

Протокол мероприятия Конкурс научно-исследовательских
работ в рамках VIII Всероссийской научно-практической
конференции «Культура, образование и искусство: традиции и
инновации»

1. Дата проведения: 16 апреля – 23 апреля 2025 г.

2. Место проведения: НГПУ им. К. Минина

3. Организационный комитет:

Председатель организационного комитета - Сдобняков В.В., ректор НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

Сопредседатель организационного комитета – Самерханова Э.К., доктор педагогических наук, профессор, первый проректор НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

Члены организационного комитета:

Н.С. Петрова, декан факультета дизайна, изящных искусств и медиатехнологий, кандидат педагогических наук, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

О.А. Сизова, зав. кафедрой продюсерства и музыкального образования, кандидат педагогических наук, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Г.А. Казанцева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Р.А. Ульянова, кандидат искусствоведения, профессор, проректор по учебной работе, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, г. Нижний Новгород (по согласованию).

Н.С. Шиловская, кандидат философских наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

О.Н. Кислова, кандидат искусствоведения, ст. преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Т.Ю. Медведева, кандидат педагогических наук, доцент, начальник отдела стратегии развития педагогического образования, ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», г. Москва (по согласованию).

О.И. Ваганова, кандидат педагогических наук, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства и дизайна, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Е.В. Суханова, кандидат философских наук, преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

В.М. Уморина, кандидат культурологии, старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева», г. Саранск (по согласованию).

А.А. Михайлова, профессор кафедры народного пения и этномузыкологии, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).

Т.В. Карташова, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).

Технический секретарь – Д.А. Скородумов кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Номинация	Ф.И.О.	Название работы	Научный руководитель	Диплом
Музыкальное образование и культура в системе современного гуманитарного знания	Тоненкова Ксения Алексеевна.	Детская музыкальная студия как начальная ступень современного профессионального образования	Кандидат искусствоведения, доц. Кислова О.Н.	1 степени

Музыкальное образование и культура в системе современного гуманитарного знания	Медведева Елена Андреевна	Музыкальное образование в педагогическом вузе	К.пед.н., доц. Сизова О.А.	2 степени
Музыкальное образование и культура в системе современного гуманитарного знания	Новикова Милена Викторовна	Исследование взаимосвязи музыки и человеческих эмоций: история и современность	К.пед.н., доц. Казанцева Г.А.	2 степени
Музыкальное образование и культура в системе современного гуманитарного знания	Герасименко Вероника Сергеевна	Особенности подбора репертуара для детского хора в общеобразовательной школе	к.пед.н., доц. Ковкина И.В.	3 степени
Народное творчество и развитие декоративно-прикладного искусства в зеркале художественного образования и культуры	Щекотова Алена Олеговна	«Культурная идентичность в системе интерьерного дизайна»	к.ист.н., доц. Сурженко Н.В.	1 степени
Народное творчество и развитие декоративно-прикладного искусства в зеркале художественного образования и культуры	Ермилина Елена Васильевна	«Интерьерная живопись-тренд культуры XXI века»	к.пед.н., доц. Сырова Н.В.	2 степени
Народное творчество и развитие декоративно-прикладного искусства в зеркале художественного образования и культуры	Бахтиярова Нелли Фяритовна	«Элементы символизма китайской живописи и их применение в дизайне интерьера»	к.пед.н., доц. Сырова Н.В.	3 степени
Народное творчество и развитие декоративно-прикладного искусства в зеркале художественного образования и культуры	Демина Арина Александровна	«Типовое дизайн-проектирование интерьера»	доц. Копий А.Г.	3 степени
Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании	Плюснина Анастасия Святославовна	Цифровое мышление и фотография: симуляции постмодерна	к.филос.н., преподаватель Суханова Е.В.	1 степени

Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании	Дмитриева Софья Андреевна.	Тема «лишнего человека» в киноискусстве СССР на примере фильмов «отпуск в сентябре» и «полёты во сне и наяву»	к.филос.н., доц. Шиловская Н.С.	2 степени
Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании	Милинская Анастасия Александровна	Роль медiateхнологий в процессе современного образования	к.филос.н., доц. Шиловская Н.С.	3 степени
Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании	Полянский Сергей Алексеевич	От печатной газеты до нейросетей: как эволюция медиа изменила реальность	к.пед.н., доц. Сизова О.А.	3 степени

кандидат педагогических наук, доцент,
декан факультета дизайна, изящных
искусств и медиа-технологий НГПУ им. К.
Минина Петрова Н.С.



Секретарь Суханова Е.В., кандидат
философских наук, преподаватель
кафедры продюсерства и музыкального
образования

