

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (Мининский университет)**

**Факультет дизайна, изящных искусств и медиатехнологий  
Кафедра продюсерства и музыкального образования**

### **ПРОГРАММА-ПРИГЛАШЕНИЕ**

**Всероссийской научно-практической конференции  
«Культура, образование и искусство: традиции и инновации»**

*16 апреля 2025 года*

Нижний Новгород  
2025

## **РЕЖИМ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

**16 апреля (среда)**

*Конференция проводится в гибридном формате:*

*очный формат проводится по адресу: Н. Новгород, пл. Минина и Пожарского д.7 (2 корпус НГПУ им. К. Минина Точка кипения) – пленарное заседание;*

*дистанционный формат проводится с применением платформы Яндекс. Телемост.*

*Ссылка для участия в конференции будет доступна после процедуры регистрации.*

**9.30 – 10.00** – Регистрация участников.

**10.30 – 12.15** – Пленарное заседание.

**12.15 – 12.30** – Перерыв.

**12.30 – 13.30** – Работа секций (параллельно):

СЕКЦИЯ 1. Музыкальное образование в системе современного гуманитарного знания (панельная дискуссия).

СЕКЦИЯ 2. Народное творчество и развитие декоративно-прикладного искусства в зеркале художественного образования (круглый стол).

СЕКЦИЯ 3. Традиционные и новые медиа через призму трендов в культуре и образовании (круглый стол).

**13.30-14.00** - Закрытие конференции.

## **Регламент работы**

**Пленарные доклады – 15 минут**

**Доклады на секциях – до 10 минут**

## ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

10.30-10.40

Приветственное слово:

Виктор Владимирович Сдобняков – кандидат физико-математических наук, ректор ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина, (Россия).

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.40 – 12.15

### Основные докладчики:

Головина И.В. – кандидат химических наук, доцент, начальник управления взаимодействия с педагогическими вузами, Государственный университет просвещения, Москва, Россия

Папуткова Г.А. доктор педагогических наук, доцент, заместитель начальника управления взаимодействия с педагогическими вузами Государственный университет просвещения, Москва, Россия

*«Современные подходы к систематизации ресурсов учебно-методического обеспечения в методической подготовке будущих учителей».*

Медведева Т. Ю. – кандидат педагогических наук, доцент, начальник отдела управления взаимодействия с педагогическими вузами, Государственный университет просвещения, Москва, Россия

Сизова О.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина», г. Нижний Новгород, Россия

*«Методический потенциал цифровых образовательных платформ в системе практической подготовки будущего учителя».*

Михайлова Алевтина Анатольевна – доктор искусствоведения, профессор, кафедры народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им.

Собинова, профессор кафедры народно-певческого искусства Московского государственного института культуры, (Россия)

*«Народные песни Великой Отечественной войны: к вопросу изучения и сценической актуализации».*

Панов Н.А. – руководитель факультета гражданских компетенций ДДТ им. В. П. Чкалова (Россия)

Карнаухова В.А. – кандидат искусствоведения, доцент кафедры средового и графического дизайна НГПУ им. К. Минина, педагог-организатор ДДТ им. В. П. Чкалова (Россия)

*«Наставничество как форма профессионального диалога в учреждении дополнительного образования».*

Скородумов Д.А. – кандидат философских наук, преподаватель кафедры социально-гуманитарных наук ФГБОУ ВО "ПИМУ" Минздрава России. *«Новые медиа и субъективность: искусственный интеллект как зеркало бессознательного».*

Ряшенкова А.А. – преподаватель кафедры иностранных языков УрГЭУ.

*«Образ современного китайского учителя в контексте социальных сетей».*

**ПЕРЕРЫВ**



## **РАБОТА СЕКЦИЙ КОНФЕРЕНЦИИ (ПАРАЛЛЕЛЬНО)**

### **СЕКЦИЯ №1 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ**

**12.30–13.30**

#### **Руководитель секции:**

Кислова О.Н. – к.иск., доцент, кафедры продюсерства и музыкального образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина г. Нижний Новгород (Россия).

#### **Секретарь секции:**

Суханова Е.В. – к.ф.н., преподаватель, кафедры продюсерства и музыкального образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина г. Нижний Новгород (Россия).

### **СЕКЦИЯ № 2 НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И РАЗВИТИЕ ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В ЗЕРКАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**12.30–13.30**

#### **Руководитель секции:**

Вяганова О.И. кандидат педагогических наук, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства и дизайна ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина г. Нижний Новгород (Россия).

**Секретарь секции:** Кузьмишина А.М. – старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина (Россия).

### **СЕКЦИЯ №3 ТРАДИЦИОННЫЕ И НОВЫЕ МЕДИА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТРЕНДОВ В КУЛЬТУРЕ И ОБРАЗОВАНИИ.**

**12.30–13.30**

#### **Руководитель секции:**

Шиловская Н.С. – кандидат философских наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина (Россия);

#### **Секретарь секции:**

Казанцева Г.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина (Россия).

## **ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**14.00–14.30**

#### **Заключительное слово:**

Петровой Нины Сергеевны – кандидата педагогических наук, доцента, декана факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина г. Нижний Новгород (Россия).

## **ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ**

#### **Председатель программного комитета:**

В.В. Сдобняков – кандидат физико-математических наук, ректор ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород (Россия).

#### **Состав программного комитета**

Э.К. Самерханова – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе и организации приемной кампании ФГБОУ ВО НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

Карнаухова В.А. – кандидат искусствоведения, доцент кафедры среднего и графического дизайна НГПУ им. К. Минина, педагог-организатор ДДТ им. В. П. Чкалова (Россия)

А.А. Варызгина – кандидат социологических наук, зам. зав. кафедрой СПДиПР факультета социальных наук Нижегородского

государственного университета им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород (по согласованию).

Н.В. Панова – директор МБУ ДО «ДДТ им. В.П. Чкалова», г. Нижний Новгород.

Е.К. Зиминова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-

прикладного искусства и дизайна, НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

А.А. Михайлова – доктор искусствоведения, зав. кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им. Собинова, г. Саратов (по согласованию).

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

Председатель организационного комитета - Сдобняков В.В., ректор НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

Сопредседатель организационного комитета - Петрова Н.С., кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий НГПУ им. К. Минина, г. Нижний Новгород.

Члены организационного комитета:

О.А. Сизова, зав. кафедрой продюсерства и музыкального образования, кандидат педагогических наук НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Г.А. Казанцева, кандидат педагогических наук, доцент, кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Н.С. Шиловская, кандидат философских наук, доцент кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

О.Н. Кислова, кандидат искусствоведения, ст. преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

Т.Ю. Медведева, кандидат педагогических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения». Начальник отдела развития стратегии развития педагогического образования Управления взаимодействия с педвузами г. Москва (по согласованию).

О.И. Ваганова, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства и

дизайна, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

В.А. Карнаухова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры среднего и графического дизайна, НГПУ им. К. Минина, Нижний Новгород.

В.М. Умориная, кандидат культурологии, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева», г. Саранск (по согласованию).

А.А. Михайлова, доктор искусствоведения, профессор кафедры народного пения и этномузыкологии, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).

Т.В. Карташова, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», г. Саратов (по согласованию).