

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

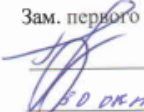
«Нижегородский государственный педагогический университет  
имени Козьмы Минина»

Факультет гуманитарных наук

Кафедра всеобщей истории, классических дисциплин и права

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. первого проректора

 А.В. Гришина

30 октября 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О III Всероссийском конкурсе студенческих научно-исследовательских работ

VITA MEMORIAE:

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Нижний Новгород

2022

Положение о III Всероссийском конкурсе студенческих научно-исследовательских работ VITA MEMORIAE: теория и практики исторических исследований принято на заседании кафедры всеобщей истории, классических дисциплин и права, протокол № 3 от 3 ноября 2022 года

Разработчик

Ст. преподаватель

Ст. преподаватель



Ю.А. Волкова

Е.С. Суровегина

Согласовано:

Декан факультета  А.В. Бабаева

«30» октября 2022 г.

И.о. зав. кафедрой  Софронова Л.В.

«30» октября 2022 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения III Всероссийского конкурса студенческих научно-исследовательских работ VITA MEMORIAE: теория и практики исторических исследований (далее – конкурс), а также требования к участникам, порядок представления работ, критерии оценки, сроки подведения итогов и порядок награждения победителей.

1.2. Организацию и проведение конкурса осуществляет факультет гуманитарных наук кафедра всеобщей истории, классических дисциплин и права федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее - Мининский университет, Университет).

1.3. Непосредственный порядок проведения конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.4. Для оценивания работ Оргкомитет формирует группу экспертов - предметную комиссию (далее-комиссия) в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цель конкурса: создание условий для самореализации молодежи, развития навыков научно-исследовательской деятельности, приобретение опыта работы в составе творческого коллектива через поддержку и стимулирование студенческих инициатив.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. Выявление и поддержка лучших научно-исследовательских работ студентов в области теории и практики исторических исследований.

2.2.2. Формирование навыков научно-исследовательской деятельности.

2.2.3. Развитие конструктивного практического взаимодействия между студентами и педагогами в учебно-воспитательном пространстве Университета и других вузов.

2.2.4. Формирование банка идей для возможного участия Университета в международной научно-исследовательской деятельности в области теории и практики исторических исследований.

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА**

3.1. В конкурсе могут принять участие студенты, магистранты высших учебных заведений и студенты учреждений СПО.

### **4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Формат проведения конкурса предполагает 2 этапа и организуется с 1 декабря по 27 декабря 2022 года в заочной форме.

*Первый этап:* 1 декабря по 20 декабря 2022 года. Приём заявок и работ от участников конкурса

*Второй этап:* 20 декабря по 27 декабря 2022 года. Оценка работ экспертами конкурса и подведение итогов.

4.2. Обязательным условием участия в конкурсе является наличие заявки и работы установленного образца (Приложение 1).

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- История Великой Отечественной войны
- История Нижегородского края
- Войны XX века в антропологическом измерении
- Механизмы трансформации и сохранения исторической памяти
- Философская антропология и исследование культуры
- Законодательство и право в исторической ретроспективе
- Социальная история: мировой и региональный аспект
- Экономическая история: мировой и региональный аспект

### **5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ**

5.1. Научно-исследовательская работа должна быть оформлена в соответствии с Приложением № 2, 3.

5.2. Научно-исследовательская работа должна быть предоставлена в электронном виде. Набор осуществляется в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, выравнивание по ширине; поля: нижнее и верхнее – 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см. Объем работы до 10 тыс. знаков. Работы, оформленные не по требованиям к участию в конкурсе не принимаются.

5.4. Научно-исследовательская работа может включать в себя фотографии, видеофрагменты, презентации и другую информацию по выбранной теме, которая направлена на раскрытие содержания исследования. Работа должна

быть представлена в электронном виде на почту:  
[ekaterina.surovegina@mail.ru](mailto:ekaterina.surovegina@mail.ru); [yulyavolkova1395@mail.ru](mailto:yulyavolkova1395@mail.ru)

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

При оценке работ члены комиссий руководствуются следующими критериями:

- Актуальность и научная новизна работы;
- – логичность построения работы, соответствие работы поставленным целям и задачам научного исследования;
- – богатство фактического материала, новизна фактического материала, введение в научный оборот новых фактов;
- – обоснованность выводов и результатов научной работы.

При выставлении оценок предлагается исходить из следующих критериев.

10 – работа, сделанная на уровне зрелого ученого, содержащая интересные новые результаты.

9 – яркая, запоминающаяся работа с серьезными элементами новизны.

8 – интересная работа с безусловными элементами новизны.

7 – хорошая, доброкачественная работа с определенными элементами новизны.

6 – грамотная работа, в которой присутствуют элементы новизны.

5 – работа скорее средняя, чем хорошая.

4 – работа не выше среднего уровня.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1 . Подведение итогов конкурса по каждой номинации проводится на заседании комиссии при условии присутствия на заседании не менее половины ее членов. Результаты оформляются протоколом и представляются в Оргкомитет конкурса в трехдневный срок от даты заседания.

7.2. Количество призовых мест в каждой номинации.

1 первое, 2 вторых, 3 третьих места.

7.3. Если две и более работы, претендующие на призовое место, получили одинаковую среднюю оценку, окончательное решение принимается в результате голосования членов комиссии простым большинством голосов. При этом призовое место может быть распределено между соискателями двух работ при условии, что другое призовое место не присуждается, и общее число работ победителей не превышает трех.

7.4. Помимо победителей конкурса, по каждой номинации могут быть определены лауреаты конкурса, число которых не должно превышать десять

процентов от числа заявок, поданных на конкурса по данной номинации. Лауреаты определяются на основе средней оценки, выставленной всеми членами комиссии, рассматривавшими данную работу. Места работам лауреатов не присуждаются.

## **8. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА**

8.1. Материалы для участия в конкурсе представляются на кафедры: истории России и вспомогательных исторических дисциплин, всеобщей истории, классических дисциплин и права Мининского университета в соответствии с темой исследования. Ответственные лица:

История России и ВИД – Суroveгина Е.С. [ekaterina.surovegina@mail.ru](mailto:ekaterina.surovegina@mail.ru)

Всеобщей истории КДиП - Волкова Ю.А. [yulyavolkova1395@mail.ru](mailto:yulyavolkova1395@mail.ru)

8.2. Методическая и консультативная помощь участникам конкурса осуществляется кафедрами всеобщей истории, классических дисциплин и права и кафедрой истории России и вспомогательных исторических дисциплин Мининского университета.

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА КОНКУРСА**

**НАПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСА (название номинации)**

---

**СТУДЕНТ:**

**Фамилия:** \_\_\_\_\_

**Имя:** \_\_\_\_\_

**Отчество:** \_\_\_\_\_

**Название ВУЗа, факультета, кафедры (с указанием города, населенного пункта):**

---

**Курс:** \_\_\_\_\_

**Контакты: e-mail, телефон:**

---

**МАГИСТРАНТ:**

**Фамилия:** \_\_\_\_\_

**Имя:** \_\_\_\_\_

**Отчество:** \_\_\_\_\_

**Название ВУЗа, факультета, кафедры (с указанием города, населенного пункта):**

---

**Курс:** \_\_\_\_\_

**Контакты: e-mail, телефон:**

---

**НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ/КОНСУЛЬТАНТ:**

**Фамилия, имя, отчество (полностью):**

---

**Место работы (полностью):** \_\_\_\_\_

**Должность:** \_\_\_\_\_

**Ученая степень, ученое звание:**

---

**Контакты: e-mail**

---

**III ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ СТУДЕНЧЕСКИХ  
РАБОТ «VITA MEMORIAE»**

« \_\_\_\_\_ »  
*(полное название работы)*

**Направление работы (номинация):**

\_\_\_\_\_

**Автор:** \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество полностью*

\_\_\_\_\_

*название ВУЗа*

*подпись*

**Научный руководитель/консультант:**

\_\_\_\_\_

*фамилия, имя, отчество полностью*

\_\_\_\_\_

*ученая степень, должность подпись*

2022 г.



## Оформление списка литературы

- Оформление списка литературы рекомендуется выполнять согласно следующим государственным стандартам:
- ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».
- ГОСТ Р 7.0.11-2011 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления».

<b>ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ И ДРУГИХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ</b>
<p><b>Заглавие официального документа (закон, постановление, указ и др.): сведения, относящиеся к заглавию, дата принятия документа // Название издания. – Год издания. – Номер (для журнала), Дата и месяц для газеты. – Первая и последняя страницы.</b></p> <p>Примеры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>О военном положении [Текст]: Федеральный конституционный закон от 30 янв. 2002 г. № 1-ФКЗ // Собрание законодательства. – 2002. - № 5, (4 февр.). – С. 1485 – 1498 (ст. 375).</b></li> <li>2. <b>О правительственной комиссии по проведению административной реформы [Текст]: постановление Правительства РФ от 31 июля 2003 г. № 451 // Собрание законодательства. – 2003. - № 31. – Ст. 3150.</b></li> </ol>
<p><b>Однотомное издание</b></p> <p><b>Автор. Заглавие: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Сведения об издании (информация о переиздании, номер издания). – Место издания: Издательство, Год издания. – Объем. – (Серия).</b></p> <p>Примеры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Если у издания <b>один автор</b>, то описание начинается с фамилии и инициалов автора. Далее через точку «.» пишется заглавие. За косой чертой «/» после заглавия имя автора повторяется, как сведение об ответственности.</li> </ol> <p><b>Лукаш, Ю.А. Индивидуальный предприниматель без образования юридического лица [Текст] / Ю.А. Лукаш. – Москва: Книжный мир, 2002. – 457 с.</b></p>

2. Если у издания **два автора**, то описание начинается с фамилии и инициалов первого автора. За косой чертой «/» после заглавия сначала указывается первый автор, а потом через запятую – второй автор.

**Бычкова, С.М. Планирование в аудите [Текст]/ С.М. Бычкова, А.В. Газорян.- Москва: Финансы и статистика, 2001. – 263 с.**

3. Если у издания **три автора**, то описание начинается с фамилии и инициалов первого автора. За косой чертой «/» после заглавия сначала указывается первый автор, а потом через запятую – второй и третий авторы.

**Краснова, Л.П. Бухгалтерский учет [Текст]: учебник для вузов /Л.П. Краснова, Н.Т. Шалашова, Н.М. Ярцева. – Москва: Юристъ, 2001. – 550 с.**

4. Если у издания **четыре автора**, то описание начинается с заглавия. За косой чертой указываются все авторы.

**Лесоводство [Текст]: учебное пособие к курсовому проектированию/З.В. Ерохина, Н.П. Гордина, Н.Г. Спицына, В.Г. Атрохин. – Красноярск: Изд-во СибГТУ, 2000. - 175 с.**

#### **Многотомные издания**

**Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания.– (Серия)./FONT> Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. – Год издания тома. – Объем; Обозначение и номер тома: Заглавие тома: сведения, относящиеся к заглавию. – Год издания тома. – Объем. и т.д.**

или:

**Автор. Заглавие издания: сведения, относящиеся к заглавию (см. на титуле) / Сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Город издания: Издательство, Год начала издания – год окончания издания. – Количество томов. – (Серия).**

Примеры:

**1. Горожанин, А.В. Российская полиция на страже имперской государственности: монография [Текст]: в 2-х т. / А.В. Горожанин; Мин-во юстиции РФ, Самар. юрид ин-т. – Самара, 2004. – 91 с.**

**Т. 1: Полиция как столп российской имперской государственности (XVIII – первая половина XIX в.) – 258 с.**

**Т.2: Российская империя и ее полиция: рассвет и закат – 166**

с.

или

2. Горожанин, А.В. Российская полиция на страже имперской государственности: монография [Текст]: в 2-х т. / А.В. Горожанин; Мин-во юстиции РФ, Самар. юрид. ин-т. – Самара, 2004. – 91 с. – 2 т.

### Электронные ресурсы

#### Электронный ресурс локального доступа (CD)

**Автор. Заглавие [Электронный ресурс]: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Обозначение вида ресурса («электрон. дан.» и/или «электрон. прогр.»). – Место издания: Издательство, Год издания. – Обозначение материала и количество физических единиц. – (Серия).**

Примечания:

1. Описание электронного ресурса в области «Автор»<sup>1</sup> и «Сведения об ответственности» осуществляется по **правилам описания книжного издания**.
2. Обозначение материала приводят сразу после заглавия в квадратных скобках: **[Электронный ресурс]**

Примеры:

**Родников, А.Р. Логистика [Электронный ресурс]: терминологический словарь. – / А.Р. Родников. – Электронные данные. – Москва: ИНФРА-М, 2000. – 1 эл. опт. диск (CD- ROM).**

**Энциклопедия классической музыки [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Москва: Коминфо, 2000. – 1 эл. опт. диск (CD- ROM).**

#### Электронный ресурс удаленного доступа (Internet)

**Автор. Заглавие [Электронный ресурс]: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Обозначение вида ресурса («электрон. текст. дан.»). – Место издания: Издательство, Дата издания. – Режим доступа: URL. – Примечание («Электрон. версия печ. публикации»).**

Примечания:

1. Описание электронного ресурса в области «Автор» и «Сведения об ответственности» осуществляется **по правилам описания книжного издания**.
2. Обозначение материала приводят сразу после заглавия в квадратных скобках: **[Электронный ресурс]**.
3. Если описывается сайт в целом, то область «Дата издания» будет выглядеть следующим образом: Год начала издания – год окончания издания.

Примеры:

Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Электрон. журн. – Долгопрудный: МФТИ, 1998. - . – режим доступа к журн.: <http://zhurnul.milt.riss.ru>

Шпринц, Лев. Книга художника: от миллионных тиражей – к единичным экземплярам [Электронный ресурс] / Л. Шпринц. – Электрон. текстовые дан. – Москва: [б.и.], 2000. – Режим доступа: <http://atbook.km.ru/news/000525.html>, свободный.

#### Статья из книги

**Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Заглавие книги: сведения, сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы книги); последующие сведения об ответственности (редакторы, переводчики, коллективы). – Место издания: Издательство, год издания. – Местоположение статьи (страницы).**

Примечание:

1. Сведения об издательстве в области выходных данных книг можно упустить.

**Иванов, С.А. Маркетинг и менеджмент [Текст] / С.А. Иванов // Статьи о классиках. – Москва, 2002. – С. 12-34.**

#### Статья из газеты

**Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название газеты. – Год выпуска. – Число и месяц выпуска. – Местоположение статьи (страницы).**

**Николаева, С. Будем читать. Глядишь, и кризис пройдет...[Текст] / С. Николаева // Северный комсомолец. – 2009. - № 13. – С. 9.**

**Рысев, В. Приоритет – экология [Текст] / В. Рысев // Волна. – 2004. – 4 марта. – С. 13.**

#### Статья из журнала

**Автор. Заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности (авторы статьи) // Название журнала. – Год выпуска. – Номер выпуска. – Местоположение статьи (страницы).**

Примечание:

1. Если статья размещены в двух и более журналах, то сведения о ее местоположении в каждом из номеров отделяют точкой с запятой.

Примеры:

**Тарасова, Н.Г. Смена парадигм в развитии теории и практики градостроительства [Текст] / Н.Г. Тарасова // Архитектура и строительство России. – 2007. - № 4. – С. 2-7.**

**Казаков, Н.А. Запоздалое признание [Текст] / Н.А. Казаков // На боевом посту. – 2000. - № 9. – С. 64-67; № 10. – С. 58-71.**

**Архивный документ**

**Автор. Заглавие/название документа. Год издания //Название архива. Номер дела.  
Номера страниц**

Яковлева Т.Ф., А-1978. Отчёт о раскопках мерянославянского селища у села Васильково в 1978 г. // Архив ИА РАН. Р-1. №8525. 96 с.