



**МИНИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Фундаментальная библиотека им. К. Минина

Виртуальная выставка

**«Её величество - Библиотека,
его высочество - Библиотекарь!»**

(посвящается Общероссийскому дню библиотек)

Подготовлено отделом библиотечных коммуникаций и межкультурного
взаимодействия

Нижний Новгород
2026



«Библиотекарь» — роман русского писателя Михаила Елизарова, опубликованный в 2007 году. В 2008 году книга получила премию «Русский Букер».

Главный герой романа 27-летний Алексей Вязинцев случайно узнаёт, что книги малоизвестного советского писателя Дмитрия Громова, написанные в 1950-е — 1970-е годы, обладают магической силой.

Истинный эффект проявляется только при непрерывном чтении оригинальных изданий книг Громова, на слушателей его воздействие оказывается несколько более слабым.

Люди, познавшие тайную силу книг, объединяются в кружки («библиотеки» и «читальни»), которые защищают свои экземпляры книг Громова и пытаются завладеть чужими



«Детская библиотека» – повесть писателя Альберта Анатольевича Лиханова.

В этой повести библиотека показана глазами детей военной поры. Они воспринимают её и как критерий «взрослости»: «человек, который посещает библиотеку, – самостоятельный человек», и как своеобразный храм с «благоговейной тишиной, настоянной на сладковатом запахе старых книг».

Интересен и образ библиотекаря – Татьяны Львовны, бывшей балерины Мариинского театра, которая сумела приобщить ребят к произведениям русской литературы и помогла им понять поэзию Александра Пушкина.

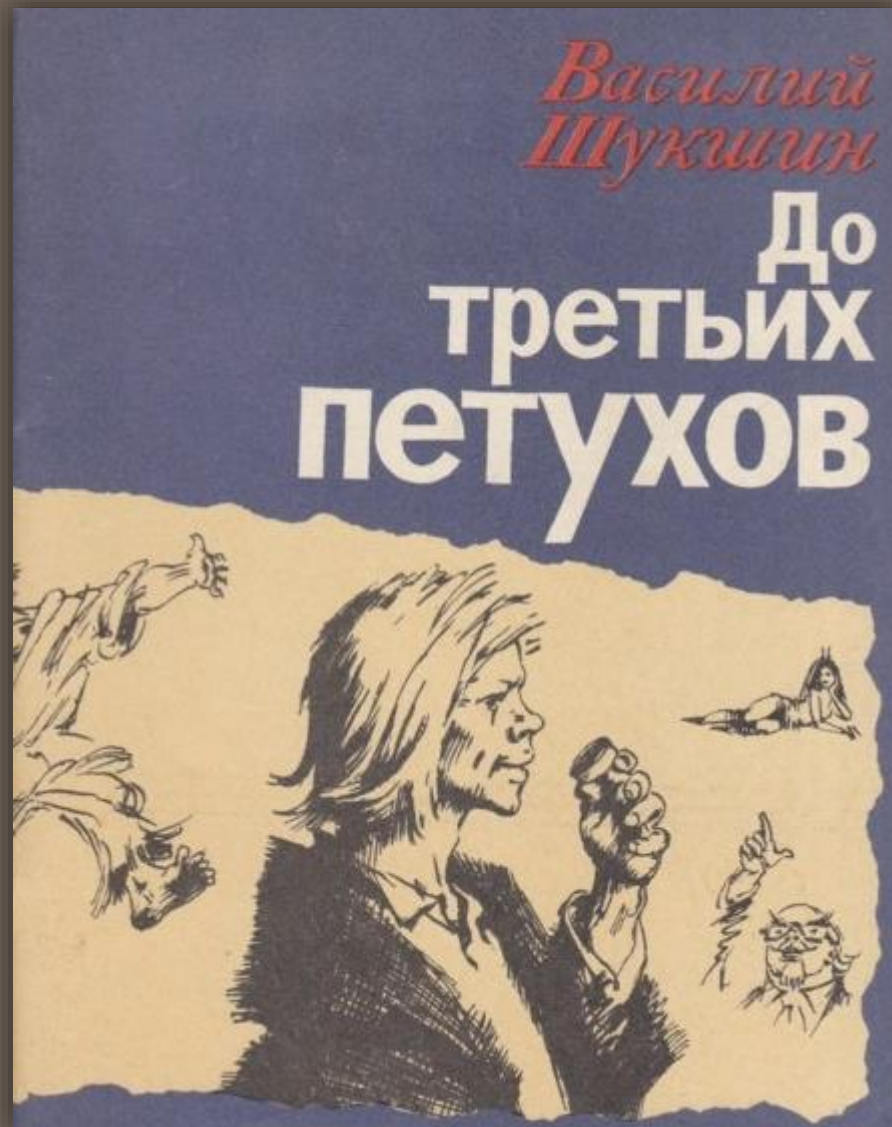
Библиотека для подростков стала не только пристанищем детской души, но и путеводителем к самостоятельной жизни, своеобразным помощником в самовоспитании и саморазвитии



«Смерть мёртвым душам!» — книга в жанрах фантастики и фэнтези для детей, написанная Андреем Жвалевским и Евгенией Пастернак. Она стала Лауреатом премии имени В.П. Крапивина в 2013 году.

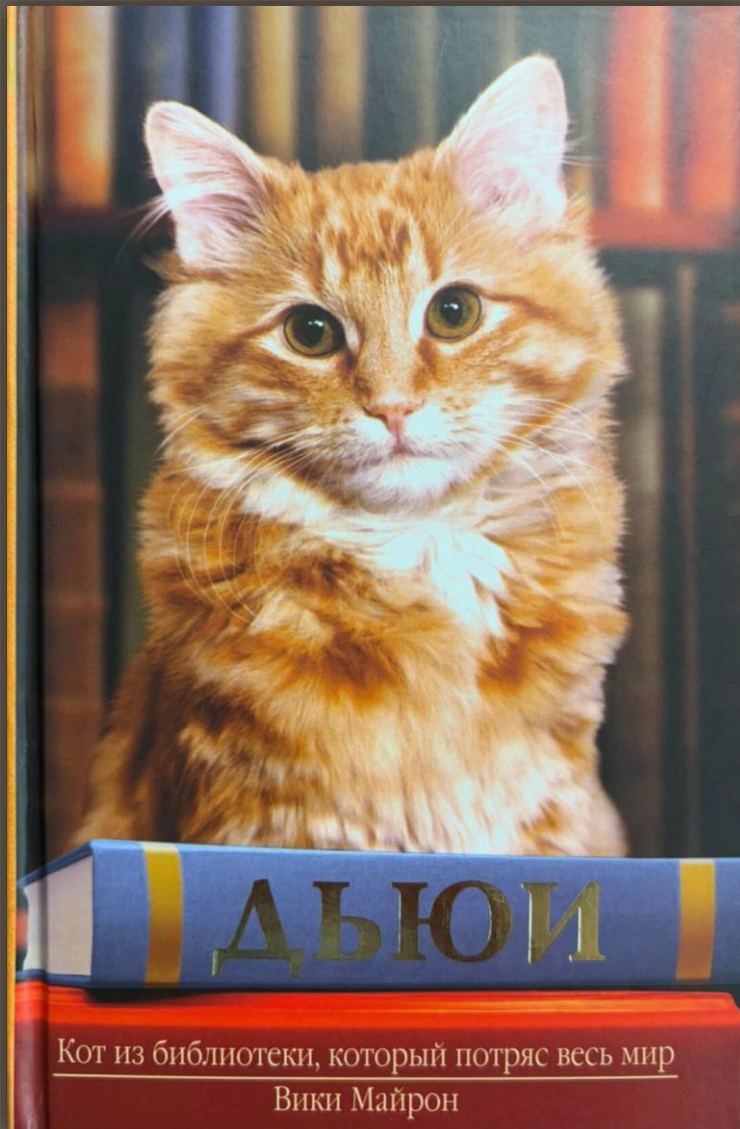
Действие произведения происходит в провинциальной библиотеке, которой управляет пожилая Елена Степановна, а помогает ей внучка Валя. Эта библиотека — единственная в городе, но она пуста.

Всё меняется с появлением молодой практикантки Киры. Она хочет привлечь в библиотеку читателей, а книги — вернуть читателям. Сначала библиотечная братия — и книги, и люди — воспринимают новенькую в штыки, но вскоре находят проблемы поважнее...



«До третьих петухов» – сатирическая повесть-сказка известного советского писателя Василия Шукшина. Действие происходит в библиотеке, где сказочным и литературным героям автор придал современную речь и мышление, материализуя их по образу и подобию современного человека, и они начали реально-сказочную жизнь.

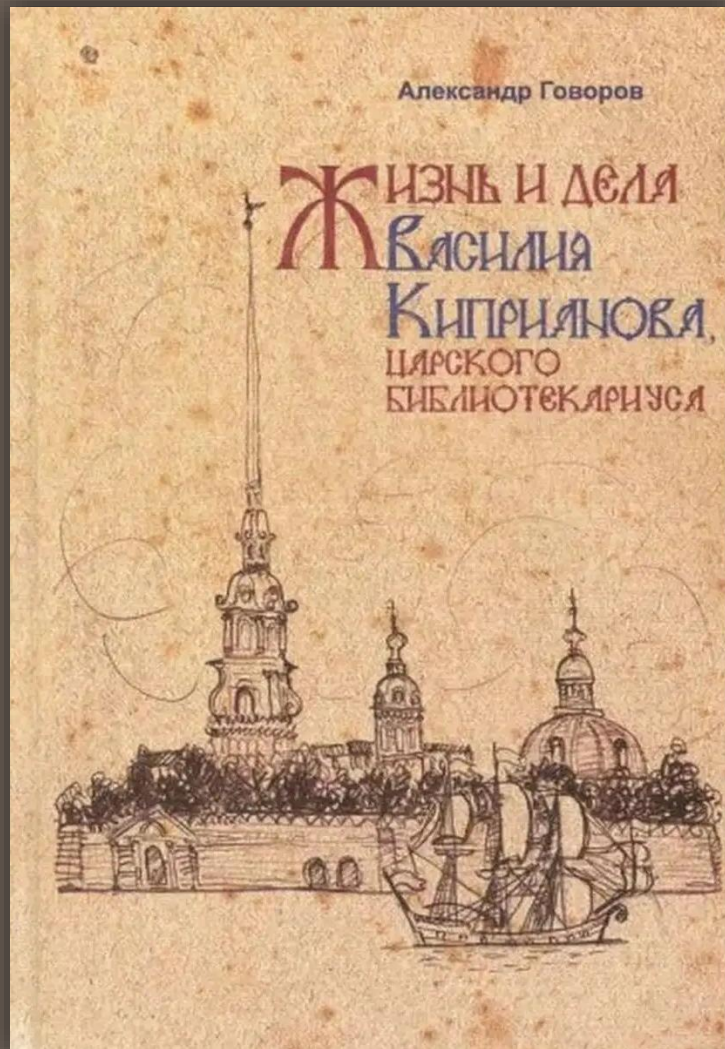
Эти новые сказочные герои давно пытаются приобщить Ивана-Дурака к активной деятельности, вернуть из того особого положения, в котором он пребывал всё сказочное время. Это не устраивает Ивана и он отправляется к Мудрецу добывать справку, которая, подтвердив его разум, освободит Ивана-Дурака от исторической и легендарно-сказочной вины...



«Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир» — книга Вики Майрон в жанре nonfiction, опубликованная в сентябре 2008 года.

Это история о библиотеке маленького городка Спесер, где можно не только взять интересную книгу. Это волшебное убежище для горожан от всех проблем. А когда в ней появился рыжий котенок Дьюи, она стала местом, куда приезжали люди со всего света. Погладить его по шерстке было не менее важно, чем увидеть Большой Каньон или забраться на Эйфелеву башню!

И неудивительно — Дьюи нельзя не любить. Он поднимает настроение, поддерживает в трудную минуту и пользуется золотым правилом библиотечного кота: «Никогда не забывай и не давай забывать людям, что настоящий хозяин здесь Ты!»



«Жизнь и дела Василия Киприанова, царского библиотекарюса» – исторический роман Александра Говорова о Петровской эпохе, Москве XVIII века и судьбе рода Киприановых.

В центре сюжета Василий Киприанов – царский библиотекарь и книгоиздатель. На Красной площади стоит его книжная лавка и типография. Здесь Киприанов трудится вместе с сыном и помощниками, окруженный заботой бабы Марьяны.

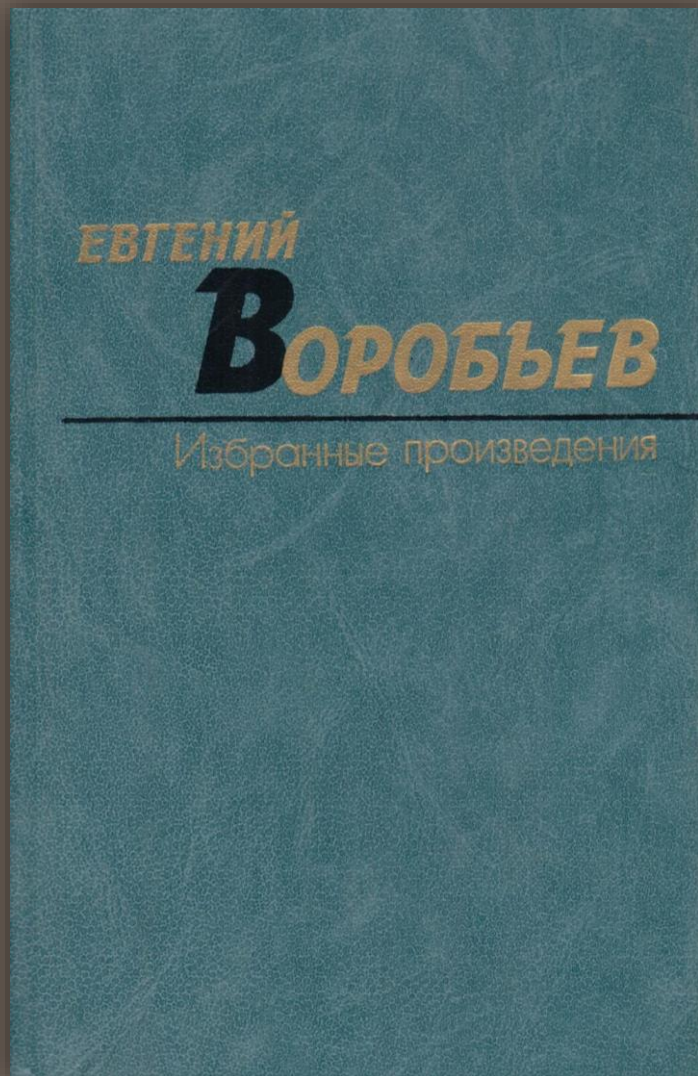
Размеренный ход жизни нарушает последний день Святка 1715 года, когда в двери их гостеприимного дома постучалась странная девушка с ребёнком на руках...



Сергей Антонов
РАССКАЗЫ

«Библиотекарша» — рассказ Сергея Петровича Антонова, написанный в 1950 году.

Автор был одним из первых, кто назвал библиотекаря – «библиотекаршей». Главная героиня – весьма симпатичная библиотекарша – Надежда Сергеевна Дунаева, награжденная орденом Трудового Красного Знамени как передовик животноводства. Как такое могло случиться? Библиотеки работали таким образом, что после смены на ферме работник спешил в клуб, открывал библиотеку и становился библиотекарем и все желающие посещали храм книги



«Шелест страниц» - рассказ советского прозаика, участника Великой Отечественной войны Евгения Воробьёва, написанный в 1966 году.

В произведении речь идёт о библиотекаре, отважно работающем с книгами и читателями в условиях блокадного Ленинграда: *«Сотрудники библиотеки заколачивали ящики с самыми ценными рукописями и старинными книгами. Библиотека Вольтера, манускрипты, инкунабулы, летописи... Юля, как многие другие, много часов не выпускала молотка из рук. Пальцы в синяках, ссадинах, кровоподтеках, ногти почернели от неловких ударов. Кто-то повесил на стену плакат: «Каждый гвоздь - гвоздь в голову Гитлера...»*

Александр Володин

Идеалистка



«Идеалистка» – пьеса Александра Володина, написанная в 1962 году.

В центре пьесы – образ библиотекаря-идеалиста, мечтающего приобщить всех читателей к «разумному, доброму, вечному» и, в первую очередь, к чтению «серьезной» литературы.

Это произведение – монодрама, исповедь героини о прожитой жизни. Четыре встречи, оставившие след в жизни героини, – четыре расставания. Имени у неё нет, автор называет ее несколько отчужденно – Она, есть профессия – библиотекарь



«Драгоценное издание» – рассказ Ивана Андриановича Багмута, опубликованный в 1945 году.

В произведении описываются события времён боёв за Харьков. Главный герой, сержант Галиенко, просит у библиотекаря юбилейное издание поэм Пушкина, чтобы прочитать их своим солдатам.

Библиотека, потерявшая около 2 миллионов томов, была открыта на следующий же день после освобождения города. Одну из уцелевших книг, взятую главным героем в свою часть под честное слово, вернул в библиотеку его товарищ, поскольку тот «погиб при исполнении боевого задания»



«Серебряное слово» — повесть Сусанны Михайловны Георгиевской, изданная в 1962 году.

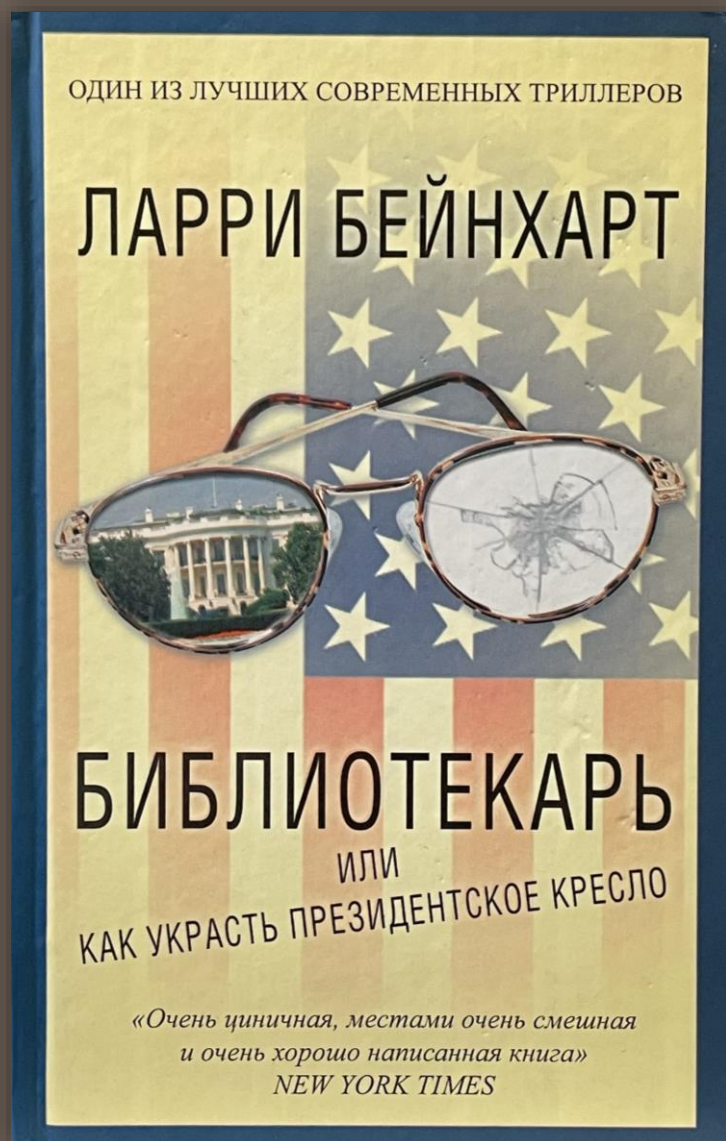
Героиня этой повести — молодой библиотекарь-методист Лера Соколова. Она едет из Москвы в горные районы Тувы «пропагандировать книгу» и там, в далеком краю, встречает не только высоко-образованных, подлинно интеллигентных людей, готовых поддержать каждую живую мысль, каждое новое слово, но и опытных воспитателей, порой сдерживающих не всегда уместную горячность юного библиотекаря



«Вы найдёте это в библиотеке» — роман японского автора Митико Аоямы. Книга стала лауреатом премии Japan Booksellers Awards.

«Вы что-то искали?» — вопрос, который загадочный библиотекарь Саюри Комати задает всем, кто приходит к ней за книгами. Кроме списка литературы, каждый из пяти посетителей получает возможность изменить свою жизнь к лучшему: начать гордиться своими успехами и заботиться о себе, перестать искать одобрения окружающих, научиться ценить своих близких и доверять миру.

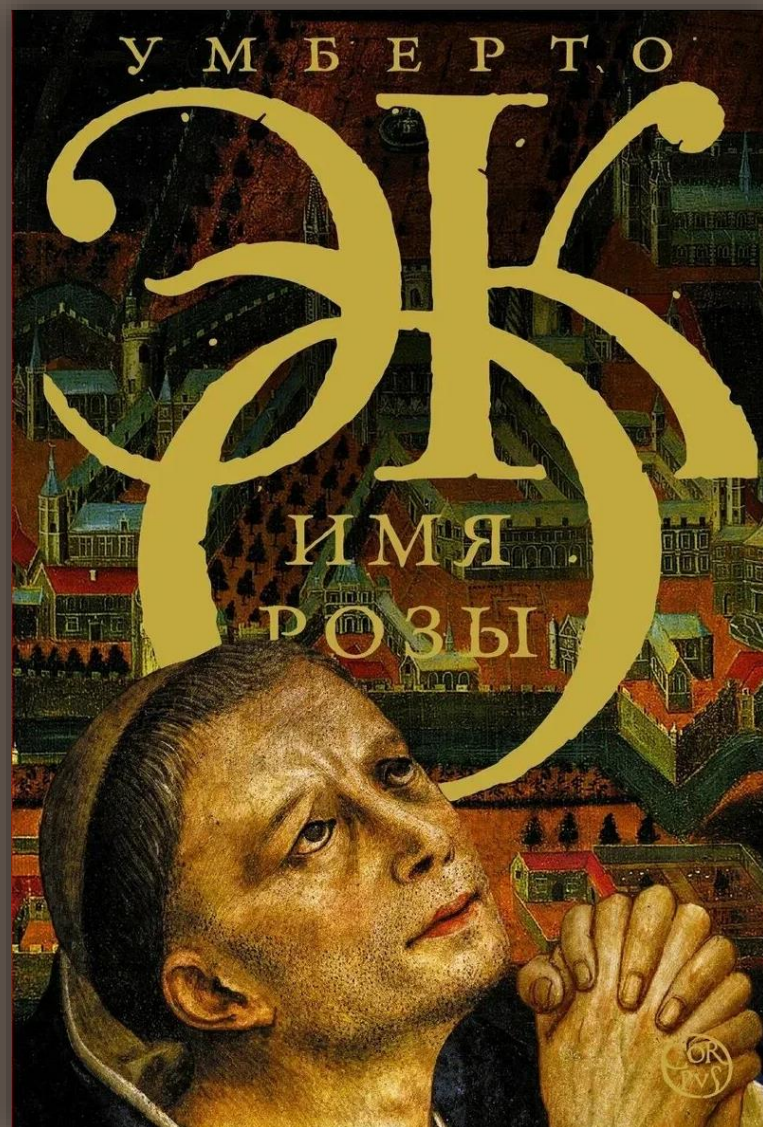
Истории главных героев покажут, что ответы на все вопросы можно найти в библиотеке, а какой бы безвыходной ни казалась ситуация, с ней все ещё можно справиться



«Библиотекарь, или Как украсть президентское кресло» — роман Ларри Бейнхарта, изданный в 2010 году.

В центре сюжета университетский библиотекарь Дэвид Голдберг, который работает на эксцентричного, пожилого миллиардера, последнее желание которого — оставить потомкам мемориальную библиотеку о себе и своих достижениях.

Впрочем, самая запоминающаяся вещь в его деятельности, как случайно обнаруживает Голдберг — тайна большой политики, которая никогда не должна выплыть наружу. Это заговор по фальсификации президентских выборов! За главным героем, систематизирующим архивную информацию, начинается настоящая охота



«Имя розы» — дебютный роман итальянского писателя Умберто Эко, опубликованный в 1980 году. Это многослойное произведение, сочетающее детектив, исторический роман и философские размышления.

Ученый монах-францисканец Вильгельм Баскервильский и его ученик Адсон прибывают во францисканский монастырь, чтобы расследовать серию загадочных убийств. Расследование ведёт его в самые глубины обширной библиотеки аббатства, а убийства, как он выясняет, были совершены из-за редкого экземпляра второй части «Поэтики» Аристотеля, посвященной комедии и смеху



«Вавилонская библиотека» — рассказ аргентинского писателя Хорхе Луиса Борхеса, написанный в 1941 году.

В произведении описывается особая Вселенная — Библиотека. Она состоит из огромного, бесконечного числа шестигранных галерей. Там обитает неутомимый «несовершенный библиотекарь». Существуют официальные инквизиторы — искатели. Они приходят, всегда усталые, толкуют с библиотекарем, иногда берут и перелистывают ближайшую книгу. Их цель — найти самую драгоценную книгу библиотеки

Библиотека драматургии
Агентства ФТМ, Лтд.



Александр
Галин

Библиотекарь

«Библиотекарь» — пьеса драматурга и кинорежиссёра Александра Галина, написанная в 1984 году.

В произведении показан другой тип библиотечного работника — человека, не согласного с политической системой и существующими в обществе порядками.

Герой сослан в библиотеку для инвалидов по указке КГБ за издание какого-то невинного самиздатского журнала. Скоро его должны «реабилитировать» — и он сможет покинуть библиотеку. Но в последний момент библиотекарь вступается за несправедливо преследуемого юношу и, как можно понять, его ждут новые напасти

Вера Калашникова



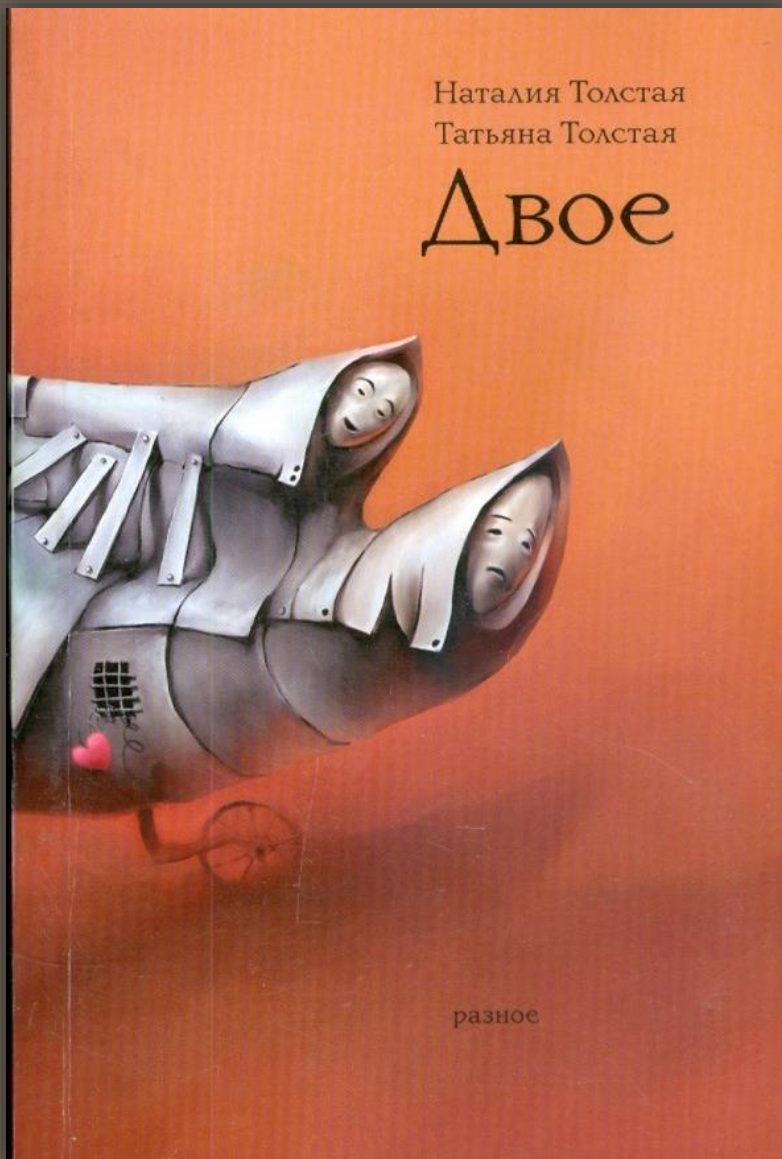
НОСТАЛЬГИЯ

«Ностальгия» — повесть Веры Калашниковой, опубликованная в 1998 году в журнале «Звезда».

В повести показан образ современного библиотекаря с высоким интеллектуальным потенциалом, способным на равных общаться с академиками.

Героиня повести — умная, решительная современная женщина-библиотекарь. Она весьма начитана, говорит на двух языках, собирает большой материал для своей диссертации. Разочарованная окружающей действительностью героиня, уезжает в Германию, к своему жениху. Но и там она не находит успокоения.

Эта повесть символична. В ней, в одной из первых в российской современной литературе, образ библиотекаря наделяется высоким интеллектуальным потенциалом, способным на равных общаться с цветом нации



«Двое» – сборник рассказов, очерков и интервью сестёр Толстых – Татьяны Никитичны и Наталии Никитичны. Книга издана в 2008 году.

Авторы рассказали о двух психотипах профессии библиотекаря: мужчине – активисте, борце за собственное место под солнцем и о незамужней непримечательной на первый взгляд женщине – библиографе



ДЖАНЕТ СКЕСЛИН ЧАРЛЬЗ

Незабываемая история о любви,
дружбе, семье и силе книг, основанная
на реальных фактах.

БИБЛИОТЕКА

В

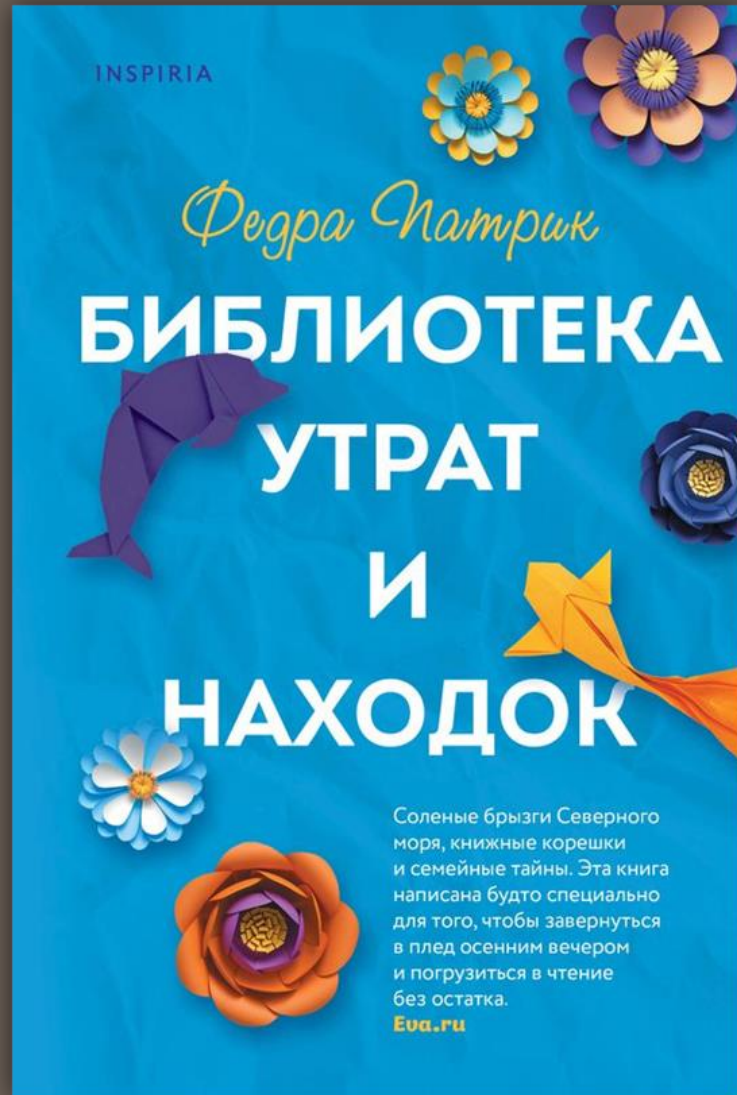
ПАРИЖЕ

Роман

«Библиотека в Париже» — роман американской писательницы Джанет Скеслин Чарльз, изданный на русском языке в 2020 году.

Юная Одиль Суше устраивается на работу в Американскую библиотеку — место своей мечты. У неё есть любимый человек, верная подруга, обожаемый брат. Однако после оккупации Парижа жизнь героини меняется: она теряет почти всё, что ей дорого. Вместе с коллегами-библиотекарями Одиль участвует в Сопротивлении, используя книги как «лучшее оружие». Но впереди её ждёт предательство и горечь утраты.

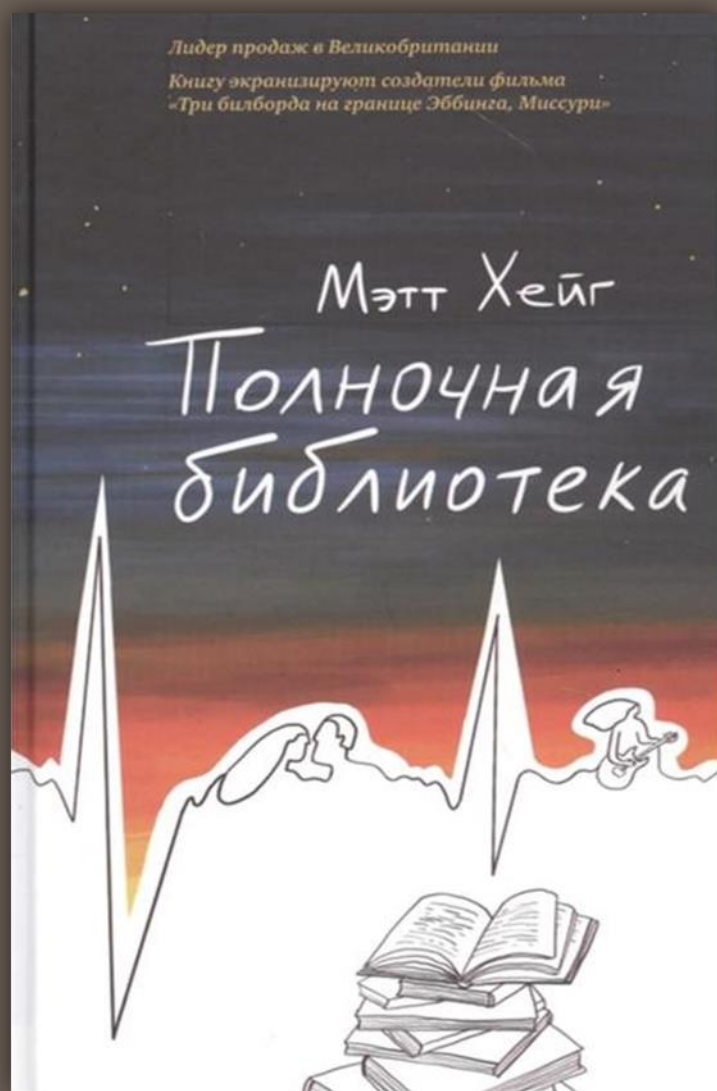
Роман основан на реальных событиях, а в конце автор приводит фотографии и краткие биографии реально существовавших сотрудников библиотеки, упоминавшихся в книге



«Библиотека утрат и находок» – роман британской писательницы Феды Патрик, вышедший в 2020 году.

Главная героиня произведения – Марта Сторм – библиотечка, которая всегда легче сходилась с книгами, чем с людьми. Однажды под дверью она обнаруживает посылку, в которой оказывается книга сказок с дарственной надписью от её бабушки Зельды, адресованной лично ей. Но Зельда умерла при загадочных обстоятельствах много лет назад.

Когда Марта находит в книге подсказку о том, что бабушка может быть по-прежнему жива, она решает во что бы то ни стало выяснить правду и раскрывает семейную тайну, которая перевернёт её жизнь навсегда



«Полночная библиотека» — роман британского писателя Мэтта Хейга, опубликованный в 2020 году.

Главная героиня произведения — 35-летняя Нора, учительница музыки из Бедфорда. Однажды ночью вся её жизнь летит под откос. Нора оказывается в Полночной библиотеке — пространстве между жизнью и смертью.

Здесь хранится множество книг, полки тянутся бесконечно. Каждая книга даёт шанс прожить свою собственную, но совсем другую жизнь. Принимать другие решения и, главное, не сожалеть о том, что когда-то не случилось. Оказывается, поступи Нора иначе в тот или иной момент жизни, она могла бы стать рок-звездой, олимпийской чемпионкой, учёным-гляциологом, женой и матерью, побывать в Австралии. Но стала бы она счастливее?



«Фройляйн Штарк» - новелла швейцарского писателя Томаса Хюрлимана, которая вышла в 2004 году.

Эта история переносит читателя в чарующую атмосферу древней монастырской библиотеки, где проводит свои последние каникулы главный герой книги, вчерашний школьник, готовящийся к поступлению в духовную семинарию



«Тайна Анри Пика» – роман французского писателя Давида Фонкиноса, изданный в 2017 году.

Действие произведения происходит в сонном бретонском городке на берегу океана жизнь течет размеренно, без сенсаций и потрясений. И самая тихая гавань – это местная библиотека. Правда, здесь не только выдают книги, здесь находят приют рукописи, которым отказано в публикации.

Но вот юная парижанка Дельфина среди отвергнутых книг никому не известных авторов обнаруживает текст под названием «Последние часы любовного романа». Она уверена, что это литературный шедевр. Книга выходит в свет, продажи зашкаливают. Журналисты стремятся дознаться, откуда автор взял эту потрясающую историю любви и при чём здесь русский поэт Александр Пушкин?



«Книжные хроники Анимант Крамб» – роман немецкой писательницы Лин Рины в жанре фэнтези. Он занял первое место в списке «Лучших исторических книг», а также в 2018 году получил премию портала LovelyBook's.

В центре сюжета – Англия, 1890 год – эпоха, в которой женщине из высшего общества негоже добиваться успеха наравне с мужчинами.

Тугие корсеты, балы и светские беседы – вот и все прелести девичьей жизни. Но юная Анимант обожает читать. На страницах книг она путешествует по свету, делает всё то, чего была лишена из-за дурацких стереотипов. Однако у девушки появляется отличный шанс проявить себя. Ей предстоит столкнуться со сложными задачами, узнать, какие тайны скрываются за дверями огромной библиотеки...



«Волшебная библиотека „Мэнитейл“» — книга в жанре фантастики и фэнтези южнокорейского автора Хон Сиён.

В произведении идёт речь о таинственной библиотеке «Мэнитейл», где хранятся книги, в которых записана судьба каждого человека: все слова, деяния и мысли. Записанное в них неизбежно воплощается в реальность, а конец тома означает завершение жизненного пути.. Охранять эти хроники призваны бэры — Хранители, лишённые собственных историй и связанные строгим запретом вмешиваться в чужие судьбы.

Юная хранительница Айша начинает службу в «Мэнитейле» и сталкивается с человеческими историями, полными боли и сложных выборов

Интернет - ресурсы

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Библиотекарь_\(роман\)?ysclid=movak5gmm6852819091](https://ru.wikipedia.org/wiki/Библиотекарь_(роман)?ysclid=movak5gmm6852819091)

<https://book-terra.ru/2016/05/a-lihanov-detskaya-biblioteka/>

<http://www.library.tomsk.ru/books/bookexhibitions/Librarian/article3222/?ysclid=mova87b9n9254923270>

https://nlr.ru/nlr_visit/RA5387/novye-postupleniya-v-glavnoy-rolibibliotekar?ysclid=movacpkkqm954230234

<https://miasslib.ru/wp-content/uploads/2023/06/Профессия-библиотечная.pdf?ysclid=mova1qf0bh676469485>

https://nlr.ru/nlr_visit/RA5387/novye-postupleniya-v-glavnoy-rolibibliotekar?ysclid=movacpkkqm954230234

https://ru.wikipedia.org/wiki/Имя_розы?ysclid=mp13fz55ck564566205

https://ru.wikipedia.org/wiki/Вавилонская_библиотека

<https://sbs-smolensk.ru/knigi-o-bibliotekaryah>

<https://www.livelib.ru/selection/2856628-knigi-o-knizhnyh-i-bibliotekah/~3>

<https://yandex.ru/search?text=книжные+хроники+анимант+крамб+в+центре+сюжета&source=tabbar&lr=47>

<https://www.livelib.ru/book/1016977621-volshebnyaya-biblioteka-menitejl-hon-sijon?ysclid=mpf4ifl48j342298068>



**МИНИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

— ГОД ОСНОВАНИЯ 1911 —

Спасибо за внимание!

Уважаемые читатели!

**По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Библиотечных коммуникаций и
межкультурного взаимодействия**

**ул. Челюскинцев, 9, каб. 200.
(7 корпус)**

2026 год