

## ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном конкурсе творческих работ в сфере медиа «Крылья творчества» для студентов и обучающихся школ, учреждений среднего профессионального образования

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Международного конкурса творческих работ в сфере медиа «Крылья творчества» для студентов ВУЗов России и стран ближнего и дальнего Зарубежья, обучающихся учреждений среднего профессионального образования, обучающиеся школ Российской Федерации (далее - Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет кафедра продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина и Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Нижний Новгород».

1.3. Проведение Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее - Оргкомитет).

1.4. Для оценивания проектов Оргкомитет формирует группу экспертов в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Молодежь является большой социальной группой населения, и именно от молодежи зависят качественные и количественные показатели развития общества. Уровень образования, профессиональной квалификации, развития ценностных ориентаций молодого поколения оказывают существенное влияние на перспективы социально-экономического и духовного развития России. Современная ситуация характеризуется интенсивным развитием и расширением масштабов деятельности в сфере медиаиндустрии. Сеть средств массовой информации расширяется с каждым днем и становится все более конкурентной. Данный Конкурс является возможностью для тех, кто хочет реализовать себя в сфере медиа.

**Цель Конкурса:** формирование пространства, в котором реализуется атмосфера инициативы, свободного творчества и сотрудничества в среде молодежи, позитивного отношения к будущей профессии в области медиа.

**Задачи Конкурса:**

1. Вовлечение и активизация молодежи в творческую деятельность.
2. Содействие социальной и деловой активности подрастающего поколения с помощью новых технологий, продвижение в молодёжной среде ценностей профессионализма.
3. Популяризация и поддержка творческих работ, расширение представлений о мире профессионального труда теле и радио производства.
4. Профориентационная поддержка молодежи в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности.
5. Выработка профессионального самоопределения в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.

### **3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

Номинация «Ролики-презентации»;

Номинация «Сочинения-эссе».

Организаторы оставляют за собой право использовать предоставленные материалы (работа целиком, фрагменты, фотографии и т. п.) для размещения в специальных сборниках и на сайте.

### **4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

К участию в Конкурсе принимаются: ролики, презентации, сочинения-эссе на темы, связанные с отношением участников конкурса к своей будущей профессии в области медиа. Важное требование – это соблюдение законодательства РФ о защите авторских прав.

Оформление творческих работ:

1. Сопроводительная записка: «Номинация. Название работы. Фамилия, имя и отчество (полностью) участника. Образовательное учреждение. Класс, группа, руководитель» (Приложение 1).

2. Творческая работа в номинации «Сочинения-эссе» должна иметь титульный лист, на котором автор указывает свою фамилию, имя и отчество (полностью) участника, номинацию, название работы, полное и точное наименование образовательного учреждения, класс, свой электронный адрес (при наличии) (Приложение 2).

Объем работы не должен превышать 7 страниц печатного текста. Оформляется в печатном или электронном видах. Печатный вариант предоставляется в файловой папке, электронный вид - в формате Word 97-2003 (\*.doc). Формат страницы А-4; все поля не менее 1,5 см; шрифт – Times New Roman, 14 размер шрифта, одинарный междустрочный интервал.

Дополнительно могут быть представлены приложения, включающие фотографии, иллюстрации, графики, таблицы и другой материал, необходимый для понимания работы. Фотографии, иллюстрации, схемы и т.п. должны быть представлены в приложении в форматах jpeg, png, gif, pdf;

3. Творческая работа в номинации «Ролики-презентации» разрабатываются и оформляются самостоятельно в произвольной форме не более 20 слайдов, продолжительностью не более 2-х минут. Главное требование – информативность и соответствие идее Конкурса.

Материалы и документы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

### **5. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

Конкурс проводится в три этапа в дистанционном формате:

1-й этап – отборочный – с 25.11.2024 по 23.12.2024.

На первом этапе происходит отбор проектов, поступивших на адрес организаторов, конкурса (по адресу, указанному в разделе 11 настоящего Положения). Поступившие работы оцениваются на соответствие номинациям конкурса (раздел 3 настоящего Положения), а также на соответствие техническому оформлению работы (Приложения 1, 2 настоящего Положения). В срок до 23.12.2024 отобранные на данном этапе проекты технический секретарь направляет в Оргкомитет Конкурса для проведения экспертной оценки (в соответствии с разделом 6 настоящего Положения).

2-й этап – этап консультационно-аналитических сессий по проектам, прошедшим отборочный этап с 23.12.2024 – 16.02.2025.

На втором этапе в рамках профориентационной работы проводятся консультации авторов с целью более профессиональной проработки творческой идеи в представленной работе, предоставляется возможность усовершенствовать работу. На данном этапе используется формат мастер-классов, индивидуальной работы с авторами. Реализация

консультационно-аналитических сессий происходит в НГПУ им. К. Минина с привлечением экспертов с ГТРК «Нижний Новгород».

3-й этап - заключительный, на этом этапе проекты победителей должны быть оценены Оргкомитетом в период с 18.02.2025 по 28.02.2025.

## **6. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ**

Организаторы Конкурса формируют состав оргкомитета. Оргкомитет имеет право привлекать к оценке проектов (далее-конкурсных работ) независимых экспертов. Критерии оценки конкурсных работ:

- ✓ Новизна подходов и оригинальность.
- ✓ Наличие авторской позиции в работе.
- ✓ Выразительность и эмоциональный эффект работы.
- ✓ Эффективность воздействия.
- ✓ Содержательность материала, глубина раскрытия темы.
- ✓ Использование современных технологий в работе.

## **7. УЧАСТНИКИ, ПРИЗЕРЫ И ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся школ и учреждений среднего профессионального образования, а также студенты НГПУ им. К. Минина. Участниками Конкурса считаются все обучающиеся, прошедшие отбор на 1 этапе Конкурса.

Призерами считаются участники Конкурса, отмеченные Оргкомитетом в любой из номинаций, занявшие 1, 2 и 3 место по итогам работы Оргкомитета.

Победителями считаются участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по итогам работы Оргкомитета.

## **8. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится с 25 ноября 2024 г. по 28 февраля 2025 г.

Подведение итогов Конкурса и награждение победителей с 01.03.2025 г.

## **9. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА:**

Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет в составе:

1. Сдобняков В.В. – ректор НГПУ им. К. Минина;
2. Зеленый Н.М.- директор ГТРК «Нижний Новгород»;
3. Самарханова Э.К. – первый проректор НГПУ им. К. Минина;
4. Толстенева А.А. – проректор по учебно-методической деятельности НГПУ им. К. Минина;
5. Ерушкина Л.В. проректор по международному сотрудничеству НГПУ им. К. Минина;
6. Петрова Н.С. – кандидат педагогических наук, декан факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий НГПУ им. К. Минина;
7. Сизова О.А. – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;
8. Казанцева Г.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;
9. Шиловская Н.С.– кандидат философских наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;
10. Кислова О.Н. – кандидат искусствоведения, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;
11. Скородумов Д.А. – кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина;
12. Чехова О.А. – старший редактор службы тематических телепрограмм ГТРК «Нижний Новгород».

Технический секретарь – Суханова Е.В., лаборант кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К. Минина.

### **13. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА КОНКУРСА**

Конкурсные мероприятия и итоги Конкурса освещаются в информационных программах ГТРК «Нижний Новгород» и на сайтах телекомпании и НГПУ им. К. Минина.

Лучшие конкурсные работы могут демонстрироваться в СМИ города.

### **11. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победители Конкурса награждаются дипломами, участники - сертификатами.

Контакты: НГПУ им. К. Минина, корпус 6, каб. 34 (ул. Луначарского, 23);  
тел. +7 (831) 2622044 (доб. 898), +79506058908; e-mail: pimoart-2018@yandex.ru

**СОПРОВОДИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ, ПОДАННОЙ НА КОНКУРС**

НОМИНАЦИЯ	
НАЗВАНИЕ РАБОТЫ	

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ И РУКОВОДИТЕЛЕ РАБОТЫ**

ФИО автора работы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ (ШКОЛА №, КЛАСС, ГРУППА)	
ДОМАШНИЙ АДРЕС КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН	
ФИО РУКОВОДИТЕЛЯ	
ДОЛЖНОСТЬ, СТЕПЕНЬ, ЗВАНИЕ	
КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН	

## СОГЛАСИЕ

### на обработку персональных данных

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
документ удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа)

выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие \_\_\_\_\_,  
(КОМУ указать организацию)

зарегистрированному по адресу: \_\_\_\_\_, на обработку  
своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях \_\_\_\_\_.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - дата рождения;
  - паспортные данные;
  - контактный телефон (дом., сотовый, рабочий);
  - фактический адрес проживания;
  - адрес размещения офиса;
  - прочие.
3. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
4. Настоящее согласие действует бессрочно.
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_ ФИО

## СОГЛАСИЕ публикацию конкурсной работы

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)  
зарегистрированный/ая по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
(наименование документа, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем органе)  
автор конкурсной работы \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю свое согласие ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее – НГПУЦ им. К. Минина), на публикацию работы моего ребенка, направленной на Региональный конкурс творческих работ в сфере медиа «Крылья творчества» для студентов и обучающихся школ, учреждений среднего профессионального образования (далее – Конкурс), полностью или частично на сайтах ГТРК «Нижний Новгород» и НГПУ им. К. Минина для реализации целей и задач Конкурса, включая проведение отбора победителя Конкурса.

Подтверждаю, что представленная мной конкурсная работа не нарушает авторских прав третьих лиц.

В случае предъявления организаторам Конкурса требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе обладателей авторских и смежных прав на заявленную мной на Конкурс конкурсную работу, я обязуюсь разрешать их от своего имени и за свой счет.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись) / \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

**СОГЛАСИЕ**  
**публикацию конкурсной работы**  
**(если заявителем на конкурс является несовершеннолетний)**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)  
зарегистрированный/ая по адресу: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(наименование документа, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем органе)  
являясь законным представителем (родителем /опекуном /попечителем (ненужное зачеркнуть) ребенка  
\_\_\_\_\_  
(ФИО ребенка)

на основании \_\_\_\_\_  
(сведения о решении о назначении законным представителем, реквизиты договора о приеме ребенка, иное)  
автор конкурсной работы \_\_\_\_\_  
настоящим подтверждаю свое согласие ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее – НГПУЦ им. К. Минина), на публикацию работы моего ребенка, направленной на Региональный конкурс творческих работ в сфере медиа «Крылья творчества» для студентов и обучающихся школ, учреждений среднего профессионального образования (далее- Конкурс), полностью или частично на сайтах ГТРК «Нижний Новгород» и НГПУ им. К. Минина для реализации целей и задач Конкурса, включая проведение отбора победителя Конкурса.

Подтверждаю, что представленная мной конкурсная работа не нарушает авторских прав третьих лиц.

В случае предъявления организаторам Конкурса требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе обладателей авторских и смежных прав на заявленную мной на Конкурс конкурсную работу, я обязуюсь разрешать их от своего имени и за свой счет.

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись) / \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

**Образец титульного листа творческой работы (сочинение-эссе)**

«Нижегородский государственный педагогический университет  
имени Козьмы Минина»

Название работы

Номинация \_\_\_\_\_:

ФИО автора \_\_\_\_\_

Название ОУ \_\_\_\_\_

Класс / группа \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Н. Новгород 202\_\_ г