слово восходит к праславянскому *lorata, которое является производным с помощью суффикса -at- от *lorъ – ‘лист’.

В синхронии слово *лопата* является непроизводным, при этом его основа (-лопат-) является производящей для ряда слов (*лопаточка, лопаточник, перелопатить* и других). Существует две точки зрения на образование слова *лопатка*: *лопатка* и в уменьшительно-ласкательном значении, и в значении ‘кость’ являются производными от слова *лопата* согласно второй, слово *лопатка* в значении ‘кость’ никак не связана со словом *лопата*. Первую точку зрения разделяет, например, известный лингвист А.Н. Тихонов [3].

Возникновение омонимии в данном случае связано с действием процесса опрощения: слово *лопатка* в значении ‘кость’ стало осмысливаться как непроизводное и утратило смысловые связи со словом *лопата*.

Имея столь длинную историю, слово *лопата* успело укорениться в сознании носителей русского языка в ряде пословиц и фразеологизмов.

Анализируя их, можно заключить, что лопата обычно воспринимается русским человеком как одно из необходимых орудий в хозяйстве, и поэтому народное сознание создает соответствующие пословицы (*без топора — не плотник, без лопаты — не огородник* [4]).

Обычно лопата, будучи одним из больших по размерам предметов быта так и воспринимается человеком (*лоб что лопата, а ума небогато* [4]).

В основном, *лопате* отводится низкая роль, о чем свидетельствуют пословицы и фразеологизмы (*из одного дерева — икона и лопата, да не оба святы* [4]). Исключения составляют лишь фразеологизмы преступного жаргона, где лопата обозначает важный для их философии предмет – кошелек для купюр.

Далее следует обратиться к синонимам слова. Синонимы *лопаты* присутствуют как в литературном языке (например, *заступ* [7]), так и за его пределами. Наиболее богат синонимическими рядами слова *лопата* молодежный сленг: к каждому из приведенных выше значений *лопаты* можно найти соответствующие синонимы, при этом зачастую слово и его синонимы находятся в отношениях включения. Так, *финал* является синонимом *лопаты* в значении ‘кошелек для купюр’, при этом *финал* используется для указания на кошелек различных видов, в том числе и на кошелек для купюр [6], группа же синонимов слова *лопата* в значении ‘рука’ *грабля* [6], *клевня* [6] семантически более узки, чем *лопата*: в их лексическом значении содержится негативная коннотация.

Необходимо так же отметить большое количество синонимов у слова в значениях ‘некрасивая девушка’ и ‘рука’, которое может быть объяснено важностью девушки как

субъекта отношений в кругу молодежи и важностью использования руки в повседневных действиях.

Для комплексного анализа слова *лопата* также необходимо его сопоставление с английскими аналогами-переводами. Для этого необходимо пользоваться не только русско-английскими, но и англо-английскими словарями, словарями английского сленга.

Английскими эквивалентами литературного значения слова *лопата* в соответствии с русско-английским словарём В.К. Мюллера, являются слова *spade* и *shovel* [2].

Однако *spade* и *shovel* не единственные эквиваленты слова *лопата* в английском языке: если выйти за рамки русского и английского литературных языков, можно установить большее количество аналогов *лопаты*, при этом некоторые из них будут нести идентичный *лопате* смысл: 'рука' - *biscuit snatcher* [1], *brass band* [1], *cunt hook* [1], *dick-skinner* [1], *fam* [1], так и находится, например, в отношениях включения: *blind* [1] семантически более широкое, чем *лопата*, поскольку подразумевает кошелек как для купюр, так и для монет.

Итак, комплексный анализ слова *лопата* позволил выявить особенности его лексического значения в различные временные отрезки, значений слова, находящихся за рамками современного литературного языка, и способы их образования, предполагаемые этимоны слова, описать ассоциативные и коннотативные компоненты, словообразовательные особенности, связанные с различным осмыслением слова *лопатка*, установить синонимические отношения различных значений слова, а также отношения слова *лопата* и к аналогам в английском языке.

Список литературы:

1. The Concise New Partridge Dictionary of Slang and Unconventional English / edited by T. Dalzell, T. Victor. London: Routledge: Taylor & Francis group, 2008. P. 58, 65, 88, 179, 198, 242.
2. Англо-русский и русско-английский словарь / сост. В.К. Мюллер. М.: Эксмо, 2011. С. 1080.
3. Новый словообразовательный словарь русского языка / под ред. А.Н. Тихонова. М.: АСТ, 2014. С. 277.
4. Русские пословицы и поговорки / под ред. В.П. Аникина. М.: Худож. лит., 1988. С. 19, 118, 165.
5. Словарь Академии Российской / под ред. Е.Р. Дашковой [и др.]. СПб: изд.-во Императорской Академии наук, 1792.
6. Словарь молодежного сленга / сост. Л.А. Захарова, А.В. Шуваева. Томск: изд.-во ТГУ, 2014. С. 50, 67, 74, 109.
7. Словарь синонимов русского языка / под ред. А.П. Евгеньевой. М.: Астрель: АСТ, 2003. С. 516.
8. Этимологический словарь русского языка / сост. Н.М. Шанский [Электронный ресурс]. URL: <https://lexicography.online/etymology/shansky/%D0%BB/%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%82%D0%B0> (дата обращения 01.03.2019).

УДК 882 (09)

Лапшина Д.С., магистрант 1 курса
факультет гуманитарных наук

Ильченко Н.М., доктор филологических наук, профессор

«СВЯЗАННОСТЬ С ЛАНДШАФТОМ»: НИЖЕГОРОДСКИЙ КРАЙ В СОВРЕМЕННОМ ДЕТЕКТИВЕ

Аннотация: В результате анализа детектива Елены Михайлковой «Черный пудель, рыжий кот, или Свадьба с препятствиями» было выявлено ироничное отношение автора к городу Павлово и его жителям. Город изображен в виде деревни Шавлово, где все «деревенские» черты и повадки жителей доведены до гротеска, а ситуации, в которые попадают герои, напоминают театр абсурда. Вместе с тем в романе показана связанность с ландшафтом,

характер шавловцев зависит от места своего пребывания, и они, несмотря на свою хаотичную суетливость, держатся вместе и любят Шавлово, как его любит и сама Елена Михалкова.

Ключевые слова: Ландшафт, Нижегородский край, детектив.

Lapsina D. S., student of 1st course

Department of Humanities

Pchenko N.M., doctor of philology, professor

“LANDSCAPE RELATION”: NIZHNI NOVGOROD REGION IN MODERN DETECTIVE

Abstract: As a result of the analysis of detective Elena Mikhaylkova “Black poodle, red cat or wedding with obstacles”, the author’s ironic attitude towards the city of Pavlovo and its inhabitants was revealed. The city is depicted as the village of Shavlovo, where all the “village” traits and habits of the inhabitants are brought to the grotesque, and the situations in which the heroes fall into resemble the theater of the absurd. At the same time, the novel shows a connection with the landscape, the character of the Shavlovites depends on their place of stay, and they, despite their chaotic fussiness, stick together and love Shavlovo, as Elena Mikhalkova herself loves him.

Keywords: landscape, Nizhny Novgorod region, detective.

Павлово (неофициальное название - Павлово-на-Оке) – город в Нижегородской области, расположенный на правом берегу реки Оки на Перемиловских горах, в 79 км от Нижнего Новгорода. Город стоит на семи холмах, называемых «горами»[4]. Город славится своими прекрасными видами на Оку. В.Г. Короленко, который не раз бывал в Павлове, упоминал красоты высоких берегов этого города в «Павловских очерках» (1890): «Я еще не знал Павлова, но случайно пустынные взвозы и кривые переулки вывели меня к собору на горе; тропинка в церковном садике привела к калитке. Переступив ее, я очутился на круче и остановился, восхищенный открывшимся передо мною видом» [2, с.237].

Автор детектива «Черный пудель, рыжий кот или свадьба с препятствиями» Елена Михалкова (род. 1 апреля 1974 г.) – Елена Михалкова (род. 1 апреля 1974 г.), родилась в Горьком (сейчас Нижний Новгород). После окончания школы Михалкова поступила в университет имени Н.И. Лобачевского на юридический факультет, работала помощником следователя. Свой жанр она называет «жизненным детективом», большинство ее произведений пронизаны тонким юмором. Количество опубликованных книг автора перевалило за миллион экземпляров, они продаются по всей стране, а также в соседних русскоязычных государствах. Первый рассказ о приключениях детективов Макара Илюшина и Сергея Бабкина «Мужская логика 8-го Марта» вышел в 2008 году и положил начало циклу «Расследования Макара Илюшина и Сергея Бабкина», в который вошли книги «Призрак в кривом зеркале» (2009), «Танцы марионеток» (2009), «Манускрипт дьявола» (2010), «Нет кузнечика в траве» (2017), «След лисицы на камнях» (2018) и др. Макар и Сергей очень разные во взглядах, вкусах, стратегии поиска преступников, но, именно это делает их тандем таким уникальным [5].

Роман «Черный пудель, рыжий кот, или Свадьба с препятствиями» написан в 2015 году. Макар Илюшин и Сергей Бабкин приезжают в небольшой провинциальный городок Шавлово на свадьбу своей знакомой, Гали Исаевой, которая хочет выйти замуж за Олега Сысоева, но перед этим ей необходимо посетить шавловскую родню жениха и на семейном ужине получить благословение. С собой она для поддержки позвала подругу Сашу Стриженову, а та пригласила Макара и Сергея. Несложно догадаться по созвучию, что городок Шавлово - это не что иное, как Павлово. Михалкова населила Шавлово колоритными персонажами, превратив свадебные смотрины в аттракцион хаоса, в ходе которого происходит убийство.

Само Шавлово представлено как тихое и мирное местечко, в котором можно отдохнуть и насладиться природой: «Бабкин разулся, закатал до колена штаны и зашел

в воду по щиколотку. Под пятками мягко проседал песок, над водой зависали мошкаринные тучки. Золотая горбушка солнца размокала в реке. «Благодать», – подумал Бабкин и прихлопнул комара на плече. Теплый и тихий вечер обнял его по-дружески, забубнил что-то на ухо разноголосицей с набережной. Сергей подхватил ведро с червяками и пошлепал прямо по кромке воды. Впереди шелестел разросшийся ивовый куст. Он наладил удочку, выудил толстого червя» [3].

Хронотоп Шавлова не городской, а деревенский, со своим уютом и особой атмосферой: «А ведь начиналось хорошо! Хорош был огромный яблоневый сад, на который понемногу опускались сумерки, и безалаберный, но уютный дом с кучей комнат. И собаки брехали вдалеке по-деревенски беззлобно, и чубушник пах изо всех сил, притворяясь жасмином, и над длинным столом, уставленным тарелками, вились почти что свои, домашние мухи. Под ногами гулял пушистый рыжий кот по имени Берендей, деликатно помякивая, когда кто-нибудь задевал его хвост» [3].

Идиллическая картина природы, красота шавловских видов в мгновение ока разрушается шавловцами. Городок представляет собой замкнутое, изолированное от внешнего мира пространство, в котором все друг друга знают, а слухи распространяются с необычайной быстротой: «У Илюшина по мере его рассказа складывалось впечатление, что весь Шавлов представляет собой одну большую постель» [3]. Жители города не отличаются приветливостью и ревностно охраняют свои тайны от приезжих, более того, чужаков они не любят, и наша четверка героев это чувствует. В закрытом пространстве города царят свои законы, и шавловцы воспринимают все через призму оппозиции «свой-чужой»: «Потому что это Шавлов, – сердито сказала Галка. – Не в территориальном смысле, а в человеческом. И все, что не Шавлов, они по умолчанию считают неправильным» [3]. Есть свое родное, шавловское, а есть – чужеродное, не укладывающееся ни в какие рамки.

Сысоевы представлены в тексте несколькими персонажами, которые все вместе образуют типичную семейную ячейку шавловского общества: они держатся вместе, несмотря на внутрисемейные конфликты, осуждают приезжих «городских», переживают о том, что скажут о них другие, и, в соответствии с этим, заботятся о своем внешнем статусе среди шавловцев: «Готовь навес, – распорядилась Нина. – Рит, а ты укрась его. Чтоб никто не смел сказать, что не по-человечески гостей встретили» [3]. Все эти неприятные особенности семейства тонко подмечает Галка в своих разговорах с подругой: «Есть снобизм богатых – он у всех на слуху, всем очевиден и понятен. Но есть и снобизм бедных. Плохо скрываемое презрение к тем, кто тратит деньги неправильно» [3].

Во главе семьи Сысоевых стоит Нина Борисовна. Она руководит всеми членами семьи, собирает под своим крылом на семейных встречах и устанавливает семейные законы. Она не хочет принимать Галку в семью, потому что эта «городская» вознамерилась увести Олега из семьи, да еще и относится к Сысоевым с пренебрежением: «Так что в грязь лицом нам ударить нельзя, – продолжала она. – Нас за деревенщину держат. Думают, мы станем на гармошке играть и напиваться, как свиньи» [3]. Последнее замечание относится к брату Нины, Григорию Лобанову, который как раз-таки является известным охотником «напиться». Гриша живет за средства своей жены Алевтины, а алкоголь является его жизненной политической программой и ключом к свободе: «Его даже стали уважать. Он сломал невидимую ограду. Вырвался из сыромятных пут женского владычества. Удрал с пастбища в дикие прерии» [3]. Такую жизнь его вынудила вести сама Алевтина, которой хотелось нести свой крест жены, гордой своим несчастьем.

Старшее поколение семьи Сысоевых представляет Елизавета Архиповна: «Если есть старушки – божьи одуванчики, то должны быть и старушки – адские чертополохи. Елизавета Архиповна обладала внешностью первых и характером вторых. Диссонанс этот неподготовленного человека ошеломлял и вводил в ступор. Ибо выглядела Елизавета Архиповна как маленький старенький ангел. Глазки у нее были добрые, голосок хоть и внятный, но мягкий, а личико круглое и милое, как у котенка» [3]. Елизавета Архиповна всегда в курсе всех сплетен и умеет преподнести их в неожиданный момент объектам

сплетни, чем вводит их в ступор. На семейном ужине она умудрилась намекнуть каждому члену семьи, что знает некую их тайну, чем очень напугала каждого и удивила московских гостей: «Если существует мир, где люди предстают в виде истинных своих сущностей, то Елизавета Архиповна, без всяких сомнений, была бы там гигантским троллем» [3]. Неудивительно, что спустя пару часов старушку нашли мертвой в рощице, недалеко от дома Сысовых. Поднять на нее руку мог любой из Сысовых – она успела оскорбить каждого в течение свадебных смотрин, чем вызвала хаотическую волну, и семейный вечер превратился в цирк: «Все вертелось, кружилось, бранилось и пело, злилось и хохотало, и Саша почувствовала, что и ее захлестывает и несет эта дурная волна» [3].

Галя и Саша приходится не по душе семье Сысовых – они просто не вписываются в их понимание идеальной шавловской женщины: «Средний шавловец любил женщину низкорослую, крепкую, кудрявую, и чтобы спереди и сзади была обильна телом» [3]. Так выглядит сестра жениха, Рита, и неизменно пользуется успехом у противоположного пола, в то время как Саша – худая девушка с ясными глазами (при этом Рита сравнивает себя с барабаном, а Сашу – с флейтой), а сама Галка похожа на растрепанную птицу с короткой мальчишеской стрижкой и челкой, выкрашенной в синий. Такие девушки шавловцам не по душе, и лучшими представительницами прекрасного пола в Шавлове являются Рита Сысова, сестра жениха, Кристина Курятина, бывшая подруга жениха, и Света Игнатова, торговка яблоками на базаре.

Рита – это шавловский идеал сильной и независимой женщины: «Рита привыкла к тому, что ее уважают. Сильная, красивая, боксом занимается, да еще и парень – мастер спорта, не бовер начхал. Она лихо гоняла на тонированной «девятке», презируя ограничения скорости...» [3]. Она умеет достигать поставленных целей любыми способами, и потому серьезно подходит к осуществлению своего намерения выселить Галку из гнезда Сысовых. Для этого она приглашает свою подругу Кристину, чтобы та соблазнила Олега.

Кристина – девушка совсем другого сорта, она буквально wpłyвает на семейный ужин Сысовых и производит магический завораживающий эффект: «С девахой все было ясно: ее сотворили из каблучков, бюстгальтера пуш-ап, банановой жвачки и красной помады. Ноги у девахи были такие, что Саша сразу запуталась взглядом в этих загорелых ногах, заблудилась безнадежно и думала, что уже не выберется» [3]. Однако за внешней красотой Кристины ничего нет. Взъерошенная яростная Галка в мгновение ока развеивает миражную красоту Кристины, выкрикнув ей в лицо ее «куриную» фамилию, превратив ее в обычную «павловскую курочку».

Света Игнатова похожа на Кристину своими пышными формами и отсутствием какого-либо проблеска мысли в голове, но она отличается деловитостью, как истинная торговка: «Три вещи страстно любила Света Игнатова: деньги, мужчин и сплетни, именно в таком порядке» [3]. Своей внешностью она смутила бедного Бабкина при допросе на базаре, но Макар хладнокровно предложил ей денег и Света, которая упрямо отказывалась что-либо сообщать, поддавалась на соблазн. Общее впечатление от шавловского прекрасного пола удачно резюмировал Сергей Бабкин: «Надо немедленно возвращаться в Москву к жене, потому что немыслимо среднему московскому сыщику расхаживать среди павловских прелестниц и сохранять невозмутимость» [3].

Молодое поколение Шавлова лишает героев и читателей надежды, что в городе не все потеряно: «Собственно, вся школа, в которую попал несчастный выпускник нижегородского истафака, была крайне далека от идеалистических представлений о детях. Каждый ее учитель хотя бы раз в день испытывал острое сожаление, что в России запрещена свободная продажа огнестрельного оружия» [3]. Дети в школе настолько неуправляемы, что довели учителя истории Алексея Алексеевича до публичного нервного срыва, в результате чего он был уволен, и в итоге стал пьяницей и местной достопримечательностью города, и, в то же время, кладезью ценных сведений для сыщиков.

На примере семьи Сысовых и других шавловцев можно заметить, что в городском пространстве царит своя особая хаотичность, которую автор называет «дурацкой

суматошностью»: «Но над всей этой дурацкой суматошностью царило спокойствие другого рода, не сиюминутного, а глубокого» [3]. Для наших героев все происходящее вокруг кажется дешевым фарсом, безумием, они здесь – чужие, а для шавловцев все ситуации и особенности поведения являются нормой, для них и хаос – это порядок, суматошность в порядке вещей. Стоит только понять эту шавловскую особенность, как приходит то самое глубокое спокойствие. Московские герои начинают ловить себя на мысли, что перенимают шавловское умение дерзко отвечать собеседнику, перестают реагировать на странности вокруг и даже сами становятся участниками этого фарса, понимая, что конкретно здесь и сейчас это в порядке вещей. Например, для Галки оказалось нормальным спрятать найденный труп бабы Лизы в канавку, чтобы семейный ужин продолжился, а она получила благословение на свадьбу. Для Саши нормой стало говорить, что она думает, под действием эмоций, Бабкин проникся сожалением к типичным шавловским девушкам-пустышкам, и даже защищал Свету и Кристину перед Макаром. Не зря автор замечает, что «Шавлов менял людей и за более короткий срок» [3].

Ландшафт и природные красоты городка, казалось бы, никак не отражаются на шавловцах и не влияют на их характер. Суматошные шавловцы радикально отличаются от тихого места, в котором они проживают. Город окружен лесами, полями, реками и особенно прекрасен ночью: «Бабкин встал и прикрыл окно: в щель вползала ночная прохлада и растекалась по комнате, задерживаясь в углах. Отчего-то сразу как будто сильнее пахнуло сиренью. Из окна виднелась река, длинная, как серпантин, а над ней болтался белый сияющий шарик луны. Ночь не подкрадывалась к Шавлову постепенно, а наваливалась сверху, как кошка на мышшь, и до утра уже не выпускала» [3]. Но, как было сказано ранее, «дурацкая суматошность» - и есть состояние спокойствия для шавловцев, и если свыкнуться с этой мыслью, то в жителях и самом городке появляется даже что-то душевное. Двойственность шавловцев и становится ключом к их пониманию – все порочное и хаотичное в шавловцах идет от них же самих, а душевность, которая не выставляется на показ «чужим», видна только «своим» и идет от окружающей природы – такую душевность нужно уметь заметить, как и нужно уметь насладиться красотой этого провинциального городка. Все шавловцы держатся вместе, чтобы защищать «свое» от «чужих», и этой сплоченности даже завидуют московские герои; сплетничают шавловцы, потому что нет других развлечений – кинотеатр еще не построили, а спортивный клуб открывается по графику; склочный базар на деле является местом, где можно поговорить и с гордостью представить шавловские природные богатства; а местный парк обладает своей особой прелестью: «Парк, ставший Бабкину практически родным, встретил его теплым ветром и сладким дыханием лип» [3]. И даже в самый тяжелый момент расследования, когда версии заходят в тупик, невозможно не обратить внимание на красоту шавловского ландшафта

Семья Сысоевых, таким образом, тоже открывается перед героями и читателем с новой стороны. Как бы ни ругались друг на друга Сысоевы, какими бы словами они друг друга ни поносили, члены семьи держатся вместе и стоят друг за друга горой. Деспотичная Нина Борисовна на самом деле всегда готова помочь своим родственникам, ведь «первой реакцией Нины Борисовны на существо мужского пола было «накормить» [3], взбалмошная и дерзкая Рита в итоге чувствует вину за то, что хотела навредить Галке, и идет в отделение полиции давать ложные показания против себя, чтобы невинную Исаеву освободили. Григорий и Петр, отец Риты, были уверены, что убийца – Рита, и скрывали тайну от Нины, чтобы защитить ее от переживаний, и даже покойная Елизавета Архиповна попадает в рай, а не в ад, потому что в конце жизни помогла выжить брошенному пуделю Лаврентию, привязалась к нему и стала за ним ухаживать. Смерть же бабы Лизы произошла случайно – ее правнуки Ванька с Лешкой соорудили механизм-ловушку, чтобы перед каким-нибудь прохожим на дороге упал садовый гном и прохожий напугался, но не рассчитали своих сил, и садовый гном приземлился прямо на голову Елизаветы Архиповны, когда она прогуливалась. Даже убийство в этом городке выглядит фарсовым и неправдоподобным, но для Шавлова такое – норма.

В финале романа московские герои и Сысоевы объединяются в поисках коробки из-под дрожжей с заначкой Нины, которую Гриша случайно выбросил в навозную яму соседа. Поисковой отряд выдвигается ночью на свое нелепое дело, и оно необыкновенно сплачивает их – Шавлово окончательно проникает в героев со своей «дурацкой суматошностью».

Таким образом, Елена Михалкова с иронией и юмором изображает Шавлово и его жителей, детально изображает узнаваемый павловский/шавловский ландшафт и показывает, что место всегда связано с жителями и влияет на них, даже если на первый взгляд этого не заметно. В Шавлове мы видим явные черты Павлова – упоминается, что Шавлово находится в Заволжье, недалеко от Нижнего Новгорода; на базаре продаются фрукты, которыми славится Павлово; Кристина носит фамилию «Курятина», а Павлово известно своими «павловскими курочками». Е. Михалкова описала Павлово, как сонный провинциальный городок, но она любит его таким, со всеми своими особенностями и шероховатостями, и хочет, чтобы таким его полюбил и читатель.

Список литературы:

1. Биография Елены Михалковой [Электронный ресурс] URL: <https://24smi.org/celebrity/14022-elena-mikhalkova.html> (дата обращения: 17.04.2019).
2. Короленко В. Г. Павловские очерки // Короленко В.Г. Избранные произведения. М.: Государственное издательство художественной литературы, 1948. 672 с
3. Михалкова Е. И. Черный пудель, рыжий кот, или Свадьба с препятствиями: [роман] // https://www.e-reading.club/bookreader.php/1042855/Mihalkova_Chernyy_pudel%2C_ryzhiy_kot%2C_ili_Svadba_s_prepyatstviyami.html (дата обращения: 17.05.2019).
4. Павлово [Электронный ресурс] URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1591216> (дата обращения: 16.04.2019).
5. Расследования Макара Илюшина и Сергея Бабкина [Электронный ресурс] URL: <https://www.litres.ru/elena-mihalkova/muzhskaya-logika-8-go-marta/> (дата обращения: 18.04.2019).

УДК 82.0 (7)

Никишина Е.А., студентка 4 курса
факультет гуманитарных наук

Маринина Ю.А., кандидат филологических наук, доцент

МЕТАМОРФОЗЫ КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВ ГЕРОЕВ В РОМАНЕ К.С. ЛЬЮИСА «ПОКА МЫ ЛИЦ НЕ ОБРЕЛИ»

Аннотация: в статье рассмотрен образ главной героини романа К.С.Льюиса «Пока мы лиц не обрели» в аспекте трансформации от языческих представлений – к христианским. Льюис интерпретирует классический античный миф, переосмысливая его с точки зрения демифологизации (разрушая мифологическую составляющую в восприятии образа Психеи) и ремифологизации (Психея наделяется свойствами, делающими ее близкими к богу, – любовь к ближнему, самопожертвование, милосердие).

Ключевые слова: миф, мифология, демифологизация, Льюис, метаморфоза.

Nikishina E.A., student of 4 course
Department of humanities

Marinina J.A., candidat en philologie, professeur associé

METAMORPHOSIS AS A METHOD OF CREATING IMAGES OF HEROES IN C. S. LEWIS NOVEL «TILL WE HAVE FACES: A MYTH RETOLD»

Abstract: the article describes the image of the main heroine of the novel by C.S. Lewis «Till we have faces: a myth retold» in the aspect of transformation from pagan ideas to Christian ones. Lewis

interprets the classical ancient myth, reinterpreting it from the point of view of demythologization (destroying the mythological component in the perception of the image of Psyche) and remifologization (Psyche is endowed with properties that make it close to God – love of the neighbor, self-sacrifice, charity).

Keywords: myth, mythology, demythologization, Lewis, metamorphosis.

В центре каждого мифа стоит герой: структура мифа связана с героем, его становлением и испытаниями, составляющими обряд инициации. Однако каждый автор, который обращался к тому или иному мифу, трансформирует образы героев и идею, которую они воплощают, в соответствии с собственной эстетической и этической программой.

Одним из таких авторов является Клайв Стейплс Льюис (1898-1963) – британский ирландский писатель и поэт. «Пока мы лиц не обрели» (1956) – роман Льюиса, сюжетобразующим для которого стал мифологический сюжет об Амуре и Психее. Льюис противопоставляет гломскую (от названия города, в котором происходят события в романе) и классическую античную мифологию. Они имеют свои особенности, рассуждение о которых проходит через всю канву произведения.

Мифологическому восприятию, мифологическому мышлению и мифу в целом способствует вера человека в определенную структуру мира (бытия). Однако мифологическая структура часто остается неизменной: в базовую структуру мифа входит чудесное рождение героя, необычайные дарования и способности, которые проявляются уже в детстве, а также подвиги во имя высших идеалов справедливости. Герой в мифе является олицетворением победы, торжества добра над злом, воплощением извечного стремления личности к могуществу и совершенству. То есть герой мифа превосходит обычных людей за счет молодости, красоты, сверхудачливости. Для героя характерно и то, что он борется за справедливость и приносит в жертву свою жизнь ради идеалов свободы и справедливости. Однако в современной литературе авторы прибегают к приемам демифологизации и ремифологизации, что меняет облик героя.

Роман К.С. Льюиса имеет множество смысловых узлов: одиночество человека, борьба двух мифологических основ, тема любви, которая является, возможно, ключевой и смыслообразующей. Для раскрытия каждого узла данного произведения важны разные образы данного романа. Каждый герой играет свою роль и влияет на сюжет.

Главная героиня, от лица которой ведется весь рассказ, – Оруаль. В основе композиции лежит прием ретроспекции: всю историю рассказывает постаревшая Оруаль, решившая поведать миру правду о богах. В самом начале она говорит о своей цели: «В книге этой я буду обвинять богов: в первую очередь того, который обитает на Седой горе» [1, с. 6]. Но начинает она с самого детства, а точнее с того момента, как умирает ее мать. И с самого начала повествования читатель знакомится с обычаями, связанными с верованиями Глома – с поклонением Унгит. Причем к этой богине и ее жрецам у Оруаль однозначное отношение: «... я с ужасом думала о том, как жестоко Унгит может покарать простого смертного, посягнувшего на положенные только ей почести, и потому, что я знала, как мстителен Жрец Унгит и сколько у него найдется вооруженных и сильных союзников среди многократно умножившихся недругов моего отца» [1, с. 26].

На протяжении романа с рассказчицей происходят изменения. В начале она предстает перед читателем маленькой, беззащитной девочкой, рано лишившейся матери, её отец – жестокий тиран, воспитывается она рабом-греком, которого называет дедушкой. Он учит ее своей философии и передает знания о греческих богах и о многом другом.

Потом в ее жизни появляется сестра. И тогда Оруаль меняется в глазах читателя: она уже не такая беззащитная, как раньше. У нее появляется цель – заботиться о младшей сестре, и это – самая счастливая пора в ее жизни. Тем временем она росла, проявлялись ее умственные способности, Оруаль помогала отцу в государственных делах. Однако происшествие с младшей сестрой совершенно изменяет ее. В первую очередь, Оруаль меняет свое отношение к богам. Хотя она и до этого не раз говорила, что запах святости и веры – это

«запах жертвенной крови (обычно голубиной, но иногда — человеческой), запах горелого жира, паленых волос и прогорклого ладана» [1, с. 14], но в те моменты страх и отвращение были только косвенно направлены к Унгит, в большей степени недоверие и злость вызывал Жрец, именно он был персонификацией веры, т.к. проводил все необходимые страшные обряды.

После того, как ее сестру отвезли на вершину Горы и привязали к Священному Дереву, Оруаль восстает против богов и хочет спасти свою сестру. Истра (Психея) – смысл жизни Оруаль, поэтому, даже узнав о счастье сестры во дворце, Оруаль ей не верит и хочет вернуть домой. И только в финале повествования она понимает, что желает добра не сестре, а себе.

Мифологический сюжет из романа Апулея «Метаморфозы, или Золотой осел» об Амуре и Психее появляется в романе Льюиса, когда Оруаль заходит в храм в Эссуре и старый жрец рассказывает ей о богине Истре, изваяние которой стоит за алтарем. С этого момента начинается прямое сопоставление классического и современного вариантов мифа. Причина того, что бог скрывает свое лицо, в романе Льюиса представлена также, как и в романе Апулея: «он боялся гнева своей матери, потому что Талпэль возмутилась бы, узнав, что ее сын взял в жены столь ненавистную ей женщину» [1, с. 238]. В то время как Оруаль была уверена, что Истра живет либо с лесным бродягой, либо с чудищем, вид которого испугал бы девушку, поэтому ей и запрещено было смотреть на его лицо.

Главное расхождение мифа и романа Льюиса заключается в том, что, по словам жреца, сестры Психеи видели дворец и лишь из зависти уговорили Психею нарушить запрет мужа. Однако Оруаль не видела дворца, в который перенес бог Психею, а видела только долину и ручей, не видела украшений, угощения из прекрасной чаши – только воду и руки сестры. «Боги посмеялись надо мной и плюнули мне в лицо» [1, с. 239], – так подумала Оруаль. В этом эпизоде Льюис ставит вопрос веры: Психея верит в существование своего мужа – Бога Западного Ветра, видит его дворец и всю его роскошь; Оруаль не верит богам, и веру сестры принимает за сумасшествие. Все свои поступки она объясняла заботой о Психее и желанием ей помочь. Однако жрецы исказили историю: «тут же я представила, как эта лживая повесть станет притчей во всех краях земли, и невольно задумалась над тем, насколько можно принимать на веру любые предания о богах и героях» [1, с. 239]. Автор проводит мысль, что все мифы – всего лишь выдумка, приукрашенные события. В этом моменте в наибольшей степени проявляется конфликт, заложенный в романе. С одной стороны, Оруаль пишет книгу, так как обвиняет богов, рассказывает о событиях со своей точки зрения. С другой стороны, читатель понимает, что это всего лишь ее видение событий, и оно тоже не может передавать всей правды, и любые предания о богах и героях оказываются просто ложью.

Главная идея произведения, вынесенная в заголовок, также принадлежит Оруаль: «Я отлично знаю, почему боги не говорят с нами открыто, и не нам ответить на их вопросы. Пока мы не научились говорить, почему они должны слушать наш бессмысленный лепет? Пока мы не обрели лиц, как они могут встретиться с нами лицом к лицу?» [1, с. 278].

Вопрос о лицах рассматривается в произведении как буквально, так и иносказательно. В буквальном смысле Оруаль прячет свое лицо, чтобы скрыть свое уродство. Так, когда она начинает править в Гломе, со временем все меньше людей помнят, каким было лицо царицы. Разные слухи начинают ходить о ее внешности: «Молодые женщины утверждали, что платок скрывает нечто ужасное — свиное рыло, медвежью морду, даже слоновий хобот. Но мне больше нравились те, кто утверждал, что у меня вообще нет лица, и если отдернуть платок, то увидишь бездонную пустоту. Но другие (особенно мужчины) полагали, что мое лицо так прекрасно, что свело бы с ума всех мужчин, и что Унгит, сгорая от зависти, повелела мне под страхом смерти покрывать его» [1, с. 227].

Такие сомнения о ее внешности от других людей подкрепляются ее сомнениями о своей сущности. В течение всего произведения она «примеряет» разные сущности, проходит разные метаморфозы, их сопровождает смена имен. Сначала она просто Оруаль, старшая

дочь царя, с некрасивой внешностью. Потом она становится Майей, когда рождается Истра и начинает ее так называть (в греческой мифологии Майя – старшая из сестер-Плеяд, мать Гермеса). Второе имя показывает эту героиню как заботливую сестру, исполняющую роль матери. Потом она стала Царицей. В этом образе отражалась вся сила женщины, обреченной на одиночество, и единственное, что ей остается – управлять страной, участвовать в битвах. Царица хорошо владеет мечом, решает дела в стране: «не будет большой ложью сказать, что я привела Глом в такой порядок, при котором им вообще не нужно было управлять» [1, с. 233]. Потом ей приходят видения и в одном из них она видит в отражении себя с лицом Унгит и говорит: «Унгит – это я» [1, с. 264]. Во всех описаниях говорится, что эта богине не отличается внешней красотой и по своей натуре достаточно жестока. Именно такой мы и видим героиню после происшествия с Психеей. И в самом конце благодаря своей сестре эта героиня становится тоже Психеей (т.е. Душой). Об этом ее предупреждали боги, но она это воспринимала как угрозу, предупреждение о бедах и муках. Все эти имена и лица отражали внутреннее состояние героини. Все испытания, которые она проходила, помогли ей искупить свои грехи, добиться ответа по поводу действий богов. Только после этого она смогла получить имя Психеи, которое означает высшую ступень метаморфозы, обретение своего лица.

Можно отметить разницу между «Метаморфозами» Апулея и романом К.Льюиса «Пока мы лиц не обрели». В первом случае метаморфоза – это «форма осмысления и изображения частной человеческой судьбы. На основе метаморфозы создается тип изображения частной человеческой жизни в ее основных, переломных и кризисных моментах» [2, с. 173]. В то время как у Льюиса роман весь построен на переломном моменте. Показан путь становления, преобразования и очищения. Когда из маленькой девочки героиня превращается в мудрую женщину с опытом и пониманием жизни.

Однако если рассматривать не только миф об Амуре и Психее, а весь роман в целом, то можно выделить и общее в этих двух произведениях. Цель романа Апулея – нравственная. Это воспитательный роман, который показывает исправление нравов. Главная метаморфоза в этом произведении – изменение главного героя, от распутного и легкомысленного молодого человека к жрецу богини Изиды, то есть происходит нравственный подъем. То же происходит и с главной героиней романа Льюиса.

Также сходство можно отметить и в отношении к вере. Период, в который создавался роман Апулея, отличался утратой веры в пантеон римских богов, распространялись суеверия, различные религии, в том числе и христианство, но автор в своем произведении предпочитает Изиду. Так и героиня романа Льюиса, несмотря на многочисленность богов, о которых ей говорят с детства, находит одного бога: «Теперь я знаю, Повелитель, почему ты не отвечаешь нам. Потому что ты сам — ответ. Пред твоим лицом умирают все вопросы» [1, с. 293]. К Оруали приходит осознание того, что же в итоге понимается под Богом. Для нее Бог есть любовь. Не эгоистическое чувство, а проявление заботы к родным и близким. И представленная выше фраза показывает, что Льюис раскрывает в конце романа идею единобожия. Оруаль обращается не к множеству богов, которые присутствуют на ее суде. Она говорит об одном Повелителе, который является ответом, любовью. Так показывается переход от античной и восточной (гломской) мифологии к христианству, согласно убеждениям автора.

Список литературы:

1. Льюис К.С. Пока мы лиц не обрели /Пер. с англ. И.Кормильцева. М.: Азбука-классика, 2000. 304 с.
2. Максимова С.В. Античный миф в прозе К.С. Льюиса и Г.Э. Носсака 40-50-х гг. Автореф. на соиск... канд. филол. н. СПб: РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. 28 с.

КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ КАК МЕХАНИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧИТАТЕЛЯ В СМИ

Аннотация: в статье проводится исследование коммуникативных стратегий в качестве механизма воздействия средств массовой информации на читателя. При описании различных коммуникативных стратегий участников политического дискурса и их отражения в прессе (англоязычной и русской) было выявлено, что для их успешной реализации осуществляется резонансная коммуникативная технология. В качестве модели коммуникативного резонанса могут выступать слухи. Они являются одним из коммуникативных ходов, удобных для увеличения количества людей, получающих информацию.

Ключевые слова: коммуникативные стратегии, тактики, резонанс, слухи, агрессивный

Ryabinina T.S., 4th year student
Faculty of Humanities

COMMUNICATIVE STRATEGIES AS A MECHANISM OF IMPACT ON THE MEDIA READER

Abstract: The article conducts a study of communicative strategies as a mechanism of the impact of the media on the reader. In describing different communicative strategies of the participants in the political discourse and their reflection in the English and Russian press it was revealed that resonance communication technology is used for their successful implementation. There may be rumors as a model of communicative resonance. They are one of the communicative moves, convenient to increase the number of people receiving information.

Keywords: Communication strategies, tactics, resonance, rumours, aggressive

Проблему воздействия на сознание и эмоции человека исследуют многие лингвисты, социологи и философы на протяжении большого количества времени. Данная проблема в наши дни приобрела большую значимость.

Актуальность данного исследования обусловлена широкой распространенностью СМИ в веке современных технологий и её использование в различных целях. Актуальность проведенного исследования вытекает из общей направленности современной лингвистики на речевые структуры и изучения их роли в организации процесса речевого взаимодействия.

Коммуникативные стратегии и тактики являются относительно новым объектом лингвистических исследований по сравнению с языком, текстом и даже дискурсом. И в настоящее время нет общепринятых определений вышеупомянутых концепций; их четкое различие и классификация отсутствуют.

На данный момент лингвистами, такими как Е. И. Шейгал, О. С. Иссерс, О. В. Гайкова, О. Н. Паршина, выделен ряд речевых стратегий на основе изучения политического дискурса и дискурса СМИ.

Типология, предложенная Ю. А. Антоновой, заслуживает особого внимания. Психологическое напряжение, героизация, дискредитация и антидискредитация, помимо этого: пробуждение сочувствия, формирование национального духа, нейтрализация шокового состояния, стимулирование рассуждения – все эти стратегии встречаются также в работах других лингвистов и в политическом дискурсе и чаще всего используются. В основу каждой стратегии автор закладывает цель, а также формулирует мотив [1].

Авторы статей на политическую тему активно прибегают к использованию различных коммуникативных стратегий. Некоторые из них кажутся особенно интересными, наполненными неким скрытым смыслом. Возможно, обычный читатель, не изучающий

коммуникативные стратегии, не увидит в нижеприведенном примере каких-либо подвохов и скрытых воздействий на его сознание. Но можно определить так называемые маркеры, формирующие особенность организации высказывания и которые вкупе с коммуникативными ходами, являются составляющими различных тактик. Последние необходимы для реализации стратегий.

Amid widespread expectation that the withdrawal agreement bill (Wab) will be heavily defeated early next month, and reports of serious rows in cabinet, the prime minister used a hastily arranged speech to warn of serious political disruption if Brexit is not delivered [7].

В данном примере речь идет о выходе Британии из Евросоюза. Используя стратегию «создания психологического напряжения» для формирования атмосферы тревоги и непредсказуемости, автор статьи вводит читателя в атмосферу тревоги, стресса.

Коммуникативный ход непосредственно связан с понятием минимальной диалогической единицы. Отправитель информации, сообщение и получатель информации – эти три фактора, сочетаясь, лежат в основе стандартного коммуникативного процесса. В политическом дискурсе получатель информации (адресат) представляет собой социальные массы, и реализовать ту или иную коммуникативную стратегию представляется сложным. Поэтому в СМИ успешно осуществляется резонансная коммуникативная технология. Часто бывает, что сообщение может вызвать резонанс в канале, но не в аудитории. То, что далеко от массовой аудитории, не вызывает отклик, а следовательно, не получает должного резонанса. На сегодняшний день самым частым каналом распространения слухов являются газеты, телепередачи и Интернет.

Исходя из анализа англоязычной прессы, наиболее часто встречаются слух-желание, слух-пугало и агрессивный слух, так как именно эти типы слухов являются наиболее эффективными для реализации тактик дискредитации и манипуляции. Адресант использует слух-желание для формирования определенной картины мира у адресата при этом, навязывая заведомо негативные мнения в адрес тех, кто этому потенциально мешает, в таком случае осуществляется не только стратегия манипуляции [3], но также и стратегия реификации (создания образа врага). В случае использования слуха-пугало и агрессивного слуха адресантом осуществляется стратегия дискредитации, так как данные типы слухов способны создать пугающие и агрессивные настроения и состояния по отношению к дискредитируемому объекту [6].

Главная особенность слухов – это грамматическое оформление, заключающееся в использовании пассивного залога (*Ukrainian government forces are said to be conducting operations around the city of Slavyansk*) и прошедшего времени (*... fears that Ukraine was on the verge of a bloody civil war...*) [7]. Так, конструкция пассивного залога создает ложное впечатление определенного источника, тем самым, не подвергая сомнению истинность сообщения. Использование прошедшего времени так же создает ощущение завершенности события, не подвергнутого сомнению.

Отдельно стоит отметить такой канал распространения, как Интернет. Интернет-пространство представляет феномен не управляемой кем-то структуры. В этом случае удачно созданное сообщение может включиться в самостоятельное распространение.

Одна из особенностей Интернет-пространства – это наличие экспрессивной лексики. Эмоционально-окрашенная лексика, как правило, сопровождается нарушением правил речевого общения и несоблюдением принципа уважения партнера. Интернет-пользователи, находясь в виртуальном пространстве, чувствуют себя в безопасности, и поэтому открыто выражают эмоции и мнения, комментируют ту или иную ситуацию. Как правило, пользователи не отличаются оригинальностью и используют те же самые ярлыки и оскорбления. Чаще всего дискредитация в Интернете осуществляется либо за счет прямого оскорбления, либо за счет навешивания ярлыков [8]. Это можно объяснить особенностью речевой коммуникации в малой группе – преобладанием оценочных и характеризующих слов. Эмоциональность и оценочность речи выражается за счет:

- экспрессивных синонимов (*скудоумный, дегенерат, невероятный, лучший, гнусный, загнивающий, агрессор, пакость*)

- приемов «нестандартного» словообразования с заведомо негативной коннотацией (*медвепуты, единороссы, нашисты, укропы, школата*)
- просторечий (*понаехать, оболденный, рехнуться, дрыхнуть, профукать, бесить, примазаться, трепыхаться*)
- жаргонизмов (англ. *IMHO: In My Humble Opinion* – «по моему скромному мнению», англ. *LOL: Laughing Out Loud* – «очень громко смеюсь», англ. *OMG: Oh my God* – «о Боже мой»), *go* (от. англ. *go* – «пошли, давай»), *баян* (повторно опубликованная шутка или информация), *кэп* («капитан», очевидность – персонаж Интернета, говорящий с умным видом очевидные для всех вещи), *фотошоп, фотожаба* (термин, обозначающий измененные или совмещенные при помощи программ-редакторов изображения, которые обычно носят карикатурный характер), *зависнуть* (прекращать реагировать на внешние воздействия), *погуглить* (поискать необходимую информацию в поисковой системе Google)

Эту особенность можно объяснить тем, создавая сообщение в Интернет-дискуссе, автор-читатель наблюдает происходящее со стороны – таким образом, происходит «отчуждение» от участия в создании сообщения. Получается, он пишет для себя, для других, а в конечном итоге – его личность утрачивает авторскую неповторимость и сливается с другими в единое целое в готовом тексте [2, 41].

Таким образом, коммуникативные стратегии, являются основой для обмена этой информацией в веке современных технологий. Стратегия речевого общения представляется как целый комплекс речевых актов, направленных на достижение определенных коммуникативных целей. Оказывая влияние на разные социальные группы, спикер должен выбрать подходящую словесную тактику, при этом тактика не универсальна и эффективна во всех ситуациях. Коммуникативные стратегии являются гибкими и динамичными, так как они корректируются в процессе общения. Они напрямую зависят от коммуникативных действий речи оппонента и от контекста дискурса, который постоянно меняется.

Список литературы:

1. Антонова Ю. А. Коммуникативные стратегии и тактики в современном газетном дискурсе: отклики на террористический акт // Автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. филол. Наук. Екатеринбург, 2007. – 25С.
2. Асмус, Н. Г. Лингвистические особенности виртуального коммуникативного пространства: автореф. дис. ... д-ра филолог. наук. Челябинск. гос. Университет. – Челябинск, 2005. – 41 С.
3. Гаврикова Ю.А. Коммуникативные стратегии политического медиадискурса // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. (20 ноября 2014) – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та им. И.Н. Ульянова, 2014. – С.17-22
4. Зими́на М.В., Кудрявцева О.Е. Выразительные средства политического дискурса (на материале предвыборной кампании 2016 года) // Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина, 2017. – С.188-191
5. Минеева О.А., Жулина Е.В. Технология работы с аутентичными текстами, содержащими социокультурный компонент, на занятиях по немецкому языку в неязыковом вузе // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2016. №1 (35). С. 71-77.
6. Ольшанский, Д. В. Психология масс. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.
7. Онлайн газеты на английском языке: <http://www.audio-class.ru/newspapers-online.html> (дата обращения 16-18.11.2014).
8. Семикина А.В., Белова Е.Е. О специфике предвыборного дискурса с позиций риторики // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования: сб материалов Междунар. науч-практ конф (16 ноября 2015 г.) – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2015. – Вып. 2. – С. 117-125.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧИ ПЕРСОНАЖЕЙ В РОМАНЕ ДЖ. ОРУЭЛЛА «1984»

Аннотация: статья посвящена роману «1984» Дж. Оруэлла. Исследуются особенности речи персонажей, ее лексические и стилистические характеристики. Показано, что для главного героя Уинстона Смита выражением его запретных мыслей и чувств становится письменная монологическая речь — его дневник. Постепенно переходя от примитивных фраз к сложным конструкциям, его речь эволюционирует вместе с самим героем. Дневниковые записи содержат множество эпитетов, ярких противопоставлений. Речь героя богата лексическими и синтаксическими средствами, позволяющими в полной мере раскрыть внутренний мир Смита и замысел писателя.

Ключевые слова: речь, роман, Оруэлл, антиутопия

Smirnova P.S., student 2nd course
Aksenova M.V., senior teacher
Department of Humanities

LEXICAL AND STYLISTICAL CHARACTERISTICS OF THE CHARACTERS' SPEECH IN THE NOVEL "1984" BY G. ORWELL

Abstract: the article is devoted to the novel "1984" written by G. Orwell. The article researches specific features of the characters' speech, its lexical and stylistical characteristics. It is demonstrated that for the main character, Winston Smith, written monologues in his diary express his forbidden thoughts and feelings. Gradually transforming primitive phrases into complex constructions, his speech evolves together with the character himself. Diary notes contain many epithets, bright contrasts. The main character's speech is rich in lexical and stylistical means that enable to reveal completely Smith's inner world and the author's idea.

Keywords: speech, novel, Orwell, antiutopia

Роман «1984» был написан Джорджем Оруэллом в 1949 году. Действие романа происходит в 1984 году в Океании, в которой находится теперь Лондон — главный город Военно-воздушной Зоны № 1. Третья провинция Океании представляет собой государство с жестоким тоталитарным строем. Мир нарушен Третьей ядерной мировой войной между Евразией, Остзией и Океанией. Именно здесь мы встречаем центрального героя повести - Уинстона Смита. Ему всего 39 лет, выглядит он старше, простой рабочий партии, нищий и голодный, изможденный трудом. Главный герой лишь притворяется, что его идеалы совпадают с партийными, на самом же деле он их люто ненавидит. Подтверждением этому является мысль Уинстона о написании дневника.

Он делает свою первую запись. *In small clumsy letters he wrote: April 4th, 1984.* Дневник символизирует все человеческое, Смит говорит: *Beautiful creamy paper* (красивая кремовая бумага). Как известно, партией было запрещено каким-либо образом фиксировать свои мысли, а уж тем более вести хронологию, поэтому рзымышления героя часто помещены в слова автора.

...was he writing this diary? For the future, for the unborn... His mind hovered round the doubtful date ...and then the Newspeak word DOUBLETHINK. How could you communicate with the future? It was of its nature impossible. .. his predicament would be meaningless.

Вплетение письменной речи героя в слова автора связано с его осторожностью, запретом на письмо, поэтому графически внутренний монолог главного героя иногда не отделен от слов автора. Это прямая речь, но представленная в виде внутреннего монолога героя. В этом отрывке можно увидеть как риторические вопросы, так и вопросы, которые обращены Уинстоном самому себе, он задумывается над ними, но так и не может найти ответ. Синонимичный ряд слов *impossible, meaningless, doubtful* создает атмосферу напряжения и полного отчаяния и растерянности. Его внутренний монолог происходит на почти военном фоне, это можно проследить в таких эпитетах как *blaring of the music, strident military music, sheer panic*, кроме того он обращается к окказионализмам, таким как *DOUBLETHINK, telescreen, Newspeak*, которые говорят, что он всегда находится под контролем партии. Синонимы *small but childish, clumsy* отражают внутреннее состояние Уинстона, он ощущает себя одиноким и беспомощным как ребенок.

Сначала героем используются наиболее простые двусоставные предложения, которые впоследствии заменяются распространенными, более сложными по структуре (сложноподчиненные и сложносочиненные предложения с большим количеством придаточных частей и минимум знаков препинания).

Last night to the flicks... All war films. . a ship full of refugees was bombed ... Audience much amused by shots of a great huge fat man trying to swim away, first you saw him wallowing like a porpoise, then you saw him through the helicopters gunsights, then he was full of holes and the sea round him turned pink and he sank...

Первое его письмо в дневнике посвящено просмотренному фильму. Уинстон поражен реакции зрителей на фильм о войне, где тонущее судно и оторванная рука ребенка заставляют зрителей смеяться. Все описание построено на антитезе. На основе антонимии некоторых слов и словосочетаний *screaming - laughter, sank - a wonderful show* Уинстон подчеркивает весь абсурд происходящего, который люди, зомбированные партией, не замечали.

Именно письмо (письменная речь) дали толчок для дальнейшего развития его мысли, которая перешла во внутренний, более глубокий монолог.

О собственной матери Уинстон помнил смутно, но отчетливо помнил день, когда он в последний раз видел свою семью. *The thing that suddenly struck Winston was that his mother's death, nearly thirty years ago, had been tragic and sorrowful in a way that was no longer possible. Tragedy belonged to the ancient time, when there was still privacy, love, and friendship... His mother's memory tore at his heart because she had died loving him....Such things, he saw, could not happen today. Today there were fear, hatred, and pain, but no dignity of emotion, no deep or complex sorrows.*

Уинстон только сейчас ощущал боль утраты (олицетворение *memory tore at his heart*), им овладевало чувство горя и вины перед матерью (эпитеты *tragic and sorrowful*), он понимал, что уже ничего не возможно вернуть.

Именно эти чувства говорили ему о его особенности и отличности от других посредством его способности к состраданию, которой теперь не обладал никто - синонимы из абстрактных существительных, характеризующее настоящее *fear, hatred, and pain* в антитезе к прошлому.

Монологическая речь главного героя богата на прилагательные, выступающие в роли эпитетов: *a smallish, frail figure; his face naturally sanguine*. Почти все эпитеты носят негативную коннотацию, так как идеей Дж. Оруэлла было изобразить бессмысленный и беспощадный поединок личности и системы, где первая обречена на гибель.

Автором было введено большое количество художественных средств и стилистических приемов. Монологическая речь главного героя богата на прилагательные, выступающие в роли эпитетов: к слову «отвратительный» в речи Уинстона было использовано множество синонимов-прилагательных: *greasy, vile, hideous, lean, filthy, abominate*. «Тощий»: *lean, scrawny, meager, scraggy*.

«Темный, грязный»: *dimmed, frowsy, dingy, dreary, slattern*.

Не менее описательными были и глаголы.

«Истреблять»: *wipe out, abolish, annihilate, vapourize, eradicate, obliterate*.

Наиболее ярким был синонимичный ряд существительных со значением «шпион»: *renegade, backslider, little sneak, poser-out*, «фанатик»: *zealot, bigoted adherent, creeping*. Кроме того, нельзя не отметить вымышленный язык, «новояз», (использование окказионализмов), главной функцией которого является передача взглядов героя посредством использования или, в случае Уинстона, неиспользования окказионализмов в речи. *Ingsoc- English Socialism, Thinkpol-Thought Police, uncoltd* - нехолодный, *pluscold* – очень холодный, *doublepluscold* — ледяной.

На втором месте по употреблению стоят синтаксические приемы: хиазм, повторы и эллипсис с инверсией. *What certainty had he that a single human creature now living was on his side?. Dirty or clean, the room was paradise. From the age of uniformity, from the age of solitude, from the age of Big Brother...*

Подводя итог, можно заключить, что все приведенные выводы относительно характеристики личности главного героя романа-антиутопии «1984» были сделаны исключительно на основании речевой характеристики Уинстона Смита.

Только у этого героя мы наблюдаем устную и письменную речь. В романе представлены как монологи (внутренний монолог героя, а также авторский монолог), так и диалоги. Полилогов нет, т.к. было запрещено общаться между собой.

Авторская речь в основном представлена повествованием, внутренним монолог-рассуждением, письменная речь – описанием и рассуждением. В речи героя использовано множество стилистических приемов, что позволяет его охарактеризовать, а также выполняет экспрессивную функцию (выражают эмоции: безысходность, страх, боль утраты, счастье) и характерологическую функцию (данные биографии, возраст, место работы).

Список литературы:

1. Аксенова М. В. Речевая характеристика как способ создания образа «другого» в «Путевых письмах из Англии, Германии и Франции» Н.И. Греча (1839). Гуманитарные науки и образование. 2018. № 2 (34).
2. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка. М.: Высшая школа, 1971.
3. Швейцер А.Д. К проблеме социальной дифференциации языка. Вопросы языкознания. М.: Просвещение, 1982.
4. J. Orwell «1984» . - Санкт-Петербург: КАРО, 2017.-384 с.-Modern Prose

УДК 574.3

Сопина Е.С., магистрант 2 курса
факультет гуманитарных наук

(Научный руководитель - профессор, доктор филологических наук Захарова В.Т.)

ПУШКИНСКИЕ АЛЛЮЗИИ И РЕМИНИСЦЕНЦИИ В ПОЭМЕ-СКАЗКЕ М.И. ЦВЕТАЕВОЙ «МОЛОДЕЦ»

Аннотация: статья посвящена анализу пушкинских аллюзий и реминисценций в поэме Марины Цветаевой «Молодец». Обнаруживаются общие фольклорно-литературные традиции, питавшие творчество поэтов, выявляется индивидуально-авторское художественное осмысление М.Цветаевой проблемы зла и наказания в скрытом диалоге с А.Пушкиным.

Ключевые слова: реминисценции, аллюзии, пушкинская традиция, Цветаева, поэма «Молодец».

PUSHKIN'S ALLUSIONS AND REMINISCENCES IN THE POEM-TALE OF MARINA TSVETAEVA "WELL DONE»

Abstract: the article is devoted to the analysis of Pushkin's allusions and reminiscences in Marina Tsvetaeva's poem "well Done". Common folklore and literary traditions that fed the work of poets are revealed, the author's individual artistic understanding of M. Tsvetaeva's problem of evil and punishment in a hidden dialogue with A. Pushkin is revealed

Keywords: reminiscences, allusions, Pushkin tradition, Tsvetaeva, poem "well Done".

Целью работы является обнаружение пушкинских реминисценций и аллюзий в поэме-сказке М.И.Цветаевой "Молодец"(1922) при сопоставлении ее с балладой А.С.Пушкина "Жених" (1825).

Несмотря на то, что в целом творчество М.И.Цветаевой весьма полно освоено И.Кудровой, А.Саакянц, В.Швейцер, В.Лосской и др., в современном литературоведении нет специальных работ по изучению пушкинских реминисценций в лирике поэта, что определяет научную новизну предпринятого анализа [1]. Актуальность научного исследования доказывается необходимостью изучения творчества М.И.Цветаевой в контексте современных исследовательских открытий, а также тем, что теоретический вопрос о природе реминисценций остается достаточно спорным.

В своей работе мы выделим несколько уровней реминисценций: мотивный, образный и сюжетный. Реминисценция на мотивном уровне имеет свои особенности, определяемые природой самого мотива. С одной стороны, повторяемость – условие бытования мотива, из чего следует, что мотивная реминисценция – едва ли не самый распространенный вариант цитации. С другой стороны, реминисценция-мотив в тексте никак не маркирована, и это открывает широкое поле для гипотетических построений.

Основой поэмы-сказки «Молодец» Цветаева называет сказку из собрания Афанасьева «Упырь», а из неназванных источников можно предположить творчество А.С.Пушкина, в частности, выбранную нами балладу «Жених». А.С.Пушкин – один из первых русских писателей XIX века, который обратился к жанру сказки. В Михайловском он благоговейно слушал и записывал сказки, которые рассказывала его старая няня Арина Родионовна. В письме к брату Льву он пишет: «Знаешь мои занятия? До обеда пишу записки, обедаю поздно, после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки! Каждая есть поэма!» [3]

В балладе «Жених» использован известный сюжет народной сказки о женихе, оказавшимся разбойником. При публикации А.С.Пушкин сделал подзаголовок «Простонародная сказка». Глубокий интерес к фольклору, как известно, проявлял Пушкин во все периоды своего творчества, последовательно углубляя к нему отношение в связи с общей эволюцией своего поэтического мировоззрения. [1] Проблемы добра и зла в творчестве русских писателей всегда занимали важное место, потому что эти нравственные категории являются определяющими в духовной жизни человечества. Классическая литература стремилась раскрыть смертоносную природу зла и уберечь душу от его губительного воздействия. Пушкин как никто другой, углубленно размышлял над темой зла. В 1924 году им была написана поэма "Цыганы", где его герой, старый цыган, представитель общинного сознания, говорит в связи с совершенным преступлением: « Мы не терзаем, не казним.../Но жить с убийцей не хотим"[2]. В поэме речь шла о герое – носителе индивидуалистического сознания, характере сложном и противоречивом. В центре баллады "Жених" стоит образ героической девушки, которая не побоялась выявить зло, которое должно быть наказано.[1]

Марина Цветаева в своей поэме-сказке отсылает нас к словам старика из поэмы "Цыганы". Но здесь зло – воплощение демонического начала, «безусловное зло».

Пушкин создал образы отца, жениха, свахи по фольклорным традициям. Повествование сказки народно-песенное, традиционное для русских сказок, передающее бытовую и нравственную атмосферу происходящего. Сваха, пришедшая в дом купца, как и подобает в таких случаях в старину, «сидит за пирогом да речь ведёт обиняком...». В её речи Пушкин отразил народно-песенные мотивы свадебного ритуала: У вас товар, у нас купец;/Собою парень молодец,/И статный, и проворный,/Богат, умён, ни перед кем/ Не кланяется в пояс/...А подарит невесте вдруг/ И лисью шубу, и жемчуг,/И перстни золотые,/И платья парчевые...[2]. М.И.Цветаева в речи Молодца, который сам себя сватает Марусе, отразила живую русскую речь:...Небось пням не молимся/ У купца в приказчиках./Звону – хоть брось!/Красным товаром/ Тоже, небось!../ Сердь моя руса,/Спелая рожь –/Сердце Маруся,/Замуж пойдёшь?[5].

При сопоставлении поэмы М.И.Цветаевой и баллады А.С.Пушкина обнаруживаются черты типологического сходства использования фольклорных традиций в обоих произведениях. В данном случае мы наблюдаем не заимствование, а диалог М.И.Цветаевой с А.С.Пушкиным. Название произведений – однословное (в одно слово), говорящее само за себя. «Жених», «Молодец» – герой сказок – юноша. У Пушкина в сказке даже несколько раз повторяется слово «молодец»:...Промчалась перед ними/Лихая тройка с молодцом.../... Собою парень молодец...[2]. Наташа ("Жених"), и Маруся («Молодец») повстречались с молодцем, женихом на гулянье с подружками. У А.С.Пушкина: Раз у тесовых у ворот,/ С подружками своими, / Сидела девица – и вот.../ Лихая тройка с молодцом./В санях он стоя, правит,/И гонит всех, и давит...[2]. У М.И.Цветаевой:...Двери настезь/Добро – здравствовать – гулять!/То ль не зга,/ То ль не жгонь,/То ль не молодец-огонь!...[5]. Появление, сопровождаемое сильными эмоциями, неожиданностью, вдруг откуда-то, неизвестно откуда появляется ОН. «Знакомство» с истинным обликом жениха-Молодца: и Наташа, и Маруся – обе подглядывали... У А.С.Пушкина:...Зашла я в лес дремучий,/И было поздно; чуть луна/Светила из-за тучи;/С тропинки сбилась я: в глуши/Неслышно было ни души,.../...Изда передо мною/Дверь отворила я. Вхожу.../...Я поскорее дверью хлоп/ И спряталась за печку.../...Злодей девицу губит,/Ей праву руку рубит...[1]. У М.И.Цветаевой:...Сердце – слева/Месяц – справа,/Мимо царского/Кружала,.../Вкруг церковныя ограды/ Ко главному входу:/Врата на запоре./Ни души, ни вздоху./ Шмыжком, с осторожкой / По лесенке – кошкой:/Стоит **наш знакомец – то, Грызёт упо** – / Да как охнет тут, как **грохнет** тут...[5]. Оба жениха виновны в совершении преступлений, но цветаевский молодец в отличие от пушкинского признаёт свою вину и готов понести наказание, говоря Марусе: До сердцевины, /Сердь моя, болен!/Знай, что невинен,/Знай, что неволен!/Сам тебе в ручки,/Сердце, даюсь!/Люют твой сударик!/Люют твой румяный!...[5]. Но Маруся, любя Молодца, не выдаёт его, а Наташа при всём честном народе открыла занятия жениха, он уже в балладе назван "злодеем". Добро победило зло: – ... **Злодей** окован, обличён,/И скоро смертью казнён...[2]. Момент узнавания молодца – жениха присутствует в обеих сказках, только у Пушкина вначале (монолог):...Он! Он! Узнала! – говорит, –/Он, точно он! Держите,/Друзья мои, спасите! [2]. У М.И.Цветаевой в конце поэмы (диалог):...Огнь– и в разлёте/Крыл – копия/Яростней: - **Ты?!/- Я!**[5].

Как в поэме-сказке, так и в балладе присутствует символический образ ворот. Ворота – граница между мирами. У Цветаевой: «– Проводи меня, Маруся до ворот», до ворот-человек, в воротах – тот (чудовище). У Пушкина жених увидел Наташу за воротами:»...Катаясь, видел он вчера/Её за воротами...»[2]. Цветаева внесла изменения в сюжетную линию и финал сказки, переосмыслив идею – ради любви Маруси к упырю (нечистой силе – оборотню), она жертвовала всем, теряя раз за разом – мать, брата, себя[4].

После трех встреч Маруси и Молодца всю поэму-сказку пронизывает лейтмотив оборотня, Его Голос. Это предупреждение рока, беды, но в то же время свободы и любви для Маруси. В финальной сцене в полной мере проявляется Его динамика, желание быстро

улететь в неизведанную даль вместе с любимой; стремление достичь «полной свободы». Цветаева это характеризует так: «Огнь – и в разлете / Крыл – копия / Яростней: – Ты?! / – Я! / Та – ввысь, / Тот – вблизи: Свилисьь, / Взвилисьь» [5]. Разрушительная сила этой свободы в поэме дается Цветаевой завуалированной, но вполне ощутимой, не случайно Маруся чувствует, но не признается себе, что она жертва: «Не хочу твоей раны! / Ад с тобой – сад румяный!» [5]. Снова перед нами всплывают пушкинские строчки: «Мы не терзаем, не казним...» [2] «Смерть с тобой – жемчуг ценный!» [5]. Приобретая «свободу», она навсегда прощается с мужем и сыном: «– Свет очей моих! Недр владычица! / – Прощай, сытенький! / Прощай, гладенький! / Никнет. – Дитячко / Мужу – на руки... Прощай, крохотка!» [5].

Таким образом, через общие фольклорно–литературные традиции, питавшие творчество поэтов, через аллюзии и реминисценции выявляем индивидуально–авторское художественное осмысление М.Цветаевой проблемы зла и наказания в скрытом диалоге с А.С.Пушкиным. У А.Пушкина большой акцент сделан на традиции фольклора: зло должно быть наказано. Его героиня, Наташа – праведница, а жених – грешник, так как находится за воротами (за чертой). У М.Цветаевой в итоге доминирует мотив спасения (прощения) Молодца Марусей, которая, вырвав его из недр тьмы, улетает за пределы человеческой жизни, возродив Молодца к новой, но уже внеземной.

Полагаем, затронутая нами тема является перспективной для дальнейшего осмысления проблем значимости пушкинских реминисценций и аллюзий в художественном мире М. Цветаевой.

Список литературы:

1. Кукулевич А. М., Лотман Л. М. Из творческой истории баллады Пушкина "Жених" // Пушкин: Временник Пушкинской комиссии / АН СССР. Ин-т литературы. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. — [Вып.] 6.— С. 72–91. Рутер О.А. Табу в фольклорных поэмах М.Цветаевой: лингвистический аспект: диссертация кандидата филологических наук: Ростов н/Д., 2007
2. Пушкин А.С. Сочинения. В 3 – х т. Т.1., М., Худож. лит., 1985
3. Пушкин А.С.. Письма. Т.2-М.: Изд-во «Книга», 1990
4. Трумпокаис Е.Д. Проблема специфики содержания архетипа оборотня в поэме-сказке «Молодец» М.И.Цветаевой // «Филологические науки. Вопросы теории и практики. №9(39), 2014.
5. Цветаева М.И. Собрание сочинений в 7 т., т.3– ТЕРРА, «Книжная лавка – РТР», 1997

УДК 811.111'282.4(73)

Уфаева Е.М., студентка 4 курса
факультет гуманитарных наук

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ПРОИЗВЕДЕНИИ ДЖ. ЛОНДОНА «МАРТИН ИДЕН»

Аннотация: статья посвящена проблеме изучения фразеологических единиц в английском языке, в частности в англоязычной литературе. В данной статье выявлены основные характеристики фразеологизмов, использованных в произведении Джека Лондона. Также, представлены примеры анализа таких фразеологических единиц с различных точек зрения.

Ключевые слова: фразеологизм, фразеологическая единица, средство выразительности, стиль, идиома.

THE USE OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN THE WORK OF J. LONDON "MARTIN IDEN"

Abstract: the article is devoted to the problem of studying phraseological units in the English language, in particular in English-language literature. This article reveals the main characteristics of phraseological units used in Jack London's work. Also, the examples of the analysis of such phraseological units from various points of view are presented.

Keywords: phraseologism, phraseological unit, means of expression, style, idiom.

Изучение языка на высоком уровне невозможно без изучения фразеологизмов этого языка. Именно эти знания порой необходимы для чтения как публицистической, так и художественной литературы. Чем больше человек знает фразеологизмов изучаемого языка, тем более уверенно он себя чувствует при общении с носителями данного языка, более свободно погружается в новую культуру. Порой именно использование фразеологизмов в речи обеспечивает наиболее точное отражение быта, национальной истории и социальных отношений, выражение мировоззрения.

Итак, тема данной работы звучит как «Использование фразеологизмов в произведении Дж. Лондона «Мартин Иден» - я выбрала именно это произведение, т.к. автор использует многообразие фразеологизмов как в художественном, так и в разговорном стилях речи.

За свою тысячелетнюю историю английский язык накопил большое количество красивых, метких и ёмких выражений, составляя тем самым особый пласт – фразеологию, включающую в себя устойчивые фразы и выражения, имеющие самостоятельное значение.

Это стало доступно благодаря тому, что словарный состав языка может быть назван «открытыми воротами языка» («the open end of the language», -Р. Кверк [13]), через которые в язык и попадают новые слова и фразеологические единицы.

Одним из основных понятий для нас является *Фразеологическая единица* (ФЕ) – это устойчивое по составу и структуре, лексически неделимое и целостное по значению словосочетание, выполняющее функцию отдельной лексемы (словарной единицы) [14]. Они являются особыми средствами образно-эмоциональной выразительности в речи.

Английская фразеология представляет большой интерес для изучения, так как она богата и разнообразна по форме и семантике [2, 4, 5, 8]. Но также она требует и своих методов исследования, сопряжения с такими науками как лексикология, стилистика, история языка и т. д.

Существуют различные подходы к классификации фразеологизмов. Такие ученые как В.В. Виноградов, Н.Н. Амосова и А.В. Кунин рассматривали ФЕ с точки зрения лексикологических особенностей. Н.М. Шанский, рассматривает ФЕ в рамках их экспрессивно- стилистических свойств [1,3,6,9].

В дополнение к данным способам группирования фразеологизмов мною была выбрана классификация по происхождению, что поможет произвести более глубокий анализ именно употребления выражений в контексте, в произведении автора. Возьмем эту классификацию в упрощенном варианте и получим деление ФЕ на две группы:

1) исконно-английские - В английском языке большинство фразеологизмов имеют исконно английское происхождение, и, зачастую, авторы таких фразеологизмов неизвестны. Такие фразеологические единицы имеют отсылки к чисто английским реалиям, традициям народа, его приданиям и настоящим историческим фактам. (to put smb in the cart 'поставить кого-либо в тяжелое положение', cart – повозка, в которой доставляли преступников к месту казни или возили по городу с позором);

2) заимствованные - В данной группе рассматриваются фразеологизмы, заимствованные из иных языков, вследствие одного из методов перевода, или внутри одного

языка. Зачастую такие фразеологизмы связаны с историей, античной мифологией или литературой. Заметим, что такие фразеологизмы могут иметь интернациональный характер и встречаться во многих языках. (the golden age 'золотой век' восходит к античной мифологии).

В качестве примеров были выбраны два интересных для анализа выражения. Первое звучит как «Swan song» – лебединая песня - последнее, обычно наиболее значительное, произведение кого-либо; последнее проявление таланта, способностей и т. п. Выражение основано на народном поверье, согласно которому лебеди, «молчащие» на протяжении своей жизни птицы, за несколько мгновений до смерти обретают голос, и это предсмертное пение лебедей удивительно красиво.

Безусловно, данная ФЕ относится к высокому стилю речи. Автор произведения употребил его два раза в разных ситуациях:

1. «The thing is big—the biggest I've ever done. I know that. It's my *swan song*»

В данном предложении идет речь о самом резонансном произведении друга главного героя. По трагическому совпадению оно и стало последним в его жизни. Автор дает нам понять, что персонаж, болеющий туберкулезом, предчувствовал свою смерть.

2. “He wondered if he ought to write a *swan-song*, but laughed the thought away. There was no time. He was too impatient to be gone.”

В данном примере автором представлено размышление главного героя перед совершением самоубийства. Автор намекает нам на эмоциональное состояние персонажа, его неспособность думать о творчестве в порыве необузданного желания уйти, покинуть мир тихо.

Опираясь на приведенные выше способы классификации получим следующие характеристики данной ФЕ:

- Фразеологическое сращение
- Идиома
- Номинативная ФЕ
- Книжное выражение
- Заимствование (впервые данный фразеологизм встречается еще в греческих писаниях, однако, пик его использования приходится на XX век – не случайно в данном произведении оно встречается два раза)

Следующим для анализа было выбрано выражение «to throw up the sponge» – признать себя побежденным.

В тексте произведения встречаем такое его употребление: «No throwing up the sponge. This is a grudge-fight and' it's to a finish». Данная реплика встречается в момент воспоминаний главного героя о заклятой вражде его ранней юности, разговор идет о финальном поединке. Бьемся до конца, не сдаемся – таков посыл персонажа.

Данное выражение помогает автору раскрыть настрой своего героя. При этом, все больше акцентируя наше внимание на его не самое благородное происхождение – фразеологизм относится к разговорно-бытовому стилю. Итак, получаем следующие характеристики выражения:

- Фразеологическое единство
- Фразема
- Номинативно-коммуникативная ФЕ
- Разговорно-бытовое выражение
- Внутряязыковое заимствование (по американской традиции боев на ринге, человек, нанятый протирать бойца, подбрасывает губку в знак поражения. Сейчас выражение to throw up the sponge считается устаревшим, вместо него в том же контексте используется выражение to throw in the towel).

Рассмотрев данные примеры, можно прийти к выводу, что природа употребления фразеологизмов Дж. Лондоном в произведении «Мартин Иден» весьма разнообразна и специфична. Автор использует уместные выражения в различных стилях и контекстах, помогая читателю проникнуться атмосферой, сюжетом и персонажами произведения. Такое

средство выразительности как фразеологизм не должно оставаться без внимания при анализе художественных текстов, так как это помогает читателю углубиться в смысл прочитанного, обогатить словарный запас, вывести речь на более высокий уровень.

Список литературы:

1. Амосова Н.Н. Фраземы как разновидность фразеологических единиц английского языка / Проблемы фразеологии: Исследования и материалы / под ред. А.М. Бабкина. М. Л., 1964. 326 с.
2. Белова Е.Е., Косарева А.Е. О выборе способа перевода фразеологических единиц с топонимическим элементом// Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования сборник материалов Международной научно-практической конференции. отв. редактор: И.Б. Гецкина. 2018. С. 222.
3. Виноградов В.В. Лексикология и лексикография: Избр. тр. / В.В. Виноградов; М.: Наука, 1977. 310 с.
4. Гаврикова Ю.А., Козлова Л.В. Некоторые структурные особенности фразеологизмов с компонентом-зоонимом в английском языке// Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования сборник материалов Международной научно-практической конференции. отв. редактор: И.Б. Гецкина. 2018. С. 101.
5. Зимина М.В., Кудрявцева Т.А. Метафора как основа образности фразеологизма// Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. 2018. С. 181.
6. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. М.: Просвещение, 1992. 260 с.
7. Лингвистический Энциклопедический словарь. Под ред. Ярцева В.Н. М.: Сов. Энциклопедия, 2000. 685 с.
8. Наумова Е.В., Плисов Е.В. Специфика функционирования фразеологических единиц в художественном тексте (на материале русского и немецких языков)// Функциональные аспекты языка: традиции и перспективы Материалы Чтений памяти профессора А.Т. Кукушкиной. Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова. 2014. С. 96.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Илалтдинова Е.Ю., доктор педагогических наук, доцент заведующий кафедрой общей и социальной педагогики.

Заместитель председателя: Белинова Н.В., кандидат педагогических наук, доцент заведующий кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Организационный комитет:

Аксенов С.И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики.

Ариффулина Р.У., кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики.

Беляева Т.К., кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики.

Бичева И.Б., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Быстрицкая Е.В., доктор кандидат педагогических наук, профессор кафедры общей и социальной педагогики.

Деменева Н.Н., кандидат педагогических наук, доцент, заместитель зав. кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Колесова О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Красильникова Л.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Кузьмина Н.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

Лебедева И.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики.

Повshedная Ф.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры общей и социальной педагогики.

Ханова Т.Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования.

УДК 373.24

Ануфриева А.Р., студент 2 курса
факультет психологии и педагогики

ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА ДОШКОЛЬНИКОВ К ТРАДИЦИОННОЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ

Аннотация: в статье показана роль народного праздника в нравственно-патриотическом воспитании подрастающего поколения. Отмечено, что знакомство детей с народными праздниками, устным народным искусством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народной музыкой и декоративным искусством способствует воспитанию у дошкольников интереса к культуре родной страны, своего народа, обогащает кругозор и социально-нравственный опыт детей, развивает стремление отразить полученные знания в различных видах художественно-творческой деятельности.

Ключевые слова: традиционная русская культура, народные праздники, обряды, фольклор, духовно- нравственное воспитание.

EDUCATION OF INTERESTS OF PRESCHOOL CHILDREN TO TRADITIONAL RUSSIAN CULTURE THROUGH NATIONAL HOLIDAYS

Abstract: the article shows the role of the national holiday in the moral and patriotic education of the younger generation. It was noted that acquaintance of children with folk holidays, oral folk art, folk toys and methods of their manufacture, folk games, folk music and decorative art contributes to raising pre-school students' interest in the culture of their native country, their people, enriches their horizons and social and moral experience of children, develops the desire to reflect the knowledge gained in various types of artistic and creative activities.

Keywords: traditional Russian culture, folk holidays, ceremonies, folklore, spiritual and moral education.

Современному обществу характерен рост самосознания, стремление понять и познать историю и культуру своего народа. Воспитание патриотизма является одной из актуальных проблем современного образования. Важнейшим условием процветания общества является сохранение культурных ценностей. Незнание основ народного быта, народного искусства, фольклора, игр и т.д. затрудняет воспитание интереса и уважительного отношения к культуре других народов, населяющих Россию. Если человек незнаком с истоками родной культуры, ему сложно понять культурные ценности другого народа. Поэтому одной из важнейших педагогических задач является знакомство с особенностями жизни и быта своего народа, передача знаний с помощью педагогических средств подрастающему поколению. Ребенок лучше всего в раннем и дошкольном возрасте начинает усваивать ценности того общества, в котором он проживает. Воспитание и обучение гражданственности и патриотизма определяется субъективными условиями родителей и педагогов и объективным состоянием общества [1].

Основная цель работы по воспитанию интереса дошкольников к традиционной русской культуре через народные праздники в дошкольных учреждениях — это использование народных праздников в духовно-нравственном воспитании детей. Она включает в себя ряд конкретных частных задач, среди которых: определение особенности духовно-нравственного развития детей через народные традиции; исследование русских народных обрядов и праздников, их значимости в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста; изучение воспитательного потенциала общенародных таинств и праздников как средства духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста [2]. Одним словом, духовно-нравственное воспитание и целенаправленное развитие личности считается главной целью современной образовательной системы дошкольного образования.

Остро стоящий вопрос приводит к мысли об актуальности данной проблемы и показывает, что для приобщения детей к народным культурным ценностям, педагогу необходимо систематически вести большую работу: от восстановления колыбельной песни, способности передавать народные мифы, предания, рассказывать сказки до ознакомления детей с высотами классической, отечественной и мировой литературы, театра, музыки и пластических искусств. Ритуальные традиции календарных народных праздников имели колоссальную воспитательную направленность, они сохранили ее и сейчас, и, следовательно, могут стать богатым материалом в работе с детьми дошкольного возраста.

Особенности воспитания детей через народные праздники и обряды изучали многие ученые и педагоги: В.Ф. Афанасьев, Г.С. Виноградов, Г.Н. Волков, Н.А. Ветлугина, М.Г. Стельмахович, К.Д. Ушинский. С.А. Козлова считает возникновение и утверждение определенного набора моральных качеств в человеке следствием духовно-нравственного воспитания детей. И чем сильнее формируются эти качества, чем меньше у человека

наблюдается отклонений от моральных принципов, принятых в обществе, тем выше его оценка морали со стороны окружающих [4, с.106].

Праздники являются, прежде всего, отличным способом активизации речи детей дошкольного возраста, коммуникативной функции, поскольку использование элементов фольклора способствует развитию словарного запаса, приобщает к красоте и богатству родного языка. Народные праздники в традиционной педагогике считаются методом выражения настроения, мировоззрения, интересов и убеждений личности [3; 8]. Они не просто воспроизводят и обогащают чувства, а в немалой степени стимулируют их развитие. Воспитательная ценность народных праздников заключается в возможности показать свои чувства и мысли, выразить эмоциональные переживания и чувства, хорошее настроение.

Национальный праздник является ценным средством воспитания детей дошкольного возраста, позволяет приобщить к истокам устной прикладной, художественной и фольклорной культуры, формирует духовно-нравственные качества личности. Большое воспитательное влияние на детей оказывает атмосфера праздника (декорации и оформление, песни и хороводы, народные костюмы и посуда, др.), благодаря которой дошкольники получают знания о народных костюмах, народной посуде, танцах, народных праздниках и, тем самым приобщаются к этнической культуре.

Во всех национальных праздниках встречаются разные виды искусств: музыка, театр, живопись, литература, пантомима, следовательно, праздник представляет собой синтез видов искусств. Широкое использование этих инструментов в работе с дошкольниками дает возможность обогащать кругозор детей, формировать взгляды и нормы поведения детей, стимулировать развитие творческих способностей. Дети на праздниках не только говорят, но и поют, рисуют, танцуют, играют, учатся подчинять свои движения музыкальному ритму, темпу, двигаться в соответствии с правилами игры, изменением музыки, слов ведущего и т.д. Именно поэтому знакомство детей с народным творчеством целесообразнее проводить в форме детских праздников. Главное в проведении и подготовке праздника - не только дать новые знания, но и доставить положительные эмоции, радость, организовать непосредственное участие детей в исполнении народных песен, игр, ритуалов, конкурсов и спектаклей.

Ознакомление детей с традиционными празднованиями, фольклором, народными играми и игрушками, а также различными способами их создания, народным изобразительным и музыкальным искусством способствует зарождению у детей интереса к культуре страны, своего этноса, развивает опыт изучения ребенком причин различий и глубинного сходства этнических культур, создает возможность отражения приобретённых умений в разных видах художественно-творческой деятельности [7; 10]. Т.И. Пониманская подчеркивает, что «социальные условия определяют содержание и направление воспитания» [6, с. 456]. По ее мнению, «содержание нравственного воспитания всегда объективно задано требованиями общества, это своего рода социальный заказ всем институтам воспитания: детскому саду, школе, вузу. Для того, чтобы осуществлять качественную подготовку выпускника детского сада, школы, вуза, педагогам необходимо знать методологические основы нравственного воспитания» [6, с. 457]. Приобретение дошкольниками духовно-нравственного опыта, усвоение правил межличностных и межнациональных отношений, наследование духовного богатства русского народа являются главной целью воспитания детей на основе народных праздников. Воспитательная ориентированность народных праздников для детей дошкольного возраста заключается в духовном обогащении ребенка, расширении его понятий об истории и традициях русского народа, овладении элементами праздничной культуры русского народа.

Разнообразие воспитательных функций национальных праздников обуславливает возможности их широкого применения в образовательном процессе, направленном на духовно-нравственное воспитание детей. Праздники являются неотъемлемым атрибутом общественной жизни, укрепляют теплые дружеские отношения между людьми, активизируют общение, служат своеобразным способом отдыха и релаксации.

Таким образом, народный праздник выступает ценнейшей формой организации воспитания детей дошкольного возраста. Являясь одной из ветвей фольклора, народный праздник способствует приобщению детей к народной культуре и духовно-нравственным ценностям.

Список литературы:

1. Дыбина О.В. Направленность ребёнка на мир семьи в контексте патриотического воспитания // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 2. – С. 3-5.
2. Егорова А.Н., Ханова Т.Г. Приобщение дошкольников к духовно-нравственным ценностям // В сборнике: Актуальные проблемы дошкольного и начального образования в свете реализации ФГОС: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. – Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина. 2016. – С. 31-34.
3. Зацепина М.Б., Мещанинова З.Н., Лисицина О.А. Проведение народных праздников в учреждениях дошкольного образования детей // Детский досуг. – 2012. – № 2. – С.11- 27.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 415 с.
5. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: Учеб. - метод. пособие. – СПб.: Детство - Пресс. – 2016. – 304 с.
6. Пониманская Т.И. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: «Академия», 2004. – 456 с.
7. Работа по нравственно-эстетическому обогащению личности ребенка через приобщение его к истокам русской культуры [Электронный ресурс] – URL: http://festival.1september.ru/articles/314680/?numb_artic=314680
8. Традиции. Обычаи. Обряды / Ред. - сост. Л.И. Жук. – Минск: Изд. ООО «Красико - Принт», 2004. – 128 с.
9. Федорова С.Н. Этнокультурная компетентность педагога: сущность, компоненты, развитие: Монография. – LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH.KG. – 2012. – 409с.
10. Ханова Т.Г., Гузь А.А. Роль художественной литературы в реализации задач нравственного воспитания детей дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 58-2. – С. 266-269.

УДК 37.02

Барсуک Н.С., студентка 1 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ПОСТРОЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ

Аннотация: статья посвящена вопросу построения персональной цифровой среды учителя технологии на основе требований профессионального стандарта педагога. Обоснованы дидактические возможности персональной цифровой среды на базе сетевых социальных сервисов для выполнения общепедагогической трудовой функции. Приведены примеры выполнения конкретных трудовых действий с помощью Интернет-сервисов совместного редактирования документов, on-line визуализации, виртуальных досок и т.п.

Ключевые слова: профессиональный стандарт педагога, цифровая образовательная среда, сетевые сервисы, веб-квест

BUILDING PERSONAL DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF TECHNOLOGY TEACHER

Abstract: the article is devoted to the issue of building a personal digital environment of technology teacher based on the requirements of the teacher's professional standard. The didactic possibilities of a personal digital environment based on network social services for performing a general pedagogical work function are substantiated. Examples of performing specific labor actions with the help of Internet services for mutual editing documents, on-line visualization, virtual boards, etc. are given.

Keywords: professional standard, personal digital environment, network services, web quest

В мае 2018 года Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным был подписан указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [13]. Разработка национального проекта «Образование» является одной из задач, поставленных Президентом. Среди целей проекта – создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

В цифровой среде школы каждый педагог формирует свою персональную цифровую среду для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса; взаимодействия с обучающимися, родителями и коллегами; собственного профессионального развития.

В.А. Стародубцев в [12] подчеркивает, что педагог интегрирует в себе социальные роли как поставщика дисциплинарных знаний, организатора и фасилитатора познавательной активности обучающихся, руководителя совместной проектной деятельности, так и потребителя профессионально значимой и культурологической информации, гарантирующей развитие личности и активное взаимодействие с профессиональным сообществом. Автор предлагает два компонента персональной цифровой образовательной среды преподавателя: профессионально регламентированную и неформальную, индивидуально-личностную составляющие.

Авторы статьи [2], разделяя точку зрения В.А. Стародубцева, считают, что профессионально регламентированную составляющую цифровой образовательной среды преподавателя следует проектировать с учетом требований профессионального стандарта педагога [9].

При этом различные авторы предлагают использовать для построения персональных цифровых образовательных сред педагогов: системы дистанционного обучения типа LMS Moodle [10], вики-среды [7], блоги [5], облачные технологии [11].

Эффективным для формирования персональной цифровой среды педагога является использование социальных сетевых сервисов (сервисов Веб 2.0). Дидактические возможности социальных сетевых сервисов нашли свое применение в образовательном процессе для формирования компетенций обучающихся [8], организации проектной деятельности [6], развития ИКТ-компетентности педагогов и обучающихся [3], формирования профессиональных сетевых сообществ [4].

Обоснование дидактических возможностей использования социальных сетевых сервисов для выполнения трудовых функций учителя технологии в рамках персональной цифровой среды рассматривается нами как актуальная научно-практическая задача. Рассмотрим возможности реализации некоторых трудовых действий, сформулированных в профессиональном стандарте педагога, с помощью перечисленных выше ИКТ-инструментов и сервисов.

Рассмотрим такое трудовое действие, относящееся к общепедагогической трудовой функции педагога как формирование универсальных учебных действий. Обоснуем

дидактические возможности сетевых сервисов как инструмента формирования регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Примером использования сетевых социальных сервисов для формирования коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся на уроках технологии может служить организация «мозговых штурмов» по сбору идей, полезных ресурсов, рецептов, инструкций в таблицах совместного редактирования (например, <https://docs.google.com/spreadsheets>), на on-line интерактивных досках (например, <http://www.twiddla.com>, <https://ru.padlet.com>), с помощью ментальных карт (например, <http://www.mindmeister.com>, <http://www.mind42.com>).

Приведем примеры на формирование коммуникативных УУД из учебных проектов студентов Мининского университета: on-line ментальная карта «Пищевая ценность овощей и фруктов» (<https://goo.gl/DCHtPx>); Google-таблица совместного редактирования для коллективного мозгового штурма по анализу закона РФ «О защите прав потребителей» (<https://goo.gl/5C2LBF>); совместная Google-презентация (<https://goo.gl/XXmwT7>) с полным технологическим циклом обработки продуктов (на одном слайде представляется одним обучающимся одна стадия обработки).

Для формирования познавательных универсальных учебных действий обучающихся на уроках технологии учитель может создавать интерактивные рабочие листы (ИРЛ). Интерактивный рабочий лист – электронный ресурс, созданный учителем для самостоятельной работы обучающихся на уроке или в качестве домашнего задания. Создавать интерактивные рабочие листы можно с использованием документов совместного редактирования или сервисов, специально предназначенных для создания ИРЛ. Отличные возможности по созданию интерактивных рабочих листов имеются у Google-форм. В них можно встраивать изображения и видеоролики, к которым добавлять вопросы и задания. Google-формы можно применять в формате опроса или теста. Пример интерактивного рабочего листа на основе Google-форм по теме «Художественные ремесла» (<https://goo.gl/kKpXy9>).

Согласно требованиям ФГОС, школа должна готовить ученика, умеющего ставить перед собой учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей для достижения результата, составлять план действий, прогнозировать результат, т.е. ученика, у которого сформированы регулятивные универсальные учебные действия.

Для формирования регулятивных УУД хороши сервисы для автоматизации планирования. Примеры сервисов: <http://www.symphonical.com>, <http://www.pivotaltracker.com>, <http://trello.com>. Ведение различных on-line журналов и дневников, «мозговые штурмы» на on-line досках – примеры формирования регулятивных универсальных учебных действий обучающихся в рамках персональной цифровой среды педагога. Хорошими инструментами являются анкеты для рефлексии. Пример листа самооценивания: <https://goo.gl/W0tMa3>.

Рассмотрим также такое трудовое действие, относящееся к общепедагогической трудовой функции педагога, как систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению. Перед каждым педагогом стоит сложная профессиональная задача выбора педагогических средств достижения планируемых результатов обучения. И, конечно, сегодня речь должна идти об использовании инновационных моделей обучения, современных педагогических технологий, их интеграции с информационными технологиями.

Линия на информатизацию в сфере образования позволила разработать различные высокотехнологичные обучающие методики, в том числе и веб-квесты. Тематический образовательный веб-квест имеет информационный контент, определяющийся содержанием учебной темы, целями и задачами заключительного этапа ее изучения и предполагает выполнение заданий с использованием Интернет-ресурсов, способствующих развитию познавательной самостоятельности обучающихся [1].

Автором разработан веб-квест «Территория художественных промыслов Нижегородской области» (<https://sites.google.com/view/web-kvest-hudozhestvenniye>). Данный

квест-путешествие предлагается совершить обучающимся 6-7 классов, изучающим курс «Технология». Квест может быть полезным и интересным всем тем, кто интересуется историей родного края, национальными традициями в народных ремеслах.

Для веб-квеста разработан Google-сайт. Он состоит из трех страниц: «Главная», «Online-сервисы» и «Ресурсы». Страница «Главная» содержит вступительное слово, объяснение смысла квеста и правила прохождения. Так же на главной странице расположены блоки для перехода на другие вкладки, в конце страницы – гиперссылки для всех заданий квеста. Участнику перед прохождением веб-квеста предлагается заполнить мини-анкету (Google-форму), затем нажать кнопку «Старт» и приступить непосредственно к выполнению заданий квеста.

В ходе квеста участники знакомятся с Хохломской, Полхов-Майданской и Городецкой росписями. Им предлагаются кроссворды, интерактивные игры, задание на создание ленты времени. Для создания интерактивных заданий автор использовала сервис <https://learningapps.org>. На заключительном этапе квеста участники изучают материал по Городецкой росписи и создают совместную online-презентацию об элементах росписи.

Мы проанализировали дидактические возможности различных сетевых сервисов для реализации трудовых действий учителя технологии в соответствии с требованиями профессионального стандарта в рамках персональной цифровой среды. Анализ показал, что сетевые сервисы обладают достаточным потенциалом для реализации рассмотренных трудовых действий.

Список литературы:

1. Арюткина С.В., Напалков С.В. Специфика заданий и задачных конструкций информационного контента образовательного Web-квеста по математике: монография; Арзамасский филиал ННГУ. Арзамас. 2015. 109 с.
2. Канянина Т.И., Круподерова Е.П., Круподерова К.Р., Проектирование персональной цифровой среды учителя на основе требований профессионального стандарта педагога// Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 62-2. С. 102-105
3. Круподерова Е.П. Информационно-образовательная среда и ИКТ-компетентность. //Нижегородское образование. 2009. № 4. С. 122-127.
4. Круподерова Е.П. Сетевое педагогическое сообщество как платформа неформального повышения квалификации учителя //В сборнике: Преподавание информатики и информационных технологий в условиях развития информационного общества сборник статей по материалам Открытой Всероссийской научно-практической интернет-конференции. Мининский университет. 2017. С. 88-92.
5. Круподерова Е.П., Кулиш А.М. Проблема выбора сервиса для разработки личного блога, как элемента персональной образовательной среды преподавателя. // В сборнике: Преподавание информатики и информационных технологий в условиях развития информационного общества сборник статей по материалам Открытой Всероссийской научно-практической интернет-конференции. Мининский университет. 2017. С. 101-104.
6. Круподерова Е.П. Проектная деятельность в цифровой образовательной среде школы: монография. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. 102 с
7. Круподерова К.Р., Плесовских Г.А. Вики-сайт университета как информационно-образовательная среда для проектной деятельности студентов и школьников. // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 53-3. С. 283-289.
8. Круподерова К.Р., Румянцева А.С. Использование сетевой проектной деятельности для реализации компетентностного подхода в обучении. // В мире научных открытий. 2015. № 7.1 (67). С. 351-359.
9. Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс] // Министерство труда и социальной защиты. Банк Документов. URL: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129> (дата обращения: 06.05.2019).

10. Прохорова О.Н., Гущин А.В. Формирование электронной информационно-образовательной среды Мининского университета на первом этапе реализации проекта «DE: Электронное обучение и электронная образовательная среда». // Вестник Мининского университета. 2015. № 3 (11). С. 18.
11. Стариченко Б.Е., Слепухин А.В. Моделирование компонентов информационной образовательной среды на основе облачных сервисов. // Педагогическое образование в России. 2014. № 8. С. 128-137.
12. Стародубцев В. Создание персональной образовательной среды преподавателя вуза. Томск: Изд-во Томского политехнического университета 2013. 118 с.
13. Указ Президента России «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [Электронный ресурс]: URL: <http://kremlin.ru/acts/news/57425> (дата обращения: 06.05.2019).

УДК 372.862

Бездетко К.А., студент
Егорова Т.А., студент
факультет управления и социально-технических сервисов

МЕТОДИКА ОЗНАКОМЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ

Аннотация: В статье авторы рассматривают методические аспекты ознакомления школьников с декоративно-прикладным творчеством. Проводят анализ опыта педагогов, работающих в данном направлении. Дают рекомендации по разработке уроков по технологии для ознакомления школьников с декоративно-прикладным искусством.

Ключевые слова: технология, методика, обучение, декоративно-прикладное искусство, творчество.

Bezdetko K.A., student
Yegorova T.A., student
faculty of management and social technical services

METHODS OF ACQUAINTING SCHOOL STUDENTS DECORATIVE-APPLIED CREATIVITY

Annotation. In the article, the authors consider the methodological aspects of familiarizing schoolchildren with decorative and applied arts. Analyze the experience of teachers working in this direction. They give recommendations on the development of technology lessons to familiarize schoolchildren with arts and crafts.

Keywords: technology, methods, training, arts and crafts, creativity.

Как много людей сегодня могут похвастаться своими способностями в тех областях жизни, когда нам приходится делать что-то своими руками? К большому сожалению, процент таких людей невелик. Все чаще можно услышать о том, что всем на планете Земля совсем не обязательно трудиться своими руками. Достаточно тех, кто специально этому обучен. Но так ли это на самом деле? Если немного углубиться в историю, то с лёгкостью можно понять, что раньше к этому делу отношение было совершенно иное! Люди гордились тем, что могут самостоятельно построить дом, соткать ковёр, вырезать игрушку из дерева. Так что же произошло с течением времени? Сами того не замечая, люди все дальше и дальше уходят от того, что так ценилось нашими предками. А такой вид искусства, как декоративно-прикладное творчество, особенно у женщин, было в почете. Талантами в этой области

гордились, и знания передавались из поколения в поколение. Но чем дальше движется история, тем меньше ценится все то, что так тесно связано с декоративно-прикладным творчеством.

Тем не менее, ставя перед учащимися творческие задачи, педагоги сталкиваются с тем, что дети ориентируются исключительно на выданный им образец, отказываются от высказывания и воплощения в жизнь своих идей. Связано это с тем, что с возрастом способность детей к творчеству угасает, что обусловлено как нацеленностью школьного обучения на логический компонент мышления, так и отсутствием стимулов к проявлению творческой энергии. Отсюда, возникает необходимость рассмотрения вопроса применения таких форм и методов обучения декоративно-прикладному искусству, через которые обучающиеся захотят стремиться к прекрасному, творить.

Именно применение в обычной жизни вещей, которые обучающиеся могут изготовить самостоятельно, является важным толчком в изучении данного направления, так как эти навыки, знания и умения могут поспособствовать как развитию личности, так и облегчению жизнедеятельности, ведь много и предметов обихода можно сделать своими руками, и развить эстетические способности и любовь к труду и творчеству.

Велика значимость занятий декоративно-прикладным творчеством с детьми для обогащения духовной жизни ребенка, становления его эмоционально-целостного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения в социуме. Уроки по технологии на тему декоративно-прикладного искусства очень увлекательны. Интерес, увлечённость работой замедляют наступление утомления и ослабляют его. В процессе такой работы над изделиями декоративно-прикладного искусства дети нередко забывают, что нужно отдохнуть. Тем не менее, через определенные промежутки нужно делать небольшие паузы, предупреждая появление в нервной системе детей охранительного торможения. Для каждого ребёнка перерыв в работе может быть индивидуальным.

На сегодняшний день такая проблема, как правильная подача материала на уроках по технологии, является достаточно актуальной. Свои идеи и предположения высказывают многие преподаватели данной дисциплине по всей России.

Так, например, Архипцева Е. М., преподаватель изобразительного искусства в детской школе искусств № 4 г. Южно-Сахалинска, применяет на своих занятиях нетрадиционные художественные материалы. Занятия с применением бросового материала она планирует и проводит с детьми разного возраста, и с младшими школьниками, и ребятами среднего звена, и со старшими, ориентируясь на возрастные особенности учеников.

Другой преподаватель, Задеренко Римма Васильевна, основывает своё обучение темам по декоративно-прикладному искусству на использовании мультимедийного оборудования, стихотворений, а также различных интересных заданий, для выполнения которых необходимо вовлечение всех учеников. Наполненные интересной информацией презентации побуждают обучающихся к активной деятельности.

Так же, тему по декоративно-прикладному творчеству затрагивает Стрельникова Н.Н. На своих занятиях она использует игру-викторину, в которую входят вводное слово учителя о роли данного вида искусства в жизни человека и общества, выполнение конкурсных заданий на повторение и закрепление пройденных тем (работа в командах), физминутка на развитие пространственного воображения, выдача и объяснение домашнего задания и подведение итогов (подсчет баллов).

Таким образом, опыт педагогов, работающих по направлению декоративно-прикладного творчества, доказывает нам важность и необходимость донесения этой темы до обучающихся, так как это является не только главным проявлением труда, но и приобщением к культуре своей родины.

На уроках по технологии обучающиеся получают различные знания, связанные с культурой своего народа, с различными техниками и видами декоративно-прикладного искусства. Поэтому занятия по данной теме должны быть яркими и красочными, такими,

чтобы информация легко воспринималась и быстро запоминалась. Если на уроках по математике, по мнению преподавателей, использования средств ИКТ не желательно при объяснении нового материала, так как обучающие видят только красивые цветные картинки и совершенно не запоминают предлагаемый материал, то при изучении декоративно-прикладного творчества на уроках по технологии вполне уместно и необходимо. Здесь поможет виртуальная экскурсия. Урок необходимо будет выстроить таким образом, чтобы последовательно изучить новую тему и дать возможность детям раскрыть свои таланты. Так же отлично с целью ознакомления с декоративно-прикладным творчеством помогут уроки в игровой форме, когда используются стихотворения, подвижные занятия и даже короткие выступления самих детей. Таким образом, результатом разработанных методических рекомендаций станет правильное составление и проведение уроков по технологии, а так же верное формирование знаний у обучающихся по разделу «Художественные ремесла».

Уроки декоративно-прикладного искусства - это педагогически организованное общение с учащимися, в ходе которого они вовлекаются в процесс совместного мышления, совместной деятельности, это сотворчество, создающее наиболее благоприятные условия для формирования художественной культуры ребенка. В этом плане мудрое высказывание М.М. Пришвина - «хочу не учить, а душевно беседовать, размышлять сообща и догадываться» - представляется нам бесценной формулой педагогики сотрудничества, когда обе стороны, глубоко заинтересованные в наилучшем результате, совместно решают насущные проблемы. Общение должно осуществляться на каждом уроке. Каждый ученик должен быть уверен, что его мнение будет услышано и даже маленькие творческие победы не останутся незамеченными.

Список литературы:

1. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие. - Нижний Новгород, 2018.
2. Голубева О.В. Основы создания электронных образовательных ресурсов с использованием дистанционных образовательных технологий. В сборнике: Интеграция информационных технологий в систему профессионального обучения сборник статей по материалам региональной научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина. 2016. С. 7-10.
3. Декоративно-прикладное искусство. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/5154593/> (Дата обращения 15.04.2019).
4. Методика ознакомления школьников с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2013/06/05/metodika-oznakomleniya-shkolnikov-s> (Дата обращения 15.04.2019).
5. Народное декоративно-прикладное искусство, как средство развития творческих способностей и патриотического воспитания школьников. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2017/09/28/narodnoe-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-kak> (Дата обращения 15.04.2019).
6. Обобщение актуального педагогического опыта на тему: «Развитие творческих способностей на занятиях декоративно – прикладным искусством через применение нетрадиционных художественных материалов». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/obobschenie-aktualnogo-pedagogicheskogo-opita-na-temu-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey-na-zanyatiyah-dekorativno-prikladnim-isk-587611.html> (Дата обращения 15.04.2019).
7. План-конспект урока "Декоративно-прикладное искусство в жизни человека" 5 класс. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://uchitelya.com/izo/47212-plan-konspekt-uroka-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-v-zhizni-cheloveka-5-klass.html> (Дата обращения 15.04.2019).

СЕРВИСЫ ON-LINE ВИЗУАЛИЗАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: в статье акцентируется внимание на возможностях on-line инструментов визуализации для формирования универсальных компетенций будущих бакалавров. В качестве демонстрации использования сервисов приведены авторские примеры для дисциплин, изучаемых студентами первого курса направления подготовки «Информационные системы и технологии» Мининского университета.

Ключевые слова: универсальные компетенции, сервисы Веб 2.0, сервисы визуализации

Bobrov S.A., student of the 1st course
Kalmin A.R., student of the 1st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

ON-LINE VISUALIZATION SERVICES AS A TOOL OF FORMATION OF UNIVERSAL COMPETENCES OF STUDENTS

Abstract: the article focuses on the possibilities of on-line visualization tools for the formation of universal competencies of future bachelors. As a demonstration of the use of services, author's examples are given for the disciplines studied by first-year students of the direction of training "Information Systems and Technologies" of the Minin University.

Keywords: Universal Competences, Web 2.0 Services, visualization Services

Обеспечение современного качества образования в числе других факторов в значительной мере определяют реализация компетентного подхода в процессе обучения и системное выявление уровня сформированности компетенций [2]. В большинстве исследовательских работ компетенция трактуется как интегральная характеристика обучающегося, отражающая его способности использовать всю совокупность имеющихся знаний, умений, навыков, опыта и личностных качеств для разрешения возникающих проблем. В Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования все компетенции разделены на универсальные, общепрофессиональные и профессиональные.

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии» [9] перечислены универсальные компетенции будущих бакалавров, относящиеся к следующим категориям: критическое мышление, разработка и реализация проектов, командная работа, коммуникация, межкультурное взаимодействие, самоорганизация и саморазвитие. Одним из эффективных способов формирования универсальных компетенций будущих бакалавров является применение социальных сетевых сервисов.

Дидактические возможности социальных сетевых сервисов для реализации компетентной модели выпускника обсуждаются в [3, 5, 6]. При этом особая роль отводится различным визуальным on-line организаторам, которые позволяют запоминать большие объемы информации, классифицировать и систематизировать данные, находить новые точки зрения, проводить эффективные презентации. В публикациях можно встретить рекомендации по применению различных инструментов визуализации для развития

критического мышления [8], организации проектной деятельности [4], формирования информационно-образовательной среды обучающихся [10], оценивания [7].

Цель исследования состоит в обосновании применения сетевых инструментов визуализации для формирования универсальных компетенций будущих бакалавров IT-сферы. В таблице представлены различные сервисы on-line визуализации для применения в учебной деятельности.

Прием визуализации	Примеры on-line сервисов	Варианты использования в учебной деятельности	Формируемые УК (согласно ФГОС [9])
Кластеры	https://bubbl.us/ https://caco.com http://www.gliffy.com/	Различные классификации, систематизация. Построение графов, деревьев, родословных	УК-1, УК-2, УК-5
Ментальные карты	http://www.mindmeister.com/ http://www.mindomo.com/ http://www.mind42.com/ http://popplet.com/ http://www.spiderscribe.net/	Презентация результатов, критическое чтение текста, многофакторный анализ и поиск идей, «мозговой штурм»	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4
Ленты времени	https://www.tiki-toki.com/ http://www.timerime.com http://www.timetoast.com/	Создание временно-событийных линеек для представления развития эпох, событий, личностей	УК-1, УК-2, УК-3, УК-6
Диаграммы Исикавы	http://www.gliffy.com https://docs.google.com/drawings	Анализ проблем, выявление причинно-следственных связей, структурирование информации, рефлексия	УК-1, УК-2, УК-6
SWOT-анализ	http://www.gliffy.com/swot-analysis/ https://docs.google.com/drawings	«Мозговые штурмы», анализ результатов исследования, различных систем	УК-1, УК-6, УК-8
Инфографика	https://www.easel.ly/ https://infogram.com/	Сжатое представление больших объемов информации	УК-1, УК-4

Авторами созданы различные примеры использования сетевых инструментов визуализации для дисциплин, изучаемых на первом курсе направления «Информационные системы и технологии».

Удобным инструментом для отображения процесса мышления являются ментальные карты (Mindmaps). Например, для курса истории нами разработана ментальная карта «Состав СССР». С помощью этой ментальной карты можно узнать в какие годы, какие республики входили в состав страны, численность населения, площади. Указаны столицы, флаги и интересные факты о республиках.

Замечательные возможности для визуального представления событий в хронологической последовательности представляют ленты времени. События на ленте могут быть представлены в виде мультимедийных объектов. Для иностранного языка подготовлена лента «Произведения Уильяма Шекспира» (<https://www.timetoast.com/timelines/2004880>). Указана хронология написания произведений. Вставлены аннотации и ссылки на каждое произведение. Хронология представлена на английском языке. Второй пример использования лент времени – лента времени «Катастрофы 21-ого века»

(<https://www.timetoast.com/timelines/2004830>) для дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Каждое «событие» в ленте времени содержит краткую информацию о катастрофе, изображение с места происшествия.

Эффективным способом исследования проблем является SWOT-анализ. Метод заключается в выявлении сильных сторон объекта (Strengths), его слабых сторон (Weaknesses), возможностей (Opportunities) и угроз (Threats). В рамках проекта «На пути к информационному обществу» по дисциплине «Информатика» проведен SWOT-анализ информации в Интернете, как мирового явления, с помощью сервиса <https://realtimeboard.com> (<https://goo.gl/Tezwis>). Для дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» выполнен SWOT-анализ безопасности образовательного учреждения (<https://clck.ru/Fxg29>).

Еще один удобный инструмент визуализации – это инфографика. Инфографика – новый, эффективный способ, который позволяет донести информацию, данные и знания посредством визуальных образов. Инфографика – искусство передать цифры статистики, информации, данных и знаний образным языком графики [1]. Нами подготовлена инфографика по теме «Компьютерное пиратство» (<https://clck.ru/FzDsw>).

Из психологических исследований известно, что до 90% информации передается визуальным способом, тем не менее, возможности феномена визуализации не в полной мере реализуются в сфере образования. В качестве дидактических визуальных средств доминируют иллюстративные формы наглядности, задающие извне готовый образ знания об изучаемом объекте, а не конструируемый мыслеобраз, который выносится из внутреннего плана деятельности человека во внешний план. Мы же постарались показать именно работы, где такой мыслеобраз конструируется самими обучающимися.

Список литературы:

1. Брыксина О.Ф., Акимова А.А., Васильева И.Д. Инфографика как ресурс успешного маркетинга. //В сборнике международной научно-практической конференции: Стратегии устойчивого развития национальной и мировой экономики. 2016. С. 82-85.
2. Ефремова Н.Ф. Компетенции в образовании. Формирование и оценивание. М. Издательство «Национальное образование». 2012. 416 с.
3. Круподерова Е.П., Круподерова К.Р. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие. Нижний Новгород: Мининский университет. 2017. 210 с.
4. Круподерова Е.П. Подготовка студентов к проектной деятельности в информационной образовательной среде XXI века. // Вестник Мининского университета. 2013. № 3 (3). С.9.
5. Круподерова Е.П., Круподерова К.Р. Реализация компетентностной модели выпускника вуза через сетевую проектную деятельность студентов в условиях информационной образовательной среды // Инновационные проекты и программы в образовании. 2015. № 6. С. 22-26
6. Круподерова К.Р. Формирование компетенций бакалавров профессионального образования в информационной среде на базе облачных технологий // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-6. С. 181-188.
7. Круподерова К.Р., Терехина А.Е. Сервисы Веб 2.0 для оценивания проектной деятельности обучающихся. //Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-3. С. 150-157.
8. Тихонов А.П., Канянина Т.И. Развитие критического мышления обучающихся с помощью сетевых сервисов.// «Психология и педагогика: методология, теория и практика». Сборник статей международной научно-практической конференции. 2016. С. 151-153.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 09.03.02«Информационные системы и технологии», утвержденный 19 сентября 2017г., № 926.
10. Semarkhanova E.K., Bakhtiyarova L.N., Krupoderova E.P., Krupoderova K.R., Ponachugin A.V. Information technologies as a factor in the formation of the educational environment of a university // Advances in Intelligent Systems and Computing. 2018. Vol. 622. Pp. 179-186.

Борокина В.А., студент 3 курс
факультет психологии и педагогики
Вершинина А.Ю., старший преподаватель,

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОО

Аннотация: в данной статье рассматривается актуальность темы патриотического воспитания у детей дошкольного возраста. Одним из эффективных средств формирования патриотического сознания и интенсивного включения юных российских граждан в общественную жизнь является краеведческая работа. Дошкольные учреждения — это начало всех начал, первоначальный этап становления познавательного, эмоционального и деятельного отношения детей к окружающему миру. Маленькие дети любознательны, им все интересно, они все впитывают как губки, и мы воспитатели должны прививать своим подопечным сознательное отношение к родному краю с детства, прививать через изучение краеведения на занятиях и вне занятий, т. е. во время прогулок.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, патриотизм, совместная работа.

Borokina V. A., student 3rd year
Faculty of psychology and pedagogy
Vershinina A. Yu., senior lecturer

THE DEVELOPMENT OF PATRIOTIC EDUCATION IN DDO

Abstract: This article discusses the relevance of the theme of Patriotic education in preschool children. One of the effective means of formation of Patriotic consciousness and intensive inclusion of young Russian citizens in public life is local history work. Preschool is the beginning of all beginnings, the initial stage of formation of cognitive, emotional and active attitude of children to the world around them. Young children are inquisitive, they are all interested, they absorb everything like sponges, and we educators should instill in their wards a conscious attitude to their native land from childhood, to instill through the study of local history in the classroom and outside the classroom, i.e. during walks.

Keywords: moral and Patriotic education, patriotism, joint work.

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО) ставятся цели по патриотическому воспитанию: «развитие инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности, создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития» [2].

Содержание ФГОС еще предостит острой необходимости активизировать процесс воспитания дошкольника патриотизма. В этом возрасте дети очень любопытные, восприимчивые, отзывчивые. Они могут по-настоящему сочувствовать и сопереживать легко, реагировать на все инициативы. Для педагога на этот раз плодородная почва. Для систематического и последовательного морального воспитания детей в этом возрасте есть большие возможности. Начинает процесс самосознания во внешнем мире, формирование духовного Фонда ребенка, эмоций, чувств, мышления и процессов социальной адаптации в обществе. Его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти в течение долгого времени, а иногда и для жизни, что очень важно в воспитании патриотизма, этот раздел человеческой жизни наиболее благоприятствует эмоциональному и психологическому воздействию на ребенка. [8]

Патриотизм во все времена в русском государстве был особенностью национального характера, исторически - любви к Родине. Более заметной была потеря нашего общества традиционного российского патриотического сознания из-за недавних изменений.

Сегодня одна из самых актуальных проблем патриотического воспитания молодого поколения. В направлении патриотического воспитания в последние годы наблюдается резкое снижение активности образования молодого поколения из-за продолжающегося кризиса в социально-экономической, политической, культурной и т. Д. В дошкольных и образовательных учреждениях духовно-нравственного воспитания детей и их подготовки к самостоятельной жизни и значимой роли в воспитании патриотизма. Вам нужно вернуться к лучшим традициям нашего народа, его многовековым корням, к таким вечным понятиям, как пол, родство, родину, в настоящее время находится в периоде нестабильности в обществе. Важность патриотизма в этом контексте, начиная с дошкольного возраста, требует развития детей с высокими моральными и психологическими качествами.

Концепция патриотизма - это чувство уважения к Родине. Концепция «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, язык и образ жизни. Быть патриотом означает ощущать неотъемлемую часть Отечества. Можете ли вы рассказать нам об образовании любви к стране, не информируя детей об этом? Выбор и систематизация таких знаний должны учитывать умственные способности детей дошкольного возраста: учитывая характер их мышления, способность к обобщению, анализ, т.п. Уровень психического развития ребенка является предпосылкой, и необходимое условие образования началось с патриотических чувств. Присутствие детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и самосознания, часть мира, патриотизм, в случае детей старшего дошкольного возраста определяется как необходимость участия во всех вещах во благо семьи, детская организация, родной город, родина, дикая природа. Принципы диалектики, которые позволяют применять на практике, с развитием, творчеством, открытости, актуальными для современной культурно-исторической ситуации, мы видим новый подход к использованию современных гуманитарных технологий.

О значимости гражданского и патриотического воспитания молодежи неоднократно говорилось в Посланиях Президента РФ В. В. Путина Федеральному собранию РФ. [6]

Нормативно-правовые аспекты патриотического воспитания определяются в государственных документах Российской Федерации – Конституции РФ, федеральных законах, постановлениях Правительства РФ, федеральных программах.

Общие вопросы государственной политики в области гражданско-патриотического воспитания определяют следующие Постановления Правительства РФ и государственные межведомственные программы:

– «Постановление Правительства РФ от 11 июля 2011 г № 422 «О Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2010-2015 годы» [2].

– «Программа мероприятий по популяризации государственных символов России до 2015 года. План действий по реализации программы мероприятий по популяризации государственных символов России до 2015 г». [5]

Более частные вопросы гражданско-патриотического воспитания определяют следующие инструктивно-методические документы Минобразования РФ и Минобрнауки России: «Письмо Минобразования РФ «О гражданском образовании и изучении Конституции Российской Федерации» [4]; «Приказ Минобразования РФ от 09.12.94 № 479 «Об изучении Конституции Российской Федерации в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» [3]; «Приказ Министерства образования и науки РФ № 129 от апреля 2010 г. «О плане действий по реализации программы популяризации государственных символов России до 2015 г.» [4].

Таким образом, наблюдается противоречие между необходимостью патриотического воспитания детей дошкольного возраста и недостаточностью реализации поставленных задач в работе дошкольной образовательной организаций (далее по тексту ДОО).

В федеральном государственном образовательном стандарте патриотическое воспитание включено в познавательное развитие и раскрывает формирование поисковых действий, включения сознания; осознание интереса ребенка, любознательности и учебной мотивации; возникновения воображения созидательной активности; получения первоначальных представлений о себе, других субъектах, предметах окружающего мира, о структуре и взаимодействии предметов существующего мира (форма, цвет, размер, материал, звук, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причина и следствие и другое), многообразие стран и народов Земли, о малой родине и Отчизне, образы о общественных ценностях своего народа, об наших традициях и праздниках, о планете как всеобщем доме людей, о многообразии ее природы. [6].

Патриотическое воспитание введено групповую и в личную практическую деятельность, которая осуществляется в разносторонней деятельности. Процесс патриотического воспитания детей, это процесс взаимовлияния людей друг на друга, взаимопонимания, взаимопереживания.

Участниками межличностного общения представляют конкретные личности, имеющие индивидуальные качества, которые выявляются во время патриотического воспитания и при создании условий. В процессе патриотического контакта по мере развития обретения информации, вырабатывается гражданственность. Соответственно, содержание патриотического воспитания и формы изменяются.

Специфика патриотического воспитания зависит от того, какова технология взаимодействия. Правильное использование техник развития приводит к улучшению структуры организации патриотического воспитания.

Таблица 1 –Технология проектной деятельности детей

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
I этап Постановка задачи	1.Сформулирует проблему (цель). 2. Ведущий в игровой ситуации (сцена). 3. Уточняет проблему, создает проблему.	1. Включено в проблему. 2. Привыкайте к игровой ситуации. 3. Принять задачи
II этап Обсуждение проблемных задач	4.Помогает в решении проблемы. 5.Помогает планировать мероприятия. 6.Организует работу (для поиска решения проблемы посредством экспериментов, моделирования)	4.Планируйте мероприятия. 5. Вместе в рабочие группы (при необходимости). 6.Распределяет обязанности.
III этап Работа над проектом	7. Организует работу над проектом (поэтапно, стремится к поиску решений, экспериментов, субъектно-речевой деятельности, продуктивных исследований). 8. Практическая помощь (при необходимости).	7.Ищите решение проблемы. 8.Вместе составляют схему этапа. В ходе обсуждения вопроса внесите изменения и дополнения. 9.Выберите необходимые материалы для экспериментов и производственной деятельности.
IV этап Презентация	9.Подготовка к презентации. 10.Презентация	10. Продукт мероприятий, подготовленных для презентации. 11 Представьте (аудиторию или экспертов) продукт своей деятельности.
V Этап Формулирование новых проблем	11.Создает ситуацию необходимости поиска новой информации	12. Примите новую задачу и готовитесь к поиску новой информации.

В современном мире одного опыта патриотического воспитания недостаточно, для педагогов необходимо иметь опыт продуктивного, культурного нравственного воспитания. Необходимо приобретать навыки организации патриотического воспитания, изучая разнообразные технологии.

Реализуя профессиональный потенциал, мы прокладываем верный вектор в реализации и использовании технологий организации патриотического воспитания. Результатом освоения технологий организации патриотического воспитания следует считать: высокий уровень умений, конкурентоспособность. Технологии организации патриотического воспитания предполагают системность знаний, развитие способностей.

Патриотическое воспитание занимает основополагающее место в ДОО. Справедливо рассуждать, что организация патриотического воспитания и есть коммуникация, так как она возникает как важное средство благоприятного функционирования в организации.

Таким образом, поиск и интеграция современных технологий организации патриотического воспитания приводит к решению самой главной задачи, достижению сотрудничества между семьями воспитанников и дошкольной организацией. [8]

Список литературы:

1. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» : постановление Правительства РФ от 5 октября 2010 г. № 795 // Справочно-правовая система «Консультант Плюс: Версия Проф» [Электронный ресурс] / ЗАО «Консультант Плюс». – Послед. обновление 26.05.2013.
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.
3. Приказ Минобразования РФ № 479 от 09.12.1994 г. «Об изучении Конституции Российской Федерации в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»
4. Письмо Минобразования РФ № 15/11 от 06.02.1995 г. «О гражданском образовании и изучении Конституции Российской Федерации»
5. Инструктивное письмо Минобразования РФ от 15.01.2010 г. № 13-51-08/13 «О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ № 129 от апреля 2010 г. «О плане действий по реализации программы популяризации государственных символов России до 2015 г.»
7. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – М., 2014.
8. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников/ Н. В. Алешина - М.: Аспект Пресс. - 2008. – 89 с.

УДК 377.031

Верхолетова И.Н., магистрант 2 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В КОЛЛЕДЖЕ

Аннотация: В данной статье изложен опыт реализации деятельностного подхода с помощью веб-квест технологии при обучении математике студентов 1-х курсов в Нижегородском Губернском колледже. Приведены примеры веб-квестов на темы: «Показательная функция», «Логарифмическая функция», «Тригонометрическая функция», «Многогранники и тела

вращения». Приводится описание и содержание опытной проверки разработанных веб-квестов. Представлены результаты применения веб-квест технологии на уроках математики.
Ключевые слова: Веб-квест, деятельностный подход, математика, колледж.

Verkholetova I.N., student of 2st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

ВЕБ-QUEST TECHNOLOGY AS A WAY TO IMPLEMENT AN ACTIVITY APPROACH TO TEACHING MATHEMATICS IN COLLEGE

Abstract: This article describes the experience of implementing the activity approach with the help of a web quest technology for teaching mathematics to first-year students at the Nizhny Novgorod Provincial College. Examples of web quests on the following topics: “Exponential function”, “Logarithmic function”, “Trigonometric function”, “Polyhedra and bodies of revolution” are given. The description and content of the experimental verification of the developed web quests. Presents the results of the application of web quest technology in mathematics lessons.

Keywords: Web quest, activity approach, math, college.

Современное образование ставит задачу широкого использования современных информационных технологий в учебном процессе и развитие познавательной самостоятельности обучающихся при изучении основных учебных дисциплин, таких, например, как математика. Решением данной задачи является применение современных образовательных технологий деятельностного типа.

Как показал анализ публикаций [2, 3, 7, 9] по теме реализации деятельностного подхода в обучении, технологией, основанной на идеях проблемно-проектного обучения, групповой работы, позволяющей эффективно использовать Интернет-ресурсы с целью обобщения и систематизации знаний, умений и навыков обучающихся по изученной теме, является тематический образовательный веб-квест.

Проблемам использования веб-квестов в образовательном процессе посвящены исследования Я.С. Быховского, Г.А. Воробьева, С.В. Напалкова [4], и других.

Напалков С.В. предлагает под тематическим образовательным веб-квестом понимать такой веб-квест, который имеет информационный контент, определяющийся содержанием учебной темы, целями и задачами обобщающе-систематизирующего этапа её изучения и предполагает выполнение заданий, способствующих развитию познавательной самостоятельности обучающихся [4, 8, 10].

В настоящее время существует *противоречие* между достаточной изученностью общих вопросов, связанных с применением веб-квестов в образовательном процессе, и слабой разработанностью тематических образовательных веб-квестов для студентов педагогических специальностей 1-х курсов колледжа. Выделенное противоречие обозначило научную *проблему*, которая состоит в разработке деятельностной модели обучения математике обучающихся средствами веб-квест технологии, направленной на формирование знаний и умений обучающихся 1-х курсов педагогических специальностей.

Актуальность и недостаточная разработанность проблемы определили *цель исследования*: разработать деятельностную модель обучения математике студентов средствами веб-квест технологии.

В методике обучения математике существует достаточно успешный опыт применения таких технологий [8, 10]. Напалков С.В. в своих работах [8; с. 105], анализируя особенности содержания учебного материала учебников, целей и задач обобщающе-систематизирующего этапа изучения учебной темы и опыта работы учителей математики по развитию познавательной самостоятельности школьников, делает вывод, что содержание информационного контента тематического образовательного Web-квеста по математике должно включать такие компоненты, как: <Теория> (теоретический материал), <Приложения>

(практический материал), <Проблемы> (исследовательские задания), <Архивы> (исторические сведения и справки), <Ошибки> (возможные ошибки и заблуждения).

Рассмотрим примеры собственных разработанных тематических веб-квестов, реализованных на платформе Google sites, направленных на обобщение и систематизацию знаний и умений по математике обучающихся 1-х курсов колледжа педагогических специальностей.

Веб-квесты «Показательная функция» (URL: <https://sites.google.com/view/webqvest-pokazf>) и «Логарифмическая функция, уравнения и неравенства» (URL: <https://sites.google.com/view/webqvest-log/>) направлены на самостоятельную групповую работу, рассчитанную на выполнение в течении одной недели. Структура веб-квеста: задание, роли (путешественники во времени, оторванные от реальности, приближенные к реальности), роли (графисты, мастера игр), интернет-ресурсы, критерии оценивания, рефлексия.



Рисунок 1 – Роли веб-квеста «Показательная функция»

Веб-квест можно использовать как тренажер упражнений, например, веб-квест «В мире логарифмов» (URL: <https://sites.google.com/view/webqvest-loglife>) предназначен для индивидуальной работы. Реализован с помощью Google-sites с использованием онлайн-сервиса LeaningApps.org. Квест состоит из серии разных видов интерактивных онлайн-упражнений: кроссворд понятий, теоретическая викторина, практические задания на соответствие, математический пазл.

Веб-квест «Тригонометрические функции» (URL: <https://sites.google.com/view/quest-trigfun>) включает в свою структуру: задание, роли (хроники математики, структураторы теории, искатели смысла, корректоры ошибок, предсказатели биоритмов, игротехники), Интернет-ресурсы, критерии оценивания, рефлексия.

Веб-квест «В мире многогранников и тел вращения» (URL: <https://sites.google.com/view/geometriki>) включает: задание, роли (призмики, пирамидки, цилиндрики, конусики, шарики), Интернет-ресурсы, критерии оценивания и рефлексия.

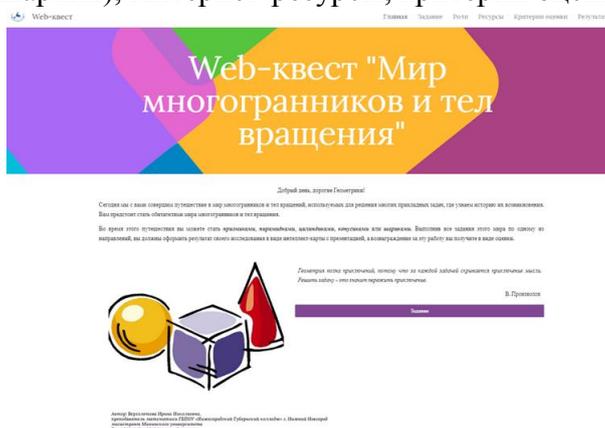


Рисунок 2 – Главная страница веб-квеста

После выполнения веб-квеста был проведен опрос среди обучающихся об использовании веб-квест технологии на уроках математике, результаты которого представлены на диаграмме 1.



Диаграмма 1 – Результаты опроса обучающихся о технологии веб-квест

На основе данных можно сделать вывод: обучающимся в равной степени нравятся как индивидуальные квесты, так и групповые; большинство считает квест полезным и интересным, дающий более полные знания, по сравнению с традиционным уроком.

Опытная проверка разработанных веб-квестов была направлена на проверку сформулированной гипотезы: если научно обоснованно организовывать уроки обобщения и систематизации знаний в формате веб-квеста, то это будет способствовать повышению качества их знаний и умений по математике.

Опытная проверка осуществлялась в условиях обучения математике на 1-х курсах на базе ГБПОУ "Нижегородского Губернского колледжа". В экспериментальной группе специальности «Преподавания в начальных классах» обучается 23 чел. В контрольной группе 1 специальности «Преподавания в начальных классах» обучается 22 чел., контрольной группе 2 специальности «Дошкольное образование» - 23 чел., контрольной группе 3 – 24 чел. Уровень обучаемости одинаков по уровню в обоих классах и можно характеризовать как средний. Опытная работа включала в себя три этапа: констатирующий, обучающий и контролирующий.

На констатирующем этапе опытной работы среди проводилась входная диагностика с целью выявления уровня остаточных знаний, результаты которого представлены на рис.

На обучающем этапе обучение математике, в частности, уроки обобщения и систематизации в контрольной группе проходили с использованием традиционных методов обучения, в экспериментальной группе – с использованием разработанных веб-квестов.

На контролирующем этапе экспериментальной и контрольным группам предлагалась выполнить проверочный тест по каждой из тем: «Показательная функция», «Логарифмическая функция», «Тригонометрическая функция», и «Многогранники и тела вращения». Средний балл за проверочный тест по всем темам экспериментальной и контрольных групп представлены на диаграмме 2.

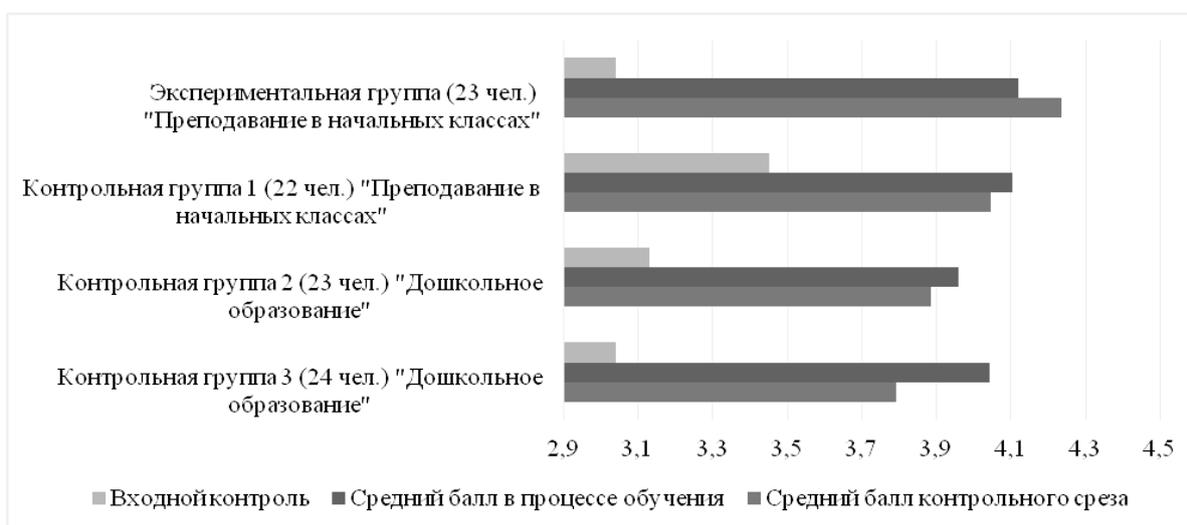


Диаграмма 2 – Результаты использования веб-квест технологии

На основе полученных эмпирических результатов, представленных на диаграмме 2, можно прийти к заключению, что уровень усвоения тем у обучающихся экспериментальной группы выше, чем у контрольных групп, что в свою очередь, говорит о правильности выдвинутой гипотезы.

Как показывает опыт, работа с тематическими образовательными веб-квестами вносит разнообразие в учебный процесс, делая его живым и интересным. Применение веб-квестов, как один из способов реализации деятельностного подхода при обучении математике в колледже, активизирует самостоятельную познавательную учебную деятельность, повышает интерес к обучению, формирует навыки работы в группе и ИКТ-компетентность.

Список литературы:

1. Верховлетова И.Н., Панова И.В. Тематические образовательные веб-квесты как технология реализации деятельностного подхода в обучении математике студентов колледжа // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства: Сб. ст. по мат. международной научно-практической конференции преподавателей, студентов, аспирантов, соискателей и специалистов (декабрь 2018 г.). – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2018. – с. 6-11.
2. Козылева Ю.Э. Деятельностный подход при организации групповой работы старшеклассников // Образование и наука. Известия УРО РАО. 2009. №1(58) с. 110.
3. Куликова В.А. Деятельностный подход к обучению как основа формирования познавательного интереса учащихся в процессе обучения математике в школе // Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. – Тюмень: Тюменский государственный университет, 2009. № 5 – с. 68-76.
4. Напалков С.В. О практическом использовании тематических образовательных веб-квестов в школьном обучении математике // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2014. № 8. – с. 125-129.
5. Панова И.В. Метод проектов в системе контроля учебных достижений студентов педагогического вуза // Вестник Мининского университета. 2016. №2(15) с. 12.
6. Панова И.В., Верховлетова И.Н. Интернет - представительство учителя информатики в формате блога // В сборнике: Преподавание информатики и информационных технологий в условиях развития информационного общества сборник статей по материалам Открытой Всероссийской научно-практической интернет-конференции. Мининский университет, 2017. с. 6-10.
7. Петеросон Л.Г. Технология деятельностного метода обучения в системе профессионального педагогического образования // Педагогическое образование и наука. М: Некоммерческое партнерство «Международная академия наук педагогического образования», 2016. № 5 – с. 127-138.

8. Развивающий потенциал образовательных Web-технологий: сборник статей участников Международной научно-практической конференции (17-18 мая 2018 г.) / Науч. ред. С.В. Миронова, отв. ред. С.В. Напалков; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2018. –405 с.
9. Соболева В.А. Деятельностный подход к математической подготовке студентов педагогического колледжа // Среднее профессиональное образование. – М: Редакция журнала «Среднее профессиональное образование», 2008. №10 с.32.
10. Современные образовательные Web-технологии в системе школьной и профессиональной подготовки: сборник статей участников Международной научно-практической конференции (25-27 мая 2017 г.) / Науч. ред. С.В. Менькова, С.В. Миронова, отв. ред. С.В. Напалков; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2017. – 538 с.

УДК 371

Вершинина А.Ю., аспирант 1 курс

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в данной статье рассматривается актуальность темы развития социальной компетентности руководителя дошкольного образования обуславливает социокультурные основания и гуманистические принципы, ориентированные на ценностно-нравственное и активное осмысление своей профессиональной деятельности с учетом национально-культурных особенностей и региональных аспектов системы дошкольного образования в единой системе социокультурного пространства.

Ключевые слова: социальная компетентность, руководитель дошкольной образовательной организации.

Vershinina A. Yu., post-graduate student 1 course

SOCIO-CULTURAL BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF SOCIAL COMPETENCE OF THE HEAD OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract: the article deals with the relevance of the theme of development of social competence of the head of preschool education determines the socio-cultural foundations and humanistic principles focused on the value-moral and active understanding of their professional activities, taking into account national and cultural characteristics and regional aspects of the system of preschool education in a single system of socio-cultural space.

Keyword: social competence, head of preschool educational organization.

Профессиональная деятельность руководителя дошкольной образовательной организации осуществляется в конкретных социально-экономических условиях, которые оказывают влияние на процесс профессионального становления и формируют социальные навыки культурно-нравственного поведения, организационной и педагогической культуры. Поэтому развитие социально образованного, способного к осознанному овладению информацией и знаниями, конструктивно взаимодействующего руководителя, является особо значимой целью профессионального управления.

Данное положение акцентирует развитие социальной компетентности руководителя дошкольного образования в соответствии с социокультурными основаниями и

гуманистическими принципами, ориентированными на ценностно-нравственное и активное осмысление профессиональной деятельности.

Социокультурный подход базируется на изучении духовно-ценностных основ и содержании социального образования, воспроизводящих социальную культуру общества (С. М. Соловьев, В. О. Ключевский, Е. Д. Максимов, Л. Г. Гусякова, Б. Д. Беспарточный, Т. Ю. Федорова и др.).

Социокультурность как феномен существует в единстве культуры и социальности, что позволяет рассматривать его как двусторонний и интегративный процесс динамического равновесия и гармонии общественных и личностных ценностей, реализуемый в социокультурном взаимодействии в соответствии с принципами толерантности, взаимоуважения и признания прав личности на самореализацию и самоопределение [31].

Социокультурный подход мы рассматриваем как важный фактор развития социальной компетентности, с помощью которого формируется культурно-ценностное и ответственное отношение руководителя к социальному окружению; происходит осознание личности величайшей ценностью, признание ее роли в достижении гармонии с социальным миром, стремление жить в соответствии с его законами посредством присвоения системы ценностей общечеловеческой культуры.

В профессиональной деятельности руководителя ценности выступают регламентирующими нормами и познавательно-действующей системой, которая опосредованно связывает сложившееся общественное мировоззрение в области образования и деятельность руководителя. Ребенок (воспитанник) – главная педагогическая ценность, а педагог как личность – высшая ценность общества и основных субъектов социально-культурных преобразований. Поэтому руководитель дошкольного образования должен соответствовать представлениям о ценностях и целях образования; быть способным непрерывно саморазвиваться; отличаться творческим интеллектом и нравственной зрелостью; владеть педагогическими теориями и технологиями; проявлять педагогическую культуру, такт, тактичность и корректность в личностно-гуманном взаимодействии и сотрудничестве с педагогом; обеспечивать социальную защиту его личности, помощь и поддержку развития индивидуальности и творческого потенциала.

Личность живет и развивается в конкретных условиях социального окружения, влияющего на ее становление как субъекта и формирующего социальные навыки культурно-нравственного поведения и взаимодействия. Следовательно, в процессе своей профессиональной деятельности руководителю дошкольной образовательной организации важно уметь выявлять сильные и слабые стороны социальной и профессиональной действительности, социальные ожидания и риски, обеспечивать возможности взаимодействия с макро- и микроокружением в соответствии с закономерностями социокультурного развития.

В рассматриваемом контексте особое значение в развитии социальной компетентности, как руководителя дошкольной образовательной организации, так и представителей взаимодействующих учреждений, имеет социокультурная среда. Социокультурная среда может рассматриваться в широком (общественном) и узком (индивидуально-личностном) смыслах, поскольку жизнедеятельность личности интегрирована как в микро, так и макро-социум. Моделирование социокультурной среды как единого пространства реализации целевых, содержательно-развивающих и технологических основ профессиональной деятельности должно способствовать освоению системы культурных ценностей с учетом образцов и норм современной мировой культуры и конкретных региональных культурных норм социально-профессиональной деятельности.

Таким образом, социальная компетентность – это многофакторная, интегративная и системная характеристика, позволяющая личности успешно социализироваться в окружающем мире и профессиональной среде, осуществляя эффективное социальное взаимодействие. Социально компетентная личность осознает социальные проблемы и способы взаимодействия с обществом, основываясь на согласовании объективных и

субъективных норм морали и права с целью обеспечения эффективной интеграции в окружающую социальную действительность. Важными условиями продуктивного решения проблем социального взаимодействия рассматриваются субъектность позиции, социальная зрелость и уровень социального мышления конкретной личности.

Для руководителя в области дошкольного образования владение социальной компетентностью является необходимым условием профессионализма, так как его деятельность ориентирована на взаимодействие с сотрудниками дошкольной образовательной организации и с представителями внешнего социального окружения, прежде всего, по реализации социального заказа на предоставление эффективных образовательных услуг.

Список литературы:

1. Долинина И.Г., Бороненкова Л.С. Современные подходы к определению понятия социальная компетентность // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. С. 377.
2. Карпова М.О., Ханова Т.Г., Платова А.Г. Формирование сотруднических взаимоотношений в педагогическом коллективе: Развитие образования, педагогики и психологии в современном мире. / Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. № 4. Г. Воронеж, 2017. С. 46-48.
3. Самсоненко Л.В. Социальное образование как социокультурный феномен в контексте интеграции личности в общество // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2008. №85. С. 80-87.

УДК 37.02

Гребень Д.А., студент 5 курса
факультет психологии и педагогики

ЗНАЧЕНИЕ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье обосновывается актуальность занятий ритмической гимнастикой с детьми среднего дошкольного возраста в совершенствовании координации движений. Сделан вывод, что средства ритмической гимнастики позволяют развивать координационные способности детей дошкольного возраста более гладко и эффективно, вызывая положительное психологическое воздействие, улучшая настроение и самочувствие детей, повышая интерес к физической культуре и спорту. Определены методологические основы исследования, его цель, задачи, объект, предмет, теоретическая и практическая значимость.

Ключевые слова: дошкольное образование, ребенок среднего дошкольного возраста, ритмическая гимнастика, средства ритмической гимнастики, координация движений.

Greben' D.A., student of 5 st course
Department of psychology and pedagogy

VALUE OF RHYTHMIC GYMNASTICS IN IMPROVEMENT COORDINATION OF MOVEMENTS OF CHILDREN OF MIDDLE PRESCHOOL AGE

Abstract: in article the relevance of occupations with children of middle preschool age is proved in improvement of coordination of movements by rhythmic gymnastics. The conclusion is drawn that means of rhythmic gymnastics allow to develop coordination abilities of children of preschool age more smoothly and effectively, causing positive psychological impact, improving mood and health of children, increasing interest in physical culture and sport. Methodological bases of a research, its purpose, tasks, an object, a subject, the theoretical and practical importance are defined.

Keywords: preschool education, child of middle preschool age, rhythmic gymnastics, means of rhythmic gymnastics, coordination of movements.

Сформированные координационные способности крайне важны для развивающего детского организма, так как обеспечивают формирование правильной осанки, гибкости и точности в движениях, развивают глазомер и формируют чувство равновесия (Н.А. Берштейн, В.Ю. Вайсвалавичене, Л.А. Заричанской, Т.А. Кузнецова, В.Ю. Кузьменко, В.И. Лях, Л.П. Матвеева, Л.Д. Назаренко, Ю.И. Разинова, Ж.Г. Сотник и др.). Сформированность координационных способностей приводит к согласованным движениям в процессе построения и воспроизведения двигательных действий, целесообразному решению различных двигательных задач.

Исследования показывают, что совершенствование координационных способностей детей дошкольного возраста рассматривается как одна из первостепенных задач оздоровления и физического воспитания. По мнению Л.Д. Назаренко, координационные способности развивают сложно координационные упражнения, содержащие в себе элементы новизны. Однако их выполнение требует от детей высокой концентрации, сосредоточенности и проявления воли. Поэтому педагогу необходимо продумывать методы работы по совершенствованию координации движений у детей [12].

Наиболее активно двигательные координационные навыки формируются в возрасте 4-7 лет [1]. Дети среднего дошкольного возраста характеризуются умеренным развитием ловкости, быстроты, статической и динамической силы и др. [2]. К наиболее значимым координационным способностям детей данного возраста относят ритмичность, реагирование, равновесие, ориентацию, умение дифференцировать пространственные, временные и силовые параметры движения.

Одним из эффективных способов развития и совершенствования координации движений детей среднего дошкольного возраста признаются занятия ритмической гимнастикой, поскольку они вызывают у детей особый интерес, позволяя развивать координационные способности более гладко и эффективно.

Проблема использования средств ритмической гимнастики для совершенствования координации движений детей среднего дошкольного возраста находит отражение в исследованиях О.А. Богданова, А.И. Буренина, Н.В. Казакевич, Г.А. Колодницкого, В.С. Кузнецова, Ю.Б. Кузьминой и других ученых. В публикациях подчеркивается, что ритмическая гимнастика – это особая оригинальная форма проведения физкультурно-оздоровительных занятий, благоприятно влияющая на здоровье ребенка, развитие двигательных навыков, физических качеств и оказывающая позитивное влияние на настроение дошкольников, так как затраченные физические силы детей компенсируются веселой и ритмичной музыкой. Ритмическая гимнастика отличается тем, что включает в себя общеразвивающие упражнения, средства художественной гимнастики и хореографии. Упражнения, основанные на музыкальном сопровождении, вызывают у детей радостные чувства, являются базовыми при овладении двигательной культурой, удовлетворяя естественную потребность детей в движении, способствуют развитию осанки, походки, ритмичности, музыкальности, уверенности и непринужденности [8, 10]. Занятия ритмической гимнастикой отличаются доступностью, так как требуют не особого оборудования. В то же время разнообразие средств ритмической гимнастики, имеющих оздоровительно-тренирующий характер, позволяет широко применять ее во время проведения утренней гимнастики, как часть физкультурного занятия или как показательное выступление на спортивных праздниках.

Вышеизложенное позволяет заключить, что использование разнообразных средств ритмической гимнастики благоприятно воздействует на детский организм, вызывает положительное психологическое воздействие, улучшая настроение и самочувствие детей и повышая интерес к физической культуре и спорту.

В то же время в практике работы дошкольных образовательных организаций средства ритмической гимнастики с детьми среднего дошкольного возраста используются недостаточно. По нашему мнению, основная причина состоит в том, что педагоги дошкольных образовательных организаций методически не подготовлены к использованию в

физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности различных средств ритмической гимнастики [4, 5, 7].

Целью нашего исследования является теоретическое и экспериментальное изучение возможностей средств ритмической гимнастики для совершенствования координации движений детей среднего дошкольного возраста.

В основу исследования положена следующая гипотеза: процесс совершенствования координации движений у детей среднего дошкольного возраста будет более эффективным, если на физкультурных занятиях систематически используются средства ритмической гимнастики.

Методологической основой исследования явились теоретические положения физического развития детей дошкольного возраста (М.Ю. Кистяковская, А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненкова, В.Н. Шебеко, Д.В. Хухлаева, и др.); исследования, раскрывающие проблемы совершенствования координации движений детей дошкольного возраста (Э.С. Вильчковский, Ю.В. Вавилов, Л.А. Иванова, О.А. Казакова, Н.А. Ноткина, Л.Н. Пустынникова, М.А. Рунова, Н.А. Фомин, и др.); исследования, обосновывающие средства ритмической гимнастики в совершенствовании координации движений детей дошкольного возраста (Н.С. Голицина, С.Г. Кудрявцева, Е.И. Подольская, Н.Н. Сергиенко, Н. И., Соловьёва, К.К. Утробина, В.Н. Шебеко, Яковлева А.М. и др.).

Объектом исследования было определено совершенствование координации движений детей среднего дошкольного возраста. Предметом исследования явилась ритмическая гимнастика как средство совершенствования координации движений детей среднего дошкольного возраста.

Исследование направлено на решение следующих задач:

- изучить теоретические основы развития координации движений детей дошкольного возраста;
- обосновать возможности ритмической гимнастики как средства совершенствования координации движений детей среднего дошкольного возраста;
- исследовать уровень развития координации движений у детей среднего дошкольного возраста;
- разработать и экспериментально проверить комплекс различных средств ритмической гимнастики для детей среднего дошкольного возраста;
- проанализировать и обобщить результаты экспериментальной работы.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; наблюдение за деятельностью детей; анкетирование и беседы с детьми; педагогический эксперимент; математическая и графическая обработка данных, сравнительный анализ полученных результатов.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что на основе психолого-педагогического анализа проблемы развития координации движений детей в дошкольном образовании выделены особенности организации ритмической гимнастики с детьми дошкольного возраста в физкультурно-спортивной деятельности; обосновано использование разнообразных средств ритмической гимнастики в совершенствовании координации движений детей среднего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в определении различных средств ритмической гимнастики, обеспечивающих совершенствование координации движений детей среднего дошкольного возраста; разработанных комплексов занятий для детей среднего дошкольного возраста с использованием средств ритмической гимнастики, обеспечена их апробация; предложенных рекомендациях для педагогов дошкольной образовательной организации по использованию средств ритмической гимнастики с детьми дошкольного возраста.

Полученные результаты свидетельствуют об эффективности средств ритмической гимнастики в совершенствовании координации движений детей среднего дошкольного

возраста и могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных организаций при планировании и проведении занятий физической культурой с детьми среднего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. М.: Физкультура и спорт, 2004. 288 с.
2. Бешапошникова С.Ю. Развитие двигательной координации у детей 5-7 лет с использованием гимнастических упражнений на уменьшенной опоре: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Ярославль, 2006. 23 с.
3. Бичева И.Б. Педагогические условия формирования культуры здоровья у детей дошкольного возраста // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. 2018. № 2(26). С. 259-270.
4. Бичева И.Б., Мелентович А.В. Индивидуальная траектория профессионального развития педагога дошкольной образовательной организации // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. 2018. № 4 (28). С. 267-279.
5. Бичева И.Б., Мелентович А.В., Десятова С.В. Методическая работа как условие профессионального развития педагога дошкольного образования // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 58-4. С. 33-36.
6. Бичева И.Б., Ситнова Е.В. Теоретические основы дополнительного физкультурного образования детей дошкольного возраста // Перспективы науки и образования. 2017. № 5 (29). С. 39-44.
7. Бичева И.Б., Хижная А.В., Сундеева М.О. Особенности формирования самостоятельности как качества педагога-новатора // Государственный советник. 2018. № 1 (21). С. 32-35.
8. Вайсвалавичене В.Ю. Развитие двигательно-координационных и связанных с ними способностей у детей старшего дошкольного возраста как перспектива успешности подготовки к обучению в школе // Обучение и воспитание: методики и практика. 2013. № 3. С. 52-59.
9. Вялова Н.В., Пряникова М.А. О проблеме формирования ценностного отношения к здоровью детей среднего дошкольного возраста // Мир педагогики и психологии. 2017. № 12 (17). С. 98-106.
10. Колодницкий Г.А., Кузнецов В.С. Ритмические упражнения, хореография и игры: Методическое пособие. М.: Дрофа, 2004. 96 с.
11. Москвичева А.С., Целовальникова Е.А., Ханова Т.Г. Средства совершенствования двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2018. С. 243-246.
12. Назаренко Л.Д. Средства и методы развития двигательных координаций. М.: Теория и практика физической культуры, 2003. 259 с.

УДК 372.862

Груздева Е.С., магистрант 1 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

ФОРМИРОВАНИЕ МЕДИАИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧЕНИКА КАК ПРОБЛЕМА МЕЖПРЕДМЕТНОГО ХАРАКТЕРА

Аннотация: в данной статье на основе анализа публикаций ведущих специалистов в области медиаобразования обосновывается возможность реализации межпредметного подхода к формированию отдельных компонентов медиаинформационной грамотности

ученика основной школы. Приводятся результаты экспериментальной работы в виде комплекса реализованных урочных и внеурочных занятий по математике и информатике, направленных на формирование компонентов медиаинформационной грамотности учащихся 7 класса.

Ключевые слова: медиаинформационная грамотность, финансовая грамотность, информационная безопасность, этика и ценности в медиаинформационной среде, творческое использование медиасредств, междисциплинарный подход.

Gruzdeva E. S., student of 1st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

FORMATION OF MEDIA AND INFORMATIONAL LITERACY OF THE PUPIL AS A PROBLEM OF INTERDISCIPLINARY CHARACTER

Abstract: in this article, based on the analysis of publications by leading experts in the field of media education, the possibility of implementing an interdisciplinary approach to the formation of individual components of media information literacy of a primary school student is substantiated. The results of experimental work in the form of a set of implemented lesson and extracurricular classes in mathematics and computer science, aimed at the formation of components of media information literacy of students in grade 7 are given.

Keywords: media information literacy, financial literacy, information security, ethics and values in the media information environment, creative use of media, an interdisciplinary approach.

Процесс информатизации общества происходит ускоренными темпами. Развитие информационно-коммуникационных технологий, их доступность и простота ставят вопрос об их применении в учебном процессе. Если изначально сеть Интернет рассматривалась, как некоторая среда для обмена информацией, то в настоящее время за счет информационно-технического прогресса её возможности стали практически безграничны: электронные платежи и переводы, электронное обучение, онлайн-консультации со специалистами различных областей, электронный документооборот, развитие цифрового рынка, появление новых специальностей в IT-сфере и т.д. Информационная картина современного общества складывается из множества информационных центров: школа и традиционно понимаемое знание, сконцентрированное в учебнике, перестают быть единственными источниками информации для школьника [8].

Перед образованием встает вопрос формирования личности способной адаптироваться и ориентироваться в постоянно изменяющемся медиаинформационном пространстве: умение анализировать информацию, грамотно использовать интернет-ресурсы, организовывать свою безопасную информационную среду и безопасное медиапространство, разбираться в вопросах цифровой экономики, и т.д. Все эти умения и навыки определяют одну из новых целей образования - формирование медиаинформационной грамотности учащихся [1].

Впервые определение медиаинформационной грамотности (далее МИГ) было сформулировано в 2012 году в «Московской декларации о медиа- и информационной грамотности». МИГ – это «совокупность знаний, установок, умений и навыков, которые позволяют получать доступ к информации и знаниям, анализировать, оценивать, использовать, создавать и распространять их с максимальной продуктивностью в соответствии с законодательными и этическими нормами и с соблюдением прав человека» [3, стр.2]. Позднее, в 2013 году, в рамках реализации программы ЮНЕСКО «Информация для всех» Фонд «Modern Poland Foundation» в сотрудничестве с экспертами в области медиа- и информационной грамотности подготовил «Каталог навыков» [7], в котором были выделены 8 компонентов, определяющих МИГ человека:

- 1) использование информации;
- 2) отношения в медиасреде;
- 3) язык медиа;
- 4) творческое использование медиасредств;
- 5) этика и ценности в информационной и медийной среде;
- 6) безопасность в информационной и медийной среде;
- 7) право в информационной и медийной среде;
- 8) экономические аспекты действия медиа.

Сравнительный анализ разрабатываемых материалов в области медиаинформационной грамотности за последние три года (2017-2019 гг.) показал, что каждый год появляются новые разработки в данной области. Однако, если в 2017-2018 гг. специалисты в данной области занимались разработкой теоретических материалов: концепция МИГ, её компоненты, теории и подходы к формированию МИГ учащихся на разных ступенях обучения, то в 2018-2019 гг. наибольшую актуальность приобретают задачи разработки практических рекомендаций, заданий, обучающих видеоматериалов на формирование отдельных компонентов МИГ.

Например, коллективом авторов от издательства «Бином. Лаборатория знаний» - М.С. Цветковой, Е.В. Якушиной и И.Ю. Хлобыстовой была разработана серия книг для внеурочной деятельности «Информационная безопасность» [2] (2-4, 5-6, 7-9, 10-11 классы) и электронные приложения к ним, которые представляют собой ссылки на видеоматериалы, практические задания, тематические сайты различных разработчиков. От издательства «ВИТА-ПРЕСС» выпущена серия книг «Учимся разумному финансовому поведению» [6] (Е.А. Вигдорчик, И.В. Липсиц, Ю.Н. Корлюгов, А. Киреев, Ю. Брехова, А. Алмосов, Д. Завьялов и др.) направленная на формирование финансовой грамотности учащихся – экономический аспект МИГ.

Несмотря на увеличение количества теоретических и практических материалов в области медиаобразования, остается открытым вопрос: «Где использовать эти ресурсы – на уроках информатики, на уроках по другим предметам, во внеурочной деятельности?». На этот вопрос отвечает ФГОС ООО [5] и разработчики материалов в области медиаинформационной грамотности – описанные выше ресурсы можно использовать на уроках математики и информатики при изучении соответствующих тем (например, решение экономических задач в темах «Проценты», «Процентные отношения», «Пропорция» – математика; рассмотрение вопросов информационной безопасности в темах «Электронная почта», «Социальные сети» и т.п. – информатика), а также во внеурочной деятельности: классный час, факультатив.

Проведенный анализ литературы и интернет-источников по рассматриваемой теме позволил выделить для каждой ступени обучения, формируемые компоненты МИГ. Рассмотрим умения и навыки, определяющие МИГ школьника в основной школе:

5-6 классы	7-9 классы
1. Правила общения в Интернет сети, сетевой этикет.	1. Устройство киберпространства.
2. Правила выбора полезных ресурсов в Интернете.	2. Организация своей кибербезопасности: соцсети, киберкультура, киберденьги, кибермошенничество, киберугрозы.
3. Творческое использование медиасредств.	3. Безопасная мобильная связь.
	4. Новые профессии в киберобществе.

Для того чтобы сформировать выделенные компоненты МИГ у учеников 7 класса был разработан и реализован в рамках урочных и внеурочных занятиях по математике и информатике в МБОУ «Школа №18» г. Нижний Новгород комплекс мероприятий, таких как:

- 1) Организовано прохождение учащимися открытого бесплатного онлайн курса от Академии Яндекс «Безопасность в интернете»: <https://stepik.org/course/191/promo>.

2) Проведен урок математики по теме «Процентные отношения – Семейный бюджет», на котором в ходе решения тематических задач рассматривались вопросы, связанные с электронными платежами, онлайн договорами.

3) Учащимися 7 «Б» класса разработан творческий проект «Геометрия Нижнего Новгорода»: <https://shool18.wixsite.com/website>, который включает в себя работу с Интернет-источниками с соблюдением авторских прав, с цифровыми ресурсами для создания проекта в медиаинформационном пространстве.

Для проверки степени сформированности компонентов МИГ учащихся 7 класса было проведено внеклассное занятие «Современный человек в медиаинформационном пространстве». Весь класс был разделен на 3 группы. Каждой группе было предложено выполнить ряд заданий:

- создать интеллект-карту, отражающую навыки, которыми должен обладать каждый человек в современном мире;

- выполнить 2 кейс-задания на проверку знаний учащихся в области информационной безопасности (от способов борьбы с компьютерным вирусом до психологического воздействия на подростков) и в области финансовой грамотности (электронные платежи, крипто валюта);

- игра «Сто к одному» - рейтинг современных IT-профессий;

- заполнить анкету «Я в медиаинформационном пространстве» в Google-форме.

После проведенного занятия были получены следующие результаты:

- ✓ все группы справились с предложенными заданиями;

- ✓ все учащиеся отметили необходимость и полезность проведения подобных мероприятий в ходе анонимного анкетирования;

- ✓ инициативная группа класса учащихся выступила с предложением самостоятельной организации подобного мероприятия для сверстников или младших школьников.

Таким образом, на основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1) формирование всех компонентов медиаинформационной грамотности обучающихся необходимо осуществлять параллельно – в рамках урочной и внеурочной деятельности по математике и информатике;

2) учащиеся следует знакомить с полезными Интернет-ресурсами по вопросам МИГ;

3) формирование у учащихся устойчивого интереса к рассматриваемой проблеме за счет использования интерактивных форм организации урочных и внеурочных занятий.

Список литературы:

1. Груздева Е.С., Панова И.В. К вопросу о формировании медиаинформационной грамотности выпускника основной школы // Неофит: Выпуск 15: Сборник статей по материалам научно-практических конференций, аспирантов, магистрантов, студентов. Н.Новгород: Мининский университет, 2018. – с.79-82.

2. Инфобезопасность [Электронный ресурс]: электронное приложение к пособиям серии Информационная безопасность / Е.В. Якушина, М.С. Цветкова. – Издательство БИНОМ. Лаборатория знаний. – Режим доступа: <http://lbz.ru/metodist/authors/ib/> (дата обращения: 23.03.2019).

3. Московская декларация о медиа- и информационной грамотности (Москва, 28 июня 2012 года) [Электронный ресурс] // Российский комитет Программы ЮНЕСКО “Информация для всех”. – Режим доступа: http://www.ifapcom.ru/files/News/Images/2012/mil/Moscow_Declaration_on_MIL_rus.pdf (дата обращения: 24.03.2019).

4. Онлайн курс Академии Яндекс «Безопасность в Интернете» [Электронный ресурс]: обучающие программы в Яндексе. – Режим доступа: <https://stepik.org/course/191/syllabus> (дата обращения: 21.03.2019).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: приказ от 06.10.2009 №413.
6. Финансовая грамотность в образовательных организациях Российской Федерации [Электронный ресурс]: буклет. – М.: ВИТА-ПРЕСС. – Режим доступа: <http://www.niro.nnov.ru/?id=40868> (дата обращения: 23.03.2019).
7. Цифровое будущее. Каталог навыков медиа- и информационной грамотности [Электронный ресурс] / [авт.: А. Ю. Домбровская и др.] ; пер. с англ. О. В. Терешкина; ЮНЕСКО. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2013. – Оригин. текст подгот. Фондом «Современная Польша». - Режим доступа: http://ifapcom.ru/files/News/Images/2013/mil_cat_rus.pdf (дата обращения: 24.03.2019).
8. Ярмахов Б.Б. «1 ученик: 1 компьютер» — образовательная модель мобильного обучения в школе. М.: 2012 г. – 236 с.

УДК 378.3

Густова Е.С., магистрант 1 курса,
факультет психологии и педагогики
Минаева Е.В., кандидат психологических наук, доцент

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье представлено краткое описание формирующего эксперимента по развитию сюжетно-ролевой игры детей младшего дошкольного возраста. Описаны задачи исследования, представлены краткие выводы констатирующего этапа эксперимента, описаны особенности работы в формирующей части эксперимента.

Ключевые слова: игровая деятельность, дети младшего дошкольного возраста.

Gustova E.S., 1st year master's student,
Faculty of psychology and pedagogy
Minaeva E.V., associate Professor

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF DEVELOPMENT OF ROLE-PLAYING GAME OF CHILDREN OF YOUNGER PRESCHOOL AGE

Abstract: the article presents a brief description of the formative experiment on the development of role-playing game for children of preschool age. The tasks of the study are described, the brief conclusions of the ascertaining stage of the experiment are presented, the features of the work in the forming part of the experiment are described.

Keywords: play activities, children of preschool age.

Как отмечают исследователи, в современном детском саду игра перестала носить творческий характер, дети заменяют игру действиями с предметами, педагоги тяготеют к учебной деятельности.

Проблеме игровой деятельности посвящены работы Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Н.А. Коротковой, А.Н. Леонтьева, Н.Я. Михайленко, С.Л. Новоселовой, А.П. Усовой, С.А. Шмакова.

В развитии игровой деятельности младших дошкольников выделяют несколько этапов.

1 этап – ознакомительная игра. (2-3 -6 мес.). Ребёнок играет, исследуя предмет. Когда он научился выполнять действие с предметом, то начинает осознавать, что действует самостоятельно.

2 этап – отобразительная игра (6-18 мес.). В этом возрасте ребёнок ориентируется на функции предметов, выявляет специфику использования и свойства предметов (шуршит, скрипит, катится).

3 этап – сюжетно-отобразительная игра (2-3 года). Действия ребёнка в условной форме имитируют использование предмета. Обычно это моменты режима, которые ребёнок ежедневно повторяет (причёска кукле, стирка одежды, катание зайки на машине).

Следующим этапом развития игровой деятельности является сюжетно-ролевая игра, в которой ребёнок воображает себя в определенной роли и его поведение соответствует выбранному образу.

Для целенаправленного формирования и организации успешной игровой деятельности младших дошкольников необходимо соблюдение следующих педагогических условий:

- способность воспитателя управлять игрой, учитывая особенности её развития;
- организация предметной среды для развития игровых замыслов детей;
- создание в группе эмоционально благоприятной атмосферы.

В своем исследовании мы предприняли попытку рассмотреть специфику и содержание игр младших дошкольников, способы решения детьми игровых задач, взаимодействие и самостоятельность детей в игре; изучить компетентность воспитателей в вопросах развития сюжетно-ролевой игры; проанализировать оснащённость предметной среды группы.

Используя включенное наблюдение за игровой деятельностью детей и особенностями ее организации воспитателями, мы сделали следующие выводы.

Педагоги затрудняются в определении последовательности этапов развития сюжетно-ролевой игры, оформлении предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей. Часто игра детей носит спонтанный характер.

Следствием этого является не умение детей выделять свойства игрового материала, использовать его с учетом имеющихся функций и назначений.

В ходе формирующего эксперимента были созданы педагогические условия для развития сюжетно-ролевой игры детей экспериментальной группы. Мы познакомили детей с окружающим миром в активной деятельности, делали акцент не только на трудовых действиях взрослых, но и на их личных качествах (заботливый, внимательный), проводили соответствующие обучающие игры (дидактические, театрализованные и др.). Особое внимание уделяли развитию мимики, жестов, интонационной выразительности речи. С помощью вопросов, создания проблемных ситуаций побуждали детей к ролевым высказываниям и ролевой беседе. В совместной игре с детьми взрослый выступал как играющий партнер и одновременно как носитель специфического "языка" игры, принимающий любые детские замыслы. Естественное эмоциональное поведение педагога способствовало возникновению у детей стремления самим овладеть игровыми способами.

В предметно-игровую среду группы были внесены изменения с учетом практического и игрового опыта детей, индивидуальных психофизиологических и полоролевых особенностей дошкольников, что позволило обеспечить воспитанникам право выбора игровой деятельности, как по содержанию, так и по способу организации, размещению в пространстве. Одним из оптимальных способов организации такой среды стало деление пространства группы на островки, ограниченные с помощью мобильной мебели, платформ на колесиках, ширм, экранов; оборудование и материалы, предназначенные как для развития качеств мужественности мальчиков, так и качеств женственности девочек. Предметно-игровая среда была направлена на развитие способности анализировать назначение игрового материала. Предметы были подобраны чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для здоровья материалов. Из предметов можно было извлекать звуки, чувствовать их запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и др. Игрушки использовались многофункциональные, имеющие обобщенный характер (например,

важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать). Важно, чтобы игрушки отражали реальную жизнь (например, пожарная машина, грузовая, легковая, кукла-доктор и т. д.). В предметно-игровую среду были включены конструкторы и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые блоки разных форм, цвета, размера) [1, 2].

Сравнительный результат игровой деятельности детей до и после формирующего эксперимента показал динамику развития игры у детей экспериментальной группы. Испытуемые лучше импровизировали, проявляя творчество, самостоятельность и свободу действий. Выполняя упражнение типа «Одень куклу» дети стали выполнять сразу несколько взаимосвязанных игровых действий (умыли, одели, накормили и уложили куклу спать). Дети начали использовать в игре символические предметы, воображаемые и реальные. Произошло усвоение ролевых позиций, малыши повторяли несложные действия с игрушками, подражая действиям взрослого. Демонстрировали эмоциональную включенность «мама» по-настоящему любит своего сыночка-куклу, «врач» серьезно озабочен состоянием здоровья пациента.

Мы учитывали, что предметно-игровая среда во многом определяет настроение ребенка, формирует отношение к предметам, действиям и даже к самому себе. Известно, что дошкольник знакомится с окружающим миром с помощью зрения, слуха и движений. Значит, все, что его окружает, должно развивать эти органы чувств и обеспечивать малышу необходимый психологический комфорт.

Таким образом, мы практическим путем доказали важность и результативность использования в воспитательно-образовательном процессе систематизированного материала по организации игровой деятельности младших дошкольников. Мы убедились, что управление игрой детей, создание предметно-игровой среды позволяет не только повысить качество педагогической деятельности воспитателей по созданию условий для развития игры, но и качество воспитания личности способной к максимальной самореализации, раскрытию своих способностей. Использование системы требований к построению предметной среды создает основу для развития у детей творческих способностей самостоятельного создания игрового пространства, а значит полноценного овладения дошкольниками игровой деятельностью, их психического и личностного развития.

Список литературы:

1. Шмонева Л.В. Инновационные технологии в методической работе ДОУ. М, 2009. – 216 с.
2. Бывшева М., Ханова Т.Г. Особенности социальной ситуации развития в дошкольном детстве. Нижний Новгород, «Вестник Мининского университета» 2016 – № 3.

УДК 372.3

Жиляева Н.В., студент 3 курса
факультет психологии и педагогики

СЛОВАРНАЯ РАБОТА В ДЕТСКОМ САДУ КАК ФАКТОР КОММУНИКАТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье дается обзор современных проблем развития словарного строя речи детей дошкольного возраста в детском саду. Авторы обращают внимание на формулировку задач работы в свете современных социокультурных условий. Также уделяется внимание работе с родителями воспитанников с целью их привлечения к эффективному решению задач по развитию словаря. Обращается особое внимание, что в иерархии задач образовательной деятельности в ходе реализации основной образовательной программы детского сада развитие словаря соподчинено задаче развития связной речи. Связная речь в рамках комплексного подхода к речевому развитию на занятиях является ведущей задачей не только в общем развитии речи, но и в целом в социализации ребенка дошкольного возраста.

Ключевые слова: развитие словаря, дети дошкольного возраста, речевое развитие.

VOCABULARY WORK IN KINDERGARTEN AS A FACTOR OF COMMUNICATIVE SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Abstract: the article provides an overview of the modern problems of the development of vocabulary speech of children of preschool age in kindergarten. The authors draw attention to the formulation of the tasks of the work in the light of modern socio-cultural conditions. Attention is also paid to the work with pupils' parents with the aim of their involvement in effective solution of vocabulary development tasks. Special attention is paid to the fact that in the hierarchy of tasks of educational activities during the implementation of the main educational program of the kindergarten the development of the dictionary is coordinated with the task of developing coherent speech. Connected speech in the framework of an integrated approach to speech development in the classroom is the leading task not only in the general development of speech, but also in general in the socialization of a child of preschool age.

Keywords: vocabulary development, preschool children, speech development.

Одним из главных качеств высокого уровня социального и личностного развития человека, его культуры, интеллекта является его речь. Хорошая речь сопровождает активную деятельность и выступает системообразующим фактором успешности личности в социальном окружении.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста, речь является способом познания и осознания действительности. С одной стороны, богатство и красноречие в большой мере зависит от овладения ребенком новыми понятиями и представлениями; с другой – оптимальный уровень владения речью, зафиксированный в федеральных государственных образовательных стандартах, благоприятствует успешному познанию сложных общественных и природных связей. Дети с развитой речью всегда успешнее общаются как со взрослыми, так и со сверстниками, и, как следствие быстрее и легче решают социально значимые задачи (образовательные, личностные и др.) [5].

Время дошкольного детства особенно важно для становления устной связной речи, так как основные навыки речи хорошо усваиваются в раннем возрасте. Развитие связной диалогической и монологической речи было выдвинуто приоритетной задачей в рамках комплексного подхода, выдвинутого на рубеже 20 и 21 века коллективом ученых-исследователей Лаборатории развития детской речи Института психолого-педагогических проблем детства РАО, а позитивные итоги обуславливаются целенаправленной и планомерной педагогической деятельностью воспитателя в детском саду.

Задачи воспитания звуковой культуры речи, развития словаря и формирования грамматического строя речи в иерархии задач, соответственно, занимают подчиненное, но немаловажное место. В период среднего дошкольного возраста ведется активная словарная работа по мере активного расширения социального и речевого кругозора ребенка.

Современные технологии развития словаря ребенка реализуются в аспекте целенаправленной педагогической деятельности, обеспечивающей эффективное изучение словарного состава государственного языка. Формирование словаря - это длительный процесс накопления слов, усвоение их социально-нормативных значений и формирование устойчивого умения применять накопленную лексику в разнообразных условиях и ситуациях общения [5].

Словарная работа в детских садах, в соответствии с основной образовательной программой, нацелена на формирование устойчивой лексической речевой основы. Овладение словарем есть «важное условие умственного становления, поскольку исторический опыт, присвоенный ребенком в онтогенезе, обобщено и в речевой форме и прежде всего, выражается в значениях слов» [10].

«Усвоение словаря способно решить задачу уточнения и накопление представлений, формирования необходимых понятий, развития содержательной формы мышления. Наряду с этим формируется развитие операциональной формы мышления, поскольку навык лексического значения закрепляется, основываясь на анализ, синтез, обобщение» [1].

По мнению Алексеевой М.М. и Яшиной В.И. «бедность словарного запаса препятствует полноценному общению и коммуникации с окружающим миром, а, следовательно, и развитию ребенка в целом. Богатство словарного запаса, напротив, является признаком отлично развитой речи и показателем высокой степени умственного развития» [1].

Таким образом, мы приходим к выводу, что словарная работа в детском саду является основным фактором развития связной речи, а, следовательно, социализации и подготовки к обучению в начальной общей школе. Дети, которые не владеют необходимым лексическим запасом, испытывают сложности в обучении, зачастую не находя подходящих слов для адекватного выражения своих мыслей. Педагоги отмечают, что обучающиеся с богатым словарем имеют успехи в решении задач по математике, быстрее обучаются чтению, грамматике, активнее в умственной деятельности на уроках [2].

Деятельность средней группы детского сада направлена на работу по накоплению и обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматики, формированию разговорной речи.

Особенность словарной деятельности в ДООУ заключается в том, что она связана со всей воспитательной и образовательной деятельностью с детьми и включена в режимные моменты и другие виды деятельности. Обогащение словаря формируется в процессе знакомства с окружающим миром, в различных видах общения. Постоянная работа над словом формирует правильное представление и воображение ребенка, углубляет его чувства, способствует организации социального опыта. Все это имеет важное значение в дошкольном периоде, поскольку именно в это время закладываются основы становления мышления и речи, происходит развитие социальных контактов, формируются личностные качества [1].

Для развития детского словаря, используют разнообразные методы, формы и способы работы, в том числе дидактические игры и лексические упражнения.

Наиболее значимые исследования в этой сфере принадлежат В.П. Глухову, Н.С. Жуковой, Р.И. Лалаевой, В.И. Логиновой, Е.И.Тихеевой, Т.В. Тумановой, О.С.Ушаковой, Т.Б.Филичевой, В.И.Ядешко и др.

Благодаря этим работам были определены задачи и содержание словарной работы в детском саду, реализуемые в рамках основной образовательной программы, апробированы и обоснованы методы и приемы.

Таким образом, можно выделить четыре основные задачи развития словаря: обогащение, закрепление, активизация словаря и устранение нелитературных слов и выражений из речи ребенка и окружающих его людей.

Обогащение словаря происходит главным образом за счет ознакомления детей с окружающим миром, освоения способов наименования окружающих вещей, их признаков и качеств, за счет называния действий.

Уточнение и закрепление словаря проводится в основном в плане освоения значений многозначных слов, синонимов и антонимов. На этом этапе большое значение имеют методы дидактической игры и лексических упражнений.

Словарь и взрослого человека, и ребенка можно условно разделить на две неравные группы – пассивный и активный словарь, где первой пласт – это слова, которые человек понимает, но не употребляет в своей речи, и второй пласт – это слова, активно и осознанно используемые. Очевидно, что пассивный словарь всегда больше, чем активный, особенно у ребенка, мир которого сводится к быту в семье и пребыванию в детском саду. Объективно для обеспечения основных процессов жизнедеятельности и потребности в бытовом общении необходимо не более двух сотен слов.

Основная проблема, которую обозначают исследователи в этом случае, это обеспечение условий для речевой активности детей, поскольку для формирования

устойчивого навыка в использовании слова необходимо его многократное проговаривание. В этом процессе задействованы и звуковой и тактильный анализаторы. В группе детского сада оптимальным решением проблемы организации речевой активности дошкольника вновь выступает дидактическая игра [7].

Речевая активность не должна быть ограничена стенами детского сада. Важно привлекать к работе родителей. Для непрерывного повышения родительской педагогической компетентности детский сад организует консультационную поддержку, проводит мастер-классы и игровые тренинги с родителями. Большим успехом и эффективностью отличаются события, проводимые совместно с детьми и родителями [8].

Наконец четвертая задача направлена на оздоровление культурно-языковой среды, в которой растет ребенок. Нелитературные слова и выражения попадают в детскую речь от взрослых, которые зачастую небрежны в своем общении и не осознают того вреда, который они наносят восприимчивой психике дошкольника. Большое количество вульгарных и просторечных слов попадает в речь ребенка через средства массовой информации [4]. Как бы шаблонно это не звучало, но необходимость вести постоянную культурно-просветительскую работу с детьми и их родителями ставится зачастую во главу угла в педагогической профессиональной деятельности [9].

Содержание словарной работы в дошкольном возрасте в первую очередь определяется тем, что здесь изначально развивается словарный запас, обозначающий элементы культуры, присваиваемой ребенку - материальную, интеллектуальную и соционормативную.

Освоение социального опыта формируется в процессе всей жизни ребенка. Поэтому словарная деятельность связана со всей педагогической работой ДОУ. Ее содержание формируется на основе анализа общей педагогической и развивающей программы для детей: это лексика, которая необходима ребенку в процессе общения, удовлетворения важных потребностей, навыки ориентироваться в окружающем пространстве, познание мира, становление и совершенствование видов деятельности. С данной точки зрения в содержании работы со словарем необходимо выделять слова, которые обозначают материальную культуру, природу, человека, его работу, методы деятельности, слова, которые выражают эмоционально-ценностное отношение к реальности.

В первую очередь дети усваивают:

- бытовой словарь: названия частей тела, лица, названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов туалета, пищи, помещений;
- природоведческий словарь: обозначение явлений неживой природы, животных, растений;
- обществоведческий словарь: слова, которые обозначают явления жизни общества (деятельность людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.)
- эмоционально-оценочную лексику: слова, которые обозначают эмоции, чувства, переживания (честный, смелый, радостный), качественную предметную оценку (хороший, плохой, прекрасный), слова, эмоциональная важность которых формируется при помощи средств словообразования (голубушка, голосок), формирование синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали); используя фразеологические сочетания (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении, которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексику, которая обозначает время, пространство, количество [1].

На протяжении дошкольного детства в разных возрастных группах содержание словарной работы усложняется в нескольких направлениях. В.И. Логинова выделила три таких направления: «расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений; усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; введение слов, обозначающих элементарные понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам» [6].

Следует особо отметить, что в детском саду словарная работа ведется преимущественно в ономаσιологическом аспекте (внимание уделяется названиям предметов

- как это называется?). Кроме того, мы должны также выделить работу по семантической стороне речи, по семантике слова, то есть по семасиологическому аспекту (внимание уделяется самому слову - что означает это слово?). Необходимо развивать у детей желание узнать, что означает это слово, научиться замечать незнакомые слова в чужой речи, развивать ориентацию в совместности слов.

Дети учатся не только соотносить слова со значением, но и объяснять их, давать толкование слов и фраз.

Специфический объем словаря определяется на основе анализа программы ознакомления детей с окружающей жизнью, физического воспитания, экологического и музыкального воспитания, графической деятельности, математического развития, игр и развлечений, ознакомления с книжной культурой и т. д.

При отборе слов учитываются следующие критерии: коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей; необходимость слова для усвоения содержания представлений, рекомендованных программой детского сада; частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети; отнесенность слова общему словарному запасу, его доступность для детей по лексическим, фонетическим и грамматическим признакам, т.е. по степени обобщения, сложности произношения, сложности грамматических форм; с учетом уровня усвоения словарного запаса родного языка детьми этой группы; значение слова для решения образовательных задач; значение слова для детей данного возраста для понимания смысла художественных произведений; подбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия). Распределение словарного запаса по частям речи направляет учителя на работу со всеми лексическими категориями.

Таким образом, словарная деятельность в группе детского сада осуществляется на основе возрастных и индивидуальных словарных особенностей, психического развития в общем, а также текущих педагогических задач.

Список литературы:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. -- 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
2. Белинова Н.В. Дискурсивный подход к системе дошкольного образования // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2009. № 2-3. С. 43-46.
3. Белинова Н.В. Проблемы коммуникативной компетентности будущего педагога // В сборнике: Социокультурное воспитание дошкольников: проблемы и перспективы: Сборник научных трудов. Под редакцией: Н. Г. Комратовой. Нижний Новгород, 2003. С. 33-44.
4. Белинова Н.В., Брызгалова Ю.В. Изучение влияния рекламы на развитие дошкольников в профессиональной подготовке педагогов // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-2. С. 45-48.
5. Белинова Н.В., Сидорова А.Е. Социально-образовательное проектирование в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования // Общество: социология, психология, педагогика. 2017. № 6. С. 59-61.
6. Дошкольная педагогика: методика и организация коммунист. воспитания в детском саду: учеб. пособие для пед. ин-тов / под ред. В.И. Логиновой и П.Г. Саморуковой. М.: Просвещение, 1983. - 287 с.
7. Красильникова Л.В. Осознанная речевая активность детей 6-7 лет // Дошкольное воспитание. 2008. № 4. С. 79-84.
8. Красильникова Л.В., Вялова Н.В. Современные общепедагогические подходы к исследованию речевой активности детей 6 - 7 лет // Наука и практика регионов. 2018. № 4 (13). С. 112-118.
9. Красильникова Л.В., Лунина Е.Е. Технологии психолого-педагогического сопровождения семей в дошкольной образовательной организации // Мир науки. 2017. Т. 5. № 6. С. 30.
10. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учебное пособие. Издание 2-е. Москва: Политиздат, 1977. 304 с.

Если рассматривать деятельность гимназических учителей второй половины XIX в., то она сопровождалась созданием отдельного этического кодекса. Правила отражающие специфику функционирования морали следует искать, прежде всего, в тех гимназических уставах, которые действовали в указанный период. Уставы были изданы в 1828, 1864, 1871 гг., и каждый последующий делал недействительным предыдущий, хотя при этом далеко не все статьи предшествовавшего закона претерпевали изменения [7]. Только в уставе 1828 г. прописывались требования морали, в последующих уже не упоминались. «Учителя во время своего преподавания и вне классов, особливо в сношениях с учениками, обязаны не забывать важности своего звания, стараясь всегда по возможности действовать на юные души воспитанников, служа для них примером благонравия, трудолюбия... ревностного исполнения долга». Учителя должны иногда «быть снисходительными», особенно к недостатку способностей, «строгость наставников, подобно отеческой не должна иметь вида запальчивости, снисходительность его не должна быть похожа на пристрастие». Закон, уделяет больше внимания именно моральным качествам будущих учителей, а не их образованию. На тот момент времени в приоритете государственной политики была благонадёжность педагога, а не его знания.

В одном американском уставе, который относят к 1872 году, содержится список правил поведения для учителей средних школ. В этом документе уделяется внимание обязанностям учителя, не связанных с обучением, например, учителям следует каждый день наполнять маслом лампы и чистить дымоход в помещении для занятий и т.д. Также затрагиваются вопросы досуга и личной жизни учителей: «После десяти часов в школе разрешается потратить оставшееся время на чтение Библии или других хороших книг. Учительницы, которые вступили в брак или были уличены в неподобающем поведении, будут уволены».

В XX веке становится больше учителей женщин, поэтому в 1915 года, включаются правила, которые адресуются именно женщинам учителям. В основном, регламентируется внешний вид учительницы: запрет красить волосы, надевать вещи ярких цветов, носить платья, которые открывают лодыжку более чем на 2 дюйма.

В настоящее время в России отсутствует общепринятый и обязательный для исполнения на всей территории страны профессиональный этический кодекс педагогических работников образовательных организаций. Минобрнауки России совместно с Профсоюзом работников народного образования и науки Российской Федерации разработан Модельный кодекс профессиональной этики педагогических работников образовательных организаций, который носит рекомендательный характер. В этическом кодексе содержится общий свод принципов профессиональной этики и основных правил поведения педагогических работников [6].

Часть требований к педагогам пересекается с обязанностями педагогических работников указанными в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в частности, от педагогов требуется уважать честь и достоинство обучающихся, развивать у них познавательную активность, самостоятельность, творческие способности, инициативу. Затрагивается сфера взаимоотношений с родителями обучающихся и коллегами, необходимость быть внимательным к ним, не провоцировать конфликты, выбирать самую эффективную стратегию при решении конфликтных ситуаций если они образовались, быть образцом профессионализма, безупречной репутации, подавать пример честности, объективности своим личным поведением.

Также указаны требования к внешнему виду педагога. Он должен соответствовать общепринятому деловому стилю.

Таким образом, основное назначение кодекса - представлять эталон нравственного поведения в профессии педагога. Кодекс основывается на общих этических принципах, а также принципах Всеобщей декларации прав человека, принятой под эгидой ООН в 1948 г. Декларация не имеет юридической силы, но представляет собой свод нравственных норм, которые включены во внутреннее законодательство большинства стран мира [3].

В течении нескольких веков меняются этические требования к педагогу, но остаются основные компоненты, которые затрагивают имиджевые характеристики педагога, специфику взаимодействия с обществом, обучающимися, родителями и элементы корпоративной культуры.

Список литературы:

1. Андреев В.И. Педагогическая этика: инновац. курс для нравств. саморазвития / В.И. Андреев. Казань: ЦИТ, 2003. - 272 с.
2. Белухин Д.А. Педагогическая этика: желаемое и действительное / Д.А. Белухин. М.: МПСИ, 2007. - 123 с.
3. Всеобщая декларация прав человека [Текст]. - М. : Интерпракс, 1994. - 25 с.
4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с.
5. Ожегов, С.И.; Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка Издательство: М., 1996. - 928 с.
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 6 февраля 2014 г. N 09-148 "О направлении материалов"
7. Прохоренков А. А. Российский учитель второй половины XIX века (на примере первой Санкт-Петербургской гимназии) // Вестник Герценовского университета. - 2010. - С. 148 - 155.
8. Чернокозова В.Н. Этика учителя / В.Н. Чернокозова, И.И. Чернокозов. К.: Радянська школа, 1973. - 251 с.
9. Эрман, В.Г. Очерк истории ведийской литературы [Текст] / В.Г. Эрман. - М.: Академия, 1980. - 216 с.

УДК 378

Котенко Е.Ф., магистрант 1 курса
факультет управления и социально-технических сервисов

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация: в данной статье рассмотрены вопросы оценки эффективности и качества получения образования в высших учебных заведениях. Проанализирована теоретическая обоснованность системы оценки эффективности профессионального обучения студентов в высших учебных заведениях.

Ключевые слова: студент, профессиональное обучение, система оценки, эффективность обучения.

Kotenko E.F., student of 1st course

THE SYSTEM OF EFFICIENCY ESTIMATION OF PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS

Abstract: This article deals with the evaluation of the effectiveness and quality of education in higher education. The theoretical validity of the system of evaluating the effectiveness of vocational training of students in higher education is analyzed.

Keywords: student, vocational training, assessment system, learning efficiency.

В современном обществе постоянно происходят существенные изменения таких факторов, как социальных, производственных, психоло-педагогических и экономических, то от современного специалиста, помимо определенных требуемых от него компетенций, необходимы еще и способности подстраиваться под изменяющиеся жизненные и

производственные условия. От современного специалиста требуется принятие оптимальных решений, анализ и отбор способов реализации данных решений, способность и готовность нести ответственность за результаты своей деятельности. [4, с. 99]

Можно выделить ключевые функции системы оценки эффективности профессионального обучения студентов:

1. Мотивационная – данная функция направлена на стимулирование учебно-познавательной деятельности студентов;
2. Исследовательская – позволяет научно обосновать процессы оценивания;
3. Прогностическая – благодаря этой функции становится возможным определение перспектив развития как личности, так и ее деятельности;
4. Контрольная – благодаря этой функции осуществляется контроль результатов обучения студентов;
5. Диагностическая – позволяет разрабатывать способы сбора хранения, передачи и анализа информации о существенных изменениях состояния студентов, также данная функция дает возможность определить уровень достижения результатов обучения студентами. [3, с. 56]

В настоящее время система оценки эффективности профессионального обучения студентов включает в себя следующие компоненты:

- Мотивационно-целевой;
- Формирующий;
- Аналитико-прогностический;
- Проектировочный;
- Операционно-диагностический;
- Результативный.

Мотивационно-целевой компонент системы оценки профессионального обучения студентов охватывает цели (направленные на исследование развития когнитивного, деятельностного и личностного аспектов профессионального обучения, прогнозирование развития личностных качеств, профессионального становления, формирование системы отношений), содержание (система модулей, отвечающая требованиям интеграции, структуризации; профессиональные способности, степень познавательной активности и самостоятельность; профессиональная и мировоззренческая позиции личности, повышение потенциала специалиста, понимание и осмысление производственных отношений), методы (тестирование, анкетирование, опрос, беседа, рейтинг, решение профессиональных задач, обсуждение имитационных явлений и процессов, выработка рекомендаций, рефлексия) и средства (тесты, анкеты, вопросы, компьютерные задания, шкалы рейтинговой оценки, практические задания технологические карты, ситуационные задачи, модели процессов и явлений) оценки эффективности профессионального обучения. [1, с. 21]

Формирующий компонент способствует рассмотрению условий разработки проекта действий с целью устранения обнаруженных недостатков в процессе профессионального обучения.

Аналитико-прогностический компонент включает в себя анализ требований общества, предъявляемых к процессу подготовки педагога профессионального обучения, ориентирующих на овладение в процессе обучения определённым объёмом специальных знаний, выработки профессиональных умений и навыков и проявляющиеся в самообучении, самовоспитании, саморазвитии. Наряду с требованиями общества к профессиональному обучению педагогов немаловажную роль играют требования к личности педагога профессионального обучения.

Проектировочный компонент рассматривает проектирование деятельности и устранение недостатков, выявленных в процессе оценки профессионального обучения.

Операционно-диагностический компонент системы оценки эффективности профессионального обучения студентов в вузе охватывает оценочную деятельность,

осуществляемую педагогом и студентами, выявлению и диагностике причин обнаруженных недостатков в процессе обучения.

Реализация результативного компонента предусматривает определение оценки эффективности реализуемого процесса профессионального обучения, с учетом личностной позиции студента, способного к саморазвитию.

Система оценки эффективности профессионального обучения студентов в высших учебных заведениях направлена на создание целостной системы контроля и оценки эффективности профессионального обучения студентов в вузе. Основной целью данной системы оценки является качественная подготовка будущих специалистов. [2, с. 230]

Список литературы:

1. Бабанский Ю.К. Как оптимизировать процесс обучения. М.: Знание, 1978. 48 с.
2. Гуськова Е.А. Психологические условия реализации творческого потенциала студентов в учебно-воспитательном процессе вуза // Международный научно-теоретический журнал. 2006. №3. С. 229-232
3. Немова Н.В. Школа достижений: начало пути к успеху. М.: Сентябрь, 2002. 160 с.
4. Хижная А.В., Семенова К.А., Хрулева О.С. Профессиональное воспитание студентов ВУЗа // Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития. 2018. С. 98-100
5. Цыплакова С.А. Развитие проектной компетенции у будущих педагогов профессионального обучения // Научный поиск. 2015. № 3.4. С. 74-75.
6. Markova S.M., Sedykh E.P., Tsyplakova S.A., Polunin V.Y. Perspective trends of development of professional pedagogics as a science // Advances in Intelligent Systems and Computing. 2018. T. 622. С. 129-135.

УДК 378.016

Киселева О.Ю., аспирант, 1 курс

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ МОДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

Аннотация: успешная подготовка студентов-дизайнеров на современном этапе развития дизайн-образованием во многом зависит от последовательной реализации актуальных моделей в образовательном процессе. Эффективная модель обучения может в первую очередь обеспечивать студентов-дизайнеров систематизированными, устойчивыми и вместе с этим оперативными знаниями, а также, что не менее важно, обеспечить условия, содействующие формированию концептуального дизайн-мышления.

Ключевые слова: модель профессионального обучения, дизайн-образование, профессиональное образование, содержание образования.

Kiseleva O. Y., postgraduate student, 1 year

CONTENT COMPONENT OF PROFESSIONAL TRAINING MODEL FOR FUTURE DESIGNERS

Abstract: successful training of design students at the present stage of development of design education depends largely on the consistent implementation of relevant models in the educational process. An effective learning model can, in the first place, provide design students with systematized, sustainable and operational knowledge, and, equally important, provide conditions conducive to the formation of conceptual design thinking.

Keywords: model of vocational training, design education, vocational education, educational content.

Анализ теории и практики дизайн-образования становится предпосылкой формирования усовершенствованной модели обучения дизайнеров. Изначально модель обучения – это систематизированный комплекс основных закономерностей деятельности обучающегося и преподавателя в образовательном процессе. Понятие «модель обучения» в инструментальном значении можно выразить как обозначение схемы или плана действий педагога при осуществлении учебного процесса, ее основу составляет преобладающая деятельность обучающихся, которую организует, выстраивает преподаватель. Модель позволяет выстроить структуру процесса формирования профессиональных компетенций, ее классификацию, типологию, этапы процесса, его свойства (мотивация обучения, уровни развития, признаки целостности) [3, с. 156-170].

По мнению современных исследователей в сфере теоретических и прикладных аспектов педагогической науки (Дахин А.Н., Краевский В.В., Монахов В.М., Чошанов М.А. и др.) термин «модель обучения» можно определить, как аналог явления, процесса социальной реальности, который служит для хранения знаний об оригинале, его свойствах и структуре, для преобразования и управления им [6, с.67-78].

По мнению Краевского В.В., модель позволяет описать и отразить сущность и главные качества и компоненты системы, получить информацию о возможности ее применения и развития, путем моделирования реальных педагогических ситуаций.

Разработка и апробация новых моделей обучения касается организации образовательного процесса, отбора содержания обучения и методического обеспечения в области дизайна. Строится данный процесс на внедрении результатов психолого-педагогических и научных исследований в области дизайн-образования, которые основываются на результатах объединения таких наук, как философия, психология, социология, культурология, педагогики и методология дизайна [3, с.88-109].

Каждая из перечисленных областей знаний является необходимым подспорьем для формируемой модели обучения. Так философия помогает разобраться в концепциях и законах российского и зарубежного дизайна, технической эстетики, Проектной культуры и принципах проектирования. Философский взгляд на появление дизайна дает возможность четко ставить цели и векторы развития дизайн-образования, помогает разрабатывать концептуальные модели обучения с учетом специфики дизайнерской деятельности. Философский компонент при проектировании модели обучения студента-дизайнера помогает выявить и в некоторой степени предупредить онтологические, гносеологические и аксиологические проблемы дизайна. Правовой аспект помогает разобраться в основании отбора содержания образования и проведение образовательного процесса, регламентирует нормативно-правовую базу обучения и воспитания на всех уровнях образования [4, с.60-71]. Дизайн является широким общественным явлением, так как опирается на эстетические, эмоциональные и интеллектуальные качества человека. Одной из главных задач дизайна - совершенствования окружающего социального и предметного мира. Психологический аспект в формировании модели обучения основан на психологии дизайнерской деятельности, а именно учитывает особенности проектно-творческого, образного мышления дизайнера [6, с. 64-69].

Основополагающим показателем эффективности разработанной модели обучения будет являться освоение методологии ведения дизайнерской деятельности. Основной целью использования модели обучения студентов-дизайнеров является формирование Проектной культуры, проектно-художественного мышления и профессионально-значимых качеств [3, с.112-132].

Понятие модели обучения отличается от наиболее близкого к ней понятия метода обучения по следующим признакам:

– характеристика обучения основывается на целостной картине деятельности обучающихся. Например, обучение рассматривается как технологический процесс или как игра, дискуссия и другие способы построения образовательного процесса.

– учитывается не только логико-содержательный аспект обучения (цель обучения, единство преподавания и учения и т.д.), но и его динамика, развитие во времени.

Модель обучение, как правило, решает следующие задачи:

1. Усиление практической ориентации и прикладной направленности процесса овладения предметом путем достижения оптимального сочетания фундаментальных и практических знаний.

2. Направленность образовательного процесса не только на усвоение знаний, но и на развитие способностей мышления.

3. Изменение методов, форм и средств обучения, направленных на формирование познавательной самостоятельности студентов-дизайнеров, а также навыков анализа информации в процессе самообучения.

4. Осуществление целенаправленного управления формированием и совершенствованием умений самостоятельной работы студентов [4, с.139].

Модель можно считать абстрактной системой, отражающей объект исследования, для получения новой информации об оригинале. За основу моделирования принимается педагогическая модель в виде логико-структурированных схем, указанием причинно-следственных связей между элементами и блоками элементов выстроенной схемы.

В рамках исследования была сформирована примерная структура модели профессионального обучения студентов-дизайнеров, состоящая из следующих компонентов: мотивационно-целевой, теоретико-содержательный, методологический, процессуально-технологический, контрольно-результативный. Модель основывается на требованиях, выдвигаемых потребностями общества в компетентных выпускниках высшей школы с развитой проектно-творческой культурой для выполнения профессиональных услуг в сфере дизайна различных профилей [4, с. 45-51].

Первым и основополагающим компонентом является целевой. Цель компонента определена для профессионального обучения – это применение эффективных моделей обучения, обеспечивающих эффективную подготовку студентов-дизайнеров, способных к продуктивной деятельности в профессиональной области. У студентов формируется целостное представление о решении профессиональных исследовательских и творческих задач [7, с.67-73]. Цель проектирования модели профессионального обучения студентов-дизайнеров - создать условия для получения студентами фундаментального теоретического образования в сфере искусства и дизайна для осуществления полноценной профессиональной деятельности.

Реализация методологического компонента модели обучения способствует формированию исследовательских, поисковых, креативных, проектных составляющих [6, с.116-128].

Разработанная модель базируется на специфических принципах и подходах к отбору и содержания обучения, проектирование образовательного процесса путем выбора адекватных специфике направления подготовки методов и средств обучения. Процесс проектирования содержательного компонента модели обучения основан на принципах опережающего характера подготовки специалиста, блочно-модульного содержания подготовки, прикладной направленности подготовки, изучения форм и методов деятельности в области дизайна, инвариантности подготовки.

Подходами к отбору содержания обучения студентов-дизайнеров выступают интегративно-модульный, системно-деятельностный, компетентностный, проектный подходы [2, с.50-52]. Проектная культура породила необходимость создания новой особой образовательной системы, позволяющая распространять методы и средства Проектной культуры на все уровни образования. Таким образом, можно сказать, что дизайн-образование направлено на формирование концептуального, проектного и междисциплинарного мышления (Л.А.Кузьмичев, М.А.Косыков, В.П.Климов) [3, с.134-139].

Теоретико-содержательный компонент модели включает способ структурирования учебной информации и соответствующие процедуры для отбора содержания дизайн-

образования. Главным критерием отбора содержания образования для студентов-дизайнеров выступает формирование Проектной культуры, способности к проектной деятельности и проектного мышления дизайнера. Проектность как характерная черта должен стать универсальным для всех профилей по направления подготовки «Дизайн», охватывать все циклы дисциплин (базовые теоретические, общепрофессиональные, профессионально профилированные). Модель профессионального обучения студентов-дизайнеров, выстроенная по данному принципу, позволит проектировать содержание обучения в гармоничном синтезе трансдисциплинарных связей, обеспечивая преемственность между учебными дисциплинами.

Следующим компонентом модели профессионального обучения студентов-дизайнеров является технологический. Он включает в себя формы, методы, средства, технологии используемые для передачи учебной информации (содержания образования). В рамках разработанной модели предусмотрены организационно-педагогические условия:

- разработка системы критериев оценки уровней сформированности компетенций будущих дизайнеров;
- использование педагогических технологий, комплекса дидактических средств [6, с.167-171].

Контрольно-оценочный компонент показывает насколько были усвоены знания и умения, а также развиты профессионально важные личностные качества и сформированы компетенции в области проектно-художественной деятельности. Результаты образовательного процесса, выстроенного по разработанной модели будут: фонд оценочных средств, образовательные результаты, выпускная квалификационная работа [7, с.47-90].

Теоретико-содержательный компонент модели обучения студентов-дизайнеров наиболее важный для нас и требует детального рассмотрения и глубокой проработки. В основу разработки модели профессионального обучения студентов-дизайнеров положена теория «Системогенетики и гипотеза о цикличности развития культуры», доктора философских наук, профессора Александрова Н. Н.. Теория системогенетики имеет приложение в сфере образования и общественного интеллекта. Таким образом, освоение базового профессионального блока на основе теории Александрова Н. Н. помогает реализовать предусмотренные нами подходы в обучение студентов-дизайнеров. Решает проблему разрозненности и отрывочности знаний по дисциплинам профессионального цикла, так как категориальный аппарат теории помогают синтезировать содержание нескольких областей знания: эстетика, теория стиля, искусствоведение, теория композиции - в единое целое [1, с.50-83].

В основе теории лежит идея развития общества, происходящая по траектории конической спирали, где хронология истории культуры и искусства разделены на циклы и фазы. Каждый цикл истории искусства соответствует хронологии смены формаций (первобытная, античная, средневековая, нового времени, XX век), по которым прослеживаются ступени накопления формы в культурных циклах истории искусства и на рубеже XX в. появления феномена «дизайн». Каждый исторический стиль в искусстве и дизайне, основываясь на теории цикличности, имеет свои специфические индикаторы формообразования, тональная напряженность, идеологические компоненты искусства и т.д. [1, с. 112-129].

Данная модель может решить насущные проблемы и задачи дизайн-образования, связанные с подготовкой студентов-дизайнеров в вузе:

1. Создать условия для овладения студентами теоретических основ в области искусства и дизайна на примерах исторического развития общества;
2. Развивать у студентов глубокое понимание сущности, структуры и механизмов функционирования художественной и дизайнерской культуры;
3. Формировать у студентов навыки анализа морфологии визуальных искусств и дизайна, а также навыки синтеза эстетики, теории стилей, искусствоведения и теории дизайна для комплексного проектирования объектов предметно-пространственной среды.

4. Развивать умения по решению профессиональных задач, использования методов и приемов анализа объектов, выявления основных проблем и тенденций развития современного искусства и дизайна.

5. Развивать у студентов собственный профессиональный взгляд на эволюцию культуры, искусства и дизайна.

Построение учебного материала, основанного на идее системогенетического подхода имеет претензии на комплексное и всестороннее исследование. На данном этапе теоретического описания профессиональной модели обучения студентов-дизайнеров прослеживается тенденция построения качественно новой системы подготовки студентов-дизайнеров и помогает решить ряд актуальных проблем дизайн-образования:

- помогает осуществить межпредметные связи не только в пределах одного блока профессиональных теоретических дисциплин, но и профессионально-профилированного (практического дизайн-проектирования);

- способствует комплексному целостному знанию в сфере искусства и дизайна. Т.е. проводить параллели между закономерностями исторической эволюции искусств, основными этапами становления художественного мировоззрения человечества, закономерностями становления художественного метода; определяющими чертами и характерными компонентами стилей искусства; запомнить последовательность деятельности выдающихся мастеров эпохи и основные произведения искусства;

- категориальный аппарат теории цикличности развития истории искусства учит видеть временность всего происходящего, а значит выделять методологию дизайн-проектирования на том или ином историческом этапе развития, предвидеть тенденции, причинно-следственные связи процессов развития или стагнации дизайна и искусства. Таким образом, мы получаем профессионального дизайнера, как теоретика, так и практика.

Список литературы:

1. Александров Н. Н. Экзистенциальная системогенетика. – Кострома: Изд-во Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова, 2000. – 475 с.
2. Киселева О.Ю., Маркова С.М. К вопросу о принципах разработки содержания образования будущих дизайнеров / Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития // сборник статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. 2018. С. 50-53.
3. Ковешникова Е.Н. Теория и методика художественного профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.08 [Текст] / Е.Н. Ковешникова. М., 2000. С. 336.
4. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели. М.: Наука, 1997. - 200 с.
5. Кагерманьян В.С., Гарунов М.Г., Маркова Н.А. Технологии обучения в системе научно-технического образования. М., 1995. - 175 с.
6. Добрицына И.А. От постмодернизма к нелинейной архитектуре. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 416 с., ил.
7. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Высш. шк., 1989.- 190 с.

УДК 37.04

Кузьмина Л.А., магистрант 1 курса

Маляева А.А., магистрант 1 курса

факультет управления и социально-технических сервисов

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: статья посвящена таким вопросам, как «воспитание», «воспитательный процесс». В данной статье рассматриваются основные проблемы воспитания, которые

возникают у педагогов дополнительного образования в настоящее время. Ведь проблема воспитания неразрывно связана с такой проблемой, как обучение. Так как данные процессы направлены на человека как единое целое. Авторами произведен анализ воспитательного процесса в условиях учреждения дополнительного образования, а также сделаны выводы.

Ключевые слова: воспитание, компоненты воспитания, содержание воспитания, воспитательный процесс, виды воспитывающей деятельности, методы воспитания.

Kuzmina L. A., student of 1st course
Malaeva A. A., student of 1st course
faculty of management and social and technical services

FEATURES OF EDUCATIONAL PROCESS IN INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION

Abstract: the Article is devoted to such issues as "education", "educational process". This article discusses the main problems of education that arise in teachers of additional education at the present time. After all, the problem of education is inextricably linked with such a problem as education. Since these processes are directed at the person as a whole. The authors made an analysis of the educational process in the conditions of additional education, as well as conclusions.

Keywords: education, components of education, content of education, educational process, types of educational activities, methods of education.

В настоящее время воспитание один из самых сложных процессов в жизни человека, в деятельности педагога. Воспитание – это целенаправленное воздействие на личность со стороны общественных институтов с целью формирования у неё определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей.

При обучении, педагог конечно же воспитывает в ребенке ту или иную личность. В данном процессе, педагог дополнительного образования просто обязан учесть следующие факторы: как объективные, так и субъективные. Данные факторы позитивно или негативно влияют на ход данного процесса. К объективным факторам можно отнести разные стороны жизни общества (экономика, политика, культура, идеология, мораль, право, религия и т.д.); к субъективным факторам относятся социальная среда, в которой воспитывается ребенок (влияние семьи, друзей, школы, уважаемых личностей), индивидуальные и личностные особенности воспитанников. Но к сожалению, не всегда педагоги учитывают данные факторы. Отсюда и вытекает первая проблема воспитания детей в учреждении дополнительного образования.

Воспитательный процесс – это профессионально организованный целостный учебно-воспитательный процесс, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством, культурным содержанием и методами освоения культуры [1].

Воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования осуществляется в условиях временного детского объединения в период обучения по общеразвивающей программе. Характерными особенностями воспитательного процесса является: не долгий период времени существования временного детского объединения, динамичность происходящих процессов. В учреждениях дополнительного образования создаются условия для развития и становления личности, которые способствуют формированию у обучающихся социокультурного опыта.

Педагогу дополнительного образования необходимо учитывать данные особенности при осуществлении своей деятельности, чтобы добиться положительного результата.

Содержание воспитания

<i>Воспитание:</i>	<i>Виды деятельности:</i>
Гражданское Патриотическое Духовное и нравственное Приобщение детей к культурному наследию Физическое воспитание и формирование культуры здоровья Экологическое Эстетическое	Интеллектуально- познавательная Ценностно- ориентировочная Трудовая и профориентационная Общественно- полезная Физкультурно- спортивная Деятельность свободного общения

Так же стоит обратить внимание на такую проблему, как проблема понимания методов воспитания. Она является очень сложной проблемой в настоящее время. Её исследованию посвятили свои работы Н.И. Болдырев, Н.К. Гончаров, Ф.Ф. Королев, Т.А. Ильина, И.Т. Огородников, И.С. Марьенко, Г.И. Щукина и многие другие.

Методы воспитания - это способы педагогической работы, с помощью которых осуществляется целенаправленное формирование духовных, этических, эстетических и физических качеств личности [2]. Существует множество методов воспитания в деятельности педагога дополнительного образования: метод убеждения, метод внушения, метод требования, упражнение, стимулирование, метод мотивации, метод коррекции, метод дилемм и метод воспитывающих ситуаций и др. Правильное применение данных методов даст большой положительный результат во взаимодействии с детьми.

Чтобы избежать данные проблемы каждый педагог должен профессионально развиваться, познавать новое для себя, уметь анализировать свои ошибки, чтобы избежать их впредь.

Мы считаем, что воспитывающая деятельность в детском творческом объединении дополнительного образования, должна иметь две очень важные, на наш взгляд, составляющие-индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

Персональное взаимодействие с каждым ребенком является залогом успеха в воспитательном процессе. Осуществляя индивидуальный процесс, педагог реализует ряд очень значимых задач:

- способствует первичной адаптации ребенка во временном детском коллективе
- способствует развитию его способностей
- способствует формированию уверенности в себе
- способствует формированию у учащихся адекватности в оценках и самооценки
- способствует созданию условий для развития творческих способностей учащихся и др.

Для того чтобы сформировать полноценный детский коллектив, который сможет самостоятельно развиваться и влиять на формирование другой отдельной личности в системе дополнительного образования, педагог должен следовать следующим условиям:

- вся деятельность должна проходить в свободное время для ребенка
- выбор той или иной деятельности, которая интересна ребенку осуществляется добровольно
- формы работы с детьми, а также содержание работы могут варьироваться при необходимости

Подводя итоги, можно утверждать о том, что воспитание личности в современном обществе происходит через раскрытие способностей и развитие мотивации к познанию и творчеству в процессе организации различных видов деятельности. Несомненно, каждый педагог сталкивается с той или иной проблемой при осуществлении его деятельности, но как правило, современный педагог самосовершенствуется и развивается, работает над ошибками, что позволяет профессионально осуществлять свою деятельность.

Список литературы:

1. Воспитательный процесс. - М.: Красико-Принт, 2013. - 128 с
2. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 480 с.
3. Дополнительное образование детей / Евладова Е.Б.-Учебное пособие. - М., Владос, 2005, 204 с.
4. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. Дополнительное образование детей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: ВЛАДОС, 2002 – 352 с.

УДК 376.3

Лукина А.Ю., студент 4 курс
факультет психологии и педагогики
Ольхина Е.А., кандидат психологических наук,

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ У СЛАБОВИДЯЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье актуализируется проблема формирования транспортной культуры и навыков безопасного дорожного движения у детей с нарушениями зрения и интеллекта дошкольного возраста. В ней анализируется специфика и трудности формирования навыков безопасного поведения на дороге с учетом особых образовательных потребностей дошкольников. Представлены данные констатирующего эксперимента, раскрывающие характерные особенности и трудности формирования навыков безопасного дорожного движения в дошкольном возрасте, общие и специфические закономерности процесса овладения этими навыками у слабовидящих детей с задержкой психического развития. По итогам экспериментальной работы определены основные направления формирующего эксперимента.

Ключевые слова: дошкольники с нарушениями зрения, слабовидящие дети, безопасное дорожное движение, безопасное поведение на дорогах, навыки безопасного поведения, дети дошкольного возраста.

Lukina A. Yu., bachelor 4 course
Olkhina E. A., kand. psih. sciences',
associate Professor of special pedagogy and psychology Department
faculty of psychology and pedagogy

FORMATION OF SKILLS OF SAFE TRAFFIC IN VISUALLY IMPAIRED CHILDREN OF PRESCHOOL AGE WITH MENTAL RETARDATION

Abstract: in the updated cstate problem of transport culture and road safety skills in children with impaired vision and intellect of preschool age. It analyses the specificity and the difficulty of acquiring skills in safe behaviour on the road, taking into account the special educational needs of preschool children. Data are presented showing the experiment, revealing the characteristics and difficulties of road safety skills in pre-school, General and specific patterns of process of mastering these skills at visually impaired children with mental retardation. According to the results of experimental work identified key issues for a formative experiment

Keywords: preschool children with visual impairment, visually impaired children, safe traffic, safe behavior on the roads, safe behavior skills, preschool children.

В настоящее время вопросы безопасного детства и безопасного поведения активно изучаются педагогической наукой и представляют весомый интерес для практики.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей рассматриваются как важнейшее направление в деятельности образовательной организации. Приобщение ребенка к культуре безопасного поведения значительно расширяет его социальный опыт, формирует социальную позицию, готовит к самостоятельной жизни, увеличивает возможность сохранить жизнь и здоровье. В связи с этим формирование навыков безопасного поведения на дорогах в дошкольном возрасте, как оставляющей безопасности жизнедеятельности, является актуальной и практически значимой задачей для детского сада (Р.Б.Стёркина [7], И.Н. Авдеева,[1], Л.И Лукина[2], В.Н. Мошкин [5] и др.

В условиях отклоняющегося развития проблема формирования безопасного дорожного движения возрастает со всей очевидностью. Слабовидящие дошкольники с задержкой психического развития, значительно чаще, чем нормально развивающиеся сверстники могут оказаться в условиях опасности. Одновременно эта проблема не стала предметом специального тифлопедагогического анализа, что определяет актуальность нашего исследования.

Теоретической базой настоящего исследования стало концептуальное положение Селиванова О.А. и Гладкова Л.Н. о том, что безопасное поведение- поведение, соответствующее нормам общества, ведущее к успешной социализации личности, отсутствию напряженности, угрозы различной природы, как окружающим, так и самому себе, конструктивному поведению [6].

Анализ педагогической литературы позволил определить трудности формирования навыков безопасного поведения дошкольников с нарушениями зрения и интеллекта и проанализировать причины возникновения этих сложностей. Было установлено, что нарушения зрения ограничивает возможности овладения навыками ориентировки в пространстве, что является серьезным препятствием при овладении навыками передвижения по дороге, перехода проезжей части. Наличие зрительной патологии затрудняет определение расстояния до движущегося транспорта, сокращает объем и качество поступающей информации о дорожной ситуации, что значительно увеличивает вероятность возникновения опасных ситуаций. Избирательность восприятия и недостатки в дифференцировании существенных и несущественных признаков предметов, обедненности чувственного опыта осложняет процесс усвоения слабовидящими детьми знаний о безопасном поведении [3;29].

Учитывая вышесказанное, нами было проведено опытно-экспериментальное исследование, целью которого стало выявить и проанализировать уровень сформированности навыков безопасного дорожного движения у слабовидящих дошкольников с задержкой психического развития. Исследование проводилось на базе ДОО г. Н. Новгорода. В эксперименте приняло участие 25 слабовидящих детей старшего дошкольного возраста с ЗПР (5-7 лет). Анализ раздела «формирование основ безопасности» в программе «От рождения до школы» позволил выделить два критерия сформированности безопасного дорожного движения в старшем дошкольном возрасте – знания и умения детей.

Согласно программе в старшем дошкольном возрасте дети должны знать:

1. Элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, площадь, бульвар, проспект);
2. о движении транспорта, о работе светофора;
3. правила дорожного движения;
4. правила передвижения пешеходов и велосипедистов;
5. дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
6. иметь представления о работе ГИБДД.

Дошкольники должны уметь:

- Применять правила поведения на улице и в общественном транспорте.

На основании этого были подобраны следующие методики: для выявления уровня знаний безопасного дорожного движения - модифицированный опрос в форме интервью

Н.И. Ключанова. Для второго критерия была взята методика: установление причинно-следственной связи между событиями (разработка Л.Ф. Фатиховой).

Результаты методики: «Модифицированный опрос в форме интервью Н.И. Ключанова» показали, что 45% детей экспериментальной группы в возрасте 5 лет не знали: какой стороны тротуара нужно придерживаться при движении пешехода, когда разрешен выход из автобуса и для кого бывают светофоры. При выполнении данной методики слабовидящим дошкольникам с ЗПР требовалась помощь в виде наводящих вопросов. 15% испытуемых для ответов был предоставлен наглядный материал, так как необходимо было визуализировать заданную ситуацию.

По методике: установление причинно-следственной связи между событиями (разработка Л.Ф. Фатиховой) – большинство дошкольников с нарушениями зрения и ЗПР не смогли установить причинно – следственные связи, им требовалась помощь в виде дополнительных или наводящих вопросах и акцентировании их внимания на детали представленных картинок. В ходе проведения данной методики, было выявлено, что дети путают знаки «Пешеходный переход» и «Осторожно, дети». Наибольшие затруднения было отмечены при объяснении причинно-следственной связи на 3 серии картинок: на первой картинке горел желтый свет светофора, на второй зеленый, машины стоят, мальчик переходит дорогу - им требовались наводящие вопросы и помощь в виде указания на детали картинки, которые смогли бы помочь им при объяснении.

По 1 серии (дети стоят на остановке – дети садятся в автобус) был выявлен высокий результат (80%). Причиной такого результата является то, что большинство детей (72%) добираются до детского сада на автобусе и им хорошо известна данная ситуация. 12% дошкольников отказалось от объяснений.

По итогам констатирующего эксперимента можно сделать следующие выводы: 33% слабовидящие дошкольники с задержкой психического развития имеют высокий уровень сформированности безопасного дорожного движения, то есть дошкольники знают о правилах поведения в общественном транспорте; дорожного движения: движения транспорта и пешеходов, дорожных знаков, сигналах и видах светофора, уверенно называют предметы, аргументируют свои высказывания, делают пояснения, приводят примеры. Дети умеют применять свои знания в жизни (на улице и в общественном транспорте).

28% - средний уровень – выявлен у детей, которые знают основные правила безопасного дорожного движения, обозначения и значения дорожных знаков, светофора; о поведении в общественном транспорте и на дороге. Некоторые вопросы нуждались в дополнении, подсказке. Задания, связанные с установлением причинно – следственных связей вызывали затруднения и пояснения. Рассказ краткий, отсутствуют собственные примеры. Дошкольники могут применять свои знания в жизни.

39% - низкий – дошкольники имеют неопределенные знания о правилах безопасного поведения. При ответе на вопросы дошкольники нуждаются в обучающей помощи, составления рассказов по серии картинок испытуемые нуждались в поддержке педагога. Дошкольники испытывали большие трудности при применении имеющихся знаний в практическую ситуацию на дороге.

Таким образом, по результатам эксперимента было выявлено, что слабовидящие дети старшего дошкольного возраста (5-7лет) с задержкой психического развития имеют низкий уровень сформированности навыков безопасного дорожного движения. Это обусловлено тем, что старший дошкольный возраст характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью и стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению не обдуманным действиям (невнимательность при переходе через дорогу, не соблюдения правил при езде в общественном транспорте, выбегания на дорогу на красный сигнал светофора). Данная ситуация усугубляется имеющимися нарушениями зрения – слабовидением и задержкой психического развития.

На основе изученной литературы и полученных диагностических данных нами была разработана программа формирующего эксперимента. На первом его этапе осуществлялась разработка его программы, постановка цели, задач, принципов, выбор приемов, отбор наглядных средств. Составление конспектов занятий с учетом анализа перспективного планирования (начало-середина января). Второй, основной этап включал в себя проведение коррекционной работы, согласующейся с основной образовательной деятельностью ДОО:

Февраль. Элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, площадь, бульвар, проспект). Цель занятий: уточнить, сформировать знания об элементах дороги;

Март. Формировать знания о правилах дорожного движения;

Апрель. Формировать знания о дорожных знаках: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;

Май. Формировать знания о работе ГИБДД (3 занятия); середина мая – проведения итогового занятия с целью: обобщить и систематизировать знания у дошкольников о безопасном дорожном движении.

В каждом занятии использовались игровые обучающие ситуации, которые является одной из современных форм деятельности. Навыки, приобретенные дошкольниками в таких ситуациях, легко переносятся в повседневную практику. Главным достоинством использования игровых обучающих ситуаций является то, что они связывают между собой теоретические знания о правилах безопасности и их применение, что особенно актуально для детей с нарушениями зрения. Игровые обучающие ситуации отличаются коротким и несложным сюжетом, который строится на жизненных или сказочных событиях, которые знакомы детям, под которое специально организуется предметно-пространственная среда[8]. Предварительные результаты формирующего эксперимента свидетельствуют об эффективности предложенной технологии. Однако работа по их адаптации с учетом особых образовательных потребностей дошкольников с нарушениями зрения продолжается. Составляется реестр игровых обучающих ситуаций в соответствии с АООП детского сада.

Список литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. -144 с.
2. Лукина Л.И. Безопасность дошкольного образовательного учреждения // Управление ДОУ. - № 4. - 2007.- С. 33-40.
3. Медведева Е.Ю. Ольхина Е.А. Особенности формирования навыков безопасного поведения на дорогах у дошкольников с ОВЗ и инвалидностью: Карельский научный журнал. – 2019- Т.8 № 1(26). – С. 28 – 31.
4. Минаева Н. Г. Коррекция недостатков развития ориентировки в пространстве у детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в сочетании с задержкой психического развития в процессе плоскостного конструирования: Дис. канд. пед. наук: Екатеринбург, 2002. – С. 203 с.
5. Мошкин В. Подготовка к безопасному поведению // Основы безопасности жизнедеятельности. - 2000. - № 11. - С. 20-22.
6. Селиванова О.А., Гладкова Л.Н. Определение понятий «Социально безопасное» и «Социально опасное» поведение подростков в педагогической науке: Известия Волгоградского государственного педагогического университета – Тюмень, 2016. – С. 29 – 33
7. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.И. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2014 – 50с.
8. Чепенева Е. И. Эффективность использования игровых обучающих ситуаций при формировании основ безопасного поведения на дороге у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — №2.1. — С. 28-29.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ

Аннотация: в статье исследуется возможность развития познавательной мотивации старшеклассников при обучении информатике посредством решения задач междисциплинарного характера, отобранных с учетом особенностей курса информатики старшей школы, возрастных и личностных особенностей старшеклассников.

Ключевые слова: задачи междисциплинарного характера, познавательная мотивация старшеклассников, информатика, мотивационная сфера человека.

Manakova Y.V., student of 1st course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE MOTIVATION OF SENIOR PUPILS IN TEACHING COMPUTER SCIENCE

Abstract: the article investigates the possibility of developing cognitive motivation of high school students in teaching Informatics by solving problems of interdisciplinary nature, selected taking into account the features of the course of Informatics of high school, age and personal characteristics of high school students.

Keywords: tasks of interdisciplinary nature, cognitive motivation of high school students, computer science, motivational sphere of man.

Современная концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования означает, что обучающиеся выбирают профильные предметы на основе своих интересов, побуждений и способностей. Предполагается, что старшеклассники имеют стабильную познавательную мотивацию в выбранной области деятельности. Но нередко можно наблюдать и противоположную ситуацию - у школьников снижается уровень мотивации к изучению профильного предмета, которая, в свою очередь, влияет на самообразование и творчество учащихся. Вместе с тем выбор профилей обучения можно объяснить не только интересом учащихся, но и влиянием таких непродолжительных факторов как престижность профессии, авторитет учителя, рекомендации друзей и родителей и т.д. Как только эти факторы исчезнут, и нет внешнего подкрепления со стороны родителей, друзей и учителей, деятельность учащегося становится затруднительной. Поэтому необходимо корректировать мотивационную сферу обучающихся с целью закрепления познавательных мотивов в выбранной сфере деятельности.

В работах [2,3] были выделены факторы, оказывающие влияние на развитие мотивации старшеклассников:

- высокая техническая оснащенность кабинета;
- внутрипредметные и междисциплинарные связи;
- работа учащихся за компьютером;
- воплощение творческих замыслов;
- учет профессиональных интересов учащихся;
- обращение к иным источникам информации, кроме школьного учебника (сеть Интернет, журналы)

Вместе с тем, отличительной особенностью учащихся старшего возраста является избирательное отношение к предметам. Учитывая этот факт, а также специфику

информатики, методы, которые проникают во все области научного познания, в качестве средства развития познавательной мотивации можно рассматривать задачи межпредметного характера.

Форма предъявления материала в виде задач является наиболее оптимальной при работе с учащимися старших классов. Определяющим фактором развития мотивации становится формирование научного мировоззрения старшеклассников, стремление проникнуть в сущность явлений природы, общественной жизни, понять их взаимосвязь. Именно задачи межпредметного характера позволяют выявить взаимосвязь и взаимозависимость различных процессов и явлений [1]. Отличительной особенностью школьного курса информатики от других дисциплин, кроме содержания, являются сильные внутрипредметные и межпредметные связи.

Высокая техническая оснащенность кабинета различными устройствами – еще одна отличительная особенность урока информатики. Обеспечение кабинетов техникой и периодическая работа с ней еще не залог успеха развития познавательной мотивации старшеклассников. Учителю важно правильно организовать работу за компьютером так, чтобы достигались общие цели обучения информатике и реализовывались цели каждого урока. Недостаточно освоить умение работать с новым программным обеспечением, учащиеся должны проявлять самостоятельность, творчество при работе за компьютером.

В тоже время далеко не любые задачи меж предметного характера окажут положительное влияние на развитие познавательной мотивации старшеклассников. Важно, чтобы в задаче была описана близкая к реальной жизни и опыту учащихся ситуация, в требованиях задачи необходимо показать реальные цели, которые могут возникнуть при решении задач на практике. Использование таких задач вызовет у учащихся непосредственную заинтересованность в решении, так как станет его личной проблемой, т.е. трансформируется из внешней цели, которую поставил учитель, во внутреннее стремление, потребность решить задачу.

Также нужно учесть то, что задачи должны быть разнообразны и структурированы по сложности. Важна вариативность заданий: различное число шагов ведущих к результату.

Итак, на основе заложенных в курсе информатики межпредметных связей возможно подобрать такие задачи межпредметного характера, решение которых, с использованием средств и методов информатики, окажет положительное влияние на развитие познавательной мотивации.

Так влияние системы задач межпредметного характера на познавательную мотивацию можно отразить взаимосвязью следующих компонентов:

- познавательная мотивация старшеклассников;
- профессиональное самоопределение;
- интересы, способности и склонности учащегося;
- меж предметные связи в информатике;
- средства и методы информатики;
- система задач межпредметного характера [1].

Развитие познавательной мотивации старшеклассников осуществляется в процессе деятельности. Любая деятельность всегда связана с мотивацией (деятельность побуждается и направляется мотивами). Для учебно-познавательной деятельности наиболее адекватны познавательные мотивы. Потребность как состояние нужны в чем-либо так и объект не вызывают направленную деятельность. Деятельность появляется только когда потребность находит удовлетворяющий объект.

Так же необходимо отметить, что реальная деятельность человека всегда полимотивирована, т.е. побуждается не одним, а несколькими мотивами выстроенными в иерархическую структуру. В зависимости от положения в иерархии каждый мотив имеет свою побудительную силу и по-разному влияют на деятельность человека. Совокупность

стойких мотивов имеющих определенную иерархию выражающих направленность личности, формируют мотивационную сферу человека [3].

Мотивационная сфера относительно стабильна, но при целенаправленном воздействии ее можно изменять. Необходимо поменять расположение мотивов в иерархической структуре так, чтобы на верхней ступени иерархии стояли наиболее значимые познавательные мотивы. Воздействовать на мотивационную сферу учащихся можно за счет знакомства с новыми объектами окружающей среды. Это может носить как стихийный характер, так и целенаправленные действия учителя. Средством воздействия учителя на мотивационную сферу учащихся с целью повышения познавательной мотивации может служить специально подобранная система задач межпредметного характера.

Итак, на развитие познавательной мотивации оказывает влияние как окружающая среда так и направленная деятельность учителя и воздействие на мотивационную сферу может оказываться как напрямую, так и через потребности и объекты.

Используя систему задач межпредметного характера, которая построена с учетом критериев и принципов, изложенных выше, учитель имеет возможность повлиять на познавательную потребность старшеклассников. Изменение положения познавательных мотивов в иерархической структуре мотивационной сферы учащегося, продвижение их на верхние ступени иерархии возможно за счет воздействия на познавательные потребности через объекты окружающего мира.

Список литературы:

1. Карташова Л.И. Модель развития познавательной мотивации старшеклассников при обучении информатике // Вестник Московского государственного педагогического университета. Серия «Информатика и информатизация образования». 2011. С. 54–61.
2. Карташова Л.И. Процессуальная мотивация учащихся на уроках информатики и ИКТ // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. 2012. № 17. С. 137-145.
3. Манакова Ю.В., Панова И.В. Визуальное программирование как средство повышения мотивации к изучению информатики в старшей школе // НЕОФИТ: сборник статей по материалам научно-практических конференций, аспирантов, магистрантов, студентов. 2018. № 15. С. 115-118.

УДК 374

Трифорова В.И.,

факультет управления и социально-технических сервисов, 1 курс

Кузьмина Л.А.,

факультет управления и социально-технических сервисов, 1 курс

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности организации работы методической службы в учреждениях дополнительного образования детей. Проводится анализ направлений и функций методического отдела. Предлагаются пути совершенствования деятельности методистов для улучшения работы всей организации.

Ключевые слова: Дополнительное образование, методическая служба, структура, функции, методист.

Trifonova V.I.,
department of management and social and technical services, 1 year
Kuzmina L.A.,
department of management and social and technical services, 1 year

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF METHODOLOGICAL SERVICE INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN

Abstract: this article discusses the features of the organization of methodical service in institutions of additional education of children. The analysis of directions and functions of methodical Department is carried out. Suggests ways to improve the activities of the Methodists for the improvement of the entire organization.

Keywords: additional education, methodical service, structure, functions, methodist.

В настоящее время во многих учреждениях дополнительного образования структура методической службы весьма слабо развита. От ее деятельности во многом зависит общая организация работы УДОД, именно поэтому необходимо усовершенствовать ее систему.

Методическая служба в учреждениях дополнительного образования детей – это структура, направляющая свои усилия на организацию методической деятельности и объединяющая руководителей, методистов, педагогов и специалистов. [5]

Методическая служба осуществляет свою деятельность по следующим направлениям:

- организационно-педагогическая деятельность (заключается в работе с педагогическим коллективом и с каждым педагогом в отдельности);
- собственно методическая деятельность (осуществление подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров по всем видам педагогической деятельности);
- методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса (являет собой повышение знаний, изучение и использование педагогических технологий, повышение уровня педагогического мастерства и т.д.);
- диагностико-аналитическая деятельность. [2]

Функции методической деятельности можно разделить на:

- информационно-организаторская функция;
- организационно-педагогическая функция;
- информационно - пропагандистская функция;
- издательская функция;
- диагностика – аналитическая функция;
- контрольно – диагностическая функция;
- психолого – педагогическая функция;
- пропагандистская функция;
- конструктивная функция;
- инновационная функция;
- координационная функция. [1]

Для улучшения работы методической службы можно предложить четкое структурирование методистов по определенным траекториям. [3] Одна группа, например, занимается повышением квалификации педагогов учреждения, другая – отвечает за анализ внешней среды организации, третья – следит за обновлением творческих направлений, четвертая – определяет наиболее подходящий характер общения педагогов с детьми и т.д. Подобное разделение обязанностей позволит облегчить и грамотно организовать работу учреждения дополнительного образования детей, так как деятельность методической службы будет являться отлаженным механизмом, каждая часть которого занимается отведенным ему делом. [4]

Правильное распределение обязанностей внутри методической службы – залог успеха всего учреждения дополнительного образования детей. Именно методисты являются теми

людьми, благодаря которым живёт организация. Поэтому, несомненно, важно, чтобы данный отдел постоянно развивался и был чётко структурирован для грамотного выполнения своих функций и обязанностей.

Список литературы:

1. Кадникова С.В. Организация методической работы в УДОД. [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2018/02/24/organizatsiya-metodicheskoy-raboty-v> (дата обращения: 18.03.2019)
2. Петрова И.В. Формы и методы методической работы в ДОУ. [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2018/02/14/formy-i-metody-metodicheskoy-raboty-v-dou> (дата обращения: 19.03.2019)
3. Потачкина И.П., Ушкалова В.П. Сущность методической службы в УДО. [Электронный ресурс]. – URL: <http://dyush2.edusite.ru/DswMedia/organizaciyametodicheskoy-sluzhbyvudod.pdf> (дата обращения: 19.03.2019)
4. Прохорова М.П., Чайкина Ж.В., Лукина О.А. Особенности методического обеспечения инновационной деятельности в учреждениях дополнительного образования детей // Глобальный научный потенциал. 2018. №11. С. 41-44.
5. Тельнова Н.В. Модель методической службы в ДОУ. [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2016/10/17/model-metodicheskoy-sluzhby-v-dou> (дата обращения: 18.03.2019)

УДК 37.013

Тюпина Ю.А., магистрант 2 курса
Потапова Т.К., кандидат философских наук, доцент

ОСОБЕННОСТИ ШКОЛЫ, ОСНОВАННОЙ НА ГУМАННО – ЛИЧНОСТНОМ ПОДХОДЕ

Аннотация: в статье исследуется проблема гуманизации в контексте модернизации отечественного образования. Авторы убедительно раскрывают возможности современной школы в формировании духовно-нравственной личности растущего человека. Особое внимание в статье уделяется анализу опыта современных педагогов-новаторов (Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревской, В.В. Краевского, В.В. Серикова, А.Н. Тубельского, В.А. Ямбурга и др.), которые не только в теории, но и в практике деятельности развивают личность творческую, духовную, нравственную. Авторы выделяют особенности современной школы, основанной на гуманно-личностном подходе.

Ключевые слова: гуманистическая педагогика, гуманно-личностный образовательный процесс, гуманистическое воспитание.

Tupina U.A., student of 2st course
Potapova T.K., PhD, associate Professor

SPECIAL FEATURES OF THE SCHOOL, BASED ON A HUMAN - PERSONAL APPROACH

Abstract: the article examines the problem of humanization in the context of the modernization of national education. The authors convincingly reveal the possibilities of the modern school in the formation of the spiritual and moral personality of a growing person. Particular attention is paid to analyzing the experience of modern educators and innovators (Sh.A. Amonashvili, E.V. Bondarevskaya, V.V. Krayevsky, V.V. Serikov, A.N. Tubelsky, V.A. Yamburg, etc.), which, not only in theory, but also in the practice of activity, develop a creative, spiritual, moral personality. The authors highlight the features of a modern school based on a humane-personal approach.

Keywords: humanistic pedagogy, humane-personal educational process, humanistic education.

В настоящее время российское образование претерпевает существенные изменения, обусловленные его стремлением соответствовать принципам демократизации, гуманизации, развития, глобальным тенденциям мирового образовательного процесса, требованиям интеграции в единое образовательное пространство. В этих изменениях происходит трансформация ценностей, целей, содержания, методов образования, обучения приобретает новаторский и творческий характер, нацеленный на развитие личности.

Личностное развитие учащегося как субъекта образования, собственной жизни, истории, культуры происходит на протяжении всей жизни человека, но наиболее значимы школьные годы, так как в этот период происходит становление основных качеств, как личности, так и индивидуальности.

В системе школьного обучения формированию нравственных качеств школьников всегда уделялось большое внимание, при этом, «нравственность» определялась как некий навык, формируемый извне. В современном же обществе необходимо, чтобы моральные способности человека получали свое развитие как внутренние личностные структуры.

Учитывая это, ученые, педагоги-новаторы предлагают строить образовательный процесс на принципах альтернативной гуманистической педагогики, которая создаёт условия для становления свободной, гуманной, творческой, самостоятельной, активной личности, ответственной за свои действия. Именно такие личности могут быть успешными в современном обществе.

Проблемам гуманизации образования посвящены труды Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревской, В.В. Краевского, А. Маслоу, М. Монтессори, А. Нилла, К. Роджерса, В.В. Серикова, А.Н. Тубельского, С.Френе, Е.Н. Шиянова, В.А. Ямбурга, И.С. Якиманской. Большое место в их работах уделено субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе. Исследователи считают, что организовывать процесс обучения, познания необходимо так, чтобы учащиеся находили в нем личностные смыслы [1].

Ш.А. Амонашвили разработал гуманно-личностную основу образовательного процесса, которая направлена на развитие потенциальных возможностей школьника, становление его субъектных свойств [2].

Е.В. Бондаревская рассматривает условия, необходимые для личностного развития ребёнка. Для создания этих условий, для присвоения ребёнком обще культурных ценностей она предлагает строить образовательный процесс на принципах личностно-ориентированного образования культурологического типа [3].

Изучение влияния взаимоотношений учителя и ученика на эффективность процесса обучения содержится в трудах Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревской, И.Г. Егоровой, С.С. Зенгина, З.Ратаека и др. [4].

Активной субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе посвящены исследования Ш.А. Амонашвили, А.С. Белкина, Е.В. Бондаревской, А.В. Брушлинского, В.А. Сорока - Росинского, С.А. Нелюбова, А. Нилла.

Основным принципом обучения в гуманно-личностной педагогике считают принцип сотрудничества Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, В.А. Сухомлинский, Н.Н.Щетинин.

Большое внимание ученые уделяют безоценочной деятельности на уроках, интеграции «оценки» и «отметки» (Ш.А. Амонашвили, Л.И. Алешин, О.Б. Логинова, М.В. Старостенкова, А.Н. Тубельский, М.А. Чошанов) [5].

Изучение результатов теоретических трудов, практических исследований показывает, что в современной педагогике разработаны основные идеи гуманистической парадигмы образования, выделены общие условия организации образовательного процесса на личностно-значимой для ученика основе. В практике обучения многие педагоги так же стремятся к реализации принципов гуманистической педагогики. Вместе с тем в педагогических работах нередко встречаются утверждения типа «образовательный процесс должен быть гуманным и личностно-ориентированным», но при этом не раскрываются механизмы реализации данного учебного процесса, рекомендации носят общий характер,

недостаточны для проектирования эффективного, гуманно-личностного образовательного процесса.

Воспитание человека - искусство. И научить этому искусству не могут никакие, даже самые лучшие учебники. Может быть, поэтому с таким вниманием рассматриваем мы опыт людей, которые были наделены подлинным талантом воспитателей.

«Учительская профессия, - писал В.А.Сухомлинский, - это человековедение, постоянное, никогда не прекращающееся проникновение в сложный духовный мир человека. Замечательная черта - постоянно открывать в человеке новое, изумляться новому, видеть человека в процессе его становления - один из тех корней, которые питают призвание к педагогическому труду» [6].

Высшая потребность человека - потребность в актуализации и развитии способностей (А. Маслоу, К. Роджерс), которая удовлетворяется при обеспечении условий любви, дружбы, безопасности, самоуважения и уважения других людей. Организуя реальность гуманистических межличностных отношений, мы можем удовлетворить потребность человека, например, в общении, тем самым, стимулируя процесс развития и актуализации его коммуникативных способностей [7].

Гуманистическая педагогика, учитывая наследие прошлого и ориентируя практику современного образования на свободное развитие человека, на стимуляцию его саморазвития, обратила внимание на проблему педагогических межличностных отношений, где доминирующее значение приобрёл вопрос любви учителя к ученикам. Любовь к детям считалась необходимым качеством педагога, при наличии которого возникала естественная возможность развивать гуманные отношения с воспитанниками. Любовь соединяла педагога и воспитанника, делала их единокорными, предвзяла проявление открытости, доверия, понимания, уважения друг к другу, побуждала к стремлению развивать собственные способности (Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, В.П. Вахтеров, Я. Корчак, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский и др.) [8].

Гуманистическая педагогическая традиция сохранилась в передовом опыте современных учителей (Ш.А. Амонашвили, И.П. Волков, Т.И. Гончарова, Н.П. Гузик, Е.Н. Ильин, В.Ф. Шаталов, Е.А. Ямбург и др.), доказавших возможность организации творческого взаимодействия и гуманистических отношений с учащимися. Педагог в общении с учащимися не направляет, не навязывает им собственный социальный опыт, лишь помогает войти в мир культуры, в котором воспитанники самостоятельно определяются. Установившиеся доброжелательные отношения сотрудничества помогают ученикам преодолеть внутренний страх и сопротивление, авансируют успех в общении.

Такое направление стало центральным в современных педагогических научных исследованиях, рассматривающих проблемы поли субъективности процесса воспитания (Р.А. Валеева), влияния коллектива на развитие личности (Л.И. Новикова, Т.Н. Мальковская, А.В. Мудрик), саморазвития личности (Л.Н. Куликова), меж субъективных педагогических отношений учителя и ученика (В.В. Горшкова) [9].

Смысл изменения системы воспитания состоит в гуманизации. Когда в совершенствовании человека видят не средство благополучия общества, а цель общественной жизни, когда становление личности предполагает выявление и совершенствование всех сущностных сил человека, когда самого индивида мыслят не "управляемым", а творцом самого себя, своих обстоятельств, мы можем говорить о гуманистической педагогике и гуманистическом воспитании.

Гуманистическое воспитание, которое предстоит утвердить в школе, призвано выступить преемником лучшего из культурного наследия, при этом важно отбросить то, что было создано людьми в целях формирования человека - средства, но сохранить то, что способствует возвышению личности.

Школа как общественно-государственный институт впитывает и отражает то социальное устройство, в котором она существует. Учитель, педагог, как профессионал,

владеющий соответствующими педагогической техникой и знанием, может лишь отчасти влиять на этот процесс.

Все больше педагогов понимают: чтобы остаться живой, педагогика, как и всякий социальный контекст, должна быть каждый раз заново воспроизведена и проинтерпретирована новыми членами общества. В каждую историческую эпоху педагогика, воспитание как социальная практика требует своевременного (соответствующего времени) прочтения.

Здесь можно отметить ряд положительных тенденций, которые в последнее время получают широкое распространение. Остановимся всего лишь на двух из них:

1. Возрождение идей гуманизма. Развитие антропологической философии, психологии и педагогики (психологии и педагогики человеческого в человеке).

2. Рост осознанного родительства. Вместе с увеличением деторождаемости у нас в стране растет «профессионализм» родителей. (Например, в Москве только за последнее десятилетие появилось более 70 центров Центров родительской культуры, центров помощи семье).

Гуманистическая идея связана с пониманием глубинной сути человека, его предназначения и смысла жизни. Целенаправленное воспитание считалось основой воплощения в жизнь гуманистических идей, внедрения их в общественное сознание. Так создавалась модель гуманистического образования – «педагогического ваяния человека» по образу гуманистического представления о нем.

Положения, сформулированные первыми теоретиками гуманистического воспитания, не потеряли своей актуальности до наших дней. Вот некоторые из них:

1. *Семья – это место, где начинается формирование человека. Забота родителей о нравственности ребенка – их прямая обязанность. Помня, что дети во всем подражают своим родителям, мать и отец должны сами себя воспитать в духе добродетели, чтобы стать ее примером для ребенка.*

2. *«Чем глубже культура учителя и чище его нравы, тем более прочны ростки добродетели и учености он оставит в детях своим преподаванием», - утверждает ВеджоМаффео, итальянский гуманист, поэт, юрист.*

3. *Человек не рождается ни добрым, ни злым, а несет в себе семена добра и зла. Семена добра необходимо возвращать.*

4. *Следует признать всеобщую склонность людей к познанию, неустанную деятельность и изобретательность ума. Неспособность к обучению следует считать неестественной. Все люди наделены способностями, но разными. Умению педагогов распознавать, поддерживать и направлять эти способности нужно отводить первостепенную роль.*

5. *Необходимо бережно относиться к личности ребенка. Следует признать телесные наказания оскорбительными, унижающими достоинство и утверждающими в душах страх и лицемерие.*

6. *Доступность образования для всех, независимо от общественно и имущественного положения – есть залог развития гуманистического общества [10].*

Анализ развития гуманистических идей в педагогике показывает, что педагоги-гуманисты создавали и создают в масштабах их непосредственной работы с детьми реальную практику гуманистических отношений. Эти отношения по качеству и механизмам выстраивания опережали и опережают социальную действительность. Но именно образование обеспечивает обществу наиболее гуманное по сравнению с его прошлым будущее.

Исторический опыт свидетельствует, что образование способно не только выживать в определенных обстоятельствах, но и преобразовывать их, демонстрируя устойчивую способность к развитию. Прежде всего, это относится к феномену появления ярких прецедентов в образовании, альтернативных философии выживания и ориентированной на нее «массовой школе». Они остаются в истории педагогики как доказательство того, что школа в качестве образовательного института способна в своих стенах строить жизнь, отличную по качеству и яркости от жизни за пределами ее стен. Только такая школа становится подлинной школой жизни для ребенка, именно здесь он адекватен своему, прошлому, настоящему и будущему.

Школа обязана опережать действительность. Образование должно не только улавливать нарождающиеся тенденции, но и отбирать из них те, которые перспективны для развития гуманного человечества. Никакие реалистические технологии, ориентированные только на «сегодня», не способны стать образовательными. Образование – это источник нового, желаемого образа жизни, который является альтернативой существующему, поскольку оно способно отказываться от нежелательного, осуществляя свободный выбор вектора развития. Образование «по принципу устройства» сродни сознанию человечества, способного совершать свободный выбор и создавать условия для свершений. По существу, образование представляет собой социально-педагогический проект, который способен порождать образ того, что еще не развито в реальности, но что имеет тенденции в качестве перспективы развития будущего. Развиваясь само, образование развивает людей, а те, в свою очередь, становятся способными развивать общество.

Список литературы:

1. Александрова Т.В. Высокое предназначение гуманной педагогики. // Воспитание школьников. 2004. №2.
2. Гавриловец К.В. Гуманистическое воспитание в школе. - Мн.: Польша, 2000. - 128 с.
3. Бондаровская В.М. Принципы гуманной педагогики. // Наука и школа. 2004. №
4. Газман О.С. Неклассическая педагогика: от авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002. - 296 с.
5. Колесникова И.А. О критериях гуманизации образования/ И.А. Колесникова // Гуманизация образования: Теория. Практика. СПб, 1994. - 295 с.
6. Сухомлинский В.А.. О воспитании М.: КВАНТА + 2001. -436с.
7. Зборовский Г.Е. Образование: от XX к XXI веку. - Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 2000. - 301 с.
8. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей. / Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 1998. -345 с.
9. Сманцер А.П., Кондрашова Л.В. Гуманизация педагогического процесса в современной школе: История и современность. - Мн.: «Бестпринт», 2001. - 308 с.
10. Балашов Л.Е. Гуманистический манифест. - М., 2000. - 15 с.

УДК 372

Шарова М.Д., студент 4 курса

Чичкова В.В., студент 4 курса

факультет управления и социально технических сервисов

СКРАПБУКИНГ: УДАЧНЫЙ ПОДБОР МАТЕРИАЛА

Аннотация: в статье анализируются наборы для скрапбукинга. Автор хочет подобрать наиболее оптимальный набор по соотношению цена-качество. Выявить достоинства и недостатки каждого из них. Создать таблицу, для наглядного сравнения наборов для скрапбукинга.

Ключевые слова: скрапбукинг, материал, качество, требования, творчество, бумага, дизайн.

Sharova M.D., 4th year student

Chichkova V.V., 4th year student

Faculty of Management and Social Technical Services

SCRAPBOOKING: A GOOD MATERIAL SELECTION

Annotation. The article analyzes the scrapbooking kits. The author wants to give the most optimal set of price-quality ratio. Identify the strengths and weaknesses of each. Create a table for visual comparison of sets for scrapbooking.

Keywords: scrapbooking, material, quality, requirements, creativity, paper, design.

Техника скрапбукинга становится все популярнее в наши дни и является доступной для каждого. Каждое изделие, выполненное в данной технике, является уникальным, чем еще больше привлекает общество к данному виду творчества.

Увидев работу в технике скрапбукинга на выставке, автора заинтересовал вопрос, как подобрать необходимый материал и на какие критерии следует уделить повышенное внимание.

Чтобы подобрать оптимальный вариант, мы рассмотрим несколько наборов для скрапбукинга и выберем тот, который устроит нас по прохождению всех проверок.

Рассматривать мы будем такие наборы, как:

1. Белоснежка Шоколад.
2. ScrapBerry's Райские птицы.
3. Бриз Увлечение творчеством.
4. Белоснежка Кофе с молоком.
5. Craft Premier Камелия.

Таблица 1 – Оценка внешнего вида и цены набора

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
353 рубля.	200 рублей.	82 рубля.	300 рублей	61 рубль.

Если сравнивать данные наборы по внешнему виду и цене, лидером я считаю наборы «Белоснежка Шоколад», «ScrapBerry's Райские птицы» и «Белоснежка Кофе с молоком». Они довольно приятны на внешний вид, а также, все кроме набора имеют «Белоснежка Шоколад», приемлемую цену по сравнению с другими наборами. «Белоснежка Шоколад» довольно дорогой набор.

Таблица 2 – Количество и размер листов в наборе

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
24 листа. Размеры каждого листа составляют 30,5 x 30,5 см.	24 листа с габаритами 15 x 15 сантиметров.	12 листов с размерами 15,5 x 15,5 см.	40 листов. Размер каждого листа равен 20.3 на 20.3 см	4 листа. Размеры каждого листа составляют 20 на 20 см.

Если же сравнивать по количеству бумаги и размеру бумаги, то несомненным лидером будет набор «Белоснежка Кофе с молоком» имеющий большое количество листов довольно большого размера (в сравнении с другими наборами).

Таблица 3 – Анализ плотности бумаги

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Crft Premier Камелия
180 г/м ²	170 г/м ²	160 г/м ²	160 г/м ²	120 г/м ²

При сравнении плотности бумаги можно отметить два набора, а именно: «Белоснежка Шоколад» и «ScrapBerry's Райские птицы». В данных наборах бумага будет более плотной и

будет лучше выполнять свои функции. Остальные фирмы будут не очень удобными, так как будут слишком мягкими.

Таблица 4 - Количество дизайнов

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
24	12	12	20	4

Лидерами по количеству дизайнов будут наборы «Белоснежка Шоколад» и «Белоснежка Кофе с молоком». Они имеют более 20 видов дизайна, что является, несомненно, большим плюсом.

Таблица 5 –Анализ дополнительных преимуществ набора

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Комплект дополняется декоративными листы с винтажными изображениями и бордюрами. Так же есть лист с алфавитами, который будет отличным решением для создания подписей и пожеланий	Наличие большого выбора оттенков разных цветов.	Является двусторонней, с большим выбором различных оттенков.	Большое количество листов позволит создать масштабную и интересную работу.	Узоры с изящным теснением пригодятся в использовании не только декорации, но и для оформления обложки.

Каждый из наборов имеет ряд дополнительных преимуществ. Покупатель может самостоятельно выбрать подходящие для его затеи преимущества. В моем случае наиболее подходит набор «Белоснежка Шоколад», так как его дополнительные украшения отлично подойдут для оформления фотоальбома.

Таблица 6 – Анализ недостатков набора

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Достаточно больше количество листов темных оттенков.	Некоторые узоры отличаются от заявленных на обложке.	На мой взгляд, не все оттенки бумаги могут сочетаться для создания большой работы.	Узоры на некоторых листах имеют большой орнамент и не годятся для использования в мелких работах.	Основным недостатком бумаги является её невысокая плотность.

При анализе недостатков наиболее подводящими мне кажутся наборы «Белоснежка Шоколад» и «Белоснежка Кофе с молоком», так как альбом можно изготовить в темных оттенках и его размеры будут достаточными для большого орнамента.

Таблица 7- Анализ состава

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Отсутствие в составе кислот и лигнина - листы не будут терять цветность даже спустя много лет.	В составе бумаги отсутствуют кислоты и лигнин - сделанный фотоальбом не будет выгорать, и сохранит свой облик на много лет.	Отсутствует информации о наличие в составе кислот и лигнина.	Отсутствует информации о наличие в составе кислот и лигнина.	Нет хлора и лигнина - значит ваша поделка не будет тускнеть и терять привлекательность.

Лидирующую позицию в данной категории займут наборы «Белоснежка Шоколад», «ScrapBerry's Райские птицы» и «Craft Premier Камелия», так как они могут сохранить свой облик на протяжении длительного срока. А также не будут выгорать при воздействии солнечных лучей.

Таблица 8 – Испытание на деформацию набора

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Мною была проведена проверка деформации данной бумаги. За счет высокой плотности работа из данной бумаги легко прошла данную проверку, и при ношении её в портфеле она лишь немного смялась, не потеряв внешний вид.	Работа из данной бумаги так же прошла данную проверку за счет высокой прочности. Смялась он несколько больше, чем первая, но внешний вид остался в прекрасном состоянии.	Бумага легко гнется и теряет форму, так что данную проверку бумага прошла хуже, чем первые две. Однако сам показатель, если не сравнивать её с первыми двумя, довольно высок и работа из данной бумаги вынесла проверку ношением в портфеле.	Плотность данной бумаги равна бумаге третьего набора, однако ее устойчивость к деформации оказалась выше и работа из данной бумаги несколько лучше вынесла испытание ношением портфелем.	Работа из данной бумаги сильно потеряла свой внешний вид при ношении в портфеле. Не могу сказать, что осталась довольна данным результатом.

В ходе эксперимента лучшие показатели удалось получить от наборов «Белоснежка Шоколад» и «ScrapBerry's Райские птицы». Они мало подвержены деформации и отлично сохранили свой внешний вид во время эксперимента.

Таблица 9 – Испытание на склеиваемость

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Легкое удаление излишков клея с минимальным остатком его на бумаге. Высокая склеиваемость.	Так же высокая склеиваемость бумаги, несколько труднее удалить излишки клея.	Склеиваемость бумаги удовлетворительная, хорошее удаление излишком клея с бумаги.	Хорошая склеиваемость бумаги, удовлетворительное удаление излишков клея.	Хорошая склеиваемость бумаги - она не деформируется даже при нанесении обильного слоя клея. Удовлетворительная оценка удаления излишком клея с бумаги.

В ходе эксперимента наилучший результат показал набор «Белоснежка Шоколад». Он отлично выполняет свои функции, а именно: легко клеится и с него достаточно просто убрать излишки клея.

Таблица 10 – Испытание на влагуустойчивость

Белоснежка Шоколад	ScrapBerry's Райские птицы	Бриз Увлечение творчеством	Белоснежка Кофе с молоком	Craft Premier Камелия
Работа из данной бумаги хорошо держится при попадании на нее влаги. Листы бумаги размачиваются, но не деформируются.	Работа из данной бумаги так же прекрасно держится при попадании на нее воды.	Работа сделанная из этой бумаги деформируется, но полностью не теряет свой внешний вид.	Работа сделанная из этой бумаги так же деформируется, но полностью не теряет свой внешний вид.	Слабая влагуустойчивость и защита от деформации при попадании на нее воды.

Тест на влагуустойчивость прошли наборы «Белоснежка Шоколад» и «ScrapBerry's Райские птицы». При проведении эксперимента они не деформируются и отлично сохраняют свой внешний вид.

На основе проведенного анализа можно составить таблицу достоинств и недостатков.

Для удобства пронумеруем наборы:

1. Белоснежка Шоколад.
2. ScrapBerry's Райские птицы.
3. Бриз Увлечение творчеством.
4. Белоснежка Кофе с молоком.
5. Craft Premier Камелия.

№	1	2	3	4	5
Цена и вид	-	+	+	+	-
Количество и размер	+	+	-	+	-
Плотность бумаги	+	+	-	-	-
Количество уникальных дизайнов	+	-	-	+	-
Дополнительные преимущества	+	+	+	+	+
Кислоты и лигнин	+	+	-	-	+
Деформация	+	+	-	-	-
Склеивание	+	+	-	+	-
Влагуустойчивость	+	+	-	-	-
Общее количество баллов	8	8	2	5	2

На основе данного исследования можно сделать вывод, что из выбранных наборов хорошо проверку прошли наборы «Белоснежка Шоколад» и «ScrapBerry's Райские птицы». Данные наборы отлично отвечают соотношению цена-качество и не разочаруют покупателя. Так же достаточно хорошо проверку прошел набор «Бриз Увлечение творчеством», он имеет ряд недостатков, но в целом является неплохим. Остальные наборы не прошли проверку на качество.

Список литературы:

1. Голубева О.В., Прохорова О.Н. Курсовая работа по циклу методических дисциплин. Учебно-методическое пособие. - Нижний Новгород, 2018.
2. Новожилов Э.Д., Татко Г.Н. Основы исследований в технологическом образовании. Учебное пособие. Москва, 2012.
3. Bestadvisor [Электронный ресурс]/Лучшие наборы для скрапбукинга, которые помогут создавать изысканные авторские поделки. - Режим доступа: <https://www.bestadvisor.ru/nabory-dlya-skrabbukinga> (дата обращения 20.04.2019).

4. Scrap Home Portal [Электронный ресурс]/Материалы и инструменты для скрапбукинга; Web-мастер Домашкина Е. – Режим доступа: <http://scrapportal.ru/info/materialyi-i-instrumentyi-dlya-skrabbukinga> (дата обращения 20.04.2019).
5. Scrap Home Portal [Электронный ресурс]/История скрапбукинга; Web-мастер Скраподелие. - Режим доступа: <https://scrapodelie.ru/istoriya-skrabbukinga/> (дата обращения 20.04.2019).
6. Scrap Home Portal [Электронный ресурс]/Стили в скрапбукинге; Web-мастер Домашкина Е. – Режим доступа: <http://scrapportal.ru/info/stili-v-skrabbukinge> (дата обращения 20.04.2019).

УДК 378

Шуть И.С., студент
Мамедов А.М., студент
факультет управления и социально-технических сервисов

АКТУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИНАНСОВЫХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ НЕЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация: в статье всесторонне рассматриваются проблемы, возникающие при реализации различных методов в аспекте преподавания финансовых дисциплин студентам неэкономических специальностей. Определяются основные компоненты, позволяющие сформировать грамотный и эффективный подход при формировании материала и порядка его изложения в рамках соответствующих дисциплин.

Ключевые слова: обучение, финансовые дисциплины, методы обучения, экономическая культура учебный материал.

Shut I.S., student
Mamedov A.M., student
Faculty of management and social and technical
services

ACTUAL METHODS OF TEACHING FINANCIAL DISCIPLINES TO STUDENTS OF NON-ECONOMIC SPECIALTIES

Abstract: the article comprehensively addresses the problems arising from the implementation of various methods in the aspect of teaching financial disciplines to students of non-economic specialties. The main components are determined, which allow to form a competent and effective approach in the formation of the material and the order of its presentation in the framework of the relevant disciplines.

Keywords: training, financial disciplines, teaching methods, economic culture training material.

Финансовое просвещение - это процесс улучшения гражданами своих знаний и понимания финансовых рисков, понятий, услуг, продуктов, направленный на формирование навыков. Этот процесс происходит в течение длительного промежутка времени, оценить его значительно труднее, чем оценить улучшение знаний.

Условием достижения успеха финансового просвещения является комплексный охват учебными мероприятиями всех аспектов функционирования рынка с правильной расстановкой приоритетов:

- потребители товаров и услуг должны четко понимать свою роль, права и обязанности на финансовых рынках;
- способность домохозяйств реально оценивать потенциальные обязательства (в частности, связанные с получением кредита, в том числе долгосрочного (ипотечный кредит) и контролировать уровень задолженности по кредитам;

- взвешенный подход к выбору продуктов или форм пенсионного страхования.

При этом эффективная система финансового просвещения строится на следующих основных принципах:

- объективности - повышение уровня финансовой грамотности широких масс населения и информирование целевой аудитории об отдельных финансовых продуктах и услугах при условии, что эта работа не производится в целях рекламы соответствующих товаров и услуг;

- определение целевой аудитории: конкретные проекты или программы по повышению финансовой грамотности должны иметь четкую определенную целевую аудиторию и использовать эффективные каналы коммуникации.[3]

В настоящее время экономическая культура обучающихся ВУЗов формируется в разных сферах деятельности: учебной, трудовой, и основывается на таких умениях, как пользование понятиями и суждениями экономики; оперирование экономическими показателями и критериями; применение методов анализа, сравнения и прогнозирования для урегулирования экономических проблем; подбор рациональных способов решения, использование новых методов деятельности; выбор наиболее правильных решений в экономических ситуациях, которые связаны с практической деятельностью; оценка рентабельности деятельности по ее конечному результату.[1]

В ноябре 2018 года одним из российских информационных агентств было проведено исследование собственной оценки финансовой грамотности населения нашей страны, которое получило неутешительные результаты. Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что финансово грамотными людьми считает себя довольно небольшой процент (всего 17%), хотя год назад этот показатель был еще ниже на 5 процентов. Из-за того, что люди не разбираются в экономических операциях, они боятся инвестировать средства в акции, облигации, некоторые даже боятся кредитов. В этом же опросе сообщается о том, что 44% жителей России испытывают потребность в повышении знаний и навыков финансовой грамотности. Из этого следует то, что обязательно нужно обучать студентов экономической культуре на какой бы специальности они не учились, которая будет им помогать в практической жизни.

Рассмотрев знания основ экономической культуры студентов, можно полагать, что развитие данной культуры будет рентабельным, если осуществлять реализацию некоторых условий для педагогической деятельности, а именно:

- совокупность дисциплин философско-культурологических, научно-педагогических и экономических, связь которых поможет студентам понять важность экономической культуры в их профессиональной деятельности;

- личное желание студентов осваивать основы экономической культуры;

- полнота информации о механизмах функционирования экономики как системы, представленной студентам;

- при изучении материала применять совокупность методов и форм активного обучения студентов для их личностного формирования;

- организация экономической деятельности студентов, ориентированная на социальное развитие, то есть в практических заданиях использовать право выбора способов исполнения, подходить к решению задач с творчеством, использовать неформальные виды деятельности: конкурсы, кроссворды, занимательные задания, итоговые творческие работы;

- необходимость учитывать индивидуальные особенности при развитии качеств личности, которые нежны в социально-ориентированной экономической деятельности; комплексный подход к изучению курсов «Экономика» или «Экономическая теория», как регионального компонента образовательного стандарта.

Не смотря на эффективную организацию учебного процесса, как бы не был профессионально подготовлен преподаватель, невозможно подготовить совершенно универсального специалиста, который бы, несмотря на все происходящие в стране экономические изменения, разобрался в рыночной экономике. В любом случае, необходима

практическая деятельность, ведь именно благодаря ей преодолеваются трудности, происходит становление личности и развивается экономическая культура человека.

Рассуждая о формировании экономической культуры обучающихся посредством различных дисциплин учебного курса в ВУЗе, можно предположить наиболее эффективные способы изучения предметов экономических направленностей:

- учебный материал должен затрагивать интересы обучающихся и близких их людей вопросы, связанные с экономической обстановкой в городе и районе их проживания;

- содержание и структура учебного материала должны быть отчетливы и ясны по содержанию;

- преподавателем должна быть создана комфортная среда при изучении предмета.

Решение данной проблемы может изначально реализовываться еще в школьный период путем введения экономики, как отдельного предмета, а не входящего в курс обществознания, где финансовой грамотности уделяется крайне мало учебных часов, да и, к тому же, обсуждаются темы, которые дают чисто теоретические знания экономической теории, применяемые школьниками только в контрольных, но не в реальной жизни. Лишь в 5-10% школ нашей страны существует отдельный предмет «экономика».[5]

Если же осуществлять воспитание современной экономической культуры непосредственно в учебных дисциплинах студентов не экономических специальностей, то придется кардинальным образом изменить систему воспитания и обучения в ВУЗах. Можно предложить такие актуальные методы преподавания финансовых дисциплин студентам неэкономических специальностей:

- в каждый учебный план ВУЗов обязательно внести преподавание дисциплин по основам экономики и предпринимательства.

- обязательно совмещать теорию и практику (в качестве конкретных примеров на работе банковских учреждений и различных современных организаций).

- создать определенный «стандарт экономической культуры» для студентов неэкономических специальностей, определяющий, что нужно знать каждому специалисту в условиях рыночной экономики.

- при изучении экономических дисциплин больше привлекать учебники российских авторов, благодаря которым студенты могут ознакомиться с историческими изменениями в российской экономике.

- уделять больше внимания образовательным и воспитательным мероприятиям: различные экономические олимпиады и конкурсы научных работ оказывают немалое влияние на экономическое развитие студентов.

- организовывать курсы повышения квалификации и различные тренинги для преподавателей - экономистов.

Важное место в совершенствовании современного высшего образования занимает формирование у обучающихся неэкономических специальностей экономической культуры. Разработка особенного подхода при изучении экономических дисциплин студентами рассматриваемого сегмента специальностей позволит им освоить преподаваемый материал более качественно и эффективно. Результаты обучения в дальнейшем послужат фундаментом формирования основ финансовой грамотности обучающихся и позволят, при необходимости, продолжить изучение экономических дисциплин опираясь на полученные ранее знания.

Список литературы:

1. Винникова И.С., Кузнецова Е.А. Применение информационных технологий при обучении финансовой грамотности студентов ВУЗА // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 6-2. С. 11-14.
2. Винникова И.С. Проблемы и пути повышения финансовой грамотности студентов педагогического ВУЗА //В сборнике: Страхование в эпоху цифровой экономики: проблемы и перспективы: сборник трудов XIX Международной научно-практической конференции: в 2 томах. Ответственные редакторы: Е.В. Злобин, Т.В. Сарычева . 2018. С. 475-479.

3. Головенкин Д.А., Купреева Н.А. Проблемы преподавания финансово-экономических дисциплин в техническом ВУЗЕ // В сборнике: Проблемы инженерного и социально-экономического образования в техническом вузе в условиях модернизации высшего образования Материалы региональной научно-методической конференции. 2016. С. 162-167.
4. Челнокова Е., Храбан Г. Тьюторская деятельность педагога по индивидуализации самостоятельной работы студентов//Вестник Мининского университета, №1-1, 2016 г. Режим доступа: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/148/149> (дата обращения: 10.03.2019).
5. Храмова А.В., Кузнецова Е.А. Современные аспекты преподавания финансово-экономических дисциплин//В сборнике: Актуальные вопросы финансов и страхования России на современном этапе Материалы IV региональной научно-практической конференции преподавателей вузов, ученых, специалистов, аспирантов, студентов. Мининский университет. 2017. С. 265-268.

УДК 376.3

Маненкова В.С., студентка 4 курса
факультет психологии и педагогики

Каштанова С.Н., кандидат психологических наук, доцент

РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: в статье представлено описание особенностей развития лексико-семантической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи, дана оценка корреляции нарушений лексики и познавательных процессов. Определены возможности использования метода креативного речевого моделирования с целью коррекции и развития лексико-семантической стороны речи.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, лексико-семантическая сторона речи, метод креативного речевого моделирования.

Manenkova V. S., 4th year student
faculty of psychology and pedagogy

Kashtanova S.N., kand.the course of studies.sciences

DEVELOPMENT AND CORRECTION OF THE LEXICO-SEMANTIC PARTY OF SPEECH IN PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL DISABILITIES OF SPEECH

Abstract: the article describes the features of the development of the lexical-semantic side of speech in children with a general underdevelopment of speech, assesses the correlation of lexicon disorders and cognitive processes. The possibilities of using the method of creative speech modeling with the aim of correcting and developing the lexical-semantic side of speech are determined.

Keywords: general speech underdevelopment, lexico-semantic side of speech, the method of creative speech modeling.

В настоящее время в лингвистике развитию лексико-семантической стороны речи уделено большое внимание. Семантический компонент играет главную роль в организации синтаксических единиц, что является основой вербальной коммуникации, а, следовательно, процессы порождения речевого высказывания невозможны без учета закономерностей семантики [5, с. 36]. Высокий уровень развития лексико-семантической стороны речи дает возможность человеку быстро и грамотно осуществлять выбор слова или находить замену слова в определенной речевой ситуации. Проблема недоразвития лексико-семантической стороны речи у детей с различной речевой патологией занимает важное место и в

современной логопедии. Нарушения лексики сочетаются с нарушениями познавательной деятельности, в частности – мыслительных операций: дети с общим недоразвитием речи (ОНР) затрудняются в выделении отдельных признаков и частей объекта, упускают существенные признаки, часто мыслят стереотипно. При обучении дошкольников с ОНР важно не ограничиваться традиционным подходом, а применять инновационные методы коррекции речи. Так, организуя логопедическую работу с детьми, недостаточно традиционно формировать структурные компоненты языка - большое значение нужно уделять работе по развитию мыслительных операций. Метод креативного речевого моделирования объединяет в себе развитие лексико-семантической стороны речи и умственных способностей ребенка, а также дает детям возможность самостоятельно находить различные решения учебных задач. В основе данного метода лежит развитие умения анализировать, выделять, сравнивать и обобщать существенные признаки предметов.

У детей с ОНР овладение лексико-грамматическим строем речи протекает медленнее и сопровождается большим количеством трудностей, чем у детей с нормативным речевым развитием. С.Н. Шаховская подчеркивает, что именно владение лексикой позволяет в полной мере овладеть речью не только в качестве средства общения, но и как орудие мышления. По данным автора, нарушения усвоения связи формы и значения приводят к ограничению количества смысловых связей, к задержке в формировании семантических полей, несформированности парадигматических отношений [6, с. 241]. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина отмечают, что в словарном запасе детей с ОНР наблюдается ограниченное количество обобщающих понятий; в речи детей отмечается редкое употребление антонимов и синонимов [4, с. 12]. Результаты исследования лексической стороны речи, проведенного С.Н. Архиповой, М.В. Протоdjаконовой, показали, что 70% испытуемых испытывают значительные трудности в актуализации словаря: дети не понимают значений многих слов, что приводит к ошибкам в подборе нужного слова [1, с. 64]. Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова отмечают, что характеристика отношений внутри семантического поля выявляется при выполнении заданий на подбор синонимов и антонимов, что требует достаточного объема активного и пассивного словаря, умения выделять основной отличительный признак и сопоставлять по нему слова [3, с. 24]. В исследовании Н.В. Ереминой [2, с. 84-85] наиболее частые лексические замены, совершаемые детьми с общим недоразвитием речи, объясняются корреляцией нарушений номинативной функции и зрительного восприятия. Результаты исследования С.Е. Штефан, Е.Ю. Медведевой показали, что недоразвитие лексико-семантической стороны речи отрицательно сказывается и на развитии связной речи: в процессе порождения монологического высказывания дети с ОНР демонстрируют пропуски смысловых вех, грубое нарушение логики высказывания [7, с. 254].

В ходе эксперимента, проведенного на базе МБДОУ №2 Детский сад «Березка» г. Нижнего Новгорода нами были выявлены особенности лексико-семантической стороны речи у детей с общим недоразвитием речи. Так, объем активного словаря у участников экспериментальной группы резко ограничен: неверные ответы свидетельствуют о трудностях установления и закрепления связи между образом слова и предмета, а также о несформированности у детей с ОНР семантических полей. Наиболее частый тип замен при ответах – семантические замены, что говорит о недостаточном уровне развития когнитивного базиса речи и низкой способности участников экспериментальной группы выделять отличительные признаки предметов.

При выполнении заданий на подбор синонимов наибольшее количество ответов было связано с попыткой интерпретировать значение слова. При выполнении заданий на подбор антонимов дошкольники с ОНР также испытывали целый ряд трудностей: неверный выбор слова из-за малого объема словаря; низкая активность поиска нужного слова; неустойчивость парадигматических связей; несформированность семантических полей. Дети теряли цель задания, соотносили слова по несущественным признакам, называли слова другой грамматической категории. Данные ответы были основаны на синтагматической ассоциации, при ответе наблюдалась опора на чувственное восприятие окружающей

ситуации. Отвлекающее влияние оказывали различные ассоциации (звуковые или смысловые). Вероятнее всего, лексические замены вызваны недостаточной или полной несформированностью семантических полей, более поздним формированием лексической системности. Явный показатель несформированности семантического поля – частое наличие случайных ассоциаций, наблюдаемых у детей с ОНР. Также выявленные трудности свидетельствуют о неумении выделять существенные признаки и соотносить значения слов.

Выявленные в ходе проведенного эксперимента особенности лексико-семантической стороны речи дошкольников с ОНР свидетельствуют о низком уровне лексической системности речи и недостаточной сформированности у них семантических полей. Ограниченность кругозора и представлений об окружающем, наблюдаемая у таких детей, может объясняться низкой степенью сформированности у них когнитивных процессов, неполноценностью зрительного восприятия, процессов классификации, анализа, синтеза и обобщения языкового материала. В связи с этим нами была разработана программа формирующего эксперимента, направленная на развитие лексико-семантической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи с применением метода креативного речевого моделирования.

Основные этапы программы формирующего эксперимента:

1. Формирование умения понимать и адекватно использовать в речи слова разных лексических тем.
2. Формирование навыка выделения сходств и отличительных признаков предметов.
3. Формирование навыков понимания и использования синонимов.
4. Формирование антонимических отношений.
5. Формирование навыков составления словосочетаний и коротких предложений с синонимами и антонимами.

Целью первого этапа логопедической работы является закрепление у дошкольников с общим недоразвитием речи умения понимать и адекватно использовать в речи слова разных лексических тем. На этом этапе используются следующие игры и упражнения:

1. Отгадывание загадок с перечислением признаков / действий («Серый, зубастый, живет в логове», «Высокая, зеленая, с иголками, растет в лесу»);
2. Игра «Теремок», нацеленная на обобщение знаний об именах и значениях признаков предметов. Содержание игры: каждый ребенок получает индивидуальную карточку с изображением какого-либо предмета. В «теремок» попадают те дети, чьи картинки обладают свойством, названным логопедом («В теремок войдет тот, у кого на картинке нарисован зеленый/ деревянный / маленький предмет и т.п.»). На поздних этапах дети самостоятельно придумывают предметы, без наглядной опоры;
3. Игра «Разведчики», предполагающая поиск предметов на картинке, отвечающих заданному признаку («Посмотрите на картинку и назовите только круглые предметы»).

Второй этап логопедической работы нацелен на развитие лексической системности речи детей и включает в себя использование метода креативного речевого моделирования. Первый комплекс упражнений предполагает нахождение сходств и отличительных признаков между двумя предметами, близкими по назначению / родовой принадлежности / внешнему виду. С опорой на наглядный материал дети сравнивают два предмета или объекта. Например, сравниваются волк и заяц: сходства: серые, быстрые, живут в лесу; есть уши, лапы, зубы, когти, хвост; бегают, спят, едят и т.д.; отличия: волк большой – заяц маленький, волк храбрый – заяц трусливый, волк злой – заяц добрый и т.п.

Второй комплекс упражнений состоит из заданий, целью которых является нахождение сходств и различий между двумя совершенно разными, непохожими на первый взгляд предметами или явлениями. Например, сравниваются цыпленок и мимоза: сходства: желтый цвет, растут, дышат, нужно ухаживать, кормить (подкармливать), поить (поливать); различия: цыпленок передвигается (ходит, бегаёт) – мимоза не передвигается (растет на земле); цыпленок низкий – мимоза высокая; цыпленок пушистый – листья мимозы гладкие и

т.п. Все задания предполагают наличие зрительных опор, количество которых постепенно сокращается. Изначально при сравнении предметов детям необходимо находить явные, резко выраженные различия и сходства предметов, а затем неявные, менее заметные признаки, стремиться указать большее их количество для полноты сравнения. Данная работа способствует развитию не только кругозора и словарного запаса: в процессе описания объектов детьми осуществляется активная интеллектуальная работа и повышается речевая активность.

На третьем этапе программы применяются упражнения и игры, целью которых является развитие понимания и использования в речи синонимов. Главной задачей становится поиск общности значений в лексемах, различных по форме. На этом этапе используются следующие игры и упражнения:

1. Игры - аналогии, предполагающие продолжение ребенком синонимичного ряда, начатого логопедом («ребенок – малыш, карапуз, мальчик» и т.д.);

2. Игры на классификацию предметов, предполагающие нахождение обобщающего слова для группы близких по смыслу предметов («Как назвать одним словом?», «Раздели на группы», «Подбери пару»);

3. Игры «Третий / четвертый лишний» с применением метода креативного речевого моделирования, когда после нахождения лишнего предмета остаются только синонимы, например: огонь (теплый, горячий), солнце (теплое, горячее, жаркое), снеговик (холодный, ледяной), суп (теплый, горячий).

Основной задачей четвертого этапа является осознание детьми смысла и оттенков значений через противопоставления предметов, признаков и действий, а также привлечение внимания дошкольников к звуковому составу и структуре противоположных слов. На данном этапе используются следующие игры и упражнения:

1. Игры - аналогии, предполагающие продолжение ребенком антонимического ряда, начатого логопедом («огромный – маленький, крошечный» и т.д.);

2. Игры на классификацию предметов («Как сказать по-другому?», «Раздели на группы», «Подбери пару»);

3. Игры «Третий лишний», когда после нахождения лишнего предмета остаются антонимы. На данном этапе применялся метод креативного речевого моделирования: прежде чем найти лишний предмет, нужно вывить общий признак у предметов, совершенно разных по назначению / родовой принадлежности / внешнему виду. При этом лишний предмет может меняться в зависимости от того, по какому признаку осуществляется сравнение, например: гиря (тяжелая), перо (легкое), сахар (легкий), или - гиря (большая), перо (маленькое), сахар (маленький) и т.п.

4. Игры с применением метода креативного речевого моделирования: нахождение антонимов при определении различий предметов и объектов. Например, сравниваются божья коровка (легкая, медленная, тихая, маленькая) и поезд (тяжелый, быстрый, громкий, большой).

На этапе развития навыков составления словосочетаний и коротких предложений с синонимами и антонимами с детьми проводится словообразовательный анализ, на основе которого определяется значение (или оттенок значения) слова. Система практических упражнений по выделению синонимов или антонимов состоит из следующих элементов: обнаружение слов, близких или противоположных по значению; объяснение оттенков значений этих слов; подбор близких или противоположных по значению слов к данному; объяснение различий в значениях этих слов; упражнения на употребление синонимов и антонимов в речи.

Предложенная последовательность работы прослеживается при изучении всех лексико-тематических циклов, прописанных в рабочей программе логопедической группы ДОУ. Метод креативного речевого моделирования, внедренный на занятиях второго, третьего и четвертого этапов программы формирующего эксперимента, направлен на актуализацию лексики, установление лексической системности речи, расширение

семантических полей параллельно с развитием навыков вербального анализа, обобщения, сравнения и классификации. Особое внимание в работе уделяется осмыслению и выделению специфических, отличительных признаков предметов и явлений. Упражнения на подбор синонимов и антонимов применяются как средство уточнения значения лексем. Содержание словарной работы предусматривает постепенное расширение, обогащение и обобщение знаний о предметном мире.

Таким образом, эффективность коррекционно-логопедической работы по развитию лексико-семантической стороны речи у дошкольников с ОНР может быть достигнута при условии, что она носит многоаспектный характер и осуществляется по нескольким направлениям: расширение объема словаря одновременно с развитием когнитивных процессов; совершенствование основных компонентов лексического значения; формирование лексической системности речи за счет развития синонимических и антонимических отношений. Особое внимание в логопедической работе важно направлять на формирование слова как базового элемента семантического поля, а также на освоение понимания многозначности лексических единиц. Изучение проблемы общего недоразвития речи у дошкольников не исчерпывает всех вопросов, связанных с особенностями лексико-семантической стороны речи, и имеет перспективы дальнейшего исследования.

Список литературы:

1. Архипова С.Н., Протождяконова М.П. Развитие активного словаря у детей старшего дошкольного возраста с ОНР с использованием дидактических игр / Научные исследования: теория, методика и практика. Сборник материалов IV Международной научно-практической конференции. - 2018. - С. 63-64.
2. Еремина В.Н. Развитие лексико-семантической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: дис... на соискание ученой степени канд. педаг. наук. – Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2002. - 193 с.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). СПб.: СОЮЗ, 1999. — 160 с.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 224 с.
5. Шалашова Г.Г., Медведева Е.Ю. Из опыта работы по использованию семантических полей как средства развития словаря дошкольников с тяжелыми нарушениями речи // Приоритетные направления развития педагогики и образования: инновационные методики и проблемы практического применения. Сб. статей по материалам IV международной научно-практической конференции по педагогике. – 2016. – С. 36-39.
6. Шаховская С. Н. Развитие словаря в системе работы при общем недоразвитии речи // Психолингвистика и современная логопедия / Под ред. Л. Б. Халиловой. - М.: Экономика, 1997. С. 240 – 250
7. Штефан С.Е., Медведева Е.Ю. Метод моделирования в логопедической коррекции связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Проблемы современного педагогического образования. - 2018. - № 61-2. - С. 252-255.

УДК 376.3

Немова А.С., студент 4 курс
факультет психологии и педагогики
Уромова С.Е., старший преподаватель

ЗНАЧЕНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Аннотация: в статье актуализируется проблема развития самостоятельности у обучающихся с умственной отсталостью младшего школьного возраста. Представлены обобщенные

данные констатирующего эксперимента, раскрывающие характерные особенности и трудности в развитии самостоятельности в младшем школьном возрасте. По итогам экспериментальной работы разработана модель уроков изобразительной деятельности с применением арт-технологий.

Ключевые слова: самостоятельность, обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью младшего школьного возраста.

Nemova A. S., bachelor 4 year
faculty of psychology and pedagogy
Uromova S. E., senior lecturer

THE VALUE OF THE ART TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF AUTONOMY OF STUDENTS WITH MENTAL RETARDATION

Abstract: the article actualizes the problem of development of independence in students with mental retardation of primary school age. The data of ascertaining experiment revealing characteristic features and difficulties in development of independence at younger school age are presented. As a result of the experimental work, a model of lessons of visual activity with the use of art technologies was developed.

Keywords: Independence, students with moderate and severe mental retardation of primary school age.

На данном этапе образования развитие у младших школьников самостоятельности является одной из ведущих задач начальной и последующих ступеней обучения в коррекционной школе, так как возможность достижения личностной автономии при решении различного рода жизненных задач является одним из базовых показателей успешной социализации. Актуальность данной проблемы обусловлена наличием системы компонентов, оказывающих влияние на эффективность формирования умений действовать самостоятельно в процессе решения предлагаемых педагогом задачи, при этом находясь в непрерывном единстве взаимодействия. К ним можно отнести новые подходы к пониманию стратегических задач специального образования, качественные изменения контингента специальных (коррекционных) образовательных учреждений, иное понимание процессуально-описательных и процессуально-действенных компонентов педагогических технологий [4]. Перед современным педагогом встает задача запустить сам механизм реализации педагогических технологий, которые «заставили» бы так или иначе функционировать все личностные, инструментальные и методологические педагогические средства формирования самостоятельности обучающихся с умственной отсталостью, у которых данный компонент изначально оказался «выпавшим». Одним из таких универсальных коррекционно-педагогических средств широкого спектра действия на личностные качества обучающихся с интеллектуальными нарушениями вне зависимости от степени их выраженности, нам представляются арт-технологии. Степень влияния последних на процесс развития базовых основ поддерживаемой остается недостаточно изученным вопросом и требует обоснования, разработки программы применения их в виде методических рекомендаций, а так же апробации их в практике обучения лиц с умственной отсталостью. В пользу данного положения говорят и результаты проведенного теоретического анализа доступных для осуществления в условиях максимальной независимости арт-технологий, которые точно представлены в методической литературе применительно к задачам различных предметов (М.Ф. Гнездилов, Н.Ф. Кузьмина - Сыромятникова, А.А. Постовская), а так же вопросам психологических основ обучения в коррекционной школе (А.Н. Граборов, Г.Н. Дульнев, и др.). Многие авторы статей, такие как Барсукова О. В., Ивошина Т.Г. [1, 2] рассматривают вопрос о возможном применении арт-технологий в работе с детьми с умственной отсталостью и конкретно формирование учебной самостоятельности у них (Е.Б. Мамонова) [3]. Теоретический поиск привел нас к

констатации информационного дефицита по вопросу применения средств арт-технологий с целью развития самостоятельности у обучающихся младших школьников с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, что послужило в свою очередь научно-методической основой для организации и проведения опытно-экспериментальное исследования по выявленной проблематике.

Для реализации констатирующего эксперимента были выбраны: МКОУ «Школа-интернат VIII вида № 71» Сормовского района и МКОУ «Школа-интернат № 86» Московского района г. Нижнего Новгорода. Экспериментальную группу составили ученики 3-4 классов в возрасте 9- 12 лет, в количестве 26 человек. Из них 13 человек с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и ТМНР. Контрольную группу составили 13 младших школьников с легкой умственной отсталостью.

Эксперимент включал в себя несколько этапов:

1. Подготовительный этап. Сбор и анализ предварительной информации для определения специфики процедуры обследования и подбора диагностических методик, адекватных возрастным и психологическим особенностям обучающихся с умственной отсталостью. Определение диагностического материала и его адаптация под данную категорию детей.

2. Основной этап – организация и проведение непосредственно процедуры диагностики. Для комплексной оценки уровня сформированности самостоятельности был разработан диагностический комплекс, включающий 2 блока:

1. Структурированное педагогическое наблюдение на предмет сформированности самостоятельности на уроках изобразительной деятельности по выбранным критериям: Умение действовать по собственной инициативе; Умение замечать необходимость своего участия; Умение выполнять привычные дела без обращения за помощью и контроля взрослого; Умение сознательно действовать в ситуации заданных требований и условий деятельности; Умение осознанно действовать в новых условиях; Умение переносить известные способы действий в новые условия.

Особенностью данного метода в представленном исследовании является прерывность процесса наблюдения, так как различные виды работ предусмотрены в разных четвертях учебного года: в соответствии с календарно- тематическим планом в каждом конкретном классе. Все данные заносились в протокол.

2. Комплект модифицированных методик, направленный на определение уровня сформированности самостоятельности у умственно отсталых младших школьников:

- ✓ «Нерешаемая задача» (Н.И. Александрова, Т.И. Шульга)
- ✓ «Пересказ сказки» (О.А. Шорохова)
- ✓ «Закрась фигуры» (Е.А. Ключникова)
- ✓ «Сюжетные картинки» (Е.О. Смирнова, Р. Р. Калинина)

Были проанализированы данные, полученные при структурированном педагогическом наблюдении на уроках изобразительной деятельности в специальной (коррекционной) школе для умственно отсталых.

При этом использовалась комплексна количественно-качественная система оценивания, где показателем уровня сформированности самостоятельности выступила бальная система, в которой к каждому «шагу» дана подробная описательная характеристика тех особенностей, которые позволяют объективно, четко выделить типологию трудностей самостоятельного выполнения предложенной деятельности и обозначить видимые границы нарушения. На основе полученных данных мы смогли выделить не только уровни сформированности самостоятельности у умственно отсталых младших школьников, но и сравнить эти показатели у учеников 3 и 4 классов специальной (коррекционной) школы (рис.1).

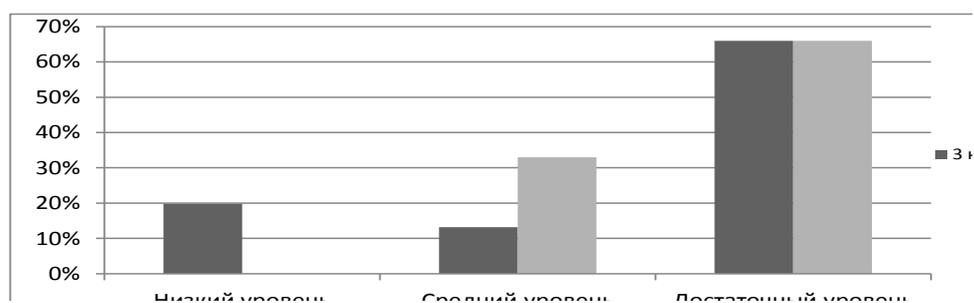


Рисунок 1 – Уровень сформированности самостоятельности в 3 и 4 классах специальной (коррекционной) школы для умственно отсталых

Диаграмма рис.1 демонстрирует, что в отличие от обучающихся 3 классов к 4 классу уже не наблюдается низких показателей: у 33,5 % и 66,5 % учеников 4 классов они составляют средний и достаточный уровни сформированности. Сравнивая результаты наблюдения в этих классах, можно сказать, что наибольшая динамика наблюдается именно на этапе умений выполнять привычные дела без обращения за помощью и контроля взрослого и значительный потенциал в умении сознательно действовать в ситуации заданных требований и условий деятельности. Это может служить основанием для поиска средств обеспечения наиболее быстрого перехода с сохранением качества. Результаты выполнения заданий II блока подтверждают как наличие недостатков уровня сформированности самостоятельности, так и типологию проявления данных недостатков в процессе решения учебных задач.

Выделенные трудности, позволят нам наиболее точно подобрать техники арт-технологий, способствующих их устранению, и повышению уровня самостоятельности у младших школьников с тяжелой и умеренной умственной отсталостью.

На основе изученной литературы и полученных диагностических данных нами была разработана программа формирующего эксперимента. На первом его этапе осуществлялась разработка программы, постановка цели, задач, принципов, выбор техник арт-терапии, используемых в качестве средства формирования умений действовать самостоятельно при выполнении вариативных учебных задач. При моделировании уроков с использованием арт-технологий мы отталкивались прежде всего от специфики доминирующей деятельности, выполняемой на уроке, от степени трудности самого операционального компонента арт-техники, от личностных и когнитивных социальных окружение в качестве помощи.

Второй, основной этап, заключался в реализации процессуального компонента предлагаемой модели: проведении серии уроков изобразительной деятельности с применением выбранных нами техник арт-терапии, в частности изо-терапии.

Работа по внедрению изо-терапевтических техник на уроках для развития самостоятельности у младших школьников с умственной отсталостью мы поделили на 4 основных этапа, которые усложняются за счет изменения инструмента деятельности. Включение техник изотерапии происходит поэтапно и начинается с тестирования обучающихся на возможность выполнения той или иной техники.

Главное преимущество внедрения изо-терапевтических техник – это возможность индивидуального темпа выполнения работ и усвоение приема. Обучающийся может перейти на следующий этап самостоятельно, в то время как остальные обучающиеся могут усваивать данную технику в более долгий срок. Предварительные результаты формирующего эксперимента свидетельствуют об эффективности предложенной технологии. Однако работа по их внедрению в образовательную деятельность с учетом особых образовательных потребностей обучающихся младших школьников с легкой, умеренной и тяжелой умственной отсталостью продолжается. Составляется реестр дополнительных техник арт-терапии, которые позволят наилучшим образом влиять на формирование самостоятельности обучающихся с тяжелой и умеренной умственной отсталостью младшего школьного возраста.

Список литературы:

1. Барсукова О. В. Использование техник арт-терапии и арт-педагогике в работе педагога-психолога с детьми с особыми образовательными потребностями // Образование и воспитание. - 2016.- №5.- С. 33-35.
2. Ивошина Т.Г., Шварева Л.В. Формирование учебной самостоятельности школьников. История проблемы // Известия ПГПУ им В.Г. Белинского.- 2011.- № 24. - С. 945- 950
3. Мамонова Е.Б. Особенности проявления личностной саморегуляции мальчиков и девочек младшего школьного возраста / Е.Б. Мамонова, И.В. Черемисова, О.В. Суворова // «Вестник Мининского университета». - 2016 – № 3.
4. Смирнова Ж.В., Красикова О.Г. Современные средства и технологии оценивания результатов обучения // Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6, №3.С.9. DOI:10.26795/2307-1281-2018-6-3-9

УДК 378.14

Пулькина Е.Е., магистрант 1 курса
факультет управления и социально-технических сервисов

НЕФОРМАЛЬНОЕ И ИНФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Аннотация: В статье дано определение неформальному и информальному образованию. Определено, что получает все более широкое развитие как неформальное образование (курсы, тренинги, короткие программы на любом этапе образования), так и информальное образование, которое реализуется за счет индивидуальной активности людей в культурно-образовательной среде.

Ключевые слова: Неформальное образование, образование, информальное образование, ребенок, знания, эффективность, обучение, подготовка

Pulkina E.E., student of 1st course

INFORMAL AND INFORMAL EDUCATION IN THE MODERN WORLD

Abstract: The article defines non-formal and informal education. It was determined that the non-formal education (courses, trainings, short programs at any stage of education) and the informal education, which is realized due to the individual activity of people in the cultural and educational environment, are getting more and more widespread.

Keywords: non-formal education, learning, training education, informal education, child, knowledge, efficiency,

Все больше в современном обществе дети начинают познавать мир через сети массовой информации. Учитель перестает быть единственным посредником между учениками и знаниями, и в данных условиях необходимо уходить от формализма в образовании, а учеников принимать как партнеров по сотрудничеству и взаимодействию. [1]

Меняется парадигма, введены профстандарты, требующие специального образования и постоянного самосовершенствования в профессиональной деятельности. Проблема в том, что этих видов — образования — становится всё больше и больше. Если с формальным более-менее понятно, то категория «неформальное» и «информальное» требует некоторого осмысления и разъяснения.

В.А. Сухомлинский писал: «Детство – важнейший период человеческой жизни... От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»

Человек не всегда может успевать за изменениями в жизни, т.к. темпы этих изменений очень высоки, а также не всегда хватает компетенции для решения различных нравственных или социальных проблем. Западные специалисты начали развивать формы разного рода просветительской работы (воскресные школы, курсы...), возникшие еще в 19 веке, но уже используя современные информационные технологии. Рассмотрим две основные концепции: американская и европейская. Американская концепция подразумевает развитие неформального образования от изменяющейся жизни и потребностей людей, которые заинтересованы и требуют новые образовательные услуги, и таким образом неформальное образование обращено к человеку и его потребностям. Европейская концепция же рассматривает модель образование в течении всей жизни. [2] Новые формы образования – неформальное и информальное — были заимствованы из европейской концепции.

Поэтому все больше начинает использоваться как неформальное образование (курсы, тренинги, короткие программы на любом этапе образования), так и информальное образование, которое реализуется за счет индивидуальной активности людей в культурно-образовательной среде.

Прежде всего неформальное образование основывается на личном интересе участника процесса оно часто происходит в отсутствии специального образовательного пространства, это образование представляется в виде различные курсы, тренинги, программы, которые включаются на разных этапах образования или трудовой деятельности, оно ориентировано на расширение кругозора, углубление знаний в различных областях хобби и интересов обучающихся, оно ориентируется на конкретные потребности и интересы обучаемых, здесь процесс не просто может, — должен быть интересен.

Информальное образование — индивидуальная познавательная деятельность, которая всегда рядом в повседневной жизни, спонтанное образование, когда человек превращает образовательные потенциалы общества в действенные факторы своего развития. Различные жизненные ситуации могут выступать средством удовлетворения профессиональных и образовательных потребностей на протяжении всей жизни человека.

В современных условиях, учитывая низкий жизненный уровень, рост конфликтных и неполных семей. Особую ценность при этом стремление взрослых - педагогов и родителей к взаимопониманию и сотрудничеству. При этом взгляды на воспитание должны совпадать. Между родителями и педагогами должно быть полноправное партнерское взаимодействие в образовательном процессе. [3]

Для нормального психического развития ребенка у него должен быть постоянный эмоциональный контакт, в противном случае, при низком качестве семейного воспитания, при внешнем благополучии, ребенок может иметь явные или скрытые психические отклонения, такие как – неуравновешенность, тревожность, неспособность к самоорганизации.

Для того, чтоб ребенок становился субъектом деятельности, чтоб родители уделяли больше внимания на организацию его активной деятельности, нужно подготавливать их преодолевать типичные трудности воспитания с помощью организации неформальной психолого-педагогической подготовки. Происходит это в процессе инновационной деятельности школ с гуманистической ориентацией учебного процесса.

Центром образовательной политики выступит задача формирования богатой культурно-образовательной среды, которая будет способствовать непрерывному образованию и самообразованию. Должны создаваться цифровые образовательные ресурсы, общедоступные национальные библиотеки. На основе новых технологий взаимодействия со знанием и сознанием должны формироваться общедоступные сервисы самообразования через Интернет.

Неформальная подготовка должна соответствовать потребностям родителей, которые должны сделать акцент на возрастные проблемы воспитания или индивидуальное развитие ребенка.

Психолого-педагогическую подготовку родителей можно проводить на родительских собраниях, либо на специальных семинарах, также у родителей должно быть больше возможностей для самореализации в качестве равноправных участников в процессе обучения.

Оригинальный образовательный потенциал дополнительного образования мог бы стать уникальной составной частью процесса улучшения и обновления образовательной системы.

Поставленные задачи для системы дополнительного образования не получают соответствующих их сложности решений, т.к. возможности системы дополнительного образования детей не имеют объективных количественных и качественных показателей. Эти задачи даже препятствуют развитию этой системы и приобретают деструктивный характер. Таким образом необходимо, чтобы в современной российской образовательной системе дополнительному образованию детей было отведено определенное место. Развитие неформального образования должно восполнить недостатки формального образования. И в будущем, для развития новой социальной практики необходимо переходить к свободной встрече большого количества образовательных услуг и осваивать новые знания и технологии, а также создавать новые условия для подготовки педагогических кадров для реализации процессов интеграции неформального образования.

Список литературы:

1. Бугайчук К.Л. Формальное, неформальное и информальное дистанционное обучение: сущность, соотношение, перспективы // Сборник тезисов XX конференции представителей региональных и научно-образовательных сетей — Санкт-Петербург. – 2013. – с. 114-120.
2. Вершловский С.Г. Непрерывное образование: Историко-теоретический анализ феномена: Монография //С.Г. Вершловский. – СПб.: 2008.
3. Горшкова В. В. Взаимодействие формального, неформального и информального образования как современное направление развития человека // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 176–180.
4. Загладина Х.Т. Неформальное образование важнейший фактор социализации детей и подростков в современной России // Образовательная политика. - 2014. - № 2 (64). - С. 101-114.
5. Цыплакова С.А. Педагогическое проектирование как компонент педагогической деятельности // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2012. № 1 (1). С. 195-197.
6. Цыплакова С.А. Обеспечение качества в высших учебных заведениях // В сборнике: Теоретические основы и инструментарий профессиональной экспертизы качества педагогического образования (для специалистов системы общего и профессионального образования) Сборник научных статей. под науч. ред. С.И. Назаровой. Санкт-Петербург, 2015. С. 52-55.

УДК: 376

Романова А.А., студент 4 курса
факультет психологии и педагогики

Жулина Е.В., кандидат психологических наук, доцент

ЗНАЧЕНИЕ КОМПЛЕКСА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: в статье отражены результаты теоретического анализа и экспериментального исследования нарушений словообразования у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Проведен формирующий эксперимент, который представлял собой коррекционно-развивающую работу по коррекции словообразования у старших дошкольников с общим недоразвитием речи посредством дидактических игр.

Ключевые слова: словообразование, дидактическая игра, общее недоразвитие речи, старшие дошкольники.

THE VALUE OF THE COMPLEX OF DIDACTIC GAMES IN THE CORRECTION OF VIOLATIONS OF WORD FORMATION IN PRESCHOOL CHILDREN WITH ONR

Abstract: the article reflects the results of a theoretical analysis and experimental study of violations of word formation in older preschoolers with a general underdevelopment of speech. A formative experiment was conducted, which was a correctional and developmental work on the correction of word formation in older preschoolers with a general underdevelopment of speech through didactic games.

Keywords: word formation, didactic game, General underdevelopment of speech, senior preschoolers.

На сегодняшний день развитие навыков словообразования у детей является немаловажным условием его полноценного развития, как речевого, так и общего. Ведь язык и речь несут в себе ведущую функцию в развитии мышления, восприятия, памяти, воображения и конечно общения с окружающими. Так же при планировании деятельности ребенка, и самоорганизации поведения [4].

В последние десятилетия выделяется значительная роль усвоения навыков словообразования для нормального развития устной речи детей. Экспериментально доказано, что от полноценного овладения словообразованием зависит состояние лексико-грамматического компонента языка.

Все исследователи, изучавшие данную проблематику ОНР, отмечали недостаточность возможности этих детей в образовании новых форм слов, например, такие авторы как: (Н.С. Жукова, Р.И. Лалаева, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др). Следует отметить, что эти сведения носили характер констатации отдельных трудностей, которые испытывают дети с ОНР. На основе анализируемой литературы определены главные направления и отдельные способы по развитию словообразовательных навыков у детей с ОНР дошкольного возраста.

Анализируя речь у детей с общим недоразвитием речи, исследователи выделяют у них недостаточность развития навыков словообразования уже в дошкольном возрасте, такие авторы как (Н.В. Серебрякова, Г.В. Чиркина, Р.Е.Левина, Л.Ф.Спирина, Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова и др.).

У детей с ОНР наблюдаются трудности в усвоении морфологии и синтаксиса, это проявляющиеся в стойких аграмматизмах в устной, а затем и письменной речи.

Вопрос особенностей формирования навыков словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи изучен недостаточно, что подтверждает актуальность выбранной темы.

Цель исследования – теоретически и экспериментально изучить нарушения словообразования, разработать и провести программу логопедической коррекции выявленных нарушений посредством дидактических игр.

Объектом исследования - словообразование у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – значение дидактических игр на эффективность коррекции навыков словообразования у дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи 3 уровня.

В качестве *гипотезы исследования* выступает предположение о том, что нарушение образования существительных, обозначающие профессии; образование относительных прилагательных от существительного; образование притяжательных прилагательных от существительных; образование глаголов совершенного вида; префиксальный способ образования глаголов с противоположным значением наиболее эффективно формировать посредством дидактических игр.

В соответствии с целью были определены *задачи исследования*:

1. Представить теоретический анализ по проблеме нарушение словообразования у старших дошкольников с общим недоразвитием речи 3 уровня.

2. Подобрать, обосновать и провести диагностические методики нарушений словообразования у детей старшего дошкольного возраста, проанализировать полученные результаты.

3. Разработать и провести программу логопедической коррекции выявленных нарушений словообразования посредством дидактических игр, проанализировать ее эффективность.

Проанализировав литературные данные можно сделать вывод, что все современные исследователи к общему недоразвитию речи относят сложные речевые расстройства, которым характерно нарушение речи как системы, страдают при этом все ее компоненты: фонетический, фонематический и лексико-грамматический, это при сохранном интеллекте и нормальном слухе.

У большинства детей с общим недоразвитием речи III уровня отмечаются следующие нарушения грамматического строя речи:

Неверно используют окончания имен существительных, местоимений и прилагательных;

Неправильно употребляют, смешивают падежные и родовые окончания количественных числительных, значение и формы различных окончаний, отмечаются и атипичные грамматические формы.

Неверно употребляют личные окончания глаголов, а также окончания глаголов в прошедшем времени. Поэтому было организовано экспериментальное исследование, включающее в себя:

Констатирующий эксперимент проводился на базе МБДОУ детского сада "Петушок". Адрес: Нижегородская область, город Бор, с. Линда.

Для организации и проведения исследования были выбраны две группы: контрольная – 20 детей с нормальным речевым развитием и экспериментальная – 20 дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Констатирующий эксперимент включал в себя три этапа:

1. Этап изучения и определение метода исследования.

2. Этап проведения эксперимента.

3. Этап анализа результатов эксперимента (выявить степень и уровень сформированности грамматического строя речи - функций словообразования у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня). Была подобрана методика из диагностических комплексов Г.А. Волковой [1], Р.И. Лалаевой [3], Г.В. Чиркиной, О.В. Сафоновой [7], которая бы позволила качественно изучить особенности словообразования детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

При проведении сравнительного анализа результатов обследования по всем заданиям речевой группы и группы общего развития на констатирующем этапе эксперимента, были получены количественные результаты, которые наглядно представлены на Рисунке 1.



Рисунок – Сформированность операций словообразования

Благодаря проведенному исследованию удалось выявить уровни сформированности словообразования у детей контрольной и экспериментальной групп.

На диаграмме можно видеть процентное соотношение обеих групп по каждому заданию методики. Отслеживается общая закономерность: выполнение заданий в экспериментальной группе не достигает более 50%, но и в контрольной группе нет 100% выполнения заданий. Лучше всех обе группы справились с заданием № 7 Префиксальный способ образования глаголов с противоположным значением. Этот компонент оказался наиболее усвоенным детьми.

Приблизительно на едином уровне оказываются сформированными такие категории, как образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, задание №1; образование слов, обозначающих детенышей животных от существительного с помощью суффиксов, задание №2; образование существительных с помощью суффикса ниц, со значением вместилища, задание №3; образование притяжательных прилагательных от существительного, задание №6. Все эти задания выполняются детьми с похожей динамикой, не достигая 50% выполнения. Значительные трудности дети испытывают при выполнении задания № 5 Образование относительных прилагательных от существительного, задания № 4 Образование существительных, обозначающих профессии и лиц, осуществляющие действия. Это связано в какой-то мере с недостатком словарного запаса детей.

Полученные в ходе констатирующего эксперимента результаты приводят к необходимости организации и проведению коррекционно-логопедической работы по коррекции нарушений словообразования. Поэтому появилась необходимость в проведении формирующего эксперимента, цель которого состоит в коррекции нарушений словообразования у детей с ОНР III уровня старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Дети делились на 2 подгруппы: с одной проводились логопедические занятия с использованием дидактических игр, с другой работали по программе группы.

На этапе формирующего эксперимента занятия проводились в период с 1 октября 2018 года по 28 марта 2019 года два раза в неделю – понедельник и четверг. Игры для коррекции словообразования включались в занятия по развитию речи, после их проведения они были вынесены в группу, для самостоятельного использования дошкольников.

Содержание коррекционно - образовательной программы по коррекции нарушений словообразования у старших дошкольников с ОНР III уровня является система логопедических занятий посредством дидактических игр.

Для создания комплекса дидактических игр был отобран игровой текстовый и картинный материал, Т.А. Шуйская, Г.А. Быстрова, А. С. Гаврилова, А. Бывшева, Н. В. Нищева, Г.В. Чиркина [5], а также разработан авторский игровой материал по коррекции словообразования у старших дошкольников с ОНР III уровня. Система логопедических занятий строится с применением комплекта речевых упражнений, заданий и игр, состоящей из восьми направлений работы. Игры по коррекции нарушений словообразования объединены в 8 блоков.

После проведения логопедической работы по коррекции нарушений словообразования у старших дошкольников с ОНР 3 уровня дети овладели формами и видами игры, следовали игровым правилам. Благодаря дидактическим играм повысился интерес к занятиям, следовательно, процесс логопедической коррекции нарушений словообразования стал намного эффективнее.

Таким образом, сравнивая результаты констатирующего и контрольного этапа можно сделать вывод, представленный в рисунке 2.

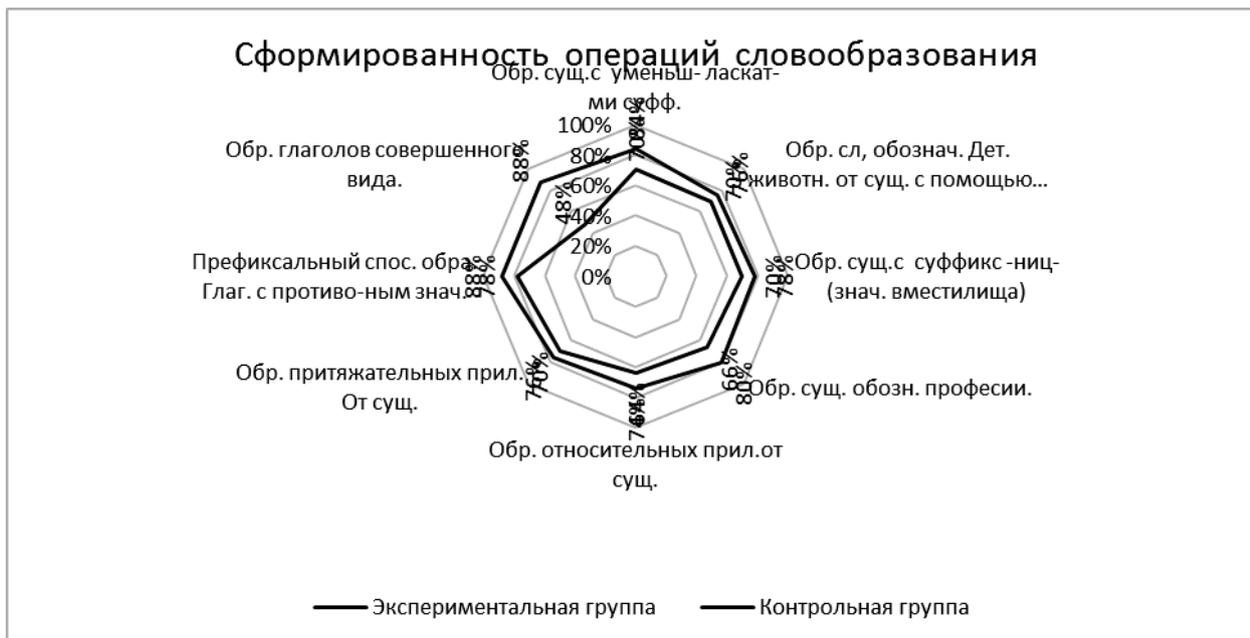


Рисунок 2 – Контрольный эксперимент.

Как видно из диаграммы наиболее успешными при коррекции нарушений словообразования оказались суффиксальный и префиксальный способ образования слов. Таким образом, сравнивая результаты констатирующего и контрольного эксперимента можно сделать вывод: коррекционная работа по устранению нарушений словообразования у старших дошкольников с речевыми нарушениями привела к положительным количественным и качественным изменениям. Коррекция нарушений словообразования действительно наиболее эффективна посредством дидактических игр.

Список литературы:

1. Волкова Г.А. Методика психологического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики. - СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 144 с.
2. Иншакова О. Б. Логопедическое обследование. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 279 с.
3. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб.: Союз, 2010. - 218 с.
4. Логопедия: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: ВЛАДОС, 2010. — 704 с.
5. Основы логопедии: учеб. пособие для студентов пед. учебн. заведений / под ред. Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2009. - 223 с.
6. Преодоление ОНР: учебно- методическое пособие / под ред. Т. В. Волосовец. - М.: ВЛАДОС, 2009. – 224 с.
7. Трошин О.В., Жулина Е.В. Логопсихология: Учебное пособие М.: ТЦ Сфера, 2005. 256 с.

УДК 37.037.1

Санникова А.С., факультет психологии и педагогики, 2 курс
Ханова Т.Г., кандидат педагогических наук, доцент

ПРИНЦИПЫ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Аннотация: в статье освещена проблема развития детского организма, подчеркнута важность воздействия внешних и внутренних факторов на процесс его физического и

психического становления. Определены и подробно описаны базовые принципы организации и осуществления оздоровительной работы с дошкольниками.

Ключевые слова: Дошкольник, принципы оздоровления, дошкольное учреждение, двигательная активность.

Sannikova A.S., department of psychology and pedagogics, 2 year
Hanova T.G., candidate of pedagogical sciences, associate professor

PRINCIPLES OF IMPROVING WORK WITH CHILDREN PRESCHOOL AGE IN THE CONDITIONS OF REALIZATION OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF ADDITIONAL EDUCATION

Abstract: the article highlights the problem of the development of a child's body, emphasizes the importance of the impact of external and internal factors on the process of its physical and mental formation. Defined and described in detail the basic principles of the organization and implementation of health work with pre-school children.

Keywords: preschool child, principles of improvement, preschool institution, physical activity.

В период дошкольного детства организм каждого человека претерпевает сложнейшее развитие составляющих структур: ребенок из маленького самостоятельно не передвигающегося в пространстве индивида, превращается в активно действующую мыслящую личность. На примере анализа изменений опорно-двигательной системы, перестройка которой окружающему ребенку социуму видна невооруженным глазом, легко осознать всю важность воздействия факторов внешней среды на физиологическое развитие малыша. Так же легко поддается влиянию и психическое здоровье ребенка.

В дошкольном возрасте происходит морфологическое изменение скелета, в частности, его окостенение. Хрящи, являющиеся основным структурным элементом опорно-двигательного аппарата дошкольника, превращаются в полноценные кости, которые, однако, еще недостаточно прочны и очень гибки. Поясничный столб малыша эластичен и неблагоприятное внешнее воздействие легко ведет к нарушениям осанки. При этом нельзя забывать, что в дошкольном детстве формируются изгибы отделов позвоночника, т.е. тело ребенка является пластичным, легко поддающимся внешнему воздействию материалом. Уже при самом поверхностном анализе приведенных фактов, становится ясно, что окружающая ребенка среда прямым образом воздействует на становление его организма.

НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков НЦЗ РАМН констатирует: младшие школьники, несмотря на свой юный возраст, уже имеют, в среднем, два диагноза в анамнезе. Логично, что с этими функциональными нарушениями и хроническими заболеваниями они поступают в школу из детского сада. В связи с понижением возраста приобретения детьми различного рода нарушений организма, возникает проблема необходимости усиления оздоровительно-воспитательной работы в пространстве дошкольного учреждения, как основного после семьи места пребывания ребенка. Причем вся деятельность по сохранению и укреплению здоровья малыша должна осуществляться в соответствии с условиями ФГОС ДО, как основного, определяющего деятельность детского сада, документа.

Многолетний опыт работников дошкольного образования показывает, что условиями построения эффективной оздоровительно-воспитательной работы являются знание климатогеографических и экологических условий, мотивация педагогов и родителей, материально-техническое оснащение.

Ю.Ф. Змановским, выдающимся отечественным педиатром, педагогом и возрастным физиологом, автором программы «Здоровый дошкольник» были выделены следующие принципы оздоровительно-воспитательной работы в детском саду: организации двигательной активности детей, реализации системы эффективного закаливания, применения

психогигиенических и психопрофилактических средств и методов, обеспечения полноценного питания детей в дошкольных учреждениях, создания условий для реализации оздоровительных режимов ДОУ [2; 3].

В.Т. Кудрявцев, доктор психологических наук, заведующий лабораторией психолого-педагогических основ развивающего образования Института развития дошкольного образования РАО, дополнил этот список и обозначил еще три принципа: формирование правильной осанки и навыков рационального дыхания, приоритетность развивающих форм и принцип приоритетности форм экологического воспитания.

Рассмотрим перечисленные принципы.

Соблюдение *принципов организации жизнедеятельности дошкольника* – именно так их справедливо можно именовать - является залогом взращивания физически и психически здорового ребенка-дошкольника, соответствующего нормативам развития.

Принцип *организации двигательной активности*, сформулированный в доступной для восприятия форме, звучит примерно так: чем больше двигается ребенок, тем лучше. Современные стандарты дошкольного образования определяют, что для полноценного развития опорно-двигательной системы, моторная плотность занятия физической культурой дошкольника должна составлять не менее 80 %. Причем важно соблюдение правила частной смены упражнений, выполняемых многократно (до 12-16 раз). Приветствуется выполнение детьми циклических, преимущественно беговых, упражнений во всех видах их двигательной активности. Наиболее ценным физическим качеством, желательным для формирования у дошкольника, является выносливость, которая определяет развитие остальных физических качеств, таких как сила и скорость.

В первые годы жизни ребенка, его система физической терморегуляции развита слабо, взрослому необходимо помочь организму малыша научиться адаптироваться к условиям социоприродной среды. Это задача решается посредством соблюдения *принципа реализации системы эффективного закаливания*, реализуемого в пространстве детского сада через проведение занятий физической культурой на улице в свободной, комфортной для совершения движений, одежде. Наиболее правильной в соответствии с данным принципом является та спортивная форма, в которой ребенок, пребывающий на открытом воздухе и не совершающий активных передвижений, испытывает легкую зябкость. Контрастные воздушные ванны и контрастный душ определяются ведущими научно-обоснованными методами результативного закаливания. При постепенном введении в жизнь ребенка босохождения, оно, как и занятия в бассейне, при условии принятия до и после них контрастного душа, может стать действенным закаливающим средством.

Справедливо будет замечено, что здоровье дошкольника, как и любого человека, напрямую зависит от его психологического состояния [1]. Положительные эмоции укрепляют иммунитет малыша: ребенок реже болеет, быстрее выздоравливает в случае заболевания. Отрицательные впечатления, наоборот, становятся причиной снижения сопротивляемости организма малыша к вирусам и инфекциям. Задачи выявления факторов, являющихся причиной возникновения и развития у дошкольника дистрессовых состояний и использование приемов, приводящих к формированию условий для преобладания у дошкольников положительных эмоций, решаются в ходе соблюдения *принципа применения психогигиенических и психопрофилактических средств и методов*.

Принципы обеспечения полноценного питания детей в дошкольных учреждениях исходят из концепции адекватного питания, провозглашающей, что питание ребенка (и вообще любого человека в целом) необходимо организовывать, исходя из особенностей метаболизма его организма и специфики функционирования желудочно-кишечного тракта.

Стереотипно повторяющиеся моменты: одно и то же время приема пищи, отхода к дневному сну, общая продолжительность пребывания дошкольника на открытом воздухе и в помещении – являются характеристиками осуществления *принципа создания условий для реализации оздоровительных режимов*. Многолетний опыт педагогов дошкольного образования свидетельствует, что, при ежедневной реализации в жизни каждого ребенка

трех условий: оптимальной индивидуальной двигательной активности с превалированием циклических упражнений, достаточной умственной нагрузки и преобладания положительных эмоций – создается благоприятная почва для осуществления оздоровительных режимов.

Итак, дошкольный возраст – важнейший период развития организма ребенка: происходит становление всех систем и органов, поэтому взрослому человеку крайне важно направить свои силы на то, чтобы максимально помочь ребенку пройти этот временной отрезок успешно. Применение принципов оздоровительной работы, предложенных Ю. Ф. Змановским, позволит воспитать физически и психически благополучную личность.

Список литературы:

1. Бичева И.Б. Педагогические условия формирования культуры здоровья у детей дошкольного возраста // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. 2018. № 2(26). С. 259-270.
2. Егоров Б.Б., Змановский Ю.Ф. Система эффективного закаливания // Начальная школа, 2000. № 7.
3. Змановский Ю.Ф. Воспитательно-оздоровительная работа в дошкольных учреждениях. Концептуальные положения // Дошкольное воспитание, 1993. № 9.
4. Змановский Ю.Ф., Кузнецова М.Н., Баранова Н.В. Оздоровительно-профилактический комплекс в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание, 1991. № 10.

УДК 372.3/4

Соколова А.А., магистрант 1 курса
факультет психологии и педагогики

Лунина Е.Е., кандидат педагогических наук, доцент

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ УПРАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Аннотация: в статье рассмотрены актуальные проблемы управления современной дошкольной образовательной организацией. Проведен краткий анализ роли заведующего в управлении детским садом и дана его характеристика. Раскрыто значение кадрового состава дошкольной организации в реализации требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Ключевые слова: дошкольное образование, управление дошкольной образовательной организацией, качество дошкольного образования.

Sokolina A.A., undergraduate course 1
Faculty of psychology and pedagogy

Lunina E.E., candidate of pedagogic Sciences, docent

ON SOME PROBLEMS OF MODERN MANAGEMENT OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract: the article deals with actual problems of modern management of preschool educational organization. A short analysis of the role of the Director in the management of the kindergarten and given his characterization. Disclosed value composition of pre-school organizations in implementing the requirements of the State standard of pre-school education.

Keywords: preschool education, preschool management educational organization, the quality of pre-school education.

Изменяющиеся социально-экономические и политические условия оказывают существенное влияние на функционирование и развитие всех ступеней российского образования, в том числе дошкольного образования, важнейшей составляющей социальной жизни любого человека. От его качества зависит благополучие нашего общества. [7]

Существенное изменение законодательной базы предъявляет новые требования к управлению дошкольной образовательной организацией. Понимание сущности управления дошкольной организацией должно присутствовать как у руководителей детских садов, так и у членов коллектива, и у родителей обучающихся. Понимание того, что управление – это подлинная наука, опирающаяся на точно определенные законы, правила и принципы (Ф.Тейлор).

Необходимый минимум этого понимания, на наш взгляд, связан с выявлением основных моментов и особенностей таких документов, как: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Минобрнауки о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и других.

Перечисленные нормативные документы задают важные направления изменений в работе детских садов:

- совершенствование качества условий дошкольного образования;
- совершенствование качества процессов в дошкольном образовании;
- совершенствование системы взаимодействия между педагогами, детьми и их родителями и др.

Эффективность решения этих задач зависит от авторитета руководителя, его коммуникабельности и дальновзоркости, мобильности, уровня сформированности различных управленческих умений, в том числе информационно - аналитических, мотивационных, прогностических, рефлексивных и др. Принятие управленческих решений современным руководителем должно осуществляться комплексно, учитывая важнейшие взаимосвязанные и взаимозависимые факторы внешней и внутренней среды организации: технологические, экономические, экологические, организационные, демографические, социальные, психологические, политические и др.

Сегодня для руководителя дошкольной образовательной организации педагогического образования мало. Жизнь заставляет приобретать новейшие знания психолога, юриста, менеджера, дизайнера. Современный заведующий - это профессионал, ответственный за реализацию всех направлений работы организации, за повышение качества результатов работы коллектива. Руководитель детского сада должен эффективно и планомерно использовать людские ресурсы, средства, для достижения конкретной цели, чувствовать время, предвидеть и прогнозировать любую ситуацию, гибко реагировать на изменяющиеся условия как во внешней среде, так и во внутренней среде организации, разумно рисковать. Роль заведующего - уметь ставить перед собой задачи совершенствования и развития той системы, руководителем которой он является. Недостаточное число руководителей такого уровня и есть главная проблема в решении вопросов повышения качества дошкольного образования. [6]

Качество дошкольного образования зависит также от кадрового состава специалистов. Сегодня детскому саду необходим воспитатель, владеющий современными подходами к организации образовательного процесса с детьми (см. ФГОС ДО), умеющий осуществлять психолого – педагогическую поддержку как воспитанника, так и его родителей, способный организовать процесс личностно - порождающего взаимодействия взрослого с ребенком. На педагогов возложена непростая задача воспитания здорового и успешного человека.

Кроме всего сказанного следует отметить проблему кадровых рисков, которые сохраняются в дошкольном образовании. Они занимают особое место в структуре рисков образовательных организаций. Бадалова А.Г. утверждает, что к кадровым рискам относится любое действие или бездействие персонала организации. Кадровые риски в дошкольном

образовании - это: «старение» педагогического коллектива; отток педагогических кадров; несоответствие уровня квалификации новым требованиям. [4]

Риск «старения» педагогического коллектива связан с сокращением числа молодых специалистов в системе дошкольного образования. Должности воспитателя, логопеда, дефектолога, педагога-психолога в детском саду не привлекательны для молодежи в силу ряда причин: низкий уровень заработной платы, отсутствие перспектив карьерного роста, неуверенность в работе из-за недостатка опыта, отсутствие системы поддержки молодых специалистов, а также условий для их профессиональной самореализации. [6]

Отток педагогических кадров также является типичным кадровым риском для дошкольного образования. Факторы, провоцирующие его: непрестижность педагогических профессий; низкий уровень заработной платы и социальной защищенности; высокие эмоциональные нагрузки и др. В последнее время к этим факторам добавились новые требования как к системе дошкольного образования в целом, так и его работникам, в частности.

Проблема несоответствия уровня квалификации новым требованиям - самый актуальный и современный кадровый риск. Сегодня он проявляется в наличии поверхностных знаний теории и технологий дошкольного образования; в иллюзии понимания основных подходов к работе с современными детьми; неготовности к занятию научно-методической деятельностью; в низком уровне владения ИКТ-компетенциями и др.

Требования к квалификации педагогов постоянно повышаются, поэтому сегодня необходимы новые подходы к организации методической работы в детских садах. На сегодняшний день лишь 20 % педагогов ДОО соответствуют требованиям, предъявляемым современной нормативно-правовой базой, применительно дошкольного образования. Возникает необходимость усиления методической службы как на районном уровне, так и на уровне дошкольной организации.

Проблема недофинансирования ДОО. Это еще одна острая проблема, которая не позволяет эффективно работать в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Многие вопросы финансирования дошкольных образовательных организаций сегодня остаются нерешенными. Проблема эта является достаточно ощутимой для ДОО. До сих пор, если в детских садах нехватка финансирования из бюджета, то различные расходы перекладываются на плечи родителей воспитанников, что является незаконным, и, всякий раз, продумываются пути их узаконивания. [5]

Перечень проблем в сфере дошкольного образования не ограничивается вышеперечисленными. Решение их зависит от подготовки руководящего состава на всех уровнях дошкольного образования, а также желания создавать оптимальные условия для счастливого проживания современными детьми особо важного периода детства.

Список литературы:

1. Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [ред. от 25.11.2013] // Собрание законодательства РФ. — 31.12.2012. -N 53 [ч. 1]. — Ст. 7598.
2. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 [Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038] // Российская газета. — № 238. — 23.10.2013.
3. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 [Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384] // Российская газета. N 265. 25.11.2013.
4. Бадалова А.Г., Москвитин К.П. Управление кадровыми рисками предприятия // Российское предпринимательство. 2005. Том 6. № 7. С. 92-98
5. Белоусова Р.Ю. Управление ДОО в условиях нового законодательства: учебное пособие – М.: Сфера, 2016. – 103 с.
6. Щетинина А.М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте: Учебное пособие. // Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого. - 2014. - 132 с

СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ АУДИРОВАНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА ПРИМЕРЕ УМК «CHOICES PRE-INTERMEDIATE»)

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности обучения аудированию как виду речевой деятельности на уроке английского языка. Анализируется система упражнений по обучению аудированию на примере УМК Choices Pre-Intermediate. Предлагается усовершенствование системы упражнений собственными упражнениями.

Ключевые слова: аудирование, упражнение, система упражнений.

Spekhova P. S., student of 4th course
Faculty of Humanities

Koroleva E. V., PhD in Psychology, Associate Professor

THE SYSTEM OF LISTENING COMPREHENSION EXERCISES IN ENGLISH LANGUAGE CLASSES («CHOICES PRE-INTERMEDIATE» AS AN EXAMPLE)

Abstract: the article reveals peculiarities of listening comprehension training. It analyzes the listening comprehension exercises by examining Choices Pre-Intermediate. The improvement to this system is proposed.

Keywords: listening, exercise, the system of exercises.

В настоящее время владение английским языком является актуальным в связи с процессом глобализации и распространением английского языка по всему миру. Ввиду этого авторы федерального государственного образовательного стандарта формулируют цель обучения английскому языку в школе как формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции. Аудирование, в свою очередь, является неотъемлемой частью речевого компонента коммуникативной компетенции. Очевидно, что без понимания речи на слух невозможно совершение иноязычной коммуникации[3;5].

Исследованием проблем, возникающих при обучении аудированию на уроках иностранного языка, занималось большое количество ученых. Но до сих пор невозможно сказать, что область аудирования полностью изучена. И.Л. Бим, И.Н. Верещагина, Н.Д. Гальскова, И.И. Гез, Н.В. Елухина, Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова, Е.Н. Соловова, В.М. Филатов, В.А. Артемов – все эти ученые и методисты внесли большой вклад в исследование проблем аудирования как вида речевой деятельности.

В нашем исследовании мы придерживаемся мнения И. А. Зимней, согласно которому, *аудирование* – самостоятельный вид учебной деятельности, характеризующийся предметным содержанием, структурной организацией, действием определенных механизмов [4].

В состав содержания обучения аудированию входят следующие компоненты:

- лингвистический;
- психологический;
- методологический компоненты.

Лингвистический компонент включает в себя языковой и речевой материал и обуславливает отбор этого материала, который зависит от запросов и интересов учащихся, их возраста, уровня владения языком, общего уровня образования. *Психологический компонент* содержания обучения аудированию определяет навыки и умения, которые должны быть сформированы при обучении иностранному языку. Психологический компонент содержит: учет мотивов и интересов учащихся, психологические механизмы,

специальные способности, аудитивные навыки и умения, трудности восприятия языковой формы, характер связи умений аудировать с другими речевыми умениями. *Методологический компонент* содержания обучения аудированию – это комплекс учебных и компенсирующих умений, которые помогают в овладении восприятия иностранной речи на слух. В этом компоненте важными являются навыки самостоятельной работы над аудированием, которые реализуются учащимися в стремлении самостоятельно работать в языковой лаборатории, регулярно слушать дома аудиозаписи. Также к данному компоненту относится использование различных видов опор и инструкций, облегчающих понимание прослушанного текста [1].

Также в теоретической части нашей работы мы рассматриваем виды аудирования, представленные И.Л. Бим:

- аудирование основного содержания (глобальное, *listening for gist*) – направленность на понимание основной и главной информации без деталей;
- аудирование с полным пониманием (детальное, *listening for detail*) – направленность на понимание как основного содержания, так и деталей;
- аудирование с выборочным пониманием (селективное, *listening for specific information*) – направленность на выборку и понимание только интересующей информации [2].

В нашей работе были определены этапы работы с аудиотекстом:

1. *Дотекстовый этап (Before Listening)*: на данном этапе формируется мотивация и установка на прослушивание аудиозаписи. Учитель снимает возможные трудности. На данном этапе учителя используют такие задания, как обсуждение вопросов и утверждений, попытки догадаться о смысле текста по заголовку или иллюстрациям, введение в проблематику текста.

2. *Текстовый этап (While Listening)*: на данном этапе учащиеся выполняют различные задания следующего типа: прослушать текст и вставить пропущенные слова, закончить предложения, найти эквиваленты.

3. *Послетекстовый этап (Follow-up activities)*: на данном этапе после прослушивания текста и выполнения ряда заданий по нему учащиеся с помощью данного текста развивают навыки письменной и устной речи [9].

Нам удалось проанализировать учебно-методический комплекс «*Choices Pre-Intermediate*» авторов Хэррис М., Сикоржинской А., Вербицкой М., Шишовой И. на наличие упражнений, направленных на формирование аудитивного навыка.

Мы пришли к выводу, что на *дотекстовый этап* приходится 16% всех упражнений, на *текстовый этап* - 48% упражнений и на *послетекстовый этап* - 36% упражнений. Нам удалось дополнить систему своими упражнениями на каждом из этапов работы с аудиотекстом.

На *дотекстовом этапе* мы усовершенствовали систему упражнений вопросами, с целью включения механизма вероятностного прогнозирования, обращения к личному опыту учащихся, создания мотивации к дальнейшему прослушиванию (стр. 45 №1).

Look at the photos and answer the following questions:

- How do you think what the text will be about?
- Do you like listening to music?
- How often do you listen to music?
- What is your taste in music?
- What bands do you know?

Текстовый этап мы дополнили упражнениями на контроль понимания услышанного, на умение поиска необходимой информации (стр. 45 №3).

1. *Listen to the text and decide if the statements are true (T), false (F), or not stated (NS).*

- 1) The speaker grew up in a musical family.
- 2) The speaker is not fond of music.
- 3) The speaker likes various styles of music.

- 4) The speaker enjoys pop music.
- 5) The speaker's sister likes Madonna.

2. Listen to the text and choose the correct answer.

- 1) The speaker's favourite kind of music is:
a. pop b. rock c. hip hop
- 2) Who has a good collection of old CDs?
a. the father b. the mother c. the sister
- 3) What musical instrument can the speaker play?
a. trumpet b. guitar c. drums

Послетекстовый этап был дополнен упражнениями на контроль понимания услышанного и развитие навыка устной речи (стр. 45 №5).

1. Prepare your set of short answer questions about the text. Ask your classmates these questions.

2. Work in pairs. Make up a dialogue about your and your partner's preferences in music. You may use the following structures:

- a. I am really into music.
- b. I like listening to...
- c. I can't stand / hate ...
- d. My favourite band/ singer is ...
- e. I can play the ...

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что целенаправленное использование системы упражнений по обучению аудированию будет способствовать скорейшему формированию аудитивных навыков обучающихся.

Список литературы:

1. Ариян М.А., А.Н. Шапов. Основы общей методики преподавания иностранных языков: теоретические и практические аспекты: учебное пособие / М. А. Ариян, А. Н. Шапов. - Москва: Флинта: Наука, 2017. – 219 с.
2. Бим И.Л., Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе, М, 1988.
3. Гусева Л.В., Королева Е.В. Развитие иноязычных речевых способностей при обучении иностранному языку.// Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2017. С. 42-45.
4. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
5. Королева Е.В., Кручинина Г.А. Методика формирования регулятивных универсальных учебных действий как средство развития иноязычных речевых навыков и умений.// Известия Балтийской Академии Рыбопромышленного Флота: психолого-педагогические науки. 2018. № 4(46). С.123-129
6. Королева Е.В., Парадеева Н.В. Условия формирования коммуникативных универсальных действий на уроках английского языка. //Проблемы современного педагогического образования.2017. № 55-9.С.65-71
7. Королева Е.В., Полуэктова В.А. Способы развития регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка.// Известия Балтийской Академии Рыбопромышленного Флота: психолого-педагогические науки(теория и методика профессионального образования).Калининград: Издательство БГГАРФ- С.157-161
8. Кручинина Г.А., Королева Е.В. Педагогическая практика (Иностранный язык). Учебно-методическое пособие / Мининский университет. Нижний Новгород, 2018. - 80с.
9. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Продвинутый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н.Соловова.- 2-е изд.- М.: АСТ; Астрель, 2010.- 272 с.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в данной статье рассмотрена важность вопроса речевого развития детей дошкольного возраста. Обоснована необходимость повышения уровня профессиональной компетентности воспитателей по речевому развитию, выделены пути повышения профессиональной компетентности, а также представлена личность современного педагога.

Ключевые слова: развитие речи, дети дошкольного возраста, повышение профессиональной компетентности воспитателей, дошкольное образование, современный воспитатель, модернизация дошкольного образования.

Chernova T. S., undergraduate 2nd year
Faculty of psychology and pedagogy

IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHERS IN SPEECH DEVELOPMENT OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Abstract: this article discusses the importance of the issue of speech development of children of preschool age. The necessity of raising the level of professional competence of educators in speech development is grounded, the ways to improve professional competence are highlighted, and the personality of the modern teacher is presented.

Keywords: speech development, children of preschool age, raising the professional competence of educators, preschool education, modern educator, modernization of preschool education.

Современные системы образования, в том числе и дошкольного, отличаются динамичностью, вариативностью, разнообразием организационных форм и содержания. Дошкольное образование, являясь начальным звеном непрерывного образования, направлено на обеспечение условий для самореализации ребенка, его социализации. Развитию речи в этом процессе отводится особая роль, так как связная, правильно поставленная речь относится к весьма значимым умениям человека. Речевые умения служат средством интеллектуального развития ребенка, его познавательных и творческих способностей [6].

С самого рождения ребенок может видеть, улавливать звуки, но его нужно постоянно учить изучать, слушать и осознавать то, что он видит. Механизм восприятия готов, но эффективно пользоваться им дошкольник еще только учится. Для того, чтобы это обучение происходила в интересных для детей условиях, воспитателю необходимо приложить достаточно много сил и труда.

Как отмечают ученые, высшие психические функции не даются изначально, они формируются при жизни, социальны по происхождению и опосредованы речью, то есть развиваются и осуществляются через речь. Это значит, что развитие речи важнейший процесс при работе с детьми дошкольного возраста [5].

Модернизация дошкольного образования в рамках ФГОС ДО предъявляет высокие требования к уровню развития личности педагога-воспитателя: умеющего осуществлять профессиональную деятельность на высоком профессиональном уровне, соблюдать нравственные, правовые и этические нормы, уважать честь и достоинство воспитанников, систематически повышать свой профессиональный уровень, проходить аттестацию в соответствии с требованиями законодательства и т.д.

В настоящее время перед современным детским садом стоит задача не просто рационализировать процесс образования детей дошкольного возраста, а с помощью

внедрения инновационных технологий создать современные компоненты и методы работы. Их основными целями являются модернизация образовательного процесса, максимально полный охват детей различными формами дошкольного образования, повышение в целом эффективности дошкольного образования, оптимизация интеллектуальной нагрузки детей дошкольного возраста [3].

Развитие современной системы дошкольного образования во многом определяется профессиональной компетентностью воспитателей.

Профессиональная компетентность воспитателя определяется способностью создавать условия для развития каждого ребенка с учетом способностей и возможных перспектив его развития, а также готовностью и способностью работать в новых условиях социальной среды. Постоянное повышение профессиональной компетентности воспитателей – неотъемлемая часть всей системы дошкольного образования. Следовательно, перед воспитателями встает следующая проблема: поиск новых эффективных форм, методов и технологий по развитию речи дошкольников.

Содержание системной работы по организации развития детей в дошкольном учреждении должно дифференцироваться в зависимости от индивидуально-типологических особенностей детей и предусматривать развитие навыков организации и регуляции деятельности, развитие умения опосредовать действительность речью и активизацию когнитивных функций.

Развитие речи, кроме учета индивидуальных особенностей детей, должно происходить с применением инновационных технологий обучения [4].

Таким образом, воспитатель должен соответствовать современным условиям жизни, которые активно совершенствуются. Быть способным создавать условия для развития творческих способностей детей, развивать у детей стремление к творческому восприятию знаний, учить их самостоятельно мыслить, самостоятельно формулировать вопросы для себя в процессе изучения материала, реализовывать их потребности, повышать, учитывать их индивидуальные склонности и дарования и все это, в первую очередь, происходит через развитую на достаточном уровне речь.

Личность воспитателя, его отношение к детям, умение заинтересовать материалом – важная задача современного педагога. Перед воспитателями 21 века находятся дети 21 века, и таким детям скучно получать готовые формулы информации и проверенные жизненные постулаты. Это значит, что дети ждут другого воспитателя – искателя, странника, всегда находящегося в пути, готового всегда их заинтересовать. Исходя из вышесказанного, повышение профессиональной компетентности воспитателей по речевому развитию детей является важнейшей задачей современной системы дошкольного образования.

Главное не бояться новинок, смело их использовать в работе с детьми и тогда открываются новые перспективы. Для этого воспитателю следует успевать везде: принимать участие в конференциях, в конкурсах различного уровня, посещать мастер – классы, лекции и творческие встречи. На этих мероприятиях специалист впитывает опыт, энергию, приобретает бесценные знания и тем самым повышает свою профессиональную компетентность.

Список литературы:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия, 2000. 400с.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика-Синтез, 2002. 272с.
3. Асаева И.Н. Основные проблемы и направления развития профессиональной компетентности воспитателей дошкольных учреждений // Современные проблемы науки и образования, 2008. № 4. С. 36–41.
4. Жданова А.М. Программа повышения профессиональной компетентности педагогов ДОУ во взаимодействии с родителями [Электронный ресурс]. 2016. Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/programa-povysheniya-profesionalnoi-kompetentnosti-pedagogov-dou-vo-vzaimodeistvi-s-roditeljami.html/> (дата обращения: 16.05.2019).

5. Лурия А.Р., Юдович Ф.А. Речь и развитие психологических процессов у ребенка. М.: Академия, 1956.
6. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2000. 120с.

УДК 378.147

Чугрова Е.А., магистрант 2 курса
факультет естественных, математических и компьютерных наук

РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РОБОТОТЕХНИКЕ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: В статье представлены результаты экспериментальной апробации модели смешанного обучения на занятиях по робототехнике у будущих педагогов дошкольного образования в Нижегородском Губернском колледже. В ходе эксперимента был спроектирован, разработан на платформе СДО Moodle и внедрен в учебный процесс электронный курс «Образовательная робототехника».

Ключевые слова: Смешанное обучение, образовательная робототехника, педагог дошкольного образования, СДО Moodle.

Chugrova E.A., student of 2nd course
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

IMPLEMENTATION OF THE MODEL OF BLENDED LEARNING ON CLASSES ROBOTICS IN FUTURE PRESCHOOL TEACHERS

Abstract: the article presents the results of experimental approbation of the model of mixed education in robotics classes for future teachers of preschool education in Nizhny Novgorod Gubernian College. In the course of the experiment, an e-course “Educational Robotics” was designed, developed on the Moodle LMS platform and implemented in the educational process.

Keywords: blended learning, educational robotics, preschool teacher, LMS Moodle.

Одним из направлений реализации Государственной программы «Развитие образования» является организация непрерывного инженерно-технологического образования школьников [2]. Это означает, что, начиная с дошкольных учреждений, в рамках урочной или внеурочной деятельности вводятся занятия по конструированию и робототехнике, призванные развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум, формировать качества личности, обозначенные федеральными государственными образовательными стандартами. Однако в государственном образовательном стандарте по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в явном виде не обозначена необходимость подготовки будущих педагогов по данному направлению.

Актуальным становится введение новой дисциплины в учебный план специальности в СПО за счет вариативной части самого образовательного учреждения. Вслед за необходимостью возникает проблема отсутствия теоретического и методического обеспечения дисциплины ОП. 08 Робототехника у будущих педагогов дошкольного образования.

Для решения проблемы были сформулированы следующие задачи:

1. Разработать учебно-методическое обеспечение организации обучения по данной дисциплине.
2. Разработать теоретическое обеспечение организации обучения по данной дисциплине в соответствии с имеющимися робототехническими наборами.

3. Выбрать и реализовать образовательные методы, приемы и технологии обучения Робототехнике будущих воспитателей в соответствии с разработанной рабочей программой и возможностями информационной образовательной среды колледжа.

Данные задачи были решены следующим образом:

Во-первых, поставлены образовательные цели и задачи, на достижение которых должна быть направлена дисциплина.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

–соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании робототехнических наборов;

–при работе с робототехническими наборами использовать здоровьесберегающие технологии;

–готовить группу (класс) к работе с конструктором на занятии;

–проектировать и проводить занятия (уроки) с использованием LEGO конструктора;

–конструировать и программировать основные механизмы робототехнического набора.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

–правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании робототехнических наборов;

–цели, задачи и принципы реализации образовательной робототехники;

–логическую структуру занятия (урока) с использованием LEGO конструктора;

–состав и программное обеспечение LEGO конструктора.

Можно заметить, что сам по себе предмет будет состоит из двух принципиально различных частей:

1) *Методический блок*, с описанием целей и задач изучения дисциплины, его содержания и теории методики преподавания. К основным разделам этого блока мы отнесли следующие темы: цели, задачи и принципы реализации образовательной робототехники в ДОУ; здоровьесберегающие технологии на занятиях робототехники; проектирование и проведение занятия с использованием LEGO конструктора.

2) *Практический блок*, в котором студенты должны познакомиться непосредственно с содержимым конструктора LEGO WeDo, его программным обеспечением. В этом же блоке обучающиеся должны попробовать свои силы в проектировании собственных занятий по робототехнике [6].

Так же, для решения первой задачи разработан комплект УМК по дисциплине ОП. 08 Робототехника с опорой на анализ имеющихся рабочих программ по робототехнике в ДОУ, в частности:

– рабочая программа;

– календарно-тематическое планирование;

– комплект оценочных средства.

Во-вторых, разработаны следующие методические издания:

– Сборник лекций для студентов специальности 44.02.01 Дошкольное образование «Робототехника»

– Сборник для обучающихся и выпускников специальности 44.02.01 Дошкольное образование «Гимнастики, как элемент здоровьесберегающих технологий на занятиях по робототехнике в ДОУ»

– Сборник дополнительных механизмов для LEGO Education WeDo

В-третьих, руководствуясь Приказом Минобрнауки "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" [4] и, опираясь на анализ имеющихся условий информационной образовательной среды колледжа и содержания предмета, для его реализации была выбрана модель смешанного обучения, которая призвана решить следующие проблемы:

- недостаточное количество времени на дисциплину;
- баланс между объемом практических и теоретических задач.

Смешанное обучение – это совокупность очного и дистанционного взаимодействия между субъектами образовательного процесса. Вопросам реализации смешанного обучения в учреждениях профессионального образования посвящены исследования таких авторов как С.Б. Велединская, М.Ю. Дорофеева, И.В.Панова, В.А. Фандей и другие [1,3,5].

В работе В.А. Фандей выделяются следующие модели такого обучения [5]:

– «Драйвер – очное образование». Преподаватель лично дает основной объем образовательного плана, по мере необходимости используя онлайн-обучение как вспомогательное.

– «Ротационная модель». Происходит ротация расписания традиционного очного образования в классе и самостоятельного онлайн обучения в личном режиме.

– «Гибкая модель». Преимущественно используется онлайн платформа, преподаватель поддерживает обучающихся по мере надобности.

– «Онлайн лаборатория». Онлайн-платформа используется для передачи всего курса на занятиях в аудитории. Происходит такое обучение под присмотром преподавателя.

– «Самостоятельная модель». Обучающийся решает, какие из очных курсов ему необходимо дополнить удаленными онлайн занятиями.

– «Драйвер – онлайн-обучение». В основном, эта модель предполагает обучение онлайн – через платформу и удаленный контакт с преподавателем. Однако опционально или по требованию могут быть добавлены проверочные очные занятия и встречи с преподавателем либо ментором.

Процесс смешанного обучения был реализован на платформе СДО Moodle, сгенерированной на сервере Нижегородского Губернского колледжа, и апробирован на обучающихся групп 344 и 344а специальности 44.02.01 Дошкольное образование. Организация учебного процесса по модели смешанного обучения «Драйвер – очное образование» включала в себя:

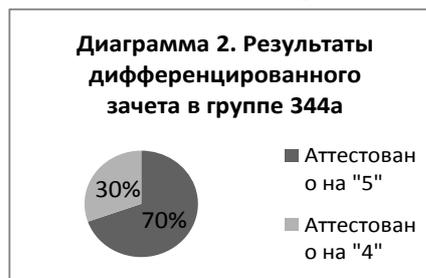
1. Самостоятельное изучение образовательных видеороликов, электронных лекций преподавателя и последующие коррекция и расширение полученных знаний в аудиторное время.

2. Практические задания, заключающиеся в очном моделировании занятий по робототехнике в ДОО дополнялись прохождением теоретических тестирований и выполнением заданий в курсе.

3. Очная отработка практических навыков конструирования и программирования с робототехническим набором расширялись самостоятельной работой обучающегося с программой LEGO Digital Designer.

Организованный таким образом учебный процесс, позволял компенсировать недостаток теоретических часов в дисциплине (занимают 0 часов из 32 очных), разнообразить практические задания и лабораторные работы (занимают 32 часа из 32 очных), своевременно проводить текущий контроль и курировать самостоятельную работу обучающихся (16 часов СР из 48 часов, отведенных на дисциплину).

Дисциплина заканчивается дифференцированным зачетом (Диаграммы 1 и 2).



В конце было проведено итоговое анкетирование, результаты которого показали большинству обучающихся удобно сочетать очное и дистанционное обучение. Наиболее удобным им показалось изучение теоретического материала с помощью лекций в курсе и прохождения тестирований для текущего контроля. Самым сложным блоком дисциплины для будущих воспитателей оказалась методика преподавания. В ходе курса обучающиеся встретились с проблемами отсутствия свободного доступа в сеть Интернет в колледже и общежитии, а также с неумением контролировать и рассчитывать время для прохождения тех или иных элементов курса.

В качестве перспективных направлений данного исследования можно выделить следующие:

1. Модификация электронного курса и использование новых для курса элементов СДО Moodle в образовательном процессе.

2. Разработка и реализация электронного курса по робототехнике с использованием смешанной модели обучения для специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Список литературы:

1. Велединская С.Б., Дорофеева М.Ю. Смешанное обучение: секреты эффективности // Высшее образование сегодня. 2014. № 8. С. 8-13.

2. Государственная программа российской федерации "Развитие образования" // Консультант Плюс. - URL: <http://static.government.ru/media/files/313b7NaNS3VbcW7qWYslEDbPCuKi6lC6.pdf> (дата обращения: 12.05.2019).

3. Панова И.В. Реализация модели смешанного обучения в вузе средствами LMS Moodle // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства. Н. Новгород: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина", 2016.

4. Приказ Минобрнауки РФ от 23 августа 2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» // Консультант Плюс - URL: <https://base.garant.ru/71770012/> (дата обращения: 12.05.2019).

5. Фандей В.А. Смешанное обучение: современное состояние и классификация моделей смешанного обучения [Электронный ресурс] // Системный анализ, управление и обработка информации - Информатизация образования и науки № 4(12)/2011 URL: <http://informika.ru/files/contentfile/377/12-p115.pdf>

6. Чугрова Е.А., Панова И.В. Подготовка будущих педагогов дошкольного образования к реализации занятий по робототехнике в дошкольном образовательном учреждении // Информационные технологии в организации единого образовательного пространства. Н. Новгород: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина", 2018.

УДК 37.02

Шадринова Е.Е., студент 5 курса
факультет психологии и педагогики

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье обосновывается формирование у детей старшего дошкольного возраста основ безопасного поведения в природе как актуального направления дошкольного

воспитания и образования. Акцентируется, что овладение детьми старшего дошкольного возраста представлениями об ответственном (безопасном) поведении, навыками и умениями безопасного поведения в природе предполагает целенаправленность и системность работы во взаимодействии с родителями. Определены методологические основы исследования, его цель, задачи, объект, предмет, теоретическая и практическая значимость.

Ключевые слова: дошкольное образование, ребенок старшего дошкольного возраста, безопасное поведение, безопасное поведение в природе.

Shadrivova E.E., student of 5 st course
Department of psychology and pedagogy

FORMATION OF BASES OF SAFE BEHAVIOUR IN THE NATURE AT PRESCHOOL CHILDREN AS THE CURRENT PROBLEM OF PRESCHOOL EDUCATION

Abstract: in article formation at children of the advanced preschool age of bases of safe behavior is proved in the nature as relevant direction of preschool education and education. It is accented that mastering children of the advanced preschool age ideas of responsible (safe) behavior, skills and abilities of safe behavior in the nature assumes focus and systemacity of work in interaction with parents. Methodological bases of a research, its purpose, tasks, an object, a subject, the theoretical and practical importance are defined.

Keywords: preschool education, the child of the advanced preschool age, safe behavior, safe behavior in the nature.

В современных условиях развития системы дошкольного образования проблема формирования основ безопасного поведения детей рассматривается как наиболее актуальная. В исследованиях К.Ю. Белой, Н.Н. Поддъякова, Т.Г. Хромцовой и других ученых подчеркивается важность начала обучения правилам безопасного поведения с дошкольного возраста. Это связано с такими особенностями дошкольников, как высокая двигательная активность, стремление к любознательности, самостоятельности. В то же время, дети старшего дошкольного возраста часто не проявляют «готовность к самосохранению». Это связано с недостаточным развитием умения «анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий». Роль педагога в этих условиях состоит в том, чтобы «уберечь детей от опасностей», сохраняя их естественную любознательность, открытость и доверие к миру [10, с. 47].

Актуальность проблемы формирования основ безопасного поведения в природе во многом связана с влиянием природы на развитие ребенка. Детям нравится ее яркость, многообразие, динамичность. Однако, природа таит в себе немало различных опасностей, с которыми необходимо знакомить детей. Основываясь на данном положении, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и Л.А. Кондрыкинская отмечают, что природные источники опасностей окружают ребенка повсюду, но именно природа является главным источником получения информации для любого ребенка [2]. Авторы обозначили в своих работах основные природные источники опасностей, которые могут угрожать жизни и здоровью любого человека на Земле: стихийные явления (наводнения, ураганы, землетрясения и т.п.), экстремальные ситуации, опасность взаимодействия с дикими животными, наличие в природе ядовитых объектов (грибов, ягод, растений) и т.д. Ученые подчеркивают, что существующие сегодня проблемы формирования безопасного детского поведения в природе актуальны, но способы их решения на практике разработаны недостаточно [2, с. 5]. Это обуславливает повышение профессиональной компетентности педагогов в освоении способов безопасного поведения в природе, а также в проявлении самостоятельности и творчества в применении современных технологий работы с детьми по данному направлению работы [3, 4, 6].

Актуальность данного исследования вызвана противоречием между необходимостью овладения детьми дошкольного возраста представлениями об ответственном (безопасном) поведении, навыками и умениями безопасного поведения, в том числе, в природе, и недостаточным вниманием педагогов (родителей) к целенаправленному решению данной проблемы.

Формирование основ безопасного поведения в природе относится к области научных знаний безопасной жизнедеятельности личности (Э. Антюхин, Т.П. Гарнышева, В.Н. Мошкин, В.П. Соломин, М. Сулла, Л.Л. Тимофеева, В.А. Шипунова и др.). Актуальными исследованиями являются положения теории безопасности жизнедеятельности, раскрывающие понятия «безопасная личность» и «личность безопасного поведения» [8, 9].

Различные аспекты проблемы формирования у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в природе находят широкое отражение в психолого-педагогических исследованиях (Н.Н. Авдеева, К.Ю. Белая, Н.Н. Вересов, Н.Н. Кондратьева, И.А. Лыкова, С.Н. Николаева, В.А. Новицкая, Н.Н. Поддъяков, А.И. Садретдинова, П.Г. Саморукова, Т.В. Хабарова, Т.Г. Хромцова и др.). Так, Н.Н. Авдеевой, Н.П. Князевой, Р.Б. Стеркиной понятие «безопасное поведение» определяется как «поведение, которое обеспечивает безопасность самой личности, а так же не должно наносить вред окружающему ее миру» [1, с. 11].

Как важная составляющая экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста она раскрывается З.Ф. Аксеновой, В.И. Ашиковым, О.П. Егоровой, Н.Н. Елисеевой, Л.А. Каменевой, Н.Н. Кондратьевой, С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, В.Г. Фокиной, Т.Г. Хановой и другими учеными. В исследованиях указывается, что формирование основ безопасного поведения дошкольников в природе содержит две основные проблемы – это, во-первых собственная безопасность ребенка и вторая – опасность для самой природы (экологическая проблема).

В программе экологического образования детей Н.Н. Кондратьевой «Мы» заложены основы знаний о человеке, его связи с природой, раскрываются проблемы гуманного отношения к живому. В программе С.Н. Николаевой «Юный эколог» выделены основные аспекты экологического воспитания: передача экологических знаний, трансформация полученных знаний в отношение. Основой программы являются экологические идеи, адаптированные для детей дошкольного возраста: «организм и среда», «человек и среда», «среда и сообщество живых организмов». Программа Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа» направлена на воспитание социально-активной, гуманной и творческой личности ребенка, начиная с первых лет жизни, способной понять окружающий мир, бережно относиться и беречь природу.

Среди парциальных программ, содержательно раскрывающих методику формирования у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в природе, следует выделить: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Л.Б. Стеркина), «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (автор Л.Л. Тимофеева), «Мир Без Опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста» (автор И.А. Лыкова).

Рассмотренные положения обуславливают значение специально организованной работы с детьми по формированию представлений о безопасности (своей, других людей) и приобретению опыта безопасного поведения, в том числе, в условиях природного окружения. Необходимость данной работы во многом связана с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, прежде всего, стремлением проявить свою любознательность. Это качество, с одной стороны, является важным условием личностно-познавательного развития ребенка, а с другой – может стать небезопасным как для самого ребенка, так и для его окружения. Поэтому, педагогам и родителям важно формировать у детей устойчивые знания о последствиях небезопасного поведения в природе, упражнять в применении правил безопасного поведения. Кроме того, на практике часто возникают ситуации, при которых дети старшего дошкольного возраста проявляют недостаточную готовность к необходимым

навыкам самосохранения, так как способность к прогнозированию своих действий и анализу окружающей обстановки находится в стадии формирования.

Целью нашего исследования является теоретическое и экспериментальное изучение проблемы формирования основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста.

В основу исследования положена следующая гипотеза: формирование основ безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста будет более эффективным, если:

- разработать и внедрить в воспитательно-образовательный процесс дошкольной образовательной организации комплекс педагогических мероприятий, включающий специальные занятия и игры соответствующей направленности;
- обеспечить взаимодействие с родителями по освоению детьми представлений о безопасном поведении в природе и упражнению в применении правил ответственного поведения в природе.

Методологической основой исследования явились:

- положения теории безопасности жизнедеятельности, раскрывающие понятия «безопасная личность» (С.В. Кульневич, Н.А. Лызь, В.Н. Мошкин, В.П. Соломин и др.) и «личность безопасного типа поведения» (Е.В. Бондаревская, А.В. Кравцова, Л.А. Михайлов, В.О. Сапронов, А.П. Савин, П.В. Станкевич, С.П. Черный, Л.И. Шершнева, В.А. Шестаков и др.);
- психолого-педагогические исследования по формированию у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения (Н.Н. Авдеева, Л.П. Анастасова, М. Беккер, К.Ю. Белая, Г.К. Зайцев, В.Н. Зимонина, О.Л. Князева, Л.А. Кондрыкинская, И.Ю. Матасова, Р.Б. Стеркина, Л.Г. Татарникова, Л.Ф. Тихомирова, Т.Г. Хромцова, Д.Б. Эльконин и др.);
- педагогические исследования в области экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста (В.П. Артемьева, Н.Н. Вересов, Г.В. Кирикэ, Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, О.А. Овсянникова, Г.Н. Островская, Н.А. Рыжова, Г.А. Федорова, П.Г. Саморукова, И.А. Хайдурова и др.);
- методические основы ознакомления дошкольников с природой в условиях детского сада и семьи (С.А. Веретенникова, Э.И. Залкинд, Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, В.И. Логинова, Л.М. Маневцева, М.М. Марковская, П.Г. Саморукова, З.Д. Сизенко-Казанец, В.Г. Фокина и др.).

Объектом исследования было определено формирование основ безопасного поведения в природе у детей дошкольного возраста. Предметом исследования явился процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста основ безопасного поведения в природе.

Исследование направлено на решение следующих задач:

- проанализировать психолого-педагогические основы формирования безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста;
- провести диагностику уровня сформированности представлений о правилах безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать и апробировать на практике комплекс педагогических мероприятий по формированию основ безопасного поведения в природе для детей старшего дошкольного возраста;
- проанализировать и обобщить результаты экспериментальной работы.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; наблюдение за деятельностью детей; анкетирование и беседы с детьми; педагогический эксперимент; математическая и графическая обработка данных, сравнительный анализ полученных результатов.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что на основе психолого-педагогического анализа проблемы формирования основ безопасного поведения детей в природе в теории и практике дошкольного образования раскрыто содержание, формы и

методы работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с природными опасностями и правилами безопасного поведения в природе; предложен комплекс педагогических мероприятий по формированию основ безопасного поведения в природе для детей старшего дошкольного возраста, включающий специальные занятия и игры.

Практическая значимость исследования заключается в предлагаемом учебно-тематическом плане работы с детьми старшего дошкольного возраста по основам безопасности в природе на 2018-2019 год и его апробация во взаимодействии с родителями.

Полученные результаты оказывают влияние на повышение эффективности работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасного поведения в природе и могут быть использованы в практике работы педагогов дошкольных образовательных организаций, а также в работе с родителями.

Список литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: Детство-Пресс. 2002. 144 с.
2. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.В. Куцакова и др. М.: Академия, 2012. 15 с.
3. Белинова Н.В., Бичева И.Б., Ханова Т.Г. Современные подходы к реализации задач экологического образования детей дошкольного возраста // Перспективы науки и образования. 2018. № 6 (36). С. 114-121.
4. Бичева И.Б., Савельева Н.В. Экскурсии в природу как условие развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста // Детский сад от А до Я. 2018. № 6 (96). С. 11-17.
5. Бичева И.Б., Терехина А.Е., Удовика А.В. Эмоциональное благополучие дошкольника как условие развития ценностного отношения к своему здоровью // Детский сад от А до Я. 2017. № 1 (85). С. 6-10.
6. Бичева И.Б., Хижная А.В., Сундеева М.О. Особенности формирования самостоятельности как качества педагога-новатора // Государственный советник. 2018. № 1 (21). С. 32-35.
7. Бичева И.Б., Хижная А.В., Дряхлова О.В. Роль экологической компетентности педагога в профессиональной деятельности // Государственный советник. 2019. № 1 (25). С. 69-73.
8. Картавых М.А., Бичева И.Б., Попова Л.В. Образование в области безопасности жизнедеятельности и устойчивое развитие // Вестник Мининского университета. 2016. № 1-1 (13). С. 21.
9. Картавых М.А., Бичева И.Б., Попова Л.В., Варивода В.С., Филатова О.М. Педагогические условия формирования личности безопасного типа поведения в образовательном процессе вуза // Вестник Мининского университета, 2015. № 4 (9). С. 19.
10. Поддяжков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. СПб.: Образовательные проекты; М.: ОБРУЧ, 2013. 192 с.

УДК 378.4

Шалина Е.Ю., студент
факультет управления и социально-технических сервисов
(Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Седых Е.П.)

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ СТУДЕНТОВ В ГРУППЕ

Аннотация: в данной работе рассматриваются особенности межличностного взаимодействия студентов в группе. Отмечается, что взаимодействие относится к многостороннему процессу развития общения между людьми, которое связано с потребностями в совместной деятельности. В работе описывается основная роль совместной

деятельности – это передача необходимой информации и освоение определённых социальных ролей, а так же формирование собственной идентичности. Актуальность темы, заключается в том, что вся жизнь человека связана с взаимодействием людей друг с другом, которое осуществляется через общение. Каждый из нас становится субъектом многочисленных отношений. Человек открывает себя как личность, и реализует себя только в процессе общения.

Ключевые слова: взаимодействие, общение, межличностное взаимодействие, межличностные отношения, общественные отношения.

Shalina E.Y. student

faculty of management and social and technical services

(Scientific supervisor – candidate of pedagogical Sciences, associate Professor Sedykh E.P.)

FEATURES OF INTERPERSONAL INTERACTIONS STUDENTS IN GROUP

Abstract: this paper discusses the features of interpersonal interaction of students in a group. It is noted that the interaction refers to the multilateral process of developing communication between people, which is associated with the need for joint activities. The paper describes the main role of joint activities - the transfer of necessary information and the development of certain social roles, as well as the formation of their own identity. The relevance of the topic is that the whole life of a person is connected with the interaction of people with each other, which is carried out through communication. Each of us becomes the subject of multiple relationships. A person discovers himself as a person, and realizes himself only in the process of communication.

Keywords: interaction, communication, interpersonal interaction, interpersonal relations, social relations.

Взаимодействие относится к многостороннему процессу развития общения между людьми, это развитие связано с потребностями в совместной деятельности. В результате этой совместной деятельности, этого взаимодействия и возникают межличностные взаимоотношения, т.е. отношения, которые складываются между людьми и выражаются в форме субъективных отношений, а так же возникающих друг к другу чувств. Межличностные отношения так же называют системой установок, ожиданий и стереотипов, через них люди всегда воспринимают и оценивают друг друга. Важнейшей особенностью межличностных отношений является их эмоциональная основа. Межличностное взаимодействие или межличностное общение, в результате которого возникает психологический контакт, и складываются определённые отношения между участниками этого процесса общения, реализуются с помощью средств речевого и не речевого контакта между людьми. Межличностное взаимодействие студентов, безусловно, предполагает активную деятельность, которая направлена на взаимодействие друг с другом и помогает обеспечить возможность передачи необходимой информации. В процессе межличностного взаимодействия его участники осваивают определённые социальные роли и формируют идентичность. Так же, это взаимодействие поддерживает эмоциональное равновесие, осуществляется поиск благоприятных психологических условий взаимодействия, а самое главное, способствует раскрытию личности, его самовыражению и самопознанию [1].

В научной литературе тема, связанная с изучением психологических особенностей межличностного взаимодействия раскрыта достаточно широко [2]. Такой широкий интерес к теме, на наш взгляд, обусловлен её актуальностью, которая заключается в том, что вся жизнь человека связана с взаимодействием людей друг с другом, которое осуществляется через общение. Каждый из нас становится субъектом многочисленных отношений. Человек открывает себя как личность, и реализует себя только в процессе общения. Изучение межличностных отношений интересовало многих учёных, известно множество крупнейших направлений в этой области. Такие известные учёные, как Р. Браун, Г. Левитт, Р. Лайкерт

проводили исследование межличностных отношений в сфере управленческой деятельности. Среди отечественных психологов изучением проблем межличностного взаимодействия занимались: Б.Г. Ананьев, Г.М. Андреева, В.М. Бехтерев, и многие другие учёные [3].

На процесс взаимодействия в группе влияют два фактора: это внешние или объективные факторы, а так же внутренние или субъективные факторы. К внешним факторам можно отнести те особенности физической среды, которой находится группа, размер этой группы, а так же особенности задания, которое должна выполнять группа. Внутренние же факторы, которые так же оказывают значительное влияние на группу, их ещё называют психосоциальными факторами, т.е. это те процессы, которые происходят внутри группы (отношения участников группы к общим целям и задачам, взаимоотношения участников). Отношения, возникающие между двумя людьми, можно рассматривать, как межличностные и общественные. Общественными отношениями, можно назвать те отношения, которые складываются между людьми или социальными группами, т.е. в сфере экономических и политических отношений. Это те отношения, которые не связаны с конкретной личностью, в них, человек выступает, как часть общественной группы, которая объединена каким либо общим интересом, целью или делом. Эти отношения не носят личный характер, в них просто осуществляется взаимодействие одной или нескольких социальных ролей. Индивидуальность человека, его психологические особенности проявляются в зависимости от той или иной социальной роли. В этих социальных ролях всегда отражается отношение человека к проблеме, его личностная оценка ситуации. Поэтому, исходя из выше сказанного, можно утверждать, что внутри общественных отношений, неизбежно возникают и другие отношения – межличностные [2]. В межличностных отношениях, многое может восприниматься участниками по-своему: каждый студент по-разному будет воспринимать преподавателя, своих одноклассников и т.д.

Исследуя тему психологических особенностей межличностного взаимодействия студентов, следует отметить, что одними из главных характерных особенностей студенческого возраста являются такие особенности, как социальная и личностная зрелость и активность, желание и стремление получать необходимые знания [4]. Студентам важно, для успешной деятельности, приобрести конкретные представления о будущей профессиональной деятельности и, о тех требованиях, которые эта деятельность предъявляет. Студенты, как никто другой, заинтересованы в профессиональном и личностном самоопределении. По мнению многих психологов и педагогов, высшее образование оказывает сильное влияние на психическое развитие человека и на развитие его психических функций, и, конечно, на его личностное развитие. Именно в это период происходит смена ведущей деятельности и человек переходит на новый уровень отношений. Этот возраст ещё очень важен тем, что должна быть решена главная задача - это достижение своей идентичности, когда у человека формируется чёткий и устойчивый образ самого себя. Нельзя не отметить, что достижение своей идентичности, связан с процессом общения. Ведь именно в общении человек способен эмоционально раскрыться, предъявить себя и развить свои отношения с окружающими. Поэтому можно смело говорить, что общение, это деятельность, которая представляет особую ценность в юношеском возрасте. Ведь общение, это не только интересный вариант досуга, но и возможность самовыразиться, установить новые необходимые контакты. Межличностное общение среди студентов, можно назвать активной и самостоятельной деятельностью [5]. Эта деятельность, направлена на эффективное взаимодействие, и может выступать, как средство, которое способно обеспечить возможность передачи информации.

Таким образом, можно сделать вывод, что вышеперечисленные особенности общения в юношеском возрасте способны направить личность на создания для себя тех оптимальных условий, в которых эта личность смогла бы полноценно развиваться, самореализоваться и самоопределяться. Межличностное общение студентов в вузе приобретает особое, специфическое значение, поскольку оно является важным фактором успешной профессиональной подготовки будущих специалистов.

Список литературы:

1. Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение: учебник для вузов / СПб: Питер, 2001. - 544 с.
2. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений - СПб.: Питер, 2012. - 576 с.
3. Мокшанцев Р.И., Мокшанцева А.В. Социальная психология. Новосибирск: Инфра-М, 2001. 408 с.
4. Леонтьев А.А. Общение как объект психологического исследования // Методологические аспекты социальной психологии. — М., 1975.
5. Макарова Т.В. Гармонизация межличностных отношений между субъектами образовательного процесса // Научный форум: Педагогика и психология: Сб.ст. по материалам XII международной научной конференции № 10 (12). М. Изд. «МЦНО», 2017

УДК 373.2

Филина А.И., студент 5 курс
факультет психологии и педагогики
Вялова Н.В., старший преподаватель

ВОЗМОЖНОСТИ НЕСТАНДАРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ В РАЗВИТИИ КРУПНОЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в данной статье рассматриваются возможности нестандартного оборудования в развитии крупной и мелкой моторики у дошкольников. Изучены физиологические основы развития двигательных функций, рассмотрены возрастные особенности развития моторики детей, раскрыта взаимосвязь развития моторики и психики ребенка, сущность понятий «крупной и мелкой моторики», «нестандартного оборудования». На основе анализа исследований и педагогического опыта рассмотрены особенности и возможности нестандартного оборудования в развитии крупной и мелкой моторики дошкольников, определены педагогические условия использования данного оборудования.

Ключевые слова: психофизическое развитие ребенка, физическое воспитание и развитие, моторика, мелкая и крупная моторика, развивающая предметно-пространственная среда, нестандартное оборудование.

Filina A. I., student , 5 year
Department of psychology and pedagogy
Vyalova N.V., senior lecturer

OPPORTUNITIES OF NON-STANDARD EQUIPMENT IN THE DEVELOPMENT OF LARGE AND SMALL MOTORCY IN CHILDREN OF MEDIUM PRESCHOOL AGE

Abstract: this article discusses the possibilities of non-standard equipment in the development of large and fine motor skills in preschool children. Studied the physiological basis for the development of motor functions, considered age-related features of the development of children's motor skills, revealed the relationship between the development of motor skills and the psyche of the child, the essence of the concepts of "large and small motor skills" and "non-standard equipment". Based on the analysis of research and teaching experience, the features and possibilities of non-standard equipment in the development of large and fine motor skills of preschoolers are considered, the pedagogical conditions for using this equipment are determined.

Keywords: psychophysical development of a child, physical education and development, motility, small and large motility, developing a subject-spatial environment, non-standard equipment.

В последнее время под влиянием целого ряда неблагоприятных факторов (экологические проблемы, неправильный образ жизни родителей, трудные финансовые обстоятельства, нерациональное питание и др.) отмечается тенденция к увеличению количества детей, имеющих отклонения в физическом развитии и здоровье. В педагогической литературе процесс развития человека включает в себе множество различных аспектов: физический, психический, социальный, эмоциональный и многие другие. Для человека в детском и подростковом возрасте (дошкольный и школьный периоды развития) процесс физического развития является одним из основных направлений.

Физическое воспитание детей имеет решающее значение, как для будущего всего общества, так и для развития каждого в отдельности взятого ребенка. Поэтому так важно создание необходимых условий для будущего формирования здоровой и физически развитой личности. Одним из таких условий является наличие рационально организованной предметно - двигательной среды в дошкольной образовательной организации (далее ДОО).

Покупка нового современного физкультурного оборудования доступна не всем дошкольным учреждениям, а вот изготовление нетрадиционного оборудования своими руками по силам каждому педагогу. Оригинальность, неповторимость и уникальность такого оборудования несомненное достоинство, отличающее нестандартное оборудование от типовых, массовых образцов. Применение нестандартного оборудования (пособий) вносит разнообразие, объединяет физическую культуру с игрой, создает условия для наиболее полного самовыражения детей в двигательной деятельности.

Актуальность данной проблемы обусловлена требованиями ФГОС дошкольного образования, а также необходимостью повышения качества образовательного процесса в ДОО, в частности совершенствования психофизического развития детей.

Анализ практики показывает востребованность нестандартного оборудования в развитии движений дошкольников, однако педагоги дошкольных образовательных организаций не в полной мере реализуют развивающий потенциал данного оборудования. В связи с этим было предпринято теоретическое исследование, целью которого является изучение возможностей нестандартного оборудования в развитии мелкой и крупной моторики у дошкольников 4-5 лет.

В настоящее время возрастной физиологией, теорией и методикой физического воспитания, возрастной психологией накоплен большой фактический материал о возрастных закономерностях развития моторики детей и подростков. Исследователями доказано, что формирование двигательных функций ребенка определяется не только и не столько созреванием опорно-двигательного аппарата, сколько степенью зрелости высших центров регуляции движений, к 12-13 годам эта функция достигает уровня взрослого человека. Естественный ход развития моторики на протяжении этого времени проходит две фазы:

- анатомическое созревание центрально-нервных субстратов;
- их функциональное созревание [1].

Исследования Н.А. Бернштейна с сотрудниками показали, что на протяжении 3-12 лет происходит интенсивный процесс функционального созревания, и вступления в строй корковых уровней построения движения. Так двух летних малышей отличает определенная неуклюжесть, а в возрасте 3-7 лет дети становятся не только более подвижными, их двигательная сфера характеризуется разнообразием и богатством, движения грациозностью. Однако в силу недоразвития корковых механизмов дети в этом возрасте испытывают трудности при выполнении точных движений. К 11 годам несколько уменьшается богатство движений, но совершенствуются мелкие, точные движения [1].

Произвольные движения и действия человека представляют сложную функциональную систему иерархически организованную, условно-рефлекторную по своему происхождению, формирующуюся полностью прижизненно, как и другие высшие психические функции.

Развитие произвольной регуляции движений достигает своего высшего уровня с момента включения в него речи. Следует отметить, что в этом процессе проявляется и

обратная зависимость: двигательная активность детей раннего и дошкольного возраста оказывает положительное влияние на развитие речи детей, а также на совершенствование межанализаторного синтеза с участием двигательного анализатора [4].

Двигательная функция – одна из основных функций, обеспечивающих взаимодействие организма с окружающей средой, что практически всегда предполагает интенсивную мышечную активность.

Двигательная активность является одной из основных генетически обусловленных биологических потребностей человеческого организма. Известно, что функциональное значение этой потребности велико уже на ранних этапах развития ребенка и заключается в стимулировании развития других психических функций ребенка. Это выражается, с одной стороны – в обеспечении сенсорных систем необходимыми для их развития стимулами (зрительными, слуховыми, тактильными) из внешней среды, а с другой стороны – в активирующем влиянии структур двигательного анализатора на представления других психических функций через многочисленные связи в коре больших полушарий.

Таким образом, состояние моторики ребенка может рассматриваться как косвенный, объективный показатель зрелости различных отделов ЦНС.

В различных информационных источниках крупная (общая) моторика рассматривается как разнообразные движения рук, ног, тела, а значит и любая физическая активность человека, связанная с перемещением тела в пространстве, и осуществляемая за счет работы крупных мышц тела также является крупной моторикой.

Одним из важнейших компонентов психофизического развития детей является произвольность мелкой моторики. Мелкая моторика – как составная часть общего понятия моторики, подразумевает под собой движение руки, кисти, пальцев, т.е. под мелкой (тонкой) моторикой понимают движение мелких мышц тела, способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук.

В работах отечественных психологов указывается на связь речи и выразительных движений, двигательного и речевого анализаторов, на связь формы произношения с характером движений. Исследования физиологов показывают, что развитие тонких движений пальцев руке, степень созревания центральной нервной системы и развитие речи взаимосвязаны и взаимообусловлены. Морфологическое и функциональное созревание речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук. Отмечается, что проприоцептивная импульсация с мышц рук имеет значительное влияние только в детском возрасте, когда происходит формирование речевой моторной области. Влияние мелкой моторики на развитие речи и других психических процессов особенно учитывается в логопедической практике. В системе работы в дошкольных учреждениях для детей с общим недоразвитием речи большое внимание уделяется формированию тонких движений пальцев рук [4].

Способность управлять как крупной, так и мелкой моторикой, общими движениями и движениями пальцев руки обусловлена созреванием мозговых структур и механизмов, а также опытом деятельности, который накапливается ребенком, в том числе в процессе целенаправленного обучения [5].

Определение уровня развития мелкой (тонкой) моторики имеет, как правило, прикладное значение и осуществляется в контексте определения готовности детей к обучению школе. Комплексное исследование факторов риска в функциональном развитии детей 6-7 лет, проведенное в Институте возрастной физиологии РАО, показало, что у большинства детей имеются различные (парциальные или диффузные) негрубые нарушения когнитивной деятельности при нормальных показателях интеллектуального развития. Эти нарушения рассматриваются как одна из основных причин возникновения школьных трудностей, в частности при обучении письму и чтению [2].

Исследованиями физиологов установлено, что факторы риска в развитии моторных функций имеют около 90% детей 6-7 лет. Парциальные нарушения моторного развития могут

быть связаны с незрелостью структур второго операционального блока мозга, с функциональной незрелостью регуляторных структур, механизмов нервно-мышечной регуляции, трудностями произвольной регуляции деятельности. Это проявляется в нарушении развития общих сложно-координированных движений, кисти и пальцев рук. Детям трудно дается выполнение заданий, требующих координации, точности и ловкости [3].

Для развития тонкой ручной координации предлагаются систематические занятия разнообразными видами ручной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование и т.п. Хорошим средством для развития мелкой моторики являются пальчиковые игры, игры с элементами массажа [5].

Развитию тонких движений рук способствуют и физические упражнения, основанные на хватательных движениях и развивающие силу кисти: лазанье, переходы со снаряда на снаряд с помощью рук, раскачивание на лиане, упражнения и игры с мячом и др.

Одним из условий реализации образовательной программы в ДОО является создание и обогащение развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС). В работе С.Л. Новоселовой дается определение «предметно-развивающей среды» как «системы материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующей содержание его духовного и физического развития» [7, с. 55].

По мнению специалистов, РППС в детском саду должна соответствовать содержанию образовательного процесса, отвечать интересам и потребностям детей, учитывать их особенности здоровья и психофизического развития, сопутствовать всестороннему развитию, обеспечивать психическое, физическое и эмоциональное благополучие детей. Основные требования к организации РППС в ДОО отражены в ФГОС дошкольного образования.

По мнению О.А. Зажигиной в предметно-образовательную среду обязательно должно включаться нестандартное оборудование для физического развития дошкольников по разным направлениям [3, с. 47].

Описание нетрадиционного оборудования представлено в пособиях и методических рекомендациях Л.Д. Глазыриной, Т.С. Грядкиной, А.Б. Лагутина, В.А. Овсянкина, Л.Н. Сивачевой, изданных еще в 90-х годах XX века. Изучение работ этих авторов позволило выработать следующее определение: нетрадиционное (или нестандартное) оборудование - это оборудование, выполненное из, казалось бы, бесполезных предметов, превращенных взрослыми в пособия, которые используются в работе с дошкольниками по физическому развитию, предназначенные для выполнения различных упражнений и оздоровительных гимнастик.

Нестандартное оборудование должно отвечать санитарно-гигиеническим, анатомо-физиологическим, психологическим и эстетическим требованиям и нормам. Оно позволяет вносить разнообразие в подвижные игры и физкультурные мероприятия, использовать различные упражнения, варьировать задания, вносить изменения, разнообразить праздники и развлечения, проводимые в различных условиях. Использование этих пособий и оборудования позволяет применять дифференцированный метод работы с детьми, имеющими различные нарушения в психофизическом развитии.

Следует отметить следующие преимущества нестандартного оборудования: малогабаритность, достаточную универсальность, легкость в трансформировании при минимальных затратах времени, универсальность использования, как в помещении, так и на улице, сочетание с традиционным оборудованием. Оборудование может быть использовано на физкультурных занятиях и в самостоятельной двигательной деятельности детей в помещении и на воздухе. Оно эффективно для развития двигательной активности, профилактики плоскостопия, формирования правильной осанки (различные дорожки и шнуры может применяться для развития ходьбы и бега, прыжков, перешагивания, ловкости, координации движений, чувство равновесия, в целях профилактики плоскостопия за счёт укрепления свода стоп и массажа).

Итак, применение нетрадиционного оборудования способствует созданию благоприятной двигательной среды, побуждает ребенка проявлять двигательную активность, удовлетворять интерес к разнообразным видам движений и потребность в них,

совершенствованию сенсомоторных систем, развитию зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики. Большая часть нетрадиционного оборудования многофункциональна и может быть использована для комплексного решения задач по физическому развитию детей.

К нестандартному оборудованию для развития мелкой моторики рук детей относят и природные материалы: шишки, крупы, семена растений, орехи, песок, камни и бытовые предметы (прищепки, щетки, расчески, решетки, бигуди, резинки для волос, карандаши и др.).

По мнению специалистов, наименее сформированными компонентами мелкой моторики у дошкольников являются сила тонуса рук, координация движения, согласованность действий рук. Поэтому предлагается использовать следующие упражнения и виды деятельности: переключивание мелких предметов; расстегивание и застегивание пуговиц; завязывание и развязывание узелков, ленточек, шнурков; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; плетение из ниток различных поделок; создание различного рода аппликаций; работа с конструкторами; рисование, штриховка и лепка; изготовление поделок из бросового и природного материала; выполнение массажных упражнений с применением различных дополнительных подручных приспособлений (массажных мячиков, валиков, ежиков); работа со штампами; работа с бумагой и т.д. [6; 8].

В заключение необходимо отметить, что нестандартное оборудование предоставляет широкие возможности для развития крупной и мелкой моторики в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований и практического опыта позволил определить педагогические условия использования нестандартного оборудования в развитии крупной и мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста:

- используемое оборудование должно обладать такими характеристиками как многофункциональность, привлекательность и необычность;
- оборудование целесообразно использовать при выполнении игр и упражнений в разных видах и формах двигательной деятельности детей (НОД, режимные моменты и самостоятельная деятельность);
- необходимо учитывать особенности состояния здоровья и психофизического развития детей.

На основании результатов теоретического исследования планируется проведение экспериментальной работы по развитию крупной и мелкой моторики посредством нестандартного оборудования.

Список литературы:

1. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М.: Медицина, 1966. С. 349.
2. Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М. Психофизиология ребенка: Учеб. пособие. М.: Владос, 2000. С. 144.
3. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. СПб.: «Детство-Пресс», 2014. С. 124.
4. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. М.: Педагогика, 1973. С. 144.
5. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.: Линка-Пресс, 2000. С. 296.
6. Курманалиева И.Х. Роль развития мелкой моторики в речевом развитии дошкольников // Стратегии и тренды развития науки в современных условиях. 2016, № 1 (2). С. 42-45.
7. Новоселова С.Л., Павлова Л.Н. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн - проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. 2-е изд. М.: Айресс Пресс, 2007. С.119.
8. Орехова Т.В. Педагогические условия развития мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста // Традиции и инновации в педагогическом образовании. Сборник научных трудов под общей редакцией Т.С. Дороховой. Екатеринбург: ООО "Издательский дом "Ажур", 2016. С. 44-48.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Председатель: Кочнева Е.Н., кандидат психологических наук, профессор, заведующий кафедрой практической психологии

Заместитель председателя: Сорокоумова С.Н., доктор психологических наук, профессор кафедры специальной педагогики и психологии.

Организационный комитет:

Батюга М.Б., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Дмитриева Е.Е., доктор психологических наук, профессор, кафедры специальной педагогики и психологии.

Жарова Д.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Жулина Е.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Иванова И.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Карпушкина Н.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Кисова В.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Конева И.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Кудрявцев В.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Мамонова Е.Б., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Медведева Е.Ю., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Морозова Л.Б., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Ольхина Е.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии.

Семенова Л.Э., доктор психологических наук, профессор, кафедры практической психологии.

Серебрякова Т.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Федосеева Т.Е., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Фомина Н.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии

Чевачина А.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Шабанова Т.Л., кандидат психологических наук, доцент кафедры практической психологии.

Шутова Н.В., доктор психологических наук, профессор, кафедры практической психологии.

УДК:159.9

Борисова О.С., магистрант 2 курс
факультет психологии и педагогики

Морозова Л.Б., кандидат психологических наук, доцент

ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ, КАК ПРИЧИНА НАСИЛИЯ

Аннотация: В статье рассматриваются особенности детей, с умственной отсталостью, которые могут стать причиной насилия. Выделены наиболее значимые нарушения в структуре личности, которые могут повлиять на проявление насилия в школьном коллективе.

Ключевые слова: насилие, особенности, умственная отсталость, агрессивность, насилие в школе.

Borisova O.S., student 2 year
Faculty of Psychology and Pedagogy

Morozova L.B., Candidate of Psychology, Associate Professor

PECULIARITIES OF CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION AS A CAUSE OF VIOLENCE

Abstract: The article examines the features of children with mental retardation, which can cause violence. The most significant violations in the personality structure that may affect the manifestation of violence in the school community are highlighted.

Keywords: violence, features, mental retardation, aggressiveness, violence at school.

Каждый год мы можем наблюдать, как насилие и жестокое обращение в нашем современном мире приобретает ужасающую привычку увеличиваться и становиться чем-то привычным.

В этом плане будет интересен контингент детей с умственной отсталостью. К сожалению, на данный момент не существует статистики, которая могла бы доказать то, что они подвергаются насилию чаще. Но все же можно предположить подобное. Это происходит из-за их индивидуальных особенностей и недостаточной просвещенности детей в вопросах насилия и жестокого обращения. Зачастую ребенок с умственной отсталостью не может понять, что это такое и как распознать насилие.

В рамках изучения проблемы насилия над умственно отсталыми, мы считаем наиболее актуальным определение Е.Н. Волковой, она рассматривала его именно в контексте детей, с ее точки зрения *насилие* над ребенком — это физическое, психологическое, социальное воздействие на человека (ребенка) со стороны другого человека (ребенка или взрослого), семьи, группы или государства, вынуждающее его прерывать значимую деятельность и исполнять другую, противоречащую ей, либо угрожающую его физическому или психологическому здоровью и целостности [3].

Проблема насилия над детьми была какое-то время закрыта для изучения, это было в силу, прежде всего, идеологических и других причин. Как раз в наше время авторы начинают осознавать насколько широки масштабы и серьезна эта проблема.

Проблему насилия изучали во многих областях, в мире ей посвящено множество трудов. Разные исследователи, такие как Ч. Ломброзо и З. Фрейд и многие другие касались данной проблемы. В педагогике проблемы насилия и ненасилия являлись такие как Ж.Ж. Руссо, М. Монтессори, и др. Вопросами профилактики жестокого обращения с детьми занимались Н.А. Асанова, Е.Н. Волкова, Н.В. Курасова.

Е.А.Ольхина, Е.Ю.Медведева, С.Н. Каштанова занимались изучением профилактики насилия в семьях, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Насилие в образовательном учреждении, по мнению Л.С. Алексеевой, — это злоумышленное и неоднократное поведение по отношению к ученику, соученику, педагогу, а также иному субъекту школьного взаимодействия. Под поведением подразумеваются следующие действия, относящиеся к однокласснику, ученику и учителю школы: приставание, отнимание вещей, порча их и пачкание, издевательство, распространение слухов, игнорирование, угрозы избиением и насилием, отнимание вещей и денег. Оно может быть физическим, психологическим и эмоциональным [1].

В настоящее время представители различных теоретических направлений сходятся в признании патогенного влияния физического, сексуального и психологического насилия на формирование личности, психики и поведения ребенка и считают, что насилие, совершенное по отношению к ребенку, по своим последствиям относится к самым тяжелым психологическим травмам [2].

Рассмотрим особенности умственно отсталых детей, которые могут привести к насилию в коллективе. Умственно отсталым называют того ребенка, у которого стойко нарушена познавательная деятельности из-за наследуемого или приобретенного органического поражения головного мозга, как пишет С.Я. Рубинштейн [5].

Для того, чтобы понять проблемы, возникающие у детей с легкой умственной отсталостью в школе, нужно изучить особенности их общения и поведения. Ведь оптимальные условия, которые удовлетворяют всех членов группы, могут способствовать даже социальной адаптации таких детей.

Изучением межличностных отношений у детей с легкой умственной отсталостью занимались О. Китина, Л.В. Викулова, Т.А. Процко, Ж.И. Намзбаева, Л.И. Дарговичене и др. Множество исследователей говорят о задержке, неустойчивости и слабой дифференцированности в развитии данных отношений у умственно отсталых детей.

Множество умственно отсталых детей довольно долго не вступают в выраженные контакты между собой. Наиболее заметно это может проявляться у тех детей, у которых преобладают процессы торможения.

У школьников с умственной отсталостью проявляются трудности в общении и со сверстниками, и со взрослыми. Из-за отсутствия средств общения, речевых и неречевых, непонимание ситуации, которое отображается в играх или в общении, могут привести к тому, что их отвергают. Из-за желания самоутвердиться они могут становиться агрессивными.

У них снижена способность к эмпатии, они проявляют больше критичности к поступкам других, чем к своим, однако свои тревоги, страхи, обиды выражают в грубой, агрессивной форме [6].

В.Б. Лебединский говорит о том, что у некоторых детей с умственной отсталостью присутствуют проявления агрессии в некоторых формах злорадства при виде того, как несчастен другой ребенок при недостаточности активных форм агрессии [4].

Именно это и приводит к тому, что умственно отсталые дети могут причинять насилие друг другу и ощущать насилие на себе. То есть из-за того, что не могут реализовать себя в той или иной деятельности.

Цель исследования - изучить особенности проявления насилия над умственно отсталыми младшими школьниками. Исследование проводилось среди младших школьников с умственной отсталостью 10-12 лет в МКОУ «Школе-интернате». В нашем исследовании приняли участие 11 человек, из них все были мальчики. Количество обосновано Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.3286-15.

В исследовании мы использовали доступные для этой категории детей, следующие методики:

1. Методика: Карта наблюдений
2. Анкета: «Насилие в детском коллективе».
3. Методика диагностики представлений ребенка о насилии «Незаконченные предложения»

Каждую методику предстояло проанализировать отдельно, а в дальнейшем выделить особенности.

«Карту Наблюдений» заполняли педагоги, которые постоянно находятся со школьниками в постоянном взаимодействии. По данной методике мы получили следующие результаты исследования.

В основном у умственно отсталых младших школьников проявляется недоверие к новым людям и враждебность, она проявляется в 6 случаях из 11, и тревожность по отношению к окружающим, которая проявляется в 5 случаях из 11, а также недостаток социально нормативности, проявляющаяся в 5 случаях из 11, которая может быть последствием психологических особенностей умственно отсталых младших школьников. Это подтверждает положение, о том, что из-за своих особенностей, дети с умственной отсталостью чувствуют неуверенность, поэтому не доверяют новым людям и чувствуют тревожность. У некоторых это проявляется во враждебной форме.

Далее мы использовали анкету: «Насилие в детском коллективе». Данная анкета предоставлялась индивидуально, каждому обучающемуся прочитывались вопросы и ответы, а затем они сами отмечали тот, который подходит им. Вопросы были связаны с источниками насилиями, особенностью проявления насилия и знаниях, обучающихся о насилии.

Так, 59% опрошенных умственно отсталых младших школьников испытывают насилие в школе, 16% на улице и только 25% нигде.

Большинство опрошенных, а именно 42% ищут помощи у друзей, то есть для них они являются наиболее значимыми и там они ищут защиту. 25% обращаются за помощью к семье, то есть, как мы видим, доверяют больше своим родителям. 17% обучающихся ищут помощи у одноклассников, что удивляет, если они являются источником насилия и 16% у

учителей. Но при этом 0% обращаются к школьному психологу. Многие даже не знают, чем он занимается и что к нему можно обратиться за помощью.

Таким образом, результаты исследования показали, что в основном насилие проявляется в школе, оно исходит от одноклассников и друзей. В семье насилие испытывают лишь единицы опрошенных и в основном это психологическое насилие, школьники чувствуют одиночество и отрешенность от родителей. В основном обучающиеся не знают к кому обратиться за помощью, поэтому обращаются к тем же одноклассникам и друзьям.

С помощью методики «Незаконченные предложения» мы выясняли представления ребенка о насилии. Обработку результатов исследования мы проводили с помощью контент-анализа. Мы выделили три категории анализа «Представление ребенка о насилии», «Эмоции ребенка на ситуацию насилия», «Представление ребенка о приемлемом поведении». В качестве единиц анализа выделили слова, которые отражают эмоциональный, когнитивный и поведенческий аспект насилия.

В вопросах, которые отвечают за эмоциональный аспект, мы видим, что постоянно повторяются такие слова, как *боюсь темноты, ругаются, кричат* и другие родственные или похожие по смыслу.

В когнитивном аспекте мы видим такие слова, как: *бить, злые, чужие, опасные, ставить угол.*

Поведенческий аспект похож с остальными, тут присутствуют и повторяются такие слова, как: *обзываются, дерутся, злят.*

Результаты исследования показали, что страхи и тревоги испытуемых связаны именно с темнотой или высотой. Они боятся остаться одни, поэтому на вопросы о том, чтобы они сделали, если бы были родителями, отвечают, что не оставили бы детей одних. При этом они считают, что на насилие нужно отвечать лишь насилием, когда говорят, что, если тебя обижают – нужно бить в ответ. В вопросах о других взрослых, опрошенные в основном говорят, что они злые и чужие.

Подводя итог всему вышесказанному, мы сформулировали несколько выводов.

Во-первых, младшие школьники с умственной отсталостью испытывают на себе насилие. Это насилие связано в большей части со школой. Источником являются их одноклассники, друзья и учитель. Насилие является психологическим и физическим.

Во-вторых, испытуемые не знают, как правильно реагировать на насилие и не знают, к кому обращаться за помощью.

Стоит указать то, что они совершенно не доверяют взрослым, особенно чужим, боятся их, считают их злыми. Как мы видим из анкеты, интервью и проективной методики, насилие, которое они испытывают, не связано большей частью с семьей. И в то же время можно заметить, что обучающиеся не чувствуют поддержки близких, боятся оставаться одни.

Список литературы:

1. Алексеева Л.С. Насилие в семье: с чего начинается семейное неблагополучие: науч.-метод. пособие. М., 2000. –138 с.
2. Морозова Л.Б., Касаткина Н.А. Психологические особенности агрессивного поведения девочек-подростков, переживших насилие / Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 55-11. С. 260-267.
3. Проблемы насилия над детьми и пути их преодоления / Под ред. Е. Н. Волковой. – СПб.: Питер, 2008. –240 с.: ил. — (Серия «Детскому психологу»).
4. Реан А.А. Психология изучения личности. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1999. –288 с.
5. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2111 "Дефектология".– 3-е изд., перераб. и доп.–М.: Просвещение, 1986. –192 с.
6. Токарская Л.В. Проявления агрессивности у детей и подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью [Текст] / Л. В. Токарская // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2008, № 11.

Васина В.А., студент 4 курс
факультет психологии и педагогики
Карпушкина Н.В., кандидат психологических наук, доцент

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ РЕГУЛЯЦИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЕЁ ОСОБЕННОСТИ

Аннотация: В статье представлены результаты исследования особенностей эмоционально - волевой регуляции старших дошкольников с задержкой психического развития. Были обнаружены как общевозрастные, так и специфические, характерные для задержки психического развития, особенности саморегуляции в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: старшие дошкольники, эмоционально-волевая регуляция, задержка психического развития.

Vasina V.A., student 4 year
Department of psychology and pedagogy
Karpushkina N.V., Ph.D., Associate Professor

EMOTIONALLY STRONG-WILLED REGULATION SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION AND IT FEATURES

Abstract: The article presents the results of the study of the features of emotional - volitional regulation of older preschoolers with mental retardation. Both General age and specific, characteristic of mental retardation, features of self-regulation in preschool age were found.

Keywords: older preschoolers, strong-willed and emotional regulation, mental retardation.

Характерной особенностью эмоционально-волевой сферы ребенка с ЗПР выступают низкая эмоциональная устойчивость, колебания настроения, недостаточность регуляции эмоционального поведения, что обуславливает дефицитарность социализации ребенка с отклонениями в развитии [4,5,7,8]. Эти особенности затрудняют социально-психологическую адаптацию детей с ЗПР к детскому коллективу, к условиям обучения и воспитания в дошкольном учреждении.

Целью нашего исследования стало изучение особенностей эмоционально-волевой регуляции старших дошкольников с ЗПР.

Для исследования использовались диагностические методики: Детский вариант (модификация Н.В.Тарабриной); методика «Изучение волевых проявлений» (Г.А. Урунтаева); Методика «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова).

Результаты исследования по методике Розенцвейга показывают, что у 67% старших дошкольников с задержкой психического развития преобладают экстрапунитивные реакции.

Другая картина наблюдается у детей с нормальным психическим развитием: только у 70% преобладает выбор интрапунитивного направления реакций, что указывает на наличие склонности видеть причину конфликта в них самих.

Таким образом, следует сделать вывод о том, что в экспериментальной группе преобладают экстрапунитивные реакции, а в контрольной – интропунитивные.

Рассмотрим результаты исследования по методике «Изучение волевых проявлений» (Г.А. Урунтаева).

В результате наблюдения за дошкольниками старшего возраста с ЗПР в разных видах деятельности: во время игры, на занятиях, в повседневной жизни нами были получены результаты, которые позволяют сделать следующие выводы:

- с высоким показателем сформированности волевых качеств в группе старшего дошкольного возраста с ЗПР детей нет.

- средний уровень, показали 18 детей (60%), что говорит о недостаточно сформированных волевых качествах таких как целеустремленность, настойчивость, решительность, самостоятельность, инициативность. Ниже среднего уровня такие волевые качества, как решительность, самостоятельность и настойчивость;

- у 12 детей (40%) с ЗПР низкий уровень волевых качеств, у них практически не сформированы волевые проявления, они нерешительны, не самостоятельны, безинициативны.

Полученные нами результаты в группе детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, в которой проходило наблюдение, свидетельствуют о том, что у детей слабо сформированы базовые волевые качества характерные для данного возраста.

В целом по результатам длительного наблюдения в группе детей старшего дошкольного возраста с нормой в развитии наблюдался средний уровень сформированности волевых качеств, таких как выдержка, инициативность, целеустремленность.

Методика «Эмоциональная идентификация» проводилась индивидуально с каждым ребенком. Стоит отметить, что не все дети из экспериментальной группы справились с методикой. Двое детей категорически отказались даже попробовать выполнить задания методики.

Методика «Эмоциональная идентификация» Е.И. Изотовой выявила, следующие результаты у детей с ЗПР:

- высокий уровень не был выявлен ни у одного из старших дошкольников с ЗПР;

- у 12 (40%) старших дошкольников с ЗПР был выявлен средний уровень развития эмоциональной идентификации, они смогли правильно определить и соотнести 3-4 эмоциональных состояний;

- 16 (53%) старших дошкольников с ЗПР показали низкий уровень развития эмоциональной идентификации, они смогли определить и соотнести до 3 эмоциональных проявлений;

- двое старших дошкольников (7%) с ЗПР отказались выполнять задание.

Исследование детей с нормальным психическим развитием показало, что:

- 18 (60%) старших дошкольников с НПР имеют высокий уровень развития эмоциональной идентификации – они правильно определили и соотнесли все 6 эмоциональных состояний;

- 11 (37%) старших дошкольников с НПР имеют средний уровень развития эмоциональной идентификации – они правильно смогли определить и соотнести только 4 эмоциональных состояний;

- низкий уровень эмоциональной сферы показал один ребёнок. У всех детей вызвали трудность такие эмоции как отвращение и презрение.

Выявленные особенности эмоциональной-волевой регуляции у старших дошкольников с ЗПР свидетельствуют о необходимости коррекционной работы со старшими дошкольниками с ЗПР в плане развития у них эмоциональной саморегуляции.

Список литературы:

1. Белопольская Н.Л. Личностные особенности детей с задержкой психического развития в системе дифференциально-психологической диагностики (старший дошкольный возраст): Дис. ... докт. психол. наук. – М., 1996.– 287 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: АСТ, 2008. – 672 с.
3. Калинин В. К. Волевая регуляция как проблема формы деятельности // Эмоционально-волевая регуляция поведения и деятельности: Тезисы Всесоюзной конференции молодых ученых. Симферополь, 1983. С. 101—107.
4. Кисова В.В. Исследование саморегуляции как механизма становления субъектности у дошкольников с задержкой психического развития // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 53-7. С. 229-236.

5. Кисова В.В. Формирование саморегуляции в учебной деятельности старших дошкольников с задержкой психического развития: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2010. – 98 с.
6. Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие. — М.: Издательство Московского университета, 1985. – 104 с.
7. Ульенкова У.В. Кисова В.В. Экспериментальное изучение формирования саморегуляции в структуре общей способности к учению у шестилетних детей с задержкой психического развития // Дефектология. – 2001. – №1 – С. 26-34.
8. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника / Д.Б. Эльконин. – Москва: Институт практической психологии; Воронеж: НПО МОДЭК // Психическое развитие в детских возрастах: избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – Издание 2-е, стереотипное. – Москва: Институт практической психологии; Воронеж: НПО МОДЭК, 1997. – С. 239-284.

УДК 159.9.07

Елагина В.С., студент 2 курс
факультет психологии и педагогики
Серебрякова Т.А., кандидат психологических наук, доцент

МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ: РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ

Аннотация: в публикации находят отражение результаты экспериментального изучения специфики межличностных отношений подростков со своими сверстниками. Опираясь на результаты исследований А.А. Бодалева, И.П. Волкова, О.И. Зотовой, А.В. Петровского, К.К. Платонова и многих других ученых, определены особенности межличностных отношений в подростковой среде, а также спроектирована и реализована диагностическая программа, позволившая изучить специфику отношений подростков к своим сверстникам. Реализация разработанной диагностической программы свидетельствует, что из 20 подростков, принявших участие в нашем исследовании, лишь межличностные отношения 2 респондентов можно охарактеризовать как эффективные и оптимальные. Абсолютное большинство подростков, принявших участие в нашем исследовании (18 человек), нуждаются в осуществлении психологом системы тренинговых мероприятий, ориентированных на оптимизацию их межличностных отношений со сверстниками.

Ключевые слова: межличностные отношения, общение, подростковый возраст.

Elagina V.S., student 2 year
Department of psychology and pedagogy
Serebryakova T.A., candidate of psychological Sciences, associate Professor

INTERPERSONAL RELATIONS IN THE TEENAGEMENT ENVIRONMENT: RESULTS OF EXPERIMENTAL STUDY

Abstract: the publication reflects the results of an experimental study of the specifics of interpersonal relations of adolescents with their peers. Based on the results of research A.A. Bodaleva, I.P. Volkova, O.I. Zotovoy, A.V. Petrovsky, K.K. Platonov and many other scientists determined the features of interpersonal relations in the adolescent environment, and also designed and implemented a diagnostic program that made it possible to study the specifics of adolescents' relations with their peers. The implementation of the developed diagnostic program shows that of the 20 adolescents who participated in our study, only interpersonal relationships of 2 respondents can be characterized as effective and optimal. The absolute majority of adolescents who took part in

our study (18 people) need a psychologist to implement a system of training activities aimed at optimizing their interpersonal relations with their peers.

Keywords: interpersonal relationships, communication, adolescence.

Проблема межличностных отношений была и остается актуальной проблемой целого спектра наук о человеке. И это не случайно. Являясь существом социальным, человек с первых моментов своей жизни испытывает потребность в общении, взаимодействии с окружающими его людьми. На базовых уровнях онтогенеза (в раннем и дошкольном детстве) данная потребность, в первую очередь, связана с удовлетворением потребности в эмоциональных контактах с окружающими ребенка людьми. По мере же взросления человека, данная потребность, развиваясь, преобразуется в глубоко личностное общение и сотрудничество, в рамках которых человек не только получает эмоциональную поддержку, и сочувствие, но и помощь физическую, когнитивно-интеллектуальную, моральную, нередко тесно связанную с реализацией субъектом своих жизненных планов.

Особый интерес к данной проблематике проявляет психология (работы А. Адлера, А.А. Бодалева, В. Б. Быстрицкаса, Е.П. Ильина, В.М. Мясищева, Н.Н. Обозова, А.В. Петровского, В.Г. Ромека, Г. Хоментаскаса, М.Г. Ярошевского и т.д.), обращая внимание на особую роль именно межличностных отношений и общения в личностном становлении каждого человека. Например, как отмечает в одном из своих трудов выдающийся австрийский ученый А. Адлер, «человек, который не интересуется своими собратьями, испытывает самые большие трудности в жизни и причиняет самый большой вред окружающим» [1, с. 108].

Аналогичную мысль мы находим и в работах В.М. Мясищева [4], по мнению которого именно отношение к людям, взаимоотношения с ними - основное, что определяет личность.

Обобщив подходы ученых к определению самого понятия «межличностные отношения», мы в качестве базового для нашего исследования используем определение, предложенное М.Г. Ярошевским, который определяет межличностные отношения как «систему <...> установок, стереотипов, ориентаций, ожиданий, а также других диспозиций, через которые люди оценивают и воспринимают друг друга» [6, с. 122]. Более того, как отмечает исследователь, и мы с этим абсолютно согласны, и установки, и ожидания и прочие диспозиции, межличностные отношения определяющие, тесно связаны и обуславливаются как целевыми ориентирами и содержанием организуемого взаимодействия, так и системой ценностных ориентаций субъектов, в данные межличностные отношения вступающих.

Особое значение, как объективно доказано психологами, межличностные отношения имеют на определенных возрастных этапах. В качестве одного из таких возрастных периодов, в рамках которого развитие субъекта максимально связано с межличностными отношениями, их характером и направленностью, является подростковый возраст (исследования А.А. Бодалева, Б.С. Волкова, Л.С. Выготского, Я.Л. Коломинского, В.Н. Мясищева, Н.Н. Обозова и т.д.). Так,

- именно полноценное общение со своими сверстниками Л.С. Выготский [3] определяет как важнейший фактор, становления подростков, как личностей;
- с точки зрения А.А. Бодалева [2], потребность в общении со сверстниками – «является главной установкой пубертатного периода. Занимая центральную позицию в жизни подростка, сверстники дают укрепить собственное «Я», реализовать свою личность» [2, с. 69].

Опираясь на осуществленный нами анализ работ ученых, мы считаем для себя возможным сделать вывод о том, что система отношений подростка со своим окружением имеет для него особое значение. Центром же данной системы отношений, несомненно, выступает общение подростка со своими сверстниками, которые являются некими «атрибутами» для рефлексии и саморазвития человека в данном возрасте. Именно общаясь со сверстниками и сравнивая с ними себя, подросток получает «отправную точку» как для физического, так и для интеллектуального и даже духовного развития.

Однако, несмотря на свою значимость, многие современные подростки испытывают сложности, проблемы в организации общения с окружающими (в том числе – и своими сверстниками).

На изучение специфики межличностного взаимодействия в современной подростковой среде и ориентировано наше исследование.

В качестве респондентов в нашем исследовании приняли участие 20 подростков в возрасте 14 - 15 лет одной из школ г. Нижнего Новгорода.

В экспериментальную программу нами было включено наблюдение за характером и направленностью межличностных отношений подростков, а также тест «Диагностика межличностных отношений» Т. Лири [7], целью которого является выявление преобладающих типов отношения к людям через самооценку и взаимооценку. В рамках реализации данной методики, респонденту предлагается оценить себя по 128 характеристикам. В целях обеспечения достоверности полученных данных исследование с каждым респондентом проводится индивидуально.

Результаты осуществленного нами исследования представлены на рисунке 1



Рисунок 1 – Результаты исследования межличностных отношений между подростками

Качественный анализ полученных нами диагностических данных позволяет сделать следующие выводы:

- для 8 подростков типичным и преобладающим является властно-лидирующий тип отношений со сверстниками. Для данных респондентов характерно преобладание доминантного поведения в отношении окружающих; ориентация лишь только на свое мнение; они не проявляют привязанности и зависимости от факторов окружающей среды; их действия «опережают» осознание своих поведенческих проявлений (сначала данные респонденты действуют, проявляют себя в отношении окружающих, и только после того, как, например, получают негативную оценку своим поступкам, обдумывают совершенное), у них преобладает реакция «здесь и сейчас» на происходящую ситуацию, что свидетельствует об их спонтанной самореализации в поступках и действиях; также данные респонденты демонстрируют ярко выраженное стремление подчинять всех окружающих своей воле; они не терпимы к критике со стороны окружающих (даже взрослых людей) и часто переоценивают свои возможности;
- для 4 подростков преобладает независимо-доминирующий тип межличностных отношений со своими сверстниками. Их характеризует самодовольство, эгоцентричность, дистантность, в их общении со сверстниками присутствует соперничество, что нередко проявляется в стремлении к обособлению в коллективе сверстников. Данные респонденты излишне критично относятся к мнению окружающих, но свое собственное мнение ими признается как единственно правильное, в связи с чем они проявляют готовность его отстаивать весьма категорично;
- для 2 подростков типичным является прямолинейно-агрессивный тип, характеризующийся отсутствием дружеского расположения к своим сверстникам, вспыльчивостью (особенно в критических ситуациях), излишнее упорство при достижении

поставленной цели, несдержанностью в ситуациях межличностного взаимодействия, а также резкость и излишняя прямолинейность в общении со сверстниками;

- еще у 2 подростков мы выявили зависимо-послушный тип межличностных отношений со своими сверстниками. Данные респонденты характеризуются полной зависимостью от мнения и помощи окружающих, для них важно признание со стороны своих сверстников (особенно – референтной группы), у данных респондентов нередко проявляется такая черта как сверхконформизм;

- у 1 подростка нами выявлена склонность к недоверчиво-скептическому типу межличностных отношений со своими сверстниками. У данного респондента выявлена склонность к устойчивому преобладанию негативного эмоционального фона поведения (всегда чем-то недоволен), обидчивости и недоверию к окружающим, а также завышенная критичность в оценке окружающих,

- у 1 подростка преобладает покорно-послушный тип межличностных отношений со сверстниками. Для данного респондента типична индифферентная (безразличная) позиция по отношению как к окружающим его взрослым и сверстникам, так и к себе самому, в его чувствах к окружающим преобладает чувство вины за свое мнение, действия и т.д.,

- еще у одного подростка преобладающим нами выделен сотрудничающе-конвенциональный тип межличностных отношений. Данный тип характеризуется такими чертами, как повышенная восприимчивость средовых воздействий (например, эмоциональный фон группы); люди с таким типом межличностных отношений весьма дружелюбно настроены по отношению к коллективу; у них доминируют эмоции положительной модальности. Вместе с тем, стремясь относиться позитивно ко всем окружающим, стараясь быть «хорошим человеком» в любой ситуации, самооценка данного респондента созависима от мнения со стороны окружающих (особенно тем, кто максимально значим), устойчиво фиксируется стремление занять нужную позицию в глазах авторитарных личностей в коллективе, подстроиться под их мнение, что объективно не может позитивно сказываться на эмоциональной сфере данного респондента: для него (как показали результаты наблюдения за ним) типичен завышенный уровень тревожности,

- и лишь один подросток обладает ответственно-великодушным типом межличностных отношений со сверстниками. Он характеризуется мягкосердечностью по отношению к окружающим, способностью брать на себя ответственность (в том числе и за окружающих) при выполнении совместных со сверстниками заданий, что объективно связано с проявлением у него гиперсоциальности установок и альтруистической направленности на окружающих. В общении с окружающими людьми (как взрослыми, так и сверстниками) данный респондент проявляет устойчивую деликатность, мягкость, доброту, он бескорыстен и отзывчив по отношению к окружающим.

Таким образом, осуществленное нами исследование, показало, что из 20 респондентов, принявших участие в нашем исследовании все подростки имеют свою доминанту межличностных отношений со сверстниками.

Вместе с тем, если мы выше, ссылаясь на точку зрения М.Г. Ярошевского [6], говорили о том, что оптимальными и эффективными будут те межличностные отношения, которые опираются на систему ценностных ориентаций и на позитивные установки по отношению к окружающим, абсолютное большинство подростков, принявших участие в нашем исследовании, нуждаются в осуществлении психологом системы тренинговых мероприятий, ориентированных на оптимизацию их межличностных отношений со сверстниками.

Разработка такой развивающей психолого-педагогической программы мы определяем целью своей последующей исследовательской деятельности.

Список литературы:

1. Адлер А. Наука жить.— К.: Port-Royal, 1997. - 288 с.— (Бестселлеры психологии).
2. Бодалев А.А. Психология межличностных отношений (к 100-летию со дня рождения В.Н. Мясищева) // Вопросы психологии. 1998. № 2. С. 86 - 91.

3. Выготский Л.С. Психология развития человека. - М.: Эксмо, 2005. - 360 с.
4. Мясищев В.Н. Понятие личности в аспектах нормы и патологии. // Психология личности. Т.2. Хрестоматия. – Самара: Изд. Дом «Бахрах», 1999. 448 с.
5. Рубцова Н.В. К вопросу о становлении индивида: образование и педагог как «медиаторы» в процессе социализации личности // Vestnik of Minin University. 2014. № 2.
6. Ярошевский М.Г. В поисках новой психологии. - М.: Либроком, 2013. – 302 с.
7. Leary T. Interpersonal Diagnosis of Personality : A Functional Theory and Methodology for Personality Evaluation / Timothy Leary. — Resource Publications, 2004.

УДК 376. 42

Клекочко О.С., студент 4 курса
факультета психологии и педагогики
Конева И.А., кандидат психологических наук, доцент

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, СКЛОННЫХ К НЕВРОТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Аннотация: данное исследование посвящено изучению психологических особенностей старших подростков с задержкой психического развития, склонных к невротическому развитию личности. В ходе исследования были изучены аффективно-личностные особенности, а именно: самооценка, тревожность, характерологические особенности, образ «Я».

Ключевые слова: невротическое развитие, дизонтогенез, задержка психического развития.

Klekocho O.S., student of 1st course Department of Psychology and Pedagogy
Koneva I.A., candidate of Psychological Sciences, assistant professor

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF TEENAGERS WITH A DELAY MENTAL RETARDATION, PRONE TO NEUROTIC DEVELOPMENT

Abstract: this study is devoted to the study of psychological characteristics of older adolescents with mental retardation, prone to neurotic personality development. In the course of the study, the affective-personal features were studied, namely: self-esteem, anxiety, characterological features, the image of I.

Keywords: neurotic development, dysontogenesis, impaired mental function.

Особенности непсихотических психогенных состояний в пубертатном возрасте и их коррекция - одна из актуальных и малоизученных проблем клинической и специальной психологии. Разнообразие клинической симптоматики, незавершенность патогенеза создают трудности как в диагностике, так и в психологической коррекции данных нарушений.

Неврозы – это пограничные нервно-психические расстройства, которые являются следствием межличностных конфликтов и психологического напряжения, то есть их этиология по своей сути социальная. К причинам, способствующим возникновению неврозов, относятся специфические особенности личности и нервно-психического развития, включая инфантилизм, невропатию, психопатические черты характера, акцентуации как крайние варианты нормальных характеров, психофизическую ослабленность организма. Аналогичные причины неврозов отмечаются и применительно к лицам с ограниченными возможностями здоровья, а также наличие уже сложившейся структуры дефекта. Прогноз невроза зависит не только от выраженности состояния болезни, но и от факторов и условий, которые влияют на проявление этих состояний.[3] У детей и подростков с патологией интеллектуального развития на невротические состояния влияют генетические, органические, функциональные нарушения, проявляющиеся при различных вариантах нервно-психической и психосоматической

патологии. Отсутствие своевременной психотерапевтической, клинико-психологической, коррекционно-реабилитационной работы с детьми с патологией влияет на формирование девиаций поведения и социальной дезадаптации.

Своеобразие дефекта при задержке психического развития (ЗПР) определяет специфику личности подростков данной категории и их поведенческих реакций.

Анализ литературы по данной проблеме показал, что развитие личности подростков с ЗПР по невротическому типу, подчиняется общим закономерностям формирования личности ребенка на подростковом этапе онтогенеза, но имеет свои специфические особенности: завышенная неадекватная самооценка при низком уровне тревожности, инфантильность и затягивание формирования образа Я, повышенная требовательность по отношению к окружающим.[1, 2, 4] В подростковом возрасте высокая тревожность закрепляется в качестве устойчивого личностного образования в результате фрустрации потребности в положительном отношении к себе в значимых ситуациях. [5]

В младшем подростковом возрасте начинается процесс становления образа Я, повышается субъективная значимость конструирования своего Я, что говорит о сензитивности данного возрастного периода к становлению образа Я. Для самопознания подростков 10-11 лет во многом характерны черты младшего школьного возраста, а самопознание подростков 11-12 лет отличается большей самостоятельностью, закрытостью, противоречивостью характеристик о себе. Повышение субъективной значимости самопознания проявляется и в желании скрыть сведения о себе и узнать что-то о сверстниках (10-11 лет), в сравнении себя с ними и погруженности в самоанализ (11-12 лет). Достаточно социально-адаптированные подростки с ЗПР к возрасту 14-15 входят в негативную фазу кризиса, что выражается в падении учебной мотивации, игнорирования мнения педагогов и повышенной внушаемости мнению уличных авторитетов, легкой имитации нерегламентированных форм поведения. [6, 7] Говоря о характерологических особенностях, можно указать, что среди подростков с ЗПР доминируют эпилептоидный, гипертимный и шизоидный типы акцентуаций характера.

Целью нашего исследования является изучение негативных психологических аффективно-личностных особенностей подростков с задержкой психического развития, склонных к невротическому развитию личности.

Объектом исследования являются психологические аффективно-личностные особенности подростков с ЗПР.

Предметом исследования являются такие аффективно-личностные особенности подростков с задержкой психического развития как неадекватно завышенная самооценка, высокий уровень тревожности, затягивание формирования и бедность содержания образа Я, ярко выраженные характерологические особенности.

Исходя из всего вышеизложенного, мы сформулировали следующую *гипотезу* исследования. В структуре личности подростков с задержкой психического развития, склонных к невротическому развитию, преобладают такие аффективно-личностные особенности, как: неадекватно завышенная самооценка, высокий уровень тревожности, бедность содержания образа Я. У подростков с ЗПР, скорее всего, будут преобладать определенные акцентуации характера.

Методики, используемые в ходе исследования: авторская адаптация опросника «Признаки невротического развития». Методика была разработана нами на основе опросников для исследования уровня невротических состояний и склонности к ним Д.М.Менделевича и А.И.Захарова. Нужно сказать, что данный опросник использовался для оценки невротической симптоматики у подростка психологом, педагогом и родителями посредством сбора анамнеза признаков невротического развития. Также были использованы следующие методики: методика Дембо-Рубинштейн в адаптации А.М. Прихожан; шкала социально-ситуационной тревоги Кондаша с целью выявления разных видов тревожности; методика исследования установок личности на себя «Кто я?» М. Куна и Т. Макпартлэнда (в адаптации И.А. Коневой); «Патохарактерологический диагностический опросник» А.Е. Личко.

Выборку исследования составили: экспериментальная группа (25 старших подростков (15-16 лет) с задержкой психического развития церебрально-органического генеза, контрольная группа (25 старших подростков (15-16 лет) с нормой психического развития).

Изучение склонности к невротическому развитию подростков с ЗПР с помощью авторской адаптации опросника показало, что у двадцати подростков из двадцати пяти испытуемых наличие невроза установлено достоверно, так как они набрали от 20 до 36 баллов, что составляет 80% от общего числа испытуемых. Качественная характеристика показала, что общими признаками для многих подростков в возникновении невротических реакций являются воспитание в условиях неполных семей, гипоопека или авторитарное отношение к ребенку со стороны родителей, конфликтные отношения с одноклассниками, психосоматические расстройства, частые головные боли, плохой сон, эмоциональная нестабильность, угнетенность, итрововертированность. Преобладающими являются эмоциональные трудности и нарушения самооценки.

Уровень притязаний у подростков с ЗПР неадекватно высокий (45 %), в то время как у подростков контрольной группы преобладает адекватный уровень притязаний у 65% (13 человек) испытуемых.

В группе подростков с ЗПР преобладает завышенный уровень самооценки (50%), что подтверждает гипотезу нашего исследования. Также был выявлен значительный процент подростков с низкой самооценкой - 35 % испытуемых. В группе подростков с НПР показатель низкой самооценки отсутствует совсем, преобладает адекватный уровень. Такие данные могут также говорить о том, что подростки экспериментальной группы в большей степени, чем их нормально развивающиеся сверстники переоценивают себя и свои возможности, идеализируют свою личность и ее ценность для окружающих, что является отрицательным показателем при формировании Я-концепции.

Оценка уровня тревожности по методике О. Кондаша показала, что есть учащиеся с завышенным и очень высоким уровнем тревожности. Особое внимание следует уделить испытуемым с показателями чрезмерного спокойствия, что может свидетельствовать об их нежелании показывать свои истинные страхи и переживания. Данная «сверхнорма» может быть защитной реакцией подростка и может в условиях психотравмирующей ситуации обернуться непредсказуемыми поступками.

Уровень школьной тревожности в группе подростков с ЗПР имеет завышенный уровень (55%), а в группе подростков с НПР этот показатель имеет нормальный уровень (60%). Уровень самооценочной тревожности среди подростков с ЗПР так же, как и в группе подростков с НПР, имеет завышенный уровень 40% и 46% соответственно. Уровень межличностной тревожности в группе подростков с ЗПР выше, чем в группе подростков с НПР: 50% и 46%. И эти данные подтверждают выдвинутую гипотезу.

По данным методики Куна-Макпартленда в модификации И.А. Коневой в группе подростков с НПР преобладает позитивный уровень самопринятия 70% (14 человек), а в группе подростков с ЗПР, наоборот, преобладает негативный уровень самопринятия – 55% (11 человек) испытуемых.

Среди подростков с ЗПР с негативным уровнем самопринятия в целом преобладают отрицательные категории при описании собственной идентичности, больше описываются недостатки, проблемы идентификации («не нравлюсь своим одноклассникам», «раздражительная», «не знаю, что сказать о себе», «я бы хотел подняться в лице своих одноклассников», «я хочу умереть», «я ужасный человек», «некрасивая»). Также, только эти 55 % испытуемых упомянули в характеристиках свой взгляд на будущее («не определился с профессией», «думаю о будущей профессии», «хочу помогать животным»).

У подростков с низким уровнем самопринятия результаты методики «Кто Я?» коррелируют с результатами изучения самооценки и уровня притязаний: отмечается низкая самооценка и неадекватно высокий уровень притязаний. Среднее количество характеристик, которые использовались при самоописании в экспериментальной группе, составляет 8,9.

Можно сказать, что неустойчивость самооценки связана с нестабильностью сложившейся субъективно искаженной картины мира и образа своего «Я».

Позитивный образ себя, как правило, формируется в ситуации, когда человек избегает признания в себе каких-либо качеств, отрицает наличие каких-либо характеристик, оцениваемых им самим как негативные. При этом зачастую негативно рассматриваемые характеристики проецируются человеком на окружающих, представляя основания для непринятия другого человека и интолерантности по отношению к людям в целом. Проведенное нами исследование подтверждает этот тезис, показывая, что большинство качеств, которые респонденты считают противоположными их собственным, оцениваются ими негативно.

У всех подростков с ЗПР доминируют определенные типы акцентуаций характера, которые являются благоприятным фоном для невротического развития: эпилептоидный - 8 чел.; гипертимный - 2 чел.; лабильный - 3 чел.; смешанный — 2 чел. У группы подростков с нормой психического развития преобладает гипертимный тип акцентуаций характера - 40% исследуемых; 20% - лабильный тип акцентуаций характера; 10% приходится на астено-невротический, сенситивный и неустойчивый тип; 5% - циклоидный и психастенический тип акцентуаций характера.

Полученные в исследовании выводы легли в основу разработки и реализации коррекционно-развивающей программы с целью нормализации уровня тревожности, самооценки, смягчения ярко выраженных характерологических особенностей, оптимизации Я-концепции и расширения самосознания подростков с задержкой психического развития, склонных к невротическому развитию личности.

Список литературы:

1. Грибанова Г.В. Психологическая характеристика личности подростка с задержкой психического развития. // Дефектология. 1986. №5. – С.13-20.
2. Дзугкоева Е.Г. Особенности личности и их проявления в поведении подростков с задержкой психического развития: Дис. канд. психол. наук. М., 2000. – 133 с.
3. Захаров А.И. Неврозы у детей и подростков: анамнез, этиология и патогенез: монография / А.И. Захаров. – Ленинград: Медицина, 1988. – 248 с.
4. Конева И.А. Особенности образа Я младших подростков с задержкой психического развития: Дис. канд. психол. наук. И. Новгород, 2002. – 185 с.
5. Конева И.А. К проблеме инклюзивного обучения подростков с задержкой психического развития. // Международный научно-исследовательский журнал. 2013. №11-3(18). – С.66-68.
6. Конева И.А. Психологические проблемы интегрированного и дифференцированного обучения подростков с задержкой психического развития. // Вестник Мининского университета. 2014. №3(7). [Электронный ресурс] URL: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/496> (дата обращения: 12.05.2019).
7. Конева И.А. Интегрированное и дифференцированное обучение подростков с задержкой психического развития и их личностное развитие. // Вестник Мининского университета. 2016. №3(16). [Электронный ресурс] URL: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/240> (дата обращения: 12.05.2019).

УДК 159.9

Савенкова Е.С., магистрант 2 курса
факультет психологии и педагогики

К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КРЕАТИВНОСТИ У СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА

Аннотация: В статье проанализированы различные научные психологические подходы к пониманию социальной креативности. Большинство исследователей определяют

социальную креативность как «способность человека оперативно находить и эффективно применять нестандартные, оригинальные, творческие решения ситуаций профессионального и межличностного взаимодействия. Проведена дифференциация смежных с ней понятий: «социальный интеллект», «социальная компетентность», «социальная активность». На основе имеющихся литературных данных выявлены условия развития социальной креативности в процессе обучения студентов в вузе. Показаны различия в описании структуры социальной креативности у студентов разных специальностей.

Ключевые слова: Креативность, социальная креативность, творческое мышление, образовательный процесс, креативная среда.

Savenkova E.S., master degree, 2 year
Department of psychology and pedagogy

THE PROBLEM OF DEVELOPMENT OF STUDENT SOCIAL CREATIVITY IN MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF HIGH SCHOOL

Abstract: the article analyzes different scientific approaches to understanding social creativity. The majority of researches define social creativity as «ability of person to promptly find and effectively apply non-standard, original, creative solutions of situations in professional and personal interaction». The differentiation between related terms «social intelligence», «social competence», «social activity» is conducted. Drawing on scientific evidence the conditions of development of student social creativity in educational process of high school are revealed. The difference in description of social creativity structure for students of different specialization is shown.

Keywords: creativity, social creativity, creative thinking, educational process, creative environment.

Социальная креативность – сравнительно новый и недостаточно изученный феномен в современной психологии, который возник в рамках теории изучения разновидностей интеллекта (Дж. Гилфорд).

Возросший в последнее время интерес к социальной креативности в отечественной психологии и педагогике объясняется различными социально-психологическими факторами. Прежде всего, это изменение ценностей образования в направлении воспитания индивидуальности и уникальности личности обучающихся. «Ориентация на коллективизм, ранжирование и нивелирование личности уходит в прошлое» [9, с. 66]. В связи с этим в вузах наступило время реформ. «Университетская практика требует переосмысления уже сложившихся ориентиров в ракурсе нового мышления, аксиологических параметров современного жизненного пространства, существующей картины мира» [5, с. 149]. Наиболее актуальным в высшей школе становится творческий контекстный подход к профессиональному образованию, предполагающему воспитание у будущих работников готовности к творческому решению различных по сложности профессиональных задач [1].

Ввиду подвижности и вариативности структуры креативности, нет строгой дефиниции данного термина. Многообразие подходов представлено как в зарубежных исследованиях (Дж. Гилфорд, С. Медник, К. Тейлор, А. Термен и др.), так и в отечественных (Т.А. Барышева, Д.Б. Богоявленская, В.Н. Дружинин, Н.С. Лейтес, А. Н. Лук, А.М. Матюшкин и др.). Под «креативностью» понимают «общую универсальную способность к творчеству, в той или иной мере свойственную каждому человеку», причем она формируется и проявляется в деятельности [2, с. 156].

Однако нельзя смешивать понятия креативности и социальной креативности. Безусловно, понятие «креативность» непосредственно примыкает к рассматриваемому термину, но о его границах спорят различные исследователи (У. Штерн, Е.П. Торренс, К. Тейлор и др.). К составляющим креативности относят мотивационно-личностные факторы,

факторы среды, процесс и результат творчества, которые так или иначе рассматриваются и в рамках социальной креативности [2, с. 155].

Существует множество подходов к исследованию социальной креативности в рамках различных школ и методов (психодинамический, бихевиористский, когнитивный, экзистенциальный подходы и др.). Думается, что социальную креативность наиболее перспективно изучать с точки зрения гуманистического подхода, авторы которого описывают эту способность в связи с феноменами психологического здоровья и самоактуализации [6].

Изучением проблемы социальной креативности занимаются многие современные исследователи: А.А. Попель, Э.Р. Григорьян, О. С. Шемелина, А. О. Андрейченко и др. Отмечается, что в различных работах способность к творчеству может трактоваться и как коммуникативная компетентность, и как социальный интеллект [3, с. 38], т.е. нередко смешиваются сходные термины в сфере изучения интеллекта. Прослеживаются взаимосвязи понятия «социальная креативность» с «социальным интеллектом», «социальной компетентностью» [7, с. 97], «социальной активностью» [2, с. 155], что может свидетельствовать о недостаточной теоретической разработке исследуемой проблемы. Для большинства научных работ по данной теме характерна связь интеллекта со способностью адаптации человека к окружающей его среде, а креативность – со способностью к преобразованию среды, однако неверно было бы считать социальную креативность синонимом дивергентного мышления [7, с. 99].

Социальную креативность можно определить как «способность человека оперативно находить и эффективно применять нестандартные, оригинальные, творческие решения ситуаций профессионального и межличностного взаимодействия» [9, с. 67]. Социальная креативность обусловлена творческим и коммуникативным потенциалом личности, причем творческий потенциал определяется как «система мотивационных, интеллектуальных, эмоциональных, волевых свойств личности», а коммуникативный потенциал – как «система свойств и способностей, обеспечивающих участие личности в общении и взаимодействии с другими людьми» [7, с. 100]. К компонентам социальной креативности относят активную адаптацию человека к социальной среде, эффективное взаимодействие с окружающими, стратегическое планирование и прогнозирование межличностных событий, саморазвитие и расширение социальной компетентности [там же, с. 102]

Также под социальной креативностью понимают «устойчивые, стабильно проявляющиеся качества личности, которые в комплексе индексируют творческую стилистику поведения, обеспечивают продуктивность, новизну, уникальность способов и результатов деятельности, предрасположенность и готовность к творческим конструктивным преобразованиям в различных сферах жизнедеятельности» [5, с. 149].

Согласно исследованиям, социальная креативность характеризуется такими качествами, как оригинальность мышления, интуиция и фантазия, эрудиция, открытость опыту, наблюдательность, адаптивность, панорамность, быстрота и гибкость мышления, избирательность памяти, способность к рефлексии и т.д. [там же, с. 150].

Важно отметить, что для социальной креативности существенную роль играет креативная среда (социальный контекст, структура), в которой осуществляется творчество [2, с. 155]. В различных исследованиях отмечается, что для воспитания и развития креативности необходимо создавать условия в вузе (технологические, организационные), что предполагает внедрение элективных курсов, использование различных моделей обучения с применением технологий эвристической, исследовательской деятельности (коммуникативная модель, исследовательская модель, модель рефлексивного обучения, модель обучения в сетевых сообществах и т.д.) [5, с. 152]. Креативная среда вуза должна поддерживать исследовательскую активность учащихся.

В образовательной сфере необходимо учитывать принципы развития социальной креативности с различных позиций (интеллектуальной, духовной и т.д.), при этом следует

заметить, что вариативность в определении и структуре исследуемого термина связана со спецификой его проявления в различных профессиях.

Так, в исследованиях по проблемам профессиональной подготовки инженеров развитию креативности как профессионально-значимого качества придается важное значение. Формируемыми качествами социальной креативности для будущей профессиональной деятельности являются независимость, общительность, принятие борьбы, отсутствие высоких показателей степени непринятия личности группой, образная креативность (в том числе оригинальность, гибкость, адаптивность, оперативность мышления [9, с. 68]. Однако отмечается, что социальная креативность в ряде случаев, например, у одаренных людей может коррелировать с пессимизмом мировоззрения, интроверсией. Но в большинстве случаев социальная креативность влияет на повышение эффективности в работе и обучении, способствует успешной адаптации к социуму. [9, с. 70-71].

Несколько иначе описывается специфика развития социальной креативности в обучении социальных педагогов, которым необходимо в профессиональной деятельности принимать нестандартные, нешаблонные решения. Креативность социальных педагогов во многом определяется эмпатией, внимательным, бережным отношением и индивидуальным подходом к каждому ученику [5, с. 151].

Обучение будущих социальных работников направлено на формирование конкурентоспособной личности креативного специалиста и предполагает решение задач развития социальной креативности: готовности изменяться, отказа от стереотипов, поиска оригинальных решений сложных проблем. Конкретные навыки обучающиеся получают, проходя практику в социальных учреждениях [4, с. 105]. Также понятие социальной креативности для социальных работников подразумевает создание чего-то нового в сфере межличностного взаимодействия при условии успешной социальной адаптации [3, с. 37].

Развитие социальной креативности у студентов-психологов и будущих педагогов связано с такими свойствами личности, как продуктивность, гибкость, оригинальность, разработанность (т.е. способность совершенствовать объект исследования и выбирать адекватное решение проблемы) [2, с. 157].

Таким образом, современные исследователи, изучая социальную креативность, определяют ее по-разному. При этом в соответствии со спецификой профессиональной деятельности формирование социальной креативности предполагает развитие различных групп способностей и качеств личности у студентов разных профилей обучения. Наряду с этим общей задачей обучения в высшей школе является разработка и введение новых образовательных технологий и создание необходимой творческой среды для развития социальной креативности студентов.

Список литературы:

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие / А.А. Вербицкий. М.: Высш. шк., 1991. 207 с.
2. Еремина Л.И. Соотношение креативности и социальной активности студентов в социально-преобразующей деятельности // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. 2015. Т. 4. № 2. С. 155-159.
3. Зарубина Ю. Н. Развитие социальной креативности студентов направления «Социальная работа» с помощью методов активного обучения» // Вестник социально-политических наук. 2017. № 16. С. 37-39.
4. Косаревская Т.Е., Трищенко Ю.М. Инновационные методы в социальном образовании как условие развития креативности студентов // Психолого-педагогическое сопровождение одаренности. Материалы республиканской научно-практической конференции. 2014. С. 105-109.
5. Куканова Е.В. «Пробуждение» креативности социальных педагогов – залог их успешной социально-педагогической деятельности // Актуальные проблемы образования и науки: традиции и перспективы. Материалы международной научно - практической конференции, посвященной 55-летию Института дошкольного воспитания и 110-летию со дня рождения

- А.В. Запорожца. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования». 2016. С. 149-161.
6. Попель А.А. Психологические условия развития социальной креативности студентов в процессе профессиональной подготовки: дисс. ... канд.психол. наук. Нижний Новгород. 2005. 217 с.
7. Попель А.А. Теоретические подходы к трактовке социальной креативности в отечественной и зарубежной науке // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2015. № 4 (40). С. 96-103.
8. Шабанова Т.Л., Тарабакина Л.В. Исследование эмоциональной зрелости у студентов педагогического вуза//Вестник Мининского университета. 2018. Т 6. №1 (22). С.13.
9. Чайковская Н.А. Социальная креативность инженера как основа функционирования современных социально-технических систем // Вестник НГТУ им. Р.Е.Алексеева. Серия: Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии. 2013. № 3. С. 66-74.

УДК 316.6

Седова Т.А., магистрант
факультет психологии и педагогики
Серебрякова Т.А., кандидат психологических наук, доцент

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ИЗУЧЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ ПОДРОСТКОВ КАК СЛЕДСТВИЯ НАСИЛИЯ НАД НИМИ

Аннотация: в публикации находят отражение результаты экспериментального изучения тревожности как копинг-стратегии поведения подростков, переживших ситуации насилия. Соотнеся данные, полученные нами по итогам реализации всей диагностической программы, мы делаем вывод, что у большинства подростков, переживших насилие, фиксируется повышенный уровень тревожности.

Ключевые слова: насилие, копинг-поведение, тревожность как эмоциональное состояние, личностная тревожность, ситуационная тревожность.

Sedova T.A., master student
Department of psychology and pedagogy
Serebryakova T.A., candidate of psychological Sciences, associate Professor

EXPERIMENTAL PROGRAM OF STUDYING ANXIETY OF ADOLESCENTS AS A CONSEQUENCE OF VIOLENCE AGAINST THEM

Abstract: the publication reflects the results of an experimental study of anxiety as a coping strategy of behavior of adolescents who have experienced situations of violence. Comparing the data obtained by us on the results of the entire diagnostic program, we conclude that the majority of adolescents who have experienced violence, recorded an increased level of anxiety.

Keywords: violence, coping behavior, anxiety as an emotional state, personal anxiety, situational anxiety.

«Становление личности» – широкое понятие, отражающее разнообразные грани процессов воспитания, образования, социализации личности», - отмечает в одной из своих работ Н.В. Рубцова [5]. Не согласиться с данной точкой зрения невозможно. Вместе с тем, современные ученые (И.А. Баева, В.Э. Пахальян, Н.Н. Суртаева, А.Г. Шмелев и т.д.) все чаще говорят о рисках современной воспитательно-образовательной среды, ее направленности не на эффективное становление личности и развитие ее потенциала, а, напротив, - нивелирование ее возможностей.

В качестве одного из таких рисков абсолютно объективно исследователи называют насильственные формы воздействия на субъекта, с которыми он нередко встречается в социуме, и которые негативно сказываются на развитии самых разных личностных характеристик.

Опираясь на осуществленный анализ исследований по проблеме насилия (работы А. Бандуры, Дж. Кобрина, Д. Дж. Левинсона, Р.Д. Лэнга, Н.Э. Миллера, Ф. Ницше, Л.С. Д. Финкелхора, З. Фрейда; А.Г. Амбрумовой, И.А. Баевой, С.А. Беличевой, Е.Н. Волковой, И.В. Дубровиной, Д.И. Елисейевой, И.С. Кона, Г.Е. Сухаревой, Е.А.Щеуловой, Е.М. Черепановой и т.д.), а так же - тревожности, как копинг – стратегии поведения (исследования В. Астапова, Г.Г. Аракелова, Л.И. Божович, В.В. Белоуса, В.Ф. Березина, П.Г. Вельского, О.В. Дорониной, И.В. Дубровиной, А.И. Захарова, Б.И. Кочубей, Н.Е. Лысенко, А.В. Петровского, А.М. Прихожан, Л.С. Славиной, Ю.Л. Ханина и т.д.), являющегося следствием насильственных форм проявления по отношению к субъекту, мы делаем вывод, что максимально уязвимыми, в силу их возрастной специфики (неустойчивость эмоциональных процессов и состояний, объективно обусловленные эмоциональной подвижностью, поведенческие проявления и т.д.) являются подростки.

Целью своего исследования мы определяем изучение тревожности подростков, как следствия насильственных форм взаимодействия с ними.

В качестве основной гипотезы нашего исследования мы формулируем предположение о том, что для подростков, переживших насилие, тревожность будет типичной копинг-стратегией поведения.

Для реализации обозначенной цели исследования, нами была спроектирована диагностическая программа. При этом, методики, которые мы запланировали к реализации в рамках нашего исследования, нами были структурированы по двум содержательным блокам.

Первое направление диагностики мы сориентировали на изучение тех форм насилия, которые были когда-либо применены в адрес респондентов. В данный блок методик нами включены:

1. Методика диагностики представлений ребенка о насилии «Незаконченные предложения» Е.Н. Волковой, М.В. Фадеевой, Е.В. Шапошниковой [1]. Цель данной методики – изучение когнитивного, эмоционального и поведенческого аспектов представлений о насилии среди подростков и юношей (ранний юношеский возраст). В рамках реализации данной методики, испытуемому предлагается заполнить бланк с предложениями, которые необходимо закончить. Время на проведение методики – 15 мин.

Интерпретация полученных результатов проводится методом контент-анализа. Ответы на вопросы

- 2, 7, 9, 13, 18, 19 характеризуют эмоциональный аспект представлений ребенка о насилии;
- 3, 4, 11, 20 – когнитивный аспект представлений ребенка о насилии;
- 1, 8, 10, 12, 14, 16 – поведенческий аспект представлений ребенка о насилии.

2. Анкета, ориентированная на выявление фактов жестокого обращения с детьми, разработанная педагогом-психологом организационно-методического отдела ГОУ «Краевой центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции несовершеннолетних, злоупотребляющих наркотиками» М.М. Красножен, целью которой является раннее выявление случаев жестокого обращения с детьми и подростками, а также определение уровня осведомленности обучающихся образовательной организации о возможности обращения за оказанием помощи в ситуации насилия.

Предлагаемая анкета содержит 12 вопросов. Также к каждому вопросу предлагается несколько вариантов ответов, из которых респонденту необходимо выбрать тот вариант, который максимально ему подходит.

Мы считаем, что в рамках нашего исследования использование данной анкеты позволит не только выявить случаи жестокого обращения с обучающимися, но и изучить уровень их осведомленности о насилии как асоциальном явлении современности.

3. Для изучения того, подвергались ли респонденты насильственному воздействию, нами также был использован опросник ICAST – С, ориентированный на изучение насилия среди детей и подростков в возрасте 11-18 лет, разработанный в 2006 году при поддержке международного общества по предотвращению насилия и жестокого обращения с детьми сотрудниками Университета г. Брисбан (Австралия) и Университета штата Колорадо под руководством Michael P. Dunne, Bonnie Macfarlane и Desmond Runyan (ISPCAN) (в адаптации сотрудников Нижегородского ресурсного центра «Детство без насилия и жестокости» под руководством Е.Н. Волковой [3].

На этапе проведения основного опроса ICAST – С, с респондентами проводится индивидуальное интервью, в рамках которого респондентам предлагается ответить на 88 вопросов, охватывающих 6 областей информации (в том числе о фактах пережитого насилия): социально-демографические данные о респонденте; средовое окружение ребенка; пренебрежение нуждами ребенка; физическое насилие: дома и в школе; психологическое насилие: дома и в школе; сексуальное насилие: дома и в школе. Более того, в случае наличия в опыте респондента факта насилия, ему предлагается оценить:

- насколько часто он насилие переживал;
- возраст, когда факт насилия имел место быть и
- пол и возраст лица, насилие в адрес данного респондента совершившего.

Для достоверности собираемой информации респонденту предлагается в случае необходимости задавать исследователю вопросы (если они возникают в процессе исследования).

Данную методику мы использовали применительно лишь к тем респондентам, которые по совокупности данных, полученных при помощи анкетирования и реализации методики диагностики представлений ребенка о насилии «Незаконченные предложения» Е.Н. Волковой, М.В. Фадеевой, Е.В. Шапошниковой [1] показали, что они испытывали по отношению к себе разные формы насилия.

Второе направление диагностики мы сориентировали на изучение уровня тревожности респондентов. В рамках данного исследования нами использовались следующие диагностические методики :

1. Методика Ч.Д. Спилбергера на выявление личностной и ситуативной тревожности (в адаптации Ю.Л. Ханина) [4].

Цель данной методики - дифференцированное измерение тревожности как состояния (ситуационная тревожность - СТ) и как личностного свойства (личностная тревожность - ЛТ).

Данный опросник включает в себя 40 утверждений, 20 из которых ориентированы на изучение СТ и 20 - для оценки ЛТ, представленных на 2-х бланках. Работа респондентов в рамках данного тестирования осуществляется в 2 этапа:

- сначала испытуемому предлагается бланк с вопросами направленными на изучение СТ. Работая с данным бланком, из вариантов ответов (1) нет; 2) скорее нет; 3) скорее да; 4) да), респонденту необходимо выбрать один, - наиболее ему подходящий, а затем
- бланк с вопросами в области ЛТ. Работая с этим бланком, из вариантов ответов (1) почти никогда; 2) иногда; 3) часто; 4) почти всегда), респонденту, опять же, необходимо выбрать один, - наиболее ему подходящий

При интерпретации полученных данных по каждому из блоков опросника (и в аспекте СТ, и в рамках ЛТ) отдельно подсчитывается сумма чисел, записанных при ответе на утверждения:

- № 3, 4, 6, 7, 9, 12, 13, 14, 17, 18 – (Σ_1), затем
- сумма остальных чисел (№ 1, 2, 5, 8, 10, 11, 15, 16, 19, 20 – (Σ_2)). Уровень реактивной тревожности вычисляется по формуле: $PT = \Sigma_1 - \Sigma_2 + 35$.

Оценивая же полученные результаты, следует ориентироваться на показатели можно следующие ориентировочные оценки тревожности:

- до 30 баллов – низкая,
- 31 – 44 балла – умеренная;

- 45 и более - высокая

2. Шкала личностной тревожности А.М. Прихожан [2].

Цель данной методики – изучение тех областей действительности, которые у респондента вызывают тревогу.

В рамках данной методики, респондентам предлагается представить себе каждую из 40 представленных на бланке жизненных ситуаций (себя в этой ситуации), определить, насколько она может вызвать у тебя тревогу, беспокойство, страх, опасения, и обвести одну из цифр, определяющих, насколько она для тебя неприятна:

- Если ситуация совершенно не кажется неприятной, в столбик "Ответ" выставляется «0».
 - Если ситуация не сильно тебя тревожит, беспокоит, в столбик "Ответ" выставляется «1».
 - Если беспокойство и страх достаточно сильны и тебе хотелось бы не попадать в такую ситуацию, в столбик "Ответ" выставляется «2».
 - Если ситуация очень неприятна и с ней связаны сильные беспокойство, тревога, страх, в столбик "Ответ" ставится «3».
 - При очень сильном беспокойстве, очень сильном страхе в столбик "Ответ" ставится цифра «4».
- Полученные же эмпирические данные оцениваются при помощи ключа по 4-м субшкалам:
- *Школьная тревожность* (суммируются баллы за вопросы 1, 5, 7, 11, 12, 16, 19, 28, 30, 34).
 - *Самооценочная тревожность* (суммируются баллы за вопросы 3, 6, 8, 13, 17, 20, 25, 29, 33, 39).
 - *Межличностная тревожность* (суммируются баллы за вопросы 2, 9, 15, 18, 22, 24, 26, 32, 36, 38).
 - *Магическая тревожность* (суммируются баллы за вопросы 4, 10, 14, 21, 23, 27, 31, 35, 37, 40).

3. В качестве дополнительного, на этом этапе исследования нами также использовался метод научного наблюдения, ориентированного на изучение уровня тревожности, как стратегии поведения подростка.

Мы выделили перечень параметров (конкретных действий подростка), которые, как мы считаем, позволят оценить его собственный, индивидуальный способ реагирования в сложной жизненной ситуации (например, подросток постоянно крутит ручку в руках, теребит жалюзи, садится только на последнюю парту (подальше от всех), постоянно переспрашивает - верно ли он сделал то или иное задание, выкручивает пальцы на руках и т.п.).

Мы считаем, что обобщенный анализ данных, полученных нами по обоим блокам разработанной нами диагностической программы позволит выявить зависимость тревожности, как копинг-стратегии поведения подростков, от насильственных влияний, которые они пережили.

Разработанная нами диагностическая программа была апробирована в работе с 52 учащихся 6-7-х классов МБОУ «Школа № 135» города Нижнего Новгорода.

Обобщенный анализ полученных нами экспериментальных данных свидетельствует о том, что

- никогда не становились жертвой насилия 17 подростков;
- большинство респондентов (29 подростков) иногда переживали насильственные формы поведения в свой адрес со стороны окружающих. При этом, как показал анализ данных, полученных нами после их анкетирования, более 50% насильственных форм проявления подростки испытывали от своих сверстников (в школе, на секциях, в клубах и т.д.). Также опрошенные нами респонденты как пережитое насилие указывали конфликты в семье, происходящие между их родителями и свидетельством которых им приходилось оказываться;
- 5 подростков подвергаются насилию часто. Как показал анализ их анкетных данных, - это и насилие со стороны сверстников, и систематическое насилие в семье в виде как конфликтов родителей между собой, которые подростки, в силу своей ранимости и неустойчивости эмоциональных процессов, расценивают как эмоциональное, моральное насилие в свой адрес, и непосредственно им адресованные насильственные формы поведения родителей в виде излишней критики, негатива по поводу их поступков и действий и даже рукоприкладство.

Проанализировав те обстоятельства, при которых дети оказывались жертвой насилия, мы делаем вывод, что это конфликты, как дома (в семье), так и в школе, а также кружках и секциях.

Обобщенный анализ данных, полученных после реализации блока методик, ориентированных на изучение уровня тревожности подростков, позволяет сделать следующие выводы:

- низкая реактивная тревожность нами зафиксирована у 8 респондентов (из 52, принявших участие в нашем исследовании);
- у большинства респондентов (28 подростков), фиксируется средний уровень реактивной тревожности;
- у 16 подростков фиксируется высокий уровень тревожности.

Соотнеся данные, полученные нами по итогам реализации всей диагностической программы, мы делаем вывод, что у большинства подростков, переживших насилие, фиксируется повышенный уровень тревожности.

Таким образом наша гипотеза о том, что для подростков, переживших насилие, тревожность будет типичной копинг-стратегией поведения, подтвердилась.

Также мы делаем вывод о том, что в целях нивелирования тревоги, как копинг-стратегии поведения подростков, может быть разработана и реализована система психологической помощи подросткам, ориентированная на

- оптимизацию межличностного взаимодействия подростков как со своими сверстниками, так и со взрослыми;
- повышение уровня психолого-педагогической грамотности и культуры родителей и педагогов.

Разработку такой программы психологической помощи мы и определяем целевыми ориентирами своей дальнейшей деятельности.

Список литературы:

1. Волкова Е.Н., Исаева О.М. Диагностика распространенности насилия и жестокого обращения среди детей. Н. Новгород: ЗАО НРЛ «Нижегородская радиолaborатория». 2013. 97 с.
2. Диагностика эмоционально-нравственного развития. Ред. и сост. И.Б. Дерманова. – СПб., 2002. С.64-71.
3. Насилие и жестокое обращение с детьми: источники, причины, последствия, решения: Коллективная монография / Под ред. Е.Н. Волковой. - Н. Новгород: типография «Папирус», 2011. 232 с.
4. Психодиагностика школьников: тексты, тесты, пояснения / Автор-составитель Г.И. Колесникова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. С.222 – 225 (Библиотека школьника).
5. Рубцова Н.В. К вопросу о становлении индивида: образование и педагог как «медиаторы» в процессе социализации личности // Vestnik of Minin University. 2014. № 2.

УДК 159.922.8

Сулин С.А., студент 4 курс,
факультет психологии и педагогики
Дмитриева Е.Е., доктор психологических наук, профессор

ФОРМИРОВАНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В УЧЕБНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье представлены результаты экспериментального исследования особенностей развития диалогического взаимодействия в учебном сотрудничестве у младших школьников с задержкой психического развития. Представлены основные направления и методы формирования диалогического взаимодействия в учебном

сотрудничестве младших школьников с задержкой психического развития в сфере общения со сверстником.

Ключевые слова: диалогическое взаимодействие, учебное сотрудничество, совместная деятельность, произвольность общения, дети с задержкой психического развития.

Sulin S.A., faculty of Psychology and Pedagogy, 4 year
Dmitrieva E.E., doctor of psychological sciences, professor

THE FORMATION OF DIALOGICAL INTERACTION IN EDUCATIONAL COOPERATION OF YOUNGER STUDENTS WITH PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENTAL DELAY

Abstract: the article presents the results of an experimental study of the features of the development of Dialogic interaction in educational cooperation in primary school children with psychological developmental delay. The main directions and methods of formation of Dialogic interaction in educational cooperation of primary school children with mental retardation in the field of communication with a peer are presented.

Keywords: dialogical interaction, educational cooperation, joint activity, arbitrariness of communication, children with psychological developmental delay.

Современные требования ФГОС начального общего образования предполагают необходимость развития у школьников навыка сотрудничества и диалога с взрослым и сверстниками в различных социальных ситуациях, формирование умения не быть инициатором какой-либо конфликтной ситуации, а также находить решение для выхода из сложных спорных социальных ситуаций. [4]

Проблематика развития диалога в учебной деятельности является давней и традиционной темой теоретических и прикладных исследований (Г.А. Цукерман и др.) В этих исследованиях учебное сотрудничество рассматривается как многостороннее взаимодействие внутри учебной группы и взаимодействия учителя с группой, показана динамика становления учебного сотрудничества на протяжении школьного возраста, доказана его роль в развитии речемыслительной деятельности, социально-личностном развитии детей, экспериментально определены эффективные формы организации совместных действий учащихся со взрослым и сверстником.[5]

Особую актуальность эта проблема приобретает в работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР). Немногочисленные исследования свидетельствуют о низкой способности ребёнка с ЗПР к построению полноценного диалога как в учебной, так и вне учебной деятельности (Е.Е. Дмитриева, В.В. Кисова, С.Н. Сорокоумова и др.)[1;3]

Цель проведенного нами исследования – изучить особенности диалогического взаимодействия младших школьников с ЗПР в учебном сотрудничестве и возможности его формирования в условиях целенаправленного педагогического воздействия.

Задача диагностического этапа исследования – оценка особенностей диалогического взаимодействия младших школьников с ЗПР внутри учебной группы:

1. Оценка коммуникативно- речевых действий по речевому планированию и регулированию совместных действий. С этой целью использовали методику «Дорога к дому» (Модификация Г.В. Бурменской);

2. Оценка коммуникативных действий, направленных на организацию и осуществление сотрудничества. С этой целью мы использовали методику «Рукавички» (Г.А. Цукерман);

3. Оценка коммуникативных действий, направленных на учёт позиции собеседника, либо партнера по деятельности. С этой целью использовали методику «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже).

Для оценки коммуникативных действий использовали критериально-уровневые поведенческие характеристики, разработанные в рамках используемых диагностических средств.

Исследование проводилось на базах двух учреждений: МКОУ «Школа-интернат № 10» г. Нижнего Новгорода и МБОУ Останкинская СШ п. Останкино Нижегородской области. Участие приняли 30 младших школьников с задержкой психического развития в возрасте 7-8 лет и 30 младших школьников с нормальным развитием 7-8 лет.

Представим результаты диагностического изучения. Оценка коммуникативно-речевых действий представлена на рис 1

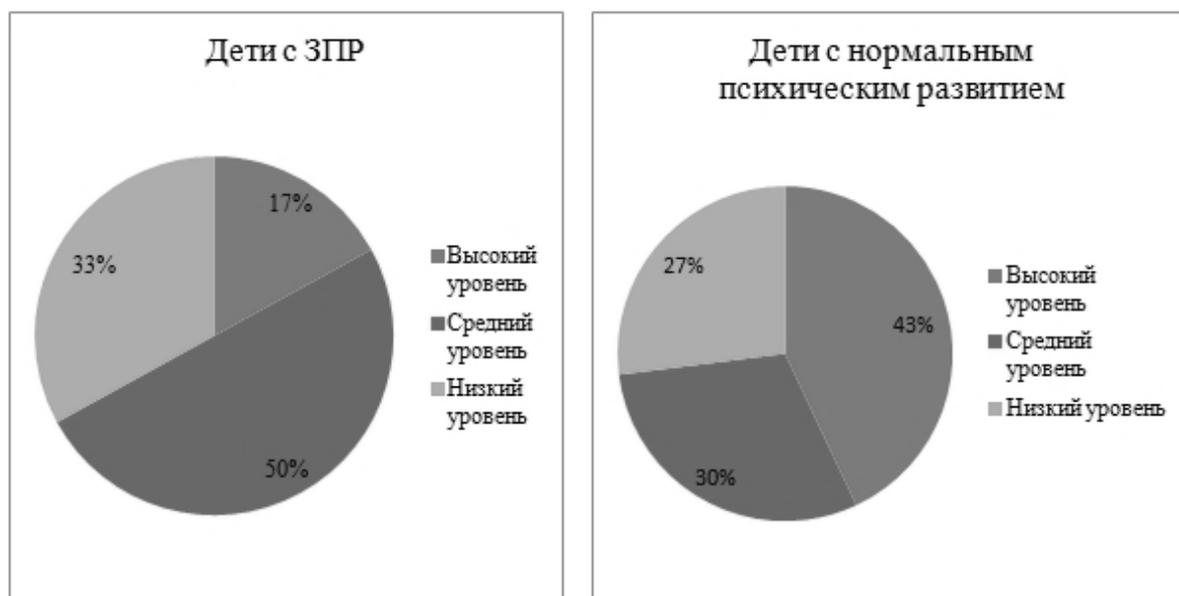


Рисунок 1 – Уровневая характеристика коммуникативно-речевых действий у младших школьников с ЗПР в сравнении с нормально развивающимися сверстниками

У 50 % младших школьников с ЗПР преобладает средний уровень развития коммуникативно-речевых действий. Достигается частичное взаимодействие с партнёром, дети строят недостаточно понятные высказывания для партнёра, их вопросы не позволяют получить достаточную информацию для продуктивной работы. У нормально развивающихся младших школьников данный уровень наблюдался в 30% случаев. У 17% младших школьников с ЗПР наблюдался высокий уровень коммуникативно-речевых действий. В процессе выполнения задания дети достигали взаимопонимание и обменивались необходимой информацией для выполнения задания, продуктивность совместной деятельности высокая. Данный уровень взаимодействия наблюдался у 43% нормально развивающихся сверстников. Низкий уровень коммуникативно-речевых действий наблюдался у 33% младших школьников с ЗПР и у 27% нормально развивающихся сверстников. Дети не планировали свои действия в соответствии с поставленной задачей, не пытались координировать свои действия и сотрудничать.

Таким образом, школьники с ЗПР показали преимущественно недостаточную способность к передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности в процессе диалогического взаимодействия.

Результаты оценки умения сотрудничать представлены на рис 2

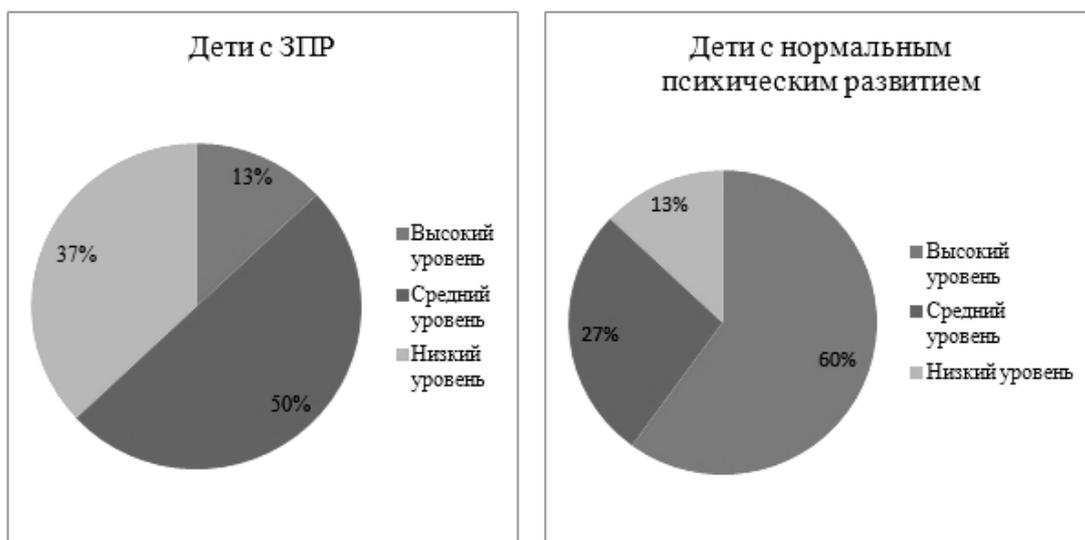


Рисунок 2 – Уровневые характеристики сотрудничества со сверстником у младших школьников с ЗПР в сравнении с нормально развивающимися детьми

В 50% случаев дети с ЗПР показали средний уровень сотрудничества. Дети принимали целевые установки на совместную деятельность, договаривались о своих действиях, однако в процессе деятельности не замечали отступления от первоначального замысла. Данный уровень показали 27% нормально развивающихся сверстников. 13% младших школьников с ЗПР показали высокий уровень сотрудничества с партнером, способность договариваться, взаимодействовать, оказывать помощь. У нормально развивающихся сверстников данный уровень был преобладающим, его показали 60% диагностируемых детей. 37% младших школьников с ЗПР показали низкий уровень сотрудничества с партнёром. Дети не принимали целевую установку на совместные действия, не обращали внимания на партнера и его действия. Данный уровень в 13% случаев наблюдался у нормально развивающихся младших школьников.

Таким образом, младшие школьники с ЗПР показали в диагностических пробах преимущественно недостаточный уровень кооперации и сотрудничества с партнером.

Результаты изучения способности к децентрации представлены на рис 3.

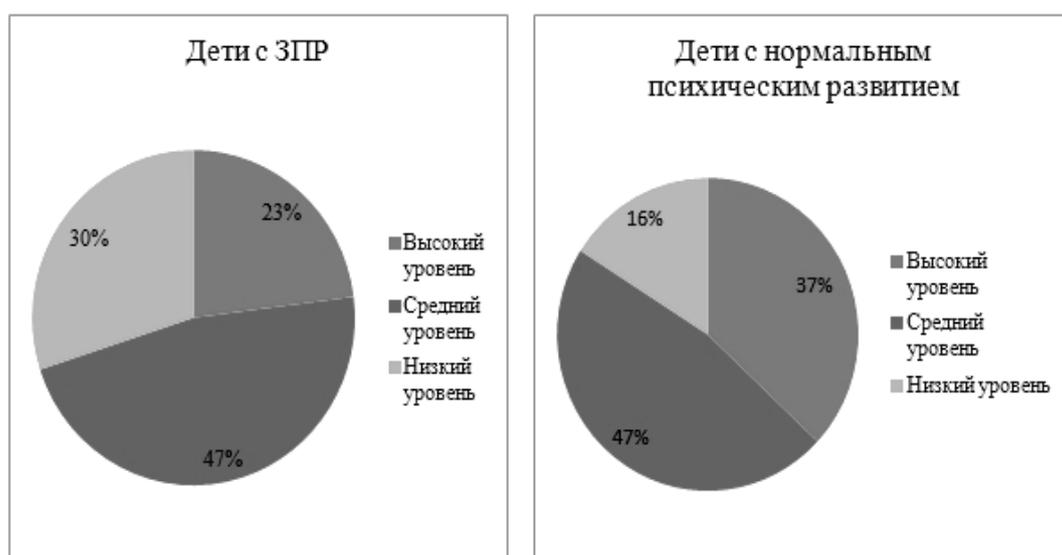


Рисунок 3 – Уровневая характеристика способности учёта позиции сверстника младших школьников с ЗПР в сравнении с нормально развивающимися школьниками

По результатам диагностики 47% детей с ЗПР и нормально развивающихся сверстников показали средний уровень развития способности к децентрации. При выполнении заданий дети правильно определяли стороны относительно своей, но не учитывали позиции партнёра. В 30% случаев у младших школьников с ЗПР и в 16% у нормально развивающихся сверстников наблюдался низкий уровень способности к децентрации. Дети затруднялись в восприятии правой и левой стороны, в учете позиции сверстника, быстро теряли интерес к выполнению задания. В 23% случаев у детей с ЗПР и в 37% случаев у нормально развивающихся сверстников наблюдался высокий уровень децентрации – понимания возможности различных позиций, способности учитывать позицию партнера.

Таким образом, младшие школьники с ЗПР показали в диагностических пробах недостаточный уровень способности соотносить характеристики предмета с позицией партнера, координировать разные пространственные позиции.

Результаты диагностического этапа исследования свидетельствуют о недостаточном уровне готовности и способности к диалогическому взаимодействию со сверстниками у младших школьников с ЗПР.

Задача формирующего этапа исследования – разработка программы формирования способности и готовности к диалогическому взаимодействию в учебном сотрудничестве у младших школьников с ЗПР.

Основные направления реализации программы:

1. Формирование коммуникативных действий, направленных на понимание и учет позиции партнера по совместной деятельности, установление взаимопонимания между ведущими диалог;

2. Формирование коммуникативно-речевых действий, речевого планирования, регулирования и оценки своих действий;

3. Формирование коммуникативных действий по согласованию усилий для достижения общей цели, поддержанию позитивного отношения к партнеру в ситуации возникновения конфликта интересов.

Разработанная нами программа предполагает моделирование учебных коммуникативных ситуаций, использование коммуникативных игр. Основные формы организации взаимодействия: парная и групповая.

Список литературы:

1. Дмитриева Е.Е., Двуреченская О.Н. Психологические особенности социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья: монография. М.: ФЛИНТА; Нижний Новгород: Мининский Университет, 2017. 132 с.
2. Померанцева Т.А. Основные компоненты социализации и индивидуализации младших школьников в современном социокультурном обществе // Вестник Мининского университета. 2018. Т.6. Вып. 3. С.8. DOI: 10.26795/2307-1281-2018-6-3-8.
3. Сорокоумова С.Н., Кисова В.В. Формирование основ учебного сотрудничества со взрослым и сверстниками у старших дошкольников с задержкой психического развития // Дефектология. 2015. №4. С. 63-74
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс] URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrнауки-rf-ot-22092011-n-2357/> (дата обращения: 12.03.2019).
5. Цукерман Г.А. От умения сотрудничать к умению учить себя // Психологическая наука и образование. 1996. №2. С. 27-43.

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ЧУВСТВА ЮМОРА У ПОДРОСТКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ

Аннотация: данное исследование посвящено изучению особенностей чувства юмора у старших подростков с легкой степенью умственной отсталости в сравнении с нормально развивающимися сверстниками. В ходе исследования была изучена взаимосвязь между интеллектуальным, личностным, эмоциональным развитием и специфическими особенностями юмора.

Ключевые слова: эмоции, юмор, дизонтогенез, легкая степень умственной отсталости, подростки.

Taraday Y.M., senior student
Faculty of Psychology and Pedagogy
Kisova V.V., PhD in Psychology

MANIFESTATIONS OF SENSE OF HUMOUR CHARACTERISTIC OF MILDLY MENTALLY RETARDED ADOLESCENTS AND THEIR SPECIFICITY

Abstract: this research work is focused on the study of characteristics of sense of humour, which one can find in mildly mentally retarded adolescents. The above-mentioned characteristics are consequently compared with those typical of normally developing adolescents (of the same age as the mentally retarded ones). In the course of the study, the authors examine the interdependent relationship between intellectual, personal and emotional development and the specific features of humour.

Keywords: emotions, sense of humour, dysontogenesis, mild mental retardation.

Как пишет А.А. Реан [5], чувство юмора является представителем высших абстрактных, обобщенных эмоций. По мнению А.Г. Козинцева [2], чувство юмора прошло значительный эволюционный путь от примитивно животного выражения до привычного современного проявления этой высшей эмоции. По мнению Е.М. Ивановой [1], В.Л. Линевиц [3], Р. Мартина [4] и других ученых [6], чувство юмора способствует более эффективной адаптации человека в обществе, дает возможность совладания с психогенным влиянием той или иной психотравмирующей ситуации. Особый научный интерес в отношении чувства юмора представляет собой проблема развития данной высшей эмоции у лиц с ограниченными возможностями здоровья. Очевидно, ее развитие у людей с разными типами нарушения психического развития будет иметь значительную специфику.

Цель нашего исследования состоит в выявлении индивидуально – типологических особенностей чувства юмора у старших подростков с легкой степенью умственной отсталости, а также определение взаимосвязи между специфическими особенностями чувства юмора умственно отсталых подростков и их эмоциональным, интеллектуальным и личностным развитием в сравнении с нормально развивающимися подростками.

Для реализации данной цели нами была разработана экспериментальная диагностическая программа, основными задачами которой явились – выявление уровня развития способности умственно отсталых подростков к дифференциации собственных эмоциональных состояний (методика «Шкала дифференциальных эмоций» К. Изарда в русскоязычной адаптации А.В. Леоновой и М.С. Капицы); определение у них специфики интеллектуального развития («Краткий ориентировочный тест» в модификации В.Н.

Бузиной); исследование представленности личностных акцентуаций у подростков с умственной отсталостью («Модифицированный опросник для идентификации типов акцентуации характера у подростков» С.И. Подмазина); выявление особенностей проявления у них стиля юмора («Опросник стилей юмора» Р. Мартина в русскоязычной адаптации Е.М. Ивановой, О.В. Митиной, А.С. Зайцевой, Е.А. Стефаненко, С.Н. Ениколоповой). В исследовании приняли участие 52 старших подростка, из них 27 человек составили подростки с нормальным психическим развитием (НПР) и 25 человек – подростки с легкой степенью умственной отсталости, обучающиеся в коррекционном образовательном учреждении.

Кратко рассмотрим результаты, полученные в ходе экспериментальной работы. Диагностика по методике «Шкала дифференциальных эмоций» К. Изарда продемонстрировала, что 85% испытуемых с НПР показали адекватную способность к дифференциации собственных эмоциональных состояний. Это свидетельствует о хорошо развитом у них компоненте саморефлексии и уровне развития самосознания в целом. Небольшое количество испытуемых с НПР (15%) показали низкую способность к дифференциации собственных эмоций, что позволяет предположить возможность наличия у них общую астенизацию нервной системы, наличие тех или иных личностных конфликтов, искажающих способность к самоанализу.

В группе испытуемых с легкой степенью умственной отсталости 60 % подростков проявили неадекватный уровень развития способности к дифференциации эмоций, что можно связать с особенностями картины их дизонтогенетического развития, где на первый план выступает стойкое недоразвитие всех психических компонентов, в частности, компонента рефлексии. В 40% случаев умственно отсталые подростки справляются с дифференциацией собственных эмоциональных состояний, что может быть обусловлено коррекционно-воспитательных мероприятий, проводимых в образовательном учреждении.

Результаты методики «Краткий ориентировочный тест» позволили сделать следующие выводы. Для старших подростков с НПР оказалось характерно преобладание в общей картине усредненных показателей (63%) общих познавательных способностей, что указывает на соответствие их интеллектуального развития возрастным нормативам. В 22% случаев мы можем наблюдать результаты выше среднего нормативного уровня, что говорит о высокой подвижности психических процессов, выраженной представленности в картине умственного развития подростка словесно - логического мышления, где на первый план выступает абстрактность и обобщенность представлений о мире. Высокие показатели интеллектуального развития демонстрируют 4% нормально развивающихся подростков. Данный уровень развития интеллекта является показателем высокой степени преобладания словесно-логического мышления, умения оперировать высоко абстрактными конструктами. Оставшиеся 11% испытуемых показали результаты ниже среднего нормативного уровня. Предположительно, уровень подвижности мыслительных процессов снижен ввиду некоторого психического истощения, присутствия в психике компонента тревожности.

Говоря об их сверстниках с легкой степенью умственной отсталости, мы можем наблюдать, что 100% испытуемых продемонстрировали низкие показатели интеллектуального развития, что было вполне ожидаемо в соответствии со спецификой их психического нарушения.

Диагностика акцентуаций личности по методике «Модифицированный опросник для идентификации типов акцентуации характера у подростков» дает возможность говорить о преобладании смешанного типа личностной акцентуации как у подростков с НПР, так и у умственно отсталых подростков. Среди подростков с НПР данный тип акцентуации представлен 44% испытуемых от общей выборки. Старшие подростки с легкой степенью умственной отсталости демонстрируют смешанные акцентуации в 36% случаев от всей экспериментальной группы. Как известно, личностная акцентуация является производной от личностной потребности индивида – носителя и преобладание данной группы у подростков с НПР можно объяснить большим репертуаром сферы потребностей, тогда как для их

умственно отсталых сверстников характерен большая узость этого спектра, меньшая его развернутость.

Нужно отметить, что в числе «чистых» форм личностных акцентуаций по результатам умственно отсталых подростков наблюдается преобладание акцентуации по демонстративному типу 32%, тогда как у их сверстников с ННР мы видим лишь 16% представленности данной акцентуации в выборке. Предположительно, это связано с последствиями фрустрации потребности в принятии социумом личности умственно отсталого подростка.

В остальных случаях картина личностных акцентуаций такова: старшие подростки с ННР - циклоидный тип акцентуации 4%, сенситивный тип акцентуации 4%, гипертимный тип акцентуации 11%; старшие подростки с легкой степенью умственной отсталости: гипертимный тип акцентуации 8%, интровертированный тип акцентуации 8%. Также, в обеих группах испытуемых выявлены гармонично развивающиеся личности (подростки с ННР 22%, подростки с умственной отсталостью 16%).

Исследование по методике «Опросник стилей юмора» позволяет констатировать следующие результаты. Большинство подростков с ННР и легкой степенью умственной отсталости (по 56%) продемонстрировали «Сбалансированный стиль юмора». «Агрессивный стиль юмора» среди подростков с ННР представлен в 18% случаев, тогда как среди умственно отсталых испытуемых всего в 8%. Агрессивный стиль юмора несет в себе яркую дезадаптивную окраску и отрицательно коррелирует с адаптацией и интеграцией личности в социуме. Зачастую такой стиль юмора может выступать как своеобразное неадекватное средство совладания со стрессом. «Самоуничижающий стиль юмора» у умственно отсталых подростков преобладает над уровнем представленности этого стиля у подростков с ННР в два раза (соответственно 8% и 4%). Для данного стиля характерно наличие псевдоадаптивного смысла через самоунижение перед людьми, которые составляют референтную для индивида группу.

«Самоподдерживающий стиль юмора» среди старших подростков с ННР более выражен (18%) по сравнению с их сверстниками из экспериментальной группы (4%). Этот стиль имеет яркую интровертированную направленность и служит для самоподдержания в психогенной ситуации. Наконец, «Аффилиативный стиль юмора», ярко экстравертированный юмор, где на первый план выступает построение межличностных коммуникаций с людьми, позитивное и открытое отношение к миру. Среди подростков с ННР этот стиль юмора представлен всего в 4% случаев от выборки, тогда как среди умственно отсталых испытуемых мы наблюдаем 24% случаев соответствия данному стилю юмора. Это свидетельствует о выраженной потребности старших подростков с умственной отсталостью в общении, взаимодействии с людьми, что является особенностью данного возрастного периода.

Проведенное исследование позволяет нам сделать следующие выводы. В ходе сравнения проявлений чувства юмора старших подростков с ННР и их сверстников с легкой степенью умственной отсталости, мы можем наблюдать преобладание у последних позитивных стилей юмора. Это означает, что старшие подростки с легкой степенью умственной отсталости в большей степени используют юмор с целью интеграции и последующей адаптации в обществе. Одновременно, мы видим, что для респондентов экспериментальной группы характерно более сниженное, по сравнению с представителями контрольной группы, умение к адекватной дифференциации собственных эмоциональных состояний, низкие показатели по результатам обследования интеллектуальной сферы. В тоже время, мы фиксируем в картине личностного развития более выраженную степень представленности тех или иных личностных акцентуаций.

Можно предположить, что на направленность и характеристику юмора определяет не только степень развитости интеллектуальной сферы и способность производить тонкие дифференциации тонов и оттенков эмоций. На первый план тут выступают особенности личностного развития индивида. Действительно, наличие в картине индивидуального

развития личностных акцентуаций, позволяет констатировать, что среди старших подростков с легкой степенью умственной отсталости наблюдается превалирование акцентуации по демонстративному типу. Опираясь на знание, что для индивида – носителя этой личностной акцентуации характерна экстраверсия, желание быть в кругу людей, обращать на себя внимание, можно провести параллель с позитивными типами юмора, которые могут выступать как средства привлечения внимания к своей персоне. Это является справедливым по той причине, что позитивные стили юмора представляют собой социально приемлемые формы взаимодействия с социумом, что дает подростку – демонстранту больше шансов оказать на других приятное впечатление.

Список литературы:

1. Иванова Е.М. Идеи классических отечественных мыслителей о юморе и смехе и современная психология юмора// *Studia culturae*.-2017.-№31.-с.57-74
2. Козинцев А.Г. Человек и смех.-Спб.:Алетейя.-2007.-234 с.
3. Линевич В.Л. Научные подходы к проблеме юмора в психологии //Вестник университета (Государственный университет управления).-2011.-№10.-с.31-35
4. Мартин Р. Психология юмора / Пер. с англ. под ред. Л.В. Куликова. – СПб.: Питер, 2009-480 с.
5. Психология человека от рождения до смерти/ Под. Ред. А.А. Реан.- СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК,-2002.-656 с.
6. Шутова Н.В., Кисова В.В. Экспериментальные площадки: от эксперимента к образовательной практике (из опыта работы Нижегородской школы специальной психологии) // Вестник Мининского университета. 2017. № 1(18). URL: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/335> (дата обращения: 14.05.2019).

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

Председатель: Уромова И.П., доктор сельскохозяйственных наук, доцент, профессор кафедры биологии, химии и биолого-химического образования.

Члены организационного комитета:

Винокурова Н.Ф., доктор педагогических наук, профессор кафедры географии, географического и геоэкологического образования.

Киселева Н.Ю., кандидат педагогических наук доцент, кафедры экологического образования и рационального природопользования.

Козлов А.В., кандидат биологических наук, доцент, кафедры экологического образования и рационального природопользования.

Макшеева А.И. кандидат педагогических наук доцент, кафедры экологического образования и рационального природопользования

УДК 574.2: 374:32

Ахмадеева А.Т., студент 2 курса

Автейкина Е.А., студент 2 курса

факультет естественных, математических и компьютерных наук

(Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Киселева Н.Ю.)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЮЗА ОХРАНЫ ПТИЦ В РАМКАХ КАМПАНИИ «ПТИЦА ГОДА»

Аннотация: в данной статье выделены основные направления деятельности Союза охраны птиц России на основе их кампании «Птица года». Указаны основные принципы выбора птицы года, какие особенности влияют на выбор, какие действия предпринимаются организацией. Перечислены основные методы внедрения среди населения принципов организации.

Ключевые слова: акция, птица года, горлица обыкновенная (*Streptopelia turtur*), Союз охраны птиц России.

Akhmadeeva A.T., student of 2st course

Avteykina E.A., student of 2st course

Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences

(Supervisor – candidate of pedagogical Sciences, associate Professor Kiseleva N. Yu.)

MAIN DIRECTIONS OF THE ACTIVITY OF THE BIRD GUARDING UNION WITHIN THE FRAMEWORK OF THE BIRD OF THE YEAR CAMPAIGN

Abstract: this article highlights the main activities of the Union of Birds of Russia on the basis of their campaign "Bird of the Year." The basic principles of choosing the bird of the year are indicated, which features influence the choice, what actions are taken by the organization. The main methods for introducing the principles of organization among the population are listed.

Keywords: action, bird of the year (*Streptopelia turtur*), Russian Bird Conservation Union.

На территории России выделяют 126 видов исчезающих птиц, и этот список с каждым годом только увеличивается. Деятельность человека, несомненно, является основной причиной сложившейся ситуации. Птицы лишаются привычных для них мест обитания из-за высоких темпов урбанизации, развития промышленности и сельского хозяйства, что приводит к недостатку пищи, возможности к размножению, конкуренции с другими более приспособленными видами. На основании столь негативной тенденции необходимо создание

комплекса мер, направленных на решение, прогнозирование и распространение среди населения проблем определенных видов, в нашем случае птиц. Именно с этой целью Союзом охраны птиц России ежегодно, начиная с 1996 года, проводится акция «Птица года».

Птица года выбирается с учетом нескольких важных условий. Во-первых, птица должна иметь широкое распространение на территории России. Во-вторых, вид должен нуждаться в охране и помощи со стороны человека. В-третьих, птица должна быть узнаваема, чтобы её можно было отличить от других видов без специальной подготовки.

Птицей года в 2019 году стала горлица. Это род голубей, объединяющий несколько видов на территории России. В центре Европейской России обитают 2 вида - обыкновенная горлица *Streptopelia turtur* (Linnaeus, 1758) и кольчатая горлица *Streptopelia decaocto* (Friv.). Во второй половине XX века на территории России численность горлицы обыкновенной оценивалась в 1750000 – 2880000 пар [13]. Она была распространённым, и очень популярным охотничьим видом. Однако, в самом конце XX века произошло резкое и необъяснимое сокращение популяции этого вида по всему ареалу. И уже в 2016 год её численность оценивалась в 7-15 тысяч пар [6, 7, 10]. Причины такого резкого сокращения до конца не выяснены. Важно и необходимо обеспечить сохранение вида [12].

Цель кампании «Птица года» – привлечение внимания населения России к нашим птицам и проблемам их охраны. Мы проанализировали опыт проведения данной акции [2-4; 8, 9] и установили, что важным методом в привлечении внимания общественности к проблемам выбранного вида, становится особое внимание к птице года в ходе весенних и осенних дней наблюдения птиц. Основная задача участников – сбор информации о численности и распределении птиц. Данные каждого участника собираются в координационных центрах, что позволяет орнитологам точно оценить численность вида на определённой территории, выяснить и устранить причину их исчезновения. Сложившиеся направления действий в рамках акции – сбор актуальной информации о численности и распространении птицы года на территории России в целом и в отдельных субъектах Федерации, вовлечение населения в решение проблем птицы года (проведение биотехнических мероприятий, сохранение местообитаний, минимизация или ликвидация угроз), агитационно-пропагандистская деятельность (выступления в СМИ, творческие конкурсы и пр.).

В Нижегородской области кольчатая горлица - малочисленный гнездящийся вид, появившийся в регионе после 1980 г. В течение 1980-90-х гг. эта птица стала не только обычным гнездящимся видом в населенных пунктах Предволжья, но расселилась и в Заволжье, где осталась редкой птицей. Всего в области гнездится 200-400 пар. Обыкновенная горлица – малочисленный гнездящийся вид. До 1990-х гг. была обычна повсюду, кроме глухих лесных районов. К концу ушедшего тысячелетия ее численность по непонятным пока причинам резко сократилась и составляет 4000-8000 пар [1, 5]. Сбор данных о современных численности и состоянии этих видов – актуальная задача, без решения которой невозможно обеспечить сохранение этих птиц. Включиться в решение этой задачи могут школьники, в первую очередь – ведущие исследовательскую работу в экологических лагерях [11].

Уже 23 года акция «Птица года» успешно достигает своих целей и вносит существенный вклад в сохранения численности птиц России.

Список литературы:

1. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Орнитофауна центра Европейской России: динамика, антропогенная трансформация, пути сохранения: монография. М.:ФЛИНТА; Нижний Новгород: Мининский университет, 2017. 260 с.
2. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Сова – птица 2005 года. Методическое пособие. Н.Новгород: Международный Социально-экологический Союз, экоцентр «Дронт». 2005. 36 с.
3. Бакка С.В., Киселева Н.Ю., Новикова Л.М. Аист – птица 2004 года. Методическое пособие. Н.Новгород: Международный Социально-экологический Союз, Экоцентр «Дронт», 2004. 38 с.
4. Бакка С.В., Киселева Н.Ю., Новикова Л.М. Кроншнеп – птица 2003 года. Методическое пособие. Н.Новгород: Международный Социально-экологический Союз, Экоцентр «Дронт», 2003. 40 с.

5. Бакка С.В., Киселева Н.Ю., Одрова Л.Н. Позвоночные животные Керженского заповедника (аннотированный список) /Труды Государственного природного биосферного заповедника «Керженский». Том 7. Нижний Новгород, 2015. С. 6-59.
6. Белик В.П. Депрессия численности обыкновенной горлицы в России в конце XX века // Стрепет 15. 2017. С. 91-97.
7. Белик В.П., Мищенко А.Л. Обыкновенная горлица *Streptopelia turtur* на пути к исчезновению // Русский орнитологический журнал. 2017. №1538. С. 5259-5262.
8. Киселева Н.Ю. Инновационная образовательная технология, основанная на проведении массовых орнитологических акций: научно-методические основы, важнейшие результаты и перспективы развития // Вестник Мининского университета. - 2016. - № 2. URL.: <http://vestnik.mininiver.ru/jour/article/view/206/207> дата обращения - 03.05.2019 г.
9. Киселева Н.Ю. Стриж – птица года – Биология в школе. - №7. – 2014. – с. 3-9.
10. Мищенко А.Л. (ред) Оценка численности и ее динамика для птиц европейской части России (результаты проекта «European Red list of birds») - М.: Русское общество сохранения и изучения птиц. - 2017. - 63 с.
11. Некипелова О.А., Киселева Н.Ю. Особенности организации исследовательской деятельности школьников в условиях экологического лагеря // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 2-1. – С. 122-125.
12. Прокофьева И. В. Об экологии горлицы *Streptopelia turtur* в период гнездования // Русский орнитологический журнал. 2009. №499. С. 1250-1252
13. Равкин Е.С., Равкин Ю.С. Птицы равнин Северной Евразии: Численность, распределение и пространственная организация сообществ. Новосибирск: Наука, 2005. 304 с.

УДК 502.57

Девятьярова С.В., студент
факультет естественных, математических и компьютерных наук
(Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Киселева Н.Ю.)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ "ВЕСНА ИДЕТ!": ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ И ПРИРОДООХРАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Аннотация: «Весна идет!» — это международный интернет-проект, цель которого - пробудить у детей интерес к природе и вовлечь их деятельность по изучению и охране перелётных птиц через создание фенологической интерактивной карты на международном мультиязычном сайте. «Весна идёт» предлагает разнообразные виды деятельности, которые помогут объединить детей, педагогов и общество в целом в деле сохранения перелётных птиц. Особое значение проект имеет для организации исследовательской и природоохранной деятельности.

Ключевые слова: интернет-проект, «Весна идет», птицы, исследовательская деятельность, охрана природы.

Devyatyarova S.V., student
Department of Natural, Mathematical and Computer Sciences
(Supervisor – candidate of pedagogical Sciences, associate Professor Kiseleva N. Yu.)

INTERNATIONAL INTERNET PROJECT "SPRING GOING!": RESEARCH AND CONSERVATION VALUE

Abstract: "Spring alive" is an international Internet project, the purpose of which is to arouse children's interest in nature and involve their activities in studying and protecting migratory birds through creating a phenological interactive map on an international multilingual website. "Spring is

coming" offers a variety of activities that will help unite children, teachers and society as a whole in the conservation of migratory birds. Of particular importance is the project for the organization of research and environmental activities.

Keywords: internet project, Spring alive, birds, research activities, nature conservation

Интернет-проект «Весна идёт!» стартовал в Европе в 2006 году, спустя некоторое время он распространился и на Центральную Азию. Он основан на вовлечении населения (в первую очередь детей) в исследовательскую и природоохранную деятельность через весенние фенологические наблюдения за миграцией птиц [7]. В 2010 году участниками проекта стали также страны Африки, в которых осенью дети отмечают возвращение на зимовку пяти видов проекта, гнездящихся в Европе: деревенской ласточки, белого аиста, обыкновенной кукушки, чёрного стрижа и золотистой щурки.

Все желающие отправляют сообщения о своих первых встречах с вестниками весны на мультязычный сайт www.springalive.net, где каждое присланное сообщение интегрируется в интерактивную карту. Чем больше прислано сообщений, тем ярче становится эта карта. Присылаемые на сайт ежегодно десятки тысяч сообщений позволяют собирать значимый и статистически достоверный массив данных, отражающих влияние воздействие изменений климата на сроки весенней миграции птиц. Динамика российского участия в проекте представлена в табл. 1:

Таблица 1 – Динамика числа сообщений из России на сайте международного интернет-проекта «Весна идёт!»

Год	Количество сообщений на сайт проекта от российских участников	Место России среди лидеров международного рейтинга
2006	170	-
2007	897	-
2008	9604	1
2009	36237	1
2010	20079	2
2011	48117	1
2012	80328	1
2013	178236	1
2014	79424	1
2015	75838	1
2016	63606	1
2017	38921	1
2018	20200	1

Анализ данных табл. 1 отражает сложный характер динамики числа российских участников проекта. Спад 2010 г. вызван неудачной модификацией интерактивной карты на сайте: динамическая карта скорости поступлений сообщений на главной странице сайта сменилась статической, присланные сообщения закрашивали не контур того субъекта Федерации, откуда пришло сообщение, а территорию всей страны в целом. Это негативно повлияло на интерес детей к проекту, однако в последующие годы эту тенденцию удалось преломить. С 2015 г. очевиден негативный тренд динамики числа российских участников проекта (он проявляется и в глобальном масштабе).

Высокая популярность проекта в 2011-2016 гг. была не случайной. Выбор птиц – объектов наблюдения – очень удачен для организации как исследовательской, так и природоохранной деятельности школьников. Три вида птиц (деревенская ласточка, обыкновенная кукушка, черный стриж) широко известны и любимы всеми народами Европы. Белый аист – вид европейского природоохранного значения [4, 6], а золотистая

щурка внесена в ряд региональных Красных книг, в том числе в Красную книгу Нижегородской области [3].

Это обстоятельство активно используется педагогами школьного и дополнительного образования, а также работниками отделов экологического просвещения заповедников и национальных парков России [6-9, 11-14]. Максимальная активность в рамках данного проекта отмечена в Нижегородской, Калининградской, Московской, Брянской областях, в Республиках Башкортостан и Татарстан, в Ставропольском крае и ряде других регионов страны.

В рамках исследовательской деятельности популярны наблюдения за особенностями гнездования видов проекта через веб-камеры, эколого-биологические исследования, в том числе фенологические - исследование ежегодной динамики прилета целевых видов проекта, изучение активности участия в проекте (как внутри России, так и в международном масштабе). Мультязычный сайт позволяет реализовывать лингво-коммуникационные и страноведческие исследовательские проекты. Методика организации детской исследовательской работы с использованием структурных элементов сайта достаточно подробно описана в ряде публикаций. [7, 8, 12]. Деятельность в рамках проекта – один из механизмов организации исследовательской работы в условиях экологических лагерей [14].

Не менее значима природоохранная роль проекта «Весна идет». Действия в его рамках стимулируют детей и взрослых на массовую организацию биотехнических мероприятий для перелетных птиц, знакомят с проблемами сохранения пернатых и живой природы в целом, способствуют формированию и развитию экологической культуры населения, позволяют собирать значительный объем кадастровой информации о животном мире региона и страны [2], необходимы для ведения Красных книг ряда субъектов Федерации [1], являются результативной формой вовлечения населения в движение хранителей ключевых орнитологических территорий России [5, 9, 10].

Поэтому необходимы дальнейшие целенаправленные усилия по вовлечению в данный проект педагогов и школьников страны, в первую очередь – через информирование о нем в СМИ и социальных сетях. Крайне важно возродить традицию ежегодного подведения итогов проекта в России с выделением лучших школ, внесших максимальный вклад в победу страны.

Список литературы:

1. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Ведение Красной книги Нижегородской области: успехи, проблемы, перспективы// Вестник Мининского университета. - № 3 (11). – 2015. URL: <http://vestnik.mininiver.ru/jour/article/view/88/89>
2. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Опыт создания и ведения кадастров неохотничьих позвоночных животных в Нижегородской области // Вестник Тамбовского университета. Серия Естественные и технические науки. 2016. Т.21. Вып. 5. С.1731-1735. DOI: 10.20310/1810-0198-2016-21-5-1731-1735.
3. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Орнитофауна центра Европейской России: динамика, антропогенная трансформация, пути сохранения: монография. М.:Флинта; Нижний Новгород: Мининский университет, 2017. 260 с.
4. Бакка С.В., Киселёва Н.Ю. Птицы в Изумрудной сети Европейской России // Географические основы формирования экологических сетей в Северной Евразии. Том 6. Мат-лы Шестой международной научной конф. (Тверь, 8-10 ноября 2016 г.). М.: Институт географии РАН, 2016. с. 4-7
5. Бакка С.В., Киселева Н.Ю., Денисов Д.А., Одрова Л.Н. Ключевые орнитологические территории Нижегородской области: Методическое пособие. – Н. Новгород, Экоцентр «Дронт», 2014. 96 с.
6. Бакка С.В., Киселева Н.Ю., Новикова Л.М. Аист – птица 2004 года. Методическое пособие. Н.Новгород: Международный Социально-экологический Союз, Экоцентр «Дронт», 2004. 38 с.

7. Варламов А.С. Эколого-образовательный потенциал интернет-проектов // Нижегородское образование. 2013. № 4. С. 57-63.
8. Варламов А.С., Киселева Н.Ю. Возможности организации проектной деятельности в международном эколого-образовательном интернет-проекте "Весна идёт!"// Педагог 3.0: подготовка учителя для школы будущего сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. 2016. С. 99-103.
9. Киселева Н.Ю. Инновационная образовательная технология, основанная на проведении массовых орнитологических акций: научно-методические основы, важнейшие результаты и перспективы развития // Вестник Мининского университета. - 2016. - № 2. URL.: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/206/207> дата обращения - 03.05.2019 г.
10. Киселёва Н.Ю. Опыт организации деятельности Хранителей ключевых орнитологических территорий России в Нижегородской области // Географические основы формирования экологических сетей в Северной Евразии. Том 6. Мат-лы Шестой международной научной конф. (Тверь, 8-10 ноября 2016 г.). М.: Институт географии РАН, 2016. С. 44-48
11. Киселева Н.Ю. Стриж – птица года – Биология в школе. - №7. – 2014. – с. 3-9.
12. Киселева Н.Ю., Варламов А.С. Международный эколого-образовательный интернет-проект "Весна идет!" как инструмент организации учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников// Биология в школе. 2016. № 3. С. 54-62.
13. Киселёва Н.Ю., Варламов А.С. Организация учебно-исследовательской деятельности в международном эколого-образовательном интернет-проекте "Весна идёт!"// Начальная Школа Плюс До И После. 2012. № 9. С. 90-94.
14. Некипелова О.А., Киселева Н.Ю. Особенности организации исследовательской деятельности школьников в условиях экологического лагеря // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 2-1. – С. 122-125.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

С апреля по май 2019 года в Мининском университете проводились ежегодные студенческие Дни науки, в рамках которых были организованы научные конференции, семинары и вебинары, круглые столы и выставки, а также предметные олимпиады и конкурсы на лучшую научную работу студента.

По итогам научно-практических конференций подготовлен данный сборник, включающий 70 лучших докладов более 100 авторов – студентов, магистрантов, аспирантов, а также их научных руководителей.

В сборнике представлены статьи по следующим направлениям наук: педагогические науки, психологические науки, химические науки, биологические науки, технические науки, исторические науки, экономические науки, филологические науки, науки о Земле.

Тематика статей участников конференции обладает несомненной актуальностью и разнообразием: развитие социальной компетентности, повышение квалификации, веб-квест технологии, использование ИКТ технологий, особенности финансового дела, развитие промышленного производства и т.д.

Необходимо отметить устойчивый интерес современных студентов к исследовательской деятельности, умение ориентироваться в многообразии научных проблем, самостоятельность в постановке проблемы научной работы, способность глубоко и аналитически мыслить.

**Начальник Управления научных исследований
ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина,
кандидат психологических наук, доцент
А.В. Гришина**

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	4
ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
<i>Автамонова Н., Дектерева Н.</i> Получения аценафтен-1,2-димиминовых лигандов.....	5
БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	8
<i>Лядащева Н.С., Журавлева О.А.</i> Соловей обыкновенный в нижегородской области	8
<i>Морозова А.Р., Маясова Т.В.</i> Эффективность использования силовых показателей стопы и голени в оценки плоскостопия.....	10
<i>Фролова М.А., Нефедова О.А.</i> Особенности распределения и численность зарянки в московской области	12
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	14
<i>Бодрова Н.В.</i> Разработка информационной системы студенческого объединения мининского университета	14
<i>Лаврентьев Д.В.</i> Применение интернет-сервисов управления проектами для повышения эффективности тайм-менеджмента.....	17
<i>Морозов Д.Л.</i> Самые быстрые автомобили мира.....	20
<i>Орловская Л.А.</i> Информационное сопровождение внеаудиторной деятельности обучающихся.....	22
<i>Фадеева Ю.А.</i> Программные решения web-сайтов по оказанию фотоуслуг	26
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	30
<i>Рылова Е.М.</i> Изучение финансовых реформ М.М. Сперанского в отечественной исторической науке.....	30
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	34
<i>Антонов Н.А., Блохин М.А.</i> Некоторые особенности источников финансирования деятельности коммерческих организаций.....	34
<i>Домнина А.И., Кузнецова С.Н.</i> Транснациональные банки как элемент мировой экономики... 37	37
<i>Зиновьева Е.С., Теселкина Е.А.</i> Особенности управления финансами на предприятиях малого бизнеса	41
<i>Дерябин Р.А., Головников А.И.</i> Комплекс маркетинга в страховании	44
<i>Максимова К.А., Бакулина Н.А.</i> Неоиндустриальная база сетевого социального процветания в российской экономике	47
<i>Никитаева Л.А.</i> Фаст фуд: каждый решает за себя.....	51
<i>Потехин И.Д.</i> Маркетинг в сфере автомобильной промышленности и сервиса.....	55
<i>Щурова А.П., Корягина А.М.</i> Современные тенденции развития промышленности в нижегородской области.....	57
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	61
<i>Байкова А.С.</i> Использование интернет – технологий в обучении иностранному языку	61
<i>Безбородова Ю.А.</i> Конструкции синтаксического параллелизма в публицистике захара прилепина	66
<i>Кананыхина Н.В.</i> Варшава и Венеция как полюсы реального и идеального пространства в повести ежи ставинского «записки молодого варшавянина».....	68
<i>Кулемина Л.С.</i> Комплексный анализ слова лопата.....	71
<i>Лапшина Д.С., Ильченко Н.М.</i> «Связанность с ландшафтом»: нижегородский край в современном детективе	73

<i>Никишина Е.А., Маринина Ю.А.</i> Метаморфозы как способ создания образов героев в романе К.С.Льюиса «пока мы лиц не обрели».....	78
<i>Рябинина Т.С.</i> Коммуникативные стратегии как механизм воздействия на читателя в СМИ...	82
<i>Смирнова П.С., Аксенова М.В.</i> Лексические и стилистические особенности речи персонажей в романе Дж. Оруэлла «1984»	85
<i>Сопина Е.С.</i> Пушкинские аллюзии и реминисценции в поэме-сказке М.И.Цветаевой «молодец»	87
<i>Уфаева Е.М.</i> Использование фразеологизмов в произведении Дж. Лондона «Мартин Иден» ...	90
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	94
<i>Ануфриева А.Р.</i> Воспитание интереса дошкольников к традиционной русской культуре через народные праздники	94
<i>Барсук Н.С.</i> Построение персональной цифровой образовательной среды учителя технологии	97
<i>Бездетко К.А., Егорова Т.А.</i> Методика ознакомления школьников с декоративно-прикладным творчеством.....	101
<i>Бобров С.А., Калмин А.Р.</i> Сервисы on-line визуализации как инструмент формирования универсальных компетенций обучающихся	104
<i>Борокина В.А., Вершинина А.Ю.</i> Развитие патриотического воспитания в ДОО.....	107
<i>Верхолетова И.Н.</i> Веб-квест технология как способ реализации деятельностного подхода в обучении математике в колледже.....	110
<i>Вершинина А.Ю.</i> Социокультурные основы развития социальной компетентности руководителя дошкольной образовательной организации.....	115
<i>Гребень Д.А.</i> Значение ритмической гимнастики в совершенствовании координации движений детей среднего дошкольного возраста.....	117
<i>Груздева Е.С.</i> Формирование медиаинформационной грамотности ученика как проблема межпредметного характера	120
<i>Густова Е.С., Минаева Е.В.</i> Педагогические условия развития сюжетно-ролевой игры детей младшего дошкольного возраста	124
<i>Жиляева Н.В.</i> Словарная работа в детском саду как фактор коммуникативной социализации дошкольников.....	126
<i>Катушенко О.А., Ариффулина Р.У.</i> Эволюция этического кодекса педагога.....	131
<i>Котенко Е.Ф.</i> Система оценки эффективности профессионального обучения студентов	133
<i>Киселева О.Ю.</i> Содержательный компонент модели профессионального обучения будущих дизайнеров.....	135
<i>Кузьмина Л.А., Маляева А.А.</i> Особенности воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования.....	139
<i>Лукина А.Ю., Ольхина Е.А.</i> Формирование навыков безопасного дорожного движения у слабовидящих дошкольников с задержкой психического развития.....	142
<i>Манакова Ю.В.</i> Развитие познавательной мотивации старшеклассников при обучении информатике.....	146
<i>Трифоновна В.И., Кузьмина Л.А.</i> Особенности организации методической службы учреждения дополнительного образования детей.....	148
<i>Тюпина Ю.А., Потапова Т.К.</i> Особенности школы, основанной на гуманно – личностном подходе.....	150
<i>Шарова М.Д., Чичкова В.В.</i> Скрапбукинг: удачный подбор материала.....	154
<i>Шуть И.С., Мамедов А.М.</i> Актуальные методы преподавания финансовых дисциплин студентам неэкономических специальностей.....	159
<i>Маненкова В.С., Каишанова С.Н.</i> Развитие и коррекция лексико-семантической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи.....	162
<i>Немова А.С., Уромова С.Е.</i> Значение арт-технологий в развитии самостоятельности у обучающихся с умственной отсталостью.....	166

<i>Пулькина Е.Е.</i> Неформальное и информальное образование в современном мире	170
<i>Романова А.А., Жулина Е.В.</i> Значение комплекса дидактических игр в коррекции нарушений словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи.....	172
<i>Санникова А.С., Ханова Т.Г.</i> Принципы оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	176
<i>Соколова А.А., Лунина Е.Е.</i> О некоторых проблемах управления современной дошкольной образовательной организацией.....	179
<i>Спехова П.С., Королева Е.В.</i> Система упражнений по обучению аудированию на уроках английского языка (на примере умк «choices pre-intermediate»).....	182
<i>Чернова Т.С.</i> Повышение профессиональной компетентности воспитателей по речевому развитию детей дошкольного возраста.....	185
<i>Чугрова Е.А.</i> Реализация модели смешанного обучения на занятиях по робототехнике у будущих педагогов дошкольного образования.....	187
<i>Шадривова Е.Е.</i> Формирование основ безопасного поведения в природе у дошкольников как актуальная проблема дошкольного образования	190
<i>Шалина Е.Ю.</i> Особенности межличностных взаимодействий студентов в группе.....	194
<i>Филина А.И., Вялова Н.В.</i> Возможности нестандартного оборудования в развитии крупной и мелкой моторики у детей дошкольного возраста	197
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	202
<i>Борисова О.С., Морозова Л.Б.</i> Особенности детей с умственной отсталостью, как причина насилия.....	202
<i>Васина В.А., Карпушкина Н.В.</i> Эмоционально-волевая регуляция старших дошкольников с задержкой психического развития и её особенности	206
<i>Елагина В.С., Серебрякова Т.А.</i> Межличностные отношения в подростковой среде: результаты экспериментального изучения.....	208
<i>Клекочко О.С., Конева И.А.</i> Психологические особенности подростков с задержкой психического развития, склонных к невротическому развитию.....	212
<i>Савенкова Е.С.</i> К проблеме развития социальной креативности у студентов в современном образовательном пространстве вуза	215
<i>Седова Т.А., Серебрякова Т.А.</i> Экспериментальная программа изучения тревожности подростков как следствия насилия над ними.....	219
<i>Сулин С.А., Дмитриева Е.Е.</i> Формирование диалогического взаимодействия в учебном сотрудничестве у младших школьников с задержкой психического развития	223
<i>Тарадай Ю.М., Кисова В.В.</i> Особенности проявления чувства юмора у подростков с легкой степенью умственной отсталости	228
НАУКИ О ЗЕМЛЕ	232
<i>Ахмадеева А.Т., Автейкина Е.А.,</i> Основные направления деятельности союза охраны птиц в рамках кампании «птица года».....	232
<i>Девятьярова С.В.</i> Международный интернет-проект "весна идет!": исследовательское и природоохранное значение	234
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО	238

Научное издание

НЕОФИТ

Выпуск 16

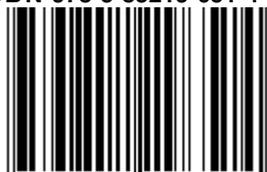
Сборник статей

**по материалам научно-практических конференций
аспирантов, магистрантов, студентов**

Редактор Е.М. Кузьмина
Технический редактор А.Н. Чивкунова

Подписано в печать 05.07.2019 Формат 60/84х16 Усл. печ. л. 15.1 Тираж 300 экз. Заказ 252
Издательство НГПУ им. К. Минина, 603004 Н.Новгород, ул. Челюскинцев, 9
Отпечатано в РИЦ «Полиграф» НГПУ им. К. Минина

ISBN 978-5-85219-651-4



9 785852 196514