



МИНИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Фундаментальная библиотека им. Козьмы Минина

Виртуальная выставка

Гусар, поэт и драматург

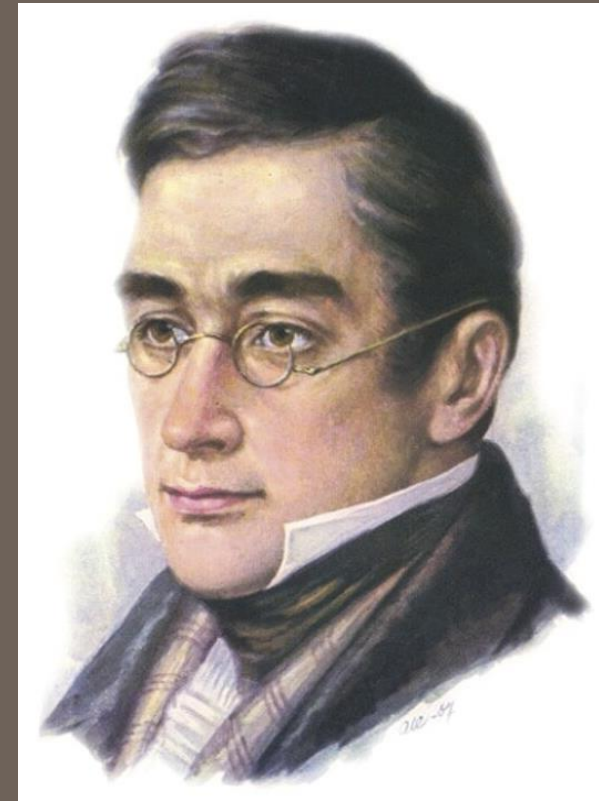
(к 230-летию со дня рождения А.С. Грибоедова)

Подготовлено отделом библиотечных коммуникаций и
межкультурного взаимодействия

Нижний Новгород
2025

Александр Сергеевич Грибоедов появился на свет в Москве 15 января 1795 года. Однако, в различных прижизненных и посмертных документах в качестве года рождения будущего писателя указывается также 1790, 1792, 1793 и 1794 годы.

Причинами такой путаницы могли стать как банальные ошибки писарей, так и попытки скрыть рождение ребёнка до брака родителей, способное лишить юношу дворянского титула



Александр Сергеевич Грибоедов
(1795 – 1829)

Родители мальчика – капитан Ярославского пехотного полка Сергей Иванович Грибоедов (1761–1814), получивший при выходе в отставку звание секунд-майора, и Анастасия Фёдоровна Грибоедова (1768–1839) – принадлежали к двум ветвям одного и того же старинного рода, имевшего польские корни



Сергей Иванович Грибоедов



Анастасия Фёдоровна Грибоедова

Александр Грибоедов получил начальное образование дома под руководством гувернёра И.Д. Петрозилиуса, известного впоследствии учёного-филолога.

В 1803 году его отдали в пансион при Московском университете, студентом которого 11-летний мальчик стал уже в 1806 году.

Он избрал факультет словесности, так как уже в самые ранние годы у Александра Грибоедова проявился талант к литературе и иностранным языкам. Уже к моменту поступления в университет, помимо английского, французского, немецкого и итальянского, он хорошо знал латынь и древнегреческий

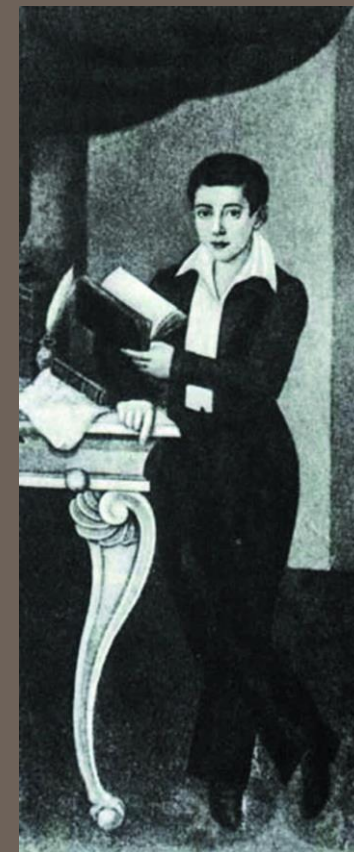


А.А. Дронов «Портрет А.С. Грибоедова в детстве»

В 1808 году Александр Грибоедов успешно выдержал экзамен на учёную степень кандидата словесности, после чего оставил университет в пользу частных лекций литератора и философа профессора И.Т. Буле.

В это же время юноша становится завсегдатаем литературных собраний московских студентов.

В 1810 Грибоедов вернулся в университет, на этот раз на юридическое отделение философского факультета. К 1812 году он стал кандидатом права и намеревался держать экзамен на докторскую степень в этой области, но помешало вторжение в Россию армии Наполеона Бонапарта



Портрет Александра Грибоедова в юности

Сразу же после начала войны Грибоедов вступил в Московский гусарский полк, но сразиться с французами юноше не удалось. Комплектование полка затянулось, а в сентябре 1812 года Александр тяжело заболел. Его полк, тем временем, из оставленной Москвы перевели сначала в Казань, а затем в Брест-Литовск, где слили с остатками понёсшего тяжёлые потери в Бородинском сражении Иркутского драгунского полка. Вскоре в полк, получивший название Иркутского гусарского, вернулся и Грибоедов.

На военной службе гусарский корнет оставался до конца 1815 года. Он занимался вопросами комплектования и подготовки кавалерии Резервной армии в Брест-Литовске и Кобрине, попутно изучая польский язык



В.И. Макеев «А.С. Грибоедов в военной форме»

В 1815 году Александр Сергеевич переезжает в Северную столицу, там заканчивает службу. Петербург подарил Грибоедову знакомство с публицистом и издателем Николаем Ивановичем Гречем. Позже в его журнале «Сын отечества» будут опубликованы некоторые из произведений начинающего писателя.

В 1816 он входит в состав масонской ложи «Соединенные друзья», а буквально через год открывает собственную – «Благо», в приоритете которой будет русская культура в отличие от подобных организаций. В этот период начинается создание комедии «Горе от ума»: возникают идеи, образы, наброски



Николай Иванович Греч

Всерьёз пробовать свои силы в литературе Александр Грибоедов начал в годы учёбы в университете. Там он написал несколько не сохранившихся стихотворений и также не дошедшую до нашего времени сатирически-пародийную оперу «Дмитрий Дрянской».

В 1814 году, находясь на военной службе, корнет Грибоедов опубликовал в журнале «Вестник Европы» статьи «Письмо из Брест-Литовска к издателю» и «О кавалерийских резервах».

Своеобразной пробой пера является и комедия «Молодые супруги». Это интерпретация французской семейной драмы, которая получилась довольно успешной

МОЛОДЫЕ СУПРУГИ,

Комедія въ одномъ дѣйстви, въ стихахъ.

А. Грибоедова.

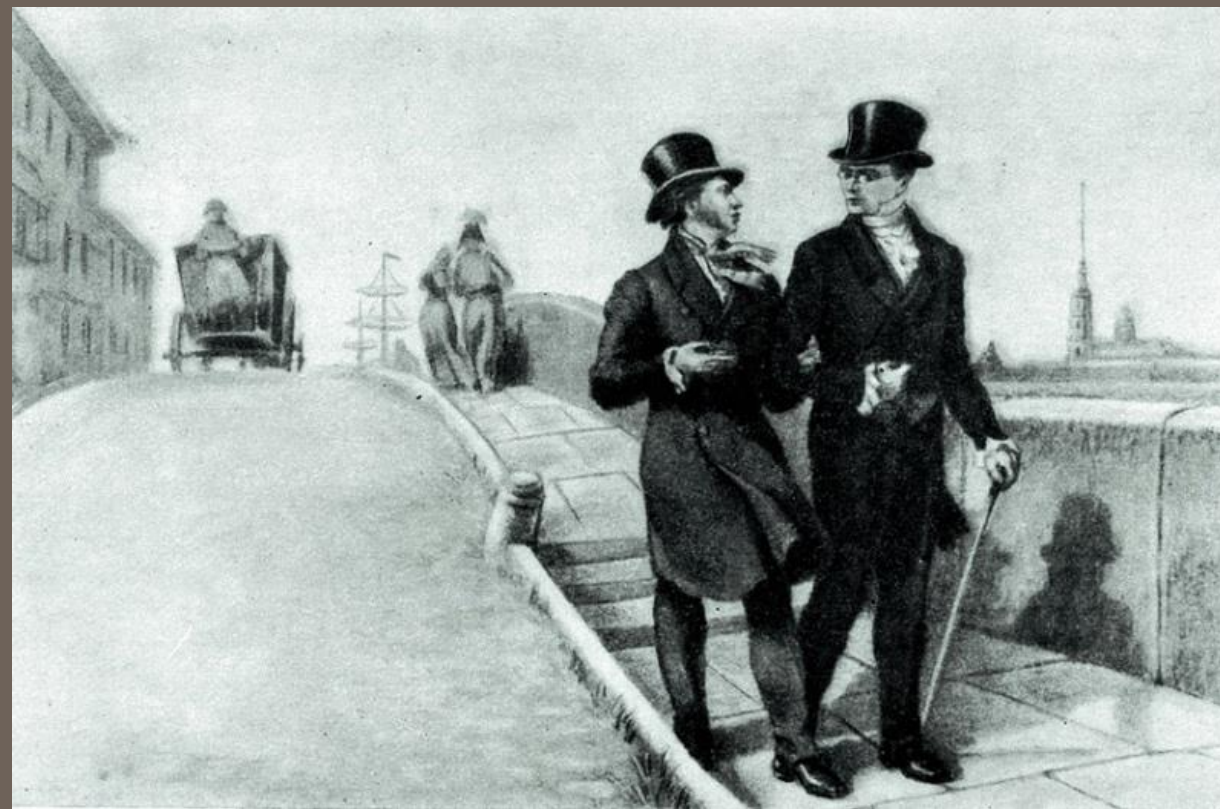
Представлена въ первый разъ на Санктпетербургскомъ Театрѣ Россійскими Придворными Актерами, въ пользу Актрисы Г-жи Семеновой меньшей, Сентября 29 дня, 1815 года.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ,
въ Типографіи Императорскаго Театра,
1 8 1 5.

Летом 1817 года Грибоедов поступает на дипломатическую службу в Коллегию иностранных дел, получив чин губернского секретаря.

Также год ознаменован знакомством с Александром Сергеевичем Пушкиным и его лицейским другом Вильгельмом Кюхельбекером. Дружба завяжется очень быстро, и ещё не раз молодые люди встретятся за свою короткую жизнь.

Будучи губернским секретарём Александр Грибоедов, пишет стихотворение «Лубочный театр» и ряд комедий: «Студент», «Притворная неверность» и другие



А.С. Пушкин и А.С. Грибоедов

В 1817 году случилось ещё одно яркое событие в биографии Александра Сергеевича Грибоедова. Он стал участником дуэли, причиной которой стала миловидная балерина Авдотья Истомина.

Офицер-кавалергард В.В. Шереметьев из-за женщины вызвал на поединок камер-юнкера А.П. Завадовского, их секунданты гвардейский корнет А.И. Якубович и А.С. Грибоедов образовали вторую пару дуэлянтов.

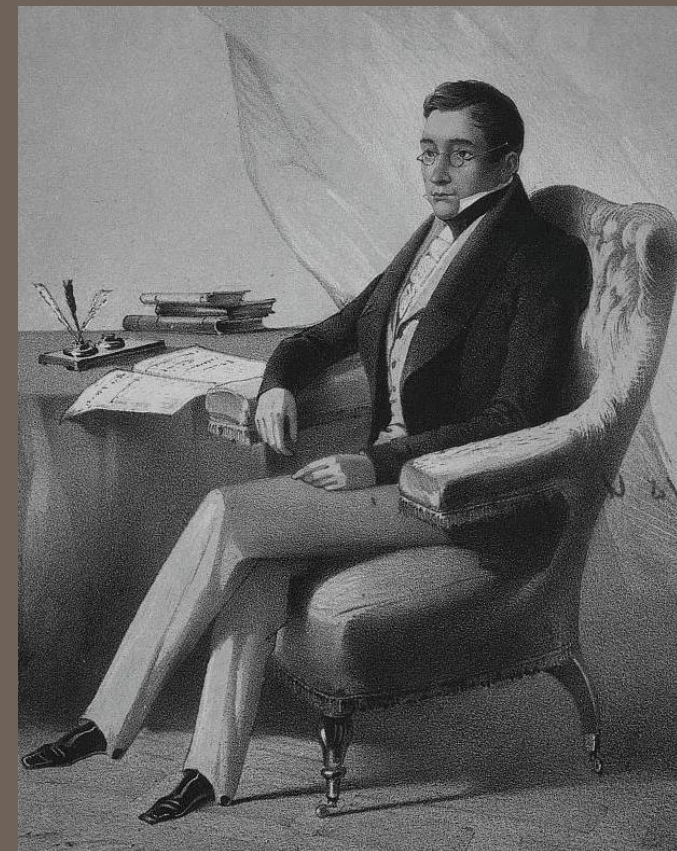
Исследователи до сих пор спорят, кто кого вызвал – Якубович Грибоедова, или Грибоедов Якубовича – но большинство из историков сходятся во мнении, что неприязнь между этими двоими была давняя, ещё со времён совместной учёбы в пансионе Московского университета. В итоге Завадовский смертельно ранил Шереметьева, и второй поединок пришлось отложить



Чтобы спасти сына от тюрьмы, мать Грибоедова использовала все свои связи и устроила его секретарем русского посольства в Персии.

В 1818 году Александр Грибоедов выехал на службу, по дороге он подробно описывал свое южное путешествие в дневнике. Через год он отправился в свою первую командировку к шахскому двору в Персии, где продолжил вести путевые записки.

События своей службы он описал в небольших повествовательных фрагментах — так в основу «Рассказа Вагина» легла реальная история русского пленного, которого Грибоедов вернул на родину из Персии



Петр Борель «Портрет Александра Грибоедова».Середина XIX века

На дипломатической службе в Персии Александр Грибоедов провел более полутора лет. Пребывание в этой стране угнетало его: он часто думал о родине, друзьях и театре, мечтал вернуться домой.

Осенью 1821 года он добился перевода в Грузию и стал служить секретарём по дипломатической части при генерале Алексее Петровиче Ермолаеве.

В этот период Грибоедов сочиняет и публикует драму «1812 год», повествующую об Отечественной войне, также начал писать черновой вариант первой редакции «Горя от ума»



Александра Миролюбова «Портрет Александра Грибоедова»

В 1823 году писатель-дипломат попросил у генерала Алексея Ермолова отпуск и поехал в Москву. Здесь он продолжил работать над пьесой «Горе от ума», написал стихотворение «Давид», сочинил драматургическую сцену в стихах «Юность Вещего» и создал первую редакцию знаменитого вальса ми минор.

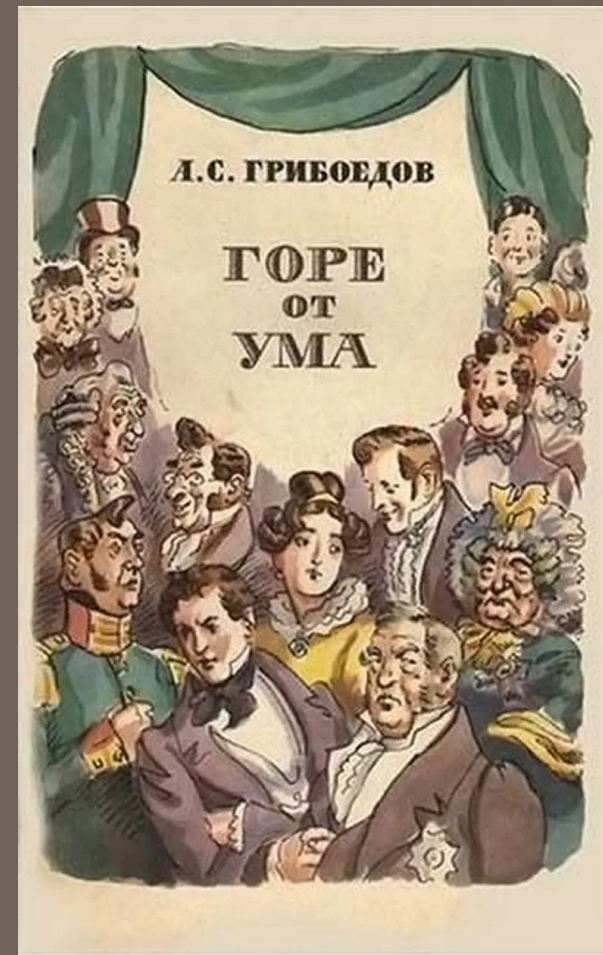
Вместе с Петром Вяземским Грибоедов написал комедийную пьесу с песнями-куплетами и танцами «Кто брат, кто сестра, или Обман за обманом»



А.С. Грибоедов. Рисунок А.С. Пушкина

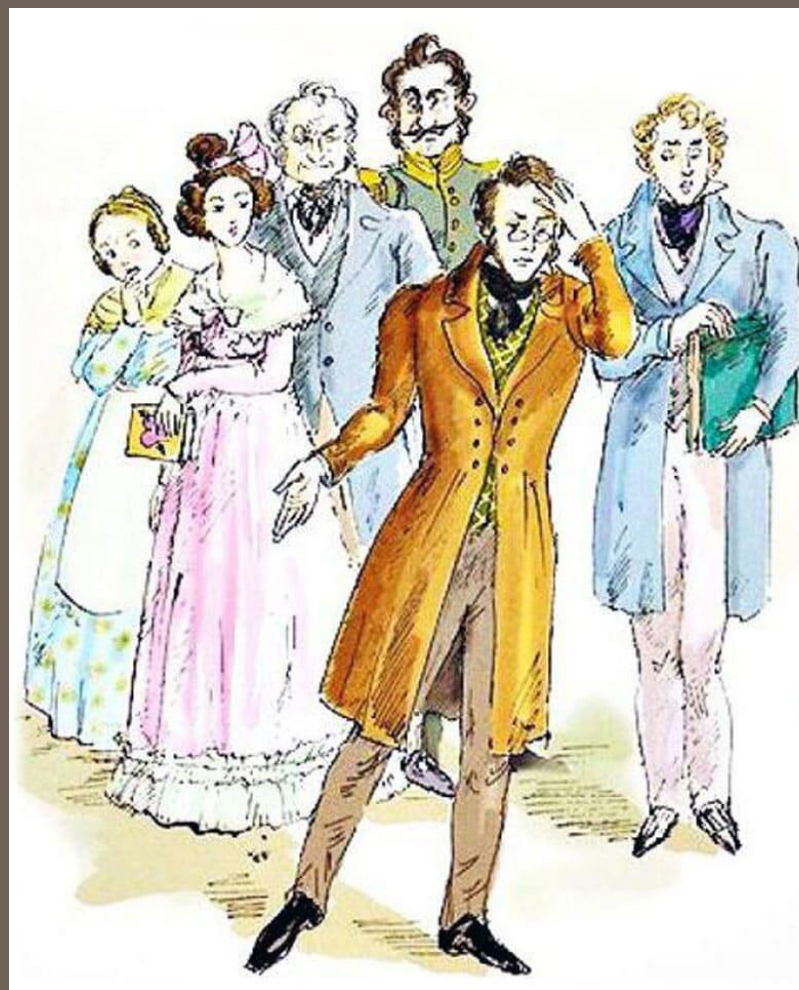
В 1824 году, когда Александр Грибоедов закончил комедию «Горе от ума», он решил представить её уже пожилому баснописцу Ивану Крылову. Несколько часов автор читал свое произведение Крылову. Тот молча слушал, а после заявил: *«Этого цензоры не пропустят. Они над моими баснями куражатся. А это куда похлеще! В наше время государыня за сию пьесу по первопутку в Сибирь бы препроводила».*

Во многом слова Крылова оказались пророческими. На просьбу поставить «Горе от ума» в театре Грибоедову отказали, более того — комедию запретили печатать. Пьесу переписывали от руки и тайком передавали из дома в дом — литературоведы насчитали 45 000 рукописных копий по всей стране

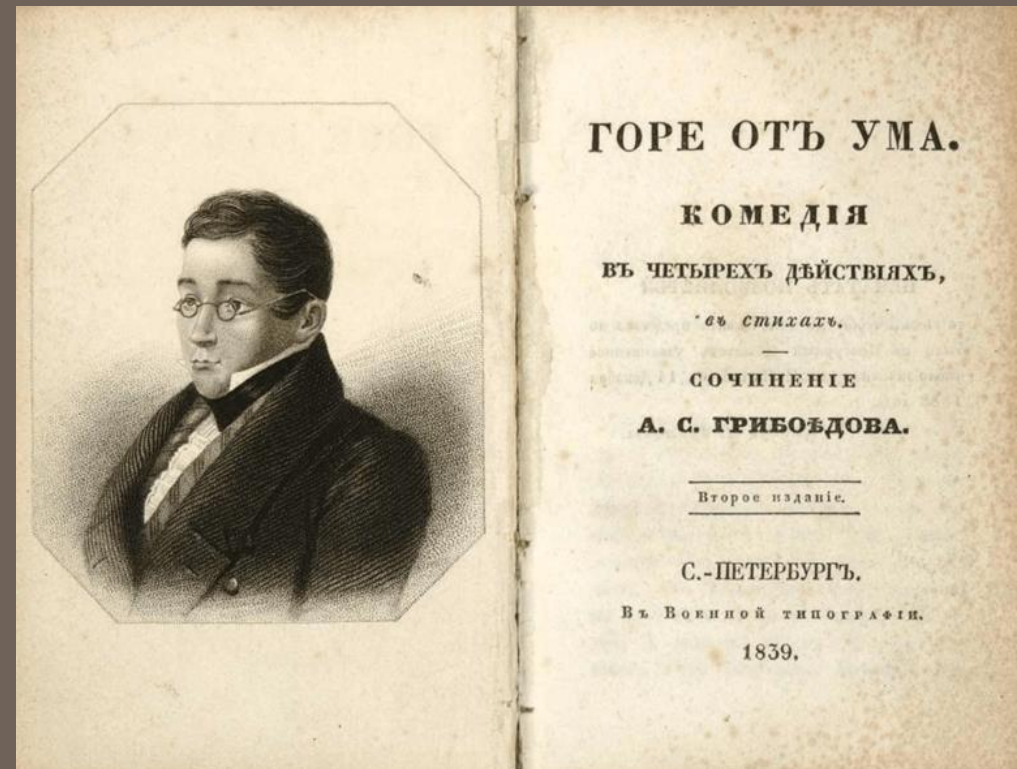


Многие современники считали, что прототипами героев послужили представители известных дворянских фамилий, которых Грибоедов встречал на балах и праздниках в усадьбе своего дяди, будучи ребенком.

В Фамусове видели хозяина усадьбы Алексея Грибоедова; в Скалозубе — генерала Ивана Паскевича; в Чацком — декабриста Ивана Якушкина



Комедия «Горе от ума» без искажений и сокращений вышла в 1862 году, когда самого автора уже более 30 лет не было на этом свете. Яркий афористический стиль способствовал тому, что она вся «разошлась на цитаты»



В 1825 году Александр Грибоедов вернулся на службу на Кавказ в штаб Ермолова. Здесь писатель узнал о восстании декабристов. Многие из заговорщиков были друзьями и родственниками Грибоедова, поэтому он сам попал под подозрение в причастности к восстанию.

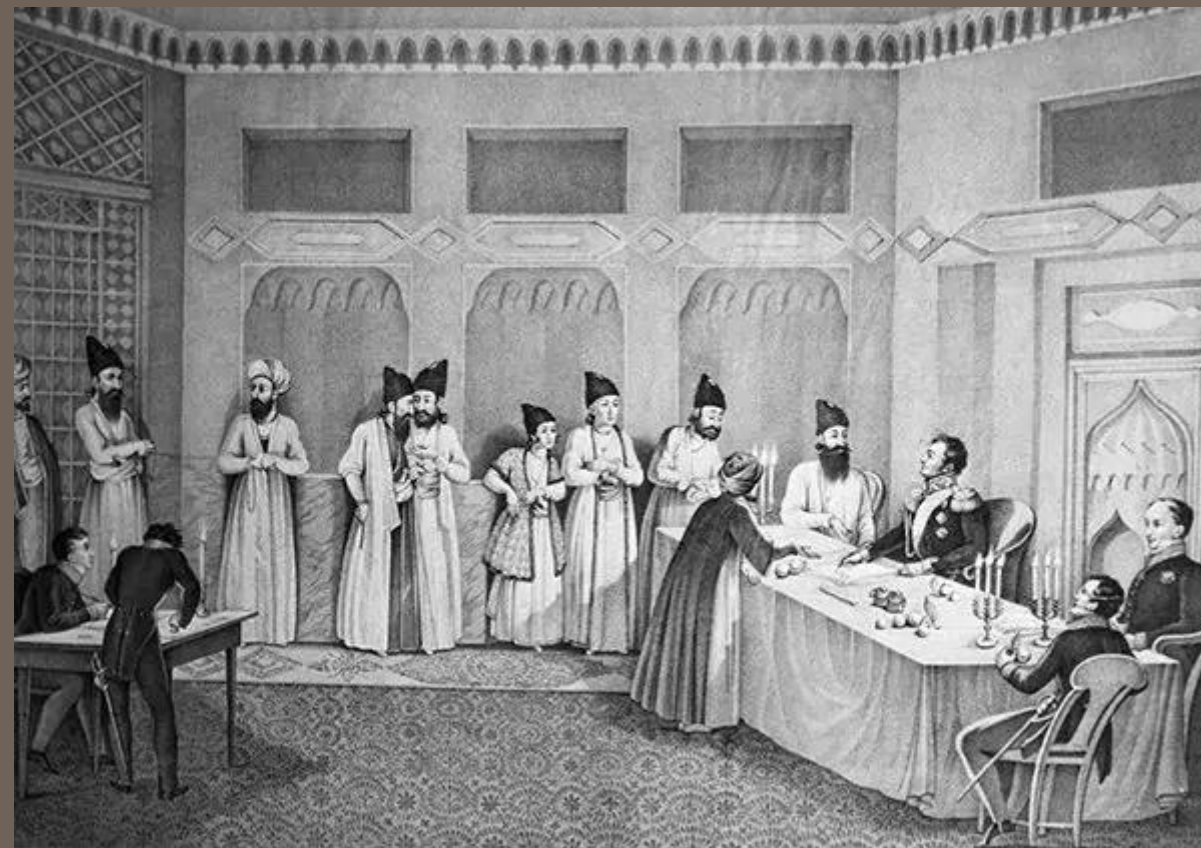
В январе 1826 года Грибоедова арестовали, но доказать его принадлежность к тайному обществу следствие так и не смогло



В сентябре 1826 года Александр Грибоедов возвратился в Тифлис и продолжил службу. Он бывал на дипломатических переговорах с Персией в Дейкаргане, вел переписку военачальника Ивана Паскевича, вместе они продумывали военные действия.

В 1828 году Грибоедов участвовал в заключении с Персией выгодного для России Туркманчайского мирного договора.

Он доставил текст договора в Петербург. В столице его с почетом принял сам Николай I. Император наградил писателя-дипломата чином статского советника, орденом Святой Анны 2-й степени и назначил полномочным министром в Персии



«Заключение мира в Туркманчае 10 февраля 1828 г. во время русско-иранской войны». Александр Грибоедов справа спиной

Возвращаясь на службу в новой должности, Грибоедов снова остановился у своих старых знакомых в Тифлисе. Это была семья грузинского поэта Александра Чавчавадзе. Его 15-летняя дочь покорила Грибоедова своей красотой. И он не раздумывая тут же женится на юной княжне Нине Чавчавадзе. Венчание состоялось в Сионском соборе 22 августа 1828 года



Александр Грибоедов и Нино Чавчавадзе

В бурливший тогда от волнений Тегеран молодую жену, которая тогда уже была беременна, Грибоедов не повёз, оставив её в Тифлисе.

А в январе 1829 года взбунтовавшаяся толпа, подстрекаемая противниками мира с Россией, ворвалась в посольство и растерзала всех находившихся там людей, включая Александра Грибоедова.

Изуродованное тело писателя было опознано по лоскутам посольского мундира и шраму на левой руке, полученному на дуэли в 1818 году



Александр Грибоедов и Нино Чавчавадзе

Весть о гибели мужа настолько потрясла Нину, что у неё начались преждевременные роды, младенец умер. Потеряв мужа и сына, она носила траур по ним до конца своей жизни.

Тело писателя было перевезено из Тегерана в Тифлис, где молодая вдова поставила на могиле Грибоедова надгробную плиту с щемящей душу надписью: *«Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя!»*



Грот с могилами Александра Грибоедова и Нины Чавчавадзе на горе Мтацминда

Александр Сергеевич Грибоедов был посмертно награждён Орденом Льва и Солнца второй степени. Согласно распоряжениям автора, похоронили его на горе Мтацминда, находящейся вблизи с церковью Святого Давида (в Тифлисе)



Церковь святого Давида Гареджийского (Тбилиси)

Интернет-ресурсы

<https://www.monetnik.ru/obuchenie/istoriya-rossii/aleksandr-griboedov-istoriya/>

<https://artforintrovert.ru/magazine/tpost/5ie8xtty21-aleksandr-griboedov-poet-i-diplomat>

<https://biographe.ru/uchenie/aleksandr-griboedov/>

<https://www.culture.ru/persons/8210/aleksandr-griboedov>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Грибоедов,_Александр_Сергеевич

<https://histrf.ru/read/biographies/aleksandr-griboedov>



**МИНИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

— ГОД ОСНОВАНИЯ 1911 —

Спасибо за внимание!

Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Библиотечных коммуникаций и межкультурного
взаимодействия

ул. Челюскинцев, 9, каб. 200.
(7 корпус)

2025 год