

Протокол проведения конкурса студенческих научно-исследовательских работ в рамках IX Всероссийской научно-практической конференции «Культура, образование и искусство: традиции и инновации»

1. Дата проведения: прием работ осуществляется в период с 7 апреля 2025 г. по 14 апреля 2026 г. Подведение итогов Конкурса и публикация результатов проводятся в период с 16 апреля по 21 апреля 2026 г. на сайте Мининского университета <http://www.mininunivcr.ru/>

2. Место проведения: НГПУ им. К. Минина

3. Оргкомитет:

- Председатель организационного комитета - Сдобняков В.В., ректор НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

- Сопредседатель организационного комитета – Самерханова Э.К., доктор педагогических наук, профессор, первый проректор НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

- Члены организационного комитета:

- Н.С. Петрова, декан факультета дизайна, изящных искусств и медиатехнологий, кандидат педагогических наук, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- О.А. Сизова, зав. кафедрой продюсерства и музыкального образования, кандидат педагогических наук, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- Г.А. Казанцева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- Р.А. Ульянова, кандидат искусствоведения, профессор, проректор по учебной работе, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, г. Нижний Новгород (по согласованию).

- В.В. Гришин, кандидат философских наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- О.Н. Кислова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- Т.Ю. Медведева, кандидат педагогических наук, доцент, начальник отдела стратегии развития педагогического образования, ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», г. Москва (по согласованию).

- Сырова Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- Е.В. Суханова, кандидат философских наук, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

- В.М. Уморина, кандидат культурологии, старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева», г. Саранск (по согласованию).

- А.А. Михайлова, профессор кафедры народного пения и этномузыкологии, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).

- Т.В. Карташова, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).

- Технический секретарь – А.Д. Бурков, лаборант кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

СЕКЦИЯ 1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

1 место:

Медведева Е.А. Тема доклада: «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ КАК ОТВЕТ НА КЛИПОВОЕ
МЫШЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ» Рук. Быстрова В.П. ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»

Й
О

2 место:

Ефремова В.Н. Тема доклада: «ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ВЫЗОВЫ, ТРЕНДЫ И ТОЧКИ РОСТА»
Рук. Сизова О.А., ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»

Э
)

Тоненкова К.А. Тема доклада: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ АРТИСТА-
ВОКАЛИСТА В СИСТЕМЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» Рук. Кислова О. Н.
ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»

3 место:

Елистратова Б.А. Тема доклада: «ИЗУЧЕНИЕ НАРОДНОГО КОСТЮМА И
ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ ЭТНОСОВ КАК НОВЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ
ИСТОРИИ». Рук. Громова А.И., ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»

Качалова И.А. Тема доклада: «ПРИМЕНЕНИЕ ВОКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ». Рук. Казанцева
Г.А. ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»

СЕКЦИЯ 2. НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И РАЗВИТИЕ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В ЗЕРКАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ

1 место

Ванюшина Ирина Сергеевна
Тема доклада: «ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК
ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ ОСНОВА ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ДИЗАЙНЕРА». Научный
руководитель к.пед.н., доцент Зимина Е.К.

1 место

Гомолко Любовь Евгеньевна
Тема доклада: «ДИЗАЙН АКСЕССУАРОВ КАК ИНСТРУМЕНТ ДИЗАЙНЕРА ОДЕЖДЫ
В ФОРМИРОВАНИИ АРХИТЕКТУРЫ КОСТЮМА ЕДИНОЙ КОНЦЕПЦИИ». Научный
руководитель к.пед.н., доцент Сырова Н.В.

2 место

Никитина Надежда Александровна
Тема доклада: «ФОРМИРОВАНИЕ ДИЗАЙНЕРСКОГО МЫШЛЕНИЯ». Научный
руководитель доцент Абдуллина М.А.

2 место

Баркина Вероника Сергеевна
Тема доклада: «НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ КАК ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ И
ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ ДИЗАЙНУ». Научный руководитель к.ист.н., доцент
Сурженко Н.В.

3 место

Мальгина Екатерина Александровна. Тема доклада: «СТАНОВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ ДИЗАЙНЕРА СРЕДСТВАМИ ТРАДИЦИОННОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
Научный руководитель преп. Касьянова И.И.

3 место

Зеленецкая Кристина Валерьевна. Тема доклада: «ОРНАМЕНТ В СТРУКТУРЕ ВИЗУАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ БУДУЩЕГО ДИЗАЙНЕРА: ОТ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ»

Научный руководитель к.пед.н., доцент Ермилина Е.В.

3 место

Долиннина Ксения Алексеевна. Тема доклада: «КОЛОРИСТИКА НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ»

Научный руководитель ст.преп. Кузьмишина А.М.

СЕКЦИЯ 3. ТРАДИЦИОННЫЕ И НОВЫЕ МЕДИА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТРЕНДОВ В КУЛЬТУРЕ И ОБРАЗОВАНИИ

1 место

Ямко В.С. Тема доклада: «"НЕВИДИМАЯ АУДИТОРИЯ: В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ПРОБЛЕМА ПРОИЗВОДСТВА КИНО ДЛЯ ПОДРОСТКОВ", рук. Суханова Е.В.

2 место

Пономаренко А.А. Тема доклада: «"ИИ И РИСК В МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ", рук. Казанцева Г.А.

3 место


Колесникова С.И. Тема доклада: «"ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕДИА КОНТЕНТА КАК ПРЕДИКТОРЫ СИЛЫ ПАРАСОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕДИЙНЫХ ЛИЧНОСТЕЙ, ВЫМЫШЛЕННЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА", рук. Гришин В.В.

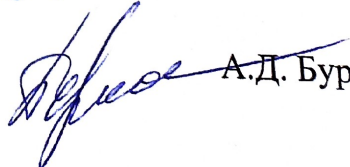
Заведующий кафедрой
продюсерства и музыкального образования
кандидат педагогических наук, доцент

 О. А. Сизова

Секретарь

Декан факультета дизайна, изящных
искусств и медиа-технологий НГПУ им. К.
Минина, кандидат педагогических

 наук, доцент,
Петрова Н.С.

 А.Д. Бурков