

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОЗЬМЫ
МИНИНА»

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

Часть 1(А)

1. Какие герои демонстрируют «жестокие нравы» города Калинова пьесе А.Н. Островского «Гроза».
А. Борис и Катерина
Б. Катерина и Тихон
В. Кабаниха и Дикой
Г. Борис и Тихон
2. Вернувшись домой из плена, князь Андрей Болконский («Война и мир») приходит к мысли, что «счастье - есть отсутствие этих двух зол». Каких именно?
А. бедность и унижение
Б. угрызения совести и болезнь
В. болезнь и нищета
Г. вражда и полное забвение
3. Кто из героев пьесы М.Горького «На дне» говорит следующие слова:
«Человек!... Это звучит гордо!»
А. Сатин
Б. Актер
В. Клещ
4. Прекрасная Дама, Незнакомка, Снежная маска. Это образы лирических героинь поэзии
А. С.Есенина
Б. А.Ахматовой
В. А.Блока
Г. М. Цветаевой
5. Укажите, какая тема в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» связана с образом Мастера?
А. тема творчества
Б. тема родины
В. тема «лишнего человека»
Г. тема человека и природа

Часть 2(В)

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания

Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить:

У ней особенная стать —

В Россию можно только верить.

(Ф.И. Тютчев)

1. Как называется средство художественной выразительности, заключающееся в нарушении прямого порядка слов в предложении: «Аршином общим не измерить ...»?
2. Как в литературоведении называют фонетическое созвучие концов стихотворных строк?
3. Как в литературоведении называется сочетание строк, скрепленных общей рифмовкой и интонацией?
4. Охарактеризуйте лирического героя Ф.И. Тютчева

Часть 3(С)

Напишите развернутый ответ **на выбранный вами вопрос**. Обоснуйте свои суждения и оценки, обращая (по памяти) к содержанию произведения.

1. В чем особенность движения к истине Андрея Болконского и Пьера Безухова? (По роману Л.Н.Толстого «Война и мир»).
2. Тема наказания в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?
3. Как герои романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» решают проблему нравственного выбора?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Председатель предметной комиссии